# LA STAMPA

ANNO 127 N. 295 ··· VENERDI' 29 OTTOBRE 1993 SPEDIZIONE ABBONAMENTO POSTALE GRUPPO 1/70 L. 1300




REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPOGRAFIA: 10126 TORINO, VIA MARENCO 32, CENTRALINO (5681). TELEX 221121. FAX (5639). ABBONAMENTI: 10121 TORINO, VIA ROMA 80, TEL. 5656 334/305; TARIFFE (ITALIA E ESTERO) CONSEGNA DECENTRATA ALLA POSTA ANNO L. 262.000; TARIFFE ESTERO L. 624.000. ARRETRATI L. 2.600. USA: LA STAMPA (USPS 684-500) PUBLISHED AND PRINTED DAILY IN TURIN ITALY, $ USA 600 YEARLY. SECOND CLASS POSTAGE PAID AT LIC NY AND ADD. MAILING OFFICES. SEND ADDRESS CHANGES TO LA STAMPA C/O SPEEDIMPEX USA INC. - 3502 48TH AVENUE - L.I.C. NY 11101 - 2421.

PREZZI DI VENDITA ALL'ESTERO: (SPEDIZ. VIA AEREA *) AUSTRALIA $ A. 4.00; AUSTRIA SC. 26; *BELGIO FB. 70; BULGARIA Leva 70; *CANADA $ Can. 3; CIPRO Mils 650; CROAZIA Din. 7.500; *DANIMARCA KR. 15; *EGITTO E.P. 8.000; *FINLANDIA FMK 10; FRANCIA FR. 12; *GERMANIA D.M. 3.50; *GRECIA DR. 450; *INGHILTERRA P. 1.00; LUSSEMBURGO FL. 50; MALTA Cents 50; *NORVEGIA KR. 15; *OLANDA FL. 4; *PORTOGALLO Esc. 350; SLOVENIA Tall. 100; *SPAGNA PTS. 230; *CANARIE PTS. 250; *SUD AFRICA RD. 7; *SVEZIA SKR. 15; SVIZZERA FRS. 2.80; SVIZZERA TICINO FRS. 2.50; TURCHIA L.T. 21.000; UNGHERIA FRN. 215; *USA $ 2.50.

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PUBBLICITA': PUBLIKOMPASS SPA. TARIFFE: MODULO MM 45X30; FESTIVI, POSIZ. O DATA RIGORE TARIFFA IN PARENTESI. OCCAS. 1.000.000 (1.200.000); COMM. 900.000 (1.080.000); RICERCHE PERS. VENERDI' 900.000 (1.080.000); VENERDI' - DOMENICA L. 150.000; FINANZ. LEGALI 900.000 (1.080.000); ELETT. 770.000 (924.000); FORFAIT PAG. 50.000.000 (60.000.000); MEZZA PAG. 30.000.000 (36.000.000); NECROLOGI 13.500 LA PAROLA (FAMIGLIA 10.500), ANNIV./RINGRAZ. 12.500; ECHI DI CRONACA 27.000 LA LINEA; ECONOMICI VEDI RUBRICHE, PIU' IVA. IL GIORNALE SI RISERVA DI RIFIUTARE QUALSIASI INSERZIONE

Le Camere cancellano il privilegio, via libera ai magistrati

## Onorevoli senza immunità

### *Salvati in extremis Reviglio e Bernini*

ROMA. Gli onorevoli sono rimasti senza immunità. Il Senato ha votato ieri la riforma dell'articolo 68 della Costituzione, che era stata già approvata dalla Camera, e la nuova normativa è diventata legge. I giudici, dunque, potranno indagare sui parlamentari senza trovare sulla loro strada alcuno sbarramento. Non ci sarà nemmeno bisogno di attendere tre mesi per far entrare in vigore la modifica costituzionale perché i 224 voti favorevoli hanno ampiamente superato il quorum dei due terzi dell'assemblea richiesto per rendere immediatamente operativa la riforma. L'autorizzazione a procedere sarà limitata alle perquisizioni, alle intercettazioni e all'arresto.

Quattro senatori sono riusciti a «salvarsi in extremis»: il socialista Franco Reviglio, i dc Carlo Bernini e Ezio Leonardi più il pidiessino Michelangelo Russo, grazie ai voti del Senato sui loro casi, si sono messi per il momento al riparo da procedimenti giudiziari.

**F. Grignetti, A. Minzolini e E. Singer** A PAGINA 3

### PIU' VICINI AL COMUNE CITTADINO

L'IMMUNITA' parlamentare era divenuta un odioso privilegio. Era assurta, esagerando, a simbolo e compendio dell'arroganza e dell'impunità di una classe politica talora ripudiata nel suo complesso. La riforma non l'abolisce, ma ne riduce la portata. Ferma la protezione delle opinioni espresse e dei voti dati dai parlamentari, l'autorizzazione a procedere è stata abolita per il processo ma resta per l'arresto (salvo il caso di flagranza e quello dell'esecuzione di una sentenza irrevocabile) e per le perquisizioni. La posizione dei parlamentari di fronte ai giudici penali è stata dunque avvicinata ma non equiparata a quella dei cittadini comuni. Qualcuno protesterà per questo e parlerà di riforma incompiuta, ma a torto. In questo momento stentiamo ad avvertire l'esigenza di protezione della libertà del Parlamento. Ma questa insensibilità è una grave stortura.

Se tutti, a ogni livello, opereranno affinché le istituzioni rappresentative riprendano a essere quello che devono essere: rappresentative, appunto, le garanzie del Parlamento ritorneranno a essere avvertite come garanzie della nostra stessa libertà. Quelli che oggi appaiono privilegi ritorneranno a essere giuste garanzie.

Nel breve periodo, la riforma è comunque positiva. Essa potrà aiutare ad arginare una certa mentalità antiparlamentare che ha contribuito all'incertezza attuale delle istituzioni democratiche. Anche nei rapporti con la magistratura ci potrà essere un allentamento della tensione, tanto più in quanto l'abolizione dell'autorizzazione a procedere permetterà alla magistratura di agire anche nei casi in cui le Camere si erano opposte in passato. Sarebbe del tutto illogico ri-

**Gustavo Zagrebelsky**

CONTINUA A PAG. 2 SETTIMA COLONNA

## Di Pietro inchioda Cusani

### *In cella il presidente dell'Ice e l'amministratore delegato Sip*

Sergio Cusani

MILANO. C'era una vera folla ieri per assistere al «padre di tutti i processi» dell'era di Tangentopoli. Ma l'inizio è una delusione: lui, l'imputato, il finanziere consulente di Gardini e amico dei socialisti, non c'è. Sergio Cusani ha preferito rimanere a San Vittore lasciando solo i suoi legali ad affrontare il prologo, cioè le questioni procedurali. La prima, invero, e cioè lo spostamento a Brescia, è già stata respinta dalla corte. Resta ancora da discutere la seconda: Spazzali chiede di annullare il rinvio a giudizio con rito immediato. Intanto le inchieste continuano: sono finiti in cella il presidente dell'Ice e l'amministratore delegato Sip.

**Cirillo, Marzolla e Statera** A PAG. 4 E 7

SCIOPERO GENERALE

## Settecentomila contro la Finanziaria

Il Paese è rimasto ieri parzialmente bloccato per alcune ore dallo sciopero generale indetto da Cgil-Cisl-Uil contro la Finanziaria '94. In piazza 700 mila lavoratori. Non sono mancate le contestazioni nei confronti di sindacalisti durante le manifestazioni in alcune città. Nella foto un'immagine del corteo a Milano. Oggi si ferma la sanità pubblica, per lo stesso motivo: in sciopero alcune organizzazioni dei medici ospedalieri (Cimo), medici di famiglia (Fimmg), medici delle Usl, specialisti e pediatri.

**G. C. Fossi** A PAGINA 8

*L'OPINIONE DI GORBACIOV*

### LA RUSSIA DOPO LO CHOC

MOLTI tra coloro che hanno approvato la decisione di Boris Eltsin, il 21 settembre, di sciogliere il Parlamento russo e di indire nuove elezioni, lo hanno fatto a prescindere dalla sua illegittimità e perfino dalla sua impresentabilità democratica. Si sono fatti guidare da considerazioni essenzialmente pragmatiche: se serve a stabilizzare la situazione in Russia - hanno ragionato - così sia. Il suo costo di vittime sarà di qualche centinaio di morti, hanno calcolato, ma non ci si può fare niente. Questa è la Russia.

Io non accetto un tale modo di ragionare, perché lo considero troppo cinico. E la politica senza contenuti morali, alla lunga, conduce a mostruosità tali che danneggiano non solo chi la subisce, ma anche chi la progetta. Ed è ora giunto il momento di chiedersi: il risultato della crisi tra il 21 settembre e il 4 ottobre apre la via alla stabilità?

Debbo dire che tutti i dati della situazione - e più passa il tempo più se ne accumulano - inducono a ritenere che non è affatto così. Io non penso che le possibilità di una stabilizzazione siano del tutto esaurite. Ma il cannoneggiamento del Parlamento russo, le centinaia di morti e feriti, l'azione dei poteri nel corso dello stato d'emergenza, hanno inferto un danno irreparabile alla democrazia e alla riforma in Russia. Tutto ciò non ha affatto aiutato ad avvicinare la Russia agli obiettivi che i «pragmatici», fuori e dentro la Russia, affermavano di voler ottenere.

Mi si consenta dunque di esporre qui anche solo alcune riflessioni sulla situazione che abbiamo ora di fronte. A cominciare dalle regioni. L'impressione che l'opposizione della periferia ai progetti neo-centralistici dell'attuale leadership del Cremlino si sia attenuata (o sia addirittura crollata) è profondamente sbagliata. Non si deve confondere lo choc provocato dalle cannonate di Mosca con la

**Mikhail Gorbaciov**

CONTINUA A PAG. 2 PRIMA COLONNA

Il giudice Vigna l'accusa di calunnia con fine eversivo. Il generale Monticone: «Soddisfatto, ma non cerco vendette»

## In carcere la Di Rosa, signora del golpe

### *Arrestata durante un'intervista, manette anche per il marito*

UDINE. «Seguiteci, abbiamo un ordine di custodia cautelare». Con queste parole carabinieri e uomini della Digos hanno arrestato ieri Donatella Di Rosa e il marito, il tenente colonnello Aldo Michittu, cioè gli autori del memoriale sul presunto golpe militare che ha sconvolto i vertici delle Forze Armate e ha riaperto le indagini sulla morte del terrorista nero Gianni Nardi. Il provvedimento è stato deciso dal procuratore di Firenze Vigna, che accusa i coniugi di autocalunnia e calunnia con «finalità eversiva». Con le loro dichiarazioni, Michittu e la Di Rosa avrebbero in sostanza messo in atto un'azione «atta a favorire il sovvertimento dell'ordine costituzionale».

«Sono contento, ma non cerco vendette»: così ha commentato l'arresto Franco Monticone, l'ufficiale che la Di Rosa aveva accusato di responsabilità nel presunto golpe.

**Michele Meloni e Guido Tiberga** A PAGINA 5

Donatella Di Rosa

### IL REPULISTI DI MATA HARI

E adesso non ci vengano a dire che la Mata Hari che ha tenuto in scacco il governo, tre generali, l'esercito intero e c'è mancato poco, perfino la stabilità del Paese, tutt'a un tratto s'è sgonfiata, rivelandosi solo una che le sparava grosse.

Francamente, non sembra che l'arresto di Donatella Di Rosa e del marito Aldo Michittu possa aggiungere qualcosa, se non di grottesco, a una vicenda divenuta giorno dopo

**Marcello Sorgi**

CONTINUA A PAG. 5 SETTIMA COLONNA

## Parte l'Europa di Maastricht

### *Entra in vigore tra le polemiche il trattato sull'unione economica*

**di Fabio Squillante** A PAGINA 11

## In fiamme mezza California

### *Bruciano parchi e migliaia di case Contro i piromani arriva l'esercito*

**di Lorenzo Soria** A PAGINA 12

## Fellini, encefalogramma piatto

### *I medici: coma non irreversibile E respira ancora autonomamente*

**di Daniela Daniele** A PAGINA 13

Spunta per la prima volta sui settimanali femminili il riuso degli abiti vecchi

## La moda '94? Riciclare i vestiti del '93

FINO a ieri fingeva di non accorgersene. Ma adesso la crisi ha aperto gli occhi anche a lei. La grande moda è in difficoltà. Per la prima volta un giornale come *Grazia* «invita» le sue lettrici a non comprare. Il gioco è ovviamente ben confezionato. Con un pizzico di glamour, e senza mai parlare di recessione, il settimanale suggerisce di riciclare con intelligenza tutti i capi dell'anno scorso. Il vecchio giaccone marinaro che ammuffisce in fondo all'armadio? Mai stato così attuale. Il jeans sdrucito, compagno di mille battaglie? Sfoggiarlo con gli anfibi e il blusone army, magari scippati al fidanzato. Il blazer dello smoking? Basta una sottoveste a renderlo moderno. E via di questo passo. Un paio di orli debitamente allungati o accorciati, uno scialletto al posto della sottana, poche lire e molta fantasia sono sufficienti a svecchiare qualsiasi guardaroba. Sembrano i consigli di Donna Letizia? Mica tanto. Dopo i rifiuti, la filosofia del riciclo colpisce anche gli stilisti. Prima con la tendenza grunge, mutuata dai ragazzi di Seattle e rivista dai guru dell'immagine, poi dagli avanguardisti. Non a caso, a Parigi, furoreggiano creatori che fino a un paio d'anni fa nessuno considerava, mentre adesso sono in testa alla hit parade delle vendite. E' loro l'idea di reperire nei mercatini dell'usato stracci e straccetti, tagliarli e ricomporli come in un puzzle impazzito, per dar vita a indumenti dove convivono merletti di antica memoria e canovacci, scampoli di tweed e rimasugli di lane infeltrite. Il belga Martin Margela, l'africano Zuli Bet e la fiamminga Ann Demeulemeester fanno scuola con lo stile «recuperatione». Prezzi abbordabili per vestiti praticamente «unici». Impossibile ottenere due capi identici. I giovani rifiutano le firme, sostiene Marco Muzzilli del marchio El Charro. Come conquistarli? Vendendo camicie e pantaloni usati, scovati sui banchi degli ambulanti messicani. E' questa la sua filosofia per la linea «Recycle West».

Stilisti come Moschino e Chiara Boni quest'anno hanno addirittura puntato sui loro vecchi «cavalli di battaglia». Il messaggio è lampante: mischiare vecchio e nuovo è politicamente più corretto. Forse il meglio arriva sempre dai ricordi, dai momenti più felici in cui la moda straripava di idee. Allora perché buttarle via? Tanto vale attingere agli archivi a piene mani. Nell'ultima collezione di Moschino non c'è neppure un modello inedito. Ricliclate, gente, riciclate.

**Antonella Amapane**

31029

2000000000008

OGGI CON LA STAMPA

*I nostri soldi Noi e la banca*

Con «Noi e la banca: diritti, mutui e fidi» si chiude la prima serie delle pagine speciali sui mezzi più efficaci di risparmio e di investimento. «I nostri soldi» tornerà a novembre con servizi sulle scadenze fiscali.

A PAGINA 6

In un covo di Genova appunti sugli spostamenti del ministro Andreatta

## Volantini delle nuove Br: sarà guerra

### *Trovati a Udine e Monfalcone, torna l'allarme*

PORDENONE. Promesse di guerra e di «attacco al cuore dello Stato». Nel giorno dello sciopero generale, in mezzo ai lavoratori, sono comparsi i volantini delle nuove Brigate rosse, quelle che hanno compiuto l'attentato alla base aerea di Aviano. Ieri mattina ne sono stati trovati quattro a Trieste, una quindicina a Monfalcone: disseminati poco lontano dal palco eretto in piazza della Repubblica, per la manifestazione sindacale. Stessa operazione portata a termine dalle Br a Udine: circa ottanta copie del «documento aperto alla classe operaia» infilate in due cestini della spazzatura davanti al Duomo e in piazza Primo Maggio.

Ieri si è saputo che in un appunto fra le carte trovate dagli investigatori in un covo di Genova, ci sarebbe il nome del ministro degli Esteri, Andreatta. I br ne spiavano le mosse.

**Giuliano Marchesini** A PAG. 5

Parlamento schizofrenico: lavora molto, ma vorrebbe evitare elezioni anticipate

# Facciamo riforme, non sciogleteci

## Marcia indietro sul voto all'estero

**ROMA.** Le notizie positive sul fronte politico sono due: il Senato ha approvato in via definitiva (contro le previsioni degli scettici) la drastica riduzione della immunità dei parlamentari: la «minimum tax» dovrebbe sopravvivere oggi al Senato col voto di fiducia chiesto dal governo. Ma la lista delle cattive notizie è molto più lunga e rivelatrice dello sbandamento che sta colpendo soprattutto i partiti della maggioranza.

Le fosche previsioni dei sondaggi sul destino della dc alle elezioni comunali del 21 novembre (crollo verticale secondo la Swg consultata dal Gr1) hanno solo accentuato il già fortissimo nervosismo dei parlamentari dello scudo-crociato. La conseguenza è una situazione caotica in cui tutto sembra essere rimesso in discussione.

La odiosa «tassa sulla salute» è ancora un oggetto misterioso e non si capisce se sarà o no approvata. Abbondano i ripensamenti sul voto agli italiani all'estero, trionfalmente approvato in agosto. Mario Segni dice: «E' una legge pazzesca». Il pidiessino Chicco Testa: «Abbiamo dubbi enormi e vogliamo ridiscuterne». «Il rischio che non si arrivi ad approvarla con i due terzi dei voti c'è», riconosce il dc Mattarella. E Guido Bodrato: «Abbiamo fatto ridere tutto il mondo, ma non è l'ultima farsa». L'ipotesi più accreditata è che il voto agli italiani all'estero venga affondato con un netto «no» con la votazione prevista in dicembre.

Viene «ripensata» anche la riforma dell'articolo 138 della Costituzione che sembrava cosa fatta. La dc teme ora un ricorso troppo facile ai referendum e vuole modifiche a questa fondamentale norma che regola la revisione della Costituzione. Con la dc, il pds e Rifondazione comunista hanno votato il rinvio in commissione della discussione. Il leghista Maroni grida al «golpe istituzionale» e accusa gli altri partiti di ritrarsi inorriditi di fronte ai provvedimenti che preparano le elezioni col nuovo sistema. E il panico da elezioni anticipate sembra ormai ispirare comportamenti altrimenti inspiegabili.

La legge finanziaria rischia seriamente di impantanarsi al Senato a causa delle contestazioni dei parlamentari della maggioranza. Il pidiessino Chiarante ieri accusava i partiti di governo di voler andare all'«esercizio provvisorio o, ancora peggio, di voler provocare la crisi del governo Ciampi».

Voce ricorrente, questa della crisi, che non pare possa avere alcuna speranza di realizzarsi. «Solo se si trovasse un percorso per avviare le riforme istituzionali si potrebbe pensare ad un governo istituzionale», spiega il dc Angelo Sanza: «Ma io questo percorso non lo vedo. Credo che ci convenga lavorare seriamente il tempo che ci resta per non far peggiorare il giudizio degli elettori».

Da un po' di giorni si parla della necessità di riformare la riforma elettorale approvata appena tre mesi fa. La proposta, lanciata dal socialista Labriola, lascia «perplessa» la dc ufficiale e piace ai vecchi alleati che vi hanno visto, probabilmente, una possibile via per rinviare le elezioni. «E' un'esca lanciata al pds», ammette Sanza. Ma il pds non abbocca.

Labriola propone di passare alla votazione a due turni per le politiche (voluta dal pds e bocciata ad agosto dai partiti di governo). Martinazzoli replica che prima del doppio turno occorre ridurre il numero dei parlamentari (altra idea del pds), fare eleggere il capo del governo dal Parlamento e ridurre la legislatura a quattro anni. Precisa il segretario della dc, a beneficio dei suoi, che non si può dare l'impressione che si cerca una «trappola per non votare». Più esplicito, il capo dei deputati, Gerardo Bianco, avvisa: «Abbiamo appena votato la legge elettorale. Ora non si può dire alla gente che vogliamo rivedere quella prima di altre riforme. La reazione sarebbe non indolore».

Un linguaggio che lascia trasparire il timore di moti di piazza di una opinione pubblica infuriata. Perché anche di questo si parla in una Camera quasi deserta dopo che per due volte è stato fatto mancare il numero legale. «Ora ci si rende conto che l'onda porterà tutti a sbattere al muro e che ci saranno morti e feriti. E non solo tra quelli che devono morire...», è il fosco vaticinio di Clemente Mastella, capo della ribelle «dc del Sud».

«Scalfaro deve sciogliere immediatamente le Camere - taglia corto Leoluca Orlando, della Rete -. Perché c'è il rischio che un uomo come Scalfaro, che vuole la normalità, diventi l'uomo della normalizzazione».

**Alberto Rapisarda**

Da sinistra, il segretario dc Mino Martinazzoli e il capogruppo della Lega alla Camera Roberto Maroni. A destra, il presidente Oscar Luigi Scalfaro

Pds: vogliono far cadere Ciampi
Secondo i sondaggi, dc a picco

NAPOLI

### Accolto il ricorso della Lega

**NAPOLI.** Il Tar della Campania ha accolto il ricorso della Lega Italia Federale, in merito alla sparizione di circa 400 firme depositate dai rappresentanti della lista, per concorrere alle prossime elezioni amministrative di Napoli. Lo ha reso noto ieri la Lega Nord, in un documento in cui si precisa che «il ricorso verrà discusso il prossimo 4 novembre». Parallelamente ha seguito il suo iter l'interrogazione parlamentare presentata ai ministri degli Interni e di Grazia e Giustizia da molti deputati leghisti. Nell'interrogazione si chiedono urgenti provvedimenti per controllare «la legalità del comportamento degli uffici comunali e della commissione elettorale di Napoli per le violazioni ininterrotte mirate all'evidente scopo di impedire la presentazione dei candidati della "Lega Italia Federale" alla competizione amministrativa di Napoli». [Ansa]

DALLA PRIMA PAGINA

### PIU' VICINI AL CITTADINO

tenere che il diniego di autorizzazione conservi i suoi effetti quando la necessità di autorizzazione è stata abolita come tale. Se prevarrà la tesi ragionevole, anche il conflitto costituzionale ancora pendente tra i magistrati di Milano e il Parlamento si sgonfierà, essendo venuta a mancare la ragione stessa della contesa.

Più in generale, però, eviterei di eccedere in compiacimento. L'uso che fin qui si è fatto delle immunità è una prova inoppugnabile della famosa diagnosi pessimistica che Montesquieu ha fatto circa gli uomini politici (Esprit des lois, l. XI, c. IV): «E' un'eterna esperienza che ogni uomo che dispone di potere è indotto ad abusarne: egli va fino al punto in cui trova una limitazione». Questa riforma è come una confessione: gli uomini del Parlamento si privano di un potere perché si riconoscono colpevoli di non saper resistere alla tentazione di abusarne. Apprezziamo la confessione, che indica la capacità di trascendere per una volta i propri interessi immediati, ma si sarebbe preferito che un maggior rigore nel passato ci avesse risparmiato la necessità di questa riforma.

Sul lungo periodo, vale ancora quanto aggiungeva Montesquieu: «Perché non si abusi del potere, occorre che, per la disposizione delle cose, il potere arresti il potere. Occorre trovare una combinazione che, moltiplicando le autorità pubbliche e dividendo tra esse le diverse attribuzioni della sovranità, abbia per effetto di limitare il potere di ciascuna di esse in conseguenza del potere che gli è contiguo». La riforma appena approvata fa pendere la bilancia del potere dalla parte dei giudici. E' quanto richiesto dall'opinione pubblica (che ha sempre ragione). Ma domani il potere che oggi abbiamo dato alla magistratura potrebbe apparire uno strapotere. Allora potrebbero mettersi in opera condizionamenti informali e più subdoli, modifiche del codice di procedura e riduzioni delle garanzie di indipendenza dei magistrati. Si può poi temere che le polemiche, che sempre ci sono state e ci saranno, sul preteso uso politico degli strumenti giudiziari - polemiche che fino a oggi si scaricavano e si placavano in Parlamento, nella discussione sulle autorizzazioni a procedere - colpiscano i magistrati direttamente e senza mediazioni.

Come sempre in materia costituzionale, questa riforma risolve alcuni problemi ma ne apre altri e solo gli zelatori delle riforme possono compiacersi incondizionatamente.

**Gustavo Zagrebelsky**

# Pollastrini «incastrata» da Craxi

## Bettino accusa, Di Pietro apre l'inchiesta

Barbara Pollastrini ex segretario milanese della Quercia

L'esponente del pds prima «vittima» delle rivelazioni dell'ex leader psi

**MILANO.** Bettino Craxi, da indagato ad accusatore del pds. Nella richiesta di autorizzazione a procedere inviata ieri al Parlamento contro Barbara Pollastrini, ex segretario milanese della Quercia, c'è pure una frase detta da Craxi in uno degli ultimi interrogatori davanti a Di Pietro.

Secondo i magistrati la ricostruzione di Craxi è credibile, ma il pds respinge duramente questo nuovo terremoto che si abbatte sul partito.

Sì, ci voleva Bettino Craxi a Di Pietro. Un Craxi ciarliero, pagine e pagine di verbali, contro tutti e contro tutto, pds compreso. Metropolitana milanese è il filone delle tangenti che ha messo nei guai Barbara Pollastrini, un mese fa primo avviso di garanzia, e adesso carte alla Camera. Concorso in corruzione e violazione della legge sul finanziamento pubblico ai partiti, le accuse contro di lei.

Barbara Pollastrini, va subito detto, non è sotto inchiesta per aver materialmente percepito una mazzetta per il suo partito. Soldi non ne ha presi direttamente ma, secondo i magistrati, avrebbe avallato il «sistema» delle tangenti a cui nemmeno la Quercia era estranea.

E Craxi conferma. In uno dei suoi faccia a faccia con Di Pietro l'ex segretario del garofano ha puntato l'indice anche sugli appalti e sulle mazzette della Mm. Lì vigeva il «sistema» Natali, dal nome del parlamentare socialista morto qualche anno fa, da più parti indicato come l'inventore del manuale Cencelli delle mazzette.

Craxi conferma tutto, e racconta che nessun partito era estraneo alla spartizione delle tangenti a nove zeri pagate dagli imprenditori. Compreso il partito di Occhetto.

Adesso Di Pietro crede al suo «grande nemico» di Tangentopoli, 19 mesi di accuse, «poker», complotti. Ci crede da giorni, settimane, un mese, da quando l'ex re del garofano ha deciso di sedersi davanti a lui, voce sciolta, «allora, Di Pietro, senta un po' questa...».

Di Pietro gli crede talmente che è bastata una sua frase, incastrata nel puzzle di accuse contro il pds, per far partire questa richiesta di autorizzazione a procedere, che riporta la tempesta su Botteghe Oscure.

Barbara Pollastrini, è scritto nelle 50 pagine inviate dai magistrati del pool a Roma, viene messa sotto inchiesta in concorso con lo stesso Craxi, e poi con Maurizio Prada, dc, Claudio Dini, psi, Roberto Cappellini, pds, e Silvano Larini. Già, proprio quel Larini che portava nell'ufficio di Craxi in piazza Duomo 19 tangenti e miliardi.

Ad accusare direttamente Barbara Pollastrini, ma solo per il suo ruolo di «supervisore» delle mazzette per la Quercia, è Luigi Myno Carnevale, ex amministratore Mm per conto del pds, uno dei primi imputati a collaborare con Di Pietro.

Ma non era Tiziana Parenti a indagare sulle tangenti rosse? La sua firma, poi, non comparirebbe neppure in questa richiesta di autorizzazione a procedere. Segno che c'è ancora baruffa nel pool Mani pulite.

Intanto Barbara Pollastrini replica: «Mai e poi mai sono stata sfiorata dagli affari di una struttura spartitoria, mai e poi mai ho dato avalli ad alcuno a fare parte di un sistema così lontano da me e che non avrebbe potuto avermi se non come nemica. Quanto mi accade è terribile».

Anche il pds è certo dell'estraneità alla vicenda di Barbara Pollastrini. Ma il comunicato che arriva via fax da Botteghe Oscure polemizza direttamente con i giudici milanesi: «Questa richiesta avviene nel momento in cui, con il voto di questa mattina al Senato, l'istituto dell'autorizzazione a procedere è stato definitivamente cancellato dalla Costituzione. I magistrati, d'ora in poi, possono indagare senza impedimenti e autorizzazioni preventive».

**Fabio Poletti**

AMBROSIANO

### Scoperto conto di Sindona

**MILANO.** Ad oltre dieci anni dalla bancarotta del Banco Ambrosiano di Roberto Calvi, il sostituto procuratore della Repubblica di Milano, Pier Luigi Dell'Osso, ha individuato in Svizzera un conto bancario appartenuto a Michele Sindona. Usufruendo della recente disponibilità delle autorità elvetiche, Dell'Osso è riuscito a ricostruire i vari passaggi di 4,5 milioni di dollari provenienti da una controllata dell'Ambrosiano, la United Trading Company ed approdati a Lugano, in una filiale della Ubs. Il conto sarebbe stato nella disponibilità di Sindona dalla seconda metà degli Anni 70 ai primi anni 80, nel periodo in cui il finanziere aveva inscenato, tra l'altro, un finto sequestro per poter tornare in Italia e riprendere i contatti con esponenti della mafia e della P2. Secondo Dell'Osso nel conto sarebbero transitate altre ingenti somme. [Agi]

DALLA PRIMA PAGINA

### LA RUSSIA DOPO LO CHOC

situazione reale che riemergerà molto presto. Si possono sciogliere per decreto i soviet locali (e già su questo punto si manifestano forti resistenze nelle Repubbliche e Regioni), ma non si potrà imporre alle autonomie la rinuncia a un vero trattato federale (che era stato loro promesso) senza fare ricorso a misure apertamente autoritarie e alla forza. E ciò sarebbe disastroso per la Federazione, un passo verso la destabilizzazione totale. So bene che molti, in Occidente, ritengono che Eltsin faccia bene a usare la mano forte contro le autonomie perché si pensa che egli in tal modo colpisca le nomenklature locali, baluardi del conservatorismo. Si tratta di una semplificazione pericolosa e illusoria. La «mano forte» la ricordano in periferia non solo i dirigenti ma tutta la gente, interi popoli che l'hanno subita in decenni di totalitarismo. Riproporla significherebbe brutalizzare la Russia in modo definitivo.

Secondo problema: l'esercito e le cosiddette «strutture della forza». Molti, anche in Occidente, si sono fermati alla considerazione secondo cui l'esercito - chiamato a reprimere la rivolta del 3-4 ottobre - «chiederà il conto» a Boris Eltsin. E' il tipico modo di ragionare degli «esperti», che pretendono di avere in tasca la verità. Prima di chiedersi chi chiederà il conto a chi, sarebbe meglio vedere come sono andate le cose. Non è affatto vero che esercito, interni e sicurezza hanno appoggiato incondizionatamente il Presidente. Quei due giorni di ottobre hanno messo in luce una serie impressionante di esitazioni, incertezze, resistenze, dissensi espliciti e sordi, vere e proprie defezioni. Un solo esempio, ma molto indicativo: la famosa Brigata Alfa è stata trascinata all'azione non dal suo comandante, ma dal capo della guardia presidenziale, Korshakov. E solo una parte ha acconsentito. E questa stessa parte non ha obbedito all'ordine di «sparare per annientare» che le era stato impartito.

L'esercito, in quanto organismo compatto - e non vi è esercito degno di questo nome senza queste caratteristiche - è stato messo in una condizione morale e politica molto grave. Come possono ora guardarsi negli occhi quegli ufficiali, generali, soldati che hanno partecipato alle azioni sanguinose e quelli che non hanno accettato di farvisi trascinare? Gli uni e gli altri hanno ragioni di temere per il loro futuro; di diffidare non solo gli uni degli altri, ma anche del potere; di cercare sostegno e protezione in questo o quel gruppo politico in lotta con altri gruppi per il dominio. La stessa, recente distribuzione di medaglie e onorificenze tra i vertici supremi delle strutture della forza ha spinto alla resa dei conti, alla diffidenza reciproca.

Così ora le occulte ed esplicite divisioni nell'esercito, trascinato per i capelli nella contesa politica, macchiato dalla sanguinosa partecipazione a un conflitto civile, si aggiungono alle tensioni e diffidenze delle regioni e repubbliche nei confronti di Mosca e all'inevitabile crescita della protesta sociale, poiché la situazione economica si fa peggiore ad ogni giorno che passa.

Terzo problema: le elezioni. L'Occidente fa finta di non vedere che le elezioni del 12 dicembre non possono essere in alcun modo democratiche. E non solo perché una parte dei partiti di opposizione estrema è stata esclusa. In realtà sia i meccanismi elettorali imposti per decreto, sia le commissioni elettorali interamente nominate dal Presidente, sia i tempi della campagna elettorale eccessivamente ristretti, sia la mancanza di garanzie reali di accesso ai media elettronici, sia l'assenza di criteri di controllo sul finanziamento delle campagne elettorali dei candidati - e faccio solo un elenco molto incompleto dei varchi all'arbitrio - tutto ciò rende impossibile determinare quali siano i reali orientamenti e aspirazioni degli elettori e impedisce che i loro interessi trovino rappresentazione adeguata nelle forze che siederanno nel futuro Parlamento.

Secondo diverse valutazioni (incluse quelle degli esperti presidenziali) dal 15 al 30% dell'elettorato, che simpatizza con i comunisti, non potrà votare per i suoi candidati. E' questa una delle ragioni che hanno indotto ad abbassare il tetto minimo di validità al 25% degli aventi diritto. So già che schiere di politologi cercheranno di spiegare che anche coloro che non andranno a votare esprimeranno in qualche modo, indirettamente, il loro consenso al potere. Penso comunque che nessun serio teorico della democrazia rappresentativa potrà dimostrare che il 25% dell'elettorato è sufficientemente «rappresentativo» della volontà di un popolo. E, in ogni caso, chi è così sciocco da pensare che trasformazioni così gigantesche e difficili, quali sono quelle che la Russia deve affrontare, possano essere sostenute da una così scarsa minoranza della popolazione? E cosa accadrà quando la gente comincerà a rendersi conto degli effetti di tali «democratiche» elezioni? E tutto ciò accade in Russia, dove la fiducia verso le istituzioni democratiche è ancora tutt'altro che consolidata! Davvero si pensa che ciò produrrà quella stabilizzazione che l'Occidente vuole per la Russia, anche se nel proprio interesse?

Un Parlamento «controllabile» dal potere, un Parlamento eletto come vuole il Presidente, un Parlamento al di fuori del quale verranno a trovarsi molti che potrebbero al suo interno rappresentare legalmente reali interessi di milioni di persone: un Parlamento di questo genere finirà per produrre un'opposizione extraparlamentare, di piazza, distruttiva. Peggio ancora, esso fornirà la migliore giustificazione per attività clandestine, con le inevitabili propaggini di terrorismo politico le quali, ora, dopo un tale uso massiccio di armi e dopo tante morti violente, saranno perfino considerate da molti come «moralmente giustificate».

Tutto ciò, insisto nel chiederlo, porterà alla stabilità? Infine, l'assenza di una reale opposizione in Parlamento non potrà che accentuare i rischi di errori nell'attuazione della riforma. E ciò è particolarmente pericoloso proprio in un periodo di transizione, quando gli effetti di scelte non meditate possono produrre tali ondate di scontento popolare da trascinare il Paese in crisi altrettanto gravi di quelle che già abbiamo vissuto.

Non aggiungo altro. Penso che ce ne sia abbastanza perché non ci si culli nell'illusione che la Russia si sia ormai incamminata sulla via della stabilità, della tranquillità, della normalità. Perché la si smetta di illudersi che la prosecuzione della politica che ha prodotto i tragici risultati dell'ottobre possa salvare la democrazia e la riforma in Russia.

**Mikhail Gorbaciov**



LA STAMPA
Quotidiano fondato nel 1867
DIRETTORE RESPONSABILE
Ezio Mauro
VICEDIRETTORI
Lorenzo Mondo, Luigi La Spina
Gad Lerner
REDATTORI CAPO CENTRALI
Vittorio Sabadin, Roberto Bellato
EDITRICE LA STAMPA SPA
PRESIDENTE
Giovanni Agnelli
VICEPRESIDENTI
Vittorio Caissotti di Chiusano
Umberto Cuttica
AMMINISTRATORE DELEGATO
E DIRETTORE GENERALE
Paolo Paloschi
AMMINISTRATORI
Enrico Auteri
Furio Colombo
Luca Cordero di Montezemolo
Giovanni Giovannini
Francesco Paolo Mattioli
Alberto Nicolello
STABILIMENTO TIPOGRAFICO
La Stampa, via Marenco 32, Torino
STAMPA IN FACSIMILE
La Stampa, v. G. Bruno 84, Torino
STT srl, v. C. Pesenti 130, Roma
STS spa, Quinta Strada 35, Catania
Nuova SAME spa, v. della Giustizia 11, Milano
L'Unione Sarda spa, v.le Elmas, Cagliari
CONCESSIONARIA PUBBLICITÀ
Publikompass Spa
v. Carducci 29, Milano, tel. (02) 86470.1
c. M. d'Azeglio 60, Torino, tel. (011) 65.211
(altre filiali inizio annunci economici)

Reg. Trib. di Torino n. [illegible]
Certificato n. [illegible]
La tiratura di Giovedì 28 ottobre 1993 è stata di [illegible] copie

## Cambiata la Costituzione: per le indagini dei magistrati non serve più l'autorizzazione

# I parlamentari perdono lo «scudo»

## *Approvata dalle Camere la riforma dell'immunità*

**ROMA.** I giudici potranno indagare sui parlamentari senza più dover superare lo sbarramento dell'immunità. Il Senato ha votato ieri la riforma dell'articolo 68 della Costituzione, che era stato già approvato dalla Camera, e la nuova normativa è diventata legge. Non ci sarà nemmeno bisogno di attendere tre mesi per far entrare in vigore la modifica costituzionale perché i 224 voti favorevoli hanno ampiamente superato il quorum dei due terzi dell'assemblea richiesto per rendere immediatamente operativa la riforma. L'autorizzazione a procedere - meccanismo che le cronache di Tangentopoli hanno reso ormai familiare - sarà limitata alle perquisizioni, alle intercettazioni e all'arresto.

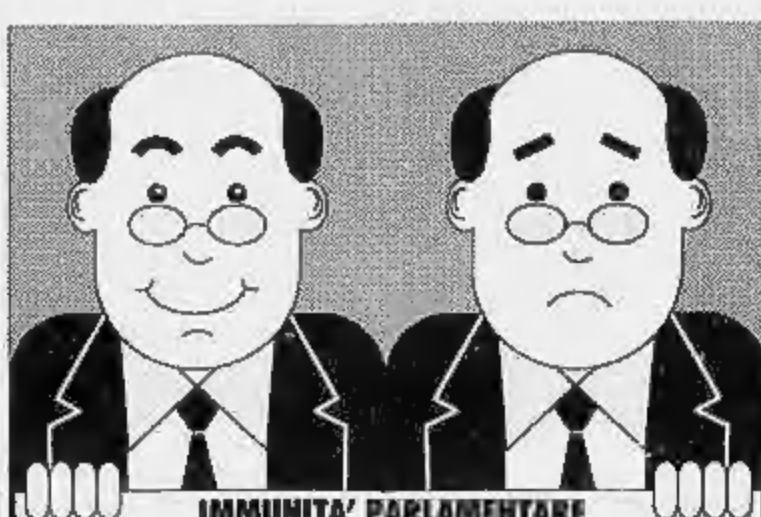
A favore della riforma hanno votato i senatori di tutti i partiti, ad eccezione dei sette liberali che non erano soddisfatti della formulazione del nuovo articolo 68. Nessun voto contrario: un plebiscito, insomma. Adesso le inchieste giudiziarie che coinvolgono i parlamentari - tra deputati e senatori gli inquisiti sono oltre [illegible] - riceveranno un colpo d'acceleratore. Ma è subito nato un problema d'interpretazione. I giudici potranno indagare anche sui parlamentari che Camera e Senato hanno già «salvato» negando l'autorizzazione a procedere? Ultimi casi clamorosi, quelli di Franco Reviglio e di Carlo Bernini che, proprio ieri, a poche ore dal voto sulla riforma dell'immunità, hanno ottenuto dall'aula di Palazzo Madama il blocco delle inchieste giudiziarie. Ma i casi di autorizzazioni negate sono tanti.

Sulla linea dell'estensione della nuova legge a tutti gli inquisiti si sono già schierate molte voci autorevoli. Il ministro per le riforme, Leopoldo Elia, ex presidente della Corte Costituzionale, ha detto che quella approvata è una norma di carattere processuale che ha efficacia immediata sia sulle decisioni passate che su quelle in corso». Le concessioni e i dinieghi fin qui pronunciati dal Parlamento, ha detto ancora Elia, «sono stati azzerati e la magistratura potrà procedere confermando le istruttorie già aperte e avviando in piena autonomia quelle un tempo bloccate». Il ministro ha voluto fare anche un esempio. «Penso che il diniego della Camera su una parte delle autorizzazioni a procedere per Bettino Craxi sia stato annullato da questa nuova norma: quindi i giudici potranno procedere nei confronti dell'ex segretario psi».

Anche Giovanni Pellegrino, presidente della Giunta per le autorizzazioni a procedere del Senato, è convinto che si tratta di un problema «soltanto processuale» e che i dinieghi opposti finora dal Parlamento a molte autorizzazioni sono ormai «travolti» dalla riforma dell'immunità. Pellegrino, senatore pds, ha annunciato che tutte le richieste di autorizzazione a procedere giacenti nel suo ufficio saranno rispedite ai magistrati. Pellegrino, tuttavia, ha ammesso che ci sono «voci discordi», che la tesi della generale applicazione della nuova norma «non è accettata da tutti». E che la Corte Costituzionale potrebbe avere l'ultima parola.

Anche il ministro per i rapporti con il Parlamento, Paolo Barile, è convinto che i magistrati potranno agire adesso in piena autonomia e potranno inviare avvisi di garanzia ai parlamentari inquisiti. «E' un problema di carattere giuridico-processuale», ha detto Paolo Barile che è uno dei maggiori esperti di diritto costituzionale. Del resto, nelle più importanti inchieste di Tangentopoli sono state inviate diverse autorizzazioni a procedere per gli stessi parlamentari ogni volta che emergevano nuovi elementi di prova o di sospetto. E' la dimostrazione pratica che altri avvisi di garanzia potranno partire per tutti i personaggi che figurano nelle inchieste già aperte: anche per quelli che erano stati «salvati» da Camera e Senato.

Secondo questa teoria - che il ministro Barile ha definito «più lineare» - non ci sarà alcuna differenza tra il senatore dc Severino Citaristi, che ieri si è visto concedere quattro autorizzazioni a procedere, e il senatore dc Carlo Bernini che è riuscito ad ottenere il voto contrario dell'aula. Ma è probabile che gli avvocati dei vari inquisiti avranno buoni argomenti per i loro ricorsi. Polemiche a parte, i presidenti del Senato e della Camera hanno voluto insistere sul valore politico della riforma votata ieri. Giovanni Spadolini ha detto che «questa legislatura ha acquisito grandi meriti e fra essi spicca la riforma costituzionale, coronamento di una lunga battaglia seguita con ansia dall'opinione pubblica» e che «il Senato ha smentito tutte le voci interessate alla confusione e al discredito istituzionale». Giorgio Napolitano ha parlato di «rasserenamento nei rapporti tra Parlamento e magistratura».

**Enrico Singer**

**IMMUNITA' PARLAMENTARE**

| IERI | OGGI |
|---|---|
| ■ I membri del Parlamento non possono essere chiamati a rispondere delle opinioni espresse o dei voti dati nell'esercizio delle loro funzioni | |
| ■ Senza autorizzazione nessun parlamentare poteva essere sottoposto a procedimento penale | ■ Non serve più l'autorizzazione della Camera perché un parlamentare sia sottoposto a procedimento penale |
| ■ Senza autorizzazione nessun parlamentare poteva essere arrestato o altrimenti privato della libertà personale o sottoposto a perquisizione personale o domiciliare | ■ Senza autorizzazione nessun parlamentare può essere sottoposto a perquisizione personale o domiciliare, né può essere arrestato o altrimenti privato della libertà personale o mantenuto in detenzione |
| ■ Le intercettazioni e il sequestro di corrispondenza non erano regolamentati | ■ Senza autorizzazioni non sono possibili intercettazioni, in qualsiasi forma, di conversazioni o comunicazioni, e sequestro di corrispondenza |
| ■ L'autorizzazione non era necessaria se il parlamentare era colto nell'atto di commettere un reato per il quale era obbligatorio il mandato o l'ordine di cattura. L'autorizzazione era richiesta per trarre in arresto un parlamentare in esecuzione di una sentenza anche irrevocabile | ■ L'autorizzazione non serve in caso di esecuzione di una sentenza irrevocabile di condanna e nel caso in cui il parlamentare sia colto nell'atto di commettere un delitto per il quale è previsto l'arresto obbligatorio in flagranza |

Sotto, il presidente del Senato Giovanni Spadolini

Severino Citaristi. Sopra, il ministro Leopoldo Elia

PERSONAGGIO

### IL RECORDMAN DEGLI «AVVISI»

«Alle accuse un galantuomo non può mai fare il callo»

«De Mita e Forlani mi hanno confortato? Sì, perché le parole non costano niente»

# Citaristi: amici miei ipocriti lo pago per colpe non mie

ROMA

IN fondo alla sala lettura di Palazzo Madama c'è un uomo solo che sprofondato su una poltrona si distrae leggendo un giornale. In quella figura smagrita, dalle guance affossate e dal colore pallido si stenta a riconoscere Severino Citaristi, ex segretario amministrativo della dc e leader, non certo invidiabile, della classifica degli indagati della politica italiana, con 24 avvisi di garanzia. Eppure anche quel personaggio distrutto nel corpo e nell'animo poche ore prima ha avuto il suo momento di gloria. Ha chiesto ai suoi colleghi di votare a favore di quattro autorizzazioni a procedere che lo riguardavano ma, contemporaneamente, si è assunto solo la responsabilità «penale» e non quella «politica» dei fatti che i giudici gli hanno addebitato.

E alla fine con un discorso contro l'«ipocrisia» di quelli che hanno sempre saputo e adesso fanno finta di non sapere, Citaristi si è meritato anche gli applausi del Senato. «Si sono congratulati con me non solo i dc - dice con una punta d'orgoglio - ma anche Cossiga, mentre molti pidiessini mi hanno stretto la mano».

Eh sì, anche chi è seppellito da una valanga di avvisi di garanzia può diventare un eroe in Parlamento. «Mi è rimasto - racconta Citaristi - uno stomaco piccolo piccolo per via di un'ulcera che mi affligge da tanti anni. Non so, forse a ridurmi così ha contribuito anche quello che mi è successo. So che molti di noi hanno sofferto di malattie più o meno gravi. Mi hanno detto di Goria... Agli avvisi di garanzia un galantuomo non può mai fare il callo. Hai uno struggimento che conosce solo chi ha provato queste vicende sulla sua pelle».

Parla con un filo di voce Citaristi e non è in grado di alzare il tono neanche quando se la prende con gli ipocriti. «Qui molti conoscevano le consuetudini e cui si era in qualche modo assoggettati e chi ne era estraneo poteva esserlo solo perché altri provvedevano per lui. Bisognerebbe fare una distinzione tra chi ha preso i soldi per il partito e chi li ha presi per sé, anche se si tratta di un proposito difficile da realizzare: c'è gente che ha preso la lira per i propri comodi e adesso, magari contando su qualche complicità all'interno del partito, dice di averli dati alla dc. Ho ricevuto avvisi di garanzia sulla parola di persone che non ho mai conosciuto nella mia vita».

Poveretto, a Citaristi la salute non concede più neanche il diritto di arrabbiarsi. Ma almeno gli sono stati risparmiati gli sputi in faccia di De Lorenzo e gli insulti per strada di Craxi. «Non mi è mai capitato nulla di spiacevole. A Bergamo la gente mi conosce. Inoltre ho sempre fatto vita ritirata: non vado ai ricevimenti, alle cene, né frequento ristoranti. Anzi debbo dire che mi hanno telefonato in molti e molti sono gli amici che mi sono venuti a trovare...».

Certo quella persona mite, malata e sola suscita sentimenti di pietà, ma questo non può far dimenticare che proprio sotto gli occhi di quell'uomo sono passati i soldi che affluivano nelle casse della dc. Citaristi non lo nega, ma risponde come i soldati di una volta. «Io - ricorda - nella dc sono entrato nel '47, subito dopo la guerra. Ho fatto l'amministratore locale, poi sono rimasto in Parlamento per cinque legislature. Il mio errore è stato quello di dire sì a De Mita quando mi ha chiesto di fare il segretario amministrativo del partito. Tutta colpa di un banchetto di imprenditori che gli avevo organizzato nell'84 sul modello di quelli che fanno negli Usa durante le campagne elettorali: a De Mita quell'iniziativa piacque, ma da lì sono cominciati anche i miei guai. Quando ho messo piede a piazza del Gesù non sapevo neanche quali fossero i compiti di un segretario amministrativo. Certo mi sono bastate poche settimane per capire come andavano le cose, ma quando si sta in un partito bisogna anche fare cose non gradite, quando sei dentro devi stare al gioco, devi ubbidire agli ordini. Con l'arrivo di Forlani alla segreteria ho tentato ancora una volta di lasciare quell'incarico, ma non c'è stato niente da fare. Forlani mi ha detto: "Stai tentando di fare ordine là dentro, vai avanti". E io alla fine sono rimasto».

Citaristi si sfoga e ogni tanto arriva qualche senatore a rendergli omaggio. Come il socialista Michele Sellitti che si presenta dicendo: «Tu sai che sono sempre stato un tuo tifoso». E per fare contento il malato che gli è davanti, il parlamentare del psi ricorda le battute sugli ipocriti e, scendendo nei particolari, le collega al presidente Scalfaro. «E' un populista - dice Sellitti - ma l'ho sempre saputo e non l'ho votato». Una frase che basta a far perdere i freni inibitori per un momento anche al mite Citaristi: «Nemmeno io l'ho votato - risponde d'istinto - forse perché mi ricordavo i suoi discorsi...».

Già, gli ipocriti. E i compagni di partito. «Mi hanno raccontato - dice il personaggio - degli applausi che mi ha dedicato il consiglio nazionale, ma io non c'ero. Anche Martinazzoli è stato corretto con me. Con lui ci conoscevamo dai tempi in cui io facevo il presidente della provincia di Brescia e lui di quella di Bergamo». E De Mita e Forlani, causa dei suoi mali, l'hanno confortata? «Certo, anche perché le parole non costano niente». Pretendeva forse qualche gesto particolare? «Beh, anche se volessero, che potrebbero fare? La cosa che mi è capitata è come una malattia, è come se all'improvviso ti cadesse una tegola in testa. Ti fa male, ma tu non puoi far nulla e nessuno ti può aiutare».

Queste parole rivolte ai dc, comunque, sembrano più dei ricordi lontani, perché il Citaristi presente pensa a ben altro. «Io avevo già deciso di non ripresentarmi più alle prossime elezioni prima che succedesse tutto questo. Fino alla fine di questa legislatura continuerò a fare il parlamentare seriamente: dal lunedì al venerdì sarò a Roma. Poi me ne starò a Bergamo. Ad un giornalista che mi ha chiesto che farò, ho risposto: "Coltiverò l'orto". Purtroppo, però, non ho la terra né so fare il contadino. Una volta facevo l'editore di libri scolastici, se mi riesce tornerò a far quello o altrimenti mi godrò la pensione».

E la politica? «Da noi su non c'è niente da fare, non si riesce ad arginare la Lega. Dietro al Carroccio vanno proprio quelli che una volta votavano dc, psi e pds. E noi non riusciamo a fare niente: la dc è dimezzata e le sezioni sono chiuse. Ormai si fa più politica nel club dell'Atalanta, tra gli amici del Lourdes o nella Caritas. Io non riesco a raccapezzarmi più in quello che sta avvenendo. Eppoi c'è qualcosa d'irrazionale che non capisco: tutti dicono in Parlamento che se si vota adesso le prossime Camere saranno più ingovernabili. E allora perché bisogna votare? Solo perché lo prescrive il calendario di Ciampi? Mi sembra una pazzia e lo dice uno che non è più interessato a niente». Ma il «nuovo» dove lo mette? «Guardi, si parla tanto di nuovo, ma io non vedo niente, non c'è niente. Per me questa storia del nuovo è solo una mania...».

**Augusto Minzolini**

# Quattro senatori salvati in extremis

## *Reviglio, Bernini, Leonardi e Russo sfuggono ai giudici*

**ROMA.** I più lesti sono stati in quattro. Senatori che sono riusciti a far votare l'Aula sul loro caso, bloccando i giudici, all'ultimo istante utile prima che crollasse l'intera impalcatura delle immunità. Il socialista Franco Reviglio, i dc Carlo Bernini e Ezio Leonardi più il pidiessino Michelangelo Russo hanno incassato un «diniego» utilissimo che per il momento li mette al riparo da procedimenti giudiziari.

Immediatamente dopo, il Senato ha votato la riforma costituzionale che smantella il sistema delle autorizzazioni a procedere.

Sono in tanti, tantissimi, i parlamentari che si trovano nei guai con i giudici. Soltanto alla Camera, ben 250 deputati maneggiano con disappunto avvisi di garanzia e memorie difensive: un centinaio è rimasto impigliato nelle varie tangentopoli italiane, centocinquanta sono alle prese con i reati più diversi. E gli avvisi di garanzia arrivano a raffica. Secondo il computer, le richieste di autorizzazione arrivate alla Camera sono addirittura [illegible].

Nella stragrande maggioranza dei casi, Camera e Senato hanno lasciato mano libera ai giudici. Ma in molti casi hanno respinto le domande dei giudici. Spiega Giovanni Pellegrino, senatore pds, presidente della Giunta per le autorizzazioni: «Ne abbiamo respinto un trenta per cento circa. E' successo quando abbiamo chiaramente ravvisato un intento persecutorio dei giudici. Esiste anche questo, sapete». Stessi numeri anche alla Camera.

E qui, spulciando i documenti, emerge un concentrato di polemiche che hanno tenuto banco sui giornali. Il voto a favore di Bettino Craxi, ad esempio: la Camera negò parzialmente la prima autorizzazione richiesta dal pool. A momenti si sollevavano le piazze. Oppure il voto che salvò Francesco De Lorenzo dall'arresto: è vero che i giudici napoletani ottenevano mano libera per le loro indagini, ma le patrie galere restavano lontane. E in tanti, Scalfaro in testa, espressero delusione.

I settanta deputati che si sentono al sicuro - e c'è un problema giuridico aperto su questi dinieghi, che valore abbiano, per quanto tempo ancora - sono per lo più figure minori della politica. Nella stragrande maggioranza dei casi, si trattava di reati minimi. Robinio Costi, psdi, doveva rispondere di danneggiamenti ambientali; per Raffaele Tiscar, dc, abuso d'ufficio; Salvatore Abruzzese, psi, reati urbanistici; Giuseppe Binetti, dc, danneggiamento di beni culturali; Pietro Zoppi, dc, norme sugli esercizi pubblici; Francesco Rutelli, Verdi, propaganda elettorale. E così via.

Però ci sono anche alcuni procedimenti più corposi. L'ipotesi di una associazione mafiosa a carico di Riccardo Misasi, ad esempio, ras democristiano della Calabria, era stata considerata e respinta dalla Camera. Oppure i reati classici da Tangentopoli, che furono «cancellati» ai liberali Renato Altissimo e Egidio Sterpa, come ai repubblicani Antonio Del Pennino e Gerolamo Pellicanò, in una sola seduta, il 24 giugno 1993. Tirano il fiato, aspettando le interpretazioni dei giudici, anche il socialista Agostino Marianetti (ricettazione e finanziamento pubblico), il democristiano Bruno Tabacci (finanziamento pubblico e evasione fiscale), il liberale Vittorio Sgarbi (diffamazioni varie).

«Attenzione - sostiene Giovanni Correnti, deputato del pds con una solida fama di garantista -, in diversi casi le nostre deduzioni, contrarie alle richieste dei pm, hanno soltanto preceduto quelle del giudizio. Mi raccontavano di un deputato di Como: lui si era "salvato" per il nostro voto, gli altri imputati hanno affrontato il processo. Sono stati tutti assolti».

**Francesco Grignetti**

Franco Reviglio. A lato, Bernini

Sono 250 i deputati che hanno ricevuto avvisi di garanzia

Maxi-affitto per un'area a Orlando; in carcere anche Peruzzi, direttore in Usa

# Manette al Commercio estero

## *In cella Inghilesi, presidente dell'Ice*

**ROMA**
DALLA REDAZIONE

Era rientrato dal Giappone da poche ore, avvisato dal suo avvocato che c'era da ricevere un avviso di garanzia e fare il relativo interrogatorio. Invece, dopo essere sbarcato a Fiumicino, gli agenti di polizia giudiziaria non l'hanno perso di vista un minuto, e ieri mattina l'hanno arrestato, nel suo ufficio di presidente dell'Ice, l'Istituto per il commercio con l'estero, all'Eur. Così Marcello Inghilesi è finito in carcere, accusato di interesse privato in atto d'ufficio e falsità ideologica. Con lui è stato arrestato anche Giovanbattista Peruzzi, direttore dell'area nordamericana dell'Ice, quest'ultimo reduce da New York. A lui sono contestati gli stessi reati, per la stessa vicenda, che risale al 1989: l'affitto di un'«area espositiva» ad Orlando, in Florida, per realizzare una mostra sul «made in Italy».

Secondo il pubblico ministero di Roma Andrea Giordano, che ha chiesto gli arresti, e il gip Carnevale che li ha ordinati, quell'operazione fu una truffa. I magistrati contestano ad Inghilesi e Peruzzi una delibera del consiglio di amministrazione dell'Ice con la quale venivano fissate le modalità del contratto di affitto da parte dell'Istituto di un appartamento a Heatrow, nei pressi di Orlando. Quella delibera, secondo l'ipotesi dell'accusa, che prevedeva un affitto da uno a cinque anni, sarebbe stata contraffatta. Due le irregolarità rilevate dal pm Giordano: una per quanto riguarda le cifre, un canone annuo di 254 milioni di lire con aumento mensile di 821 dollari oltre a 32.000 dollari all'anno per la locazione degli uffici; l'altra per quanto riguarda la controparte, la Paolucci International limited and company. Ci sarebbe anche una contestazione per dei lavori di ristrutturazione, pagati 450 milioni.

In sostanza l'accusa è quella di aver favorito la Paolucci International scegliendo Orlando come sede dell'esposizione anziché Miami o Boston, ritenute sedi più congeniali. Ma i due arrestati, Inghilesi e Peruzzi, respingono ogni accusa. Il magistrato li ha interrogati ieri pomeriggio in carcere, ma sia il presidente dell'Ice che il direttore dell'area Usa-Canada hanno detto che l'operazione fu compiuta ad Orlando perché ritenuta una soluzione particolarmente vantaggiosa per l'Istituto.

All'accusa di aver falsificato la delibera del consiglio, Inghilesi ha risposto che si trattò invece di un «errore materiale». Secondo il presidente dell'Ice l'indicazione della durata annuale dei contratti fu dovuta ad un equivoco, e quando ci si rese conto dell'errore non era più possibile modificare la delibera. Successivamente, comunque, la delibera fu modificata per correggere l'errore. Inoltre Inghilesi ha spiegato che a quella scelta si arrivò dopo un attento esame delle varie possibilità, fatto anche con visite sul posto insieme ai responsabili di alcune fiere italiane, le quali avrebbero avuto l'intenzione di costituire un consorzio per l'organizzazione di centri espositivi.

Ma al di là dell'interrogatorio e dell'inchiesta sulla mostra di Orlando, l'arresto di Inghilesi ha suscitato scalpore e polemiche sia a palazzo di giustizia che nel mondo politico. L'avvocato del presidente dell'Ice, Grazia Volo, «protesta vibratamente» per il modo in cui è stato trattato Inghilesi, visto che lei è stata contatta il 19 ottobre per programmare un interrogatorio su un altro argomento, mentre il pm aveva ottenuto l'ordinanza di custodia cautelare dal gip il 18. Inoltre il legale sostiene che già a luglio Inghilesi era stato interrogato sui fatti di Orlando. «Inutile dire che non vi sono rilevanti esigenze istruttorie», commenta l'avvocato Volo. E mentre il ministero del Commercio estero comunica che «l'attività dell'Ice non subisce interruzioni» perché ad Inghilesi è già subentrato il consigliere Giancarlo Ferro, i verdi chiedono «il commissariamento immediato».

### CHI SONO, CHE FANNO

## *Piazzisti nel mondo del «made in Italy»*

E' un puntello per chiunque voglia vendere fuori dai confini. L'Istituto per il commercio estero ha l'obiettivo di aiutare le esportazioni italiane. L'Ice opera inviando missioni nei quattro angoli del mondo per presentare aziende, prodotti, uomini. Diffonde materiale propagandistico e organizza mostre per documentare le potenzialità delle imprese nazionali e per offrire dei momenti d'incontro fra le aziende che tentano di esportare di più e i possibili acquirenti o distributori dei diversi Paesi.

Alcune mostre hanno avuto particolare successo; come «Italia 2000», realizzata a Mosca nel pieno del processo di apertura all'Occidente da parte di Mikhail Gorbaciov.

Ma non è sempre andata altrettanto bene. Altre esposizioni, come «Sistema Italia» a San Paolo, hanno deluso le attese.

L'Ice dipende dal ministero del Commercio Estero. Ed è stato riformato nel 1990 sulla base delle proposte formulate da Renato Ruggiero, allora ministro. Ruggiero ha tentato di trasformare l'Istituto in una struttura di carattere privato, quindi più agile. Anche il contratto dei dipendenti è diventato di natura privata.

Restano tuttavia molti problemi come la sovrapposizione con gli addetti commerciali delle ambasciate, le iniziative delle camere di commercio all'estero e le promozioni effettuate dalle Regioni. [r. r.]

Mario Inghilesi

# Bufera sui telefoni

## *Arrestato l'amministratore Sip*

L'ex vicesegretario del partito socialista Giulio Di Donato

**NAPOLI.** «Li ho terrorizzati». A parlare è l'ex vicesegretario nazionale del psi, Giulio Di Donato, e all'altro capo del telefono c'è l'amministratore delegato della Sip Vito Alfonso Gamberale. E' il 3 febbraio del 1992 e la registrazione del colloquio è ora agli atti dell'inchiesta che ha portato ieri in carcere il manager di area socialista e il consigliere regionale Salvatore Arnese, uomo di fiducia del deputato del garofano. Per entrambi l'accusa è di tentata concussione, lo stesso reato ipotizzato nell'ennesima informazione di garanzia partita da Napoli per il parlamentare.

Sono quattro le ordinanze di custodia cautelare firmate dal gip Luigi Esposito. Con Gamberale e Arnese, sono stati arrestati il titolare e il direttore commerciale della «Ipm» di Arzano, un'azienda che lavora esclusivamente su commesse Sip. Paolo De Feo e Carmine Meloro sono accusati di false attestazioni al pm: avrebbero mentito durante gli interrogatori, cercando di nascondere il ricatto al quale non vollero sottostare benché «terrorizzati» dalle intimidazioni. La storia ricostruita dai magistrati è un classico di Tangentopoli: il consigliere regionale tentò di imporre per conto di Di Donato l'assunzione di sei tecnici nella fabbrica napoletana, pretendendo contemporaneamente un finanziamento per una rivista. La richiesta non venne accolta e immediata arrivò la ritorsione. La Sip decurtò al 50 per cento gli acquisti di componenti telefoniche.

Agli arresti, gli investigatori sono giunti partendo da un'altra inchiesta, quella sul voto di scambio che vede Di Donato rinviato a giudizio per corruzione elettorale. E alle indagini si sono via aggiunti nuovi elementi, compresa l'intercettazione di quel colloquio durante il quale il deputato del psi lascia intendere che i dirigenti della «Ipm» non si erano attenuti alle regole del gioco. Una conferma casuale agli indizi spuntati del procedimento che porterà nel dicembre prossimo l'ex vicesegretario del psi davanti ai giudici. Gli inquirenti avevano infatti messo sotto controllo l'utenza del circolo «Socialismo oggi» - una struttura di sostegno all'area politica che fa capo al deputato - nel quadro dell'indagine sulla vicenda di Pasquale Crispino, il medico-manager taglieggiato dai politici - lo stesso Arnese è stato rinviato a giudizio per tentata concussione - e poi ucciso in un agguato ancora senza colpevoli, tre anni fa.

Un favore all'amico ha messo così nei guai Vito Gamberale, 50 anni, finito in carcere dopo una brillante carriera trascorsa tutta in aziende pubbliche, soprattutto all'Eni, prima di approdare due anni fa alla Sip come amministratore delegato responsabile dei telefoni cellulari. Con Arnese, che nella storia avrebbe avuto un ruolo di mediatore, è accusato di aver cercato di imporre alla «Ipm» per conto di Di Donato le assunzioni e i finanziamenti, attuando poi - come delegato agli acquisti - la ritorsione nei confronti dell'azienda.

A cercare per primi un contatto con Gamberale furono, secondo i giudici, proprio i dirigenti dell'azienda di Arzano, preoccupati per una flessione delle vendite. Si rivolsero a Di Donato per «avvicinare» il manager, ma dopo poco arrivò la richiesta di posti di lavoro e di soldi per la rivista. Paolo De Feo rispose picche e dopo le minacce giunse la «vendetta». Invece di risollevarsi, la ditta vide il suo giro d'affari decurtato della metà. Ma quando l'imprenditore e il direttore commerciale della «Ipm» sono stati convocati dai magistrati, hanno preferito tacere. Ieri il gip li ha nuovamente ascoltati. Avrebbero parlato. Sono stati scarcerati.

**Mariella Cirillo**

### FLASH

#### Fondi Sisde, accuse a ex ministri

**ROMA.** L'ex direttore amministrativo del Sisde, Maurizio Broccoletti, già arrestato nell'ambito dell'inchiesta sui presunti illeciti legati all'utilizzazione dei fondi riservati del servizio segreto civile, avrebbe fatto ieri importanti dichiarazioni al procuratore aggiunto di Roma, Ettore Torri. Secondo alcune indiscrezioni apprese in serata al termine dell'interrogatorio, Broccoletti avrebbe, tra l'altro, parlato dei rapporti economici che sarebbero intercorsi nell'ultimo decennio tra il Sisde e i vertici del Viminale. L'indiscrezione non ha trovato conferma negli ambienti giudiziari. Da Piazzale Clodio è stato solo confermato che le dichiarazioni di Broccoletti sono «rilevanti», ma che «le stesse sono tutte da controllare e verificare». [Ansa]

#### I fratelli Vitalone processati a Roma

**ROMA.** Saranno processati il 23 dicembre prossimo dalla prima sezione penale del tribunale l'ex ministro del commercio con l'estero, Claudio Vitalone, suo fratello Vilfredo ed altre nove persone imputati nell'ambito dell'inchiesta sul fallimento della cooperative «Coatse», il cui presidente, Evaristo Benedetti, è tra le persone che dovranno comparire in giudizio. Le accuse contestate sono estorsione aggravata e continuata e concorso in bancarotta fraudolenta. Ne risponderanno, oltre ai fratelli Vitalone e a Benedetti, altre sette persone. Il gip, Antonio Cappiello ha infatti stralciato la posizione dell'ex consigliere regionale, Livio Gilardi, in quanto ammalato. La decisione di rinviare a giudizio i fratelli Vitalone e gli altri è stata presa al termine di una lunga udienza. [Ansa]

#### Lombardfin, Leati di nuovo in Procura

**MILANO.** Il finanziere Paolo Mario Leati, ex amministratore della commissionaria di borsa Lombardfin, ha avuto un nuovo colloquio col pm Francesco Greco, titolare del procedimento sui risvolti penali del fallimento della stessa Lombardfin. Leati avrebbe fornito ulteriori chiarimenti su particolari dell'indagine. [Ansa]

# Poggiolini, spunta la droga

## *«Traffici con case farmaceutiche» Il ministero: accuse non provate*

**NAPOLI.** Sostanze stupefacenti destinate alle case farmaceutiche, vendute e comprate sotto l'ala protettrice di Duilio Poggiolini? Questa volta si parla di droga nella storia infinita del Re Mida della sanità. A porre dubbi inquietanti sul suo operato è il sottosegretario Nicola Savino che ha consegnato una copiosa documentazione alla Guardia di Finanza, sostenendo che il ministro Maria Pia Garavaglia si è rivolta invece alla procura della Repubblica di Roma. Agli inquirenti, chiede di veder chiaro nelle vendite di prodotti stupefacenti, autorizzate dall'allora direttore generale del ministero, ad istituti di ricerca. Poggiolini è riuscito a fare affari anche con queste operazioni? O la droga ha preso vie diverse ancora tutte da accertare? E che ruolo ha avuto la consorte dell'ex componente del Cip-farmaci?

A porre i quesiti è proprio Savino che si è imbattuto in una lettera risalente al giugno del '90, con la quale Poggiolini dava il via libera ad una ditta farmaceutica di Sesto San Giovanni per la vendita di tre chilogrammi di «pentobarbitale sodico» ad un istituto di ricerca di Colleretto Giacosa, in provincia di Torino, il «Marxer Rbm», che tra l'altro fa sperimentazioni sugli animali. «Il pentobarbitale - spiega il sottosegretario alla Sanità - preso in forti dosi è simile alla morfina che al mercato nero costa 100 mila lire al grammo». «I miei dubbi sono cresciuti - aggiunge Savino - quando ho appreso che, a quanto sembra, la moglie di Poggiolini era procuratrice di questa ditta che nel gennaio del '93 ha poi venduto allo stesso istituto altri tre chilogrammi della sostanza». Il sottosegretario ha sollecitato spiegazioni al servizio di ispettorato del ministero: «Ho chiesto di accertare se fosse coinvolta in qualche modo la signora Poggiolini ed ho chiesto anche di controllare altre 19 società che trattano la droga regolarmente autorizzata. Mi hanno risposto che non avevano poteri perché un decreto dell'ex ministro De Lorenzo glieli ha tolti».

Ieri mattina Savino ha affidato i suoi dubbi ai microfoni del Gr1: «Diamo la caccia ai colombiani, ai venditori di droga e non facciamo controlli adeguati su queste cose».

Ma alle parole dure e ai sospetti del sottosegretario è arrivata ieri sera dallo stesso ministero della Sanità quella che appare come una sconfessione. Nella nota si dice a chiare lettere che per «la necessaria vigilanza» ogni decreto autorizzativo in materia di sostanze stupefacenti viene trasmesso al dipartimento della Pubblica Sicurezza, al ministero degli Interni ed ai comandi di Guardia di Finanza e carabinieri. Il pentobarbitale sodico? E' una sostanza commercializzata e usata per «premedicazioni in anestesia» soprattutto per gli animali, come ipnotico e come sedativo «e in Italia non si rilevano particolari forme di abuso». Per il ministero, quindi, «non si devono diffondere notizie allarmistiche se non dopo opportune indagini». E i dubbi di Savino? C'è un'indagine amministrativa «voluta dal ministro».

Duilio Poggiolini

**Mariella Cirillo**

L'arresto deciso dal procuratore capo di Firenze, Vigna, per «calunnia a fine eversivo»

# Lady golpe, dopo le accuse il carcere

## *In manette la Di Rosa e il marito*

UDINE. «Signora, colonnello, per favore, abbiano la cortesia di seguirci. Abbiamo un ordine di custodia cautelare». Così ieri, alle 18, nella redazione del «Messaggero Veneto» di Udine, uomini della Digos e alcuni carabinieri hanno arrestato Donatella Di Rosa, 34 anni, e il marito, il tenente colonnello Aldo Michittu, 52 anni, cioè gli autori del memoriale sul presunto golpe militare che ha sconvolto i vertici delle Forze Armate e ha riaperto le indagini sulla morte del terrorista nero Gianni Nardi. L'ordine di carcerazione è stato firmato dal procuratore di Firenze, Pier Luigi Vigna, e parla di autocalunnia e calunnia. Due imputazioni la cui gravità è accentuata dalla «finalità eversiva». La Mata-Hari che avrebbe fatto «perdere la testa» al generale Monticone, e il marito, il colonnello Michittu, con le loro dichiarazioni esplosive (che hanno provocato la caduta del capo di stato maggiore Canino e del generale Rizzo) avrebbero in sostanza messo in atto un'azione «atta a favorire il sovvertimento dell'ordine costituzionale».

Più in dettaglio, con l'accusa di autocalunnia e di calunnia, il magistrato fiorentino dimostra di non credere alle dichiarazioni della coppia: i coniugi avevano detto di aver ricevuto da Nardi un certo quantitativo di esplosivo e avevano messo in dubbio la veridicità della testimonianza di Cecilia Amodio, la madre di Gianni Nardi, circa il riconoscimento del cadavere del terrorista nero morto a Palma di Maiorca.

I carabinieri di Palmanova e gli agenti della Digos di Udine si erano presentati alla redazione del «Messaggero Veneto» (il quotidiano che per primo aveva raccolto e dato voce alle rivelazioni della Di Rosa) con un mandato della procura militare di Padova, dicendo di voler soltanto acquisire il dossier sulla coppia. Poi, però, sono stati perquisiti i tavoli di lavoro e, in seguito, le abitazioni dei giornalisti Domenico Pecile e Chiara Carella, che avevano raccolto le testimonianze dei coniugi. E proprio mentre era in corso l'operazione, Donatella Di Rosa e il marito hanno fatto il loro ingresso in redazione. E' subito entrata in azione una seconda squadra della Digos e dei carabinieri. Quella con l'ordine di custodia cautelare. Lo ha eseguito una donna, il vicequestore Angela Brusatin. Ha preso in disparte Donatella Di Rosa, che è subito impallidita; per una volta le è mancata la proverbiale capacità di rispondere, di difendersi. E anche Aldo Michittu si è consegnato agli agenti senza un commento. Poi, la coppia si è allontanata scortata dagli uomini in divisa.

Dopo un breve interrogatorio in questura, Donatella Di Rosa e il colonnello sono stati separati. La donna è stata rinchiusa nel carcere di Sollacciano, in provincia di Firenze; Aldo Michittu è stato destinato a quello militare di Peschiera.

Una brusca separazione dopo pagine e pagine di interviste in cui i due avevano insistito sul fatto che la loro unione era «molto felice». Dichiarazioni che secondo molti avevano l'obiettivo di smentire l'immagine di «amante pericolosa» che era stata attribuita a Donatella Di Rosa. L'ultima intervista la giovane donna l'aveva rilasciata proprio pochi minuti prima dell'arresto, all'emittente televisiva «Telefriuli». Con la sua naturale baldanza, Donatella Di Rosa e il suo legale, Livio Bernot, avevano rilanciato la sfida, affermando di essere pronti «a rinunciare all'udienza preliminare del processo contro Monticone. Se il generale crede di aver vinto...». E Donatella aveva concluso con una dichiarazione in cui dimostrava ancora di possedere la determinazione dimostrata nei giorni scorsi: «L'interrogatorio a Brescia? E' andato benissimo. Quando il magistrato instaura un clima non di sopraffazione, ma di collaborazione, il rapporto è perfetto».

**Michele Meloni**

Donatella Di Rosa con il marito Aldo Michittu e il figlio. Sotto, il generale Goffredo Canino

Blitz degli uomini della Digos durante l'ennesima intervista della donna

A lato, il terrorista nero Gianni Nardi, al centro delle «rivelazioni» della Di Rosa

DALLA PRIMA PAGINA

### IL REPULISTI DI MATA HARI

giorno sempre più paradossale.

Ma non ci sarebbe da stupirsi se - a parte Monticone, coinvolto direttamente e sentimentalmente - i generali che ne hanno sopportato le conseguenze chiedessero al governo di ripensarci su.

La ragione è evidente. Nelle stesse settimane, per non dire negli stessi giorni, gli italiani sono stati informati di due fatti considerati molto gravi dalle fonti ufficiali. A Genova, il capozona del Sisde Augusto Maria Citanna era accusato di essersi messo d'accordo con il camorrista Rosario Allocca per simulare l'attentato al treno «Freccia dell'Etna» del 21 settembre. A Firenze, per effetto delle rivelazioni della Donatella Di Rosa, era emerso un torbido intreccio sentimental-affaristico con lo scopo nascosto di preparare un golpe.

Nel Paese che ha subito in sei mesi ben quattro gravi attentati l'allarme nell'opinione pubblica era forte. Il Capo dello Stato se ne era fatto interprete, sollecitando Ciampi e i ministri responsabili a intervenire. Ma di fronte alla necessità di rapidi provvedimenti per riaccreditare le istituzioni agli occhi dei cittadini, il governo ha reagito in due modi diversi.

Per il Sisde, il servizio segreto per la sicurezza interna a cui qualche voce malevola cercava di attribuire la responsabilità delle bombe - di quella finta del treno come delle precedenti - per provocarne lo scioglimento, è stata scelta la strada della prudenza e della riforma. L'episodio di Genova è stato ridimensionato: una delle tante «patacche» dei servizi nostrani. Ne ha risposto il capozona, sospeso. Se le indagini riveleranno complicità più importanti, in attesa della riforma, cadranno altre teste.

Per l'Esercito, invece, data la gravità dei sospetti, s'è decisa la massima severità. Rimozione - obbligata - di Monticone, capo della Forza di intervento rapida, non altrettanto svelto nel disimpegnarsi dei suoi guai passionali. Rimozione anche del comandante della regione tosco-emiliana Biagio Rizzo, ritenuto responsabile sul piano disciplinare, gerarchico e geografico. E dimissioni conseguenti, polemiche, per non dire indotte, del capo di stato maggiore dell'Esercito Goffredo Canino.

E' difficile dire, alla luce di quel che si sapeva quando furono prese, quale delle due decisioni fosse la più giusta. Forse è difficile anche adesso. Ma non c'è dubbio, con quel che sta venendo fuori, che i due pesi e due misure risultano sempre più evidenti.

**Marcello Sorgi**

INTERVISTA

### L'AMANTE INGANNATO

# Monticone: «Non rido ma si è fatta giustizia»

ROMA

**GENERALE Monticone, quando lei fu sospeso dall'incarico, Donatella Di Rosa parlò di «vendetta dal sapore amaro». Come si sente, adesso che la sua accusatrice è finita in galera?**

«Guardi, se pensa di trovarmi entusiasta resterà deluso. Io non cercavo vendette, né dolci né amare. Sono soddisfatto, ma solo perché questo è il primo passo verso la giustizia».

**Lei a quella donna ha dato amore e 700 milioni, per colpa sua si è giocato la faccia e la carriera. Non vorrà dire che non è contento di vederla dietro le sbarre?**

«Vede, io sono uno sportivo: la vita mi ha insegnato che si può anche perdere senza lasciarsi prendere dall'odio. Specie in una storia come questa, dove la vittoria non è mai di nessuno. No, io non provo rancore nei confronti della signora Di Rosa. Solo fastidio, molto fastidio».

**Per la figura che le ha fatto fare?**

«C'è stato persino un giornalista che mi ha dato del coglione. Così, senza mezzi termini. Ma la "figura" è un fatto secondario, sapevo a che cosa sarei andato incontro quando ho presentato la denuncia. Il fastidio nasce dall'eco che ha avuto questa storia. Per giorni tutta Italia non ha fatto altro che parlare di questa storia risibile...».

**Generale, l'ipotesi di un alto ufficiale coinvolto in un traffico d'armi e in un tentativo di golpe è tutt'altro che risibile. Non crede?**

«Certo, ma la mia non era una storia di golpe, era una storia d'amore. Quando dico che era risibile voglio dire che faceva ridere la gente. E d'altra parte chi non riderebbe di un generale che si fa rubare 700 milioni da una donna? Ma era una vicenda privata, che è finita in piazza senza alcun rispetto per il pudore».

**Dica la verità, lei è arrabbiato con i giornali...**

«Quei due sapevano che inventandosi la storia del golpe e del traffico d'armi avrebbero avuto tanto spazio. E d'altra parte era giusto che si indagasse e si discutesse di accuse così grandi. Il fatto è che molte persone serie hanno dovuto buttare tempo e lavoro dietro a queste sciocchezze. Le parlerò da militare: le rivelazioni a ruota libera della Di Rosa sono come le bombe nucleari nell'ex Unione Sovietica. Non si sa che cosa aspettarsi, soprattutto non si può sapere dove si va a finire».

**Sta dicendo che avrebbero dovuto arrestarla prima?**

«Non ho gli elementi per dire questo. L'avvocato Stefani, il mio legale, dice che se non lo hanno fatto è perché avevano le loro ragioni. Bisognava portare a termine le istruttorie. Certo è che le conseguenze delle parole di Donatella Di Rosa sono sotto gli occhi di tutti».

**Generale Monticone, davvero non pensava che sarebbe finita così?**

«E come facevo? Ho conosciuto bene la Di Rosa solo leggendo i giornali. Ho una sola consolazione: non sono stato l'unico a farsi fregare. Proprio oggi un settimanale mi ha mandato un servizio in anteprima. Scavando nel passato di quella donna hanno trovato un altro poveraccio, uno che per lei ha tentato il suicidio...».

**Anche Michittu ha cercato di uccidersi. Per colpa della sua denuncia, dice.**

«Il tenente colonnello Michittu è il consigliere militare nelle truffe organizzate da sua moglie. Non voglio dire altro».

**Generale, ancora pochi minuti prima di essere arrestata, Donatella Di Rosa ha negato di essere stata la sua amante. E ha confermato le sue accuse contro di lei. Perché portare avanti la finzione fino all'ultimo?**

«Questo lo chieda a lei. Ma prima mi dica una cosa: lei lo ha mai visto un generale che, mentre prepara un colpo di Stato, va dai carabinieri a denunciare una truffa che rovinerà la sua immagine per sempre? Vuole la verità? Se fossi stato davvero un trafficante d'armi sarei scappato da qualche parte con le tasche piene. Altro che andare da lei ogni mese, con il portafoglio aperto...»

**Guido Tiberga**

Da sinistra il generale Franco Monticone e il procuratore capo di Firenze Piero Luigi Vigna

Trovati a Trieste e Monfalcone. A Udine scoperte ottanta copie di un documento in due cestini dei rifiuti

# Nuove Br, volantini in piazza nel giorno dello sciopero

## *Il nome del ministro degli Esteri, Andreatta, nelle carte scoperte a Genova*

**PORDENONE**
DAL NOSTRO INVIATO

Nel giorno dello sciopero generale, in mezzo ai lavoratori, i volantini delle nuove Brigate Rosse, quelle che hanno compiuto l'attentato alla base aerea di Aviano. Ieri mattina ne sono stati trovati quattro a Trieste, una quindicina a Monfalcone: disseminati poco lontano dal palco eretto in piazza della Repubblica, per la manifestazione sindacale. Stessa operazione portata a termine dai postini delle Br a Udine: circa ottanta copie del «documento aperto alla classe» infilate in due cestini della spazzatura davanti al Duomo e in piazza Primo Maggio, dove stavano per concentrarsi i manifestanti.

Dall'incursione terroristica alla base militare al volantinaggio, alla propaganda rivoluzionaria. Quelli che si dicono i portatori della nuova ventata sembrano seguire un certo programma, la cui consistenza non pare facilmente valutabile. Di certo, per ora, c'è quella raccolta di documenti che gli inquirenti stanno esaminando, nel tentativo di inquadrare scopi e obiettivi di questa formazione uscita allo scoperto con un attentato piuttosto grossolano. Qualcuno ha ritenuto di comprendere, tra i bersagli delle neonate Br, anche il ministro del Lavoro, Giugni, qualcun altro ha parlato di un possibile agguato al segretario del ministro. Ieri il sostituto procuratore della Repubblica di Pordenone, Antonello Maria Fabbro, ha smentito. «Allo stato delle indagini - ha dichiarato il magistrato - sull'argomento non ci sono riscontri, né per Giugni né per il suo segretario particolare. Diversamente uno degli obiettivi, ricavato da documenti e piantine ritrovati in casa di Paolo Dorigo, poteva essere effettivamente il manager della Fiat Paolo Cantarella».

Restano le altre carte trovate in diversi covi, da Pordenone a Venezia, a Genova. Altri progetti, probabilmente altri personaggi da tenere sotto tiro. In un appunto rinvenuto durante le operazioni condotte a Genova, ci sarebbe il nome del ministro degli Esteri, Andreatta. Un Beniamino Andreatta al quale si riferirebbero alcune annotazioni riguardanti abitudini quotidiane. Non si tratterebbe di un piano preciso per un attentato, ma di un insieme di elementi ancora vaghi. Forse soltanto l'idea di attaccare il ministro. Su diversi fronti, i neobrigatisti intendevano andare all'assalto. Anche su quello degli ex brigatisti pentiti. Come Enrico Fenzi, il professore, l'ideologo uscito dai ranghi, ora collocato tra gli «infami».

Ai cosiddetti fiancheggiatori il compito di far propaganda, con la diffusione dei volantini. Il tentativo di provocazione in mezzo agli operai. Un altro «ideologo» ha scritto quel documento le cui copie sono piovute nelle piazze di Monfalcone e di Udine. La solita stella a cinque punte, in testa al foglio. «Ad un anno di distanza dalle lotte operaie dello scorso autunno, il governo italiano e la sua borghesia imperialista non hanno smesso di mostrare, attraverso i colpi inferti alle classi più deboli del sistema, il loro intento politico antiproletario»: comincia così questa specie di proclama. E va avanti richiamando «sia i nuovi e sempre più massicci ricorsi alla mobilità e alla cassa integrazione da Nord a Sud del Paese, sia soprattutto le recenti forme di lotta (Enichem di Crotone e Marghera, Sulcis in Sardegna, metalmeccanici a Torino, Arsenale, Lloyd, Grandi Motori e Ferriera a Trieste)».

Poi l'attacco è rivolto ai «provvedimenti economici varati e legittimati di volta in volta dal governo (licenziamenti, privatizzazione, tagli ai servizi, alle pensioni, diminuzione dei salari e aumento delle imposte)». L'orizzonte rivoluzionario delle nuove Brigate Rosse si allarga alle operazioni militari in Libano, in Iraq, in Mozambico e in Somalia, si estende agli Usa. Ci sono, nel testo del volantino, vecchi slogan brigatisti, come «attacco al cuore dello Stato». E dopo il «sostegno, politico e militare», all'assalto alla base di Aviano, si conclude con un altro slogan: «Guerra alla guerra, guerra alla Nato».

Qualcosa di nuovo e qualcosa di vecchio in cui vuole far risorgere le Br.

**Giuliano Marchesini**

Andreatta

«Gladio rossa», lettera dell'ex segretario psi

# Craxi: «Ecco tutte le prove sui rapporti Pecchioli-Kgb»

ROMA. Bettino Craxi torna ad attaccare il pidiessino Ugo Pecchioli, presidente della commissione parlamentare per i servizi segreti. L'ex leader psi, in una lettera a *La Stampa*, spiega di «non essersi perduto in polemiche di parte» nell'elencare i presunti rapporti tra pci e Kgb, ma di essersi riferito «a fatti per i quali esiste la relativa documentazione firmata, datata e protocollata».

Craxi ribadisce che si «tratta in sostanza della creazione in Italia di strutture paramilitari e spionistiche clandestine, da parte dei dirigenti dell'allora partito comunista, parte dei quali sono ora dirigenti del pds». E l'ex segretario psi spiega che «si trattava di una rete clandestina di radiostazioni con apparecchiature complete di tutti gli adattamenti, di ulteriori apparecchiature complete del tipo Sdvig-69 fornite dal ministero degli Interni della Bulgaria e della documentazione cifrata necessaria per l'organizzazione di una linea di comunicazione chiusa con il Kgb». Poi aggiunge: «L'operazione clandestina iniziata nel 1966 era condotta ancora nel periodo in cui il pci entrava a far parte di una maggioranza di governo». E conclude: «E' solo del 22 giugno del 1981 una lettera del pci con la quale viene resa comunicazione alla dirigenza sovietica e direttamente a Ponomarev della decisione da parte comunista italiana di procedere allo smantellamento e alla distruzione di tre radio ricetrasmittenti». Craxi spiega che Pecchioli «ha avuto una responsabilità diretta per una parte almeno della attività illegale e clandestina messa in essere in Italia in collegamento diretto con i servizi segreti dell'Urss». Da qui la richiesta di dimissioni di Pecchioli avanzata da Craxi. [r. I.]

INTERVISTA

**UNA DONNA TRA I PROFESSORI**

«Alcune scelte sono ottime, altre no. Spero in un miracolo: che l'informazione Rai critichi il Palazzo»

# «Le nomine? Volevo andar via»

## *Sellerio: in trincea ma senza poteri*

Elvira Sellerio, consigliere Rai. Sopra, il presidente Claudio Demattè

ROMA

VOLEVO andarmene, dimettermi dal consiglio d'amministrazione della Rai. Dopo le nomine, gli amici di Palermo mi telefonavano: "Elvira, ci hai deluso". E io per un attimo ho pensato: adesso saluto tutti, tolgo il disturbo e me ne torno nella mia isola, fra i miei libri».

**E poi, signora Sellerio?**

«Poi ho capito, e mi hanno fatto capire, che se me ne andavo si scassava tutto e forse la Rai sarebbe stata commissariata. Una frattura del consiglio mi è sembrata più traumatica di una mia concessione morale».

**Quale concessione? Le nomine di Minoli e Guglielmi, ad esempio, sono considerate una sua vittoria.**

«Eppure mi sentivo sconfitta. Perché, mentre a dirigere i canali abbiamo messo gente di primissimo piano, certe altre situazioni mi facevano soffrire».

**Allude al prepensionamento di Curzi, che lei ha difeso fino all'ultimo?**

«Lui era bravissimo ma indifendibile. E difficile da sostituire, perché dovunque ci si imbatteva in un problema di provenienza politica».

**Volevate cambiare la linea del Tg3?**

«Guardi, quello era il Tg di Curzi e senza di lui sarebbe stato in ogni caso un'altra cosa. Piuttosto, questo scalmanamento su Curzi ha fatto perdere di vista il problema vero: come fare tre telegiornali diversi».

**Si rischia il tg unico e grigio?**

«Sì, corriamo il pericolo di un appiattimento dell'informazione. La gente ha come la sensazione che gliene sia stata tolta una fetta. Certo, nelle nomine dei direttori si è tenuto conto della bravura dei candidati, anche se nel caso di Morrione si è compiuta un'ingiustizia, perché lui è uno bravo».

**Ma è troppo rosso, vero?**

«E' troppo bravo. Uno dei migliori in circolazione. Demattè e Locatelli mi hanno garantito che gli verrà trovato un ruolo degno. Ci spero ancora: la mancata nomina di Morrione a direttore è uno spreco di professionalità che mi fa soffrire».

**Il pds non l'ha aiutato?**

«Il pds si è comportato come un signore elegante e distratto».

**Barbara Scaramucci direttore del Tgr. Molti in Rai non hanno gradito. E lei, che si era tanto battuta per una donna-direttore?**

«In effetti Locatelli ha proposto quel nome pensando di farmi cosa grata».

**Ma perché proprio la Scaramucci?**

«Il direttore generale le ha riconosciuto grandi capacità organizzative. Sono contenta. E credo che in Rai ci fossero moltissime donne che meritavano quello che ha ottenuto lei».

**Però lei resta insoddisfatta.**

«Ma anche ottimista. Spero ancora in un miracolo. Che questi direttori riescano ad esprimere le idee di tutti. L'informazione deve criticare il potere, altrimenti diventa un comunicato del potere. Del resto ho fatto il possibile. Puoi avere in testa anche il nome più bello, ma poi, in base alla legge, se non lo propone il direttore generale...».

**A proposito, come va con Locatelli?**

«E' difficile parlargli. Ha sempre così tante cose da fare. Sono impressionata dalla rapidità con cui si è impossessato delle strutture aziendali».

**E il presidente dell'Iri, Prodi, l'azionista?**

«Dal giorno della mia nomina non l'ho più sentito. Mi dispiace. Vorrei sapere cosa pensa».

**Locatelli invece sa farsi sentire?**

«Ha un modo di comunicare le cose molto diretto».

**Mentre voi professori...**

«Ma io professore non lo sono affatto. Anzi, tremo un po', quando sento gli altri che usano un frasario da accademici. Ogni tanto mi annoio. E comincio a guardare le cravatte».

**Cosa fa, signora?**

«Loro parlano, ma il mio occhio va sulle cravatte. Benvenuti ne porta di bellissime».

**Il Minoli ha ancora quello rosso garofano?**

«Guardi, cinque anni fa Craxi scrisse a Manca, allora presidente della Rai: se promuovi Minoli direttore di rete, io ti caccio».

**E gli spot elettorali per Bettino?**

«Tutti nella vita abbiamo fatto qualcosa a qualcuno. La verità è che al timone delle tre reti abbiamo una squadra formidabile. Completata dall'arrivo a Raiuno di Freccero, una nomina che mi rende molto felice».

**Lei parla di tre reti. Ma il presidente Demattè dice che dovranno essere ridotte a due. E' d'accordo?**

«La tv pubblica è come la scuola. Non si può vendere. Semmai bisogna farle svolgere il suo ruolo fino in fondo, cosa che finora non è avvenuta. Penso al rispetto delle minoranze, ma anche a migliori rapporti con il cinema italiano. Soprattutto a una maggiore attenzione verso i bambini, che adesso sono totalmente nelle mani di Berlusconi».

**Allora non molla, signora?**

«Resto in trincea».

**Con un po' più di potere?**

«Questa esperienza mi ha insegnato una cosa: come diceva Sciascia, il potere è sempre altrove. L'unico modo per esercitarlo è capire di non averlo».

**Massimo Gramellini**

CRISI FINANZIARIA

### *Demattè a Palazzo Chigi*

ROMA. Il presidente e il direttore generale della Rai si sono recati ieri a Palazzo Chigi, per parlare dei problemi finanziari dell'azienda. Demattè e Locatelli hanno avuto come interlocutori il presidente del Consiglio Ciampi, il sottosegretario Maccanico e il ministro del Tesoro Barucci. Gli incontri erano stati sollecitati dalla commissione di vigilanza sulla Rai, e Maccanico ha subito informato il presidente Radi dell'avvenuto colloquio di ieri, annunciandone altri «al fine di individuare in tempi molto brevi le condizioni, i modi e i mezzi idonei a risolvere il problema della crisi finanziaria». Ieri si sono insediati il nuovo direttore del Tg3, Andrea Giubilo, e quello del Tgr, Barbara Scaramucci; è previsto per mercoledì l'insediamento del nuovo direttore del Tg2, Paolo Garimberti. [r. int.]

IL CASO

**EMITTENTE IN CRISI**

Rimandate in onda le telefonate oscene di 7 anni fa. Subito si scatenano gli ascoltatori

# Mille telefonate di insulti nell'Sos di Radio radicale

### Dieci segreterie: chi rutta, chi canta chi grida: viva il duce

In alto, Pannella con dirigenti della radio. A lato, lo studio

ECCOLI, sono ritornati. «*Sigh Heil!*» strillano dentro la cornetta da Civitavecchia. «Terroni bastardi!» s'inseriscono da Monza. E «bastardi», così, generico, senza mittente, senza destinatario, chissà da dove...

Numero di telefono 486655, 06, come si dice, per chi chiama da fuori Roma. Hanno risposto in massa, al di là del tempo, ricollegandosi alle chiamate dell'estate del 1986 che da ieri Radio radicale rimanda in onda, con un piccolo spazio di spiegazione, senza quasi avvertire che si trattava di materiale d'archivio. Oggi come allora telefona chi intende lasciare una dichiarazione di affetto o di solidarietà per l'emittente costretta a sospendere la programmazione per problemi economici. Ma come sette anni fa telefonano soprattutto quegli altri: gli aggressivi, gli ossessivi, gli erotomani più sconsiderati, i tifosi più disperati, i drogati, gli innamorati, i vecchietti e i bambini scandalizzati, i fascisti, i leghisti, i nazisti di tredici anni, gli incerti esistenziali («Io, *czz*, non so proprio che *czz* voglio...»), i poeti inconsapevoli e pure Peppina, di Castelfranco Veneto, che consegna ai microfoni un messaggio di buon senso: «Non insultatevi, divertitevi!». Figurarsi. Intanto la radio ritrasmette il bontempone del 1986 che prende in giro l'accento dei sardi: «*Capitto mi hai?*». E allora ai centralini subito si scatenano i sardi veri del 1993, alcuni offesi, altri minacciosi, tutti convinti comunque che il dileggio era di giornata. Si alternano con il telefonatore scrupoloso che odia il tg3 e come in un rito di inimicizia pronuncia il nome e via, *vffncl!*, redattore dopo redattore. Come sospeso nel tempo, eppure plausibile, il serpentone teleradiofonico conferma lo choc di quell'«energia maledetta», come la definì a suo tempo Pannella, e si trascina dietro un nuovo pezzo di coda.

A partire dalla mezzanotte e mezzo dell'altroieri, le telefonate sono cresciute a ritmo esponenziale toccando il picco la sera, come la febbre. Alle 17 di ieri, secondo la valutazione del caporedattore Fabio Franceschetti, nell'arco delle prime 24 ore avrebbero sfiorato quota mille, che è davvero un'enormità per il primo giorno. Il genio mediologico radicale non ha ancora stabilito quando verrà mandata in onda l'alluvione di fango del 1993. Forse oggi, forse domani. Di sicuro c'è solo che nel 1986, con quattro segreterie telefoniche (oggi sono dieci), per arrivare a mille telefonate dovettero passare quasi due settimane a microfono aperto.

Era il 6 agosto, caldo bestiale, città sul desertico, atmosfera cattiva. Una settimana dopo il procuratore della Repubblica di Roma interruppe le ferie per occuparsi di quel furioso, ininterrotto turpiloquio che si diffondeva nell'etere. Nello stesso giorno alcuni funzionari della questura fecero presente all'editore di Radio Radicale (ieri come oggi Paolo Vigevano), che a parte l'oscenità c'entravano ormai reati come vilipendio, istigazione a delinquere e favoreggiamento. Il 14, vigilia di Ferragosto, sotto gli occhi di parecchi giornalisti e le telecamere di una rete tv americana, addirittura, la Digos sequestrò - in diretta - le bobine e le segreterie telefoniche.

Adesso Emilio Targia, uno dei redattori, ha il compito di ascoltare, schedare e sintetizzare per argomenti i messaggi. s'è appena riavuto, sportivamente, dal solito tutto: profondo, metallico. Scorre l'elenco delle vecchie-nuove motivazioni consegnate dagli ascoltatori cui è bastato poco o nulla per cedere al richiamo della foresta: «Sesso; solidarietà per la radio (si dispiace per la chiusura); viva la *fc*; insulti; si dispiace per gli insulti; sesso (sado-maso); viva il duce; Cassandra da Troia...». A pochi centimentri di distanza il suo collega Andrea Billau, cui è toccato in sorte di sperimentare stoicamente la pernacchiona, aggiorna il proprio repertorio: «Nord contro Sud; per la radio; insulti a sfondo sessuale; vuol comprare un fax; pensioni; che vergogna; solidarietà per la radio; canta; leghista contro Maurizio Costanzo; bambino contro insulti al Sud; viva l'Italia...». Qualche telefonata su Tangentopoli, una sulla ex Jugoslavia, niente ancora sulla mafia...

Alle 11 di oggi, comunque, in redazione, l'editore Vigevano, il direttore di Rr Massimo Bordin e Marco Pannella, che pure stavolta ha tutta l'aria di essere il vero regista di questa bis-provocazione ad alta e reiterata intensità emotiva e comunicativa, «illustreranno la condizione attuale dell'emittente e le finalità dell'iniziativa». Anche qui, per il momento, pare di capire che dopo un periodo più o meno prospero ancorché, come al solito, avventuroso, Radio Radicale se la passa male dal punto di vista economico. In sostanza i 6-7 miliardi annui garantiti dalla legge sull'editoria e l'*una tantum* di 20 miliardi concessa due anni fa a un'emittente che giustamente rivendica un ruolo di servizio pubblico, non bastano più. Il caos normativo, con la mancata assegnazione delle frequenze, costringe tutta la radiofonia (e soprattutto Rr che non ha pubblicità) a sostenere costi di esercizio terribili e in pratica le impedisce di programmare risparmi.

### Mancano i fondi rischio di chiusura

A parziale consolazione c'è solo da considerare che di regola proprio questo genere di difficoltà, lo spremersi le meningi e rodersi il fegato per superarle, ha reso la radio dei radicali un fenomeno unico, e sempre piuttosto vivo. Dal 1979 a oggi, nella sua gloriosa, ma scomoda esistenza per due volte ha conosciuto la sospensione dei programmi. L'ultima nel 1990, quando per giorni i patiti della rassegna stampa, gli *aficionados* dei fili diretti, i *fans* delle sedute della Camera, insomma il composito e grato pubblico di Radio radicale - oggi calcolato intorno ai 500 mila ascoltatori medi e giornalieri - dovette accontentarsi di cupi requiem, oltre che di un polpettone giusto un po' narcisistico in cui si sentiva la gente più disparata, primo fra tutti Andreotti, parlare bene di questa emittente rivoluzionaria e al tempo stesso istituzionale che oltretutto dispone di un archivio sonoro (politico e giudiziario) insostituibile per chiunque voglia ricostruire la storia d'Italia negli ultimi quindici anni.

Rispetto alla «chiusura» del 1990, quella del 1986 con quell'orgia di oscure voci e di rumori, di scurrilità e violenza fu a suo modo una vicenda sensazionale che ancora oggi, evidentemente, riesce a calamitare istinti, umori, ferocie, riflessioni, bestemmie, preghiere. «Una bomba di conoscenza, di ascolto, di mezzo-messaggio» la definì Pannella. E con una certa enfasi: «E' storia di popolo, di gente, è coro, koinè che s'annuncia, s'esorcizza, si denuncia». Di fronte a chi, più prosaicamente, gli faceva notare che dopotutto si trattava di scherzomani e sporcaccioni, e che in ogni caso non era giusto aprire i microfoni a chiunque, il leader radicale rivendicava sempre con parole ispirate il valore di quel fiotto di umanità irosa e dolente che veniva messo in onda senza censure, ma anche senza saper bene che effetto avrebbe fatto: «Non è oscura e torbida Radio radicale: ma oscuro e torbido è il mondo che illumina, le tenebre che comincia a sconfiggere, i guasti profondi, il vulcano di male sui quali camminiamo».

Il vero rischio, certo, è che Rr chiuda per sempre. Resta solo da valutare, dopo sette anni, se questa seconda eruzione del vulcano sia il mezzo giusto per scongiurare il pericolo.

Se il *déjà-vu* non faccia più né pena, né scandalo.

**Filippo Ceccarelli**

Assente l'imputato. Il legale chiede lo spostamento delle udienze a Brescia, la Corte dice no

# Processo Cusani, guerra d'eccezioni

## *Ma Di Pietro respinge il primo assalto della difesa*

MILANO. C'era una vera folla ieri per assistere al «padre di tutti i processi» sulla «madre di tutte le tangenti» (c'è ormai un albero genealogico di scandali e scandaletti). Ma l'inizio è una delusione: lui, l'imputato, il finanziere consulente di Raul Gardini e amico dei socialisti, non c'è. Sergio Cusani ha preferito rimanere a San Vittore lasciando solo i suoi legali ad affrontare il prologo, cioè le questioni procedurali.

«Ma verrà - assicura l'avvocato Giuliano Spazzali - quando, e se, il processo decollerà, allora avrà il massimo interesse ad assistere alle udienze». Già «se» inizia: Spazzali e il suo collega Pilerio Plastina, infatti, hanno cominciato col presentare una serie di eccezioni tendenti a far saltare il processo. La prima, invero, e cioè lo spostamento a Brescia, è già stata respinta dalla corte. Resta ancora da discutere la seconda: Spazzali chiede di annullare il rinvio a giudizio con rito immediato. «Cusani - dice in sostanza - deve essere processato assieme a tutti gli altri imputati coinvolti nella vicenda». Se ne riparlerà stamattina.

Superata la delusione del pubblico, quello «d'élite» (giornalisti, avvocati, addetti ai lavori) e quello «normale» (gente che si è messa in fila credendo di trovare «i politici dietro le sbarre»), poco dopo le dieci si comincia. L'aula grande della corte d'assise, concessa per il processo a furor di popolo, è strapiena, tanto che la corte invita i presenti ad «accomodarsi nelle gabbie», vuote ma inverosimilmente sporche.

Tra la folla si fa largo il pm Antonio Di Pietro che ha preparato un'autentica postazione: mini-computer, apparecchio per proiettare i lucidi, un carrello con decine di fascicoli (e una montagna di carte è depositata nel corridoio adiacente l'aula). Si fa largo un altro personaggio: il missino Carlo Tassi con l'immancabile camicia nera che dà un tocco di «colore» all'udienza. Chiede infatti che il suo partito si possa costituire parte civile. «Forse il msi si duole di non aver partecipato alla spartizione dei soldi», lo sferza Spazzali. «Chi è stato danneggiato dal finanziamento illecito, un partito o tutti i cittadini? - osserva invece Di Pietro - e chi rappresenta i cittadini nel processo? Il pm».

La corte respinge la richiesta missina, accoglie invece quella della Montedison (Spazzali era contrario, Di Pietro favorevole). Poi comincia la prima eccezione: l'aula è ancora abbastanza piena quando l'avvocato Plastina spiega perché chiede lo spostamento a Brescia. Il ragionamento è abbastanza semplice: il caso Cusani e quello del giudice Curtò sono collegati, «connessi» si dice in termini giuridici. «E' il fermo delle azioni deciso da Curtò - dice il legale, citando le dichiarazioni di diversi imputati - che convince Gardini a pagare i partiti per Enimont».

In sostanza, senza quell'azione di Curtò non ci sarebbe stato il fatto di cui è accusato Cusani: l'aver contribuito a creare fondi neri (falso in bilancio) per pagare i politici (violazione della legge sul finanziamento ai partiti). E siccome un magistrato di Milano deve essere giudicato a Brescia, lì deve finire l'intera inchiesta Enimont.

Pausa per il pranzo, poi comincia a parlare Di Pietro. L'aula stavolta si è svuotata, pochi resistono a queste disquisizioni tecniche. Il pm smonta l'idea di «connessione», ed è quasi un paradosso per il rappresentante di una procura che indaga in tutta Italia proprio in base al concetto che «tutto è connesso». Ma tant'è in questo caso, secondo Di Pietro, Curtò e Cusani possono tranquillamente marciare su binari separati. «Il procedimento procede - dice Di Pietro - e non sappiamo come finirà. Potrebbero anche emergere reati ministeriali e tutto si dovrebbe spostare. Allo stato degli atti, sono questioni diverse».

La corte dà ragione al pm. Poi tocca di nuovo a Spazzali. Chiede in pratica che la posizione di Cusani rientri nella sua «collocazione naturale»: le indagini preliminari, per poi sfociare in un processo collettivo. Per il rito immediato - dice il legale - il codice prevede alcune condizioni «che non sono state rispettate: su Enimont proseguono le indagini, anche riguardo allo stesso Cusani. Il giudizio immediato in questo caso è contrario non solo alle norme, ma anche al buon senso».

Spazzali spulcia tra le carte presentate dalla procura, non trascura nessun particolare. E i giudici (il presidente Giuseppe Tarantola, le sue colleghe a latere Marilena Chessa e Giuliana Merola) prendono diligentemente appunti. Si finisce alle sette di sera, ma è solo una notte di pausa.

**Susanna Marzolla**

«Per i giornalisti sono il Girolimoni dell'inchiesta Il padre di tutte le nefandezze»

In alto, da sinistra, Sergio Cusani e Raul Gardini
Qui sopra il pubblico ministero Antonio Di Pietro
A sinistra il legale del finanziere Giuliano Spazzali

**IL NO DEL GIUDICE**

## *Fuori le telecamere Censura sul kolossal*

DISTRATTI dal grandioso dibattito intorno alla riforma Rai, giornali e tv hanno liquidato in poche battute la clamorosa decisione di «oscurare» il processo Cusani assunta dal presidente della seconda sezione penale del Tribunale milanese, Giuseppe Tarantola.

Clamorosa e sorprendente per almeno tre motivi. Intanto, limitando di fatto le riprese in aula ai flash dei telegiornali, il magistrato Tarantola ha cancellato con un tratto di penna il vero evento televisivo degli ultimi anni: il «kolossal» di Tangentopoli. Un processo che riguarda i 150 miliardi di mazzette dell'affare Enimont e contempla fra i testimoni Craxi, Forlani, Martelli, il giudice Curtò, La Malfa. In una formula, secondo Antonio Di Pietro, «la madre di tutte le tangenti, il padre di tutti i processi».

Stupisce poi la motivazione addotta dal magistrato Tarantola, che parla di «possibile pregiudizio al sereno e regolare svolgimento del dibattito». I cronisti presenti alla prima udienza riferiscono di un clima da tribuna di Inter-Milan, con decine di giornalisti stipati nelle gabbie destinate in origine ai terroristi e un pubblico di curiosi e scolaresche immortalato dall'ininterrotto lampo dei fotografi. Quale ulteriore turbativa a tale «sereno e regolare svolgimento» avrebbe potuto arrecare una telecamera in più?

Ancora più sorprendente è il confronto tra questa vicenda e l'unico precedente, il processo Armanini, trasmesso pochi mesi fa da «Un giorno in pretura», nonostante la strenua opposizione dell'imputato. Allora, il tribunale di Milano si era appellato all'articolo 147 del Codice di Procedura Penale, dove si dice: «L'autorizzazione può essere data anche senza il consenso delle parti, quando sussista un interesse sociale particolarmente rilevante» ecc. Fu una scelta difficile, anche molto criticata. Qualcuno, tra questi Umberto Eco, parlò addirittura di «gogna televisiva». Imposta per giunta a un pesce piccolo, l'assessorino Armanini, inchiodato alla sbarra da una macabra mancia di sette milioni incassata per gli appalti dell'obitorio di Milano. Eppure, che serate straordinarie. Seguite da otto milioni di italiani. Un record per Raitre.

L'ex assessore Armanini

Ebbene, quel processo (Armanini) sta a questo (Cusani) come lo sbarco sulla Luna sta alla cronaca delle Tre Valli Varesine di ciclismo. O se volete, come sette milioni stanno a 150 miliardi. Infine, particolare non irrilevante, Cusani non si è mai ufficialmente opposto alla ripresa tv.

Questa la storia del mancato evento dell'anno tv, ognuno può giudicare da sé. Considerando che da sempre, in Italia, chi prende il potere si preoccupa innanzitutto di stabilire ciò che il «pubblico» può o non può vedere. Una volta era la specialità dei democristiani. E si chiamava «censura».

**Curzio Maltese**

**DIZIONARIO**

**IL LINGUAGGIO DEL FINANZIERE**

# Da Karl Marx ai mohicani

## *Conte Rosso non fa nomi, parla forbito*

«Mi interessa solo giocare la mia partita, quella che mi prende totalmente e che decide della mia vita»

MILANO

DI Sergio Cusani neanche l'ombra nell'aula grande del Tribunale di Milano, ma con la «Slavina comunicazionale» buttata lì dal suo avvocato Giuliano Spazzali per illustrare immaginificamente il senso che egli attribuisce al processo che s'inaugura, è già soffiata la brezza che lo annuncia. State certi che il lessico di Mani pulite sta per fare il suo primo grande salto di qualità. Sarà un bene o sarà un male?

In principio c'era stato lo choc della «Dazione ambientale», locuzione sconosciuta ai più, oltre che al Dizionario dei sinonimi e dei contrari del Cinti. Poi si era ripiegato su termini più familiari: «Tangenti», «Mazzette», «Stecche». Il massimo della fantasia lessicale era stata l'aggiunta di un «Super» o di un «Maxi». Ma adesso tutto cambia, il tono sale, dopo la ricostruzione minuziosa di eventi, generalmente squallidi, e l'alluvione di confessioni (quanto, a chi, dove, come e perché) irrompono concetti processuali più articolati, che sembrano richiedere un linguaggio più ricco e anche sofisticato, proprio come piace a Sergio Cusani.

Dubitiamo fortemente che Antonio Di Pietro ne farà una malattia o che se ne preoccuperà punto o poco: a occhio e croce, non devierà di un millimetro dalla sua linea processuale e dal suo linguaggio tutto concreto, definiti in qualche caso polizieschi: «Lei che è un fine giurista...» gli abbiamo detto ieri, durante la sospensione per una camera di consiglio per decidere su questioni procedurali. E lui, con la sua risata tonante: «Macché giurista...».

«La lingua è una belva - diceva Baltazar Graciàn, un gesuita predicatore del Seicento non molto in linea col suo Ordine -, se una volta si scioglie è poi difficilissimo che si possa rimettere in catene». Corre la convinzione che la lingua di Sergio Cusani non si sia affatto sciolta e che mai si scioglierà. Errore: l'antico Conte rosso, da quando è in prigione, nel luglio scorso, ha parlato forse più di ogni altro inquisito di Tangentopoli. Ma - purtroppo - non di fatti, di circostanze, di nomi, di meccanismi, di cifre, che sono il pane quotidiano del suo avversario Di Pietro, quanto piuttosto di concetti anche aulici. E spesso, come gli si addice, ha parlato con stile non triviale. E' possibile perfino compilare un piccolo dizionarietto, con l'aiuto della bravura di alcuni giornalisti come Chiara Beria, Marcello Andreoli, Leo Sisti, Massimo Fini, Claudio Sabelli. Magari può essere una minuscola chiave di lettura non soltanto lessicale di un processo che s'annuncia torrenziale.

Ecco, un po' alla rinfusa, i detti e i contraddetti cusaniani.

**GALLO.** «Prima che il gallo canti, questa classe dirigente rinnegherà tre volte ciò che ha detto».

**AD DEFINITUM.** Criticando i magistrati milanesi: «Se non si alimenta la crescita *ad infinitum* dell'inchiesta verso qualsiasi nuovo approdo, è inutile parlarne».

**AB INITIO.** Dal motto della famiglia Cusani: «*Ab initio usque ad finem pax tecum*».

**MOHICANI.** «Mi è stato detto cento volte: ma che fai, l'ultimo dei mohicani? Scendi dai rami, imbecille, e entra nella schiera dei nuovi amici».

**DELAZIONE.** «Non si può averla vinta con le delazioni. Non parlo contro altri perché ho parlato a sufficienza contro me stesso».

**MAGLIA NERA.** «Chi è più socialmente pericoloso? Loro o io, disteso a terra in maglia nera? Il non parlante è un alieno. I parlanti sono ridiventati tutti, a buon diritto, cittadini di questa Seconda Repubblica».

**GIROLIMONI.** «Per loro (i giornalisti, ndr.) sono il Girolimoni di Mani pulite, il padre di tutte le nefandezze, l'uomo da lapidare...».

**SALAME.** «...e una lucina di via libera si accendeva nei loro occhi (dei giornalisti, ndr.) quando l'interlocutore lasciava cadere, distrattamente, qualche fetta di salame. Che era un quadro, un *cadeau* per la signora...».

**AMBASCE.** «Facevo la spola tra molte potenze, trasmettendo ambasciate e ambasce, recapitando responsi e talvolta suggerendo consigli di moderazione».

**SEMAFORO.** «Lì (al Raphael, ndr.) c'era un tale traffico di stimatissime persone, che per regolarne il flusso c'era bisogno di un semaforo».

**BAS BLEU.** «Gardini per la Fiat, e un po' per tutti i grandi, era in fondo un *bas bleu*».

**PIETANZE.** «Come cena (quella da Forlani, ndr.) non è certo stata un granché».

**FICHES.** «I soldi sono una merce simbolica, almeno per me che li ho trattati come *fiches* nel gioco. A me è sempre interessato il gioco in sé, non la posta in palio».

**PARTITA.** «Mi interessa solo giocare la mia partita, quella che mi impegna totalmente e che decide della mia vita».

**ANTIGIURIDICITA'.** «Non solo a me, ma a tutti è mancato allora il senso della *profonda* antigiuridicità dei nostri comportamenti. Solo ora so che si tratta di qualcosa di gravemente illecito, di cui però non so a quale titolo dovrei rispondere. E' come se si volesse applicare una legge retroattivamente».

**POZZO.** «Se il garantismo non è di moda riflettiamo sul fatto che una volta svuotato il pozzo, prima che torni a piovere rischiamo tutti di morire di sete».

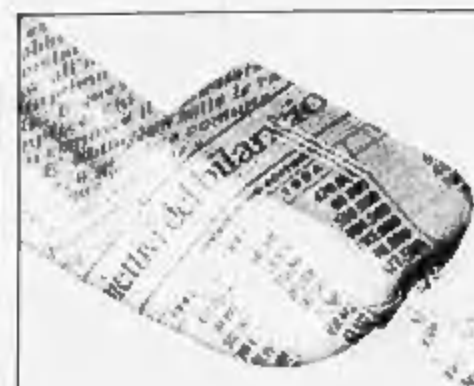
**IDRAULICA.** «Non sono ancora disposto a costruirmi un complicato sistema idraulico per sputarmi in faccia da solo».

**CROCE ROSSA.** «Gli uomini e le donne dei miei supposti segreti sono ormai destituiti da ogni potere. E' inutile, e anche un poco vile, sparare sulla Croce rossa».

**CINESI.** Quando la Cina maoista ruppe con l'Urss: «Questi cinesi sono più furbi dei napoletani».

**MARX.** «Si mise a leggere tutti i sacri testi, le coste del *Capitale* sono grigie da quanto lo ha manipolato». (Da una dichiarazione di sua moglie Maria José de Toledo).

**MATERASSO.** «Non intendo trasformarmi in un materasso buono solo ad attutire le cadute giudiziarie di altri, io non mi faccio usare».

**Alberto Statera**

La tassa sul medico è ormai una farsa. E sulla Finanziaria si rischia l'esercizio provvisorio

# Dietrofront, tornano le 85 mila

## La Camera ci ripensa. Oggi la minimum tax

Carlo De Benedetti

ROMA. Bocciata la bocciatura, le 85.000 lire tornano. Ricomparsi i deputati assenti, la commissione Affari sociali della Camera ha rinnegato ieri mattina il voto del giorno prima contro la tassa per il medico generico. Tecnicamente, ha espresso parere contrario al testo da essa stessa approvato. La sempre più bizzarra vicenda non è finita qui, poiché i partiti favorevoli all'abolizione torneranno all'attacco quando il provvedimento andrà in aula. Frattanto, resta il termine ultimo del 2 novembre, martedì prossimo per tutti coloro che ancora non hanno pagato. Molti ritengono inevitabile una ulteriore proroga.

Sull'intera manovra economica restano difficili i rapporti tra il governo e la maggioranza dai contorni imprecisi che lo sorregge. L'unica questione che sembra destinata a risolversi è la riforma della *minimum tax*: il Senato voterà oggi la fiducia al governo su un testo identico a quello della Camera, trasformandolo così in legge. In questo caso, l'astensione del pds è certa e metterà Carlo Azeglio Ciampi al sicuro da ogni sorpresa. Ma sulle pensioni la rivolta in casa dc continua; e sulla legge finanziaria '94, tra assenze, impennate, capricci e giravolte, una larga fetta del Parlamento sembra giocare soprattutto il gioco del rinvio.

Allungare quanto più possibile i tempi della legge finanziaria sarebbe parte del gran tentativo di prolungare l'attuale legislatura e arrivare il più tardi possibile alle elezioni. Nel caso della legge finanziaria, qualora non si facesse in tempo per il 31 dicembre, il rischio è l'esercizio provvisorio del bilancio. A lanciare l'allarme è stato il pds, che invece vuole votare presto: «Alla conferenza dei capigruppo del Senato - sostiene Giuseppe Chiarante, presidente dei senatori pidiessini - tranne noi nessuno si è mostrato preoccupato che i tempi della sessione di bilancio possano allungarsi oltre il termine del 10 novembre».

«Strategia del ritardo» è l'accusa rivolta verso, soprattutto, i dc e i socialisti. «Siamo sul filo del calendario e il rischio c'è - ammette il presidente della commissione Finanze, Francesco Forte - ma l'esercizio provvisorio non sarebbe un dramma». Siccome l'esercizio provvisorio costringe lo Stato a non spendere ogni mese più di un dodicesimo di quanto ha speso l'anno prima, in passato è servito paradossalmente ad aiutare il contenimento del deficit: è questo il ragionamento di Forte. Secondo alcuni tecnici ministeriali però la cosa non sarebbe più vera questa volta, con una legge finanziaria fatta quasi solo di tagli alle spese.

Nel respingere l'accusa del pds («siamo impegnati ad ottenere l'approvazione della legge finanziaria in tempo utile»), i senatori dc Franco Mazzola e Learco Saporito confermano però il contenzioso tra il gruppo democristiano e il governo. Rimane la richiesta di inserire nella legge finanziaria entrambi i ritocchi alle pensioni che, per ragioni di copertura finanziaria, il governo considera alternativi.

Ieri non si è registrato alcun avvicinamento, né nella breve visita a Palazzo Madama che il ministro del Tesoro Piero Barucci ha compiuto all'ora di pranzo, né in una telefonata tra il presidente della commissione Bilancio Lucio Abis (dc) e il presidente Carlo Azeglio Ciampi.

In una prima fase la commissione Bilancio aveva votato 5-7000 lire in più al mese ai pensionati con meno di un milione, che sono numerosissimi. Poi, con un voltafaccia, si sono promesse circa 30.000 lire al mese a un milione e mezzo di pensionati «d'annata» (sfavoriti rispetto ad altri a causa delle norme in vigore nell'anno di pensionamento). Ora, per evitare rancori, il gruppo dc del Senato pur dando priorità all'«annata» vuole trovare qualcosa anche per i pensionati con meno di un milione al mese, magari per il secondo semestre. Mercoledì, alla ripresa delle votazioni, la partita sarà difficile.

La copertura di bilancio riproposta anche ieri sera da Abis (aumentare la previsione di risparmio con la rinegoziazione degli appalti pubblici) è giudicata inaccettabile, fantasiosa, dai ministri finanziari. Non a caso proprio ieri il ragioniere generale dello Stato, Andrea Monorchio, ha ammonito che per garantire l'equilibrio futuro del sistema pensionistico saranno necessari altri tagli: «Quello che non è stato fatto nella finanziaria '94, secondo il volere dei sindacati, dovrà essere fatto nella finanziaria '95, in una situazione di maggior degrado. Il nostro è ancora il sistema più privilegiato d'Europa, forse del mondo. In Francia la pensione obbligatoria è al 50% del salario, non l'80%».

**Stefano Lepri**

PENSIONI

### Barucci sente i «ribelli»

ROMA. Giornata di «stallo», al Senato, per le pensioni d'annata. Dopo la giornata di mercoledì il ministro del Tesoro, Piero Barucci, si è incontrato con alcuni senatori del gruppo dc. Secondo quanto si è appreso, Barucci avrebbe manifestato preoccupazione per il clima politico creatosi intorno alla Finanziaria, ribadendo allo stesso tempo la posizione espressa in aula dal ministro Spaventa sulla «invalicabilità dei saldi». Allo stesso tempo il presidente della commissione Bilancio, Lucio Abis, che ieri ha sentito per telefono il presidente Ciampi, ribadisce che il discorso sulle pensioni è rimandato alla prossima settimana, quando, in aula, si giungerà al voto sull'emendamento presentato dalla maggioranza. Abis ha ripetuto che la copertura finanziaria (600 miliardi) era stata giudicata congrua dalla stessa Ragioneria generale.

Carlo Azeglio Ciampi

## E De Benedetti attacca

### «Senza alternanza nei governi non si blocca Tangentopoli»

ROMA. Si sente la vittima. E non l'autore di una congiura. Carlo De Benedetti risponde a Silvio Berlusconi. Il presidente dell'Olivetti ribalta sul presidente della Fininvest l'accusa di promuovere campagne denigratorie contro di lui. L'Ingegnere replica nel pomeriggio di ieri nella stessa aula dove il Dottore si è sfogato martedì mattina. Identica l'occasione: un'audizione alle commissioni bilancio e attività produttive della Camera sulla finanza pubblica.

Puntualizza De Benedetti: «Al di là delle aggressioni personali che costantemente subisco dalle trasmissioni televisive del gruppo Berlusconi sono contrario alle faide per mentalità e perché il Paese sta attraversando una fase difficile e di tutto ha bisogno meno che di faide». Per il Berlusca, invece, i giornali che fanno capo a De Benedetti tentano di strangolarlo, screditando la sua immagine presso le banche.

Secondo l'Ingegnere, il re delle tv se la deve prendere con se stesso e il troppo potere di cui dispone. «C'è una situazione anomala - sostiene De Benedetti - che non ha riscontro in altri Paesi: un unico soggetto privato detiene tre canali e metà del mercato pubblicitario. Questa anomalia provoca in chi la detiene un senso della precarietà, manie o ossessioni che esistano fantasmi, nemici o complotti».

De Benedetti non vuole faide, ma risponde «no» ai giornalisti che alla fine dell'audizione gli chiedono se questo significhi un possibile armistizio. Il presidente dell'Olivetti precisa che per lui «non esiste alcuna guerra», ma «che non bisogna inventarsi nemici o addirittura dei complottardi» e poi «bisogna smetterla con le aggressioni». De Benedetti (che nega l'interesse per una rete tv) non vuole più «essere vittima delle televisioni di Berlusconi».

> «Macché Berlusconi la vittima sono io le sue manie nascono dal troppo potere»

Le lunghe domande dei deputati spaziano su mille argomenti e l'argomento della seduta delle commissioni passa in secondo piano. De Benedetti viene sollecitato a fornire una ricetta contro il dilagare delle tangenti. E lui non avanza proposte tecniche («Non è di mia competenza»), ma indica due «grandi antidoti» contro la corruzione: maggiori «livelli di trasparenza e controlli» e «alternanza o possibilità di alternanza» al vertice dello Stato.

Il presidente dell'Olivetti fa notare che «la corruzione è presente in tutte le società del mondo», ma «aumenta con la durata del potere». La prova «viene dal Giappone», dove i liberali hanno governato per quarantacinque anni, né «la Gran Bretagna o la Francia hanno caratteristiche di virtuosità», ma hanno conosciuto un'alternanza fra forze diverse alla guida dello Stato.

Sul piano personale, l'Ingegnere rivendica di essere «stato l'unico presidente di un gruppo italiano che si è presentato ai giudici assumendosi le responsabilità per i propri dipendenti». De Benedetti sostiene che non avrebbe mai accettato che un dirigente del gruppo potesse essere incarcerato per aver fatto qualcosa a torto o a ragione nell'interesse della società» e perciò ha «ritenuto giusto assumersi la responsabilità».

De Benedetti definisce poi la manovra del governo di Carlo Azeglio Ciampi «equilibrata e condivisibile» e giudica l'Italia un Paese «formidabile, vitalissimo, sanissimo». In particolare approva l'impostazione di Ciampi per le privatizzazioni, propenso ad attuarle con formule diverse caso per caso.

**Roberto Ippolito**

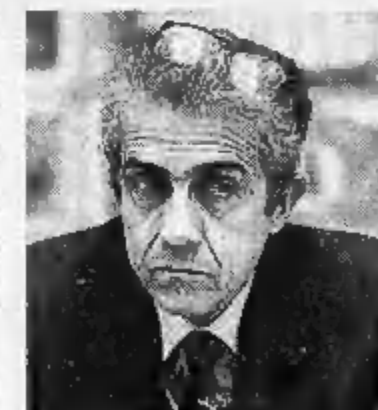
Un momento della manifestazione di ieri a Milano per lo sciopero generale: bandiere rosse tanti slogan arrabbiati e contestazioni

# Settecentomila in piazza per chiedere più lavoro

> Giugni: «Ora ci vogliono iniziative straordinarie» Oggi scioperano i medici pubblici.

ROMA. Il Paese è rimasto ieri parzialmente bloccato per alcune ore dallo sciopero generale indetto da Cgil-Cisl-Uil contro la finanziaria '94 ed oggi la sanità pubblica rischia la paralisi, per lo stesso motivo, in seguito a una pesante astensione proclamata da alcune organizzazioni dei medici ospedalieri (Cimo), medici di famiglia (Fimmg), medici delle usl, specialisti e pediatri. Non si esaurisce qui la protesta contro gli interventi «assolutamente inadeguati» adottati dal governo Ciampi per l'occupazione, la sanità, le pensioni, ma anche contro provvedimenti giudicati gravemente lesivi del diritto alla contrattazione e alla tutela della salute. Dai molti comizi svoltisi ieri in tutta Italia è partito un preciso ultimatum: se la politica economica e sociale non verrà rapidamente cambiata, salteranno i rapporti con l'esecutivo e si renderanno necessarie altre forme di pressione ancor più incisive.

Le prime avvisaglie, dopo le decisioni di ieri del Consiglio dei ministri, non sono certamente confortanti. Il ministro del Lavoro Giugni, pur manifestando dubbi sull'effettiva riuscita dello sciopero generale, si è affrettato a rilasciare dichiarazioni rassicuranti sulla situazione occupazionale e sulle misure predisposte per il mercato del lavoro, ma la reazione non è stata favorevole. «Forse - ha detto il ministro - la fase peggiore è passata. Occorre adesso una forte accelerazione delle opere pubbliche e del risanamento della finanza dello Stato, accompagnata da iniziative di carattere straordinario per fronteggiare la crisi destinata a durare ancora qualche mese». Giugni ha poi annunciato che il Consiglio dei ministri approverà nella prossima riunione due decreti per fronteggiare la disoccupazione con una accentuazione degli ammortizzatori sociali e il rilancio dei contratti di formazione-lavoro.

E' ben poco, secondo le tre confederazioni, rispetto al grado di tensione diffusa nel mondo del lavoro. Proprio ieri nelle piazze, affollate complessivamente da circa 700 mila lavoratori, è parso evidente il forte malcontento che in qualche città (Torino, Milano, Bologna, Napoli, Messina) ha fatto esplodere contestazioni nei confronti degli esponenti confederali e alcuni incidenti, per fortuna non gravi e subito sedati dalle forze dell'ordine. A Gorizia, un episodio sconcertante: poco prima del comizio, sotto il palco è stato trovato un pacco di volantini con la stella a cinque punte, simbolo delle Brigate rosse.

A Napoli Trentin ha sottolineato il significato di questo sciopero. «Vogliamo sconfiggere - ha affermato - la logica dei padroni e dei padrini, conquistando una politica per il lavoro non solo per aggredire la terribile emergenza occupazionale, ma anche per creare un futuro di sviluppo e di lavoro per il Paese». Sulla Piazza Maggiore di Bologna, D'Antoni ha attaccato duramente governo e Confindustria. «Il governo - ha osservato - è il primo colpevole di non aver dato seguito all'accordo di luglio: non ha avviato una vera politica industriale che garantisca posti di lavoro e sviluppo. La Confindustria ha sbagliato indirizzo inviando la lettera aperta ai lavoratori: se è stato un tentativo di creare divisioni, la mobilitazione generale dimostra che è pienamente fallito».

Larizza ha lanciato da Taranto un secco altolà: «Se dopo lo sciopero il governo non cambia strada, sarò il primo a proporre la rottura completa dei rapporti con l'esecutivo e tutte le lotte che si renderanno necessarie». A Torino, il segretario confederale della Cgil Grandi ha insistito: «Tanti guai, tanti problemi, tanti drammi come quelli di oggi discendono proprio dalle responsabilità politiche e imprenditoriali del passato. Allora abbiamo bisogno di modificare la finanziaria e la manovra del governo, di svegliare i padroni, di fare in modo che si assumano le loro responsabilità e che riprendano una politica di investimenti e di impegno dell'apparato produttivo».

Immediata polemica, come sempre, sulle cifre. Cgil-Cisl-Uil segnalano un'adesione intorno all'80%, con punte anche del 90% e del 100% in particolari realtà, mentre le percentuali più basse sono indicate negli stabilimenti Fiat di Mirafiori, secondo la Cgil, fra il 30% e il 40%. In ogni caso, rileva il presidente della Confindustria Abete, è stata una iniziativa «inutile e inopportuna in un momento economico e politico così difficile».

**Gian Carlo Fossi**

Conti correnti, prestiti, fidi, carte di credito, bancomat: come funzionano e come vanno scelti

# La banca, un jolly con qualche trappola

## *Guida pratica per usare al meglio i servizi di sportello*

La banca, ovvero un ventaglio di servizi sempre più ampio. Agli istituti di credito affidiamo i nostri risparmi, o chiediamo investimenti per renderli più redditizi o che ci venga in aiuto per acquisti importanti e, sempre più spesso, che ci risolva una serie di problemi sollevandoci da incombenze a cui siamo tenuti dalla vita quotidiana.

**CONTI CORRENTI**
La forma più diffusa della raccolta-risparmi è il conto corrente: un rapporto di reciproci debiti e crediti a seguito di varie operazioni di versamento e prelievo, regolati a particolari tassi d'interesse ed altre condizioni variabili da banca a banca. La recente legge antiriciclaggio impone alle banche di registrare e fornire i dati relativi al cliente all'Ufficio italiano cambi nonché la registrazione nell'archivio unico informatico delle operazioni di importo superiore a 20 milioni. In questi ultimi anni c'è stata una gara ad offrire formule diversificate di conti correnti, con condizioni più allettanti (ad esempio, le «carte d'argento» per gli anziani, con tassi agevolati e pagamento gratuito delle bollette).

**CERTIFICATI DI DEPOSITO**
Sono titoli vincolati per un dato periodo di tempo (in genere fino a 18 mesi) che offrono un interesse più favorevole rispetto a quello praticato su un normale conto corrente.

**LIBRETTI DI RISPARMIO**
Prelievi e versamenti devono essere annotati sul libretto e firmati dall'impiegato che cura il servizio. Possono essere nominativi (sempre, se è rilasciato a un minore) o al portatore. In quest'ultimo caso sono equiparabili a veri e propri titoli di credito e possono venire usati anche per pagamenti.

**PRESTITI**
Un imprevisto, l'auto da cambiare, la casa da rimettere a nuovo... Possono essere innumerevoli le ragioni per chiedere somme di denaro che difficilmente si possono mettere insieme in breve tempo con le normali entrate familiari. I vari istituti di credito offrono numerosi prestiti personali mirati alle più diverse esigenze, accessibili a chi ha una forma di reddito. Tra le numerose offerte: Prestito Laurea, Credito Fiducia, Fido Famiglia, Banca Sport. La normativa sul credito a consumo prevede un importo erogabile che può variare dalle 300 mila lire a un massimo di 60 milioni (e da banca a banca e a seconda delle finalizzazioni).

**FONDI**
La banca ha assunto un ruolo sempre più importante nella gestione dei titoli azionari attaverso i fondi comuni d'investimento. Consentono di: ridurre i rischi, disporre di una massa di manovra sufficiente per una strategia d'investimento, realizzare un rendimento costante e un rapido incremento patrimoniale. Possono essere a capitale fisso o variabile (il portafoglio può essere modificato in base al giudizio discrezionale della banca).

**SERVIZI**
Gli istituti di credito offrono prodotti in grado di offrire servizi assicurativo-previdenziali attraverso importi contenuti e scadenzati che permettono rimborsi per i casi più disparati: furti, cure mediche, infortuni e anche rendite vitalizie. Diffusissimo l'utilizzo delle carte di credito, nonostante le ultime sovrattasse, per ogni genere di acquisto, che permettono di non andare pericolosamente in giro con contanti. E' possibile anche: l'accredito in conto corrente o l'incasso in contanti di stipendi e pensioni; pagamenti preautorizzati (bollette Sip, Enel, servizi locali, bollettini postali ecc.); lo «scoperto di conto corrente» (se si stacca un assegno superiore al proprio deposito, la banca paga anziché respingerlo e accende un credito verso il correntista); ottenere mutui-casa.

**TASSI**
I tassi di riferimento degli impieghi bancari sono il «prime», riservato alla clientela migliore, e il «top rate» applicato ai debitori meno affidabili.

**COME SCEGLIERE**
Per qualunque prodotto bancario, anche il più semplice, il cliente non deve affidarsi al primo sportello vicino a casa. Forte della legge sulla trasparenza che obbliga la banca a fornire ogni informazione utile sulle sue operazioni, il cliente deve confrontare le differenti condizioni praticate.

**Stefanella Campana**

### CORRENTISTI ALLA RISCOSSA

I casi in cui l'Ombudsman ha dato ragione al cliente

**1 ASSEGNO FALSIFICATO**
la firma dell'assegno pagato dall'istituto non era conforme a quella depositata dal correntista truffato.

**2 CHIUSURA DI CONTO CORRENTE**
la banca non ha rispettato i tempi consentiti alla chiusura, ha dovuto rimborsare al cliente le spese non dovute.

**3 SPESE DI TENUTA DEL CONTO CORRENTE**
sono state rimborsate perché considerate come non dovute, in mancanza di un contratto esplicito.

**4 MUTUO IN ECU**
la banca contestata ha estinto il mutuo in ritardo: intanto l'Ecu si è rivalutato e il cliente ha pagato rate più care per il costo del cambio.

**5 CARTA DI CREDITO**
la banca deve riconoscere - e rimborsare - l'errore di averla rinnovata, ignorando la disdetta del correntista.

**6 SEI PER MILLE SUI DEPOSITI BANCARI**
la banca si è dovuta accollare l'imposta sui certificati di deposito del cliente che si era dimenticata di calcolare.

**7 TRASFERIMENTO DI TITOLI DI STATO**
il cliente si è visto addebitare le commissioni esposte in filiale invece di quelle pubblicizzate sul giornale: ha ottenuto rimborso.

**8 BANCOMAT**
il cliente aveva bloccato in tempo un prelievo effettuato con una carta rubata: la somma gli è stata rimborsata.

**9 RITARDATA EROGAZIONE DI UN CONTRIBUTO**
il cliente ha avuto il pagamento del contributo sospeso in attesa che si sbloccasse l'erogazione regionale.

**10 LIBRETTO DI RISPARMIO**
il cliente si era visto applicare interessi inferiori a quelli pattuiti. La banca ha riconosciuto l'errore indennizzandolo.

**IL PUNTO**

### *Per avere credito dobbiamo meritarcelo*

Se è vero che il mondo più industrializzato è alle prese, non con una recessione economica, più o meno pesante, e però «normale», ma con una «rivoluzione epocale» (come quella di 200 anni fa in Inghilterra, e il taylorismo negli Stati Uniti agli albori del '900), che affida maggiori responsabilità ai dipendenti dei livelli più modesti, il discorso dovrebbe valere anche per i servizi e, in questo caso, nel sistema del credito.

Nelle banche, cioè, tutti i dipendenti, e per primi gli addetti agli sportelli, più direttamente a contatto con il pubblico, dovrebbero essere in grado di rispondere a tutti i dubbi, le domande, le esigenze della clientela.

Dovrebbero, anche, saperla orientare su tutto quello che può chiedere e ottenere dalla banca, anche del parabancario e via dicendo.

Sia chiaro: la «rivoluzione epocale», di cui parla il manager-filosofo José Ignacio Lopez, definito «uomo dell'anno 1993», non ha nulla a che fare con il famigerato «appiattimento» che in Italia, tra vantaggi superficiali e danni di fondo, la scala mobile e gli altri automatismi indicizzati ci hanno regalato. Al contrario, la «rivoluzione epocale» significa responsabilizzare i veri «protagonisti della rivoluzione», dall'operaio all'impiegato e al bancario (purché dimostrino di meritarselo), lasciando ai dirigenti il compito di dirigere, appunto, questa «forza ascensionale», anziché licenziare, come si sta facendo, invece, ovunque: un vero suicidio.

E, questo, vale anche per le banche che, spesso, quando i loro orizzonti si ampliano, a dimensioni continentali, e con essi la concorrenza, e prevale la «strategia dei gruppi finanziari», danno, invece, l'impressione di chiudersi in se stesse, di puntare sul mercato domestico, del «campanile», quasi patissero la vertigine dei grandi spazi.

Cinque anni fa, nel novembre 1988, l'Abi - Associazione bancaria italiana, presentò il famoso «Accordo per la pubblicità e la trasparenza delle condizioni praticate alla clientela, mediante comportamenti uniformi», che venivano riassunti in il punti fondamentali.

Nel nostro caso, mi limiterei a 5 punti, con l'augurio che abbiano più pronto successo.

1) Nella scelta della banca che dovrà diventare la nostra, comportarsi come la brava massaia che, a parità di merce, si ferma al negozio che fa i prezzi migliori, pur tenendo conto del «savoir faire» dei commessi (degli addetti agli sportelli, per la banca). Non c'è alcuna ragione per concedere fiducia al primo sportello che s'incontra, così come non la si concede alla prima salumeria

2) In tutte le comunicazioni della banca (in particolare, quelle relative ai mutui e ai fidi), leggere attentamente le clausole, comprese le note scritte con il carattere più piccolo. E, soprattutto, farsi spiegare quelle che non si capiscono oppure non ci convincono.

3) Non aver fretta, anche se siamo in fila, se abbiamo necessità di spiegazioni. La fila non dipende da noi, ma dall'organizzazione della banca che, in certi casi, deve disimpegnare il cliente, invitandolo a parlare con un funzionario.

4) Il denaro è importante, quindi lo è altrettanto chi lo porta in banca, qualunque sia la somma. Sono i piccoli risparmiatori che fanno la forza di un'azienda di credito, non le grosse imprese (come si è visto, anche di recente).

5) Capita spesso (e il sottoscritto ne riceve continue conferme dai lettori) che la «nostra» banca sembri quasi fare apposta per invitarci ad approfittare della «concorrenza». Questi inviti indiretti devono essere raccolti subito: chi li fa, merita doppiamente di essere esaudito. Ne va del buon senso, e degli interessi materiali, di tutti noi.

**Mario Salvatorelli**

# Reclami

## *Così funziona l'ombudsman*

Il cliente della banca ha di che lamentarsi? L'ufficio reclami e l'ombudsman sono pronti ad ascoltarlo e a porre rimedio ad eventuali controversie sorte da operazioni creditizie e finanziarie. A questi nuovi strumenti di tutela, varati dall'Associazione Bancaria Italiana, hanno aderito finora 715 istituti di credito, per un totale di 17.939 sportelli su 19.080. E in soli sei mesi i casi segnalati sono stati 10 mila, di cui il 70% chiusi a favore dei clienti.

**UFFICIO RECLAMI**
E' competente a gestire i reclami presentati da tutta la clientela, professionale e non, per qualsiasi importo e per questioni derivanti da operazioni o servizi avviati dopo il 1° gennaio '93. Salvo le spese relative all'eventuale corrispondenza, tutte le procedure sono completamente gratuite.

**LA PROCEDURA**
I reclami devono essere inviati alla banca per iscritto, mediante raccomandata con avviso di ricevimento o consegnato allo sportello dell'istituto bancario con cui si intrattiene il rapporto (è tenuto a rilasciare una ricevuta). Nella documentazione si deve specificare nel modo più chiaro e dettagliato possibile il caso in questione, i propri dati, il numero di conto corrente, il tipo di rapporto intrattenuto con la banca, la quale ha 60 giorni di tempo per evadere le richieste pervenute.

**OMBUDSMAN**
E' un organismo collegiale costituito da cinque membri, esperti in materie economiche-creditizie e giuridiche (il presidente, nominato direttamente dal Governatore della Banca d'Italia, due dall'Abi e uno ciascuno dall'Ordine degli avvocati e da quello dei dottori commercialisti). All'ombudsman ci si rivolge solo se la controversia è già stata sottoposta all'esame dell'ufficio reclami con una risposta non favorevole, in tutto o in parte, per il cliente; o l'ente creditizio non ha fornito risposta nel termine di 60 giorni, oppure all'accoglimento del reclamo non è stata data attuazione nei termini indicati.

**COME APPELLARSI**
La segnalazione va inviata per iscritto, con raccomandata e avviso di ricevimento, specificando in modo dettagliato la controversia, il cui eventuale danno deve avere un valore non superiore ai 5 milioni. Il giudizio dovrà essere reso entro 90 giorni e vincola esclusivamente l'ente creditizio che dovrà conformarsi a tale delibera. In caso contrario, l'ombudsman renderà nota l'inadempienza della banca.

# Avvertenze

## *Un decalogo anti-truffe*

Affidare i propri risparmi o chiedere un prestito, un finanziamento senza farsi truffare. E' possibile, assicura l'Adusbef, l'associazione che difende gli utenti dei servizi bancari, finanziari, assicurativi e postali. L'importante è non imitare i circa 500 mila risparmiatori che negli ultimi 10 anni hanno mandato in fumo 5 mila miliardi di lire. Ecco, invece, le «regole anti-truffa» da seguire.

**INVESTIRE AL SICURO**
Diffidare delle «voci» e delle confidenze di amici, parenti o conoscenti, ma anche delle società finanziarie poco conosciute. Non prendere alla lettera le offerte pubblicizzate sulla stampa o per televisione e verificarle. Non firmare mai un contratto se non si capiscono tutte le clausole contrattuali. In alcuni casi, tra cui la raccolta del risparmio, vale il «diritto di ripensamento».

**SCEGLIERE**
Avere nei confronti dell'investimento finanziario lo stesso atteggiamento oculato che si avrebbe nei confronti di qualsiasi altra merce. In caso di investimento «azionario», guardare bene il «prospetto informativo», diffidando sempre di chi promette facili guadagni. E leggere sempre le periodiche informazioni inviate dalla società a cui sono stati affidati i propri risparmi. Esigere sempre la documentazione sottoscritta e conservarla. In caso di dubbio, è bene rivolgersi alla Consob (Commissione Nazionale per le Società e la Borsa), obbligata per legge a fornire tutte le informazioni del caso, oppure a un'associazione di utenti e consumatori.

**FINANZIARSI**
Diffidare sempre: di chi promette di risolvere in giornata le esigenze di prestito e/o finanziamento; o di erogarli a tassi d'interesse inferiori a quelli di mercato; di quegli intermediari che pretendono somme anticipate, ancor prima di avviare la pratica; di quelle società che hanno un capitale minimo, in genere srl con 20 milioni di capitale versato. Esigere sempre regolari fatture per le somme pagate a qualsiasi titolo alla finanziaria.

**TUTELARSI**
Ricordarsi sempre che una direttiva Cee, in vigore anche in Italia, obliga chiunque eserciti «credito al consumo» a dichiarare il Taeg (tasso annuo effettivo globale), cioè il costo globale effettivo del prestito erogato comprensivo di tutti gli accessori.

### TUTTI I SERVIZI BANCARI...

... che avreste sempre voluto avere e non avete mai osato chiedere

**INVESTIMENTI**
1) Conto corrente (eventualmente collegato a un fondo d'investimento: conto-fondo)
2) Certificato di deposito
3) Gestione patrimoniale
4) Libretto di risparmio (più vincoli ma più rendimento)
5) Compravendita di titoli azionari Bot e obbligazioni
6) Fondi comuni di investimento

**CREDITI ALLA CLIENTELA**
1) Scoperto di conto corrente (se si stacca un assegno superiore al proprio deposito, la banca paga anziché respingerlo e accende un credito verso il correntista)
2) Prestito personale: finanziamento dietro garanzie (stipendio, casa)
3) Prestito con utilizzo presso il venditore di beni e servizi (credito al consumo: carte di credito, finanziamenti a rate)
4) Mutui-casa: indicizzati o a tasso fisso, in lire, Ecu, valuta
5) Leasing: locazione finanziaria con possibilità di riscatto per beni strumentali (solo ad imprese, anche se individuali)

**SISTEMI DI INCASSO E PAGAMENTO**
1) Accredito in conto corrente o incasso in contanti di stipendi e pensioni
2) Pagamenti preautorizzati (bollette Sip, Enel, servizi locali, bollettini postali ecc.)
3) Carte magnetiche per: prelevamento contanti, richiesta saldo, richiesta estratto conto, richiesta libretto assegni, pagamento utenze, bonifici - trasferimento assegni, versamenti, controllo conto titoli
4) Carta-assegni per incassare assegni anche fuori piazza e presso banche diverse dalla propria

**ALTRI SERVIZI**
1) Consulenza finanziaria
2) Consulenza gemmologica
3) Cassette di sicurezza
4) Domiciliazione fissa utenze
5) Fornitura dati e informazioni
6) Assicurazioni sulla vita
7) Prenotazione viaggi
8) Assicurazioni infortuni
9) Assicurazioni responsabilità civile
10) Assicurazioni danni
11) Conti correnti promozionali per giovani donne, anziani, famiglie
12) Convenzioni con aziende o con categorie professionali

# Mutui-casa, una giungla di formule e tassi

## *Indicizzati, in valuta, in lire: i prestiti per l'abitazione*

Sono molto diversificate le offerte delle banche sul fronte mutui-casa, diventati meno onerosi con gli ultimi «tagli» al costo del denaro. Dopo aver valutato con attenzione le spese accessorie e i tassi molto diversi da una banca all'altra, il cliente può scegliere.

**MUTUI INDICIZZATI**
Sono quelli i cui tassi d'interesse variano in base alle oscillazioni dei tassi bancari e quindi a seconda dell'andamento dell'inflazione e del costo del denaro.

**MUTUI A TASSO FISSO**
Per il cliente non ci sono sorprese (nemmeno quelle positive, cioè il tasso pattuito all'inizio non scende mai) poiché rimborserà il prestito a tasso fisso, quindi con un importo stabilito una volta per tutte.

**LIRE, VALUTA, ECU**
I mutui possono essere in lire, ma anche in valuta o in Ecu. La scelta del cliente deve tener conto della stabilità, o meno, della lira. La svalutazione della nostra moneta ha infatti riservato amare sorprese a coloro i quali avevano legato i mutui per la casa a valute straniere «forti» e anche all'Ecu, ritrovandosi con un debito residuo gonfiato notevolmente.

**FISCO**
Nel ricorrere a un mutuo per l'acquisto della prima casa, non vanno dimenticate le ultime novità fiscali al riguardo. Ora, infatti, non è più completamente deducibile dal 740. L'alleggerimento delle tasse è infatti più contenuto: nella dichiarazione dei redditi il mutuo casa perde un terzo dello sconto. Un bel taglio, ma è sempre meglio di niente.

*Con la puntata di oggi si conclude la prima serie di servizi speciali*
**I NOSTRI SOLDI**
*L'appuntamento è per il mese di novembre con nuovi servizi sulle scadenze fiscali*

**MUTUI PER ACQUISTO CASA**

| | TASSI | DURATA ANNI |
|---|---|---|
| S. PAOLO DI TORINO | 12% (Dal 2/11/93) | 10-15 |
| BANCO AMBROVENETO | 11,50% (*) | 10 |
| CREDITO ITALIANO | 12,50% (*) | 4-10 |
| CARIPLO | • 12% (Rata mensile)<br>• 12,50% (Rata semestrale) | 5-20<br>10-20 |
| BNL | • 6,25% (Tasso variabile per oltre 150 milioni)<br>• 6,20% (Tasso fisso) | 15 |
| BANCA POP. NOVARA | • 12,75% (*)<br>• 11,80% (Tramite Inas*) | 5-10 |

* Questi tassi possono scendere in rapporto con l'ultimo taglio del Tu
** La tabella presenta solo un piccolo campionario dell'offerta di mercato. Esistono molte altre opportunità

INTERVISTA

IL NUMERO 2 DELLA CHIESA ORTODOSSA

Il metropolita Kirill: troppi preti polacchi mandati qui a fare proselitismo

# «Il Papa vuol invadere la Russia»

*«Attenti a rimuovere Lenin, per la gente è un santo»*
*«Beatificare lo zar Nicola II? Non ha fatto miracoli»*

**MOSCA**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Tornerà l'aquila bicipite sulle rosse torri del Cremlino, se ne andrà la mummia di Lenin dalla piazza Rossa, ma per Papa Wojtyla non è ancora arrivata l'ora di sbarcare in terra russa. Ce lo dice senza giri di parole il metropolita Kirill, ministro degli Esteri della Chiesa ortodossa, numero due nella gerarchia del patriarcato russo: «Non si tratta di mettere in discussione i buoni sentimenti che il Papa cattolico ha sempre manifestato verso la Russia. Ma il risveglio dell'attività ecumenica tra le due Chiese è oggettivamente ostacolato dall'attività dei predicatori cattolici, soprattutto di quelli polacchi, tra il nostro popolo».

Il metropolita Kirill ci riceve al monastero Danilovskij, restaurata sede del Patriarcato, bianca fortezza che sembra galleggiare sul fango e sulle pozzanghere della periferia di Mosca. Ha 47 anni e un linguaggio svelto e concreto, con il quale cerca di farci capire cosa si muove dentro la babele del magma ecclesiale russo dove si concilia quello che a noi poveri occidentali sembra inconciliabile: Cristo e lo zar, Lenin, Stalin, le icone della Santa Russia e persino la Madonna.

Nell'iconografia del popolo ora disperso che stava intorno alla Casa Bianca di Ruslan Khasbulatov c'erano tutti questi simboli mescolati alle pagane bandiere rosse. Qui al monastero Danilovskij, dove il patriarca Aleksij ha tentato di evitare i carri armati convocando le parti in guerra per un'inutile mediazione nella battaglia del Parlamento, il metropolita Kirill conferma che la Chiesa russa vuol guadagnarsi uno spazio autonomo: né con Lenin, né con lo Zar. E a Boris Eltsin manda a dire: «Queste elezioni devono essere veramente libere: la nostra società ha sofferto troppo per la dittatura».

**Metropolita Kirill, è davvero insanabile la frattura che vi divide da Roma?**

«Tra il Papa e il Patriarca c'è una fitta corrispondenza, e io stesso ho rapporti quasi quotidiani con il Vaticano. Ma, come le ho detto, il problema è alla base, dove l'attività dei predicatori cattolici divide e confonde il senso religioso del popolo. Questo è il vero ostacolo».

**Ci faccia un esempio.**

«Nella mia città, Smolensk, l'anno scorso è arrivato un predicatore polacco con due suore. Ha aperto una parrocchia nonostante ci fossero solo sei cattolici. Oggi la comunità cattolica conta 70-80 persone, tra cui molti bambini figli di famiglie ortodosse. E questo perché d'estate hanno organizzato le vacanze in Polonia, gli facevano la messa e gli davano la comunione. Le famiglie ora sono divise, e questo non è bene. Ho scritto al Nunzio vaticano, ma senza risultati».

**Che cosa gli avrebbe voluto dire?**

«Lasciate stare le nostre parrocchie, andate in America Latina dove perdete fedeli. In Russia, nonostante tutte le rotture sociali, la Chiesa c'è sempre stata. Ma ora l'attività dei predicatori cattolici aiuta la disgregazione, non l'ecumenismo».

**A proposito di disgregazione, si sono visti parecchi preti tra il popolo della Casa Bianca durante la rivolta.**

«Io stesso sono stato alla Casa Bianca per l'ufficio religioso. I nostri fedeli erano da una parte e dall'altra: per questa complessità dico che bisogna fare attenzione in Russia a non compiere altri gesti di rottura».

**L'ultimo zar, Nicola II, ucciso dai bolscevichi con la famiglia, sarà canonizzato?**

«E' in corso il processo, ma la strada è difficile, perché per essere santi ci vogliono i miracoli e lo zar non ne ha fatti».

**Siete d'accordo con la rimozione della mummia di Lenin?**

«Sì, ma con cautela. Il culto della salma non sepolta è contro la tradizione cristiana, anzi è peccato. Ma per molti il culto di Lenin ha riempito il vuoto lasciato dalla distruzione delle reliquie religiose. Ripeto: attenzione a non dividere di nuovo il popolo».

**Lenin, che è stato battezzato, potrebbe avere un funerale cristiano?**

«Ha vissuto da ateo, ha combattuto i cristiani: lui per primo gradirebbe le nostre preghiere».

**E lei, da prete, non pregherebbe per l'anima di Lenin?**

«No».

**Cesare Martinetti**

# Nuova Repubblica

## *Ekaterinburg contro Eltsin*

**MOSCA**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

A colpi di decreti Boris Eltsin procede verso le elezioni mostrando sempre di più il volto centralista che ha impresso alla sua politica dopo la battaglia vinta contro il Parlamento. E' di ieri mattina il decreto che intima a Repubbliche, regioni e varie autonomie della federazione il trasferimento a Mosca delle quote di tasse dovute per legge. Pena il taglio di finanziamenti, rifornimenti e commesse alle imprese locali.

E' questa la risposta del Cremlino allo schiaffo di Ekaterinburg (l'ex Sverdlovsk, patria del Presidente russo) dove il soviet locale non solo non si è sciolto ma ha deciso a grande maggioranza la nascita della Repubblica autonoma degli Urali. Il 12 dicembre, insieme alle schede per l'elezione del nuovo Parlamento e l'approvazione della nuova Costituzione federale, gli abitanti della regione di Ekaterinburg riceveranno anche quella per l'approvazione della Costituzione della nuova Repubblica. Il presidente del soviet locale ha precisato che essa sarà «semipresidenziale».

Ma intanto ieri si è potuto leggere integralmente il testo del decreto di Eltsin sulla liberalizzazione della terra. Si tratta di una vera rivoluzione perché il diritto di proprietà sarà garantito dallo Stato non solo per le terre (il 10% circa) già affidate ai privati, ma anche per quelle date in concessione alle aziende agricole collettive, kolkhoz e sovkhoz.

Il decreto assicura ai contadini delle aziende agricole il diritto alla proprietà della loro quota di terra. A tutti sarà distribuito un certificato che dovrà contenere non un titolo generico di proprietà, ma l'indicazione concreta del fondo assegnato all'individuo. E ciascuno potrà disporre della sua proprietà come vorrà, salvo alcune clausole tipo il vincolo dell'uso agricolo.

Ma la proprietà dei fondi è garantita anche nei confronti della volontà collettiva di kolkhoz e sovkhoz: ciò significa che se anche l'assemblea dei contadini di ciascuna azienda decidesse per il mantenimento della società e dell'uso collettivo della terra, il singolo che non è d'accordo avrà diritto all'uso (compresa vendita e affitto) del proprio fondo o comunque del risarcimento del suo valore. Come tutto questo potrà avvenire in assenza di catasto e di un diritto privato, non è chiaro. Ma la spallata al sistema collettivistico è definitiva. **[c. m.]**

La Chiesa ortodossa polemizza con il Vaticano: slitta ancora la visita del Papa in Russia
Qui sopra, il presidente Eltsin

DAL **MONDO**

### Scomparso a Cernobil combustibile atomico

**KIEV.** La centrale nucleare di Cernobil continua a rimanere al centro delle preoccupazioni dell'opinione pubblica mondiale. Questa volta le apprensioni scaturiscono dalla scomparsa di due candelotti di combustibile. Le capsule contengono in tutto [illegible] di ossido di uranio, che se non subisce modifiche non presenta elevati rischi di contaminazione. [Agi]

### La «Pravda» torna in edicola

**MOSCA.** La «Pravda» tornerà in edicola da martedì prossimo. Ciò è stato possibile perché sono state soddisfatte le condizioni poste dalle autorità per un cambio di linea politica. L'ex organo del partito comunista fu bandito (con altri giornali) tre settimane fa da un decreto sulla stampa di Eltsin. [Agi-Efe]

### Il presidente uzbeko a Parigi carico d'oro

**PARIGI.** Islam Karimov, il presidente uzbeko, viaggia con le valigie piene di lingotti. Lo ha rivelato a Parigi, incitando gli industriali a investire nel suo Paese, uno dei maggiori produttori d'oro del mondo. Il leader, che ha depositato decine di chili d'oro al «Credit commercial de France», ha detto di avere già depositato l'equivalente in oro di 40 milioni di dollari in banche Svizzere e Usa. [Ansa]

### Sparatoria nell'Ulster Uccise due persone

**BELFAST.** Due persone sono state uccise ieri sera a colpi di arma da fuoco nell'Irlanda del Nord. Le due vittime sono state colpite vicino a Warringstown, nella contea di Down. Gli inquirenti non hanno reso noto se le vittime siano cattoliche o protestanti. L'Irlanda del Nord è precipitata in una nuova spirale di violenza con l'attentato dinamitardo dell'Ira che sabato ha provocato 10 morti. [Ansa]

---

Circondato dall'affetto dei suoi cari è mancato

**Carlo Vanetti**
anni 67

Lo annunciano con dolore la moglie **Franca** e la cognata **Norina**, i figli **Gino** e **Paola** con **Carla** e **Mauro** ed i piccoli **Marco** e **Giorgio**; il fratello **Paolo** con **Maria**, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo venerdì 29 ottobre alle ore 15 nella Chiesa di San Giacomo a Brandizzo. Un particolare ringraziamento al medico curante dott. Nicola Fabiano e al dott. Patrizio e Paolo Grio. Offerte in memoria alla F.A.R.O., Fondazione Assistenza Oncologica, via Cavour 31, ospedale San Giovanni Antica Sede.
— **Brandizzo**, 28 ottobre 1993.

Con tutta la famiglia sono affranti la cognata **Giuseppina** con il marito **Luigi** e la figlia **Nori** con **Guido** ed **Enrico**.
— **Torino**, 28 ottobre 1993.

**Anna** e **Dino** con **Sandro** partecipano con grande affetto e tristezza.

L'**Amministratore Delegato**, il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale**, i **Dirigenti** e i **Dipendenti tutti** della **Editrice La Stampa SpA** prendono parte al dolore dell'ing. Luigi Vanetti per la morte del papà

**Carlo Vanetti**
— **Torino**, 28 ottobre 1993.

Partecipano al lutto dell'amico Luigi Vanetti:
**Paolo Paloschi**
**Antonino Cavaletto**
**Corrado Chiapasco**
**Giuseppe Clerico**
**Gianni Detta**
**Antonio Felicella**
**Giovanbattista Mattarana**
**Gian Luigi Montresor**
**John Occelli**
**Giuseppe Strada.**

**Isa** e **Beppe Strada** partecipano affettuosamente al dolore di Gino e della sua famiglia.

**John Occelli** è vicino all'amico Gino e ai suoi cari con grandissimo affetto.

**Maria Angela** e **Rosanna** con affetto.

Fraternamente vicini a Gino:
**Antonino Cavaletto**
**Alessandro Alberto**
**Giancarlo Fabbri**
**Domenico Pannunzi**
**Ezio Vicario**
**Giancarlo Forni**
**Mauro Ottaviani.**

**Daniela** e **Silvio De Giau** sono vicini a Gino e famiglia in questo triste momento.

**Presidente, Vice-Presidente, Amministratore Delegato, Dirigenti** e **Dipendenti tutti** di **Publikompass S.p.A.** partecipano al dolore dell'ing. Luigi Vanetti per la scomparsa del padre

**Carlo Vanetti**
— **Milano**, 29 ottobre 1993.

Partecipano al lutto
**Alberto Nicolello**
**Giancarlo Degola**
**Dario Dal Zotto**
**Giuseppe Corolla**
**Francesco Rossi**
**Angelo Sajeva**
**Pierantonio Sinelli**
**Carlo Mastrogiacomo**
**Leandro Mancini**
**Giuseppe Chiappo**
**Stefano Cecchetti.**
— **Milano**, 29 ottobre 1993.

Sono vicini a Gino
**Sebastiano Accossato**
**Mario Aleo**
**Roberto Andreis**
**Antonio Anile**
**Franco Audello**
**Enrico Balbo**
**Gianni Baldi**
**Ilario Bau**
**Bernardino Beltramino**
**Attilio Bidoggia**
**Antonio Bianchietti**
**Maurizio Boi**
**Mauro Bonzanino**
**Elio Boscolo**
**Claudio Cadei**
**Domenico Ceccaroni**
**Angelo Celotti**
**Roberto Cena**
**Domenico Civitillo**
**Riccardo Colazzo**
**Massimino Dessogus**
**Leone Fabio**
**Giovanni Facci**
**Aldo Fasolo**
**Alberto Ferraris**
**Fabrizio Ferrero**
**Cristina Ferrua**
**Walter Giachetti**
**Fiorenza Giachino**
**Leandro Giacone**
**Fausto Graniero**
**Alessandro Guglielminotti**
**Mariano Luca**
**Mauro Maragno**
**Daniele Marchis**
**Antonio Martinelli**
**Annibale Massa**
**Mario Mattiola**
**Luigi Mazzacappa**
**Renato Negro**
**Luciano Negro Frer**
**Vito Nobile**
**Evasio Omodei**
**Domenico Pacifico**
**Pasquale Pagano**
**Federico Perrotta**
**Franco Perucca**
**Ugo Pietropaolo**
**Giuseppe Porporato**
**Ezio Robba**
**Giulio Restagno**
**Rinaldo Rena**
**Gaetano Rettondini**
**Giovanni Rinaldi**
**Massimo Rorato**
**Marco Rosso**
**Francesco Rufia**
**Giovanni Santamaria**
**Adriano Stefle**
**Ennio Surina**
**Domenico Tortorelli**
**Gilberto Vonco**
**Reparto Fotoformatura**
**Reparto Rotativo**
**Reparto Spedizione**

**Silvio Battaglia**
**Sergio Barca**
**Michele Catapano**
**Riccardo Vecchina.**

Il **Reparto Manutenzione** di **via Giordano Bruno** partecipa al dolore.

Partecipano:
**Fabrizio Arnaud**
**Gabriele Azzalini**
**Enrico Ballerini**
**Gianni Barello**
**Luca Baroni**
**Paolo Bassa**
**Marco Bertone**
**Roberto Corte**
**Ermanno Cravero**
**Patrizia Dogola**
**Giuseppe Delmestre**
**Carla Destefanis**
**Maria Antonietta De Vanna**
**Luciano Di Fabio**
**Gianni Di Giore**
**Roberto Dondana**
**Franco Gallizio**
**Paola Guglielmino**
**Patrizia Lanfranco**
**Luisa Leva**
**Annarita Lucarelli**
**Fabrizio Meliga**
**Giuseppe Manassero**
**Eva Massenz**
**Giuseppe Millo**
**Vittorio Molino**
**Mario Miglio**
**Ugo Mulas**
**Bartolomeo Panero**
**Luisa Pavan**
**Mario Petronio**
**Enrico Robbi**
**Renato Rizzo**
**Antonietta Sciacovelli**
**Giovanna Tione**
**Carlo Tomasi**
**Marco Turigliatto**
**Ufficio Contabilità Generale.**

Il **Reparto Centralino** partecipa al lutto

La **Direzione** e il **Personale** della **Heidenhain Italiana** partecipa al dolore per la perdita del

**dr. Enrico Arietti**
**Presidente del Consiglio sindacale**
— **Milano**, 29 ottobre 1993.

Partecipano al lutto: ing. **Maurizio Mojoli**, dr. **Anna Maria Pavatich**.

La **Coopers & Lybrand** partecipa al cordoglio del dott. Attilio per la scomparsa del padre

**dott. Enrico Arietti**
— **Torino**, 29 ottobre 1993.

L'**Ordine dei Dottori Commercialisti di Torino** si unisce al dolore della famiglia per la scomparsa del

**dottor Enrico Arietti**
— **Torino**, 29 ottobre 1993.

**Candido Viberti**, **Lidia Viberti**, **Maria Luisa Bellancino**, **Gianluca Valle** partecipano commossi al lutto della famiglia Arietti.

Il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale** e il **Personale** della **Gestioni Contabili Srl** prendono parte al dolore della famiglia Arietti per la perdita del

**dott. Enrico Arietti**
**Presidente del Collegio sindacale**
— **Torino**, 28 ottobre 1993.

**Enrico** e **Rossalba Meschetto De Wan** ed i signori **Cattaneo** ricordano con grande affetto il

**dottor Enrico Arietti**
eccezionale professionista ed amico
— **Torino**, 28 ottobre 1993.

La **Presidenza**, il **Consiglio di Amministrazione**, la **Direzione** e il **Personale tutto** della **Fiamca SpA** prendono viva parte al dolore del dott. Attilio Arietti per la scomparsa del padre

**dott. Enrico Arietti**
— **Torino**, 29 ottobre 1993.

Partecipa al lutto **Claudio Buchal**.

**Presidenza, Consiglio di Amministrazione, Collegio Sindacale** della **Viberti Veicoli Industriali S.r.l.** si associano al grave lutto della famiglia per la perdita del

**dott. Enrico Arietti**
**già Presidente del Collegio Sindacale**
— **Torino**, 28 ottobre 1993.

Lo **Studio** dei dottori **Achino**, **Conti**, **Maritano**, **Raiteri**, ricorda con gratitudine il maestro

**dott. Enrico Arietti**
— **Torino**, 29 ottobre 1993.

Al

**dott. Enrico Arietti**
a memoria della sua limpida attività professionale, esprimono stima e riconoscenza personale i suoi allievi e collaboratori:
**Franco Achino**
**Leo Amato**
**Massimo Bertotti**
**Giorgio Boglione**
**Antonio Calcagni**
**Massimo Colucci**
**Isabella Comoglio**
**Fulvio Conti**
**Mario Enrietti**
**Alessandro Falco**
**Ivan Gasco**
**Marisa Gennari**
**Andrea Maritano**
**Massimo Milon**
**Andrea Milone**
**Annibale Molignoni**
**Roberto Stefano Moro**
**Giovanni Ossola**
**Filippo Raiteri**
**Attilio Rapisarda**
**Sergio Ratti**
**Maurizio Scaglione**
**Fabrizio Schiaroni**
**Roberto Schiesari**
**Mario Verino.**
— **Torino**, 28 ottobre 1993.

**Luigi** e **Margherita** partecipano commossi al dolore di Attilio e Antonella per la perdita del papà

**dott. Enrico Arietti**
— **Torino**, 29 ottobre 1993.

**Vincenzo Rocca** ricorda commosso il maestro ed amico

**dott. Enrico Arietti**
e partecipa al dolore della famiglia.
— **Torino**, 28 ottobre 1993.

**Luigi Brandoli**, **Enrico Calebrano** e famiglia partecipano al grave lutto di Attilio Arietti e dei familiari per la dolorosa scomparsa dell'amico e maestro

**dott. Enrico Arietti**
— **Torino**, 28 ottobre 1993.

Gli **Amministratori** e i **Collegi Sindacali** delle **Società del Gruppo Elcat** partecipano al dolore della famiglia Arietti per la perdita del

**dott. Enrico Arietti**
**Presidente del Collegio Sindacale della Elcat Spa ed Elcat Sud e Sindaco effettivo della Sicilelcat Spa, Polo Adriatico Srl**
— **Rivoli**, 28 ottobre 1993.

**Mario** e **Massimo Boidi**, **Lucia Starola**, **Fabio Pasquini** e **tutti i Collaboratori** dello **Studio** partecipano con profondo cordoglio e grande tristezza al dolore della famiglia per la scomparsa dell'amico e collega

**Enrico Arietti**
— **Torino**, 28 ottobre 1993.

La **Monviso SpA** prende parte al dolore della famiglia Arietti per la scomparsa del

**dott. Enrico Arietti**
— **Casalgrasso**, 28 ottobre 1993.

La **Generalmarmi SpA** partecipa al cordoglio per la scomparsa del

**dott. Enrico Arietti**
— **Collegno**, 28 ottobre 1993.

Il 27 ottobre è mancata all'affetto dei suoi cari

**Bianca Silci in Pellenc**
anni 49

Lo annunciano: il marito **Guido**, il figlio **Dario** con **Graziella**, mamma **Maria**, il fratello **Loris** con **Luciana**, **Lorna** e **Laura**, parenti tutti. I funerali sabato 30.10.93 ore 8,15 parrocchia S.S. Nome di Maria.
— **Torino**, 28 ottobre 1993.

La famiglia **Porcu** partecipa con tanto affetto.

**Tino** e **Chiara Soldi** partecipano con affetto al dolore di Dario e famiglia per la perdita della signora **BIANCA**.

I **colleghi** della **Cointo S.r.l.** piangono con Dario la perdita della cara **MAMMA**.

Il **Sig. Gianni Gaia** e gli **amici** della **O/Cava Meccanica S.p.A.** sono affettuosamente vicini a Dario.

In punta di piedi ci ha lasciati

**Santa Garzaro ved. Poli**

A funerali avvenuti lo annunciano: la figlia **Mirella** col marito **Giorgio Meleguli**, nipoti, pronipoti, sorelle e parenti tutti.
— **Torino**, 28 ottobre 1993.

E' mancato il

**geom. Nino Fichera**

Lo annunciano la moglie **Mariuccia**, figli, genero, la nipotina **Selene**, sorella, suocera, e parenti tutti. Funerali in Collegno sabato 30 ore 10 parrocchia Beata Vergine Consolata.
— **Collegno**, 28 ottobre 1993.

**Luciano** ricorda il caro zio **NINO**.
— **Chicago**, 28 ottobre 1993.

Le **famiglie Ferrari** e **Delsatti** ricordano con affetto il caro amico **NINO**.

**Riccardo Tognacca**

ci ha lasciato con dolore infinito e in una immensa tristezza. Lo annunciano la sua **Bianca**, **Gabriella** e **Mario**, **Carlo** e **Paola** con **Giovanni**. Un grazie agli amici che tanto gli sono stati vicino e a tutti i medici che lo hanno curato. I funerali saranno celebrati sabato 30 ottobre, ore 11,45 alla Gran Madre di Dio. Rosario, venerdì ore 18, nella stessa chiesa.
— **Torino**, 28 ottobre 1993.

**Mario** e **Maresa** con **Luigi** e **Marcella**, **Elisa** ed **Adriano**, **Giovanna** e **Francesco**, con infinita tristezza sono tanto, tanto vicini a Bianca, Lella, Carlo, Paola, Mario e Giovanni.

**Laura** e **Otto Huppi** partecipano con grande dolore alla scomparsa del caro **RICCARDO**.

**Sallustia** e **Guido Quirico** sono vicini a Bianca con tanto affetto.

**Rosella**, **Francesca** e **Carlotta** partecipano commosse.

I cugini **Lenotti**, **Bertolazzi**, **Lucat** commossi partecipano con tanto affetto al dolore di Bianca, Gabriella, Carlo nel ricordo del caro **RICCARDO**.

Le famiglie **Ferraris**, **Ferro**, **Malabaila** commosse partecipano.

**Mario** ed **Erica Pia** con i rispettivi coniugi **Flavia** e **Carlo**, sono particolarmente vicini a Bianca, Gabriella, Carlo Tognacca e famiglia per la scomparsa del carissimo **RICCARDO**.

**Componenti**, **Collaboratori** e **Dipendenti dello Studio Pia** e della **Profi S.r.l.** partecipano commossi al dolore della famiglia per la scomparsa dell'

**ing. Riccardo Tognacca**
— **Torino**, 28 ottobre 1993.

**Carla**, **Elena**, **Alberto**, **Franca Tazzetti** ricordano con affetto l'amico **RICCARDO**.

Si uniscono nel ricordo **Ezio** e **Carmela Forgnone**.

**Giovanni Fornaris** con papà è sentitamente vicino ai cari Gabriella e Mario.

**Mario** e **Rosanna Steffenino** sono vicini a Gabriella e Carlo in questo triste momento.

Ti siamo vicino
**Carla Guido**; **Anna Gianfranco**, **Fedora Renato**; **Mariateresa Guido**; **Gabriella Luciano**; **Laura Vittorio**; **Elisa Umberto**; **Luisa Denis**.

Sono affettuosamente vicini a Carlo e famiglia gli amici:
**Carlo** e **Rosanna Boglianchino**
**Giuseppe Chiera di Vesco**
**Carlo** e **Mariangela Cordero di Montezemolo**
**Gianni** e **Luisella Cordero di Montezemolo**
**Sergio** e **Alessandra Farri**
**Piero** e **Felicella Marengo**
**Claudio** e **Armanda Robecchi**
**Ottavio** e **Claudia Tognazzi**.

**Mimma Gianni Annamaria** sono vicini a Bianca Gabriella e Carlo.

I **Collaboratori del notaio Mario Quirico** prendono parte al dolore dei familiari per la scomparsa dell'

**ing. Riccardo Tognacca**
— **Torino**, 28 ottobre 1993.

**Silvio** e **Paola Bizzarri** partecipano al dolore di Bianca.

**Adriana**, **Fabrizio Gaidano** e famiglia partecipano affettuosamente al lutto della famiglia Tognacca.

La famiglia **Massano** partecipa al dolore.

Gabriella, ti siamo vicini con affetto. **Gabriella**, **Giovanna**, **Gabriella**.

**Ezio** e **Patrizia** con **Bruno** e **Olga Robino** partecipano al dolore di Carlo Paola e Giovanni.

**Mario** e **Luisella Pelliti** partecipano con affetto al dolore della famiglia per la scomparsa dell'

**ing. Riccardo Tognacca**
— **Torino**, 28 ottobre 1993.

I **Soci** del **Rotary Club Torino Sud** partecipano al dolore della famiglia e ricordano con grande affettuoso rimpianto l'amico carissimo

**ing. Riccardo Tognacca**
— **Torino**, 28 ottobre 1993.

L'**Inner Wheel Torino 45° Parallelo** è vicino alla presidente Gabriella Quirico in questo momento di grande dolore.

Affranto dal dolore **Carlo Ferrari**, unitamente alla cognata **Carla Ferrari Truffi** e ai cugini **Sironi**, **Soave**, **Lodi**, **Sinigaglia**, **Ferrari**, **Lorenzola** annuncia la morte di

**Maria Luisa Ferrari Soave**

moglie esemplare, anima nobile, pittrice valente. I funerali si terranno presso la parrocchia di San Giorgio, via Bertili sabato 30 ottobre alle ore 8,15. La cara salma verrà quindi trasportata a Castelnuovo Scrivia per essere tumulata nella cappella di famiglia. Un ringraziamento al prof. Voltenne, al personale medico e infermieristico della Clinica Cellini e alle infermiere Piera Massa Miconi e Amalia Soverino, alla signora Maria Barbero per l'assistenza prestata.
— **Torino**, 29 ottobre 1993.

**Maria Sandra Oggiano** con profondo rimpianto ricorda la cara **MARIA LUISA** e partecipa al dolore del prof. Ferrari.

Con profondo cordoglio **Dionigi Galletto** partecipa al lutto del professor Carlo Ferrari per la scomparsa della sua carissima **CONSORTE**.

E' mancata

**Giuseppina Longo ved. Rissone**

Lo annunciano i figli **Gianfranco** e **Maria Luisa**, nuora, nipoti. La cara salma verrà benedetta sabato alle ore 11 presso il Cimitero Generale di Torino c.so Novara. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **San Lorenzo al Mare**, 27 ottobre 1993.

**Associazione Cronometristi Sportivi Torino** partecipa al lutto del collega e consigliere nazionale Fcr. Gianfranco Rissone per la perdita della madre

**Giuseppina Longo ved. Rissone**
— **Torino**, 28 ottobre 1993.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

**Bartolomeo Rolando**
**impresario edile**
di anni 67

Addolorati lo annunciano: la moglie **Teresa Maurino**, il figlio **Giancarlo**, cognato, cognati, zio, zii, nipoti, cugini e parenti tutti. Funerali in Torre Pellice parrocchia San Martino sabato 30 ottobre ore 15, partendo dall'abitazione dell'estinto via Paolo Paschetto 4 ore 14,45. Indi la cara salma proseguirà per il cimitero di Villar Bagnolo ove verrà tumulata. S. Messa di settima sarà celebrata domenica 7 novembre ore 10,30 parrocchia San Martino. S. Rosario verrà recitato questa sera ore 20,30 nella suddetta chiesa.
— **Torre Pellice**, 29 ottobre 1993.

Cristianamente è mancata

**Lodovica Bertinetti ved. Zappala (Cristina)**
anni 93

Lo annunciano le figlie **Ada** ved. **Vlach**, **Michela** con **Luigi Borsatti**, l'adorato **Maurizio**, fratello, cognate, nipoti, parenti tutti e l'affezionata **Valentina**. Funerali domani ore 10 - parrocchia Salute. Non fiori ma opere di bene.
— **Torino**, 29 ottobre 1993.

Grave incidente automobilistico ha tolto alla famiglia il

**geom. Giacomo Grosso**
**apprezzatissimo nostro dirigente**

Dandone l'annuncio **Presidente**, **Amministratore Delegato**, **Consiglio di Amministrazione**, **Dirigenti**, **Impiegati**, **Operai** profondamente addolorati sono vicini alla signora Rita ai figli Stefano e Simona. **Zumaglini e Gallina Spa.**
— **Torino**, 29 ottobre 1993.

La **Iccia Spa** partecipa al lutto della famiglia Grosso per la perdita del

**geom. Giacomo Grosso**
— **Torino**, 28 ottobre 1993.

Vicini con affetto **Luca Carlo Lillia Beppe**.

**Domenico**, **Roberta** con **Sara** e **Andrea** sono vicini a Rita, Stefano e Simona in questo momento per la perdita del carissimo amico **LINO**.

E' mancata

**Margherita Vaccaro ved. Vaccaro**
anni 89

Lo annunciano i figli **Mimma**, **Tanina** e **Franco**, generi, nuora e nipoti. Funerali oggi in Piossasco nella chiesa Santi Apostoli alle ore 14,30.
— **Piossasco**, 29 ottobre 1993.

**Dirigenti** e **Collaboratori tutti** della **Giardini S.p.A.** prendono vivissima parte al dolore che ha colpito il dott. Franco Vaccaro per la scomparsa della mamma signora

**Margherita Vaccaro ved. Vaccaro**
— **Torino**, 28 ottobre 1993.

La **Condea Chemie GmbH** partecipa al grave lutto che ha colpito la famiglia Torre per la perdita del signor

**Francesco Torre**
**Consigliere delegato della Mirato Nuova S.p.A.**
— **Amburgo**, 28 ottobre 1993.

Partecipano al lutto:
dott. **Egon Weber**
**Marius Van Gorschel.**

I **Collaboratori tutti** della **Aakon s.r.l.** e della **Prodotti Polichimica S.p.A.** prendono parte al dolore della famiglia Torre per la scomparsa del signor

**Francesco Torre**
**Consigliere delegato della Mirato Nuova S.p.A.**
— **Milano**, 28 ottobre 1993.

**Silvana** e **Francesco Zei** profondamente commossi si uniscono al dolore di Nadia e della famiglia per la perdita del papà

**Francesco Torre**
carissimo sincero amico.
— **Milano**, 28 ottobre 1993.

**Condomini**, **Inquilini**, **Amministratore v. Tripoli 58-60-62 Monfalcone 11** partecipano commossi al dolore della famiglia per la scomparsa del signor

**Giuseppe Caretti**
— **Torino**, 28 ottobre 1993.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

**Lucia Damiano in Ariotti**
**Maestra**
**Medaglia d'oro all'insegnamento**

Lo annunciano il marito **Luigi**, i figli **Gianni** e **Mariangela**, la nuora **Maria**, i nipoti **Federica**, **Nicola** e **Lucia**. I funerali avranno luogo sabato 30 c.m. alle ore 10 in Cerro Tanaro (AT). Il presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Alessandria**, 29 ottobre 1993.

(Continua a pag. 14)

Nascono 11 agenzie: Milano e Torino in corsa per l'ambiente e la formazione professionale

# A Bruxelles il secondo Natale d'Europa

## *In vigore tra le polemiche il Trattato di Maastricht*

**BRUXELLES**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

«Un vertice inutile»: così il ministro degli Esteri britannico Douglas Hurd ha bollato il Consiglio europeo straordinario che si riunisce oggi a Bruxelles. Ma il suo giudizio potrebbe rivelarsi affrettato. Al di là dell'agenda, pur ricca di spunti, [illegible] là della timida celebrazione per l'entrata in vigore del Trattato di Maastricht sull'Unione Europea, al di là infine degli europessimismi, sparsi a manciate negli ultimi mesi da crisi monetarie, economiche e jugoslave, dietro le quinte negoziali i capi di Stato e di governo dei Dodici troveranno [illegible] aspettarli tutti i nodi da sciogliere per far marciare ancora il carro dell'Europa. E niente può essere escluso, né scontri, né nuove iniziative.

Ratificato con dieci [illegible] di ritardo, il Trattato di Maastricht entra finalmente in vigore fra tre giorni. Ora, come ha scritto il presidente di turno della Cee, il belga Jean-Luc Dehaene, si tratta di «manifestare la volontà dei Dodici di procedere al rilancio della costruzione europea». Bisogna far partire la «seconda fase» dell'Unione economica e monetaria, c'è da decidere la sede dell'Istituto monetario europeo, embrione della prossima Banca centrale della Cee, e bisogna assegnare altre dieci nuove istituzioni comunitarie (Milano e Torino sono ancora in corsa per le Agenzie sull'ambiente e la formazione dei tecnocrati dell'Est). Vanno definiti i campi d'azione della politica estera comune, affrontati i problemi dell'adesione di Svezia, Austria, Finlandia e Norvegia, affrontata la piaga della recessione economica.

Ma quello che potrebbe delinearsi è una spaccatura tra due concezioni dell'Europa. Quella liberista, decentralizzata, diluita, alla britannica, e quella più ambiziosa, politicamente forte, socialmente solidale, economicamente aggressiva, come la vogliono Francia, Germania e Italia. Proprio ieri il cancelliere tedesco Helmut Kohl ed il presidente fr[illegible] Mitterrand hanno annunciato un piano di convergenza economica tra i due Paesi che costituiscono, da sempre, l'asse dell'Europa.

Nel giro di due anni [illegible] terranno le elezioni presidenziali in Francia e quelle politiche in Germania: Kohl e Mitterrand sanno di dover lasciare il posto di comando. Armonizzando le proprie economie, costituendo così il [illegible] «nocciolo duro» dell'Unione, i due uomini di Stato che più d'ogni altro hanno creduto in Maastricht, sperano allora di lasciare in eredità ai propri successori una Comunità più forte, e più omogenea. Ma i due hanno lanciato anche un'altra proposta, che a Bruxelles ha sollevato una nuvola di perplessità: i ministri degli Affari europei dei Dodici dovrebbero riunirsi ogni due settimane per controllare e dirigere i lavori della Commissione europea.

Kohl e Mitterrand hanno fatto riferimento soprattutto alla politica estera della Cee, che dovrebbe concentrarsi su Medio Oriente, Jugoslavia, sicurezza europea e Russia. Ma i contorni della proposta sono vaghi, ed il premier francese Eduard Balladur, certo attento alle orecchie della destra, ha rincarato la dose, esprimendo la volontà di imporre una [illegible] propria tutela sulla Commissione, organo finora indipendente. E' un ritorno in grande stile degli Stati-nazione, che Jacques Delors, presidente della Commissione, non può certo approvare. Eppure è forse [illegible] solo modo per far marciare una Comunità squassata in meno di un anno da sospetti ed in[illegible]e.

Ma nel quadro del vertice va registrato anche un ritorno all'iniziativa dell'Italia. Nel [illegible] recente «giro» europeo infatti, Ciampi ha lanciato l'idea di un «aggiustamento» delle istituzioni comunitarie, e di uno «sfrondamento e rafforzamento» del Trattato di Maastricht. L'obiettivo dichiarato [illegible] evitare che l'ingresso nella Comunità [illegible] quattro nuovi soci provochi una paralisi decisionale, con conseguente inevitabile indebolimento delle ambizioni politiche di grande potenza.

E infine c'è l'economia. Delors, infuriato per le orecchie da mercante che i ministri economici e finanziari dei Dodici gli hanno rivolto pochi giorni fa a Lussemburgo, è fermamente intenzionato a riproporre un rilancio dell'iniziativa di crescita. L'Inghilterra, prevedibilmente, [illegible] ne vuole sapere, ma anche la Germania nicchia. E' Mitterrand che invece, ancora una volta, ha rilanciato la posta, proponendo addirittura un mega-prestito europeo di [illegible] miliardi di Ecu: 165 mila miliardi di lire per l'assetata terra dell'e[illegible] comunitaria. **[f. sq.]**

**LE 11 NUOVE ISTITUZIONI [illegible] E [illegible] LORO SEDI**

**ISTITUTO MONETARIO EUROPEO.** E' IL NUCLEO DELLA FUTURA BANCA EUROPEA. DOVREBBE APRIRE NEL '94. FRANCOFORTE, [illegible], AMSTERDAM, E LUSSEMBURGO SONO IN LIZZA, MA E' QUASI CERTO CHE L'ISTITUTO SARA' ASSEGNATO ALLA GERMANIA. POSSIBILI SEDI: FRANCOFORTE, MAINZ, WIESBADEN O BONN.

**UFFICIO [illegible] TEST ALTERNATIVI E UFFICIO DI ISPEZIONE VETERINARIA.** L'UNICA CANDIDATURA CHE ATTUALMENTE VIENE PRESA [illegible] CONSIDERAZIONE E' LA DANIMARCA.

**FONDAZIONE EUROPEA PER LA FORMAZIONE PROFESSIONALE.** E' L'ISTITUZIONE SU CUI L'ITALIA HA CENTRATO I PROPRI INTERESSI. FORMERA' MANAGER E TECNICI DEI PAESI DELL'EUROPA CENTRO-ORIENTALE, CON FORTI RICADUTE COMMERCIALI. POSSIBILE SEDE: TORINO

**AGENZIA PER LA SALUTE E LA SICUREZZA SUL LAVORO.** DOVREBBE ESSERE ASSEGNATA ALL'IRLANDA CHE OSPITA GIA' LA FONDAZIONE EUROPEA PER LE CONDIZIONI DI VITA E DI LAVORO.

**AGENZIA EUROPEA DELL'AMBIENTE.** CENTRO DI RACCOLTA DATI E DI ELABORAZIONE POLITICA SULL'AMBIENTE, L'AGENZIA ERA FINO A POCO FA IN CIMA AI DESIDERI ITALIANI. POSSIBILI SEDI: COPENAGHEN, MILANO E MADRID

**[illegible] EUROPEO PER I FARMACI.** FINO A POCO TEMPO FA LONDRA ERA DATA [illegible] CERTA COME SEDE [illegible] QUESTA ISTITUZIONE, MA ORA E' EMERSA LA CANDIDATURA DI LISBONA

**AGENZIA EUROPEA [illegible] VALUTAZIONE MEDICA.** COORDINERA' LA REGISTRAZIONE DEI MEDICINALI NELLA CEE, APPIANERA' [illegible] DISPUTE TRA [illegible] CASE FARMACEUTICHE [illegible] AUTORIZZERA' LE NUOVE BIOTECNOLOGIE. POSSIBILI SEDI: [illegible], BARCELLONA, DUBLINO E LISBONA

**UFFICIO COMUNITARIO PER [illegible] VARIETA' [illegible] PIANTE.** [illegible] A LIVELLO [illegible] UNA SPECIE DI DIRITTO D'AUTORE PER LE NUOVE VARIETA' [illegible] PIANTE. [illegible] SEDI: CAMBRIDGE, L'AIA E LA [illegible]

**EUROPOL.** E' L'EMBRIONE DELLA FUTURA "POLIZIA EUROPEA". COORDINERA' LA LOTTA AL NARCOTRAFFICO E, IN SEGUITO, ALLA CRIMINALITA' ORGANIZZATA. POSSIBILI SEDI: MILANO E L'AIA

**UFFICIO DI REGISTRAZIONE [illegible] [illegible]CHI.** GRAZIE AD ESSO LE AZIENDE POTRANNO REGISTRARE I PROPRI MARCHI IN UN SOLO PAESE, CERTE [illegible] ESSERE PROTETTE IN TUTTA LA CEE. POSSIBILI [illegible]: MADRID, LUSSEMBURGO E GRECIA

## Piano Ciampi

### *«Più potere ai Grandi»*

**BRUXELLES**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

La Comunità europea si appresta ad accogliere quattro [illegible] membri, e altri s[illegible] in attesa alla porta. I negoziati di adesione [illegible] Svezia, Austria, Finlandia e Norvegia sono iniziati a febbraio e, anche se molto a rilento, marciano. Secondo la tabella, alla fine del '94 la Cee dovrebbe contare [illegible] Paesi. E' un bene? Certo, soprattutto perché il grande mercato europeo comprenderà allora 370 milioni di persone. [illegible] l'allargamento presenta un grave rischio di «annacquamento» del potere decisionale.

[illegible] le regole attuali venissero conservate infatti, otto Paesi su sedici, pur rappresentando appena il 12% della popolazione Cee, potrebbero bloccare qualsiasi decisione. Lo stesso vale per la presidenza di turno: [illegible] l'avvicendamento alfabetico restasse qual è, si avrebbe una serie di «trojke» deboli, che terrebbero lontani dalla presidenza per due anni i «grandi» della Cee: Germania, Francia, Italia, Regno Unito e Spagna.

E' per questo che Ciampi ha lanciato una proposta tenuta quasi segreta. «Un obiettivo immediato [illegible] sottoporre le istituzioni comunitarie agli aggiustamenti necessari per prevenire una loro paralisi a seguito dell'allargamento», si legge in un documento [illegible] lavoro riservato consegnato ai partner comunitari. La questione non è all'ordine del giorno del vertice, ma non v'è dubbio che il premier italiano la solleverà.

«Il Consiglio europeo - si legge nel documento - dovrebbe prendere l'iniziativa durante la presidenza belga (cioè entro dicembre, ndr). L'elaborazione di queste proposte potrebbe essere assegnata a un comitato ad hoc. Le decisioni potrebbero [illegible]sere prese durante la presidenza tedesca (seconda metà [illegible] 1994)». Ciampi, cioè, vuole modificare le regole [illegible] gioco pri[illegible] dell'arrivo dei nuovi soci.

In concreto, si tratterebbe di far alternare alla presidenza un Paese «grande» e due «piccoli», per conservare l'autorevolezza delle «trojke», e [illegible] stabilire nel Consiglio Cee una «doppia maggioranza» alla russa: quella tradizionale (maggioranza degli Stati) e quella ottenuta assegnando a ogni Paese [illegible] voto ponderato in base alla popola[illegible] (maggioranza demografica). L'idea è piaciuta al cancelliere Kohl, [illegible] gli sherpa dei due Paesi stanno preparando un «memorandum» italo-tedesco da sottoporre al prossimo vertice di dicembre. Francia e Spagna sembrano pure interessate, ma [illegible] Gran Bretagna ha delle riserve, e sono soprattutto i «piccoli» Paesi a essere decisamente contrari. «Come europeo lo voglio - [illegible] detto il premier belga Dehane a Ciampi - ma come belga, come faccio [illegible] farlo accettare al mio popolo?». **[f. sq.]**

## Disoccupazione, nemico n. 1

### *Delors ai ministri: bisogna investire di più*

**LE [illegible] DEI [illegible]**

**BRUXELLES**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

«Nocciolo duro», Europa a due, tre, più velocità, federalismo, moneta unica: la verità è che la Cee è sempre andata [illegible] gonfie [illegible]le solo quando l'economia tirava, e che se se non [illegible] farà nulla per risalire la china della ripresa, la Comunità europea rischia di crollare come un castello di carte sotto il vento della recessione. «Le nostre società sono giunte a maturazione?» [illegible] sono ancora in grado di competere con gli Stati Uniti, [illegible] Giappone, con le nuove «locomotive» dell'Asia? L'interrogativo è stato posto ai ministri dell'Economia e delle Finanze dei Dodici da Jacques Delors, Presidente della Commissione europea.

La risposta, forse scontata per un uomo soprannominato «signor Europa», è che no, i Paesi della Cee hanno ancora «un forte potenziale di crescita», che si può battere il sentiero della ripresa, ma che la ristrutturazione [illegible] dura, che ci vuole «un nuovo modello [illegible] sviluppo», e che per molto tempo i governi dovranno adottare nuovi [illegible]giamenti virtuosi.

Nel giugno scorso, al Consiglio europeo di Copenhagen, i capi di Stato e di governo dei Dodici affidarono a Delors il compito di mettere a punto entro dicembre un «libro bianco» per combattere la disoccupazione e rilanciare la crescita economica. Da allora alla Commissione Cee i lavori fervono, e il «signor Europa» presenterà oggi ai leader della Comunità un breve resoconto di quanto finora elaborato. Delors non è contento: «Bisogna fare di più», ha detto ai ministri economici, chiedendo maggiori investimenti per le aree arretrate e le piccole e medie imprese. Ma si è sentito rispondere picche.

Quest'anno la crescita economica della Cee sarà negativa: meno 0,5%. La disoccupazione colpisce il 10,4% della popola[illegible] attiva, vale a dire più di 18 milioni di persone, che quasi sicuramente diventeranno 20 alla fine dell'anno prossimo. Eppure, dice Delors, c'è qualcosa che fa intravedere l'uscita dal tunnel. L'inflazione è calata al 3,3% (era al 4 un anno fa), la Germania ha allentato la politica dei tassi d'interesse, ed il '94 potrebbe essere l'anno della ripresa. Sempre secondo la Commissione, l'economia Cee potrebbe tornare a marciare a ritmo progressivo: 1,5% l'anno prossimo, 3,5% e più nel 2000. A fine millennio, così, la disoccupazione potrebbe essere tornata ai livelli dei primi [illegible]ni Sessanta: 5-6%.

Ma per farlo bisogna innanzitutto riprendere il cammino verso l'Unione [illegible] e monetaria indicato dal Trattato di Maastricht. Bisogna dunque accrescere la convergenza delle economie dei Dodici, tagliando i deficit pubblici e riducendo il costo del lavoro. Bisogna ridare fiducia ai mercati, e ridurre i tassi d'interesse, rilanciando gli investimenti, e restituendo una prospettiva credibile [illegible] [illegible]ridotto Sistema monetario europeo, in modo da poter riprendere [illegible] viaggio verso la moneta unica. John Major, il sempre euro-scettico premier britannico, giudica «folle» questa perseveranza, ma il vertice di oggi dovrebbe dare un chiaro segnale in questa direzione, assegnando alla Germania la sede dell'Istituto monetario europeo, embrione della futura Banca centrale della Cee.

Eppure, insiste Delors, questo non basta. Gli investimenti [illegible] 35 miliardi di Ecu (65 mila miliardi di lire), stanziati un anno [illegible] nel quadro della «iniziati[illegible] di crescita» non bastano. Bisogna portarli a 50, ed arrivare al 2000 con una percentuale di investimenti pari al 23-24% del prodotto interno della Comunità, ben oltre l'attuale 19%. Quanto all'occupazione, la [illegible] quella indicata da Ciampi con il «patto sociale», ma allo [illegible] tempo bisogna ridurre gli oneri sociali (almeno per i lavoratori giovani e non qualificati), che scoraggiano le imprese dall'assumere, e sostituire le entrate fiscali con un ragionevole aumento dell'Iva e [illegible] [illegible] tasse sul consumo [illegible] energia e sull'inquinamento.

Se tutto questo verrà fatto, pian piano, certo, gli europei potranno guardare di nuovo con fiducia all'avvenire. C'è [illegible] problema, però: Major non è il solo a storcere [illegible] naso di fronte alle richieste di Delors. La Germania è scettica, come Olanda e Dani[illegible]. Delors ha trovato in Mitterrand un potente alleato. [illegible]prio alla vigilia del vertice, il Presidente francese ha rilanciato la proposta della Commissione, chiedendo un mega-prestito europeo di 100 miliardi di Ecu (165 mila miliardi di lire) da gettare nella lotta contro recessione e disoccupazione, potenziando con grandi lavori pubblici le infrastrutture dell'Europa. Ma al vertice, [illegible] questo dossier, potrebbe essere scontro.

**[illegible] Squillante**

Crescita a -0,5%
Diciotto milioni
senza lavoro
«Servono 165 mila
miliardi di lire»

Il presidente
della Comunità europea
il francese Jacques Delors

Previsioni catastrofiche: 2 milioni e mezzo di persone a rischio

# L'inverno dell'ecatombe

## *L'Onu: una fame biblica in Bosnia*

**ZAGABRIA**
NOSTRO SERVIZIO

Dopo le bombe, il gelo. A uccidere migliaia di persone [illegible] Bosnia sarà l'inverno oramai alle porte. Freddo e fame causeranno una strage [illegible] dimensioni tali che l'Europa [illegible] ha conosciuto dal 1943. La situazione è molto più drammatica di quella dell'anno scorso, anche perché le previsioni meteorologiche annunciano uno degli inverni più freddi degli ultimi anni. A dicembre, gennaio e febbraio la temperatura [illegible] Sarajevo scende regolarmente sotto lo zero, toccando punte di [illegible] 22 gradi. La neve che inizia a cadere ai primi di novembre spesso dura fino a primavera. Ma sarà soprattutto la mancanza di cibo a fare [illegible] vittime. Secondo l'Alto Commissariato per i Profughi, 2 milioni 750 mila bosniaci avranno bisogno [illegible] assistenza umanitaria per sopravvivere. In confronto all'inverno scorso si tratta di un milione di persone in più. Nelle condizioni più disperate si trovano gli abitanti della Bosnia centrale: un milione e mezzo di persone minacciate di morte per fame, per freddo, ma anche perché gli scontri tra musulmani e croati in questa zona si fanno sempre più aspri. A causa del conflitto le principali [illegible] d'accesso alla regione [illegible] bloccate, [illegible] sarà possibile portare gli aiuti umanitari.

Il fatto che le previsioni dello [illegible] anno secondo le quali l'inverno avrebbe fatto morire oltre 40 mila persone non si siano fortunatamente avverate non deve trarre in inganno: l'inverno è stato molto più mite [illegible] consueto, e le riserve di cibo sono bastate a sfamare [illegible] gente. Ma dopo due anni di guerra e di stenti quelle riserve sono esaurite, e la popolazione è fisicamente sfinita. Una ricerca medica [illegible] Sarajevo ha [illegible] certato che in [illegible] gli abitanti della capitale hanno perso 15 chili, il peso dei neonati è calato del 20%, più [illegible] [illegible] terzo dei donatori di sangue viene respinto perché anemico.

Ma il vero problema rimane la distribuzione dei soccorsi. «Non possiamo portare [illegible] cibo a quelli che ne hanno più bisogno» dice il portavoce dell'Alto Commissariato per i Profughi, Peter Kessler. In seguito all'ultimo attacco a [illegible] convoglio umanitario dell'Onu, gli aiuti sono infatti stati sospesi. Ieri il nuovo primo ministro bosniaco, Haris Silajdzic, ha scritto una lettera aperta al Segretario generale dell'Onu Boutros Ghali in [illegible] chiede la ripresa dei soccorsi. Ma i combattimenti continui impediscono [illegible] Caschi blu [illegible] raggiungere la maggior parte delle città. Ecco perché quel poco di merce che si trova sui mercati raggiunge prezzi astronomici. A Tuzla un litro di cherosene da riscaldamento può costare anche 20 mila lire. Lo stesso prezzo ha [illegible] chilo di farina. Ma ormai quasi nessuno può permettersi [illegible] simile spesa.

Prime vittime della mancanza di cibo sono i bambini, ha sottolineato [illegible] funzionario dell'Unicef. E un bambino di un anno, Muhamed, malato di encefalite, è morto ieri, dopo che i serbi avevano bloccato il passaggio al convoglio che doveva sgomberarlo [illegible] Gorazde. Le sofferenze di Sarajevo, di nuovo senza acqua né luce, sono aggravate dagli ultimi attacchi dell'artiglieria serba: secondo la radio bosniaca più di 300 granate sono cadute ieri sulla città, e i cecchini hanno ripreso [illegible] terrorizzare la gente.

**Ingrid Badurina**

Per la capitale assediata si prepara un inverno di sofferenza che rischia di essere ancora più tragico [illegible] precedenti

La «capitale» dell'Olp

### La signora Arafat «Mio figlio [illegible] a Gerico»

ABU DHABI. Soha Arafat, moglie del presidente dell'Olp Yasser Arafat, avrà il suo primo figlio solo quando si sarà stabilita a Gerico, in Cisgiordania. Lo ha detto [illegible] un'intervista pubblicata da un quotidiano di Abu Dhabi.

La signora Arafat ha precisato che conta di stabilirsi nei prossimi mesi a Gerico, che [illegible]vrebbe entrare nel regime di autonomia stabilito dall'accordo concluso tra l'organizzazione palestinese e Israele.

«Non voglio un figlio se non a Gerico» ha desclamato.

Soha Arafat, 30 anni, ha però aggiunto: «Non ho fretta di avere un bebè; sono già la madre di 40 figli», adottati dal marito. [Ansa-Afp]

**WASHINGTON**

«Risparmiamo carta»

### Su [illegible] floppy disk la riforma [illegible] Usa

WASHINGTON. La Casa Bianca ricorre all'informatica per promuovere la riforma sanitaria; per la prima volta, ha diffuso su floppy disk un libro bianco con le proposte legislative relative all'argomento. Invece di distribuire le 1336 pagine del te[illegible] presentato [illegible] al Congresso da Bill Clinton [illegible] dalla first lady Hillary, l'ufficio stampa ha consegnato due floppy disk. «Benvenuti negli Anni 90 - ha detto la portavoce della Casa Bianca - così non si distruggeranno più gli alberi per fare la carta».

Nonostante la sensibilità dell'amministrazione, la riforma sanitaria stampata sulla [illegible] tradizionale è andata [illegible] ruba a Washington. [Ansa]

La Casa Bianca mobilita la Guardia nazionale

Il fuoco distrugge le ville di Laguna Beach, una delle zone più ricche della California meridionale [illegible] ieri l'area [illegible] assunto un aspetto «lunare» per le impressionanti devastazioni prodotte dalle fiamme (FOTO REUTER)

# E' caccia al piromane tra i roghi di California

**LOS ANGELES**
NOSTRO SERVIZIO

Nelle colline dietro Malibu, ad Altadena, giù verso il confine con il Messico a Escondido, nuovi incendi continuano [illegible] annerire il cielo sopra Los Angeles e sei contee della California meridionale. [illegible] ieri, a [illegible] ore dal [illegible] inizio, il «temporale di fuoco» appariva sotto controllo. Il Santa Ana, il vento caldo che arriva dal deserto e che mercoledì soffiava con folate che sfioravano i 100 [illegible] all'ora, è caduto. E adesso è il momento dei bilanci. [illegible] sono almeno 450 [illegible] distrutte, con[illegible] soprattutto nella pittoresca e ricca area di Laguna Hills e Laguna Beach. Mercoledì notte 2[illegible] mila persone hanno sgomberato le loro abitazioni. Almeno un migliaio di altre case e ville sono state danneggiate e un'area di circa 40 mila ettari ha l'aspetto di un paesaggio lunare. In mezzo a tanta devastazione il miracolo, e cioè il fatto che, per adesso, non è stato registrato nessuna vittima. Solo una trentina di feriti, soprattutto tra i pompieri. Su richiesta del governatore Pete Wilson, Clinton ha dichiarato la contea di Los Angeles e le sei [illegible] vicine [illegible] disastrate» e i primi aiuti [illegible] già in arrivo. Mercoledì, mentre nuovi fuochi continuavano a spuntare in varie zone, sono arrivate colonne [illegible] autobotti [illegible] aiuti da San Francisco e dalle comunità più [illegible] Nord. E' intervenuta anche la Guardia nazionale.

E' il giorno dopo. E in mezzo alle famiglie in lacrime che hanno perso ca[illegible] e ricordi, si ascoltano episodi di eroismo. I 50 anziani della ca[illegible] [illegible] riposo salvati all'ultimo momento. Il sindaco di Laguna Beach, Li[illegible] Lenney, che [illegible] coordinava le operazioni [illegible] soccorso ha perso la casa nelle fiamme. La bambina che ha rischiato la vita p[illegible] salvare il cavallo. Ma assieme con le storie di solidarietà umana, vengono segnalati i primi interventi degli sciacalli. E, soprattutto, [illegible] emergendo che dietro alcuni degli incendi c'è stato dolo. Quello di Altadena è stato alimentato da un senzatetto che [illegible] freddo e che per riscaldarsi ha acceso un fuoco. Risultato: quasi 100 [illegible] distrutte. Si teme che altri quattro incendi siano dolosi.

**Lorenzo Soria**

«Nessuna possibilità di miglioramento, anche se il coma non è irreversibile»

# Fellini, encefalogramma piatto

*I medici: c'è ancora un'attività respiratoria autonoma*
*«Le condizioni potrebbero rimanere stabili per 10 giorni»*

ROMA. Ciò che separa Federico Fellini dalla «morte clinica» [illegible] il permanere di una, anche [illegible] lieve, attività respiratoria autonoma. Lo ha detto ieri il professor Maurizio Bufi, aiuto del centro di Rianimazione del policlinico «Umberto I» [illegible] Roma. «Anche quando questa lieve attività respiratoria dovesse cessare - ha spiegato il dottor Bufi - Fellini continuerebbe a essere aiutato nella respirazione fino a che il cuore non si fermerà». Bufi ha chiarito che lo stato di coma in cui [illegible] il regista non può dirsi irreversibile, «proprio perché il [illegible] centro del respiro trasmette ancora degli stimoli [illegible] muscoli respiratori p[illegible] far muovere la cassa toracica». «Ciò no[illegible] significa - ha aggiunto Bufi - che sia in grado di respirare [illegible] sé. In altre parole, l'elettroencefalogramma di Federico Fellini è piatto, ma il regista non è in coma irreversibile. Le condizioni permangono comunque gravi, essendo improbabile, anche in caso di miglioramento, che il paziente riacquisti la coscienza. Quando parleremo di coma irreversibile, allora vorrà dire che la resistenza [illegible] Fellini dipenderà unicamente da quella del [illegible] cuore».

Parlando con i giornalisti, Bufi ha ulteriormente chiarito questo concetto: «Quando ci sarà la morte clinica - ha affermato - continueremo le nostre terapie finché il cuore continuerà a battere. Solo a quel punto, se dovessero insorgere problemi cardiaci e [illegible] permanessero le attuali condizioni generali del paziente, non interverremmo artificialmente sul cuore [illegible] questo dovesse arrestarsi». Secondo il medico del centro di Rianimazione, le condizioni di Fellini potrebbero mantenersi stabili anche per otto-dieci giorni.

Ieri, poi, i medici hanno informato Giulietta Masina del peggioramento delle condizioni del marito. Lo ha conferma[illegible] il medico di famiglia, il professor Gianfranco Turchetti. «Abbiamo spiegato alla Masina - ha detto - che l'elettroencefalogramma è piatto e che le condizioni cliniche di Federico [illegible] possono migliorare».

Turchetti ha [illegible] aggiunto che «la Masina è molto provata dal dolore, [illegible] [illegible] grande forza d'animo e la fede la sostengono. E' ormai [illegible] vicino il cinquantesimo anniversario del loro matrimonio (la ricorrenza cade domani, ndr), ma chi è accanto all'attrice cerca di [illegible] parlarne». «Per quanto mi riguarda - ha detto ancora Turchetti - ho cercato di informarla stando attento a non ferirla e provarla più di quanto fosse necessario».

[r. orl.]

La Masina informata del peggioramento «La forza d'animo e la fede l'aiutano a resistere»

Federico Fellini e Giulietta Masina in un'immagine di molti anni fa. Domani ricorre il 50° anniversario del loro matrimonio

## «Il cervello non è ancora spento»

*Lo dimostra il suo debole respiro*

Si sta spegnendo. E' quanto viene sottinteso nei bollettini ufficiali, è quanto sostengono gli esperti nel sentire il resoconto di quei bollettini. Ogni parola è spiata, soppesata, valutata: «Federico Fellini non ha raggiunto ancora [illegible] coma irreversibile». E' rima[illegible] un po' di respiro autonomo in quel corpo, c'è ancora, forse, un'esile volontà di combattere in quelle sue fibre provate. Ma la speranza se n'è andata.

Il dottor Carlo Bellotti, primario della neurochirurgia all'ospedale Maggiore di Novara, ascolta con attenzione le notizie che giungono da Roma, dal Policlinico Umberto I, e commenta: «Con elettroencefalogramma piatto e assenza di riflessi nervosi [illegible] c'è più nulla da fare. Ma soltanto quando sarà cessata del tutto l'attività respiratoria si potrà, per legge, dichiarare la morte clinica. Non ricordo di aver visto un paziente uscire da questo stato. Ora rimane una debole attività respiratoria e fino a quando ci sarà, non verrà staccato il respiratore automatico di sostegno. E quando questo accadrà, il malato si spegnerà lentamente, tutte le funzioni vitali si deterioreranno».

I medici del Policlinico dicono di [illegible] ritenere utili terapie d'urto. A quali cure si fa riferimento? «Dipende dai casi - risponde Bellotti -: può trattarsi della necessità [illegible] sottoporre il malato a dialisi, oppure di fare un pace-maker. In questo caso, evidentemente, sarebbe tutto inutile».

Nelle [illegible] condizioni, può [illegible] sere che Fellini abbia delle immagini, può darsi che sogni? «Nessuno [illegible] [illegible] grado [illegible] dirlo, per il semplice fatto che [illegible] quello stato nessuno è tornato a raccontarlo».

Il dottor Bruno Giardina, presidente degli anestesisti e rianimatori ospedalieri (Aaroi), è dello stesso avviso: «Ci sono due imperativi che bisogna assolutamente seguire: il primo è quello di proseguire le terapie senza far ricorso a inutile accanimento; [illegible] secondo quello di registrare con certezza la morte clinica».

Fino a quando resterà in questo stato? «Non [illegible] possibile dirlo. Ma quando sussiste ancora un sia pur minimo accenno di respirazione autonoma, significa che [illegible] tutto il cervello [illegible] morto».

Le terapie d'urto, a quanto sembra, vengono scartate anche per l'età del paziente. In altri casi, con malati più giovani, a che [illegible] [illegible] fa ricorso? «Sono [illegible] di vario genere. Si può intraprendere una terapia di sostegno cardiocircolatorio se, ad esempio, [illegible] pressione "non tiene". [illegible] mi sembra che, nel caso di Fellini, le scelte terapeutiche siano corrette».

E' possibile che il regista provi dolore o che abbia un residuo [illegible] attività cerebrale? «Non lo [illegible] può davvero sapere. Fa parte anche questo del mistero della vita».

**Daniela Daniele**

«Ma nessuno è mai tornato indietro da quello stato»

Bruno Giardina, presidente dei rianimatori: l'accanimento terapeutico è da evitare

Lo dice Tinebra

## «Falcone [illegible] Buscetta»

ROMA
DALLA REDAZIONE

«Questa storia del viagg[illegible] di Giovanni Falcone negli Stati Uniti per noi si è rivelata soltanto [illegible] grande perdita di tempo. La notizia è falsa e spero che ciò possa bastare a mettere un punto fermo in una polemica che non serve a nessuno». La smentita alle tesi sostenute dal regista Giuseppe Ferrara - autore e regista del film sulla [illegible]ita di Falcone - e dal settimanale «Avvenimenti», arriva dalla più autorevole delle fonti: Giovanni Tinebra, procuratore della Repubblica di Caltanissetta, l'ufficio che conduce l'inchiesta sulla strage di Capaci.

Tinebra è intervenuto dopo che tra i familiari di Falcone e [illegible] regista è esplosa una polemica che ha già provocato dei tagli al film. Altre modifiche [illegible]o state ottenute dai legali del questore Bruno Contrada. La reazione di Giuseppe Ferrara - anche contro le decisioni del suo produttore - è stata quella di chiedere il sequestro della pellicola, insistendo sull'attendibilità delle notizie che dava Falcone negli Stati Uniti. L'intervento del procuratore Tinebra, adesso, [illegible] dà spazio ad alcun dubbio: «Abbiamo indagato in tutte le direzioni, compiuto molti accertamenti di natura testimoniale e documentale. Molte energie preziose sono state sottratte [illegible] aspetti più importanti della vicenda, eppure [illegible] doveroso sgomberare il campo da ogni equivoco. Giovanni Falcone, in prossimità della sua morte e quindi dopo l'omicidio Lima, non si incontrò con Buscetta: questo è stato accertato con esattezza e posso dirlo tranquillamente solo perché la storia non ha alcuna influenza sull'andamento delle indagini. Anzi, ci agevola l'essere riusciti a far chiarezza».

Intanto, un'altra azione giudiziaria [illegible] stata annunciata da Vincenzo Geraci, il magistrato palermitano che al Csm si schierò contro la nomina di Falcone a consigliere istruttore e che Ferrara indica come uno dei tanti che «hanno esercitato pressione nei confronti della casa di produzione».

Contro agenti

## [illegible] i killer per Pianosa

PALERMO. Le cosche agrigentine coinvolte nell'operazione «Avana due» avrebbero avuto l'incarico dalla «cupola» di Cosa Nostra di individuare due agenti del penitenziario di Pianosa da uccidere per un gesto «dimostrativo». E' quanto emerge dalle indagini dei carabinieri. Il gruppo capeggiato [illegible] Salvatore Di Gangi, [illegible] carcere dal maggio scorso, sarebbe stato contattato da esponenti della cosca corleonese di Totò Riina per partecipare ad un'operazione criminale venuta alla luce nel marzo scorso attraverso registrazioni ambientali della Dia.

Gli agenti [illegible] riusciti a intercettare una lunga conversazione tra Antonino Gioè, morto suicida nel carcere di Rebibbia [illegible] 31 luglio scorso, e Giuseppe La Barbera. Oltre a fare riferimenti ad un «attentatone» e ad un atta[illegible] [illegible] il palazzo di giustizia di Palermo, i due avrebbero parlato di [illegible] altro sanguinoso progetto della mafia: l'uccisione, appunto, di due agenti di custodia del carcere di Pianosa dove [illegible] rinchiusi i più noti esponenti di Cosa Nostra. I boss avevano anche intenzione di riservare un trattamento crudele ad [illegible] agente di origine siciliana.

Un riscontro al contenuto della conversazione tra Gioè [illegible] La Barbera è venuto da altre registrazioni ambientali compiute a Sciacca. Si è così appreso che le vittime dovevano [illegible] individuate proprio dalla cosca di Salvatore Di Gangi indicato come uno degli alleati più fedeli di Riina. Il delitto era stato concepito da Cosa Nostra come un atto esemplare: un messaggio rivolto agli altri agenti in servizio nel penitenziario di Pianosa.

[illegible] giorni in cui veniva scoperto il piano criminale i capi mafiosi d[illegible] [illegible] trattamento carcerario particolarmente rigido al quale erano sottoposti.

[Ansa]

IL SUPPLEMENTO «TUTTODOVE» OGGI E' RINVIATO PER ASSOLUTA MANCANZA DI SPAZIO

(Segue da pagina 10)

È salita al cielo l'anima dolce di

**Cesarina Rebuffo**

Lo piangono la cognata **Ines**, i nipoti **Maria Costanza** con **Valeriano** e **Silvio**, **Piercantonio** con **Ester**, parenti tutti e le care **Vittorina** e **Clementina**. I funerali si svolgeranno a Bagnasco venerdì 29 ottobre alle ore 15,30.

**Bagnasco**, 28 ottobre 1993

---

È mancata

**Lucia Gai**

Lo annunciano le cognate **Cesarina**, **Mary** e nipoti tutti. Un grazie di cuore alla signora Maria Di Pietro per le amorevoli cure prestate alla cara defunta. Funerali in Vinovo sabato 30.10.1993 ore 14.30. La presente è partecipazione e ringraziamento.

**Torino**, 29 ottobre 1993

---

È mancato al suo caro

**Giuseppe Nigra**

Lo annunciano la moglie **Giuseppina**, le figlie **Maria Pia** con **Giovanni**, i nipoti **Alessandro**, **Daniela**, **Enzo**. I funerali avranno luogo sabato 30 ore 11.45 parrocchia SS. Nome di Gesù. La presente è partecipazione e ringraziamento.

**Torino**, 28 ottobre 1993

---

Nella Pace del Signore riposa

**Paolo Tosso**

Con dolore che trova conforto nella Fede lo annunciano la moglie **Magda**, i figli **Gabriele** con **Pia**, **Elia**, **Alessandra** con **Paolo**, **Piercarlo**, i nipotini, i parenti e gli amici. Funerale sabato 30 corrente ore 8.15 parrocchia Santa Rita.

**Torino**, 27 ottobre 1993

**Maria Paola** con **Gianni** e figli **Andrea**, **Anna**, **Filippo** è vicina alla sorella Magda.

---

Cristianamente è mancato

**Maurilio Neirotti**

anni 77

L'annunciano la moglie **Maria Rosa**, le figlie **Rita** con **Renzo** e **Andrea**, **Rosanna** con **Paolo** e **Federico**, le sorelle **Giuseppe**, **Adele**, **Santina**, cognati, cognate, nipoti, cugini. Funerali venerdì 29 ottobre ore 15 da via Rossano 100 Tetti Neirotti.

**Rivoli**, 28 ottobre 1993

---

Cristianamente è spirato

**Vittorio Bonello**

anni 82

Lo annunciano: la moglie **Anna Zucca**, cugini, parenti tutti. Funerali dall'ospedale Civile di Pinerolo venerdì 29 corr. ore 14.45. La salma verrà tumulata a Cumiana.

**Cumiana**, 28 ottobre 1993

---

Le famiglie **Audiberti** e **Ferraris** ricordano con affetto la cara

**Irene Fretto Dezzani**

**Torino**, 28 ottobre 1993

---

Il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio sindacale**, la **Direzione** e i **Dipendenti tutti** della **Lossimpresa S.p.A.** partecipano al dolore del presidente della sua famiglia per la scomparsa di

**Mirellie Parlange Guery**

**Torino**, 28 ottobre 1993

## ANNIVERSARI

1992 [illegible]

**Maggiorino Almasso**

Ciao [illegible]

---

[illegible] 1993

**dott. Italo Calleri**

Presente e vivo nel ricordo. Santa Messa sabato 30 ottobre ore 18 parrocchia S. Barbara via Perosa 3.

---

1991 1993

**Maria e Aldo Nuovo**

**Franco** e **Silvano** li ricordano con infinito amore. S. Messa 30 corrente ore 8 parrocchia S. [illegible]

---

1991 1993

**Pietro Caglio**

Sei sempre con noi.

---

1992 1993

**prof. Costanza Costantino**

La ricordano con affetto il fratello e le sorelle. S. Messa 30 ottobre ore 17,30 oratorio Mater Boni Consilii, via Salluzzo 9.

---

[illegible] OTTOBRE 1993

**Carlo Bauducco**

**andiano Riv**

Indimenticabile, ci manchi tanto. Tua **Lina**, **Laura**, **Flavio**. Sempre nel mio cuore. **Andrea**.

---

OTTOBRE 1991 OTTOBRE 1993

**dr. Umberto C[illegible]**

**Pediatra reduce da Nikolajewka**

**Croce al merito**

La Tua coerenza e la Tua sapienza, papà, mi siano guida. **Lucia**.

---

Coloro che ci furono strappati non sono degli assenti ma degli invisibili, che tengono i loro occhi pieni di luce fissi nei nostri pieni di lacrime.

(S. Agostino)

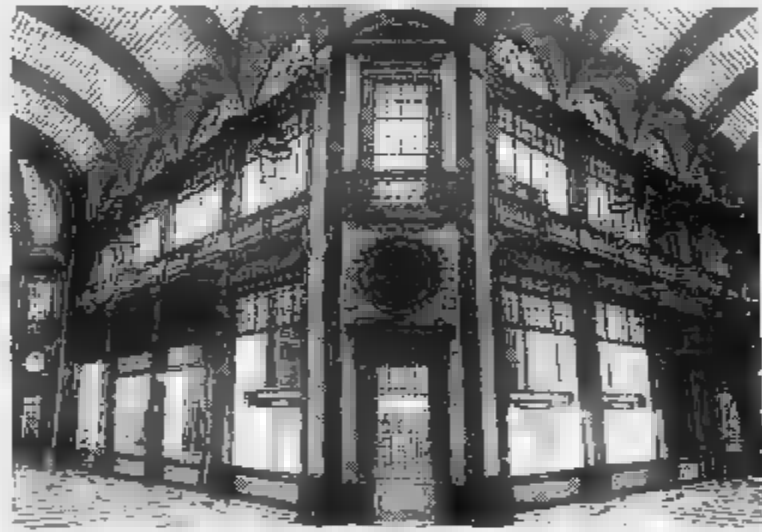
Nel primo anniversario della scomparsa del carissimo

**Mario Vaglio Tessitore**

la sua famiglia lo ricorda, unita nel rimpianto della sua presenza così serena e coraggiosa, a tutti quanti gli vollero bene e lo stimarono. La S. Messa sarà celebrata questa sera alle ore 18 nella parrocchia di S. Alfonso.

**Torino**, 29 ottobre 1993

# NOTIZIE dalle AZIENDE

## I cashmere di Giorgio Monteverdi

La moda è qualcosa [illegible] più difficilmente definibile, anche in una città [illegible] Torino, così elegante e riconosciuta da sempre capitale di stile e raffinatezza.
Ma ci sono angoli di questa città, e personaggi, non sfiorati da tale incertezza, semplicemente perché la moda la fanno loro. Da anni. E tutti lo sanno. Come Giorgio Monteverdi, titolare del negozio «Giorgio Monteverdi» situato in una galleria del centro che parla da sola, Galleria San Federico.
Le sue maglie, in filati pregiati come il puro cashmere, le lane Zegna Baruffa, le sue camicie in seta e in cotone di gran qualità, le sue giacche calde in panno sono capi di [illegible] in città [illegible] sentito parlare. Anche coloro che, invero, [illegible]. Succede sempre a chi «fa moda».
Ma gli [illegible] punti vendita «Giorgio Monteverdi» sono quelli in Galleria San Federico e in via Lagrange, e il [illegible] negozio in [illegible] De Gasperi (nel cuore della Crocetta) realizzati appositamente per accogliere con classe e simpatia chi vuole andare a visitarli, con le loro architetture [illegible], i suoi colori e le sue luci solari. Altre rivendite e negozi che gli [illegible] anche solo assomigliare non fanno parte del gruppo.
Lo potete verificare voi stessi, in base ai prezzi tra i più concorrenziali in città, e alla qualità [illegible] dei capi che Giorgio Monteverdi fa disegnare e produrre da esperti nel suo maglificio di Ponte Tresa (Varese).
Proprio come un artigiano che ha saputo lavorare con serietà e dedizione e conquistarsi una vasta clientela. Uno di quei fenomeni italiani che il mondo ci riconosce da sempre e che ancora oggi ci invidia. Giorgio Monteverdi è solo in Galleria S. Federico 10 - Galleria S. Federico 12 - via Lagrange 22 - Corso De Gasperi.

## Nomine alla Buffetti

Il Consiglio di Amministrazione della Luigi Buffetti S.p.A., ha deliberato, in data 5 Ottobre 1993, le nomine di Luciano Zoltola alla carica di Amministratore Delegato e di Maurizio Ruggi alla carica di Direttore Generale della Società.
Luciano Zoltola, milanese, 53 anni, ha un background industriale sviluppato prevalentemente nell'ambito di una grande multinazionale inglese, la Metalbox, della cui filiale italiana è stato Amministratore Delegato e Presidente.
Dal 1990 nel Gruppo Varasi, è stato Amministratore Delegato e quindi Presidente di Boston e Amministratore Delegato di Fidenza Vetraria. Oltre a queste cariche gli è stata recentemente affidata quella di Direttore Generale per tutte le attività industriali del gruppo.
Maurizio Ruggi, [illegible], 45 anni, ha maturato molteplici esperienze nelle aree finanza, amministrazione, controllo e sistemi informativi in aziende multinazionali. Dal [illegible] nel Gruppo Varasi, è stato ultimamente Amministratore Delegato della Veneziani, azienda di vernici ad alta tecnologia.
Entrambi i managers provengono quindi dal Gruppo Varasi, azionista unico della Luigi Buffetti.
Il loro inserimento si inquadra in una strategia della holding di controllo volta a fornire crescente supporto alla squadra di management nel suo impegno per la crescita ulteriore della Società; esso costituisce, altresì, il segno tangibile dell'interesse della holding nei confronti di una azienda che occupa una posizione centrale nell'ambito del Gruppo.
L'Amministratore Delegato uscente, Massimo Misticoni, ha assunto, nell'ambito del Gruppo, la funzione di Vice Presidente della Luigi Buffetti e svolgerà alcuni incarichi speciali di particolare interesse per l'Azienda.

## Studiare con Shenker, viaggiare con Francorosso

Presso l'Istituto Shenker potrete fare una «full-immersion» d'inglese con due settimane di studio, quattro ore di lezione al giorno, dal lunedì al venerdì.
Nei dieci giorni [illegible] intensivo, il Metodo Shenker prevede l'ascolto di molto inglese parlato, la visione di film in lingua originale ed esercitazioni pratiche con l'insegnante madrelingua.
Un programma che vi aiuterà a migliorare rapidamente il vostro inglese, se già lo conoscete, e vi consentirà di imparare le basi della lingua, per togliervi dall'imbarazzo di non sapere dire o capire una parola.
Con Francorosso potrete poi trascorrere una fantastica settimana nella capitale inglese, con sette pernottamenti all'Hotel Harrington Hall, che si trova in una delle zone più eleganti della città, tra Kensington e Chelsea.
Le partenze previste sono quelle del [illegible] novembre, 6 dicembre, 23 gennaio, 20 febbraio e il 20 marzo.
A New York, invece, sono previsti sei pernottamenti all'Hotel Helmsley, un hotel di lusso nel cuore di Manhattan, con partenze il 24 ottobre, il 21 novembre, 6 dicembre, 23 gennaio, 20 febbraio e 20 marzo.
Informazioni presso le segreterie degli Istituti Shenker di: Torino (011) 56 25 230 - Alessandria (0131) 26 02 92 - Aosta (0165) 32.031.

## Venti istituti sono già occupati, altrettanti in agitazione

«Laboratori e aule cadono in pezzi Palestre fantasma»

# Rivolta a scuola in nome di Jurassic

## *Nasce a Genova il movimento studentesco '93*

**GENOVA.** Non ha ancora 19 anni, confessa di essere trotzkista, porta al collo la «kefiah». E' Cristiano Abbondanza, studente dell'istituto per geometri «Buonarroti» (800 allievi), da tutti indicato [illegible] uno dei maggiori leader di Jurassic School, il movimento studentesco che si è abbattuto come una valanga su Genova da un [illegible]. Cristiano è alto, magro, con la barba, volto ispirato. Pare che abbia il carisma per guidare gli altri: «Ma attenzione -[illegible]isce - il nostro è un movimento del tutto apolitico. I partiti o i sindacati che tentino [illegible] strumentalizzarci faranno un buco nell'acqua».

Ma perché Jurassic School? «Non è un nome uscito dalla [illegible]stra fantasia, ce l'hanno affibbiato i cronisti, anche se i dinosauri sono quelli del Ministero, del Comune, della Provincia, del Provveditorato: tutta gente che cerchiamo di svegliare». Cristiano Abbondanza dirigerà un giornalino che [illegible] affiancherà ad un altro esistente e molto diffuso, «La Voce».

Fanno sul [illegible]. Venti istituti [illegible] occupati in permanenza nelle 24 ore, altri 20 fanno agitazioni «a singhiozzo», in trentamila mangiano e dormono su brandi[illegible], giacigli di fortuna, stuoie, sacchi a pelo, nelle aule abbandonate. La città si [illegible] accorta di questi «ragazzi del '93» sabato, quando in settemila h[illegible] invaso la piazza della Fiera Internazionale rendendo arduo l'ingresso al Salone Nautico. E nel comitato di guida c'era Cristiano Abbondanza che aveva invitato il movimento a non frazionarsi, a non gridare slogan sui singoli [illegible]. Così cantavano tutti «la scuola in piazza», parole e musica del giovanottone con la kefiah il quale fu denunciato qualche tempo fa, con alcuni compagni: faceva musica a volume troppo alto a Palazzo Ducale. Anche per questo, una [illegible] ammirazione lo studente Abbondanza [illegible] suscita.

Ieri, durante lo sciopero, gli studenti in lotta - diventati Cipputi per una mattinata - hanno sfilato in centro: piazza De Ferrari, il cuore di Genova, ha assunto l'aspetto [illegible] una curva da stadio. Un brulicare di chiome ricciute e bizzarre, accanto a quelle grigie dei molti, troppi cassintegrati.

Si gridava: «Scuola genovese [illegible] arroccata ai tempi delle grandi famiglie, quando veniva punito chi alzava la voce». Si direbbe, leggendo [illegible] manifestino diffuso dal comitato di lotta del «D'Oria», il primo dei licei genovesi il più tradizionale, dove per generazioni studiarono gli uomini che fecero [illegible] «superba». Il manifestino ha per titolo: «Al liceo D'Oria la libertà non esiste». Vi si afferma fra l'altro: «Gli allievi non possono partecipare a manifesta[illegible] studentesche. Chi vi partecipa si vede ritirare il libretto delle giustificazioni, così che la sua [illegible] non è giustificata. Questo vuol dire limitare la libertà democratica».

Separazione netta, comunque, dai Cipputi autentici: «Quelli - afferma Mario Lovelli, [illegible] anni, indicando gli operai - hanno tutta la nostra solidarietà. Ma sono politicizzati o sindacalizzati. Noi no». Si raccolgono sfoghi: «Al Leonar[illegible] da Vinci una ragazza è stata brutalmente spintonata, uno studente con un cerchietto d'oro al lobo destro è stato rimandato a [illegible] ci sono presidi che non vogliono capire le nostre ragioni».

C'è in città uno strano, malvagio contrappasso: mentre il de[illegible] Jervolino ammassa studenti in classi già affollate per tagliarne altre, le fabbriche espellono operai a getto continuo. Sembra [illegible] cartina di tornasole [illegible] mali di Genova, rattrappita [illegible] una burocrazia soffocante, [illegible] il porto [illegible] pieno collasso, 60 mila iscritti [illegible] collocamento.

Ragazzi fuori casa giorno e notte, thermos di caffè e panini, famiglie in ansia. [illegible] qualche insegnante [illegible] di capire, perché [illegible] fatto il sessantotto, ci sono genitori anziani che hanno una di[illegible] mentalità. C'è anche in sottofondo uno scontro di culture, fra la buona borghesia genovese [illegible] Jurassic School. E ci sono presidi che sobbalzano vedendo allievi col codino o con l'orecchino. «La professoressa di Scienze mi ha intimato di tagliarmi la barba», protesta [illegible] studente del quartiere di Albaro: [illegible] la barba l'ha tenuta, e a scuola non ci va.

Liceo artistico «Barabino» in viale Sauli, in pieno centro della città: uno striscione appeso alla cancellata definisce la scuola «Barabino Korps». Gli allievi sono 510, in [illegible] classi, vi [illegible] soltanto [illegible] bidelli per 50 aule. Dice uno dei leader del comitato di lotta, Federico Nascimbene: «Le nostre proteste sono quelle degli altri istituti occupati. Guardi questo edificio: ha 25 anni, ma è come se avesse un secolo. Le strutture sono in pauroso degrado. In certe aule bisogna disegnare [illegible] l'ombrello perché la pioggia filtra dai tetti, vi [illegible] vetrate rotte. Gli orari sono assurdi. Spendiamo mezzo milione l'anno per i libri, sempre più cari; dobbiamo [illegible]prarci album da disegno e soprattutto [illegible] plastilina. Dovremmo compiere visite a città d'arte, musei, mostre. Ma per questo abbiamo [illegible] a disposizione in media un giorno e mezzo l'anno».

L'inizio tutto genovese di un nuovo '68? Tutti rispondono di [illegible] affermano che questa è una protesta civile. Niente '68, niente post-Pantera, niente imitazione. La lotta [illegible] cambiata. Telefonini cellulari e fax hanno in gran parte sostituito gli altoparlanti, certi appuntamenti [illegible] diversi comitati di altre scuole vengono inviati col computer. Lotta anche contro la scuola che non parla di problemi moderni, dalla Resistenza ad oggi. Domanda ad uno studente del D'Oria. Cos'è la scuola? Risposta: «Una esercitazione di pressapochismo, una fabbrica di disoccupati».

**Guido Coppini**

Nelle [illegible] foto in alto momenti dei cortei studenteschi che hanno attraversato Genova ieri e nei giorni scorsi bloccando anche gli ingressi del Salone Nautico

JURASSIC PARK

Hanno copiato il nome dal film «Ma i veri dinosauri stanno al ministero e in Provveditorato Noi siamo apolitici» Ieri il grande corteo

---

Arrestati 3 agenti

## «Il pizzo [illegible] permessi a marocchini»

**PALERMO.** [illegible] inquirenti [illegible] convinti [illegible] [illegible] scoperto nella questura [illegible] Palermo un vero e proprio racket dei permessi di soggiorno a extracomunitari, soprattutto marocchini. Tre poliziotti in servizio nell'ufficio stranieri [illegible] stati arrestati e trasferiti nel carcere militare [illegible] [illegible] Boccea. Le accuse [illegible] gravi: [illegible]sociazione per delinquere, corruzione a abuso d'ufficio. Gli arrestati, che sono stati prelevati nei rispettivi alloggi, sono Giuseppe Asta, Francesco Rotellini e Luigi Miserendino. Ma altre persone sono coinvolte nello scandalo che sta creando imbarazzo in questura, dove il riserbo è assoluto. S'indaga anche su altri tre agenti che dopo i primi accertamenti sono stati sospesi dal servizio con un dipendente civile della questura. I primi [illegible] Andrea La Rizza, Marco Miano e Valerio Foga; l'impiegato è Domenico Mainardi.

Una delle poche indiscrezioni circolate ha consentito di far sapere che tre marocchini sono latitanti e vengono ricercati. Sarebbero qualcosa di più che semplici vu cumprà, una specie di sindacalisti del piccolo [illegible] di immigrati formato a Palermo in prevalenza da nordafricani, tamil e cingalesi provenienti dallo Sri Lanka e filippini. Si calcola che siano almeno 5 mila i clandestini sugli oltre 20 mila immigrati in regola nella sola zo[illegible] [illegible] Palermo e sui circa 150 mila in tutta l'isola, testa di ponte tra Europa e Africa. Un permesso di soggiorno nuovo di zecca, a quanto pare, era possibile ottenerlo con appena [illegible] milione di lire e un rinnovo anche [illegible] 200-300 mila lire.

Ma sembra non ci si limitasse a questo. Si parla [illegible] molti oggetti d'oro e orologi di pregio «regalati» ai dipendenti della questura che, secondo l'accusa, si [illegible] fatti corrompere. L'inchiesta è stata avviata dopo alcune segnalazioni della Cgil preoccupata dall'aumentato numero degli immigrati clandestini che, [illegible] pagati, fanno spesso una concorrenza decisamente sleale anche ai lavoratori palermitani. Sono state raccolte testimonianze e sono state [illegible]trollate le posizioni di numerosi stranieri. **(a. r.)**

VIAGGIO NEL DRAMMA AMERICANO

Clinton inaugurerà a Boston il «tempio» di JFK costato oltre 11 miliardi

# Il mito Kennedy diventa museo

## *A 30 anni dall'assassinio*

**BOSTON**
DAL NOSTRO INVIATO

Gli uomini dell'Interstate Rental Service, sedie, tende, piattafor[illegible] tutto per balli e matrimoni, ascoltavano ad alto volume can[illegible] dei Beatles ieri mattina, mentre in [illegible] luce illividita da un vento screanzato facevano gli ultimi preparativi per la cerimonia di oggi. Qui, in riva al mare di Columbia Point, in panoramica posizione per ammirare la «skyli[illegible] di Boston da una parte e il porto dall'altra, sul ripiano antistante l'edificio di [illegible] nero, vetri oscurati e cemento bianco disegnato nel '79 dal celebre architetto cino-americano I. M. Pei, Bill Clinton inaugurerà [illegible] nuovo museo dedicato a John Fitzgerald Kennedy a pochi giorni dal trentennale del [illegible] assassinio. La famiglia Kennedy, già ampiamente rappresentata nel [illegible] intitolato al fratello, parteciperà al completo alla cerimonia, che darà il via a lunghe celebrazioni kennediane: Sarà ancora una volta un tuffo negli Anni 60, nelle loro promesse [illegible] nella vita dell'uomo che, secondo molti, le ha incarnate. [illegible] uomini dell'Interstate Rental Service avevano scelto una colonna sonora appropriata, anche se cronologicamente non del tutto precisa.

«Ci siamo sforzati di inserire il presidente Kennedy nel contesto del [illegible] tempo, perché gran parte dei visitatori sono giovani [illegible] non possono [illegible] all'aiuto della memoria», ha spiegato l'altra sera Caroline, figlia di John [illegible] attuale presidente [illegible] Fondazione, nel presentare questa ampia ristrutturazione costata circa 7 milioni di dollari. Sono stati installati 20 monitor, che proiettano discorsi e momenti fondamentali della [illegible] di Kennedy. 25 piccoli stand ricostruiscono i luoghi do[illegible] il presidente operava, l'ufficio elettorale, lo studio televisivo del vittorioso dibattito con Richard Nixon e quello [illegible] cui Walter Cronkite annunciò la vittoria. Poi si entra [illegible] una specie di Casa Bianca ricostruita, con un mini-ufficio ovale, [illegible] «situation room» dove il presidente affronta [illegible] crisi di Cuba, un tavolo dei trattati dove JFK firma un bando sugli esperimenti nucleari, [illegible] sezione dedicata alla creazione dei Peace Corps, una agli affari internazionali, [illegible] a quelli domestici, una al programma spaziale. Gli oggetti [illegible]no fermi e i filmati del presidente li animano. C'è una [illegible]ne dedicata a Jacqueline, nella quale viene esposto anche [illegible] suo [illegible] [illegible] [illegible] C'è la ricostruzione dell'ufficio di Robert, ministro della Giustizia [illegible] suo fratello. C'è una sala dedicata alla [illegible]a dei Kennedy.

Non c'è dramma. Il fam[illegible] «Sesto piano» di Dallas, il piano del magazzino di libri da cui il 22 [illegible]mbre [illegible] '63 Lee Oswald sparò i suoi colpi e ora trasformato in museo, è estremamente più drammatico e [illegible]. Attraverso libri, dischi, film del tempo, [illegible] si immerge più profondamente nell'atmosfera [illegible] quegli anni che qui, dove, nonostante le intenzioni illustrate [illegible] Caroline, al [illegible] testo» sono dedicate due modeste bacheche contenenti elettrodomestici del tempo, calze di nylon, un antiquato frigorifero [illegible] qualche 45 giri di cui non si legge l'etichetta. Il resto [illegible] Kennedy [illegible] parla, che vince [illegible] Convention di Los Angeles, che domina con maestria la crisi di Cuba, che affascina [illegible] battute i giornalisti, che gioca a tennis, che conduce lo «sloop» Victura (esposto sul prato antistante), che ascolta il violoncellista Pablo Casals alla Casa Bianca e Harry Truman mentre suona il piano. Si vede JFK che parla [illegible] Eleonor Roosevelt, ma in nessuna parte della libreria si potrà mai sapere che sia [illegible] che Truman lo giudicavano un [illegible] senza principi.

Con un'espressione molto dura, lo storico Stephen Ambrose definì la prima versione [illegible] mu[illegible] e della libreria «uno scandalo». Non cambierà certamente giudizio [illegible] Il nuovo museo non è un luogo [illegible] riflessione, ma di venerazione e di culto, un culto superficiale, però, ancora una volta il culto di Camelot, del fascino, [illegible] bellezza e della leggerezza. E' destinato ad aumentare, non a ridurre, il solco tra un'ammirazione di maniera e il giudizio di 75 tra i più eminenti storici americani che, secondo una ricerca, considerano JFK una personalità «sopravvalutata».

E' comprensibile che non emerga la discutibile vita privata del presidente, la galleria delle donne che entravano di nascosto alla [illegible] Bianca, l'attrazione per la droga e il turpiloquio, i rapporti [illegible] [illegible] mafia. [illegible] non [illegible] [illegible] neppure accenni alla sua gravissima malattia, un tratto dominante della [illegible] vita che lo portò almeno quattro volte in punto di morte. Non spiegando i suoi errori, come la Baia dei Porci, non si valorizza nemmeno la sua capacità di correggerli. Non spiegando il [illegible] dramma, [illegible] si evidenzia la radice della [illegible] innegabile simpatia. I libri esposti nello shop del museo sono un monumento alla censura esercitata dal clan Kennedy. Non c'è altro, a parte le agiografie di Theodore Sorensen e Arthur Schlesinger. Non ci sono neppure le «Conversazioni con Kennedy» di Benjamin Bradlee, l'ex-direttore del «Washington Post» che lo ammirava ma lo aveva lasciato parlare troppo a ruota libera. Non c'è l'ultima [illegible]mentale biografia iniziata dall'inglese Nigel Hamilton, il primo storico ad aver avuto accesso ai diari di JFK, poi sconfessato dai Kennedy. Non c'è, ovviamente, «Una questione di carattere» di Thomas Reeves, attaccato da Ted. Non ci sarà «President Kennedy» di Robert Reeves, atteso tra [illegible] settimana e già recensito come un libro «obiettivo» dalla critica. L'autore [illegible] stato ricevuto [illegible] Clinton, ma il [illegible] libro ha il torto di sottolineare un certo dilettantismo di JFK. In compenso, omaggio agli Anni 90, un monitor [illegible] museo [illegible] dedicato alla [illegible] di mano [illegible] Kennedy [illegible] Clinton ragazzo. Il 42° presidente oggi si commuoverà.

**Paolo Passarini**

[illegible] sinistra JFK alla Casa Bianca [illegible] il figlio, sopra con la moglie Jacqueline, a destra il fratello Robert

La famiglia accusata di aver censurato episodi oscuri della sua vita e tutti i libri contenenti critiche

E' un mugnaio alessandrino: «Avevo già brindato con i miei, ora chiederò i danni»

# «Milionario 4 giorni, deluso per la vita»

## *Esce allo scoperto il beffato della lotteria europea*

**ALESSANDRIA**
DAL NOSTRO INVIATO

Milionario per quattro giorni, deluso e arrabbiato per tutta la vita. Mario Gianoglio, [illegible] anni, mugnaio da trenta, due figli, entrerà nella storia delle lotterie per la sua mancata vincita, per quei 150 milioni sfumati per un gioco beffardo del destino che sembra [illegible] alleato con un'anonima mano che ha sbagliato a trascrivere i numeri. La vicenda della beffa della Lotteria d'Europa, abbinata [illegible] Maratona [illegible]'Italia, l'abbiamo raccontata ieri. Oggi parla il protagonista, la vittima [illegible] una beffa che - sono parole di Mario Gianoglio - avrà senz'altro un seguito giudiziario.

Ieri pomeriggio, a Tagliolo Monferrato, un paesone [illegible] pochi chilometri da Ovada e da Silvano d'Orba, dove nelle settimane [illegible] era stato venduto il biglietto che in quattro giorni si è trasformato da un piccolo tesoro in un triangolino di carta senza valore. E' qui che abita Mario Gianoglio. [illegible] sua voce ha i toni della delusione e della rabbia. «Qualcuno dovrà pagare per questo errore - dice, cercando conferma nel volto della moglie e dei due figli -, qualcuno dovrà risarcirmi». Rigira fra le mani la fotocopia del bigliett[illegible] serie AZ80954. «Quello che da quattro giorni ho pensato fosse buono l'ho messo in banca, [illegible] San Paolo di Ovada. Ripeto: non mi arrendo, questa storia almeno per me [illegible]n è proprio finita».

Un passo indietro, allora. Lunedì mattina Mario Gianoglio va in edicola. Acquista un quotidiano. Scorre l'elenco dei biglietti che hanno vinto alla Lotteria d'Europa. E scopre che quello che ha in tasca vale [illegible] milioni. [illegible] un'esplosione di gioia, [illegible] però riesce a mascherare. Acquista un altro quotidiano: vuole avere la conferma che il numero sia proprio giusto. «Non si sa mai, mi [illegible] detto - racconta -, ho pensato alla possibilità [illegible] [illegible] errore. Quando ho visto che il numero era giusto sono [illegible] in banca, [illegible] Ovada. Ho parlato con il direttore, gli ho detto che aveva uno dei biglietti d'oro della lotteria, gli ho chiesto di aiutarmi ad incassare la somma, conservando l'anonimato. Poi sono uscito, e sono corso a casa».

In quei pochi chilometri di strada i sogni, le speranze acqui[illegible] un contorno preciso, concreto. «Ho pensato ai [illegible] figli - dice, con un certo orgoglio - ho pensato che quei soldi a loro sarebbero potuti servire. Mi sono detto: costruirò un capannone, li aiuterò nel lavoro». La festa in famiglia è la logica conseguenza [illegible] questi pensieri. «Abbiamo brindato - racconta [illegible] -, eravamo felici. Certo non l'abbiamo detto a nessuno, questi [illegible] segreti da non rivelare».

Passano quattro giorni, che [illegible] a raddoppiare l'entusiasmo e a concretizzare, almeno sulla carta, i progetti. Poi, ieri mattina. «Ieri mattina [illegible] acquistato La Stampa e ho scoperto la beffa - dice ancora [illegible] mugnaio, abbassando gli occhi e scandendo le parole -. Ho avuto un tuffo al cuore. Arrabbiato? Certo, mi sono arrabbiato. Chi [illegible] [illegible] sarebbe al mio posto? Non ho pianto perché [illegible] [illegible] piange per queste cose, nella vita ci [illegible] fatti più seri per disperarsi. Ma, [illegible] ripeto, non è giusto. [illegible] qualcuno ha sbagliato deve pagare, deve risarcirmi. Il colpevole deve uscire allo scoperto, deve rendermi conto del pasticcio che ha combinato».

Il biglietto della «sfortuna», per ora, rimane in banca. Mario Gianoglio si aggrappa [illegible] ad una speranza: «Aspetto di legge[illegible] la Gazzetta Ufficiale, [illegible] sape[illegible] [illegible] qual è il numero esatto». Altrimenti? «Altrimenti andrò da un avvocato, percorrerò la strada dei tribunali. Anche se so di andare incontro, oltre alle beffe, anche [illegible] danni. Ma non è giusto comportarsi così, questa leggerezza è imperdonabile». Sulla porta di casa [illegible] nasconde una parola di rabbia pronunciata in piemontese, cerca la consolazione dei famigliari, dei figli che vedono crollare quel capannone che stava per nascere. «La pagheranno, questo è sicuro». Parole di un milionario per pochi giorni.

**Luigi Sugliano**

IN [illegible]

### Treno deraglia Una vittima a Mestre

MESTRE. Un morto e alcuni passeggeri feriti è il bilancio del deragliamento del treno locale Venezia-Adria avvenuto ieri vicino alla stazione di Mestre. Il treno, composto solo da un'automotrice, si è scontrato [illegible] [illegible] carrello [illegible] una ditta privata che stava eseguendo alcuni lavori sui binari. La vittima è [illegible] conducente del carrello, [illegible] Zammer, 53 anni. [Agi]

### Caccia [illegible] Laguna «I vip devono pagare»

VENEZIA. La Laguna è terreno demaniale [illegible] gli occupanti delle valli da pesca sono usurpatori. Dovranno dunque pagare il canone alle casse dello Stato: 450 miliardi all'anno per 20 mila ettari occupati. Lo ha deciso il giudice durante il processo ai 477 occupanti di quelle porzioni di Laguna dove si alleva pesce e si va a caccia. Ci [illegible] nomi vip, come Giuseppe Stefanel, I Marzotto, Arturo Ferruzzi, Arrigo Cipriani. [m. L.]

### A messa: «Purtroppo esiste la donna»

LECCO. Una frase riferita alla creazione dell'uomo e «purtropp[illegible] della donna, riportata nel foglio guida di una funzione religiosa, ha generato forte imbarazzo nella chiesa del rione Belledo. Il parroco, don Ernesto Castraghi, ha parlato di «un banale incidente di tipografia», poi in serata si è appreso che era stato in effetti uno scherzo tra due tipografi. [Ansa]

### Saint-Laurent, [illegible] per un profumo

PARIGI. La «Parfums Yves Saint-Laurent» dovrà cambiare il nome del suo ultimo profumo, «Champagne». Lo ha deciso [illegible] tribunale [illegible] Parigi, precisando che, dopo un periodo di un mese la [illegible] parigina sarà condannata a pagare multe salate [illegible] ogni infrazione registrata. La Ysl ha annunciato appello contro la sentenza, emessa dopo il ricorso intentato dal Comitato interprofessionale dei vini di champagne e da singoli produttori. [Ansa]

### Trascina [illegible] compagna al guinzaglio

MILANO. Legata con una corda a un polso, trascinava la sua compagna per le vie del centro di Milano. La [illegible] è stata notata da numerosi passanti che hanno chiamato la polizia. Agli agenti l'uomo, Antonio Porro di 62 anni, mago, ha confessato che lei, Ines Buffa, 40 anni, cartomante, non voleva seguirlo e quindi è stato costretto a «metterla al guinzaglio». L'uomo è stato arrestato. [Agi]

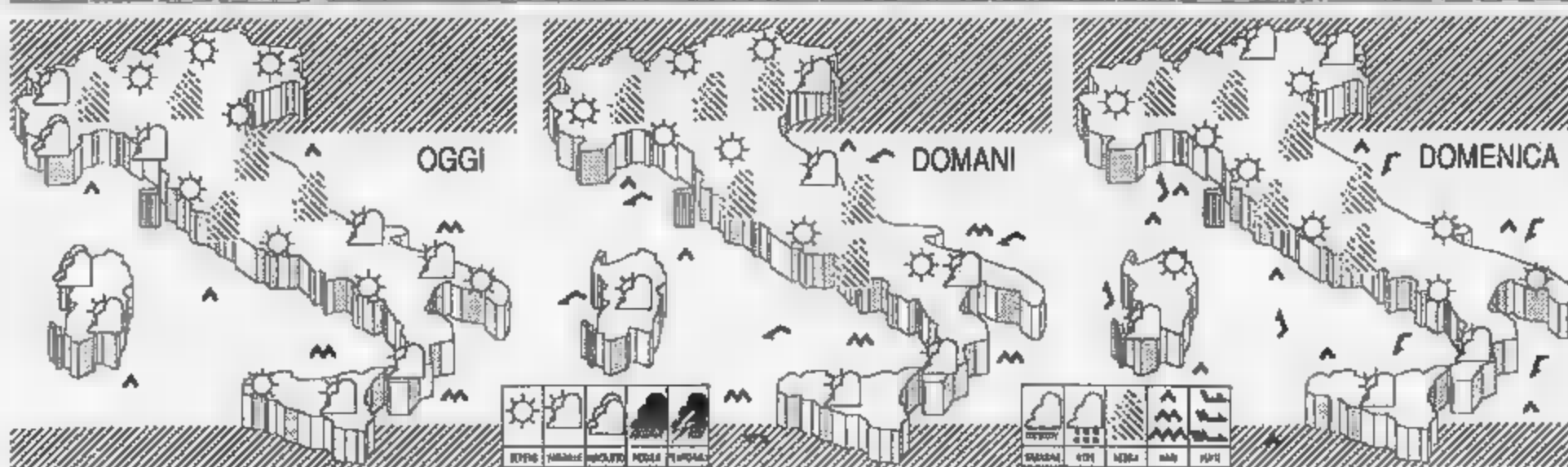
### Sgarbi [illegible] la prova [illegible] sangue

BOLOGNA. Vittorio Sgarbi ha cambiato idea [illegible] rifiuta di sottoporsi alla prova ematica per stabilire [illegible] il piccolo Carlo, [illegible] anni, è figlio [illegible] e [illegible] Patrizia Brenner, la milanese che da [illegible] anno e mezzo ha avviato una [illegible] di riconoscimento di paternità nei confronti del critico d'arte. Sgarbi ha detto di rinunciare all'esame «per il bene del bambino». [Ansa]

## IL TEMPO

OGGI

DOMANI

DOMENICA

CITTA' ITALIANE

| | min | max | | min | max | | min | max |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Bolzano | 2 | 14 | Firenze | 8 | 19 | Bari | 12 | 16 |
| Verona | 4 | 14 | Pisa | 8 | 16 | Napoli | 12 | 21 |
| Trieste | 10 | 14 | Ancona | 11 | 14 | Potenza | 8 | 11 |
| [illegible] | 5 | 14 | Perugia | 9 | 15 | S.M. Leuca | 15 | 21 |
| Milano | 4 | 15 | Pescara | 12 | 17 | R. Calabria | 18 | 22 |
| Torino | 3 | 14 | L'Aquila | 6 | 12 | Palermo | 16 | 23 |
| Cuneo | 4 | 11 | Roma Urbe | 11 | 21 | Catania | 18 | 20 |
| Genova | 11 | 18 | Roma Fiumic. | 9 | 19 | Alghero | 14 | 24 |
| Bologna | 4 | 14 | Campobasso | 6 | 9 | Cagliari | 14 | 24 |

CITTA' ESTERE

| | min | max | | | min | max | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Amsterdam | 6 | 11 | nuvoloso | [illegible] | 11 | 19 | sereno |
| Atene | 15 | 20 | variabile | Londra | 9 | 12 | variabile |
| Bangkok | 24 | 32 | variabile | Los Angeles | 20 | 31 | sereno |
| Berlino | 3 | 6 | nuvoloso | Madrid | 7 | 15 | pioggia |
| Bruxelles | 5 | 13 | sereno | Montreal | 1 | 11 | nuvoloso |
| Buenos Aires | 14 | 23 | sereno | [illegible] | -5 | -2 | nuvoloso |
| Copenaghen | 6 | 10 | sereno | New York | 9 | 18 | nuvoloso |
| Dublino | 7 | 10 | nuvoloso | Parigi | 2 | 11 | sereno |
| Francoforte | 0 | 10 | sereno | Pechino | 2 | 6 | pioggia |
| Gerusalemme | 16 | 24 | sereno | Rio de Janeiro | 17 | 25 | nuvoloso |
| Ginevra | 6 | 6 | nuvoloso | Sydney | 15 | 21 | variabile |
| Helsinki | 1 | 5 | variabile | Tokyo | [illegible] | 20 | sereno |
| [illegible] | 16 | 27 | sereno | [illegible] | 3 | 7 | nuvoloso |
| Il Cairo | [illegible] | 28 | sereno | Vienna | 8 | 11 | nuvoloso |

## Ora incombe la nebbia

Si temeva un'altra ondata di [illegible]gia invece l'alta pressione, che si distende [illegible] gran parte dell'Europa, pur manifestando un lento [illegible] progressivo cedimento, avrà modo di concederci [illegible] fine settimana prevalentemente assolato, nebbie permettendo.

Per ora [illegible] a contenere l'avanzata, verso la nostra penisola, in una depressione atlantica in procinto di raggiungere la penisola Iberica, ed [illegible] scongiurare che un impul[illegible] di aria fredda artica raggiunga le nostre regioni.

Una tale congiuntura meteorologica comunque non sembra destinata a durare [illegible] lungo?

Da quest'altra settimana dovremo fare i conti nuovamente [illegible] [illegible] perturbazioni atlantiche, la prima delle quali è atte[illegible] in arrivo entro la giornata di martedì prossimo.

Si conclude così [illegible] ottobre per molti versi anomalo; ha abbondato la pioggia, specialmente nella prima metà del mese al Nord, ma sono mancati i primi freddi, tranne un breve episodio piuttosto circoscritto.

OGGI: sulle regioni nord occidentali e sulla Sardegna si avranno degli annuvolamenti irregolari con una qualche possibilità di locali e deboli piogge sulla riviera ligure di Ponente e sulle coste occidentali dell'isola.

Qualche sfilacciatura di nubi alte si presenterà sulle regioni centrali tirreniche mentre su quelle centro meridionali adriatiche tenderanno a dissolversi le formazioni di nubi basse che ancora ieri gravavano lungo la fascia costiera.

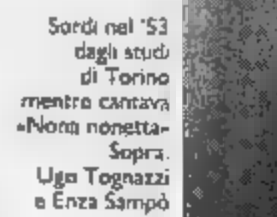
Incomberanno invece [illegible] nebbie, specialmente nelle valli e lungo i litorali del Nord e [illegible] Centro [illegible] saranno limitate alle ore notturne e del primo mattino. I venti infine si manterranno ovunque di debole intensità ed a componente orientale per cui i mari saranno tutti calmi o poco mossi.

DOMANI E DOPODOMANI: tranne qualche annuvolamento di [illegible] rilievo sulle due isole maggiori e sulla Calabria tirrenica, peraltro in via di dissolvimento nel corso della giornata, su tutto il resto della penisola prevarrà il sereno, nebbie permettendo. Queste ultime infatti ristagneranno più [illegible] lungo sulle regioni padane ed il loro sollevamento potrà provocare temporanei annuvolamenti locali sul Friuli e Venezia Giulia e sul Trentino Alto Adige. Le temperature notturne diminuiranno di qualche grado sulle regioni padano-venete e su quelle adriatiche.

Il tempo stabile proseguirà anche nella giornata di lunedì 1° novembre [illegible] la comparsa di alcune bande [illegible] nubi cirriformi sui cieli del Nord saranno il segno premonitore [illegible] un incipiente peggioramento [illegible] tempo.

**Marcello Loffredi**

## Tra anatemi e sfiducia, quarant'anni fa vedeva la luce la televisione italiana

# OTTOBRE 1953 e TORINO inventò la TV

SPERAMMO invano che in Italia [illegible] televisione non si avverasse mai», diceva un titolo a sei colonne apparso sulla *Stampa* il 18 ottobre 1953. Non era l'opinione del giornale. Era l'opinione di Paolo Monelli, che combatteva l'estrema battaglia di retroguardia contro [illegible] più pericoloso Annibale alle porte: «Subdolo strumento di dittatura nel campo dello spirito e della coscienza, tanto più inavvertita quanto più le immagini e i suoni la fanno seducente».

Ma la televisione, in quell'ottobre di quarant'anni fa, si stava «avverando». Anzi, si era già bell'e avverata, anche [illegible] il servizio ufficiale sarebbe partito soltanto due mesi dopo, il 3 gennaio 1954. Quello strumento subdolo che tanto preoccupava il laudator temporis acti - [illegible] non soltanto lui - era nato proprio nella città dove Monelli pubblicava i suoi anatemi; all'ombra, non solo metaforica, della Mole. Era nato fra via Verdi e via Montebello, sotto la cupola dell'Antonelli, [illegible] tanto entusiasmo nei radi pionieri [illegible] tanto scetticismo da parte di tutti gli altri, compresi molti dirigenti della Rai.

Potrà sembrare strano, a chi guardi oggi i programmi con i quali la tv celebra il proprio quarantennale, ma al [illegible] mezzo, allora, ci credevano davvero [illegible] pochi. [illegible] ci credevano nemmeno i produttori di apparecchi. «Perché l'industria possa reggersi - dissero alla fiera del settore, che si teneva a Milano nell'autunno del '53 - ci vuole un mercato di almeno duecentomila acquirenti». Ma dove potevano [illegible] mai pensare di trovarli, in quell'Italia che si [illegible] ancora leccando le ferite della guerra, dove la vetta delle aspirazioni [illegible]maneva la Vespa e nemmeno la radio era ancora arrivata a tutto il territorio. Alla fine del gennaio '54 gli abbonati alla tv erano 23.210; meno di uno ogni duemi[illegible] abitanti.

Ci credeva Sergio Pugliese, di Ivrea, il fondatore: un personaggio che veniva dal teatro di pro[illegible] - [illegible] stato un commediografo molto rappresentato negli Anni Trenta - e aveva fatto [illegible] buona carriera in radio. Un giorno del 1949 l'onnipotente Salvino Sernesi, allora direttore generale della Rai, gli chiese di inventare la televisione italiana. «Mi diede un foglio di carta e una matita», [illegible] confessò quasi dieci anni dopo, quando la tv stava per conquistare il milionesimo abbonato (fine [illegible]. E lo mandò a Torino.

A Torino non c'era niente, come in tutta Italia. Pugliese, con quel foglio e quella matita, si installò in via Arsenale e cominciò a mettere insieme la squadra, per i primi esperimenti, da fare in via Verdi, nella sede della radio. Il prim[illegible] annuncio in video, l'11 settembre di quel '49, lo diede Alda Grimaldi, allora giovane cineasta, che era uscita dal Centro sperimentale di cinematografia, era stata aiuto di Visconti e di Renoir e avrebbe poi passato la vita a fare regie negli studi torinesi. «Eravamo in quattro gatti - ci racconta -, Pugliese mi ha portato in studio e [illegible] ha detto: "Queste sono le telecamere, adesso provate". Riprendevamo incontri di catch, spettacoli con un'orchestrina; trasmettevamo solo in Torino».

Di quel quattro gatti, i più erano tecnici: l'ingegner Bortolotti, l'ingegner Magelli, e un ottimo operatore, Mario Bollito, [illegible] fra i pochissimi in Italia a vantare un'esperienza televisiva. «Avevo una ditta artigianale, costruivamo ponti radio, fabbricavamo i primi televisori», ci dice. Per quanto possa sembrare inverosimile, c'erano clienti che comperavano l'apparecchio già allora, senza poterlo usare. «Un negoziante di carbone si era fatto fare un mobile largo due metri, alto uno e settanta, aspettando la tv. Quando in Rai abbiamo cominciato a trasmettere film lui aveva la folla». Mario Bollito, oggi settantatreenne, andato in pensione come direttore degli studi torinesi, è stato pioniere non solo nella [illegible] città. Ha costruito [illegible] centro tv alla Fiera [illegible] Milano, inaugurato nell'aprile '52, e ha dato le prime dimostrazioni televisive [illegible] Festival di Venezia, nello stesso anno, trasmettendo sui teleschermi al teatro Verdi i film che si proiettavano al Lido. «Facevamo tutto - dice - [illegible] cameraman al dirigente al manovale».

C'erano anche due giornalisti, in quell'embrione di tv, che nessu[illegible] si sognava di lottizzare. Il primo assoluto è stato Furio Caccia, torinese, classe 1921, ex radiocronista, [illegible] poi una vita al Tigì. «Leggevo il telegiornale in studio, per i televisori [illegible] nel[illegible] vetrine di via Roma». Alle riprese esterne c'era Carlo Bacarelli, altri non ce n'erano. «Nel '49 abbiamo fatto esperimenti per un mese. Ci guardavano come venissimo giù da Marte: [illegible] cosa fanno quelli? Un giorno ci tingevano la faccia di nero, un altro di rosso, per vedere quale delle due [illegible] veniva meglio».

Molto presto si esperimentò anche a Milano, al teatro del Parco. [illegible] lì arrivò [illegible] grande padrino della futura tv, un abruzzese ex istruttore di cavalleria che aveva alle sue spalle tanto cinema e tanta radio, Anton Giulio Majano. Nel 1949 Pugliese lo [illegible] chiamato perché si doveva scegliere il sistema [illegible] adottare e bisognava trattare con francesi, inglesi e americani. A 82 anni, Majano ricorda oggi quei primi giorni milanesi, con i tecnici stranieri pieni di diffidenza nei suoi riguardi. Non sapevano che sarebbe stato lui a creare la prima fortuna della televisione in Italia, con la serie dei suoi romanzi sceneggiati. «Ma poi ci [illegible] intesi perfettamente». E Majano, in quel teatro, faceva dei veri spettacoli, «per un pubblico pagante», sottolinea. Erano i primi spettatori a pagare, per quella tv senza abbonamenti. «Il teatro era organizzato bene per le riprese. Facevamo sport, sfilate di moda, spettacoli di varietà con Tognazzi ed Elena Giusti. Chiamai Corrado Mantoni, appena entrato in Rai, lo chiamai proprio io. Misi in scena anche un'opera, *La serva padrona* di Pergolesi, [illegible] costumi. Volc[illegible] la dimostrazione delle possibilità televisive. E il pubblico era affascinato».

Le trasmissioni vere, per i primi veri spettatori, cominciarono tre anni dopo, ancora sotto la Mole. Questa volta i quattro gat[illegible] delle origini potevano contare su uno studio, nell'edificio dove era stato il teatro di Torino, svuotato dai bombardamenti. Di lì, nel febbraio del 1952, andò in onda il primo allestimento della televisione italiana, l'atto unico *Dopo cena*, dell'inglese Stringers, con Ubaldo Lay [illegible] Marisa Mantovani, regia di Mario Landi. L'annunciatrice era una giovane torinese, Olga Zonca; l'aiu[illegible] regista ancora Alda Grimaldi, prima in Italia ad avere [illegible] contratto con la tv. «Me [illegible] fece Sergio Pugliese, l'11 febbraio 1952, sciogliendomi da un impegno che [illegible] già preso con Zampa per *Processo alla città*».

In quello studio si faceva televisione per pochissimi, con pochissimo, in tempi stretti, in spazi quasi inesistenti. La Grimaldi ricorda uno spettacolo di varietà che prevedeva l'arrivo di una banda. «Ma la banda in studio proprio non ci stava. Abbiamo dovuto far attendere i suonatori, d'inverno, sulla strada; e solo quando è arrivato il loro turno [illegible]li abbiamo aperto la porta». Lavoravano anche di notte a montare le scene, si ingegnavano tutti. «Nel '52 a [illegible] mia trasmissione è venuto Alberto Sordi. Per dargli un fondale gli ho portato da [illegible] una coperta damascata a righe. E lì davanti lui ha cantato *Nona nonetta*. Non era [illegible]ora il Sordi di oggi».

In compenso [illegible] cominciavano a fare [illegible] più importanti: veni[illegible] Franco Antonicelli [illegible] parlare di libri, Susanna Egri [illegible] i balletti, Fred Buscaglione. E Franco Enriquez metteva su un testo di Maugham, *Pioggia*, [illegible] Albertazzi e Arnoldo Foà («I personaggi erano due omosessuali, ma bisognava cercare di [illegible] farlo capire». [illegible] lo si capì).

Si lavorava sempre in diretta, il primo strumento della regista era il gesso, per segnare le posizioni delle telecamere, che lei riportava poi sul copione. La commedia del venerdì sera veniva replicata, dal vivo, la domenica pomeriggio. Ma una domenica la repli[illegible] non poté avvenire perché la donna delle pulizie aveva cancellato tutti i segni che Mario Landi aveva tracciato per terra. Eppure quelle dirette avevano un pregio, ricorda Enza Sampò, che trovò ancora il sistema dei gessetti quando esordì nello stesso studio pochi anni dopo. «Erano curatissime, si cercava di raggiungere la perfezione. Adesso questa [illegible] non importa più, quando l'immagine [illegible] sporca sembra la più pulita».

Si lavorava in altre condizioni [illegible] Milano, dove Pugliese si spostò nell'aprile del '52, per dare vita alla *Direzione esercizio televisivo*. Lì c'erano gli studi, [illegible] cominciava a formare [illegible] gruppo dirigente. E nasceva [illegible] Telegiornale, curato da Vittorio Veltroni, [illegible] cinque giornalisti. Alvise Zorzi, che era responsabile dei servizi culturali, ricorda le delicate missioni che gli avevano affidato per le trasmissioni religio[illegible] «Andai dal cardinale Schuster, mi manifestò tutte le [illegible] preoccupazioni per quelle diavolerie che stavano nascendo». Andò dal Papa, si trovò meglio. «A Pio XII [illegible] tv piaceva, si era appassionato all'idea. La prima volta che andai da lui a parlargliene mi sorprese molto. Quell'uomo ieratico, che si esprimeva in tante lingue, [illegible] partire dal latino, mi rispose in romanesco: "Ma che voj, fijo, [illegible] so' tanti problemi, prima bisogna vede de risolverli».

Un problema Zorzi [illegible] [illegible] trovò assai presto, quando chiamò Malaparte per un dibattito in diretta, nel giugno [illegible] '53. «Perché non si è mai sposato?» gli chiese il conduttore, Giuseppe Bozzini. «Perché in questo Paese di preti non c'è il divorzio», rispose l'au[illegible] de *La Pelle*, suscitando un pandemonio in quella tv con [illegible]chi spettatori, ma con tanti guardiani. «Nessuno allora sape[illegible] quale sarebbe stato l'impatto della televisione sul pubblico - dice Zorzi -. Pugliese la vedeva come un surrogato del teatro, un fatto di puro spettacolo. Pensava a un ascolto familiare. E si trovò di fronte a un ascolto collettivo, che cambiava tutto. Non si era reso conto dell'importanza del fenomeno».

In quel clima si arrivò, il 3 gennaio 1954, alla inaugurazione del «servizio nazionale» (in realtà ristretto [illegible] poche regioni). I giornali avevano [illegible] prime pagine dedicate alla crisi del governo Pella, che tentava [illegible] faticoso rimpasto, destinato a fallire poche settimane dopo. L'annuncio dell'evento televisivo [illegible] relegato nell'interno, [illegible] troppo rilievo. Quel giorno, dopo le celebrazioni del mattino, andarono in onda il film di Soldati su *Travet*, un atto unico di Goldoni con Isa Barzizza, *La domenica sportiva*. Alle sette di sera, un dibattito con Montanelli, Granzotto e Barzini sui pericoli e i vantaggi della tv. C'era anche [illegible] intervistatore, sconosciuto a tutti. Lui[illegible] Barzini, nel riferire dell'incontro il martedì mattina sulla *Stampa*, con generosità ne riportò il nome, ritenendo forse di aiutare un giovane; ma neppure lui sapeva scriverlo giusto: «Mike Buongiorno».

**Giorgio Calcagno**

Sordi nel '53 dagli studi di Torino mentre cantava «Nona nonetta». Sopra, Ugo Tognazzi e Enza Sampò

*Tra i pionieri: Pugliese, Majano Enza Sampò, Alda Grimaldi, e un tal «Buongiorno»*

Il Mike «Buongiorno» citato [illegible] Barzini e Isa Barzizza

Sergio Pugliese: a lui furono affidati i destini televisivi italiani

---

*«Genealogia», il romanzo della sua famiglia dall'800 [illegible] oggi, in «prima» mondiale da Einaudi*

In Italia il grande scrittore di San Pietroburgo: a 84 anni, pubblicherà il suo libro più ambizioso

## Metter, la memoria per ricostruire la Russia

### *«Ho visto gli zar, lo stalinismo, i gulag: racconterò tutto»*

[illegible] Metter: l'epopea tragica di una famiglia ebraica

**SAN PIETROBURGO** TUTTO è cominciato con una fotografia del bisnonno. Guardando il ritratto ingiallito di quel vecchio ebreo ucraino, orgoglioso del libro che teneva in mano, Izrail Metter ha capito che doveva scrivere *Genealogia*, lo straordinario libro autobiografico dove racconta la storia della sua famiglia dalla metà del secolo scorso a oggi.

Arrivato tardi alla fama con *Il quinto angolo*, che gli ha fatto vinc[illegible] [illegible] premio Grinzane Cavour di due anni fa, Izrail Metter è nato [illegible] Charkov, [illegible] Ucraina, ottantaquattro anni fa, ma è leningradese a partire dagli Anni 30. Oggi abita con la moglie, che è stata ballerina del Teatro Kirov, in una delle zone più antiche di San Pietroburgo. Passato attraverso l'esperienza dello stalinismo, Metter, come molti protagonisti [illegible]ei suoi racconti, ha visto parenti, amici, una donna amata, scomparire nel gorgo del Gulag e delle fucilazioni di massa. Da lunedì è in Italia, ospite della Einaudi. La casa editrice torinese ha pubblicato *Il quinto angolo* e detiene i diritti mondiali di *Genealogia* che sarà in libreria all'inizio del prossimo anno. Entrambi i libri escono grazie alla determinazione della slavista Anna Raffetto che ha curato anche il piccolo volume *Per non dimenticare*, da poco pubblicato dal Melangolo. Abbiamo intervistato Metter prima della partenza.

**Perché «Genealogia»?**

«Per molti motivi. Andare alla ricerca delle proprie origini non [illegible] una prerogativa dei nobili; ciascuno di noi ha bisogno di capire chi [illegible] risalendo alle radici. Poi perché, invecchiando, non si ha più la forza di guardare al futuro. E' molto più facile guardare indietro. Non siamo noi a scegliere il tempo in [illegible] viviamo: è [illegible] tempo che sceglie noi».

**Per lei il tempo ha scelto anni terribili che hanno sconvolto la Russia.**

«Sì, il tempo ha voluto che io nascessi sotto lo zar, che vivessi il comunismo, lo stalinismo e assistessi [illegible] tutto quello che è successo in questo Paese sino ad oggi. Ma c'è un'altra ragione, la più importante, che mi ha spinto a scrivere *Genealogia*: il potere sovietico per settanta anni ha cercato di eliminare la memoria di chi è nato ed è vissuto in questo Paese; ma la memoria di [illegible]na nazione [illegible] la [illegible] coscienza; [illegible] ciascuno [illegible] [illegible] recupera la sua memoria, contribuisce a ricreare la coscienza di questo Paese».

**Attraverso la memoria ha dunque ricostruito la sua coscienza di ebreo russo.**

«Non mi [illegible] mai sentito solamente russo, non sono mai stato [illegible] ebreo assimilato. Il potere sovietico ha tentato di cancellare le nostre origini accomunandoci tutti [illegible] l'ala di un patriottismo stupido e falso. Sul vecchio vocabolario enciclopedico sovietic[illegible] c'era scritto che Rossi, Rastrelli [illegible] Quarenghi erano architetti russi, mentre tutti sanno che erano italiani, attivi a San Pietroburgo nel '700. Allo stesso modo bisognerebbe dire che Turgenev [illegible] francese perché ha vissuto la maggior parte della [illegible] vita in Francia, [illegible] che Gogol era italiano perché ha passato molti anni a Roma. Ma già nel 1905, [illegible] tempo della guerra contro [illegible] Giappone, Tolstoj scriveva che [illegible] patriottismo è l'ultimo rifugio dei mascalzoni».

**Un momento importante nel libro sono i ricordi della vita intellettuale nella Leningrado di questo dopoguerra.**

«Sì, gli anni in cui [illegible] potere conduceva la lotta al cosmopolitismo, quando attaccavano Anna Achmatova e Michail Zoscenko. Sono stato anche testimone del primo processo a Josif Brodskij».

**Il suo destino è stato simile a quello di Nina Berberova, anche per lei la fama internazionale è arrivata tardi.**

«Prima le mie prose venivano pubblicate solo nei Paesi socialisti. Soltanto dalla fine degli Anni 80 ho potuto andare all'estero e ho potuto pubblicare liberamente quello che volevo. Ma, [illegible] differe[illegible] di Nina, io non sono emigrato, non ho mai lasciato il mio Paese».

**In Italia terrà conferenze?**

«A Genova. Ma prima, a Roma, vedrò Mario Scaccia che ha intenzione di mettere in scena un dramma tratto da *Il quinto angolo*. Sono molto curioso di incontrarlo».

**Sergio Trombetta**

**POLEMICA.** Ida Magli attacca le femministe e il Papa, «maschio autoritario»

# «Sulle donne sbagliano tutti»

## Troppe lacrime sui nudi?

IL Papa? Un androgino, metà femmina (in quanto rappresentante della Chiesa, sposa di Dio), e metà maschio, come vicario [illegible] Cristo sulla Terra». E che maschio: un «autoritario che delira sul sesso, sulla donna, assegnandole solo due ruoli obbligati: o vergine [illegible] madre, schiava della [illegible] "natura". Wojtyla è un Garibaldi del cristianesimo, con una personalità patologica [illegible] una struttura mentale grossolana: [illegible] fosse [illegible] ometto qualsiasi tutti gli darebbero addosso».

Se [illegible] parlare non fosse Ida Magli, antropologa, «femminista storica» [illegible] autrice di importanti saggi sulla religione e il cattolicesimo, la provocazione sembrerebbe eccessiva. Quest'estate, mentre tutti [illegible] in vacanza, la Magli «si [illegible] condannata a leggere [illegible] da capo [illegible] fondo le encicliche di Wojtyla. Ne è scaturito un libro, *Sulla dignità della donna* (in uscita per Guanda), con un sottotitolo che parla da solo: *La violenza sulle donne, il pensiero di Wojtyla*. Da brava antropologa, la Magli ha studiato il cattolicesimo (e [illegible] suo capo) con la pignoleria di un Malinowski tra gli indigeni delle Trobriand. Cioè con gli occhi del «diverso», senza dare nulla per scontato: «Se uno dei "primitivi" venisse a fare l'antropologo da noi - scrive l'autrice nel volume - inorridirebbe davanti [illegible] Santa Lucia [illegible] gli occhi in mano, alle mammelle di Sant'Agata [illegible] piatto, ai pezzi di cadavere - [illegible] ai cadaveri interi - racchiusi in apposite scatole d'argento e d'oro, per essere adorati. Traumatizzante, anche per chi ha uno stomaco forte».

**Una requisitoria durissima.** «E non ha ancora letto l'intervista che sta per uscire sull'*Espresso*, a proposito dei nudi in copertina: farà arrabbiare tutti, uomini e donne. Le femministe devono *smetterla di piangere sulle donne nude*. Ormai le donne sono libere, nessuno le obbliga a spogliarsi. E' una scelta loro, lo fanno perché sono ben pagate. Il fatto che sul mercato il corpo della donna continui ad avere un prezzo non può essere risolto ponendo dei limiti al nudo. Quel che fa ridere, piuttosto, [illegible] che un cardinale o il Papa scoprono la "donna oggetto". Non l'hanno mica inventata loro! E' una cultura ereditata [illegible] pensiero di storiche, antropologhe, teologhe».

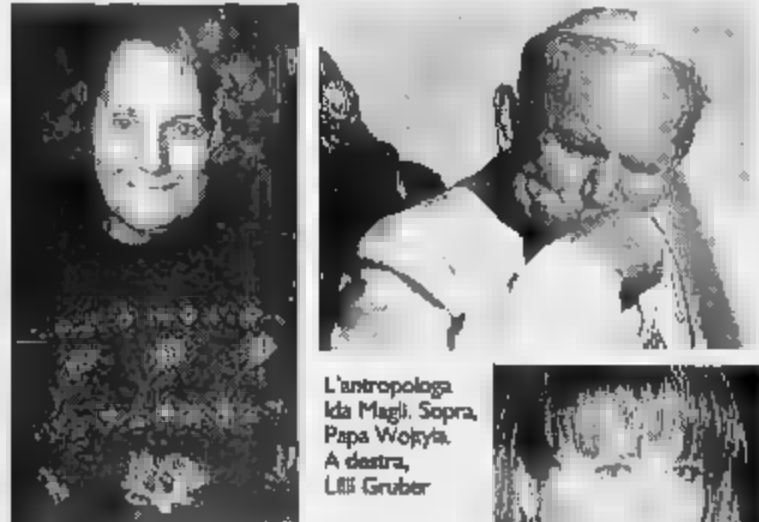
**Perché definisce il suo un libro «politico»?**

«La questione femminile rientra anche in questo campo. Vorrei che qu[illegible] saggio fosse letto dai maschi, che di solito si interessa[illegible] solo di politica o di calcio, vero delirio di gruppo. I maschi sono più intelligenti delle donne: ci vorranno secoli prima che noi si riesca [illegible] uscire dall'"analfabetismo"', dalla subordinazione culturale».

**Lei scrive che la Chiesa ha fatto finta di occuparsi delle anime, invece ha dominato i corpi.**

«Il "sacro" è inscindibile dal potere e la democrazia, in quanto potere debole, [illegible] ancora più tentata, costretta a rifugiarsi nel sacro».

**Ad esempio?**

«Pensi alla terribile retorica dei politici sulla morte dei nostri soldati in Somalia, [illegible] servizio militare, all'immunità parlamentare, [illegible] ai riti negli ospedali e nelle Usl, dove ci si sente immediatamente sudditi, non cittadini. Il vero potere è quello che ti può toccare nel corpo. La sanità pubblica andrebbe abolita».

**Non penserà che i privati siano [illegible] voraci?**

«Niente affatto, so bene che l'uo[illegible] può [illegible] corrotto. Però mi dica [illegible] pensava [illegible] le strutture pubbliche potessero [illegible] corrotte fino a questo punto».

**Ma lo Stato è pur sempre fatto [illegible] persone.**

«So che è indigesto per i marxisti, ma i privati possiamo valutarli meglio, metterli alla prova. Invece [illegible] sanità pubblica la subiamo: ci siamo tenuti un De Lorenzo senza poter far nulla. Ci aveva detto che non aveva bisogno di rubare, perché era già ricco di famiglia. E ci siamo cascati tutti! La democrazia è un'illusione, una grande allucinazione».

**Tante donne ormai hanno ruoli di primo piano.**

«Ma [illegible] comportano come gli uomini. Se fossi [illegible] giornalista sporti[illegible] non farei i commenti [illegible] i colleghi maschi. Carmen Lasorella è andata a seguire un conflitto: avesse detto una parola contro la guerra! La Gruber affascina gli uomini perché è mascolina: tipico esempio dell'omosessualità mentale dei maschi. In politica è simbolico il comportamento della Jervolino: sulle legge che mandava in carcere i drogati c'era la [illegible] firma, la firma di una donna accondiscendente con i maschi. Avrà dei figli, chissà se ha pensato: e se toccas[illegible] a uno di loro, andare in galera?».

**C'è bisogno di valori «femminili»?**

«Certo: una casalinga amministrerebbe le scuole comunali meglio degli assessori. Ha il senso della quotidianità, è fin troppo al servizio dei vecchi, dei malati, dei figli. Serve i corpi [illegible] non vuole impadronirsene. Le donne amano [illegible] natura, i maschi la distruggono: io mi commuovo a vedere alla finestra una donna che annaffia il suo vasetto di basilico. Lo fanno tutte, anche nelle case più povere».

**Carlo Grande**

Un'immagine di Helmut Newton usata nella pubblicità

L'antropologa Ida Magli. Sopra, Papa Wojtyla. A destra, Lilli Gruber

*«Smettiamola di piangere sulle modelle spogliate: è una loro scelta, lo fanno perché sono ben pagate»*

## Festa a Parigi

# Marceau un mimo all'Accademia

PARIGI
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Avrebbe potuto mimarlo, il discorso per l'investitura. Ma l'Académie des beaux-arts ha i suoi rituali oratori. Così Marcel Marceau, il mimo più celebre al mondo, è dovuto ricorrere alla parola, proprio lui che da 45 anni galvanizza la scena [illegible] mai aprir bocca. Tradizione esigeva anzi che, occupandone lo scranno, elogiasse il predecessore, Germain Bazin. Missione compiuta con qualche imbarazzo lessicale, [illegible] le cronache. E, malizioso, *Le Figaro* aggiunge che pure nell'intervento successivo - quello per ringraziare la giuria della nomina - l'inventore di mille irresistibili pantomine incespicava su luoghi comuni e formule vaghe.

Ma, in fondo, non si poteva pretendere da un silenzioso cronico la migliore eloquenza. Sempre che l'emozione [illegible] gli abbia giocato un tiro malandri[illegible]. Sarà buffo, comunque, vedergli indossare il costume cerimoniale. Prevede una marsina [illegible] troppo lontana dal corpetto a doppia abbottonatura, che [illegible] la sua divisa in palcoscenico, [illegible] cilindro floscio da cui faccia capolino un fiore, [illegible] scarpine [illegible] marinara. Insomma, il Mar[illegible] accademico finisce per somigliare al «fratello serio» di Bip.

L'artista, malgrado quell'aria da eterno ragazzino, ha settant'anni. Figlio [illegible] macellaio, due divorzi e quattro figli, ormai vive per trasmettere il mestiere ai giovani che frequentano la sua iperselettiva scuola parigina. Il mondo intero lo onora, però - ironia della sorte - in Francia lo supera per celebrità un'altra Marceau: Sophie, classe 1966, simpatie per il buddhismo. L'attrice in realtà si chiamerebbe Maupu. Ma lo pseudonimo, che la avvicinava a una star, deve esserle parso benaugurante.

**Enrico Benedetto**

FATTI E [illegible]

### Sergio Romano Il premio Pisa

PISA. Saranno assegnati domani i riconoscimenti del 37° Premio Letterario Pisa per la saggistica, la narrativa e la poesia. La giuria ha scelto per la saggistica l'editorialista della *Stampa* Sergio Romano con il libro *Guida alla politica estera italiana* (Rizzoli); per la narrativa Pier Maria Pasinetti con *Melodramma* (Marsilio); per la poesia Anna Maria Carpi con *A morte Tayllerand* (Campanotto). A Umberto Eco [illegible] Gillo Pontecorvo due riconoscimenti speciali: [illegible] Eco la medaglia del Presidente della Repubblica per «una personalità che abbia contribuito allo sviluppo e alla diffusione della letteratura, della scienza e dell'arte in Italia [illegible] all'estero». A Pontecorvo il Galeone d'oro riservato [illegible] personaggi di cinema, teatro [illegible] televisione. [Ansa]

### Laurea ad honorem per mons. Jannone

ATENE. Il Consiglio accademi[illegible] dell'Università di Atene ha conferito all'unanimità la lau[illegible] honoris causa in filosofia a monsignor Antonio Jannone per gli studi dedicati alle ricerche filologiche e filosofiche dei pensatori greci, in particolare di Aristotele. Negli ultimi anni la prestigiosa laurea della «patria della filosofia» era stata concessa solo a un altro italiano, il sen. Giovanni Spadolini. Monsignor Jannone, 87 anni, cappellano conventuale dell'Ordine di Malta, è filologo di fama internazionale.

### Viaggio silenzioso al Cottolengo

MILANO. Dal 4 al 30 novembre, al Centro Congressi del Palazzo delle Stelline, mostra fotografica «Compagni di viaggio silenziosi», organizzata da Publitalia '80 con la collaborazione della Star Spa. Si tratta di cinquanta immagini realizzate da Andrea Vallerani, nell'89-'90, [illegible] mesi trascorsi come volontario al Cottolengo di Torino. Mercoledì, giorno dell'inaugurazione si svolgerà un dibattito su «Emarginazione e volontariato», al quale parteciperanno fra gli altri mons. Gianfranco Ravasi e il sociologo Franco Garelli.

**LETTERE** AL GIORNALE

# La nostra arte cade a pezzi: facciamone case per gli sfrattati

### Siamo accecati da troppi tesori

Leggendo su *La Stampa* del 12 ottobre l'articolo [illegible] Federico Zeri [illegible] mi sono affatto meravigliata o scandalizzata. Vivo in quest'Italia da «appena» vent'anni, eppure mi [illegible] ben resa conto quanto questo Paese sia incapace di mantenere in vita il suo patrimonio artistico.

Sono convinta che ciò sia dovuto al fatto che [illegible] italiani siamo talmente immersi nell'arte da non rendercene nemmeno conto.

I nostri occhi ne sono viziati mentre la nostra mente ne [illegible] stata offuscata ed ora fatica a comprendere che se non ci preoccupiamo di [illegible] [illegible] bellezze che ci circondano rimpiangeremo [illegible] non averlo fatto. [illegible] in particolare mi sento molto coinvolta [illegible] questo problema perché vivo in una città che reputo in tutto il suo insi[illegible] un monumento meraviglioso e unico: Venezia.

Questa capitale artistica che ha suscitato e suscita tuttora un mare di polemiche e controversie, continua ad essere vittima dell'ignoranza. Scritte sui muri, sui monumenti; musei trascurati o chiusi; chiese abbandonate [illegible] se stesse, senza nessuno che le controlli e le curi.

Moltissimi palazzi sono lasciati nell'incuria totale, hanno intonaci decadenti e fondamenta instabili; un loro restauro sarebbe [illegible] utile non solo per tutti i cittadini sfrattati dalle loro case e mandati in un albergo aspettando che il Comune metta a disposizione nuovi domicili, ma anche per ridare una luce [illegible] splendore a quella che un tempo [illegible] la Repubblica più potente di tutti i mari.

Da circa una settimana sono tornata da Londra. L'avevo già visitata [illegible] anni fa, [illegible] questa volta l'ho osservata [illegible] un punto di vista più adulto e critico, [illegible]tando pregi e difetti. La cosa che mi [illegible] colpito maggiormente è stato proprio il fatto di trovare monumenti e musei ottimamente mantenuti e attrezzati, in alcun modo deturpati da atti di vandalismo. Io turista [illegible] sono sentita lusingata da tale rispetto, ma io veneziana e italiana ho provato [illegible] senso di sdegno e fastidio pensando a come [illegible] mio Paese si sciupava tanta bellezza.

**Ursula Zancarlin, Venezia**

### Enrico Ameri e il fascismo

Ho letto con molto dispiacere l'articolo pubblicato il 16/10/93 a pagina 2 su Enrico Ameri «Io fascista...». Il contenuto mi sembra molto vicino all'apologia fascista, mi sento personalmente offeso del fatto che vi sono tutt'oggi in Rai tali personaggi di simil rango, che come Ameri si vantino dell'esperienza della Rsi, che tranquillamente si vanti e si dichiari fascista, che si permetta di dire non sapevo.

Sia chiaro che:

1) Tutti coloro che hanno responsabilità dirette o indirette (nel [illegible] della Gnr [illegible] direttelli) non meritano nessuna pompa magna quale voi avete attribuito al [illegible]rata Ameri (mi vergogno che esistono ancora tali termini).

[illegible] Non può il signor Ameri dirsi fuori dalla lotta ai partigiani, dai crimini dei nazifascisti, non si può non provare ribrezzo [illegible] [illegible] di Marzabotto, Frassinelle Polesine, Caiazzo, Fossoli, i Fratelli Cervi!

**Diego [illegible] Lio, Spinea (Vercelli)**

### Celibato e castità [illegible] sacerdoti

A proposito del celibato ecclesiastico le statistiche citate dai suoi contestatori (su *La Stampa* del 19.10.93) en[illegible] che ben l'80% dei sacerdoti, cioè la stragrande maggioranza di essi, si sforzerebbe con coraggio e buon volere di osservare [illegible] voto di castità e che soltanto il 50% dei preti incorrerebbe saltuariamente in infrazioni ai voti, contro un 20% di trasgressori abituali.

[illegible] parte la fondatezza dei dati in esame, la situazione prospettata pare sia, nell'attuale società libertina, abbastanza tollerabile e tale da non giustificare recriminazioni al Papa che nella recente enciclica non avrebbe parlato delle condizioni dolorose del clero deviante (che ovviamente non rappresentano una novità), per limitarsi [illegible] «bacchettare» sol[illegible] le posizioni (nuove) dei laici divorziati, dei separati e dei conviventi [illegible] sposati in fatto di moderna etica sessuale cattolica.

Che vi siano pecore nere è umano, come esistono tra i politici, tra i magistrati e dovunque, purtroppo, in mezzo a tanti onesti. La Chiesa accoglie tutti noi peccatori, purché ci pentiamo, affidandoci alla misericordia divina.

[illegible] peccato è sempre tale, sia commesso da un laico che da un prete (che [illegible] uomo di carne è soggetto ai nostri stessi istinti), ma ciò che [illegible] non ammissibile è [illegible] pretendere di voler far passare per giustificabile la violazione d'una legge in sé inderogabile per tutti, [illegible] [illegible] vorrebbe far modificare perché non osservata per debolezza da alcuni.

Diversamente dagli Stati che «impongono» sacrifici (servizio militare, tasse, limitazioni varie, ecc) a tutti indistintamente i cittadini, volenti [illegible] meno (contro minoranze, obiettori, anarchici, ecc), la Chiesa «propone» la propria dottrina (oggi almeno), unicamente a chi spontaneamente desidera aderirvi; in particolare per il clero [illegible] periodo di preparazione è lungo appunto per ponderare seriamente il severo impegno cui volontariamente il postulante intende tener fede, in nome di un ideale altissimo. E' una scelta di vita responsabile e libera, [illegible] quale si può anche recedere, senza per altro poter colpevolizzare altri all'infuori di [illegible] stessi per non essersi sentiti capaci nel corso della vita di continuare a perseguire l'ideale vagheggiato negli entusiasmi di gioventù.

Voler [illegible] [illegible] Papa perché richiederebbe un sacrificio troppo arduo, non accettabile da tutti (ma ben noto prima [illegible] prendere liberamente il voto della rinuncia al mondo per dedicarsi soltanto [illegible] Dio), è quanto meno fuori luogo, se [illegible] altro per rispetto a quelle legioni [illegible] volontari (né idioti, né masochisti) «che sin fatti eunuchi per [illegible] del Regno dei Cieli», ben sapendo dell'irrisione dei contemporanei «non tutti in grado di comprendere» (Mt. 19.12) la sublimità della loro privazione, apparentemente assurda in base al pensiero cosiddetto moderno materialistico.

**Emilio Carrato, Genova**

### Veritatis Splendor

Dopo tante parole spesso confuse, non sempre, forse, in buo[illegible] fede, finalmente [illegible] voce autorevole e chiara. Desidero ringraziare per aver dato spazio all'articolo sulla Enciclica Veritatis Splendor, [illegible] firma Monsignor Alvaro del Portillo.

**Serena Bianchi, Milano**

### Verrà l'i[illegible] [illegible] avrà le pellicce

Vediamo che, ancora in piena estate, è incominciata l'infame propaganda dei pellicciai. Ai quali evidentemente non basta il massacro di centinaia di milioni di animali fatti vivere tra le sofferenze e uccisi in modo orribile.

Abbiamo [illegible] dire che [illegible] si può continuare a fingere di ignorare che questa propaganda offende la sensibilità dei lettori, almeno [illegible] quelli che possiedono, oltre ad un tubo digerente e ad un apparato genitale, anche una coscienza. La propaganda dei pellicciai [illegible] l'idea che gli animali sono da considerare come oggetti da «usa e getta», la cui vita e le cui sofferenze [illegible] meritano nessuna considerazione. [illegible] tutto questo [illegible] barbarie, arretratezza, sottosviluppo mentale e ignoranza.

**Filippo Sosti, Genova**
seguono 6 firme

### [illegible] a [illegible] quel che è di Valli

Nella mia analisi sull'integralismo islamico (*La Stampa* di ieri, p. 12) qualcosa ha fatto saltare un inciso. A proposito dell'Algeria scrivo che «l'attuale tragedia [illegible] il proseguimento della guerra [illegible] indipendenza». Qui doveva esserci: «Come ha scritto bene Bernardo Valli». Con di seguito: «Allora era in giuoco la nascita di una nazione, oggi è in giuoco l'identità [illegible] quella nazione». Questa mia precisazione spontanea nasce [illegible] un'esigenza di doverosa correttezza verso il [illegible] nostro collega Bernardo. Diamo a Valli quel ch'è di Valli.

**Igor Man**

RISPONDE O.d.B.

Gent.mo Del Buono, i giornalisti Rai scioperano contro i «professori». C'è scontento diffuso nelle più varie categorie di collaboratori. I posti di comando sono andati di nuovo quasi tutti alla dc, sebbene targata di sinistra. All'anima della delottizzazione. L'interrogativo che più mi turba, però, è: cosa ne hanno fatto di Paolo Murialdi e di Elvira Sellerio, gli esperti che ci illudevamo rappresentassero noi pubblico, essendo esperti uno in giornalismo, l'altra in editoria? Murialdi si vede in qualche immagine ma muto, la signora Sellerio non più...

**Sylvia Dorazi, Monte Giovi**



# Se la Rai ci pagasse il canone

GENTILE signora, comincio sempre a leggere le sue lettere, [illegible]n con apprensione, ma, [illegible], [illegible] una certa prevenzione, giustificata ormai da una sua condotta discretamente aggressiva e penalizzante. Ma questa volta sono contento di condividere le sue opinioni. Ogni giorno che passa la delusione aumenta. Anche se non mi aspettavo molto, ormai pare certo che [illegible] tratti di peggio che nulla. E' un risultato che si può verificare solo nelle aziende che hanno a che fare con lo Stato: una vertigine e, contemporaneamente, una voragine di assenza e strafottenza, inconsistenza e latitanza, insipienza e arroganza. Demattè parla moltissimo, ma abbiamo imparato presto che conviene [illegible] starlo troppo a sentire, se si vuole almeno continuare a sperare che non si verifichi quel fallimento, che ormai non apparirebbe neppure clamoroso, ma, addirittura, naturale, stando alle cifre che i diretti interessati continuano a fornire, imputando, ovviamente, ogni colpa ai predecessori.

Il comunicato dell'Azienda a proposito dello sciopero dei giornalisti di mercoledì, riconosce ai dipendenti della Rai qualche ragione di preoccupazione, ma assicura che nessuno scenario per [illegible] futuro [illegible] compromesso, dato che al futuro potrà pensare solo il Parlamento (e visto come pensa a tutto il Parlamento, non è proprio una conferma che ci rallegri), quello che non va in alcun modo, insiste l'Azienda, è [illegible] presente (sia pure a causa degli errori, [illegible] buona o mala fede, del passato). Il presente, insomma, è una rovina vera e propria. Queste considerazioni allarmistiche, martellate per l'intera giornata di sciopero di mercoledì, [illegible] [illegible] comunicato degli scioperanti e un controcomunicato degli scioperati, hanno finito per ridurci in pessime condizioni fisiche. Un ente pubblico o semipubblico [illegible] dovrebbe aver il diritto di ossessionarci con le sue lagne per il nostro denaro che ha incoscientemente sprecato. Se si potesse procedere con giustizia, è la Rai che dovrebbe pagarci [illegible] canone per abuso di piagnistei.

**[illegible] del [illegible]**

Il libro di Spadolini

# Piero Gobetti il temerario

Norberto Bobbio, Alessandro Galante Garrone ed Ezio Mauro presentano stasera alle 18 al Museo del Risorgimento di Torino, presente l'autore, il libro di Giovanni Spadolini dal titolo *Gobetti, un'idea dell'Italia*.

GIOVANNI Spadolini, proprio nelle prime righe del libro apparso in questi giorni, *Gobetti. Un'idea dell'Italia* (ed. Longanesi), e poi ancora a p. 228, ci ricorda due episodi del prodigioso giovinetto torinese. Una volta, tra atto e l'altro di un'opera della Tetralogia wagneriana, aveva sfidato gli amici (e tra gli altri Carlo Levi), usciti nella grande piazza Castello - a prendere una boccata d'aria nel mezzo di quella musica grandiosa ma piuttosto greve - a una gara di corsa attorno al Palazzo Madama; e aveva battuti tutti, velocissimo. Un'altra volta, appoggiato al muretto del Monte dei Cappuccini, aveva detto, sempre all'amico pittore: «Ecco, spicco un salto di quassù, balzando al di là del Po, nella grande piazza». Due atteggiamenti giocosi che sembrano simboleggiare, nella loro stessa futilità, la ferrea volontà d'impegnarsi fino in fondo, più di ogni altro, in ogni impresa, grande piccola, ardua o addirittura impossibile, per un'ansia quasi folle di assoluto. La denominazione stessa di «Rivoluzione liberale» - da lui coniata per la sua battagliera rivista un suo rarissimo saggio (subito scomparso dalla circolazione) - sembra sottolineare l'assurdità, negli anni Venti, di immaginare un «liberalismo rivoluzionario». Eppure oggi sanno quale stupefacente fioritura d'ingegni e di coscienze fosse sbocciata intorno a quel titolo.

E' proprio questa, direi, la caratteristica dell'impegno culturale, civile e soprattutto etico di Piero Gobetti: la sfida temeraria, sprezzante o noncurante della stessa possibilità di un successo. Se pensiamo alla sua prima impresa, la raccolta intorno a sé di alcuni amici, fino a qualche mese prima suoi compagni sui banchi di un liceo torinese, per dare vita alla ormai leggendaria rivistina «Energie Nove» - un'iniziativa che sembrava assumere per lì sembianze tra tiraniche e donchisciottesche, con quel suo discutere da pari a pari con uomini come Croce, Einaudi, Salvemini - sentiamo tutta l'impetuosa e incomparabile forza, suscitatrice di altre forze, che si sprigionava dalla vulcanica attività di quel ragazzo appena uscito dall'adolescenza. Se poi, da studiosi, vogliamo spingere lo sguardo agli anni che immediatamente precedono questa apparizione, o addirittura all'Ottocento, ci vien fatto di confrontarla altre non troppo dissimili iniziative di pochi uomini audaci, in ognuna delle quali ha spicco la figura di un promotore e suscitatore di nuove energie attorno a sé, sempre in rottura con l'ambiente culturale e politico circostante. Il pensiero non può non andare (per limitarci al nostro Paese) prima di tutto alla Giovine Italia di Mazzini. Sappiamo che Gobetti non amava troppo Mazzini. Gli preferiva di gran lunga Cattaneo. Solo negli ultimi anni della sua breve esistenza ne avvertì la grandezza, allorché parlava, pur senza nominarlo, dell'«Italia giovane che dobbiamo creare». (Del resto sappiamo che, fra le molte simili iniziative, quella di Mazzini fu l'unica, prima di quella di Gobetti, ad avere i suoi tardi seguaci e i suoi martiri).

Un altro nome ci viene subito alla mente, quello di Salvemini (sempre amatissimo ammiratissimo, fino al più schietto entusiasmo, da Gobetti), con i suoi gruppi «unitari», fortemente polemici anch'essi, radicalmente innovatori. Anche questo l'ormai anziano e sempre pugnace maestro fu per lui un modello e una guida. Un altro esempio fu, com'è noto, il gruppo della «Voce» intorno a Prezzolini. Sarebbe poi ingiusto dimenticare - anche se spesso viene trascurato - l'ascendente soprattutto morale che esercitò sul giovane torinese il triestino Scipio Slataper, con le altre bellissime figure che aveva radunato intorno a sé prima di combattendo nella Grande Guerra: tra le altre, Gianni Stuparich e Piero Jahier. Tutti questi gruppi erano venuti alla ribalta e avevano avuto il loro momento di grande efficacia nei primi due decenni di questo secolo: e possono essere storicamente interpretati come il presagio o l'effetto della grande crisi che portò alla prima guerra mondiale. (Un particolare del tutto ignoto: lo stesso Jemolo - come risulta da lettere inedite che vedranno presto la luce - ebbe per momento la tentazione di dar vita a qualcosa di simile). Ebbene, Gobetti non può essere disgiunto da questi precedenti del primo Novecento: anche se tutti li superava per l'impeto quasi entusiastico ed eroico della sua azione, in cui profuse fino all'ultimo le sue eccezionali energie vitali.

Piero Gobetti

La sua fu una maturazione rapidissima, incandescente. Il 1919 fu l'anno nel quale questo processo si delineò e (come dire?) esplose in tutta la sua eccezionale originalità. Da ragazzo prodigio qual era, Piero si fece uomo. La passione politica travolse quel suo dissipato geniale anelare in tutte le direzioni, concentrando infiammando la sua volontà di combattere in tutti i suoi aspetti fascismo, da lui avversato come il male della nazione. In questa sua metamorfosi interiore ebbe una parte non trascurabile, accanto al precipitare della situazione, l'amore suo con Ada, divampato anch'esso nel 1919, l'anno dei portenti. Ce ne conferma lo stupendo carteggio due giovani, pubblicato di recente da Einaudi, e curato in modo esemplare da Ersilia Alessandrone Perona. La lotta intransigente da lui intrapresa aveva un obiettivo preciso e gigantesco: la trasformazione del popolo italiano, non solo della sua classe politica. Da questo punto di vista, si può meglio comprendere il sottotitolo dato da Spadolini al suo libro: *Un'idea dell'Italia*. Il senso è chiaro, e l'autore non lo nasconde: *la lotta per un'altra Italia*. L'imperativo è attualissimo anche oggi: la lotta contro un'Italia imbelle corrotta, «borbonica e sanfedista».

**Alessandro Galante Garrone**

Domani a Palazzo Ducale la grande mostra di «pezzi italiani»

# L'Islam conquista Venezia

## *Tappeti, avori, vetri e ceramiche*

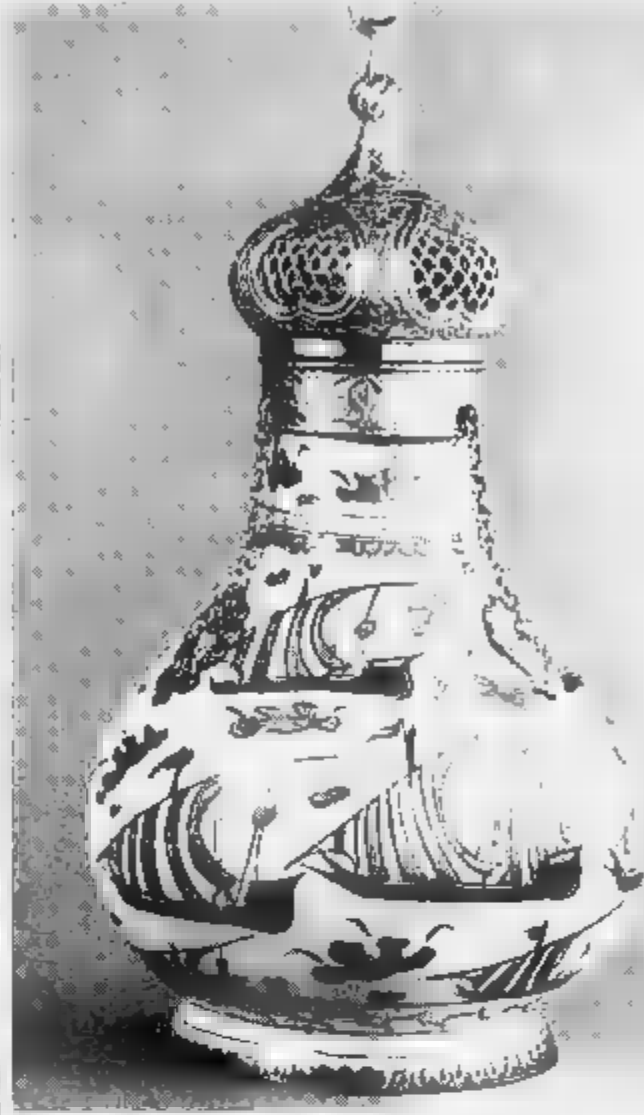
VENEZIA

QUANTI sanno che l'alfiere, pezzo ben noto nel giuoco degli scacchi, deriva il suo nome dall'arabo *al-fil*, che significa «elefante»? Proprio un alfiere in forma di elefantino d'avorio, databile al X Secolo della nostra era e proveniente dall'Iraq, compare tra le prime opere esposte nella mostra «Eredità dell'Islam: arte islamica in Italia», che apre domani a Palazzo Ducale. E' uno dei più di trecento preziosi oggetti raccolti da circa ottanta collezioni pubbliche private italiane.

mostra del genere non s'era mai fatta; ed è una rivelazione, perché neppure gli specialisti avrebbero supposto che vi fossero, nel nostro Paese, così numerose opere d'arte provenienti mondo che, per inveterata abitudine, consideriamo remoto diverso, per non dire opposto. In realtà, gli occuparono per qualche secolo, nel Medioevo, la Sicilia e (meno durevolmente) qualche centro nel Meridione della penisola; ma la componente siciliana nella mostra, seppur notevole, resta minoritaria dinnanzi al complesso delle ceramiche dei vetri, dei tessuti e degli avori, dei cristalli di rocca dei metalli, dei legni tappeti che vi compaiono.

Donde e come, dunque, questi preziosi oggetti giunti fino a noi? La risposta sta soprattutto negli scambi commerciali, intensi continui, che l'Italia Venezia in particolare) avuto gli altri Paesi del mondo mediterraneo. Perché tale mondo è stato è ancora islamico tutta la sponda a noi opposta, quella africana. Non solo: lo è stato anche sulla sponda europea, nella già ricordata Sicilia ancor più nella Spagna, dove gli Arabi hanno lasciato tracce quanto mai profonde durevoli.

E' dunque giusto Giovanni Curatola, si deve primo luogo l'organizzazione della mostra, quando scrive: «Vorremmo che si facesse sforzo per comprendere e concludere che questa civiltà, l'Islam, non ci è affatto estranea, ma fa parte di noi, da secoli». Per valutare come ciò sia accaduto, occorre considerare la mostra sotto due aspetti: la natura della civiltà che vi si riflette e il modo in cui le testimonianze si sono realizzate prima di giungere fino a noi.

Al visitatore, perciò, dobbiamo illustrare preliminarmente alcuni caratteri essenziali dell'arte islamica, senza la cui conoscenza difficilmente potrebbe comprendere appieno ciò che si trova dinnanzi. Ricordiamo anzitutto che l'Islam è una religione, ma è anche un complesso di popoli legato da profondi vincoli etnici politici, esteso un territorio immenso: con la predicazione di Maometto, infatti, s'è irradiato dall'Arabia fino alla Cina da un lato, alla Spagna dall'altro. Sovrapponendosi a molte varie civiltà anteriori, quella islamica ha senza dubbio accolto talune componenti; ma nell'insieme ha una solida tradizione autonoma, basata su caratteri che la mostra riflette e che occorre richiamare all'evidenza.

Religione monoteista, fondata sul principio della raffigurabilità del divino, l'Islam non ci ha lasciato immagini religiose sul genere di quelle che dominano nell'arte cristiana: e qui sta, indubbiamente, il punto essenziale differenza. Mancano la grande scultura, la grande pittura religiosa; si sviluppa invece l'arte ornamentale, che decora gli oggetti metallici e lignei, i vetri, le stoffe, le ceramiche e i manoscritti. Questo ornato, nel quale le immagini umane e animali compaiono in funzione decorativa insieme a frutti, fiori e soprattutto disegni geometrici, si chiama non a caso «arabesco».

Tra le componenti dell'arabesco, la più caratteristica più originale la scrittura. In due stili diversi, quello e «rotondo» quello «allungato angolare», essa offre possibilità decorative illimitate ed elegantissime, sulle pareti delle moschee, negli edifici civili, ma soprattutto sugli oggetti dell'arte mobile che abbiamo appena evocato e che prevalgono: sicché possiamo dire che la produzione da noi detta «minore» è invece la connotazione primaria prevalente del mondo islamico.

Riflettendo su tutto ciò, si può seguire la mostra nel suo svolgersi lungo le coordinate del tempo e dello spazio: il tempo dall'VIII Secolo dell'era cristiana fino al XVIII; lo spazio dei centri culturali primari della Siria e dell'Egitto con estensione verso Oriente alla Persia e alla Turchia (che sede dell'impero ottomano), verso Occidente al Nord Africa con affermazioni primarie in Sicilia e in Spagna. Ma consideriamo qualche esempio, cominciando una splendida bottiglia in cristallo rocca del X Secolo, proveniente dall'Egitto e conservata a Firenze nel Tesoro della Basilica di San Lorenzo: sia per il materiale di gran pregio, sia per l'eccezionale decorazione epigrafica floreale, un esempio della migliore arte islamica.

Tra i bronzi, rappresentati da recipienti delle forme più varie, scegliamo scrigno proveniente dalla Spagna, datato al XII-XIII Secolo conservato a Roma nella Basilica di San Marco: la decorazione a sbalzo alterna alla scrittura ornamentale l'ornato geometrico, foglie i frutti, perfino piccola figura femminile, sicché sembra che l'artista abbia voluto concentrare qui tutto suo mondo di immagini, tutto suo del vuoto». Talvolta i recipienti metallici recano preziose incrostazioni argento: ecco un'altra caratteristica dell'arte islamica, l'impiego metalli preziosi a integrazione di altri, quasi una decorazione della decorazione.

Ora l'avorio: dalla placca lavorata a traforo databile al XII Secolo, oggi Museo Nazionale di Ravenna, straordinariamente raffinata nelle figurine animali vere e fantastiche che si stagliano tra elaborate decorazioni floreali entro sapienti riquadri intersecantisi. E la ceramica: gli splendidi esemplari a lustro metallico, poi largamente imitati nel nostro Rinascimento, sono spesso importati dalla Spagna e particolarmente da Maiorca (o imbarcati in quel porto, donde deriva il nome «maiolica»).

Un mondo a sé costituiscono i manoscritti miniati, di cui è particolarmente ricco l'Iran e che appaiono illustrati anche con scene religiose, in particolare quelle della vita di Maometto, che non contrastano con l'irrapresentabilità divina: dalla Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze (ma da altre) vengono pregevolissimi esemplari. Non meno caratteristici sono i tappeti, tra cui quello in seta motivi floreali del Tesoro di San Marco, inviato in dono dalla Persia a Venezia nel Seicento: sarebbe dovuto servire per esporre il Tesoro nelle occasioni solenni, ma i documenti ci dicono che finì per essere usato come inginocchiatoio del Doge.

Non mancano le curiosità. Ecco il «Trova Mecca», strumento geografico completo di bussola, che consente di orientare la preghiera del fedele verso la città santa dell'Islam da qualsiasi luogo in cui si trovi. Ed ecco, nell'ultimo dedicata all'influsso dell'arte islamica in Italia, tre vedute di Istanbul eseguite nel 1741 da Giovan Francesco Rossini: vi sono buone ragioni per ritenere che, sotto la veste pittorica, si trattasse di vere e proprie opere di spionaggio. Perché il grande mondo islamico ispirò curiosità, interesse, anche rispetto; ma spesso, e giustamente, timore.

**Sabatino Moscati**

Sopra: bottiglia in cristallo del Secolo X. Qui accanto: avorio siciliano del Secolo [illegible]. A sinistra: vaso turco (XVI Secolo) decorato con navi

La nuova campagna di Gavino Sanna per i piccoli e medi editori

# In toilette per leggere meglio

## *Guerra di spot contro best seller e status symbol*

ROMA

PRIMO piano: un uomo seduto sul water. Dopo qualche secondo di incertezza, l'uomo si alza e tira lo sciacquone. E' vestito. Che ci fa in bagno? Lo speaker dice: «Quante scuse puoi trovare durante una serata mentre i tuoi amici parlano dell'ultimo best seller. Vai in libreria. Compra un libro (vero)...».

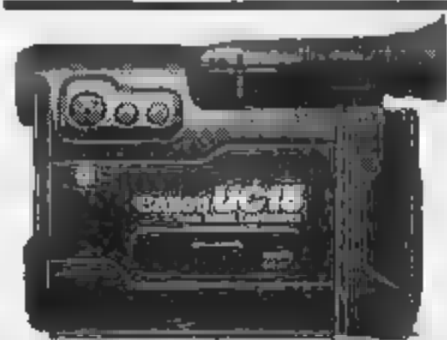
I pubblicitari, dunque, attaccano il libro status symbol, oggetto di bellezza di culto, ornamento e feticcio, attaverso la cui copertina ben esposta in sala si esibisce un'improbabile cultura.

La campagna, realizzata da Gavino Sanna suo staff, sta per partire sulle reti Fininvest. Intende valorizzare l'editoria di qualità: «C'è una diffidenza serpeggiante del consumatore nei riguardi dei libri da classifica, che generalmente si comprano per essere alla moda», dice Carlo d'Innella, manager della Young & Rubicam, che studia da le tendenze culturali dei consumatori in relazione alla crisi economica, e che ha analizzato l'andamento del mercato dei libri negli ultimi anni.

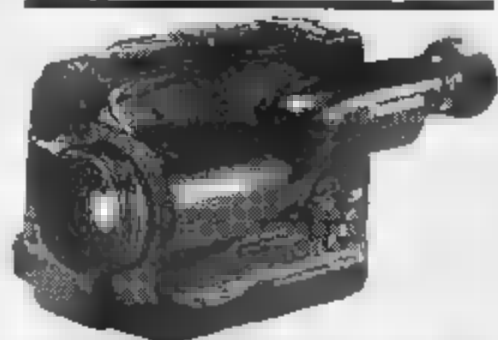
Gavino Sanna

«Le nostre ricerche di mercato - sostiene D'Innella - dimostrano che la gente, le ristrettezze economiche, ha fame di cultura. Negli ultimi due anni abbiamo esaminato il mo di libri in rapporto alla crisi economica, creando l'*Occhio nel ciclone*, nuovo sistema di monitoraggio che ci ha permesso di maturare queste conclusioni».

Secondo i pubblicitari, il consumatore è chiaro: vuole spendere poco leggere libri contenuto; e questo «per il gusto di coltivarsi, non di citare narcisisticamente in pubblico le proprie letture». Afferma D'Innella: «Abbiamo accolto la richiesta dei piccoli editori promuovere gratuitamente una campagna che ironizzi un po' sui libri status symbol, in favore serie di 26 editori per lo più piccoli (da Sonda Sellerio alle edizioni e/o) che puntano sulla qualità, in concomitanza la "settimana del Libro" in corso, organizzata dal Tappeto Volante, l'associazione dei piccoli editori». [Ansa]

OMAGGIO BORSONE VIAGGIO

**CANON UC 15**

Sistema video 8 - Zoom 8x - Telecomando - Sensibilità 3 lux - Dissolvenza - Autofocus - Peso 520 gr.

OMAGGIO BORSONE VIAGGIO

**PANASONIC NVS 20**

Sistema VHSC - Zoom 8x - Sensibilità 1 lux - Dissolvenza - Autofocus - 2 velocità

OMAGGIO BORSONE VIAGGIO

**PHILIPS M 620**

Sistema VHSC - Zoom 8x - Sensibilità 1 lux - Dissolvenza - Autofocus - 2 velocità

OMAGGIO BORSONE VIAGGIO

**MITSUBISHI H9CX EE**

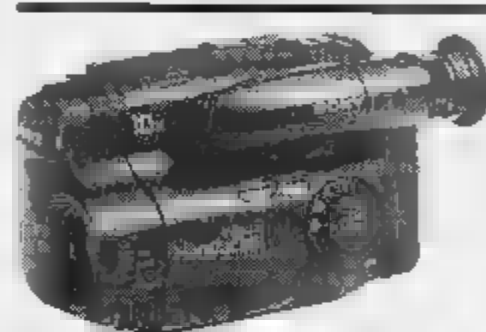
Sistema VHSC - Zoom 8x - Sensibilità 5 lux - Otturatore 1/4000 di sec. - Autofocus - Peso 520 gr.

OMAGGIO BORSONE VIAGGIO

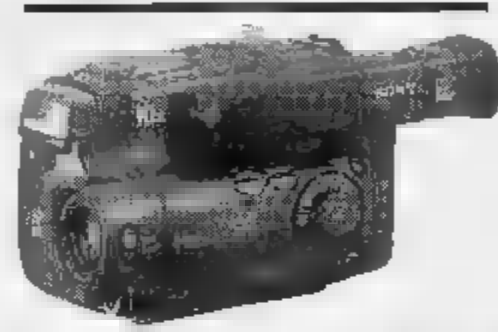
**JVC GR AX 35EG**

Sistema VHSC - Zoom 10x - Sensibilità 4 lux - Otturatore 1/10.000 di sec. - Effetto cinema - Autofocus

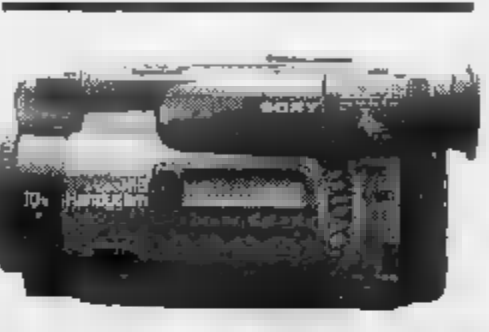
# CINECITTA'

OMAGGIO BORSONE VIAGGIO

**SONY CCD TR 202E**

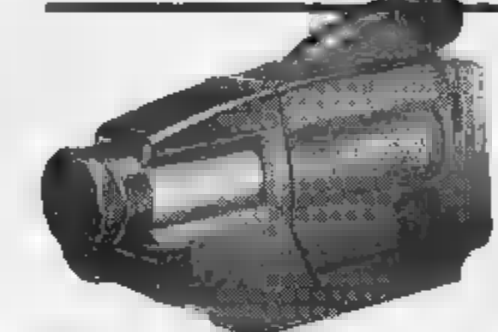
Sistema video 8 - Zoom 10x - Sensibilità 3 lux - Programma elettronico di esposizione - Autofocus

OMAGGIO BORSONE VIAGGIO

**SONY CCD TR 303E**

Sistema video 8 - Zoom 10x - Sensibilità 2 lux - Programma elettronico di esposizione - Autofocus - Mirino a colori - Telecomando

OMAGGIO BORSONE VIAGGIO

**SONY CCD TR 805**

Sistema video 8 - Zoom 10x - Sensibilità 1 lux - Doppia velocità - Otturatore 1/10.000 di sec - Stabilizzatore di immagine - Telecomando - Autofocus - Hi-Fi stereo - Sovrapposizione di immagine

OMAGGIO BORSONE VIAGGIO

**HITACHI VME 53**

Sistema video 8 - Zoom 16x - Sensibilità 2 lux - Autofocus - Titolatrice - Telecomando

**Lire 989.000**

OMAGGIO BORSONE VIAGGIO

**SELECO SVH 851**

Sistema video 8 - Zoom 8x - Telecomando - Sensibilità 2 lux - Autofocus - Titolatrice - Telecomando

## OGGI E DOMANI SHARP IN DIRETTA !

## GRANDE FESTA PER LA PRESENTAZIONE DELLA PRIMA TELECAMERA CON TV- COLOR E VIDEOREGISTRATORE INCORPORATO.

**DIMOSTRAZIONI DI TUTTA LA PRODUZIONE E DELLE ULTIME NOVITA' 1994 SHARP DA PARTE DEI TECNICI DELLA CASA**

**PROVE PRATICHE CON FOTOMODELLE**

**PREZZI PARTICOLARI DURANTE LA MANIFESTAZIONE**

TELERIPRENDI E TELERIVEDI

TRA LE TUE MANI

**VENITE A BRINDARE CON NOI AL BATTESIMO DELLA NUOVA SHARP !**

# marvin

**FOTO ■ OTTICA ■ VIDEO ■ HI-FI**

P.ZZA LAGRANGE 45 - TORINO

BERTETTO

AUT. MIN. FIN. n.7/2665 del 2/6/93

## C'è Bramieri con Garinei

Pietro Garinei in questa stagione curerà la regia di due nuovi spettacoli «Se un bel giorno all'improvviso...» con Gino Bramieri (foto) e Gianfranco Jannuzzo e «Ma per fortuna c'è la musica» con Johnny Dorelli e la ripresa di un terzo: «Beati voi!» con Enrico Montesano. Il primo in scena è quello di Bramieri: debutta la prossima settimana a Verona, sarà a Milano dal 23 novembre e a Torino dal 29 dicembre. «Scritto da Jaja Fiatri e Enrico Vaime - dice Garinei - lo spettacolo racconta la [illegible] di una coppia di gente onesta (Bramieri e Marisa Merlini) la cui vita viene sconvolta dall'imprevisto arrivo di un pacco contenente un miliardo in banconote. Lui è un perito agrario che non si è mai lasciato andare a compromessi e che lavora al Comune di Roma, al rilascio delle licenze edilizie. L'arrivo del miliardo scatena un'infinità di [illegible] (chi lo manda? perché?), che vengono visualizzati in una serie di personaggi impersonati da Jannuzzo. Il finale è tinto di giallo».

## Moschin ricoverato: infarto

L'attore Gastone Moschin, di 64 anni, è stato ricoverato ieri pomeriggio nel reparto di terapia intensiva cardiologica dell'ospedale di Terni perché colpito da un malore, un infarto al miocardio. Moschin - secondo quanto si è appreso - si è sentito male mentre si trovava nella sua abitazione di Capitone, una frazione di Narni, in compagnia della moglie. L'attore è stato soccorso dal suo cardiologo di fiducia, il medico narnese Marcello Dominici, che ne ha disposto il ricovero urgente in ospedale. Moschin - sempre secondo quanto è stato possibile apprendere - non avrebbe accettato di buon grado la decisione ed avrebbe anzi manifestato la volontà di recarsi ugualmente a Roma, dove sta rappresentando da lunedì scorso, al Teatro Nazionale, la commedia «Tredici a tavola» di cui è regista ed interprete. Lo stesso spettacolo era stato messo in scena nei giorni scorsi da Moschin anche in Umbria. La prognosi è riservata.



Sul set di Angelopulos: odissea di un regista che cerca le immagini girate dai fratelli Manakias, i Lumière greci

# ULISSE

## *lo sguardo dell'umanità*

**ATENE**
DAL NOSTRO INVIATO

L'idea di portare al cinema Omero da tempo andava e veniva nella testa di Angelopulos. Si è fatta più forte quando Anna, la più grande delle sue tre figlie, ha cominciato a studiarlo a scuola e gli eroi di Omero, ancora una volta, hanno diviso la classe tra greci e troiani. Ma era un'idea. Niente di più. Una suggestione di cui avevo parlato una volta con Tonino Guerra, a Pennabilli, nelle Marche. «Stavamo lì a mangiare, passeggiare, parlare. Io raccontavo quel che avevo in mente e le storie volavano nella stanza come pezzi di carta al vento».

Sul terrazzo della sua bella casa borghese, Theo Angelopulos, il più famoso regista greco, spiega com'è nato il film che comincerà a girare il prossimo anno, ma che è già tutto pronto, inquadratura per inquadratura, nella sua fantasia. Protagonista Harvey Keitel, l'attore americano più amato dagli intellettuali. Al suo fianco, forse, l'ottantenne regista Jules Dassin, marito francese di Melina Mercouri, l'attrice tornata alla politica con la vittoria di Papandreu. La casa di Angelopulos è alle falde del Licabetto, una delle tante colline di Atene, quella dalla quale meglio si vede il montarozzo dell'Acropolis dominato dalle colonne del Partenone. Dal suo terrazzo, però, ogni vista è preclusa: solo palazzi e negozi. Prima di tutto Angelopulos domanda notizie su Fellini. E' impressionato. Non riesce a spiegarsi perché i tre maggiori cineasti italiani, Visconti, Antonioni e Fellini, siano stati colpiti, tutti e tre, da ictus cerebrale. «Il nostro è un mestiere molto duro quando si gira, quando si scrive, quando si cercano i soldi», riflette ad alta voce. Fellini l'aveva conosciuto anni fa a Roma. Fu lui a chiedergli di andarlo a trovare. Girava «La città delle donne». In Italia era da poco uscita «La recita», il suo primo capolavoro, e Fellini l'accolse sul set con una frase che Angelopulos non ha dimenticato. «Spero che un'altra volta [illegible] meno geniale». Da allora sono passati anni. Angelopulos ha girato «Alessandro il Grande», «Viaggio a Citera», «Paesaggio nella nebbia», «Il passo sospeso della cicogna», «L'apicoltore», tutti titoli che lo hanno consacrato tra i più grandi registi europei.

«Durante la mia vacanza a casa di Tonino Guerra questo mio nuovo film non c'era ancora. Però avevo trovato il titolo: "Lo sguardo di Ulisse". Me lo aveva suggerito una letterina della figlia di Giacomo Manzù che accompagnava un piccolo regalo. Mio padre, scriveva, prima di morire avrebbe voluto scolpire lo sguardo di Ulisse perché sosteneva che in quello sguardo è contenuta l'avventura umana. Bene. Avrei lavorato su questo». Tornato ad Atene ad Angelopulos capita in mano un libro che [illegible] la nascita del cinema greco nel 1905, ad opera di due fratelli, i Manakias, due come i Lumière. Originari di un paesino di montagna tra Grecia e Macedonia, per sopravvivere avevano fatto i fotografi a Monastir. Per un concorso fotografico si spostano a Bucarest, la Parigi dei Balcani, e lì scoprono «Les images qui bougent», cioè il cinema. Sedotti da questa [illegible] [illegible] a Londra, comprano una camera a manovella, tornano a Monastir e cominciano a riprendere la gente per strada: una vecchia che tesse, i bambini in un cortile, ma non sviluppano mai le loro immagini che restano tesoro inesplorato. «Questo mistero - racconta Angelopulos - mi ha colpito profondamente. Il loro sguardo che fissa il mondo sulla pellicola è lo sguardo di Ulisse, è l'innocenza dell'umanità che andavo cercando, è la storia del mio film». Il nuovo film di Angelopulos perciò racconta la vicenda, molto autobiografica, di un regista greco che si muove da Atene alla ricerca delle misteriose scatole nelle quali i fratelli Manakias [illegible] conservato le loro immagini: dalla Grecia all'Albania, dalla Bulgaria al Mar Nero, e poi indietro, in barca, sul Danubio fino a Vukovar, a Sarajevo, a Belgrado. «Nella realtà quelle scatole di vecchia pellicola sono conservate alla Cineteca di Belgrado, ma il direttore mi ha confidato che non possono [illegible] sviluppate perché si è persa la composizione chimica in uso allora. Nella finzione, invece, ho voluto che il film si chiudesse con quelle immagini in bianco e nero che, come per miracolo, tornano alla vita». In questa vicenda che lega l'avventura di un cineasta di oggi a quella di due cineasti di inizio secolo, Angelopulos vede la possibilità di narrare cento anni della nostra storia. «Il secolo si aprì con la questione balcanica e la Grande Guerra e si chiude con la Jugoslavia smembrata per la quale l'Onu sembra poter fare tanto poco. Si aprì col fanatismo nazionalistico e si chiude con una Europa attraversata da particolarismi regionali, etnici, religiosi. Si aprì con la nascita del cinema, l'arte più popolare e democratica dei nostri tempi, e si chiude col cinema europeo in grande crisi, schiacciato dalla potenza di quello americano. Mi piacerebbe suggerire alcune suggestioni tra ieri e l'oggi».

Una barca nella tempesta rappresenta le difficoltà incontrate da Ulisse. Da tempo Angelopulos voleva realizzare un film sull'Odissea

### Cent'anni di storia dalla questione balcanica alla Jugoslavia smembrata

**Perché ancora una volta un viaggio?**

«Perché nel mio cinema amo parlare di avventure, ma amo anche viverle durante le riprese. Come tanti autori anch'io [illegible] sempre lo stesso film. Sono condannato a inventare storie per poter raccontare quell'unica che mi sta a cuore».

**Questa però è una storia molto ambiziosa.**

«A dirlo sì. Poi tutto si risolverà con delle apparizioni, in maniera più emotiva che razionale. Prendiamo le donne, che io ho chiamato Nausica, Calipso, Penelope e Circe. Ecco, vorrei fossero interpretate tutte da una unica attrice greca che sto ancora cercando, per far capire che Ulisse, in fondo, ne ama una sola».

**Alla fine di questo lungo lavoro intorno al nostro secolo, personalmente che idea se n'è fatta?**

«Se guardo il cinema europeo un'idea nera. Sono appena stato a Bruxelles con Wenders e Konchalovskij per parlare al ministro Delors. Noi europei abbiamo perso. Il mercato americano ci ha conquistato. Nella sola Attica c'erano 700 sale, oggi ne sono rimaste 90. E poi con la tv abbiamo smarrito la capacità di indignarci, soffrire, ribellarci. L'orrore di una guerra che arriva a casa a ora di cena fa meno orrore. La tragedia è spettacolo. I morti sembrano finti. Eppure sono obbligato a essere ottimista. E' un periodo di transizione il nostro. Se recuperiamo la speranza ne usciamo bene. Ma dobbiamo ricominciare a sognare».

**Simonetta Robiony**

Harvey Keitel è un ebreo newyorkese. La faccia maschia e intagliata, lo sguardo mobilissimo e tenero ne hanno fatto un perfetto protagonista di eroe disperato e romantico. Sotto: Theo Angelopulos

## Un eroe da New York

### *Incontro con Harvey Keitel diventato sex symbol a 50 anni*

**ATENE.** Harvey Keitel è un ebreo newyorkese amico degli italo-americani Scorsese, De Niro, Al Pacino. La faccia maschia e intagliata, ma lo sguardo mobilissimo e tenero ne hanno fatto un perfetto protagonista di eroe disperato e romantico. Da «Mean Streets» a «Il cattivo tenente», da «I duellanti» a «Snake eyes», Keitel ha sempre fatto scelte atipiche per un divo americano. In questi giorni è appena uscito ad Atene «Lezioni di piano» di Jane Campion, in cui viene inquadrato il suo corpo nudo e muscoloso di mezzo maori, e la gente per strada lo ferma e lo riconosce. Di Anghelopoulos non sapeva niente. Ha avuto il copione, e ha accettato immediatamente di prender parte a questo film prodotto senza aiuto americano, [illegible] [illegible] soldi solo greci, italiani e francesi. Un film che andrà avanti per tre mesi di riprese, su e giù per mezza Europa, compresa Sarajevo che è in guerra. «Vengo dal teatro - spiega -. Per me il testo è rimasta la cosa più importante. Anche quando ho detto sì alla Campion, di lei ignoravo tutto: m'è bastata la sceneggiatura». In realtà stavolta ci sono state anche altre ragioni a convincerlo. Suo padre era polacco, sua madre romena: girare a Bucarest gli pareva un ritorno alle origini, anche se di mitologia greca sa quel che sanno gli americani. E poi in Grecia c'era già stato una volta, ai tempi di «Mai di domenica», il celebre film con Melina Mercouri su puttane e soldati, nel dopoguerra ad Atene. Era stato a Creta fra i marines e mentre lo ricorda, ad alta voce, seduto a un ristorante, un giovane marine del tavolo a fianco gli si avvicina chiedendogli di bere con lui al glorioso esercito americano. Keitel ride, poi alza il bicchiere.

**Che effetto le fa esser diventato a cinquant'anni un sex-symbol?**

«Troppo tardi, mannaggia», risponde in italiano. Poi, più serio, spiega: «Nessun effetto. Sono un interprete e se qualcuno mi chiede di fare il seduttore faccio anche quello».

**C'è un film al quale deve la sua fortuna?**

«Direi di no. Ho una buona carriera alle spalle ma non sono legato a un solo titolo».

**Il successo però le è arrivato con Martin Scorsese?**

«Il primo successo sì. Poi ho fatto da solo».

**Pensa di lavorare ancora con lui?**

«Ho cominciato e vorrei finire con lui. Ma adesso è troppo presto per chiudere».

**Perché torna subito a New York?**

«Perché è la mia città. E poi devo girare subito un piccolo film con mia figlia: sarò un imbroglioncello abbandonato dalla moglie che si trova a convivere con due ragazzine».

**Ha mai pensato di lasciare New York per Los Angeles?**

«Mai. Mi piace troppo guardare per strada le rapine. E quelle di New York sono speciali». [si. ro.]

Il film di Giuseppe Ferrara con Michele Placido protagonista e Giancarlo Giannini (Borsellino)

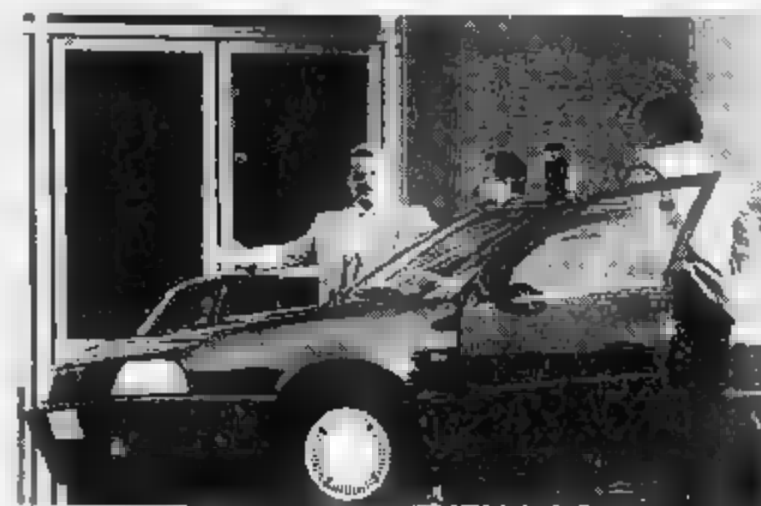
## Falcone e i dieci anni che sconvolsero Palermo

### *Si vedono Andreotti soltanto di spalle e Martelli senza boccoli*

CLAUDIO Martelli non ha i boccoli neri ma capelli grigi, non ha la faccia da cherubino gualcito ma energici lineamenti squadrati; e di lui, allora ministro di Grazia e Giustizia, rimproverando l'amico Falcone per aver accettato l'incarico offertogli a Roma, il giudice Borsellino dice: «Ti sei dimenticato che nell'87 Martelli è stato eletto coi voti della mafia?». Andreotti si vede soltanto di spalle. Lima e Ciancimino sono quasi [illegible] [illegible] perché il regista Ferrara ricerca le somiglianze fisiche: «Come Chaplin, che quando fa Hitler lo fa somigliante a Hitler, quando fa Mussolini lo fa somigliante a Mussolini».

Michele Placido però non somiglia a Giovanni Falcone, non ne ha la consapevole calma intelligente e perdipiù recita davvero male, mentre Giancarlo Giannini è bravo nella parte di Paolo Borsellino. Si vedono nel film Chinnici, Geraci, Cassarà e i Salvo, si citano i Bontade, gli Inzirillo e Totuccio Contorno, Buscetta ha il molle viso ambiguo di Gianni Musy, Anna Bonaiuto interpreta bene Francesca Morvillo, la moglie di Falcone che venne uccisa con lui e con gli uomini della scorta; alternando conversazioni e conciliaboli e ammazzamenti crudeli, il film ricostruisce parte della vita e la morte del giudice Falcone e oltre dieci anni terribili a Palermo, proprio nel momento in cui la magistratura siciliana è più discussa.

I misteri d'Italia [illegible] [illegible] mistero hanno anche questo di particolare: durano da tanto tempo e per tanto tempo, vengono periodicamente e strumentalmente resuscitati da rivelazioni talmente contraddittorie, sono nutriti da notizie melodrammatiche così incerte e confuse, che nella memoria dei cittadini [illegible] come un guazzabuglio faticoso e scoraggiante, inestricabile al punto da indurre a rinunciare a capire. Alcuni registi (Giuseppe Ferrara, Pasquale Squitieri, Marco Risi) hanno tentato con i loro film («Cento giorni a Palermo» e «Il caso Moro», «Il pentito», «Il muro di gomma») di riassumere e chiarire, sintetizzare e far capire, condensare all'essenziale alcuni eventi o momenti cruciali del Grand Guignol italiano.

Lo hanno fatto, naturalmente, dal proprio punto di vista; suscitando sempre reazioni violente, polemiche, proteste e azioni giudiziarie dei protagonisti o coprotagonisti di quegli episodi, dei parenti o degli amici gelosi della memoria di quei personaggi così vicini nel tempo, dei politici, giornalisti o specialisti più esperti sul tema pronti a [illegible] dannare inesattezze magari inessenziali. Lo hanno fatto, naturalmente, nel proprio stile, che non è precisamente quello del docu-drama all'americana, piuttosto quello della narrazione popolare: suscitando sempre la deplorazione e anche l'orrore della critica cinematografica ma anche successi di pubblico, se sono [illegible] le cifre fornite dal regista Ferrara secondo il quale «Cento giorni a Palermo» (sull'assassinio del generale Dalla Chiesa e di sua moglie) e «Il [illegible] Moro» (sul rapimento e l'uccisione del presidente democristiano da parte delle Brigate Rosse) hanno raccolto circa 1 milione di spettatori e circa 10 milioni di telespettatori al primo passaggio televisivo seguito poi da diverse repliche tv.

Magari bruttissimi, «Giovanni Falcone» e i suoi simili sono insomma film anomali. Appartengono a quel genere più [illegible]poraneo di film politico che, partendo da un preciso punto di vista, tenta abbastanza disperatamente di mettere ordine e fare chiarezza nella sanguinosa cronaca italiana recente: sarà anche per questo che dispiacciono a tanti e si attirano tanti guai.

**Lietta Tornabuoni**

Michele Placido è il giudice Falcone, ma come protagonista [illegible]

### Un'opera che tenta di mettere ordine

di Giuseppe Ferrara
con Michele Placido
Giancarlo Giannini
Gianni Musy
Massimo Bonetti
Anna Bonaiuto
Nello Riviè
Marco Leto
Ivana Monti
Drammatico
Italia, 1993
Cinema **Adua 400**
**Eliseo Rosso, Nazionale**
di Torino
**Adriano, Universal** di Roma

Il maestro trionfa a Parigi

## Venti minuti di applausi per Muti

**PARIGI.** Venti minuti di applausi scroscianti scanditi dal coro, tipo stadio, «bravò, bravò». Il [illegible] costretto a tornare otto volte sul palcoscenico mentre anche gli orchestrali si univano al pubblico in piedi in un commosso battimani. Così tra gli stucchi déco del teatro degli Champs-Elysées, Parigi ha tributato a Riccardo Muti un vero trionfo, riconfermando il suo amore per il grande direttore italiano.

Dopo otto anni, Muti è tornato ieri sera a dirigere l'Orchestra Nazionale francese, ed ha scelto per questo [illegible] storico concerto Mendelssohn e Schubert. «Adoro Parigi e qui mi sento a casa mia», ha detto Muti, spiegando che il suo impegno con la Scala gli lascia poco tempo per dedicarsi, come vorrebbe, alla Francia. Per farsi, in qualche modo, perdonare, Muti ha dato un saggio della sua straordinaria capacità di coniugare rigore stilistico e passionalità, di vivere la musica come dramma e gioco, come sofferenza e piacere.

## NOTIZIE dalle AZIENDE

### Go Ped: velocissimi!

Go-Ped è il nuovo, divertente e praticissimo mezzo di trasporto «alternativo», [illegible] lizzato negli Stati Uniti e importato in Italia dalla Happy Motor di Roma.
Go-Ped, ottimamente utilizzato in aeroporti, complessi industriali, villaggi turistici, grazie [illegible] praticità e all'omologazione del Ministero dei Trasporti, si propone come un vero «mezzo di supporto» per le imbarcazioni (gli spostamenti nei porti ad es.) e i camper. Ma non solo: utilizzabile senza targa o problemi burocratici, Go-Ped è ideale per brevi percorsi in città e per trasferirsi da un parcheggio al metrò [illegible] alla stazione. Infatti, pesa solo 8,6 kg ed è corredato di una sacca per facilitarne il trasporto. Anche [illegible] campi da golf o sulle pendenze (fino al 15%), Go-Ped grazie [illegible] motore giapponese [illegible] .5 cc. (30 km/h) e all'autonomia di 45 km/litro (misce[illegible] verde al 3%) è il mezzo di trasporto più innovativo e «allegro».
Per ulteriori informazioni rivolgersi: A. Ferrari, corso G. Ferraris 134 - Torino - Tel. 011/500909. Distributore Esclusivo Piemonte e Valle d'Aosta.

### Salone del mobile Triveneto: verso stagioni positive

**Oltre 57mila i visitatori professionali in quattro giorni di mostra. Importanti le presenze dal Sud e dall'estero.**

E' attivo il segno [illegible] bilancio del Salone [illegible] Mobile Triveneto che si è tenuto [illegible] 10 al 13 settembre alla Fiera di Verona. La manifestazione è stat[illegible] un successo sotto tutti i punti di vista, da quello puramente economico a quello logistico e culturale. Quattro giorni di mostra hanno dimostrato, richiamando migliaia di operatori professionali, come il Salone Triveneto rappresenti un «bene» strumentale per tutto il sistema «mobile». Se da un lato i risultati della manifestazione sono serviti a dare nuovo entusiasmo e dinamismo imprenditoriale ai produttori, dall'altro l'afflusso di visitatori qualificati provenienti da ogni regione italiana ha confermato l'interesse globale per le proposte espresse in [illegible], esaltando a livello nazionale il Triveneto.
Ma ora [illegible] parola alle cifre. I visitatori registrati che hanno [illegible] l'ingresso della fiera al Triveneto sono [illegible] complessivamente 57.513 con un costante aumento rispetto ai buoni risultati delle scorse edizioni a Verona. Il [illegible] più interessante da sottolineare è però che, dopo la prima registrazione, i controlli elettronici hanno registrato quasi 10.000 operatori (9.818 per l'esattezza) che, fermatisi a Verona, sono entrati anche nelle giornate successive.
La difficile congiuntura economica [illegible] dunque scoraggiato la curiosità e l'in[illegible] di esaminare e comprare. E' un fatto molto importante perché le aziende selezionano e il ricevere tanto apprezzamento in questo periodo significa che i mobilieri hanno fatto [illegible] buon lavoro.
Il successo del Salone '93 trova riscontro nell'attenzione [illegible] mass-media - quotidiani, periodici e riviste specializzate - [illegible] si sono occupati più volte del Salone con servizi e pagine speciali. Anche il mondo dell'informazione settoriale è [illegible] presente in maniera massiccia e con i suoi migliori esponenti nei giorni [illegible] fiera. Tutto questo testimonia non solo la qualità delle proposte ma la sensazione c[illegible] Salone rappresenti, con la ripresa di settembre, il barometro di riferimento all'interno [illegible] italiano, una posizione di «osservatorio» privilegiato per tutto il [illegible] dell'arredamento conquistata con il successo [illegible] questa edizione.

## SPAZIO AFFARI

### IMMOBILIARI VENDITA

**TORINO CITTA'**

**GABETTI [illegible]**
via Mantova signorile libero ingresso camere tinello cucinino bagno portineria. Tel. 57.67.

**GABETTI VENDE**
via Taggia libero ben tenuto [illegible] ra tinello cucinino bagno L. 125 milioni. Tel. 57.67.

**IMPRESA** vende nuovi alloggi signorili box uffici. [illegible] Statuto, permute. Iva 4%. Tel [illegible].8328 - [illegible].1627.

[illegible] vendesi libero bilocale arredato zona Millefonti ottimo reddito [illegible] allo 0336 244 005 - [illegible]

**LIBERO** centrale alloro a L. 120 [illegible] ingresso 2 camere cucina bagno [illegible] piano ascensore 2 arie. Emmeduo 562.[illegible]

**LIBERO** S. Salvario a L. [illegible] milioni ingresso sogg[illegible] cucinotto [illegible] bagno tutto nuovo. Emmeduo 562.64[illegible]

**LINGOTTO** libero a L. 165 milioni ristrutturato 2 ingressi soggiorno 3 camere cucinino bagno. Emmeduo 562.8487

[illegible] **DORA FIRENZE** in sta[illegible] ristrutturato vendonsi appartamenti liberi ed affittati anche abbinabili. Tel. 247.0210.

[illegible] **ANTONELLI** in prossimità Inv.Imm vende monolocale [illegible] e angolo cottura. Tel. 562.6283

[illegible] fronte Tesoriera libero finiture di pregio arredato soggiorno cucina 1 camera bagno. GR 011 329.0431.

[illegible] Nizza stabile [illegible] piano alto [illegible] vendesi [illegible] camera tinello cucinotto. Tel [illegible].

**PARELLA** via [illegible] ottimo stato ingresso 2 [illegible] cucina bagno balcone verandato. GR 011 329.0431

**PIAZZA** Rivoli (via Capriolo 9) [illegible] in stabile ristrutturato [illegible] bilocali affittati box. Tel 771.5232

**PIAZZA [illegible]**
via Zumaglia ottima posizione libero spazioso 2 camere tinello servizi. Gabetti vende tel. [illegible].67.

**[illegible]**
[illegible] su parco [illegible] Po libero piano alto ingresso [illegible] camere cucina bagno Gabetti vende. Tel. 57.67.

**TORINO** Barriera Milano rinnovato 2 camere soggiorno cucina bagno 2 balconi L. 165 milioni. Tel. 019.95.713.

**VIA** Foa [illegible] ingresso [illegible] tinello cucinino bagno ottime condizioni. Coseli vende Tel. 561.2292.

**[illegible] PROVINCIA**

**A. IL PORTICO** liberi S. Mauro stessa [illegible] sa appartamenti di varia metratura con box auto mutuo. Tel. 817 [illegible].

**A. IL PORTICO** [illegible] Settimo ingresso camera tinello cucinino bagno termoascensore mutuo. Tel. 817.7685.

**A. UTIP** 562.8986 [illegible] Rivalta spazioso recente in ottime condizioni ingresso soggiorno 3 camere cucina biservizi box auto L. 235 milioni.

**A. UTIP** 562.0988 affarone recentissimo libero Moncalieri piano alto soggiorno living sala pranzo 2 camere cucina biservizi posto auto L. 215 milioni.

**A. UTIP** 562.8900 Borbiato Grugliasco adiacente corso Sebastopol libero in ottima casa giardino condominiale ingresso 3 camere cucina servizi vende

**A. UTIP** 562.8900 Settimo Torinese libero corso Agnelli perfettamente ristrutturato [illegible] salottino 2 camere cucina bagno L. 168 milioni mutuabili.

**A. 140.000.000** interamente mutuabili cascina rustica mq 160 abitabili più giardinetto a 3 km da Cavour. "La Borsa" 388 482.

**A. 295.000.000** Nichelino villetta libera 4 lati mq 150 su 2 piani con ampio garage e giardino. "La Borsa" 388 482

**BARDONECCHIA** De [illegible] vendo salone 3 camere cucina doppi servizi ristrutturato. Tel. 011 319 4848 - 0330 513 123

**BUTTIGLIERA ALTA** Ferriera 2° piano soggiorno 2 camere cucina servizi box L. 200 milioni. Gheraldi 956 1333.

[illegible] centrali stessa [illegible] prestigiosi appartamenti 1/4 camere doppi servizi vendonsi senza intermediazione. Tel. 011 972.3280 serali lavorativi.

**CASCINALE** [illegible] di Pinerolo 2 [illegible] più tettoie magazzini box e [illegible] mila [illegible] [illegible]. GR 0121 795 353 - 011 32[illegible]

**CASCINE VICA** via Sondrio ristrutturato salone 2 camere tinello cucinino terrazzo L. 300 milioni. Grimaldi 956 1333.

**CHIERI** zona prestigiosa vendesi ville bifamiliari in costruzione. [illegible]. 941.1700 - 941.1800.

**COLLEGNO**
eleganti appartamenti di varie metrature consegna fine 1994
**INIZIO VENDITE**
visite sabato e domenica ore 10/12; 15/18 in via Bligny traversa di corso Francia al confine con Torino
**MAIORA 434.1340.**

**MONCALIERI** centro [illegible] alloggi in ristrutturazione stessa casa mq 100/140 rifiniture di pregio. Tel. 641.838

**MONCALIERI** prezzi villetta in complesso residenziale recente mq 150 grande giardino box. Coseli 561.2292.

**NUDA** proprietà Rosta casetta indipendente con giardino mq 1200 vendesi a L. 300 milioni [illegible] Tel. 597.049

**PIAN [illegible] FRAIS**
recente ampio bilocale arredato con posto auto coperto L. 90 milioni. Gabetti vende tel. 953.2050.

**PIANEZZA** impresa vende po[illegible] villa bifamiliare. Tel. 955.4755.

**[illegible] VILLA**
a [illegible] bifamiliare signorile rustica con giardino. Gabetti vende e trazione in 2 lotti. Tel. 57.67.

**SESTRIERE** arredato 4 camere vendesi senza intermediazione. Tel. 011 972.3280 serali lavorativi.

**S. MAURO** impresa prenota alloggi varie metrature finiture signorili giardino zona comoda tutti servizi. Tel. 898.8213.

**TORRE PELLICE** Coseli vende appartamenti 2 camere cucina servizi box varie metrature stessa casa. Tel. 561.2292.

**VAL PELLICE** grande villa padronale d'epoca con parco e guest house trattative riservate. Coseli 561.2292.

**VENDESI** Valle di Lanzo Usseglio albergo di mq 1500 da ristrutturare in minialloggi. Trattative riservate. Per informazioni: fax 657.090 Asti.

**VENDO** alloggio in Chieri ultimo piano ingresso cucina 2 camere bagno cantina L. 175 milioni volendo box. Tel. 947.0147.

**VINOVO** centro impresa vende alloggi rifiniture di pregio riscaldamento autonomo giardino privato e condominiale prezzo interessante. Tel. 962 4034 - 962.3615.

**VINOVO** in piccolo condominio nel verde ingresso tinello cucinino 2 camere bagno libero box. Coseli 562.9948.

**129.000.000** [illegible] 5 vani bagno giardino 2 garage tutti i servizi vendesi. tel. 658.303 - 658.235

**139.000.000** Casalino cascina mq 150 [illegible] 10.000 mq prato posizione collinare vendesi Tel 658 303 - 658 235

**[illegible]**

[illegible] centromare [illegible] camere sala cucina bagno vista [illegible] interato, ristrutturato a nuovo. Minimo di lusso. Tel [illegible] 642.645

[illegible] 50 mt [illegible] in complesso residenziale vendesi bilocali/trilocali con box auto. ST.IM.E.C. 0182 931 220.

**DIANO MARINA** 1500 mt dal [illegible], impresa vende direttamente mono/bi/trilocali panoramici, ampio giardino, posto macchina, piscina, ottimi investimenti. Tel. 019 075.843 - 071 234 - 072 261

**OSPEDALETTI** prestigioso sul mare ultimo piano bellissima terrazza, piscina. Riviera casa 0184 689 791

**SANREMO** centro vista mare in stabile bilocale 180 milioni. Anche per soluzioni L. 290 milioni. Grimaldi 0184 501 370

**SANREMO** Poggio [illegible] d'epoca 4 lussuosi appartamenti nel verde vista mare. Riviera casa 0184 689 791.

**ITALIA**

**SARDEGNA** S. Teresa, sul mare, monolocale [illegible] arredato, piscina L. 70 milioni. Immo[illegible] 0789 754 [illegible]

**COSTA AZZURRA**

**ANTIBES** per chi ama gli antici [illegible], appartamenti stesso stabile, [illegible], piscina, vicino mare L. [illegible] milioni Tel. 005 320 713.

**BIOT (ANTIBES)**
in parco secolare valle baia Antibes nuova costruzione con piscina appartamenti con giardino privato attici e villetta indipendente [illegible] e posti auto. Nasi & Negro vende Tel. 0121 75 096 - [illegible]

**MENTONE** Europa Immobiliare 0033 93 575 706 via Verdun 1 in stabile mono/bilocale L. 85 e L. 120 milioni [illegible] selezione di alloggi. Aperto sabato

[illegible] impresa vende splendidi mono/bi/trilocali da L. 97 milioni ampi terrazzi soleggiati giardini piscina prezzo bloccato in tre pagamenti 24 mesi senza interessi. Tel 0182 305 507 - 0337 261.876

**NIZZA** a 30 mt dalla famosa Promenade des Anglais ultimi monolocali. Occasione irripetibile. Tel 011 817 0377

**NIZZA VICINO AL NEGRESCO**
un salone, una camera, grande terrazza, 7 ed ultimo piano, vista mare, impeccabile. 1.200.000 FF Tel 0033 93 881765

**TRA MENTONE E MONTECARLO**
sul lungomare, vista su Cap Martin, nuova residenza "Rose des Vents" ultimi [illegible] cali 1° piano. Tel. 011 817 0377

**TRA NIZZA E ANTIBES**
presso porto turistico, in parco di 17 ha con laghetto, piscina, tennis, a vostro bilocale vista mare. Tel. 011 817 0377

[illegible]**NTE** Nizza, lusso, immensa terrazza mare, ultimo piano, tennis, piscina, garage. FF 900.000. Tel. 0033 93 180.712

[illegible], Cros-de-Cagnes, prestigio, vicino mare, terrazza, vista, parcheggio, piscina. FF 450.000 Tel. 0033 93 888.447.

[illegible]

**2 ALPES**
Agenzia n. 1 invia una selezione senza spese di alloggi a vendere monolocale da 300.000 FF, bilocali da [illegible]
BP 22 [illegible] LES [illegible]
TEL. 0033 [illegible] 792.450

**LOCALI [illegible]**

**CAPANNONI** industriali nuovi a Santena vicino ingresso tangenziale [illegible] 700 o mq 1500 vendonsi/affittasi. Tel 641 030

**FABBRICATO** con destinazione industriale commerciale costituito [illegible] 2000 mq di capannone [illegible] mq [illegible] uffici e/o alloggio custode vendesi in Verbania/Intra. Disponibilità immediata. Per informazioni tel. 0439 800.700

[illegible] vendesi adiacente corso Giulio Cesare negozio [illegible] 140 [illegible] retro e soppalco Tel 562.1575

**PREZZO AFFARE**
vendo negozio libero centrale 3 vetrine di mq 93 con mutuo al tasso 10%. Gabetti Impresa. Tel. 57.57.

**VIA [illegible]**
via Arcivescovado vendiamo prestigioso alloggio di 275 mq uso ufficio-abitazione. Gabetti. Tel. 57.57.

**TERRENI**

**NIZZA** Saint Sylvestre, terreno con licenza edilizia concessa, mq 1200 superficie abitabile. Tel 0033 93 840 047

**TERRENO** mq 1000 zona S. Paolo possibile costruzione mc 3500 richiesta L. 300 milioni al mc. Magro tel. 562.0504

### IMMOBILIARI ACQUISTO

**TORINO CITTA'**

**[illegible] RICERCA**
per conto numerosa clientela appartamenti in Torino e cintura di varie metrature. Tel. 011 57.67.

**PRIVATAMENTE** acquisto [illegible] con doppi servizi e [illegible] in zona signorile in Torino. Tel. 662.3607 ore 9 - [illegible]

[illegible] acquista in casa pro[illegible] alloggio anche da ristrutturare mq 100 circa Crimea Crocetta Centro. Scrivere Publikompass 8809 - 10100 Torino.

**RICERCASI** camera [illegible] Torino sud [illegible] milioni [illegible] garantito. Personalcase 329.0041.

**TORINO PROVINCIA**

**RICERCASI** [illegible] rustici e casette anche da rifare prima cintura di Torino. Soc. Coop. "La Borsa" 388 482

### AFFITTI OFFERTE

**TORINO CITTA'**

**A.** [illegible] vuoto affitto [illegible] in deroga [illegible] in stabile di [illegible] costruzione. Tel. 502.7560.

**ADIACENTE** piazza Statuto affitto [illegible] 3 camere doppi [illegible] cucina [illegible]. ore ufficio 882.8381

**ATTICO** [illegible] Statuto soggiorno camera [illegible] bagno solo referenziati L. 1 milione mensili. Tel. 562.8878.

**BALDI** [illegible] monocamera arredato zona centrale a referenziato. Telefonare 011 503.635

**CROCETTA**
su corso affittiamo signorile appartamento [illegible] salone 5 camere cucina e servizi. Sant'Andrea [illegible] di prestigio 011 581.8338.

**ZONA** Politecnico affitto arredato camera tinello cucinino servizi piano rialzato. Anche ufficio. Tel 587 049

**TORINO PROVINCIA**

[illegible] di valle cintura Torino affitto salone tinello 3/4 camere terrazzi giardino box. Tel 659.8010/21

**LOCALI UFFICI CAPANNONI**

**A. CASAFFITTI** Barriera Milano [illegible] mq 100 7 vetrine ristrutturato con servizi [illegible] Tel 503.097

**A. CASAFFITTI** Porta Nuova locale ufficio mq 180 in ottime condizioni uso [illegible] o ufficio con servizi. Tel 503.097

**AFFITTASI** [illegible] industriale mq 4000 frazionabile con ufficio vicinanze Nizza Monferrato. Tel [illegible] 74 388

[illegible] zona Francia Torino ufficio con annesso magazzino piano terra pe[illegible] [illegible] carraio complessivi mq 230 [illegible] [illegible]. 724.005

**AFFITTO LOCALI**
nuovi [illegible] laboratorio ufficio artigianale mq 500 S. Mauro [illegible] Ronchi. Gabetti Impresa. Tel. 57.57.

### AFFITTI DOMANDE

**TORINO CITTA'**

**COPPIA** di sposi referenziata [illegible] 1/2 camere cucina e servizi vuoto patto in deroga. Edimarket 434.1316 - 434.1426.

### AUTOVEICOLI

**ABBISOGNACI** autovetture da acquistare per contanti. Corso Dante 44 Torino. Aragonauto. Tel. 011 696.4713/4.

**ACQUISTA** autovetture [illegible] ogni tipo massima valutazione. Autosalone D'Elia corso Orbassano 241 tel. [illegible] 1 351 328

[illegible] fuoristrada furgoni camioncini e ribaltabili. Ipercar strada Torino 27 Beinasco. [illegible]. 397.1301.

**BO**[illegible] massima valutazione pagamento contanti via S. Ottavio 32 Torino. Tel 011 817 7242 zona Mole.

[illegible] autovetture [illegible] massima valutazione pagamento contanti [illegible] Montegrappa 24 B. Tel. 011 776.1898 Torino.

**AUTOTORTONA** acquista vetture di ogni tipo massima valutazione e serietà corso [illegible] 011 817.1643.

**MERCEDES** 300 CE cat 1991 ufficiale nero met. pelle nera climatizzatore cambio manuale pochissimi km L. 49 milioni. [illegible]ly Motors Torino. Tel. 504 339 - 509.878.

### VIAGGI E VACANZE

**ALBERGHI PENSIONI RESIDENCES**

**LOANO** Albergo [illegible] 019 [illegible] centralissimo servizi menù a scelta offerta autunno L. 45 mila.

### VARIE

**A. GIOIELLERIA** M.C. 334.832 - 382.0555 acquista oro argenteria monete gioielli massimi prezzi corso Peschiera 183.

**A. OREFICERIA** Ge.Ma acquista oro argenteria monete preziosi alte valutazioni Via Madama Cristina 42. Tel. 650.2212.

**ANTICHITA'** acquisto mobili antichi quadri tappeti arredamenti completi massima serietà Tel 0175 248 802.

**CHI** ha visto a Collegno un gatto persiano biondo, pregasi telefonare allo 011 938.9658, mancia.

**PELLICCIA** bellissima visone selvaggio, giacca volpe argentata, giaccone leopardo stupendo e pelliccia persiano grigio Eredi vendono Telefonare 900.977

Con il comico e Capossela, dopo lo spettacolo, girovagando per Torino

# E a mezzanotte va la ronda di Paolo Rossi

Lo spettacolo «Pop & Rebelot» al Colosseo fino al 31 Tutto esaurito

Paolo Rossi in un [illegible] dello spettacolo che [illegible] riscuotendo successo di pubblico

TORINO. Sarà valida, un'assoluzione al telefonino? Chissà. Non siamo teologi. Però Paolo Rossi è convinto: c'è un prete di Rovigo che lo chiama «e io mi lascio andare, gli racconto e alla fine lui mi dice non preoccuparti, va bene» [illegible] fa il segno dell'ego te absolvo, «e zac, sono [illegible] grazie [illegible] Dio e sapete che [illegible] sto benissimo?». Non cominciamo con le conversioni. Qua non si converte nessuno. [illegible] [illegible] parla e basta, ciance di mezzanotte [illegible] dopo lo spettacolo, un «Pop & Rebelot» che continua al ristorante, vino e Coca Cola [illegible] frescacce sulle donne i cavalier l'armi e gli amori. Già, gli amori. Vinicio Capossela, gran musicista e spalla straordinaria per lo straordinario Paolino, con la sua aria [illegible] maudit perdinotte non ha requie finché non riesce a chiamare la moglie: «o questo è amore al telefono, da suonatore scavalcamontagne. Poi ci sono gli amori ipotetici, quanto tempo dedicheresti alla conquista di Nastassja Kinski? Concordiamo su un anno e mezzo, «a patto di riuscirci, eh?». Tutto sommato [illegible] è uno scialo, «mi sono fatto quindici [illegible] di militare e quelli son mesi persi davvero», si duole Paolo che 'sta storia del militare a Torino, in una caserma di corso Unione Sovietica - «sempre punito, stavo nei carri armati, caldo e [illegible] vedeva un [illegible] una volta mi sono perso» - mica l'ha dimenticata, e ogni volta che torna [illegible] città ha un voto da sciogliere, e [illegible] nottetempo davanti alla caserma [illegible] compiere quel rito segreto e privatissimo.

E' dura essere Paolo Rossi: i riti devi compierli in segreto, [illegible] come cantava Guccini «neanche dentro al cesso posseggo un mio momento». All'uscita d[illegible] teatro lo aspettano i fans, ma anche i ragazzi del centro sociale «Isabella» che rischiano uno sgombero tipo Leoncavallo, soltanto più piccolo; e chiedono a Paolino se va a trovarli, che se lui va magari non li cacciano. Paolino si frega le mani e «sì, verrei, ma come, quando? Sono libero sabato e devo già correre [illegible] Leonka, passa domani e vediamo».

Nella notte sono in agguato mille postulanti e quanto sei bra[illegible] [illegible] fammi l'autografo e quello che ti si piazza davanti «ho comperato il tuo libro [illegible] allora mi devi ascoltare». Incalza un altro, «in cinque minuti mi ha proposto qualsiasi cosa - sussurra Paolino con gli occhi stanchi - dalle donne al fungo-party». [illegible] lui invece [illegible] quarant'anni e voglia di andare a dormire, sono le quattro del mattino. Dopo il ristorante c'è stata la spedizione ai Murazzi, lungo il Po. Un locale dopo l'altro, Paolino qui, Paolino là, e Paolino si rifugia dietro [illegible] bancone di Giancarlo, prode barman, e sceglie i dischi, Negresses Vertes e «Lion Sleeps Tonight», il leone stanotte dorme, beata bestia.

Il successo ha i suoi prezzi, «e anche i vantaggi - ride Paolo Rossi - uno è che puoi conoscere certa gente, andrò a pranzo con Bocca e [illegible] proprio curioso. Vorrei vederli tutti: sono stato a casa di Funari, interessante». Vi risparmiamo il capitolo Funari perché questo è un giornale per famiglie e perché Paolino passa a Bongiorno che gli ruba [illegible] lavoro: «L'altro giorno in tivù ha fatto un monologo sui bravi filippini che fanno i camerieri mentre gli arabi non vogliono fare i camerieri e lavano i vetri. Straordinario». Però vassapere, capitasse d'incontrare Mike magari è simpatico, «è il mio terrore, tu [illegible] uno, poi lo conosci e ti sta simpatico». Pure Berlusconi potrebbe... «Eh sì, pure Berlusconi, che ne so?».

L'incoraggia Vinicio. [illegible] re delle cantine», lo definisce Paolo. [illegible] [illegible] scoperti affinità elettive infinite, persino gli stessi studi, entrambi periti chimici: «Io preferivo il liceo - dice Paolo - ma i [illegible] già a ripetermi che l'avvenire era nella chimica, e mica ci hanno azzeccato: [illegible] nell'elettronica. La chimica l'ho odiata per cinque anni, e soltanto dopo h[illegible] capito che apre la mente». Come, apre la mente? «Mi aiuta nel lavoro, uno spettacolo è [illegible] reazione chimica» [illegible] Paolo e Vinicio hanno una teoria assai scientifica: «Ci vogliono due molecole d'idrogeno: un attore [illegible] un cantante. Poi lo zolfo: [illegible] testo; [illegible] l'ossigeno, i musicisti. Fa $H_2SO_4$, l'acido solforico: e con l'acido solforico...». Non garantiamo l'esattezza della formula: tutti, ultimamente, abbiamo frequentato altre letture. Paolino s'è innamorato [illegible] Bruce Chatwin, di [illegible] [illegible] intitolato «Le [illegible] dei canti»: racconta degli aborigeni australiani che muoiono mentre l'uomo bianco distrugge la loro terra, c'è un'esplosione nucleare [illegible] i canti finiscono, credo che sia così, l'a[illegible]mica [illegible] già esplosa nelle [illegible] menti». Già, i libri: «Bisogna fare [illegible] Vinicio che è andato a leggersi l'Odissea in Grecia; io a Montecarlo ho letto Il Giocatore [illegible] Dostojevski, un capitolo [illegible] andavo al casinò, poi uscivo, un altro capitolo... A Milano, solo Scerbanenco e Il Ponte della Ghisolfa».

Sono le quattro e mezzo. Il «Trionyx» è pieno di tipi con il codino e rasta [illegible] musicisti, e Paolino contempla sperso una fetta di tiramisù. Deve ancora passare davanti alla caserma [illegible] compiere il rito. E va, piccolo guerriero nella notte che svanisce. Nessuno l'accompagna. In certi momenti un uomo deve restare solo.

**Gabriele Ferraris**

---

Il teatro presenta la stagione lirica 93/94

# Tanti «saranno famosi» per un Regio di qualità

*Si parte con «I Capuleti e i Montecchi» Mariella Devia nella parte di Giulietta*

TORINO. Qualità è giovinezza. Il Teatro Regio presenta la stagione lirica '93-'94 [illegible] combatte [illegible] crisi con queste due armi. «I problemi sono gravi - ricorda il direttore artistico Carlo Majer - ma è giusto fare [illegible] discorso di rigore».

Otto gli spettacoli in cartellone, di cui due prodotti [illegible] Regio [illegible] tre in coproduzione con altri enti. Puntare sulle coproduzioni per limitare le spese, scambiarsi gli allestimenti, è il suggerimento di Majer, che, affiancato dal vicepresidente Umberto Hess, invita a «fare fronte comune contro la crisi». A questo proposito il Regio ha allo studio uno spettacolo in coproduzione con altri 6 teatri [illegible] poi, da realizzare nel [illegible].

Si parte il [illegible] novembre [illegible] il primo dei nuovi allestimenti [illegible] [illegible]sa», «I Capuleti e i Montecchi» di Vincenzo Bellini. «Insieme [illegible] il grande soprano Mariella Devia, Giulietta, abbiamo voluto due giovani bassi molto bravi: Michele Pertusi e Simone Alberghini», spiega Majer. Sul podio Bruno Campanella, direttore stabile del Regio. A dicembre (il [illegible] tocca [illegible] [illegible] caso Makropulos» di Janacek, una coproduzione con il Teatro Comunale di Bologna, con [illegible] Kabaivanska. La regia dell'opera, diretta da Pinchas Steinberg, [illegible] di Luca Ronconi che, in contemporanea, propone a Torino la commedia di Capek per la stagione del Teatro Stabile. [illegible] 14 gennaio c'è il balletto «La fille mal gardée», del Royal Birmingham Ballet.

Il Comunale di Firenze mette in scena dal 15 febbraio «La forza del destino» di Verdi, direttore d'orchestra Alain Guingal, dal 22 marzo l'Opera di Montecarlo propone «La rondine» di Puccini, diretta [illegible] Donato Renzetti. «Non era mai stata rappresentata al Regio prima d'ora - dice Majer - e per combinazione sarà nello [illegible] periodo anche alla Scala. Pensiamo di presentarne poi un'altra versione di Puccini, meno [illegible] sciuta; da sempre affianchiamo all'attività di spettacolo quella di ricerca». Ad aprile, dal 22, tocca [illegible] «Il flauto magico» di Mozart, coprodotto con il Comunale [illegible] Firenze. Sul podio c'è Daniel Oren, «che sceglie Torino [illegible] punto di partenza per il s[illegible] rinnovamento artistico», dice Majer. «L'elisir d'amore» di Donizetti, allestimento «di [illegible] diretto [illegible] Fabrizio Maria Carminati, ha [illegible] regia di un giovane torinese che al Regio [illegible] «cresciuto» artisticamente, Vittorio Borrelli. La stagione si chiude con una coproduzione con Bologna, diretta da Campanella: «La Cenerentola» di Rossini.

Giovani cantanti, registi emergenti, un maestro del Coro, Massimo Peiretti, trentaseienne. Proprio Campanella ricorda «i nuovi elementi ad alto livello dell'Orchestra. Qualche nome? Il primo clarinetto Luigi Picatto, la prima tromba Ivano Buat, il primo flauto Chiara Tonelli, il primo corno Giuseppe Grotta. Saranno famosi, prometto». [cr. c.]

---

Torino: «Circolo» con la regia di Morini, protagonista Calindri

# Bella la famiglia, se crolla

*La classe dell'attore vale la commedia*

Un'opera frizzante di Maugham Una donna lascia il marito, e questi la ricompensa

Ernesto Calindri e Liliana Feldman l'attrice dà vita alla deliziosa [illegible] un po' svaporata Lady Kitty

TORINO. Bella [illegible] la famiglia, specialmente quando [illegible] sfascia. Sembra dirci questo W. Somerset Maugham con «Circolo» (1921), forse la sua commedia più [illegible]ito, certo l'opera [illegible] cui questo scrittore dalle antenne sensibilissime cercò di afferrare il soffio più vitale della drammaturgia europea e di trasferirlo nei suoi salotti così perbene, così eleganti, così formalisti. Prima [illegible] allora Maugham aveva deliziato il pubblico del West End con le cosiddette «artificial comedies», che nella disinvoltura del dialogo sviluppavano situazioni e psicologie molto artificiose (artificial). «Circolo» segnò [illegible] svolta. Qualcuno si scomodò a tirare in ballo Ibsen e «Casa di bambola», ma certamente esagerava.

«Circolo» [illegible] una fragrante, spiritosa commedia [illegible] cui oggi non c'importa granché. Clive Champion Cheney fu abbandonato dalla moglie [illegible] favore [illegible] Lord Porteous, il miglior amico di famiglia. Trent'anni dopo, [illegible] figlio di Clive, Arnold, [illegible] abbandonato dalla bella Elisabetta che fugge con lo spiantato Teddie. Fin qui è un giochino neanche troppo ingegnoso; più [illegible]teressante è vedere come codesto giochino si conclude: dopo avere strepitato, Arnold sembra accettare l'idea che Elisabetta lo lasci, anzi è disposto a concederle il divorzio sapendo che la propria carriera politica ne verrà distrutta; infine, udite un po', offre alla fuggiasca un sostanzioso vitalizio.

Tanta generosità mette in crisi l'infedele. In [illegible] colloquio con la madre di Arnold, che dopo trent'anni è tornata a girare per casa col suo stanco Lord, Elisabetta sembra quasi decisa a rinunciare alla fuga, anche perché «un marito si può lasciare, ma un amante? Se si lascia un amante non resta nulla». Le lacrime del lieto fine stanno per brillare. Sennonché Teddie, con la sua solita rudezza, non fatica a riaccendere [illegible] fuoco nel cuore dell'innamorata. Sipario? Neanche per sogno. Il vecchio Clive se ne arriva ridacchiando e dice di avere organizzato lui [illegible] manfrina, lui ha imposto a Arnold [illegible] essere condiscendente, remissivo, generoso. Si era ispirato a una commedia di Maugham (ma va') che raccontava un caso uguale a quello. La protagonista restava? gli domanda l'ex moglie. No, risponde lui, [illegible] quel finale era troppo incredibile.

Se [illegible] ci credeva lui, figuriamoci noi. «Circolo» [illegible] così lontano da risultarci estraneo. E [illegible] pochi risultati porta la traduzione di Luigi Lunari, che cerca di rinfrescare l'aria insinuando qua e là un «che rottura», «oh, cacchio», «non me ne frega niente», «esproprio proletario». La prudente trasgressione verbale non può nulla [illegible]tro [illegible] battutismo alla Oscar Wilde, le partite a bridge, il whisky, le lettere portate su [illegible] vassoio d'argento, lo smoking per il pranzo.

Restano però la caratterizzazione [illegible] personaggi, lo scintillio delle battute, una [illegible] cipria [illegible] ironico decoro: tutte cose che il regi[illegible] Mario Morini sfrutta magnificamente in [illegible] spettacolo [illegible] al solito elegante che forse, con una compagnia più agguerrita, sarebbe potuto diventare un magnifico pezzo di modernariato teatrale. Qui purtroppo i personaggi giovani, a cui Maugham affida grandi responsabilità, [illegible] [illegible] sempre all'altezza. Tito Manganelli (Arnold), Elisabetta Ratti (Elisabetta) e Antonio Zanoletti (Teddie), pur prodigandosi, non riescono a superare la soglia della correttezza. Le cose vanno meglio con Liliana Feldman, che dà vita alla deliziosa e un po' svaporata Lady Kitty; [illegible] Adolfo Fenoglio, nel ruolo del ringhioso Lord Porteous; [illegible] soprattutto [illegible] Ernesto Calindri nella parte di Clive. Che meraviglia di naturalezza è questo attore che emette parole come volute [illegible] fumo azzurrino, estrae ironia da un'occhiata e dalla piega [illegible] [illegible] sorriso: lui e la [illegible] classe valgono la commedia. Completano il cast Carla Castelli e Andrea Montuschi. Scene di routine firmate da Comotti. In platea divertimento [illegible] applausi. Repliche all'Alfieri fino al 7 novembre.

**Osvaldo Guerrieri**

---

Stasera inaugurazione

## Un nuovo teatro nel nome di Aldo Trionfo

GENOVA. Si inaugura stasera un nuovo teatro, intitolato al regista Aldo Trionfo. Lo spazio, 500 posti, amplia il già esistente complesso di Sant'Agostino, in cui ha la sua sede il Teatro della Tosse, di cui Trionfo fu [illegible] dei fondatori. Per battezzare [illegible] sala (il foyer [illegible] stato affrescato da Emanuele Luzzati) [illegible] aprire la stagione della Tosse andrà in scena lo spettacolo «Il mio regno per un cavallo», di Tonino Conte, popolato di personaggi [illegible] Pinocchio, Jenny dei Pirati, Mirandolina, Ruzante, Il fantasma del palcoscenico, Riccardo III, Padre Ubu [illegible] Madre Ubu, Ofelia, Cassandra, Godot, Il suggeritore, La signora in tailleur. E' un'avventurosa [illegible] escursione attraverso la storia del teatro di tutti i tempi, [illegible] [illegible] pubblico chiamato a suggerire la prosecuzione delle vicende che si intrecciano. Gli spettatori riceveranno le carte disegnate da Luzzati.

---

Canale 5 e il Festival

## Otto canzoni il signor Mike e ottanta spot

MILANO. Due ore di spettacolo, otto canzoni in gara sparpagliate dentro ottanta (contati) spot pubblicitari: dieci per ogni canzone. Il «Festival Italiano», con il quale Canale [illegible] interviene per la prima volta nel campo «istituzionale» delle gare di canzonette modello Sanremo, è sembrato, mercoledì sera al debutto, una gara [illegible] pubblicità veloce e velocissime intervallate dall'esibizione dei cantanti. Atmosfera moscia, senza frissons, palcoscenico ingessato intorno al nostro Signor Mike, lui più istituzionale della gara, che ha anche voluto passare sotto silenzio i due unici [illegible]ti che potevano interrompere la monotonia della sfilata spot/canzone/spot/canzone: non s'è saputo per esempio perché gli 883 erano ridotti a 441,5, mancando uno dei due sostituito da Fiorello; né Mike ha voluto scherzare sul fatto che, per ritardo o per errore, non passava sul maxischermo alle sue spalle il riassunto dell'esibizione dei Matia Bazar, gli ultimi ad esibirsi.

Nessuna emozione neanche dalle canzoni, già conosciute, nonostante la grande orchestra in primo piano nello stile del Sanremo di Aragozzini; forse il momento più ascoltabile della serata, quello più vero, [illegible] stato soltanto il duetto fra Massimo Bizzarri e Riccardo Cocciante ai rispettivi pianoforti. Era ben visibile invece la volgarità di alcuni protagonisti: Mietta in abito lungo, seduta a gambe larghe nel bel mezzo del palcoscenico, neanche fosse dal ginecologo; Irene Fargo in un orrendo tailleur di gusto bulgaro che contrastava con la sua aria da eterna Butterfly. [illegible] in fatto di stile, non scherzava neanche la bionda valletta di Mike.

Almeno in tv, l'atmosfera pa[illegible] tetra, raggelata. Gelato e congelato dalla registrazione anche [illegible] povero Gene Gnocchi, gli ospiti in sala del Forum di Assago sembravano convocati ad una mesta cerimonia piuttosto che ad un'occasione di divertimento. Seri, austeri [illegible] imbarazzati, istituzionali anche loro. La prima, composta fila del pubblico, è stata ravvivata soltanto da Polentina Biscardi e dal suo umorismo involontario. Irresistibile la sua canzone preferita: «La partita di pallone». Che fantasia. Ascoltatori: 5.654.000, con [illegible] share del 21,32 per cento; è andata meglio «Striscia la notizia». [m. v.]

TIVU' & TIVU'

# «Visto da Sud»: Guzzanti e l'Italia che non tace più

C'E' il profondo Nord di «Milano, Italia», in tv, ma dall'altra sera c'è anche il mezzogiorno di «Visto da Sud», un programma nato, secondo le dichiarazioni del suo conduttore Paolo Guzzanti, per «dare voce a questo pezzo d'Italia che tace o è costretto a gridare». Va in onda alle 22,30 su Italia 1, in simultanea con la trasmissione di Riotta su Raitre. Peccato: si capiscono le esigenze della concorrenza, sappiamo bene che, soprattutto in questa stagione appena cominciata, la Fininvest imita molto la Rai, e poi cerca gli scontri frontali. Però il telespettatore, il quale ha già i suoi guai con i palinsesti, si trova posto di fronte a una scelta obbligata, o il Nord o il Sud, o Riotta o Guzzanti. Ci sono i videoregistratori, ma un appuntamento che ha cadenza quotidiana non si può registrare, quando mai ci sarebbe il tempo per mettersi in poltrona e seguire quel che è accaduto la sera prima? Mentre i tempi nuovi televisivi, che sono poi quelli legati al «qui» e all'«adesso», incalzano? Mentre la televisione ha già prodotto nuovi casi su cui dibattere? E perché poi tutti dovrebbero avere il videoregistratore in casa?

Allora bisogna scegliere. E dovendo scegliere, almeno nelle prime puntate, è abbastanza normale che un programma consolidato quale «Milano, Italia» abbia la meglio, in termini di audience, sul neonato che si deve ancora far conoscere. Da Guzzanti, per il debutto, si parlava di «imbroglio fiscale» e dei lavoratori dipendenti che, come dimostra il tremendo Fisco, guadagnano più degli imprenditori. L'inizio di ogni puntata è segnato da una «storia vera» (mercoledì c'era un «impiegato esattoriale» di Palermo in grado di raccontare qualcosa sul fisco ai tempi dei Salvo). «Visto da Sud» si svolge a Castel dell'Ovo, gran posto della Napoli bella. C'è un palcoscenico con alcuni ospiti seduti su poltroncine che sembrano più comode rispetto a quelle di Riotta e di Costanzo, non parliamo delle cassette di Lerner (tema: i talk show e l'evoluzione del sedile). Colori caldi, il colore del legno e dei mattoni (autentici), sullo sfondo una vetrata blu Madonna. Accanto, un tabellone dove si scrivono i temi più importanti di volta in volta toccati dalla discussione. Una platea numerosa, foriera di interventi civili (compreso quello di un «evasore fiscale dichiarato»).

Neppure Paolo Guzzanti è sfuggito al rischio connaturato a questo tipo di trasmissioni: il rischio che si parli molto e si capisca poco. Ma ormai siamo rassegnati, quando si trattano questi argomenti, all'impossibilità di una chiarezza che passi attraverso il tubo catodico. Il conduttore si sposta dalla platea al palcoscenico, concedendo alternativamente la parola alle due, come dire, fazioni contrapposte. La parola la dà e non la toglie facilmente, pur non lasciando all'oratore del momento tutto lo spazio che vuole. Ora toccherà al consolidamento dell'impianto televisivo e all'abitudine dello spettatore conferire al programma la sua identità.

**Alessandra Comazzi**

FILM DI OGGI

# Veronica e il suo doppio

Clint Eastwood regista e attore in «La recluta» un western metropolitano alle 20,35 su Italia 1

**LA DOPPIA VITA DI VERONICA**
1991, alle 20,40 su Raiuno, dur. 94'

Già annunciato arriva in tv il film più controverso e appassionante di Krzysztof Kieslowski, che ottenne nel '91 il Premio per la migliore interprete femminile a Cannes. Irene Jacob è impegnata nella costruzione di due personaggi paralleli. Veronica è una ragazza polacca piena di gioia di vivere, appassionata del bel canto fino a giocarsi la vita per dar seguito alla sua inclinazione. La Veronique è anche una ragazza francese, attratta dal fascino dell'arte e misteriosamente connessa con il suo doppio ideale che ha incrociato, senza accorgersene, in occasione di un viaggio ad Est. Le due ragazze sono fisicamente identiche.

**LA RECLUTA**
1990, alle 20,35 su Italia 1; dur. 110'

Un western metropolitano di e con Clint Eastwood. L'attore è Pulovski, un poliziotto originario della Polonia che vive, e spara, a Los Angeles. Cerca di bloccare i traffici di un malvivente (Raul Julia) e della sua super dark lady Sonia Braga. Ma a Clint viene affiancato un giovane agente, David (Martin Sheen) ricchissimo, inesperto e con un sacco di problemi personali sulle spalle. I due finiscono nel centro del mirino della coppia di assassini: Pulovski viene rapito e David ringrazia il suo giubbotto antiproiettile...

**NIGHT CLUB**
1990, alle 20,30 su Tmc; dur.

Roma 1960. Piero (Massimo Wertmüller) e Ottavio (Roberto Ciufoli) sono due impiegati di banca amici dello squattrinato Walter, interpretato da Christian De Sica. Insieme organizzano una festa con belle donne per agganciare un industriale (Sergio Vastano). Regia di Sergio Corbucci.

**INTERCEPTOR**
1979, alle 22,30 su Rete 4; dur. 112'

Di George Miller con Mel Gibson. La storia si svolge in un medioevo futuro dove, dopo un tremendo conflitto planetario, gli uomini combattono all'arma bianca e si uccidono per il possesso di una tanica di benzina.



**OGGI**

Alain Elkann intervista i sindaci di Milano, Torino e Catania (stasera Formentini, domani Castellani, domenica Bianco, Tmc, ore 22,45), al *Maurizio Costanzo Show* l'attore senegalese che dall'anno scorso fa la parte di Arlecchino nelle commedie goldoniane messe in scena dalla compagnia «Ravenna-teatro» (si chiama Mor Awa Niang, Canale 5, ore 23), Moser a *Zitti e Mosca* (con la bicicletta che, in gennaio, userà per tentare di battere il record dell'ora, Cinquestello, ore 20,30).

**CURZI**

L'andata di Curzi a Telemontecarlo è molto probabile, ma non certissima. Nessun problema economico e neanche di strutture (Tmc ha certo molto meno possibilità di Raitre, ma Curzi lo sa e non è certo spaventato da questo). Il punto di possibile discordanza risiede piuttosto nel fatto che a Tmc non vorrebbero una versione «schierata» delle news: sono insomma anche loro per un giornalismo all'inglese. Non è detto che Curzi sia incapace di fare l'inglese. Però, vorrà? E anche se volesse, editorialmente l'operazione avrebbe senso? Il personaggio è così popolare che, assumendolo, si potrebbe accarezzare l'idea di togliere un po' di pubblico al Tg3. Ma al pubblico del Tg3 piaceva il tg di Curzi, cioè un tg schierato. Insomma i futuri sposi dichiarano di amarsi, e forse si amano davvero, ma non è detto che abbiano la stessa opinione dell'amore.

**CALCIO**

Per dare un'idea dei rapporti tra calcio e tv: il torneo di qualificazione ai mondiali tra sei squadre asiatiche che si sta concludendo a Dohà - nel Qatar - ha smosso un mucchio di denaro. Otto aziende hanno investito complessivamente duecento miliardi di lire per sponsorizzare la parte asiatica dei mondiali fino a quelli in programma a Tokyo nel 1998 (cento miliardi fino agli Stati Uniti, cento miliardi nel quadriennio successivo). L'operazione relativa a Dohà si è svolta mediante sedici broker che hanno programmato tre miliardi di contatti televisivi in tutto il mondo (i contatti televisivi sono stati fino ad oggi, vigilia delle ultime due gare, [illegible] miliardi). Delle otto aziende-sponsor, sette sono multinazionali americane, l'ottava è l'italiana Diadora, specializzata in abbigliamento sportivo, sede a Caerano San Marco (piccolo centro del Friuli), fatturato sugli ottocento miliardi l'anno. C'è un italiano anche tra i broker, si chiama Marco Bianchi, è l'uomo incaricato da Tmc di vendere all'estero le partite interne della Juve in Coppa Uefa. In Italia c'è solo un altro broker di diritti televisivi del calcio: si chiama Marco Bogarelli e lavora per Berlusconi.

**FAZZUOLI**

Il successo di *Linea verde* è tale che da domenica prossima durerà mezz'ora di più (è stato soppresso *Tg l'una*).

**Giorgio Dell'Arti**
Foto: Elkann, Curzi

PROGRAMMI TV DI OGGI

## RAIUNO

Telegiornale: 6,45 (7510200); 7 (4271); 7,30 (5385962); 8 (8287); (3707); (4438); (1244388); (92780); 11 (38320); 12,30 (77436); 13,30 (20374); (17-726); 20 (842); 22,30 (87623); 24 (3547)

- 6 — **Ieri e oggi** (1972) (1933455)
- 6,45 **Unomattina** (0)
- 7,35 **Tgr** (8316962)
- 9,35 **Il cane di papà**, tf (4631320)
- 10,05 **Signorinella** (1949). Film (4846-)

POMERIGGIO

- 12 — **Cuori senza età**, telefilm (5786)
- 12,35 **Zeus**. Il *processo* di *Efeso* (77-704)
- 13 — **Padri in prestito**, tf (4097)
- 13,55 **Tre minuti di** (4771900)
- 14,05 **Prove e provini a Scommettiamo che?** (748287)
- 14,45 **Uno per tutti** - **sai dove sei?** (257691)
- 15,15 **Cartoonbigi** (7808348)
- 16 — **Le avventure del giovane Indiana Jones** (3222707)
- 17,10 **I dinosauri** (783287)
- 17,30 **Il microfono è vostro** (45523)
- 17,55 **Oggi al Parlamento** (6736900)
- 18,15 **Cartoni animati** (396538)

SERA

- 18,30 **Tempo di tv - Rai 1954-1993. La televisione racconta l'Italia** (5708894)
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo** (8836523)
- 19,50 **Che tempo fa** (8832707)
- 20,30 **Tg 1 Sport** (11067)
- **La doppia vita di Veronica** (1991), film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Krzysztof Kieslowski, con Irene Jacob, Philippe Volter (431455)
- 22,35 **Sanremo l'altra musica** (6486-081)
- 23,30 **Alfred Hitchcock presenta**, telefilm
- 0,30 **Oggi al Parlamento** (2800178)
- 0,40 **Dse - Sapere.** Di Enzo Sodolo Lavina. 5ª puntata (3828547)
- 1,10 **L'invenzione di** (1961) film fantastico. Regia di Emilio Greco. Con Giulio Brogi (4047-059)
- 3 — **Tg 1**, replica (3818479)
- 3,05 **stanchi** (1955), film drammatico. Con Yves Montand (7106106)
- 4,50 **Tg 1**, replica (46764805)
- 4,55 **Pronto emergenza**, tf (8321-063)
- 5,25 (6813834)

## RAIDUE

Telegiornale: 6,45 (4020105), 11,45 (7944148); 13 (18613); 17,15 (49-86287); 19,45 (905691); 23,15 (3660252)

- 6,25 **Il regno della natura** (1388-252)
- 7 — **Amici nella giungla** (53813)
- 7,25 **Capitan Planet** (2689368)
- 7,50 **L'albero azzurro**
- 8,15 **Furia**, telefilm (7638813)
- 9,05 **Il meglio di Verdissimo** (4555-639)
- 9,30 **Ristorante Italia** (1246726)

- 9,45 **Se non ci fossimo noi donne** (1943), film commedia (8599-252)
- 11,15 **Lassie**, telefilm (4868398)
- 12 — **I fatti vostri** di Michele Guardì (47078)
- 13,25 **Tg 2 - Economia** (2378165)
- 13,40 **Beautiful** (2180833)
- 14 — **Viaggio Sereno variabile** (60-523)
- 14,15 **Santa Barbara** (4802165)
- 15,05 **I tre guerrieri**, film di Keith Merrill (4841287)
- 16,55 **Spaziolibero** (5176271)
- 17,20 **Dal Parlamento** (851458)
- 17,35 **Street giorno e notte**, telefilm (3194078)

- 18,20 **Dal Parlamento** (3670630)
- 18,30 **Il commissario Koster**, telefilm. *La morte ha l'ultima parola* (5709523)
- 20,15 **Tg 2 - Lo sport** (101417)
- 20,40 **I fatti vostri** di Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì (14380813)
- 23,35 **Philip Marlowe investigatore privato**, telefilm: *Un* *perfetto*
- 0,25 **Dse - L'altra edicola - La cultura nei giornali** (1238558)
- 0,40 **Appuntamento al cinema** (27-480818)
- 0,45 **Il marito** (1957). Film commedia. Regia di Nanni Loy e Gianni Puccini. Con Alberto Sordi (64-80450)
- 2,10 **Stoning in Fulham Country** (1988), film drammatico in lingua originale sottotitolato. Regia di Larry Elikan. Con Ken Olin (2678769)
- 3,50 **Videocomic**
- 4,30 **Università. Percorso di matematica.** (28188834)

## RAITRE

Telegiornale: 12 (30000); 14 (87438); 19 (728); 19,30 (60184); (83707); 0,30 (74345708)

- 7 — **Dse - Scuola aperta** (6639)
- 7,30 **Dse-Tortuga**, con A. Sinigaglia (91813)
- 8,30 **Dse - Tortuga Doc** (8875)
- 9 — **Dse - Tortuga storia** (9504)
- 9,30 **Mirko Grmek: la morte** (2691)
- 10 — **Dse - Nuovo di regina** (2932-33)
- 10,30 **Dse - Parlato semplice**
- 11,30 **Tgr Vivere il mare** (2455)

- 12,15 **Dse - Tutto il mondo è palcoscenico** (737726)
- 12,55 **Dse - Una caramella al giorno** (11435)
- 13,25 **Dse - Fantastica mente** (6184-691)
- 13,45 **Tgr Leonardo** (4453184)
- 14,20 **Tg 3 pomeriggio** (802165)
- 14,50 **Schegge Jazz**. *Artie Shaw* (29-2368)
- 15,15 **- La scuola si aggiorna** (8848610)
- 15,45 **DSE - Solo per sport** (6302-417)
- 17,20 **Tgs Derby** (8882148)
- 17,30 **Vita da strega**, telefilm (3862)

- 18 — **Arcipelago Toscano e Gargano** (91310)
- 18,25 **Schegge** (8312875)
- 18,50 **Tg 3 sport** (8409271)
- 19,50 **BlobCartoon**
- 20,05 **di tutto di più** (1987726)
- 20,25 **Una cartolina spedita da Andrea Barbato** (6145639)
- 20,30 **Duro da uccidere** (1990) Film d'azione. Regia di Bruce Malmuth. Con Steven Seagal, Kelly Le Brock (20962)
- 22,45 **Milano, Italia**, di Gianni Riotta. Regia di Enrico Bosio (5793436)
- 23,45 **Processi somari**, condotto da Gianni Ippoliti, Anna Rotoli. Regia di Maurizio Fusco (2995981)
- 1 — **Fuori orario. Ginger e Fred** film di Federico Fellini, con Marcello Mastroianni, Giulietta Masina (40172653)
- 3,10 **Blob di tutto di più**
- 3,20 **Una cartolina** (65587586)
- 3,25 **Milano Italia** (r) (7828382)
- 4,15 **Processi somari**, replica
- 4,55 **Tg 3 Nuovo Giorno** (73168586)
- 5,30 **Schegge** (4083478)

## CANALE 5

Telegiornale: (70436); 17,55 (8908-165); 20 (28504); 24 (57634)

- 6,30 **Prima pagina**, attualità (4836-455)
- 9 — **Maurizio Costanzo** (33-822320)
- 11,45 **Forum**, attualità con Rita Dalla Chiesa, Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Lalone (4110-558)
- 13,25 **Sgarbi quotidiani**, attualità con Vittorio Sgarbi (6006981)

- 13,40 **vero?**, quiz con Alberto Castagna, regia di Laura Basile (2255678)
- 15 — **Agenzia matrimoniale**, attualità con Marta Flavi (88813)
- 16 — **A tutto Disney - Ecco Pippo!**, cartoni (1894)
- 16,30 **I Puffi**, cartoni (15523)
- 16,45 **Le** **strada** «Bim Bum Bam», Debora Magnaghi (7762875)
- 16,50 **Tazmania**, cartoni
- 17,20 **La battaglia dei codici**, quiz con Cariotti, Gobbi (978146)
- 17,25 **Batman**, cartoni
- 18 — **Ok il prezzo è giusto!**, quiz con Iva Zanicchi (69785)

- 19 — **La ruota della fortuna**, quiz con Mike Bongiorno, Paola Barale, regia di Mario Bianchi (48-79)
- 20,25 **Striscia la notizia**, varietà con Ezio Greggio, Ric (4267226)
- **Festival Italiano**, con Mike Bongiorno e Paola Barale. Regia di Mario Bianchi. Serata finale (9865233)
- 23 — **Maurizio Costanzo Show**, regia di Paolo Pietrangeli (33349)
- 1,30 **Sgarbi quotidiani**, attualità (3388160)
- 1,45 **Striscia la notizia**, varietà (50-60406)
- 2 — **Tg5 - Edicola** (2300547)
- 2,30 **Zanzibar**, telefilm (2318588)
- 3 — **Tg 5 - Edicola** (2319285)
- 3,30 **A tutto volume**, attualità (2312-382)
- 4 — **Tg 5 - Edicola** (2313011)
- 4,30 **I cinque del piano**, telefilm (9390943)
- 5 — **Tg 5 - Edicola** (8391672)
- 5,30 **Documentario** (8301059)
- 6 — **Tg 5 - Edicola** (4348160)

## ITALIA 1

Telegiornale. 12,30 (33558); 19,30 (28-900)

- 6,30 **Ciao ciao**, cartoni animati (226523)
- 9,15 **Webster**, telefilm (5042829)
- 9,45 **Casa Keaton**, telefilm (5950-894)
- 10,15 **Starsky & Hutch**, telefilm (87-32875)
- 11,15 **A Team**, telefilm. *Pioggia di diamanti*
- 12,15 **Qui Italia**, attualità (8180982)
- 12,50 **Candy**, cartoni (430271)

- 13,20 **Ciao Ciao Parade** (0834981)
- 13,25 **Principe Valiant**, (4277-07)
- 13,55 **Ciao Ciao Street** (7262455)
- 14 — **Il libro della giungla**, cartoni (2900)
- 14,30 **Non è la Rai**, varietà (1408078)
- 16,15 **UnoMania**, varietà (8200320)
- 17 — **Magazine**, varietà (9894)
- 17,30 **Mitico!** (11078)
- 17,55 **Studio sport** (5263097)
- 18 — **SuperVicky**. *Entra il giudice*; telefilm (3610)
- 18,30 **Bayside School**. *Qui radio Ugo*, telefilm (1826)

- — **Willy, principe di Bel Air**, *La rivincita di Geoffrey*, (41-64)
- 19,50 **Radio Londra**, con Giuliano Ferrara (5073894)
- 20 — **Karaoke**, con Fiorello, varietà (25252)
- 20,35 **La recluta**, film poliziesco con Clint Eastwood, Charlie Sheen, Sonia Braga (7114185)
- 22,40 **Sud**, attualità con Paolo Guzzanti (6004366)
- 23,40 **Dream On**, *Un caffè per il paradiso*, telefilm
- 24,00 **Italia**, attualità (67092)
- 0,15 **Radio Londra**, attualità (5162-656)
- 0,26 **Studio sport** (4581382)
- 1,05 **Starsky & Hutch**, telefilm (54-560653)
- 2 — **A Team**, telefilm
- 3,10 **Webster**, telefilm (1141382)
- 3,30 **Keaton**, telefilm (2310-924)
- 4 — **Starsky & Hutch**, telefilm (23-11653)
- 4,30 **SuperVicky**, telefilm (4007637)
- 5,30 **Willy, principe di Bel Air**, telefilm (0382301)
- 6 — **Bayside School**, telefilm (4377-030)

## RETE 4

Telegiornale: 9,30 (1231894); 11,55 (3297271); 13,30 (8374); 17,30 (56097); 19 (26881); 23,30 (34-320)

- 6,30 **Una famiglia americana**, telefilm (1010558)
- 7,15 **I Jefferson**, telefilm (2678252)
- 7,40 **Strega per** telefilm (74-69287)
- 8 — **Tre cuori in affitto**, telefilm (80-97)
- 8,30 **Marilena**, telenovela (6417)
- 9 — **Anima**, telenovela (7146)

- 9,45 **Buona giornata**, varietà (6916-725)
- 10 — , telenovela (1862)
- 10,30 **Febbre d'amore**, soap opera (1089146)
- 11,15 **Quando arriva l'amore**, telenovela (7692087)
- 12 — **Celeste**, telenovela (32146)
- 13 — **Sentieri**, soap opera (1ª parte) (7707)
- 14 — **Sentieri**, 2ª parte (1523)
- 14,30 **Primo** telenovela (63-639)
- 15,30 **Valentina**, telenovela (3558)
- 16 — **La verità**, quiz (6659146)
- 16,45 **Il nuovo gioco delle coppie** (9591368)

- 17,35 **Naturalmente bella**, attualità (3853891)
- 17,45 **Luogo comune**, con Davide Mengacci (3677271)
- 17,55 **Funari**, attualità (7458-504)
- 20,30 **Milagros**, telenovela (28504)
- 22,30 **Interceptor** (fantascienza, Australia, 1979), film di George Miller con Mel Gibson (85523)
- 0,15 **Rassegna stampa** (9675092)
- 0,30 **Totòsexy** (Italia, comico, 1963), film con Totò, Erminio Macario (9248127)
- 2,05 **Lou Grant**, telefilm (4909169)
- 3,05 **Murphy Brown**, telefilm (6897-818)
- 3,30 **Il barone**, telefilm (5338872)
- 4,30 **Dragnet**, telefilm (2096092)
- 5 — **Lou Grant**, telefilm (5324479)
- 6 — **Murphy Brown**, telefilm (9911-769)

## ALLA RADIO

**RADIOUNO**: Gr. 6; 7; 8; 10; 12; 13; 14; 17; 19; 21; 23
**7,42** Come la pensano loro; **8,30** Gr 1 Speciale; **8,40** Chi sogna chi chi sogna che; **9** Radiouno per tutti: tutto a Radiouno; **10,30** Effetti secondari, **11** Gr 1 Spazio aperto; **11,22** Radio Zorro; **11,30** Tu lui i figli gli altri; **12,11** Senti la montagna; **13,20** Gr 1 tempo libero; **13,52** La diligenza; **14,11** Oggiavvenne; **14,25** Stasera dove; **15** Gr 1 business; **15,03** Sportello aperto a Radiouno; **15,30** Sportello aperto a Radiouno; **16** Il paginone; **17,04** L'inferno degli angeli; **20,25** Tgs: spazio sport; **20,30** Che vuoi dire?; **21,04** 4 concerto della Stagione Sinfonica 1993-94; **22,49** Oggi al Parlamento; **23,07** La telefonata; **23,28** Notturno italiano.
**RADIODUE**: Gr: 6; 7,30; 8,30; 9,30; 11,30; 12,30; 13,30; 16,30; 17,30; 18,30; 19,30; 22,30
**8,46** L'eredità Menarini; **9,07** mando; **9,45** Aspettando, godo; **9,49** Taglio di terza; **10,15** 15 minuti con Ivano Fossati; **10,31** 3131; **12,10** Gr regione - Ondaverde; **12,50** Il signor Bonaventura; **14,15** Intercity; **15** Il male oscuro; **15,30** Gr2 Economia; **15,48** Pomeriggio insieme; **18,32** Aspettando, godo; **19,55** Dentro la sera; **22,10** Panorama parlamentare
**RADIOTRE**: Gr 6,45; 8,45; 11,45; 13,45; 15,45; 18,45; 20,45; 23,15
**6,30** Grand Tour; **9** Concerto del mattino; **10** Arianna ritorno al futuro, **10,45** Spot magazine; **14,05** Concerti Doc; **16**: Alfabeti sonori, **16,30** I quaderni di Palomar, un anno di scienza; **17,15** La bottega della musica; **19,40** Festival dei festival; **22** Alza il volume; **23,35** Il racconto della sera

## SVIZZERA

Telegiornale: 12,45 (960233); 19 (966875); 20 (344691); 22,15 (143469)

- 13,25 **Fax**, attualità (4294691)
- 15,05 **Grandangolo mix** (4765-165)
- 15,55 **Textvision** (4814436)
- 16 — **Corvino, mon amour** (95-6610)
- 17 — **Un sogno nel cuore** (89-7418)
- 18 — **Press gang** (943146)
- 19,05 **Buonasera** (121436)
- 19,30 **Il quotidiano** (354078)
- 20,30 **Menabò**, gioco (931675)
- 22,45 **Sassi grossi**, dibattito (5000830)
- 23,45 **Predator**, film (6518542)

## MONTECARLO

Telegiornale: 18,45 (6067455); 22,15 (539707)

- 13 — **Tmc sport** (7031788)
- 14,05 **Le ultime avventure di Don Giovanni**, film (6529-1981)
- 15,45 **Tappeto volante**
- 18 — **Sale, pepe e fantasia** (87-962)
- 19,20 **Il mondo di Giò** (20287)
- 19,35 **Sorrisi e cartoni** (6809-900)
- 20,25 **Tmc informa** (2339417)
- **Night club** film (504458)
- 22,45 **L'appuntamento**, attualità (8287639)
- 22,50 **Pattinaggio artistico**, libero maschile (564233)

## TELE + 1

- 14,55 **Faccia di lepre**, film (7511523)
- 15,25 **Topaz**, film (68120726)
- **Rassegna stampa** (8613-320)
- 20,40 **L'isola dell'amore**, film (323252)
- **Paura d'amare**, film (48-8894)

## TELE + 3

- 18,55 **La Dorlotr**, monografie (3518097)
- 21 — **Francesca da Rimini** (49-0638)

## TELE + 2

- 13 — **National Geographic** (586252)
- 14 — **Volto di Tutankhamon** (507578)
- 15,30 **Horizon: una ciambella al plasma** (888155)
- 16,30 **4000 metri sotto il mare** (418504)
- 17 — **Volto di Tutankhamon** (947982)
- 18 — **Wildlife Tales**, doc. (3430-78)
- 19,30 **La fabbrica dei gol** (23-8081)
- **Golmania** (499500)
- 23,30 **Settimana gol** (433184)
- 24 — **Tennis: ATP tour** (1425-47)

## VIDEOMUSIC

- 14,35 **The mix** (6013558)
- 18 — **Clip to clip** (34686558)
- 19 — **Metropolis** (16501287)
- 22,30 **Hard & Heavy** (129838)

## RETE A

Telegiornale: 15 (90287); 17 (61-287); 18 (82875); (92-52); 19,30 (8523); 20 (60-828)

- 21,30 **L'indomabile** (25833)

**GUIDA A SHOWVIEW**

Per registrare il Vostro Programma TV preferito digitate i Numeri **ShowView**, stampati accanto al programma che volete registrare, sul programmatore ShowView. Lasciate l'unità ShowView sul vostro videoregistratore ed il programma verrà automaticamente registrato all'ora indicata. Per ulteriori informazioni chiamate il nostro numero di assistenza **(02) 210.730.70**.
**Dicitura di Copyright**
ShowView è un marchio utilizzato dalla Gemstar Development Corporation - Gemstar Development Corp. Tutti i diritti sono riservati.
**I CANALI DI SHOWVIEW**
Rai1 1; Rai2 2; Rai3 3; Rete4 4; Canale5 5; Italia1 6; Montecarlo 7; Rete A 8; Videomusic 9; Tele + 1 13; Tele + 2 14; Tele + 3 15; Svizzera 16.

# i Film del weekend

DI LIETTA TORNABUONI

### Thriller
## «Misterioso omicidio a Manhattan»

Woody Allen

TRAGICOMMEDIA brillante, condotta benissimo e divertente, un'avventura di coppia così incantevole da compensare i fans di Woody Allen di tutte le notizie odiose che è toccato leggere [illegible] [illegible] lui nell'ultimo tempo. Ma non è soltanto [illegible] commedia newyorkese con delitto, mistero e indagini: racconta pure come s'avvia e come funziona il meccanismo del sospetto, della voglia di scandalo, del desiderio di romanzo nero; e come quattro intellettuali eleganti possano compiere con naturalezza azioni illegali, abusive, anche criminali. Alla fine il colpevole viene scoperto; [illegible] nessuno è davvero innocente.

**[illegible] OMICIDIO A [illegible]**
di Woody Allen
con Woody Allen, Diana Keaton, Anjelica Huston, Alan Alda, Jerry Adler; Usa, 1992

**TRIESTE,** Cinema Ariston
**VENEZIA,** Centrale
**TORINO,** Ambrosio 2, Eliseo Grande,
**MILANO,** Arlecchino, Plinius, Presldent
**GENOVA,** Corallo 1, Palazzo
**BOLOGNA,** Medica; **ROMA,** Alcazar, Giulio Cesare 1, Rivoli

### Drammatico
## «Giovanni Falcone» vita e morte

ESCE proprio nel momento in cui le disfunzioni della magistratura siciliana arrivano alla resa dei conti e [illegible] discute pubblicamente di magistrati legati alla mafia, questa cinebiografia agiografica che ripercorre vita, battaglie [illegible] morte del giudice Falcone, utile agli spettatori anche come rilettura sintetica di oltre dieci anni terribili [illegible] Palermo. Conciliaboli [illegible] assassinii si alternano nel film, un docu-drama nello stile popolare di Giuseppe Ferrara (già autore di «Cento giorni a Palermo» e de «Il caso Moro», sulle uccisioni del generale Dalla Chiesa e del presidente democristiano). Falcone è Michele Placido (non somigliante [illegible] tutt'altro che bravo), [illegible] moglie Francesca Morvillo è Anna Bonaiuto, Borsellino è Giancarlo Giannini (molto efficace), Tommaso Buscetta è Gianni Musy. Andreotti [illegible] vede soltanto di spalle. Il regista ricerca le somiglianze fisiche: «Io credo [illegible] Chaplin, che quando doveva fare Hitler lo faceva somigliante a Hitler»; il film ha suscitato, da parte [illegible] personaggi interes[illegible], di amici di Falcone [illegible] di parenti delle vittime, molte polemiche veramente non troppo giustificate: anche al cinema, come ai giornali, spetta il diritto [illegible] cronaca.

**[illegible] FALCONE**
di Giuseppe Ferrara
[illegible] Michele Placido, Giancarlo Giannini, Anna Bonaiuto, Massimo Bonetti, Gianni Musy; Italia, [illegible]

**TORINO,** Cinema Adua 400, Eliseo Blu, Nazionale 1
**BOLOGNA,** Manzoni
**FIRENZE,** Adriano
**ROMA,** Adriano, Universal
**NAPOLI,** Abadir, Empire
**PALERMO,** Ariston, Igiea: Lido, Jolly, Rivoli

### [illegible]
## «America oggi» Bob Altman al meglio

EMOZIONANTE e controllato, ispirandosi [illegible] alcuni racconti di Raymond Carver, strutturando la narrazione in tante storie intersecantesi della realtà americana contemporanea più struggente e grottesca, Altman [illegible] fatto un gran bel film corale lungo oltre tre ore, vincitore (ex aequo con «Film blu») del Leone d'oro a Venezia. I casi umani [illegible] disumani di nove coppie di gente comune a Los Angeles cominciano con un'epidemia, si concludono [illegible] [illegible] scossa di terremoto, sono intervallati dalla voce bella e stanca d'una cantante di jazz, carica di nostalgia per [illegible] passato diverso [illegible] per un'altra cultura. Attori perfetti.

**[illegible]MERICA OGGI**
di Robert Altman
con Jack Lemmon, Andie MacDowell, Jennifer Jason Leigh, Tim Robbins, Tom Waits; Usa, [illegible]

**VENEZIA,** Cinema Olimpia
**TORINO,** Studio Ritz
**MILANO,** Astra
**GENOVA,** Instabile
**BOLOGNA,** Nuovo Settebello
**FIRENZE,** Teatro della Compagnia
**ROMA,** Fiamma 1, Giulio Cesare 2

### Animazione
## «Tom e Jerry Il film» per la prima volta

CREATI originariamente da William Hanna e Joe Barbera, prodotti in animazione dalla Metro Goldwyn Mayer dal 1937 (con un'interruzione nei Cinquanta), vincitori di otto Oscar, spesso criticati per l'eccesso di violenza, amati per l'umorismo e le situazioni impossibili, Tom e Jerry restano fantastici. Il gatto scemo vittima d'ogni trappola e il furbo topo carnefice d'ogni crudeltà sono per la prima volta protagonisti d'un lungometraggio: magari l'iniziativa non era poi così necessaria, magari alle loro avventure-disavventure è più adatta la misura breve, ma vederli [illegible] sempre divertente.

**[illegible] - IL [illegible]**
[illegible] Phil Roman
Usa, 1992

**TRIESTE,** Cinema Nazionale [illegible]
**TORINO,** Ambrosio 1
**MILANO,** Metropol
**GENOVA,** Orfeo
**BOLOGNA,** Arcobaleno 2
**FIRENZE,** Ariston
**ROMA,** Astra, Gregory, Madison 1, Maestoso 4
**NAPOLI,** Filangieri e Vittoria (pomeriggio); **BARI,** Armenise (pomeriggio); **PALERMO,** Rouge et Noir (pomeriggio)

### Thriller
## «Il fuggitivo» Harrison Ford scappa e trionfa

TENSIONE, dinamismo, divertimento, complotto industriale: a Chicago, [illegible] chirurgo condannato per uxoricidio si sottrae alla prigione per provare la propria innocenza e trovare [illegible] vero assassino di sua moglie. Ispirato a un serial televisivo, il film ha qualche incongruenza nell'intrigo, ma la lunga corsa parallela (il protagonista [illegible] caccia dell'assassino, la polizia a caccia [illegible] protagonista) ha un gran ritmo, momenti emozionanti, [illegible] ex poliziotto criminale, una polizia che persegue il fuggiasco con sorprendente tenacia e largo impiego [illegible] mezzi, sia pure arrivando rispetto a lui sempre in ritardo.

**IL [illegible]**
di Andrew Davis
con Harrison Ford, Tommy Lee Jones, Jeroen Krabbe; Usa, 1993

**VENEZIA,** Cinema Agorà Mignon (Mestre)
**TORINO,** Adua 200, Eliseo Blu, Olimpia 2
**MILANO,** Excelsior, Maestoso, Odeon 7
**GENOVA,** Augustus
**BOLOGNA,** Capitol 3
**FIRENZE,** Manzoni; **[illegible]MA,** Ariston, Empire 2, Royal; **NAPOLI,** Santa Lucia; **BARI,** Orfeo; **PALERMO,** Nazionalino

### Drammatico
## «Piovono pietre» sui disoccupati

KEN Loach, il regista inglese dalla parte degli operai, racconta cosa davvero significhi essere senza lavoro: la disoccupazione non come percentuale nelle statistiche economiche né come primo problema della crisi euroamericana, [illegible] [illegible] umiliazione e disperazione quotidiana, in questo film semplice, bello, concreto, pochissimo drammatizzato, fa nascere fortissimo il sentimento dell'ingiustizia. I personaggi sono operai cattolici di Manchester che vivono in case decenti alla periferia della città, che sopravvivono con [illegible] sussidio di disoccupazione, che non riescono a trovare i soldi necessari per il gas, la luce, neppure per spese straordinarie [illegible] un vestito bianco per la Prima Comunione della figlia bambina: il padre protagonista vuol comprare quel vestito [illegible] ogni costo, con una tenacia che vede nell'abito da cerimonia un simbolo, un segno della propria residua dignità e identità sociale. Cerca ovunque lavoro che non trova, ricorre [illegible] espedienti e illegalità, s'affida agli strozzini: [illegible] la fa al termine di molte esemplari traversie. «Quando sei un operaio, piovono pietre sette giorni su sette», è il proverbio che spiega il tito[illegible]

**PIOVONO [illegible]**
[illegible] Ken Loach
[illegible] Bruce Jones, Julie Brown, Ricky Tomlison, Tom Hiskey, Mike Fallon; Inghilterra, [illegible]

**TORINO,** Cinema Charlie Chaplin 2
**MILANO,** Anteo
[illegible] Alfieri
**ROMA,** Greenwich 2, Sala Umberto Luce
**NAPOLI,** Academy Astra

### Thriller
## «Il socio» avvocati, mafiosi e Tom Cruise

Tom Cruise

DUE ore [illegible] mezzo sono davvero tante per un thriller, anche se tratto dal lambiccato romanzo (editore Mondadori) di quel John Grisham che è adesso lo scrittore più pagato da Hollywood: ma il film, girato benissimo, grande successo negli Stati Uniti, si vede senza [illegible]. Quando il giovane ambizioso avvocato Tom Cruise capisce d'essere entrato a far parte d'uno studio di avvocati della mafia, [illegible] il gioco legale sporco per riuscire [illegible] fregare sia lo studio sia il Fbi, e [illegible] sopravvivere. Parte arrampicatore e arriva idealista. Tom Cruise, ancora e sempre bello, si salva anche per una gran corsa velocissima, entusiasmante.

**IL SOCIO**
[illegible] Sidney Pollack
con Tom Cruise, Gene Hackman, Holly Hunter, Ed Harris; Usa, 1993

**TRIESTE,** Cinema Excelsior
**VENEZIA,** Rossini, Corso (Mestre)
**TORINO,** Lux; **MILANO,** Mediolanum, Orfeo; **GENOVA,** Universale 2; [illegible] Embassy, Fossolo, Imperiale, Nuovo Splendor; **FIRENZE,** Principe Atelier, Vittoria Atelier; **ROMA,** America, Barberini 1, Capitol, New York, Ritz; **NAPOLI,** Alcione, Arcobaleno, Arlecchino, **BARI,** Kursaal Santa Lucia; **PALERMO,** King

### Fantavventura
## «Jurassic Park» Dinosauri vincenti

SI ripete in Italia il successo di pubblico del film più famoso dell'anno: negli Stati Uniti «Jurassic Park», costato 100 miliardi e 750 milioni di lire, ha incassato oltre [illegible] miliardi battendo il primato leggendario di «Guerre stellari», e ha alimentato un eccezionale commercio di gadgets insieme con un'ondata di curiosità culturale per i dinosauri [illegible] per la vita nella preistoria. E' divertente, non strepitoso, il film che Steven Spielberg ha tratto dal romanzo [illegible] Michael Crichton (editore Garzanti). La storia racconta di un uomo d'affari ideatore [illegible] Costa Rica d'una «riserva biologia» popolata dai giganteschi dinosauri preistorici ri-creati con un ardito esperimento genetico, [illegible] della sua sconfitta: le tentazione creatrice dell'uomo e la onnipotenza tecnologica falliscono, i dinosauri prendono il sopravvento, il progetto del Jurassic Park rivela tutta la [illegible] follia. Copione impoverito rispetto al romanzo, attenuato (i morti sono ridotti a due, forse tre); personaggi stereotipati; effetti speciali così così; morale semplice: non [illegible] può forzare la natura, altrimenti si vendicherà. Emozione, paura, suspense. I dinosauri sono davvero fantastici.

**JURASSIC PARK**
[illegible] Steven Spielberg
con Sam Neill, Laura Dern, Richard Attenborough; Usa, 1993

**TORINO,** Cinema Fiamma, Reposi
**MILANO,** Apollo, Manzoni
**GENOVA,** Odeon, Universale 3
**BOLOGNA,** Arlecchino, Smeraldo
**FIRENZE,** Flora Atelier A, Portico
**ROMA,** Atlantic, Empire 1, Reale
**NAPOLI,** Amedeo, Plaza
**PALERMO,** Abc

### Avventuroso
## «Cliffhanger» Stallone s'arrampica

Sylvester Stallone

FILM d'azione in montagna [illegible] di luoghi comuni, rimedia con effetti speciali, sequenze vertiginose alla povertà banale della storia. Alpinista che, testimone d'un incidente mortale, preferisce fuggire dalla propria esistenza quotidiana piuttosto che affrontare la realtà, Stallone si trova ad affrontare tornando non soltanto i fantasmi del proprio passato, [illegible] anche un gruppo [illegible] terroristi isterici sperdutisi tra le cime nevose. Il [illegible] temperamento di salvatore non potrà resistere all'appello del pericolo. Stallone è ormai come Topolino, Tarzan [illegible] Zorro, una icona più che [illegible] attore: irresistibile, specie quando fa del suo peggio.

**CLIFFHANGER**
di Renny Harlin
con Sylvester Stallone, Janine Turner, Michael Rooker, John Lithgow; Usa, 1992

**TRIESTE,** Cinema Grattacielo
**VENEZIA,** Ritz, San Marco (Mestre)
**TORINO,** Cristallo, Ideal
**MILANO,** Odeon 1
**BOLOGNA,** Arcobaleno 1, Moderno; **FIRENZE,** Gambrinus; **ROMA,** Eurcine, Europa, King, Maestoso, Metropolitan; **NAPOLI,** Acacia, Delle Palme; **BARI,** Carella, Odeon; **PALERMO,** Nazionale

### Commedia
## «Dave Presidente per un giorno»

IL presidente degli Stati Uniti stavolta [illegible] un arrampicatore arrogante, un robot [illegible]lanzone che da anni non scambia una parola [illegible] la moglie [illegible] non in pubblico, un politicante opportunista disonesto, indifferente alla vita della gente [illegible] anche antipatico. Mentre fa l'a[illegible] con [illegible] segretaria, viene colpito da ictus ed entra in coma. Per consentire al [illegible] braccio destro corrotto e golpista di preparare l'espulsione [illegible] vicepresidente e la propria candidatura alla presidenza, la malattia viene tenuta nascosta, il presidente viene sostituito da un sosia già impiegato per ragioni di sicurezza (Kevin Kline interpreta, benissimo, [illegible] due parti). La controfigura ha gran successo, lascia tutti stupiti e contentissimi, entra presto in conflitto con i politicanti, fa approvare leggi sociali, fa innamorare [illegible] First Lady, se preparare come si deve la conclusione dell'avventura e il lieto fine. Nella commedia divertente la satira politica si mescola al populismo demagogico: il sosia del presidente è migliore del presidente soltanto perché non è un politico, ma un uomo comune e l'uomo [illegible] si sa [illegible] buono, schietto, generoso, affettuoso, ama i poveri, i bambi[illegible], i cani, e piace alla tv.

**DAVE PRESIDENTE [illegible] [illegible] GIORNO**
[illegible] Ivan Reitman
con Kevin Kline, Sigourney Weaver, Frank Langella, Kevin Dunn, Ben Kingsley; Usa, 1993

**TRIESTE,** Cinema [illegible] 4
**VENEZIA,** Palazzo 2 (Mestre)
**TORINO,** Lillipul, Olimpia 1
**MILANO,** Ariston
**GENOVA,** Olimpia; **BOLOGNA,** Capitol 1, Nosadella 1; **FIRENZE,** Excelsior; **ROMA,** Barberini 3, Ciak, Paris, Rouge et Noir; **NAPOLI,** Fiorentini; **PALERMO,** Metropolitan

### Drammatico
## «Per amore solo per amore»

Penelope Cruz con Diego Abatantuono

DIEGO Abatantuono dà una buona prova d'attore in un personaggio davvero inconsueto: il romanzo scritto [illegible] Pasquale Festa Campanile nel 1983 dal quale il film è tratto racconta di Giuseppe, il santificato marito di Maria Vergine e padre putativo di Gesù Cristo, falegname e uomo comune al qu[illegible] toccò secondo i Vangeli il destino unico d'innamorarsi d'una bambina e poi ragazzina che contraccambiava ardentemente ma platonicamente [illegible] [illegible] e che affermava d'essere incinta [illegible] poi madre per intervento divino. Penelope Cruz, l'altra protagonista della «storia d'amore più famosa del mondo», [illegible] brava e dolce.

**PER [illegible] SOLO [illegible] AMORE**
di Giovanni Veronesi
con Diego Abatantuono, Penelope Cruz, Alessandro Haber, Stefania Sandrelli; Italia, [illegible]

**TRIESTE,** Cinema Nazionale 1
**TORINO,** Capitol, Doria
**MILANO,** Nuovo Orchidea, Pasquirolo
**GENOVA,** Universale 1
**BOLOGNA,** Capitol 2, Jolly
**FIRENZE,** Astra 2; **ROMA,** Academy Hall, Barberini 2, Golden; **NAPOLI,** America Hall, Fiamma; **BARI,** Royal; **PALERMO,** Arlecchino

### Commedia
## «Molto rumore per nulla»

CINEVERSIONE diretta da Kenneth Branagh della commedia di equivoci amorosi, di bugie e di complotti passionali che Shakespeare collocò [illegible] Messina e che qui è ambientata tra Firenze e Siena nella villa Vignamaggio, all'aria aperta, nella luce dell'estate italiana. Il film ha molti difetti e un gran merito: una vitalità sensuale [illegible] gioiosa, un felice dinamismo, un gruppo di bravi attori tutti belli, [illegible] entusiasmo che mette di buon umore. Il ritmo [illegible] quello veloce [illegible] avido della giovinezza. Lo slancio fisico diventa a volte parodistico (continuamente i personaggi corrono, saltano, mangiano, ridono, gridano, ballano, bevono, battibeccano, cantano, fanno l'amore); non mancano i tic peggiori del cinema [illegible] costume (gran manate sul petto e sul sedere delle donne, gran presenza di grappoli d'uva); al bellissimo testo [illegible] film toglie qualche parte [illegible] quasi non aggiunge illustrazione: come a teatro, tutto viene detto più che mostrato. M[illegible] l'allegria che pervade tutto è contagiosa e gli scontri bisbetici della coppia Branagh-Emma Thompson sono incantevoli. Il doppiaggio italiano, che era molto difficile, funziona per Tonino Accolla - Branagh - meno per gli altri attori.

**MOLTO [illegible] [illegible] NULLA**
di Kenneth Branagh
[illegible] Kenneth Branagh, Emma Thompson, Denzel Washington, Keanu Reeves; Inghilterra, [illegible]

**TRIESTE,** Cinema Sala Azzurra
**VENEZIA,** Dante (Mestre)
**TORINO,** Charlie Chaplin 1, Erba, Massimo Uno
[illegible] Arcobaleno, Mignon
**GENOVA,** Ariston 1
**BOLOGNA,** Odeon A; [illegible] Ideale; **ROMA,** Eden, Greenwich 3; **NAPOLI,** Ambasciatori; **BARI,** Esedra; **PALERMO,** Aurora

### Drammatico
## «Sud» La rivolta di Salvatores

Silvio Orlando

L'OSCAR-REGISTA della generazione quarantenne in fuga cambia genere [illegible] personaggi: [illegible] un film politico nella Sicilia povera, con richieste essenziali («casa [illegible] lavoro»), con slogan semplici («Basta», «Forza»), con l'idea che la rivolta anche caotica e maldefinita [illegible] salutare perché può segnare un passaggio dalla passività all'azione: «Di silenzio [illegible] n'è stato anche troppo, ora ci vorrebbe un po' [illegible] casino». Silvio Orlando e altri tre s'impadroniscono di [illegible] seggio elettorale, lo occupano, vi tengono la figlia [illegible] deputato locale, vi restano assediati dai carabinieri, lo sgomberano: «Ma voi che volete fare?», «Resistenza passiva».

**SUD**
di Gabriele Salvatores; con Silvio Orlando, Renato Carpentieri, Francesca Neri, Antonio Catania, Marco Manchisi, Mussiè Ighezu; Italia, [illegible]

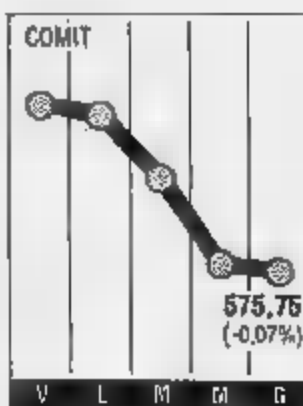
**TRIESTE,** Cinema Mignon; **VENEZIA,** Palazzo 1 (Mestre); **TORINO,** Arlecchino; **MILANO,** Odeon 2; **GENOVA,** Lux; **BOLOGNA,** Giardino; **FIRENZE,** Odeon; **ROMA,** Cola di Rienzo, Excelsior, Maestoso 3, Quirinetta; **NAPOLI,** Adriano, [illegible] Pella, Filangieri e Vittoria (solo sera); **BARI,** Armenise (solo sera); **PALERMO,** Tiffany, Rouge et Noir (solo sera)

### [illegible]
## «Addio, mia concubina» da uomo [illegible] uomo

BELLISSIMA storia d'amore omosessuale, lunga quasi tre ore, con diversi primati. Per la prima volta in [illegible] film della Repubblica popolare cinese si racconta in termini n[illegible] comici né moralisti la passione [illegible] un uomo per un altro uomo, la prostituzione maschile. Per la prima volta si prende atto, celebrandola, della fine di un'istituzione culturale famosa nel mondo, l'Opera di Pechino. Per la prima volta [illegible] film riunisce i Paesi asiatici un tempo più fortemente nemici, i coproduttori Repubblica popolare di Cina, Taiwan, Hong Kong, e il Giappone dove è stata realizzata la post-produzione. Per la prima volta, della Rivoluzione culturale cinese si racconta in dettaglio l'alterazione delle coscienze, le coazioni al tradimento, la devastazione morale: lo stesso regista ne fu vittima, giungendo [illegible] denunciare pubblicamente come reazionario il proprio padre, anche lui regista di classici film-opera. Il film tratto da un romanzo di Lilian Lee (editore Frassinelli) va dal 1924 al 1977; prende il titolo dallo spettacolo sempre interpretato dai protagonisti, celebri attori; intreccia meravigliosamente la Storia e l'arte della Cina ai sentimenti privati.

**ADDIO, [illegible] CONCUBINA**
di Chen Kaige
con Leslie Chung, Zhang Fengyi, Gong Li; Repubblica popolare di Cina, 1992

**MILANO,** Cinema Corallo
**BOLOGNA,** Roma d'Essai
**FIRENZE,** Goldoni
**ROMA,** Holiday, Majestic
**NAPOLI,** Posillipo

COMIT
575,75
(-0,07%)
V L M M G

## Borsa pigra (non per le Fiat)

Un rimbalzo nelle ultime battute della riunione ha salvato le sorti [illegible] una seduta pigra e priva di spunti per la Borsa di Milano. [illegible] volume di scambi non dovrebbe essersi allontanato da [illegible] controvalore di circa 300 miliardi. Una corrente di acquisti nell'ultima mezz'ora è riuscita infatti a dare un p[illegible] [illegible] tono a tutti quei titoli che negli ultimi giorni parevano a corto di fiato (le Fiat, tra i pochi titoli con andamento positivo). [illegible] rimbalzo è spiegato dagli operatori come reazione ai decrementi degli scorsi giorni. Gli operatori continuano a ripetere che da questa [illegible] [illegible] si può pretendere l'impossibile visto che l'impegno in aumenti di capitale per circa 6 mila miliardi, operazioni che assorbono una gran quantità [illegible] liquidità. Inoltre, le incertezze legate all'approvazione della finanziaria e i timori che [illegible] calo dei tassi sia ormai arrivato al capolinea calma le velleità degli investitori.

DOLLARO/LIRA
1642,60
(1625,20)
MARCO/LIRA
973,11
(968,25)
V L M M G

## Asta Cct, rendimenti in salita

Rendimenti in leggera salita di diciotto centesimi all'asta [illegible] Cct 1.10.2000 terza tranche, tenutasi ieri per l'assegnazione di duemila miliardi. Ma le richieste del sistema, per quanto abbondanti (3390 miliardi) sono state proporzionalmente inferiori [illegible] quelle dell'asta della seconda tranche, in cui le prenotazioni erano più che doppie del materiale offerto. Decisamente in calo il prezzo [illegible] esclusione [illegible] 101,157 a 100,192) e di conseguenza il prezzo di assegnazione (da 102,25 a 101,35). I rendimenti pertanto passano dal 9,78 per cento lordo al 9,97 per cento e dall'8,49 per cento netto all'8,67 per cento. Come comunicato dalla Banca d'Italia, il regolamento dei Cct assegnati ieri dovrà essere effettuato il [illegible] novembre con corresponsione di trentun giorni di dietimi di interesse. L'importo globale del prestito in circolazione [illegible] di seimila miliardi.

La moneta compressa tra Finanziaria, marco e biglietto verde

# Re dollaro schiaccia la lira

## Ma Dini vede rosa: Ciampi, avanti così

Lamberto Dini direttore generale della Banca d'Italia

ROMA. La lira torna in affanno, sotto gli attacchi di un dollaro che torna a mostrare gli artigli e di un marco tedesco tonificato dalle ultime esternazioni di rigidità monetaria della Bundesbank. Ma questo nuovo scossone (legato anche alle sorti di [illegible] Finanziaria ormai in balia degli assalti delle lobbies parlamentari, che rende precario il futuro del governo) non sembra turbare più di tanto [illegible] Banca d'Italia che, non solo tifa per Ciampi, ma vede addirittura rosa per il debito pubblico italiano e annuncia che il nostro Paese [illegible] tra i pochi a ridurre entro la fine dell'anno la propria zavorra di disavanzo.

A farsi interprete [illegible] questa [illegible]tata di ottimismo, che segue di pochi giorni la sveglia data [illegible] governatore alle imprese («E' ora di investire»), [illegible] stato ieri [illegible] direttore generale della banca centrale, Lamberto Dini, intervenuto a Venezia [illegible] [illegible] convegno organizzato dalla J. P. Morgan Bank.

**LA LIRA**

Due i fattori che hanno scatenato la bagarre sui mercati valutari: da un lato i dati della crescita economica Usa, dall'altro i segnali (peraltro contraddittori) arrivati da Francoforte in merito ai tassi di interesse. Una miscela che ha fatto partire come [illegible] missile il biglietto verde a quota 1642, [illegible] (sette punti e mezzo in più di mercoledì), il livello massimo toccato dall'inizio del 1986. Al fixing di Francoforte il biglietto verde è stato addirittura quotato 1,6795 marchi (1,6748 mercoledì). La lira però, in mattinata, ha accusato anche la forza [illegible] marco salito fi[illegible] a 976,50 lire (e riportato nelle quotazioni indicative a 973,11) dalle 968,25 precedenti. Come non bastasse le tensioni politiche in Parlamento si sono fatte sentire anche sul mercato dei futures a Londra dove il Btp decennale è [illegible] fino a 115,68 rispetto al prezzo di 116,33 rilevato alla chiu[illegible] di mercoledì. I mercati insomma, come per stelle dell'Orsa Maggiore, stanno a guardare. Anche se non sono pochi gli operatori che scommettono su Ciampi (non vedendo alternative immediate [illegible] suo governo tecnico) e affermano che bene a male la lira si riprenderà presto, tornando a quota 965 sul marco fin dai primi giorni della prossima settimana.

**[illegible]**

L'ottimismo di Dini (l'Italia sarà uno dei pochi Paesi in cui il disavanzo pubblico si ridurrà quest'anno rispetto al '92, nonostante gli effetti negativi della grave re[illegible] [illegible] atto) poggia [illegible] [illegible] dato [illegible] fatto: che nel '93 «sono stati attuati provvedimenti correttivi, pari a oltre 5 punti percentuali del pil, che dovrebbero ridurre significativamente [illegible] disavanzo pubbli[illegible] già a fine anno.

Spiegano che [illegible] livello dei tassi dipende direttamente dal processo di aggiustamento («un ritorno [illegible] banda di fluttuazione ristretta dello Sme non sembra possibile nell'immediato futuro, né sembra appropriato stabilire una data per questa decisione») e il «numero due» di via Nazionale, nel suo intervento, ha ricordato i progressi fatti anche [illegible] altri settori. Sono: 1) La politica dei redditi «dove importanti accordi [illegible] stati raggiunti con le parti sociali per controllare la crescita dei salari nominali»; 2) l'inflazione, «che si [illegible] portando verso [illegible] 4% nonostante [illegible] svalutazione della lira»; [illegible] il saldo corrente della bilancia dei pagamenti «che sembra portare quest'anno verso un equilibrio rispetto al deficit di più del 2% del pil del '92». Tre elementi, spiega Dini, che rappresentano lo zoccolo duro per l'uscita della nostra economia dal tunnel, ma anche per contribuire a creare un'Europa comunitaria più robusta.

[c. roc.]

**CONTI CON L'ESTERO**

### Otto mesi tutti in attivo

ROMA. I conti con l'estero dell'Italia continuano a registrare un netto miglioramento: in agosto [illegible] saldo valutario per scambi di merci con l'estero - secondo i dati dell'Ufficio italiano cambi - è stato positivo per 2914 miliardi (+685 miliardi nell'agosto del '92). Nei primi otto mesi dell'anno il saldo valutario della bilancia commerciale ha chiuso con un attivo di 1486 miliardi a fronte del passivo di 10,984 del 1992. Il miglioramento ha riguardato soprattutto i prodotti tessili, metallurgici, meccanici e, a livello di Paesi, la Francia, la Germania e gli Stati Uniti. [illegible] agosto gli incassi e i pagamenti per scambi di merci sono stati pari [illegible] 16.329 miliardi e 13.415 (i primi sono cresciuti del 35,1%, i secondi [illegible] 17,7%).

Paolo Baratta

## Ripresa a stelle e strisce

### Cresce il pil, cala il deficit e a Wall Street è ancora record

WASHINGTON. E' andata meglio del previsto negli Stati Uniti. Il prodotto interno lordo del terzo trimestre '93 è cresciuto a un tasso annuale del 2,8%, mentre ci si aspettava un aumento del 2,7%. E il deficit del bilancio federale americano [illegible] sceso nell'esercizio 1992/93 (al [illegible] settembre) a [illegible] miliardi di dollari dai 290 del 1991/92. E' stato lo stesso Presidente Clinton a dare queste buone notizie in un incontro coi giornalisti alla Casa Bianca. «L'economia si muove in avanti, non in modo irresistibile, ma abbastanza per creare posti di lavoro», ha dichiarato l'economista della Bankamerica, Steven Woods. «E' iniziata una solida ripresa», ha detto il segretario del Tesoro Lloyd Bentsen.

Nel periodo luglio-settembre '[illegible] il prodotto interno lordo è cresciuto a quota 5136 miliardi di dollari. L'aumento del 2,8% del terzo trimestre segue quello dell'1,9% nel precedente.

Secondo molti economisti, questi dati rivelano un'economia che cresce a passo moderato e senza rischi di significative pressioni inflazionistiche.

Sull'onda delle buone notizie Wall Street ha messo a segno [illegible] nuovo record storico, il secondo nel giro di una settimana. L'indice Dow Jones che registra l'andamento dei 30 principali titoli industriali ha chiuso a quota 3.687,86 punti in rialzo [illegible] 23,20 punti rispetto alla chiusura di mercoledì.

**DIETRO LO SPORTELLO**

Via libera alla maxi-operazione da 1080 miliardi. Nessuna novità nel «patto»: tutti la sottoscriveranno

# Mediobanca, aumento con bagarre in sala

## Un azionista tiene in scacco l'assemblea per quasi sette ore

Il presidente [illegible] Mediobanca Francesco Cingano

MILANO. «La prego, [illegible] prego. Abbia pazienza». La cadenza veneta del presidente Francesco Cingano cerca, vanamente, [illegible] sedare [illegible] rissa tra azionisti che si è accesa fra i banchi. Sono le ore 14,55. Cinque ore dall'inizio dell'assemblea di Mediobanca, ferma ancora al primo punto, quello dell'approvazione del bilancio. Poi toccherà [illegible] nuovi amministratori, con l'uscita di Salvatore Ligresti, sostituito da Antonio Ratti, [illegible] di Renato Cassaro sostituito da Pietro Ciucci, attuale [illegible]rettore finanziario dell'Iri. Nella parte straordinaria, verrà approvato l'aumento di capitale per 1080 miliardi.

A far scattare la sommossa [illegible] il solito intervento fiume di Marco Bava. Che chiede, richiede, [illegible]menta, va fuori tema. [illegible] un po' sono cominciati i brontolii, i «basta, basta» della platea. Finché un azionista invoca l'intervento del presidente, chiede che si ponga un limite di tempo agli interventi. Cingano [illegible] p[illegible] che la cosa non [illegible] possibile, la norma non è contenuta nello statuto. Ma l'azionista che protesta non sente ragione, gli altri intorno lo incoraggiano, Bava [illegible] sommerso da malumori di ogni tipo.

Cingano invita Bava [illegible] essere breve, [illegible] Bava la concisione [illegible] sa cosa sia. Incurante dell'ostilità, riprende, imperterrito e querulo, [illegible] sfilza di domande. E' troppo.

L'azionista che protesta si alza, scende due scalini, strappa i fogli di appunti dalle mani di Bava. E' quasi rissa. Gli appelli di Cingano tentano di far tacere i commenti, le grida degli azionisti esasperati. Ma la rabbia non si placa.

Ci vogl[illegible] dieci minuti buoni, [illegible] forse più, perché l'azionista che protesta torni al suo posto [illegible] le voci si plachino. Bava ridacchia imperterrito, [illegible] Cingano gli impone domande brevi e pertinenti, altrimenti gli verrà tolto il microfono.

Sono questi dieci minuti di rivolta di piazza contro il «Disturbatore Numero Uno», l'unico momento frizzante di un'assemblea che si snoda tra domande prive di mordente, spesso prive di senso. [illegible] riesce a tirare in lungo per sette ore filate, al limite dell'esaurimento nervoso collettivo.

Oltre a Cingano, tocca all'amministratore Vincenzo Maranghi rispondere alle domande. Noiose, ma quasi mai insidiose. La più imbarazzante [illegible] riferisce al collocamento delle azioni Enimont, roba del settembre [illegible]

> Dal consiglio escono Ligresti e Cassaro entrano Ciucci [illegible] Ratti

A proposito di quest'operazione, Maranghi ha testualmente precisato: «Mediobanca ha svolto unicamente [illegible] ruolo di collocamento, insieme a Crediop [illegible] Imi. Il ruolo di advisor è stato svolto da Morgan Stanley e Goldman Sachs».

Altro punto saliente, i dati sui primi [illegible] del nuovo esercizio, dopo il 30 giugno. La raccolta subisce una diminuzione di 658 miliardi («un fattore stagionale» secondo Maranghi), le plusvalenze [illegible] titoli in portafoglio salgono a [illegible] miliardi a fine settembre (2122 a giugno), fino ai 2422 miliardi di ieri.

Tra [illegible] operazioni avvenute dopo la chiusura del bilancio, vanno ricordate la sottoscrizione dell'aumento di capitale di Fondiaria Spa per 158 miliardi, [illegible] fine di mantenere il possesso al 15%, e [illegible] vendita dei titoli Continental per 68 miliardi (pacchetto che aveva comportato [illegible] svalutazione per 39 miliardi).

In leggero calo i finanziamenti nel primo trimestre: 14.000 miliardi, con [illegible] riduzione del 3,3%. Commenta Maranghi: «Il cavallo [illegible] beve». E anche il margine di interesse, pari a 176 miliardi, è [illegible] leggera contrazione. Precisa Maranghi: «In fase di tassi calanti, e con una raccolta vincolata [illegible] [illegible] [illegible] siamo penalizzati».

[illegible] arriva all'aumento di capitale, e Maranghi risponde alle [illegible]chieste di chiarimenti della Consob. Spiega che gli azionisti aderenti al patto di sindacato, che rappresentano il 50% del capitale, sottoscriveranno le loro quote, dunque non ci sarà consorzio di garanzia.

Aggiunge che questa operazione si rende necessaria per ripristinare un margine per investimenti di 1600 miliardi, in vista dei nuovi parametri imposti dalla Cee in materia di grandi fidi, i quali introducono vincoli più stretti alla concessione di fidi ai gruppi.

Dulcis in fundo, le nomine. Lascia [illegible] Salvatore Ligresti che viene sostituito dal nuovo azionista Antonio Ratti, industriale [illegible]sco che ha appena comperato la quota di Mediobanca ceduta [illegible] Gaic. Ciucci sostituisce Cassaro che è passato a Iritecna. Sono invece confermati Pirelli, Bernheim, Fausti, Graebner e Alberto Pecci, che era già stato cooptato al posto di Pippo Garofano.

Valeria Sacchi

# San Paolo, doppia fusione

## Ok al «matrimonio» con Lariano e Bpl

TORINO. L'assemblea degli azionisti dell'Istituto San Paolo di Torino ha approvato ieri la fusione per incorporazione nell'Istituto torinese della Banca Provinciale Lombarda Spa e del Banco Lariano Spa.

[illegible] le assemblee delle due banche lombarde, convocate oggi presso le rispettive sedi, approveranno a loro volta l'operazione, la fusione sarà realizzata entro la fine dell'anno.

Il «nuovo» San Paolo, attivo dal 1° gennaio 1994, sarà dotato di circa 19.900 dipendenti e di una rete composta da oltre [illegible] filiali italiane, 11 filiali estere e 11 uffici di rappresentanza [illegible] conterà circa 3.900.000 clienti. Il totale delle attività supererà i 180 mila miliardi, mentre [illegible] la raccolta diretta da clientela che gli impieghi a clientela si aggireranno [illegible] 90.000 miliardi.

L'amministratore delegato della banca, Giuseppe Mazzarello, durante l'assemblea, che ha approvato le dimissioni da consigliere [illegible] amministrazione del San Paolo di Arturo Ferruzzi, ha detto che l'esposizione [illegible] i grandi gruppi industriali (Ferruzzi in primo luogo) non preoccupa l'Istituto Bancario San Paolo. «Le nostre sofferenze - ha affermato - sono pari al 3,9 per cento degli impieghi verso la clientela, contro il 6 [illegible] del sistema bancario». In cifre, vuol dire 2.842 miliardi (al 30/6/93). Nei primi [illegible] mesi del '93, ha ancora sottolineato Mazzarello, vi è stato un incremento dell'11,7%, contro il 13 fatto registrare in media da tutte le altre banche italiane». Mazzarello ha poi sostenuto che il San Paolo è una banca concentrata sul mercato delle piccole e medie imprese e delle famiglie: «per rimanere, però, ai vertici [illegible] sistema bancario italiano - ha aggiunto - [illegible] possiamo non lavorare con i grandi gruppi. Ma la concentrazione dei rischi sui primi venti grandi clienti era, al 30 giugno scorso inferiore al 14%». Il fondo rischi dell'istituto ammonta a 2.282 miliardi [illegible] nei primi sei mesi di quest'anno è aumentato di 500 miliardi, mentre le sofferenze sono cresciute di 300 miliardi. «Il governo dei rischi c'è - ha proseguito Mazzarello - ed è incisivo, come dimostra [illegible] fatto che nel '93 produrremo un risultato lordo [illegible] gestione superiore a quello del '92. Abbiamo calcolato che [illegible] possibili perdite sulle sofferenze ammontano [illegible] circa 1.150 miliardi. Il fondo rischi è dunque congruo per fronteggiare sia le attuali sofferenze, sia quelle che presumibilmente si presenteranno in futuro». Mazzarello ha poi rivelato che per seguire l'andamento delle situazioni critiche il San Paolo ha costituito un organismo specifico che fa capo alla direzione generale. Infine, su richiesta di un azionista, l'amministratore delegato della banca ha precisato che Arturo Ferruzzi era entrato a far parte del consiglio di amministrazione del San Paolo il 12 marzo del [illegible] e che si è dimesso il [illegible] maggio di quest'anno.

[a. vig.]

# Istbank è socio di Bazoli

## Entra in Ambroveneto con l'1,9% a fianco della Mittel e dello Ior

MILANO. L'Istbank, l'Istituto centrale di banche e banchieri, [illegible] entrato con circa il 2% nel capitale dell'Ambroveneto. Lo hanno comunicato fonti ufficiali dell'istituto guidato da Giovanni Bazoli.

L'Istbank ha rilevato per 56,6 miliardi il 2% circa del capitale ordinario del Banco Ambroveneto passato ieri sul mercato [illegible] blocchi della Borsa valori di Milano.

A cedere [illegible] stata la «Gestioni finanziarie [illegible] patrimoniali», una società controllata dalla finanziaria quotata Mittel e dallo Ior, la banca vaticana, in cui la quota, una parte della partecipazione [illegible] suo tempo ceduta dalla Gemina, era stata parcheggiata in attesa di sistemazione.

L'Istbank entra dunque a far parte del «polo bresciano» degli azionisti del [illegible]anco, composto da San Paolo Brescia, Mittel e Ior con una partecipazione totale del 12,51%. Gli altri grandi azionisti, riuniti nel patto [illegible] sindacato che controlla l'istituto, sono il Credit Agricole con il 15,63, il Crediop con il 14,85, le banche popolari venete [illegible] [illegible] 13,56 e l'Alleanza (gruppo Generali) [illegible] l'11,16.

Nel frattempo l'Ambroveneto offre [illegible] portatori di obbligazioni Crediop [illegible] '87-'93 [illegible] speciale Banco Ambrosiano veneto, l'ultima occasione di convertire i propri titoli a reddito fisso in azioni di risparmio. Il mese [illegible] novembre, si legge in una nota dell'istituto, è infatti l'ultimo periodo utile per la conversione, prevista nel rapporto [illegible] [illegible] azione di risparmio non convertibile del banco da 1000 lire [illegible] nominale per ogni obbligazione da 2000 lire. Ieri le azioni [illegible] risparmio hanno chiuso a 2776 lire. «Le obbligazioni che non verranno presentate per la conversione entro il termine stabilito - conclude la nota - saranno rimborsate al valore nominale dal prossimo primo gennaio».

[Ansa]

Acquisterà il 30% del Banco San Geminiano e San Prospero

# Verona, opa della Popolare

*Oggi intanto in Piazza Affari partono altre due offerte quella dell'Ifil sulla Rinascente e dell'Ina sulla Fata*

**VERONA.** Un'offerta pubblica di acquisto del 30 per cento delle azioni del Banco San Geminiano e San Prospero spa di Modena è stata lanciata dalla Banca Popolare di Verona. L'Opa scatterà il 3 novembre per concludersi il 30 novembre. Gli azionisti possono cedere la loro partecipazione a 180 mila lire per azione, 20 mila [illegible] in più rispetto alle ultime quotazioni in Borsa e il 18,4 per cento in più sulla quotazione massima. L'Opa segue gli acquisti diretti già effettuati dalla Popolare presieduta da Giorgio Zanotto per un totale del 17,265 per cento del capitale, quindi evidentemente [illegible] cessione anche da parte di azionisti rilevanti che appartengono al sindacato di controllo in scadenza nel 1995.

Le ragioni dell'operazione sono state illustrate ieri dal presidente Zanotto e dal direttore generale dell'istituto veronese Federico Pepe. Si tratta di costituire un gruppo a diffusione regionale ma in grado di realizzare una visione internazionale anche in chiave operativa. Il «progetto industriale», come l'ha definito Pepe, prevede una riduzione dei costi unitari, investimenti tecnologici al miglior utilizzo e la possibilità di operazioni finanziarie internazionali di grande respiro. Un disegno di alto profilo, come ha ricordato Zanotto, perseguito non in concorrenza con altri ma in coordinamento e non di certo con obiettivi di colonizzazione. Per fare insieme, quindi, un salto dimensionale sia per l'economia del Veneto, sia per quella dell'Emilia.

L'obiettivo è quindi quello di un gruppo creditizio di grande forza: 166 sportelli a Verona, [illegible] a Modena, [illegible] quelli di Mantova a far da ponte e senza sovrapposizioni, una raccolta complessiva intorno ai 17 mila miliardi, oltre a servizi finanziari sofisticati. Ma mentre la Popolare di Verona prepara la sua Opa oggi, in Borsa, ne partono altre due: quella dell'Ifil sulla Rinascente e quella dell'Ina sulla Fata.

L'Opa Ifil terminerà il 19 novembre prossimo e riguarda il 33% del capitale Rinascente. Il corrispettivo per ciascuna [illegible] è pari a 12,500 lire ed è stato determinato tenendo conto dei prezzi di Borsa nel [illegible] antecedente la pubblicazione del documento informativo, nonché della possibilità di pervenire a detenere il controllo di fatto della Rinascente. «Ove le adesioni all'offerta risultassero superiori al quantitativo di titoli oggetto dell'offerta stessa - si afferma in una nota dell'Ifil - si darà luogo ad un riparto secondo criterio proporzionale».

L'Opa dell'Ina riguarda invece il 95,08% del capitale sociale della Fata, il fondo assicurativo degli agricoltori del fallito gruppo Federconsorzi. L'offerta, che riguarda 19.016.600 azioni, consentirà all'Ina di innalzare la propria partecipazione nella Fata, [illegible] del 4.92%, fino a raggiungere, in caso di pieno successo dell'offerta, il controllo totale. Il prezzo unitario offerto è di 21.200 lire, sensibilmente superiore rispetto [illegible] 16.659 lire della media dei compensi degli ultimi 6 mesi. Ieri il titolo ha chiuso a Piazza Affari a 20.865 lire contro le 20.860 lire [illegible] vigilia. L'offerta, ha precisato l'Ina, risulterà valida a condizione che i titoli depositati raggiungano almeno i 9,2 milioni di azioni, pari al 46% del capitale Fata. In caso contrario, l'Ina si ri[illegible] di dichiarare, entro 5 giorni dalla data di pubblicazione del risultato definitivo dell'Opa, se intende ugualmente acquistare, alle medesime condizioni, le azioni messe a disposizione.

**Franco Ruffo**

Enzo Berlanda, presidente Consob

AEM (MILANO)

## *Prima la Spa, poi in Borsa*

**MILANO.** L'Azienda Energetica Municipale di Milano (Aem) ha imboccato la strada della privatizzazione. Alla prima riunione del nuovo consiglio di amministrazione, il sindaco Formentini e l'assessore al Bilancio di Palazzo Marino, Marco Vitale, annunciano l'intenzione di trasformare in tempi brevi l'azienda in Spa favorendo l'azionariato diffuso aperto ai dipendenti. «[illegible] questa Azienda il Comune ha delle grandi mire - ha detto il sindaco Formentini -, dei grandi obiettivi. Chi dice che il Comune vuole svendere l'Aem ragiona evidentemente nell'ottica del vecchio regime, quando ogni azione era sempre un'azione malevola e quindi privatizzare voleva dire svendere. Noi faremo tutto alla luce del sole, faremo transitare tutto da Piazza Affari. Con questa operazione vogliamo, anzi, contribuire a rivitalizzare la Borsa».

Crollano gli investimenti in pubblicità: quest'anno -3 per cento

# AAA, inserzionisti cercansi

*Cresce solo il cinema, reggono tv e radio, una catastrofe per le affissioni, Anche nel '94 si spenderà meno: Assomedia prevede un nuovo calo del 3,7%*

**MILANO.** Anche il mercato della pubblicità paga il pedaggio alla recessione, un conto salato che porterà a un calo degli investimenti, al netto dell'inflazione, pari al 3% per il '93 (8900 miliardi contro 9200 del '92) e al 3,7 per il '94 (8580).

Nel '94 inoltre, per la prima volta dalla loro nascita, le tv [illegible]ciali potrebbero accusare un calo. Sono queste le previsioni di Assomedia, l'Associazione centrali media e agenzie media italiane da cui transita circa la metà degli investimenti pubblicitari. Il risveglio del settore potrà avvenire solo nel '95, secondo il presidente di Assomedia Marco Benatti, ma già nel settembre-ottobre '94 potrebbero esserci segnali di ripresa. Per l'anno in corso lo scenario è critico: sulla stampa gli investimenti risulteranno in flessione del 6%, per la tv è prevista una crescita zero così come per la radio, in netto calo le affissioni (meno 15 %) e in controtendenza il cinema (più 2). Per il 1994 è confermato il trend negativo che rallenterà, tuttavia, per la stampa quotidiana (meno 3) e si aggraverà, invece, per periodici e riviste specializzate (meno 10).

DOVE CROLLA LO SPOT

| | 1993 | 1994 |
|---|---|---|
| QUOTIDIANI | -5% | -3% |
| PERIODICI/SPECIALIZZATI | -8% | -10% |
| **TOTALE STAMPA** | -6% | -6% |
| TV RAI | -1% | -2% |
| TV COMMERCIALI | 0% | -2% |
| **TOTALE TV** | 0% | -2% |
| RADIO RAI | 0% | +1% |
| RADIO COMMERCIALI | 0% | +3% |
| **[illegible] RADIO** | 0% | +2% |
| AFFISSIONI | -15% | -10% |
| CINEMA | +2% | 0% |
| **TOTALE MERCATO** | -3% | -3,7% |

(PREVISIONI [illegible] SU INVESTIMENTI PUBBLICITARI. VARIAZIONE PERCENTUALE RISPETTO ALL'ANNO PRECEDENTE)

I conti di Costa

## Trasporti mille [illegible] al [illegible]

[illegible] Oltre mille miliardi al giorno, 370 mila in un anno per spostare cittadini e merci su tutto il territorio nazionale: la bolletta dei trasporti italiana si fa di anno in anno più salata e la fotografia del conto nazionale trasporti relativo al 1991, presentato ieri nella sede del Cnel, lascia poco spazio alle [illegible]tezze.

Se buona parte dell'onere per i trasporti viene sostenuto dalle famiglie (85 per cento), che per l'acquisto e l'uso di autovetture, motocicli e ciclomotori hanno speso circa 165 mila miliardi, resta comunque elevato il contributo richiesto alle casse pubbliche: oltre [illegible] mila miliardi per puntellare un sistema in difficoltà (il trasporto pubblico locale presenta un disavanzo a fine '92 di 11.700 miliardi con una caduta della domanda sempre più allarmante), che sta inoltre scontando le conseguenze della crisi economica che attraversa il Paese. I primi dati relativi al '93 preannunciano infatti ulteriori riduzioni per il traffico e gli introiti di ferrovie (meno 5,4% i ricavi nei primi otto mesi dell'anno), trasporto aereo (meno 0,5% gennaio-luglio).

Industria tessile

## La [illegible] «seta» [illegible]

**MILANO.** La Mantero seta parteciperà in Europa ad una joint-venture, specializzata nella produzione di tessuti in poliestere, con le società giapponesi Teijin e Itochu. La nuova azienda si chiamerà T[illegible] Europe (51% Teijin, 33% Mantero e 16% Itochu) avrà sede a Milano, un capitale sociale di [illegible] miliardi, circa 330 dipendenti e una capacità produttiva di oltre 7 milioni di metri annui. Tmi Europe, un'azienda a ciclo verticale con tessitura, tintoria e finissaggio propri, sarà presieduta da Moritz Mantero. Sono stimati investimenti per 100 miliardi e l'inizio della produzione (tessuto medio-pesanti) è previsto per i primi [illegible] del [illegible]. La Mantero seta (90 miliardi di capitale) ha 1135 dipendenti e un fatturato '92 di 338 miliardi. Teijin ha 7100 dipendenti e un fatturato '92 pari a 4743 miliardi. Itochu ha 7500 dipendenti e un fatturato '92 di circa 265.000 miliardi. **[r. e. s.]**

### L'azienda annuncia: settimana di quattro giorni o taglieremo 31 mila posti

# Medicina amara per Volkswagen

## *Vendite in calo del 12,5%, il '94 sarà «cattivo»*

**BONN**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Senza una nuova «filosofia del lavoro» che preveda l'introduzione della settimana di quattro giorni - con relativi ribassi salariali [illegible] [illegible] definire ma vicini al 20% - [illegible] senza altri sostanziosi ritocchi all'attuale politica del personale, la Volkswagen dovrà tagliare 31 mila posti in due anni: passare cioè dai 103 mila dipendenti previsti all'inizio del '94 (erano 125 mila l'anno scorso) a poco meno [illegible] 72 mila alla fine del '95. E' la premessa al progetto «28,8 ore», presentato ieri dal direttore del personale Peter Hartz: in sintesi, [illegible] legame meno «forte» fra lavoratori e imprese, e una «relazione salariale variabile».

La prima risposta dei lavoratori è di cauta apertura: «Il progetto rappresenta un passo nella giusta direzione ed è uno sforzo verso un concetto intelligente e solidale, considerata la situazione attuale; [illegible] niente è stato ancora negoziato con [illegible] - ha dichiarato il responsabile dei consigli di fabbrica Klaus Volkert -. Dovremo esaminare le cifre fornite dall'azienda, ma faremo di tutto per evitare licenziamenti». La principale condizione del negoziato - sottolinea tuttavia il sindacato - è la rinuncia alla costruzione di nuovi impianti e agli investimenti negli altri stabilimenti del gruppo, quelli non interessati alla ristrutturazione.

Il piano illustrato ieri prevede quattro ipotesi principali: passaggio, dal primo gennaio prossimo, alla settimana di 28,8 ore lavorative per tutti i dipendenti dei sei stabilimenti tedeschi della Volkswagen, con una riduzione del 20% rispetto alle attuali [illegible] ore; istituzione di «interruzioni temporanee» del lavoro per trentamila dipendenti al di sotto dei trent'anni e per il 37% dei lavoratori non sposati, in modo da consentire [illegible] partecipazione a corsi [illegible] riqualificazione; riduzione dell'orario giornaliero per i più giovani e per chi ha più di 50 anni; creazione di una società per la formazione del personale, responsabile dei «progetti di carriera individuale».

Dietro questa drastica ristrutturazione, che [illegible] attuata costituirà una svolta nelle relazioni industriali in Germania, ci [illegible] le cifre della crisi, confermate ieri dalla direzione dell'azienda di Wolfsburg.

Le perdite nette del gruppo sono state di un miliardo e seicento milioni di marchi, nella prima metà di quest'anno. Le vendite sono diminuite complessivamente del 12,5% rispetto allo stesso periodo dell'anno scorso: la caduta in Germania è stata del 24,6%, nell'insieme dell'Europa occidentale del 22%. E anche il '94 sarà «un anno cattivo».

Ha commentato Hartz: «E' indispensabile una profonda revisione: il nostro compito principale, [illegible] prossimi anni, sarà dominare i cambiamenti strutturali. E' inevitabile ridurre i costi del personale».

Soltanto nello stabilimento di Wolfsburg, dove ha sede la casa madre, senza un'intesa sarebbe necessaria una diminuzione del 41% dei posti di lavoro; senza una ristrutturazione dell'orario e una riorganizzazione del personale, sostiene l'azienda, i dipendenti scenderebbero da 36 mila a 21: «In una città di 130 mila abitanti, e tenendo conto anche dell'indotto, licenzieremmo quasi la metà di Wolfsburg».

**Emanuele Novazio**

Piech, presidente della Volkswagen

## «Fiat, a rischio 13 mila posti»

### *Il sindacato parla di esuberi*
### *L'azienda: nessuna decisione*

ROMA. La Fiat Auto - secondo fonti sindacali - si appresterebbe a dichiarare circa tredicimila lavoratori [illegible] esubero. Si tratterebbe soprattutto di impiegati, e di dipendenti dello stabilimento di Arese, dell'area di Torino e di quella di Napoli. Interpellato a questo proposito, un portavoce dell'azienda ha detto: «Non c'è alcuna decisione del genere».

Sono tre - secondo i sindacati - le ragioni principali che obbligherebbero la Fiat a ridurre drasticamente i livelli occupazionali: la crisi del mercato automobilistico che segna costantemente un calo della domanda del 25-30% e che non risparmia nessuno (l'esempio della Volkswagen vale per tutti); la necessità di [illegible] riorganizzazione interna; l'esigenza di ridurre i costi. In sostanza - sempre secondo i sindacati - il gruppo automobilistico torinese non riuscirebbe più [illegible] tamponare la crisi seguendo la logica della cosiddetta «navigazione a vista». Dall'agosto del '90 fino al mese di giugno di quest'anno la Fiat, infatti, ha fatto ricorso alla cassa integrazione ordinaria e poi [illegible] quella straordinaria sempre, però, nella stessa logica. In media, ormai, sono circa 25-30 mila [illegible] lavoratori del gruppo che restano a casa ogni mese per contenere la produzione. Il ricorso alla cassa integrazione straordinaria non sarebbe più possibile: la crisi imporrebbe, cioè, un adeguamento della struttura produttiva. Secondo i sindacati, tuttavia, non è possibile al momento definire con precisione [illegible] numero dei lavoratori eccedenti poiché molto dipenderà dagli strumenti che il ministro del Lavoro, Gino Giugni, riuscirà proprio in queste settimane a mettere [illegible] funzione. Per capire le prospettive della Fiat, la scorsa settimana i sindacati dei metalmeccanici Fiom-Cgil, Fim-Cisl, Uilm-Uil e Fismic-Sida hanno chiesto un incontro «urgente» con il ministro Giugni. [Ansa]



ECONOMIA **FLASH**

### Fs, centomila posti in vista

Il piano di investimenti da 40 mila miliardi delle Ferrovie Statali Spa assicurerà 100 mila posti di lavoro, tra occupazione diretta e quella indotta, nei prossimi cinque anni. Lo ha detto ieri l'amministratore delegato delle Fs, Lorenzo Necci.

### Telecom, via al disegno di legge

Il Consiglio dei ministri ha approvato, sotto forma [illegible] disegno di legge, il provvedimento che converte il credito maturato in seguito al trasferimento di Ast [illegible] Iritel in apporto di capitale all'Iri. Il provvedimento permetterà la partecipazione di Iritel ai processi di fusione tra Sip, Italcable [illegible] Telespazio e Sirma, che porteranno alla nascita del nuovo gestore unico Telecom Italia.

### [illegible] Cengio un Centro ecologico

Dalle ceneri dell'Acna di Cengio nascerà un centro avanzato per l'ecologia. Si chiude così, con un finale in positivo la tormentata vicenda dell'Acna di Cengio, la società dell'Enichem ereditata da Montedison nell'ambito dell'operazione Enimont, da anni in perdita e al centro di una dura vertenza ambientale.

### La Ellem [illegible] a Pierre Fabre

La Pierre Fabre, secondo laboratorio farmaceutico francese, in merito alle notizie apparse ieri sul «Il Sole 24 Ore», conferma [illegible] avere acquisito a partire dallo scorso luglio la maggioranza assoluta della Ellem. La Pierre Fabre è già presente sul mercato italiano nei settori della dermatologia e della cosmetologia.

### Efim, pronti [illegible] [illegible]

Per l'Efim sono in arrivo ulteriori [illegible] miliardi come anticipazione di cassa. Secondo quanto si è appreso infatti il ministro del Tesoro ha firmato un decreto con cui autorizza Predieri, in base all'articolo 6 della legge di liquidazione dell'ex ente, [illegible] disporre di 225 miliardi di lire secondo le modalità previste dall'anticipa[illegible] di cassa per i pronti pagamenti.

### Agip, [illegible] contratti in [illegible]

L'Agip (gruppo Eni) è una delle tre compagnie internazionali scelte per cominciare l'esplorazione del mare dell'Est della Cina dove, secondo i geologi, esistono importanti giacimenti di petrolio e di gas.

### Olivetti, accordo con le Cff

Olivetti e Cff (Ferrovie Federali svizzere) hanno firmato un accordo che estende al 31 dicembre 1997 i servizi single source (assistenza completa [illegible] tutte le dotazioni informatiche del cliente anche multimarca) forniti da Olivetti come partner unico a tutte le sedi dell'ente ferroviario elvetico.

### Un'intesa tra Gpa [illegible] Regulus

Gpa (Umberto Occhipinti), società di brokeraggio assicurativo, e Regulus (75% Management e 25% Olivetti), produttrice [illegible] software per il settore creditizio, hanno costituito Rgl [illegible] l'obiettivo di produrre e commercializzare il primo software specifico per la distribuzione di prodotti assicurativi tramite reti bancarie.

### Superagip in Borsa nel '95

La Superagip dovrebbe essere quotata nella primavera del '95 con una prima quota del capitale dal controvalore di 3000 miliardi. Lo sostiene il settimanale «Il Mondo».

### [illegible] chiede maxi-rimborso

L'Eni [illegible] chiesto allo Stato il rimborso dei crediti d'imposta che, a fine '92, ammontavano a 4885 miliardi, il [illegible] in più rispetto all'anno precedente. E' quanto emerge dalla relazione del consiglio di amministrazione al bilancio '92, [illegible] disponibile.

### La Gm riduce le perdite

Contrariamente alle altre due grandi case automobilistiche statunitensi, la General Motors (Gm) ha chiuso in rosso [illegible] terzo trimestre dell'esercizio corrente ma ha enormemente ridotto le perdite rispetto allo stesso trimestre di un anno fa.

### IN DISCIPLINARE IL CASO ASPRILLA

MILANO. La Disciplinare si riunisce oggi per esaminare il reclamo di Asprilla (foto) contro la squalifica (2 giornate) inflittagli dal Giudice Sportivo. La Commissione esaminerà anche i deferimenti del Procuratore federale nei confronti di alcune società per il comportamento dei loro tifosi.

### MILAN APPROVA IL BILANCIO

MILANO. L'assemblea del Milan ha approvato il bilancio al 30 giugno '93 con una perdita di esercizio di 1 miliardo e 715 milioni. Portati a 21 i membri del Consiglio del club presieduto da Berlusconi (foto). Qualche disapprovazione per la permanenza in Consiglio di Bobo Craxi e Carlo Sama.

### OGGI IN TV

| Ora | Programma | Rete |
|---|---|---|
| 12,30 | Mezzogiorno di sport | Svizzera |
| 13,00 | Tmc Sport: Calcio, commenti Coppa Italia; Punto e basket, coppe europee | Tmc |
| 15,45 | Sport invernali, Tutti i colori del bianco; Basket, Andiamo a canestro, e da Faenza, A 1 femminile: Errei-Nardini | Raitre |
| 17,20 | Derby, tg sportivo | [illegible] |
| 17,55 | Studio sport, tg sportivo | Italia 1 |
| 18,20 | Sportsera, tg sportivo | Raidue |
| 18,50 | Tg 3 Sport | Raitre |
| 19,30 | La fabbrica dei gol | Tele + 2 |
| 20,15 | Tg 2 Lo sport | Raidue |
| 20,30 | Tg 1 Sport | Raiuno |
| 20,30 | Golmania, i migliori gol d'Europa | Tele + 2 |
| 21,30 | Aspettando il campionato, presentazione del week end ciclistico | Tele + 2 |
| 22,30 | La fabbrica dei gol | Tele + 2 |
| 23,30 | **Pattinaggio artistico.** Da Hamar [illegible] preolimpico | Tmc |
| 23,30 | Settimana gol, rubrica di calcio internazionale | Tele + 2 |
| 23,45 | Tele + 2 News | Tele + 2 |
| 24,00 | Tennis, Atp tour | Tele + 2 |
| 0,25 | Studio sport, tg sportivo | Italia 1 |
| 0,30 | Trans world sport, il giro del [illegible] dello sport in quarantacinque minuti | Tele + 2 |
| 3,00 | **Pugilato.** Da Tulsa, Mondiale massimi Wbo, Morrison-Bent e Mondiale supermedi Ibf, Toney-Thornton | Tele + 2 |

# LA STAMPA
# SPORT



Un taglio ai troppi impegni, e la Juventus dai due volti si consola dopo l'uscita dalla Coppa Italia

# Trap: bene così, però che fessi

## *«Abbiamo una ferita in più e un peso in meno»*

TORINO. Mettiamola sul ridere: la Juventus ha centrato il primo obiettivo della stagione, evitare la Fiorentina.

E' [illegible] paradosso, [illegible] neppure troppo. L'eliminazione dalla Coppa Italia può avere anche questa chiave di lettura. Non per le inevitabili tensioni che la partita avrebbe prodotto, quanto perché ci sono impegni che in certi casi si trasformano in pesante zavorra.

Oggi il maggior limite della Juve è di avere [illegible] personalità a due facce. Mancano gambe e cuore per reggere più partite consecutive allo stesso livello. Non a caso il doppio confronto con il Venezia è arrivato dopo il derby e dopo il Milan, cioè con [illegible] squadra in debito di energie fisiche e [illegible].

Dunque, il primo dei tre traguardi della stagione se ne va e, pur con tutte le attenuanti del caso, c'è già una macchia difficile da cancellare. Ma dai piani nobili di piazza Crimea filtra soltanto un «rammarico contenuto» e niente più. E Trapattoni spiega che «non tutti i mali vengono per nuocere». Non c'è rassegnazione, ma [illegible] presa di coscienza ben precisa. Il Trap riesce a trovare lati positivi anche nelle sconfitte e di fronte alla possibilità di servire nei prossimi mesi una Juve troppo spremuta, ingoia l'amaro boc[illegible] e si rassegna. Altre volte l'abbiamo visto furibondo: oggi non si sente tradito, anche se elenca le colpe dei suoi.

L'inizio è scontato: «Bravo Venezia, [illegible] protagonista di un'impresa storica. Non sono contento, ma [illegible] posso neppure chiedere la luna. Per 90' loro hanno battuto il tamburo, noi abbiamo usato poco la sciabola e tanto il fioretto». Traducendo dal trapattonese all'italiano, si deduce quanto segue: [illegible] abbiamo molto da rimproverarci, anche se ci sono errori e leggerezze che si ripetono e [illegible] vanno evitati.

Parola ancora al Trap: «I due rigori per il Venezia erano sacrosanti, ma noi siamo stati troppo ingenui nel cadere in tentazione. Con maggiore cautela quei due falli si potevano evitare. Questo senza togliere meriti ai veneti che hanno avuto più ritmo e più stimoli di noi. Ma anche alla Juve di Boniek e Platini succedeva di trovarsi in difficoltà contro formazioni di minore caratura. Adesso leccchiamoci le ferite e pensiamo al Genoa».

Uno schiaffo ed un buffetto. Trapattoni si propone in versione equilibrista, fa sfoggio di grande diplomazia, usa le critiche in dosi da farmacista. Cerca conforto nell'eliminazione di altre formazioni eccellenti: «Il calcio è livellato, basta che ti mettano alla frusta sul piano del ritmo e sei in difficoltà. Domenica dopo domenica le batterie si scaricano ed il recupero diventa problematico. [illegible] non abbiamo saputo gestire la partita dopo essere andati in vantaggio, ho visto i giocatori abbacchiati e delusi al novantesimo. L'importante è che facciano tesoro della lezione, imparando ad interpretare meglio certe partite e a subire senza contraccolpi critiche e votacci».

E adesso Firenze chi la consola? Mario Cecchi Gori piange per un incasso mancato, Bruno deve rimandare il duello con Baggio, i tifosi non potranno sfogare odi e rancori.

Trap quasi esulta per lo scampato pericolo: «Avremmo affrontato la Fiorentina dopo l'Inter e la Lazio, in [illegible] periodo in cui dovremo fare a meno di Moeller e Kohler impegnati con la loro Nazionale. Così avrei dato Baggio in pasto agli avversari. Che Firenze sia delusa non conta. Lasciamo perdere inutili polemiche, nella speranza che l'imbecillità di qualcuno prima o poi si esaurisca».

Intanto non si ferma lo stillicidio di infortuni. Contro il Genoa la Juve dovrà rinunciare a Peruzzi (piccolo stiramento alla coscia sinistra) che salterà anche la Coppa Uefa, nonché a Kohler, Carrera e forse Dino Baggio, bloccato da una sciatalgia. Buone notizie, invece, per Vialli che ha iniziato la terza fase della rieducazione sotto la guida del professor Gaudino e sarà pronto per la partita con l'Inter del 28 novembre.

**Fabio Vergnano**

### COSI' GLI OTTAVI DI COPPA ITALIA

| | SQUADRE QUALIFICATE | | | |
|---|---|---|---|---|
| | SERIE A | SERIE B | SERIE C1 | SQUADRE DI SERIE A ELIMINATE |
| 1990 - 91 | 14 | 2 | - | CAGLIARI, CESENA, LAZIO, PARMA |
| 1991 - 92 | 14 | 1 | 1 | ASCOLI, CAGLIARI, CREMONESE, FOGGIA |
| 1992 - 93 | 12 | 4 | - | ANCONA, ATALANTA, BRESCIA, PESCARA, SAMPDORIA, UDINESE |
| 1993 - 94 | [illegible] | 5 | 1 | CAGLIARI, CREMONESE, GENOA, LAZIO, LECCE, JUVENTUS, NAPOLI, REGGIANA |

N.B.) DEVE ANCORA ESSERE DISPUTATO IL SECONDO CONFRONTO TRA INTER E LUCCHESE

### PERCHE' TANTE BOCCIATURE?

# Boskov: si vergognino Facchetti: se ne fregano

STRANO, davvero strano. Tutti a sognare l'Europa, tutti a ripetere che la Coppa Italia è una porta splendida che dà sul continente e sui miliardi delle competizioni internazionali: poi, però, alla resa dei conti, quando si tratta di tradurre in realtà il sogno schiudendo questa porta oltre la quale ci sono prestigio e denaro, quante squadre, quanti allenatori che vanno per la maggiore si smarriscono. Anzi, più il fascino della Coppa (almeno verbalmente) cresce e sempre più numerosi [illegible] gli smarrimenti. Due stagioni fa, quattro erano gli allori della [illegible] già eliminati. L'anno scorso, le bocciate furono sei. Adesso sono salite a otto.

Come mai tanti fallimenti clamorosi e indecenti (si pensi ai miliardari della Lazio cacciati dai carneadi dell'Avellino, tra gli ultimi nel girone Sud della C1)? Possibile che siano solo le conseguenze [illegible] peccato di superbia commesso dagli dei del paradiso del pallone quando la Coppa Italia li oppone agli operai della [illegible] agli ignoti della C? Abbiamo sottoposto il quesito [illegible] alcuni addetti ai lavori. Nelle risposte c'è un po' di tutto: la deconcentrazione degli squadroni, i presunti tali, dinanzi ad avversari inferiori, l'errore di sottovalutazione, l'affaticamento psicologico, l'inconscia rinuncia ad un obiettivo per privilegiarne altri e, anche, il sempre maggiore livellamento di valori.

L'unico che parla esplicitamente di «vergogna», di «errori inammissibili di giocatori e tecnici» è il disoccupato Vujadin Boskov: «Che una squadra della massima divisione esca dalla Coppa Italia ai sedicesimi di finale, per giunta ad opera di gente che sta [illegible] i cadetti, è assurdo. Macché scelta [illegible] sola: la Coppa Italia è una fonte enorme di soldi, pensiamo a quanto ci hanno rimesso la Juve, il Napoli, la Lazio. Nel caso dei bianconeri, una semifinale con il Milan avrebbe rappresentato un incasso miliardario. Certo, la Juve in Europa ci va lo stesso, le basterà giungere quinta per ottenere un posto Uefa. Ma il Napoli? E la Lazio? Non è per nulla sicuro che arrivino così in alto, quindi avrebbero dovuto impegnarsi a dovere. Quanto alle altre, non potendo puntare alle Coppe internazionali, dovevano soltanto cercare di andare il più avanti possibile per poter fare un bell'incasso; altro che uscire tanto presto».

Per Boskov le otto eliminazioni collezionate dalla A sono il frutto della dabbenaggine: «E' assurdo che il Napoli becchi tre gol dall'Ancona, che la Cre[illegible] perda in [illegible] o che la Juve, in vantaggio, ceda alla rimonta del Venezia».

Per Rino Marchesi, stratega della panchina a spasso, «que[illegible] clamorose esclusioni hanno ragioni differenti: gli impegni gravosi in campionato e in Europa hanno indotto scelte preventive; per altre squadre, al contrario, s'è trattato di un errore di valutazione delle forze avversarie. Teniamo conto, comunque, che la B è una categoria insidiosa». Marchesi dà un suggerimento: «Se davvero, come dicono, le grandi squadre di A tengono molto alla Coppa Italia, dovrebbero ottenere una modifica sostanziale del regolamento facendola disputare in un solo turno, ad eliminazione secca, come avviene in Inghilterra e in molti Paesi europei; certo, gli incassi sarebbero minori, ma per le grandi sarebbe più facile trovare la carica giusta».

Sulla moltiplicazione degli impegni e sui pericoli della deconcentrazione insiste pure Roberto Bettega: «Teniamo anche conto che il turn over applicato dalle formazioni di A non dà i risultati sperati».

Giacinto Facchetti, capitano dell'Inter mondiale di Helenio Herrera è drastico: «Le grandi snobberanno sempre la Coppa, tanto a loro resta sempre la qualificazione Uefa per poter essere in Europa».

Sandro Mazzola è l'unico a sottolineare che «la serie B spesso può tenere testa comodamente alla A; queste eliminazioni stupiscono solo a una lettura superficiale». [r. c.]

### IL DANNO

Gli incassi della stagione 1992-93 danno un'idea della perdita economica conseguente l'uscita dalla Coppa Italia

| | | |
|---|---|---|
| Ottavi | Incasso medio | [illegible] milioni |
| Quarti | Incasso medio | 1121 milioni |
| Semifinali | Incasso medio | 1277 milioni |
| Finale | Incasso medio | [illegible] milioni |

Dino Zoff con il morale a pezzi dopo l'eliminazione subita dall'Avellino. E a Roma circolano voci d'un futuro [illegible] di Mondonico

# Zoff: la delusione più grande

## *E ogni laziale pagherà venti milioni di multa*

ROMA

LA Lazio fa quadrato». Il direttore generale Bendoni alza la bandiera biancazzurra in un fortino assediato. O meglio in un ospedale, perché la lista degli infortunati si allunga ogni giorno. Gascoigne, Doll, Corino, Cravero, Negro, Di Mauro, Di Vaio, Bergodi. Per ricordarli tutti bisogna prendere fiato. E poi c'è Luzardi squalificato. Zoff non ha imbarazzi di scelta, quelli a disposizione sono contati e dovrà riempire di baby la panchina. Ad Avellino la Lazio ha toccato il fondo, ora deve risalire, almeno dovrebbe. Domenica arriva l'Udinese, partita non proibitiva, anche se di questi tempi non si sa mai. Ci sarà Boksic in tribuna, il nuovo biancazzurro prenderà parte, come spettatore, anche alla trasferta Uefa in Portogallo. Per affiatarsi [illegible] i compagni. Il suo debutto è previsto a Napoli.

In cinque giorni la Lazio si gioca i due obiettivi rimasti, campionato ed Europa. Per i giocatori c'è già stata una punizione. Se avessero superato il turno di Coppa Italia avrebbero avuto un premio di venti milioni, invece dovranno pagarne altrettanti di multa. Considerata una rosa di venti, sono 800 milioni che [illegible] finiscono nelle loro tasche.

Quando le [illegible] vanno male, tutto è possibile. Anche che il tam-tam annunci, per la prossima stagione, l'arrivo della coppia Mondonico-Moggi. Allenatore nuovo e direttore sportivo pure. E [illegible] rivoluzione anche nella [illegible] giocatori. Con diverse partenze. Ma è presto per parlarne, il campionato [illegible] è neanche a un terzo del cammino, [illegible] riscossa della Lazio può rimettere [illegible] in gioco tutto. Bendoni insiste: «Ad Avellino abbiamo registrato il fallimento di uno dei nostri obiettivi, adesso dobbiamo [illegible] preoccuparci [illegible] compromettere il cammino Uefa e di recuperare in campionato. La La[illegible] è questa e non si tocca. La società attende di poterla valutare nella sua interezza». Vale a dire dopo la [illegible] della serie A, quando è previsto il recupero di tutti gli infortunati, ma serviranno punti domenica e poi a Napoli.

In attesa di momenti migliori, la Lazio in cerca di pace lascia il Maestrelli e raggiunge, in ritiro anticipato, la Borghesiana. Splendido posto, ben difeso, assai scomodo da raggiungere per eventuali contestatori.

Zoff, ad Avellino, aveva ammesso: «E' la più grande delusione nella mia vita di allenatore». Probabilmente è anche la più [illegible] delusione calcistica subita da Cragnotti. La Coppa Italia era obiettivo «irrinunciabile». Per l'immagine e anche per il cassiere. La presenza di Boksic all'Olimpico potrebbe essere vista come rimedio alla penuria di spettatori paganti. L'ex pupillo di Tapie può costituire il richiamo giusto per riportare quei diecimila tifosi delusi che hanno lasciato gli spalti.

Oggi il presidente, tornato dall'estero, parteciperà all'assem[illegible] che provvede la nomina dei suoi figli, Andrea e Massimo, a vicepresidenti della Lazio. Mossa che para anche eventuali complicazioni giudiziarie (ricordiamo che pochi giorni fa Cragnotti ha ricevuto un avviso di garanzia). «Nessun problema», hanno detto in società. Ma certo il [illegible] assetto tranquillizza il presidente che più ha speso nella storia della Lazio.

**Piero Serantoni**

Ora si spera sull'effetto Boksic per riportare il pubblico all'Olimpico

Il presidente della Lazio Cragnotti (i suoi due [illegible] i nuovi vicepresidenti della società biancazzurra) [illegible] definito irrinunciabile il passaggio al prossimo turno della competizione

Pare che il Qatar, ospitato il torneo asiatico per Usa '94, possa ospitare presto la Formula 1, costruendo un circuito nel deserto, con la modica spesa di 30 milioni di dollari. Pronostico: in quel paese arabo anche per la Ferrari sarebbe facile avere la palma della vittoria. O almeno la palma.

## Coppa Italia: con l'Ascoli basta lo 0-0, granata qualificati

# Torino, avanti a spasso

## *Aguilera infortunato, salta Cagliari*

TORINO. Con il minimo sforzo (0-0) il Torino accede agli ottavi [illegible] finale della Coppa Italia eliminando l'Ascoli. I giochi [illegible] già fatti dopo il 3-1 ottenuto dai granata nelle Marche al termine del match di andata. L'1 e il 15 dicembre, sarà dunque la squadra di Mondonico ad affrontare l'Atalanta. Per [illegible] il tabellone del secondo turno bisogna però aspettare il recupero Lucchese-Inter del 10 novembre. Era questa del Delle Alpi la partita scelta dalla Rai per il posticipo tv: una scelta fatta prematuramente, e rivelatasi alquanto infelice alla luce del risultato dell'andata, [illegible] ormai i giochi erano fatti.

Partita senza pathos, diretta tv e freddo hanno sicuramente contribuito a tenere lontani, nonostante i prezzi popolari, molti tifosi. Sono comunque quasi 3 mila i paganti, più che per Juve-Venezia [illegible]agra (15 milioni di incasso) consolazione.

La qualificazione scontata permette al Torino di condurre la partita lungo i previsti binari di un buon allenamento in vista dell'impegnativa trasferta [illegible] domenica a Cagliari. Mondonico lascia a riposo u[illegible] mezza dozzina di titolari. E' l'occasione giusta per vedere all'opera chi [illegible] gioca mai. Davanti al libero Fusi e al fianco di Annoni che annulla Incocciati, si disimpegna ad esempio l'Under 21 Delli Carri, con il compito di seguire Bierhoff. A destra ecco Sinigaglia, che funge da supporto a Saralegui, altro elemento impiegato col contagocce. L'uruguaiano non è in sintonia con i compagni, preferisce partire palla [illegible] piede. Anche Sordo, sulla fascia sinistra, è spesso in difficoltà sulle proiezioni offensive [illegible] Pierleoni e disperde il suo talento in assoli inefficaci. Fortunato e Osio [illegible] occupano di presidiare la zona centrale del terreno di gioco con alterne fortune. Aguilera e Poggi, infine, [illegible] punte.

Non bastano le maglie bianconere dell'Ascoli e l'incitamento degli irriducibili in curva Maratona dove si sprecano i «Grazie Venezia» a dare a questo incontro la parvenza di un derby. Il Toro [illegible] va oltre [illegible] semplice sufficienza. La volontà di alcuni singoli (anche in campo ascolano) [illegible] mettersi in vetrina, si scontra [illegible] la deconcentrazione dei più, già proiettati sulle gare [illegible] domenica. Sia il Toro a Cagliari (dove i granata [illegible] avranno Aguilera, ieri [illegible] uscito [illegible]zi-tempo per un leggero infortunio), sia l'Ascoli contro il Palermo non possono sbagliare.

I primi 45' scorrono lenti, anche se entrambe le squadre sfiorano [illegible] gol. L'Ascoli addirittura colpisce il palo alla sinistra di Galli su deviazione di Bierhoff, scattato sul filo del fuorigioco per raccogliere u[illegible] cross di Menolascina (21'). Il Toro impensierisce Zinetti, bravo a sventare [illegible] corner, [illegible] una punizione di Poggi da venti metri per fallo di Cavaliere su Saralegui (32').

Nella ripresa, Mondonico inserisce Carbone lasciando fuori Osio, irriconoscibile. Orazi avvicenda Incocciati con Troglio. Cambia poco nell'assetto tattico, tocca a Bosi, come nel primo tempo con Osio, marcare Carbone, mentre Annoni passa su Incocciati. Si assiste persino (65') a un accenno di forcing granata, Sordo, con buona coordinazione, conclude una bella manovra alzando di [illegible] la mira. Ma è un fuoco di paglia, bisogna aspettare l'84' per assistere a un'altra azione gol, sprecata da Saralegui [illegible] un po' di sfortuna. Ultima emozione, si [illegible] per dire, al 90' quando Bosi salva sulla linea il pareggio su tiro [illegible] volo ravvicinato di Fortunato.

**Franco Badolato**

Torino: Galli, Annoni, Delli Carri, D. Fortunato, Fusi, Sinigaglia, Sordo, Saralegui, Aguilera (86' Sesia), Osio (46' Carbone), Poggi.
Ascoli: Zinetti, O. Mancini, Bugiardini, Pierleoni, Fusco, Zanoncelli, Cavaliere, Bosi, Bierhoff, Incocciati (46' Troglio), Menolascina (73' Maini).
Arbitro: Borriello.
Ammoniti: [illegible]' Zanoncelli, 58' Sinigaglia.
Spettatori: 2875 paganti per [illegible] incasso di 15.947.000 lire.

L'uruguaiano Marcelo Saralegui ha giocato ieri sera contro l'Ascoli la prima partita ufficiale della stagione

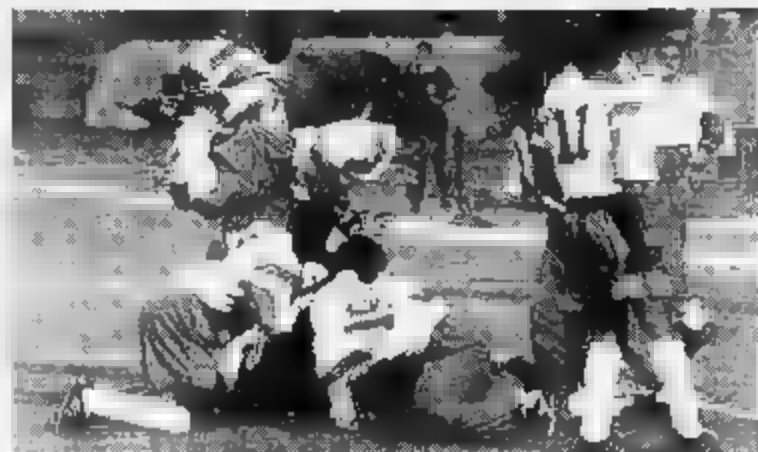
### MERCATO

## *Scoglio e Pescara, è addio*

MILANO. Scoglio non è più tecnico del Pescara. Il divorzio è consensuale. Lo sostituirà Rumignani: ha ottenuto la liberatoria dal Pisa. Scoglio rinuncia a ogni compenso. La rottura si spiega con l'impossibilità del Pescara di rinforzarsi, condizione che Scoglio aveva posto per restare. Il tecnico si dice «rammaricato di interrompere il rapporto con il Pescara per la tifoseria, la squadra e soprattutto per Scibilia». Altre notizie: Cappioli è vicinissimo alla Roma. Vano l'inserimento tentato nei giorni scorsi dall'Inter, la trattativa era in fase già molto avanzata. Ferma anche la cessione di Pancev al Marsiglia. Tapie non si è fatto vivo con l'Inter. [illegible] Foggia prova due olandesi di 20 anni dell'Haarlem: il tornante Lee e il centrocampista De Waal. Il primo ha più possibilità di essere acquistato. La Cremonese si è assicurata per la stagione '94/95 il nigeriano Sunday Oliseh (1974), provato da Simoni l'estate scorsa. Il portiere Mareggini passerà al Pisa, mentre la Reggiana tratta il 27enne oriundo italiano Bruno Labbadia del Bayern di Monaco: costo tre miliardi di lire. [n. s.]

## Concluso il torneo asiatico per i Mondiali

### L'undici di Saddam fa pari col Giappone e viene eliminato Cade così un motivo di grave imbarazzo per Fifa e americani

Festa grande tra i giocatori dell'Arabia Saudita dopo la vittoria [illegible] l'Iran che vale Usa '94

# Iraq ko, Usa '94 è salvo

## *Qualificate Arabia e Sud Corea*

Arabia Saudita per la prima volta, Corea del Sud per la quarta, nonché la terza consecutiva: dallo scatolone di sabbia del [illegible]tar sono usciti questi nomi per la partecipazione asiatica alla Coppa del Mondo '94. E si deve subito dire che il tutto pare avvenuto senza operazioni politiche: così che del caso-Iraq possiamo parlare dopo. La decisione, combinando misteri del calcio e misteri dell'Oriento, all'ultimo minuto di Giappone-Iraq, cioè alle 16 italiane. Sul 2-1 per i nipponici, rete irachena di Amish e 2-2, mentre nello stesso momento, in un altro stadio di Doha, la Corea del Sud finiva il suo match contro la Corea del Nord, già matematicamente senza speranze, vincendo 3-0 e portandosi [illegible] 6 punti come i giapponesi, però scavalcati nella decisiva differenza-reti: per i sudcoreani era di +2 ed è passata a +5, per i giapponesi era di +3 [illegible] tale è rimasta.

Alla medesima ora, nello stadio principale, il Khalifa, l'Arabia Saudita vinceva sull'Iran (4-3) rifinendo un torneo che l'ha vista prima in classifica, con 7 punti, imbattuta (2 vittorie [illegible] 3 pari), nonché sempre sicura di sé, nonostante che un intervento partito addirittura [illegible] corte del monarca Fahd avesse liquidato il tecnico brasiliano Candido (refrattario alle interferenze anche se reali, dopo l'1-1 non umiliante con l'Iraq) sostituendolo col saudita Al Khrashi.

Il torneo finisce con un grande sconfitto in extremis, il Giappone, [illegible] una grande sconfitta dell'economia calcistica mondiale, che sul Giappone in Usa '94 contava per trovare spazi nuovi in una nazione ricca ed entusiasta. Tutto o tanto da rifare, com[illegible]so il lavoro diplomatico per dare al Paese del Sol Levante l'organizzazione della Coppa del Mondo 2002. Doha, in festa per la folta presenza di tifosi sauditi ecugini dei qatari, ha ospitato ieri il dolore dei tanti calcioturisti giapponesi.

Successo saudita impeccabile, comunque, grazie al qualcosa in più dato alla squadra dai calciatori negri o negroidi, forti e artistici al tempo stesso; sempre relativamente ad un calcio asiatico che è, giova ripeterlo, [illegible] abbastanza piccolo: e [illegible] scorreranno, [illegible] quelle parti, fiumi d'oro per il grande calcio mondiale. Quanto alla Corea del Sud, gran nemica del Giappone, è una costante mondiale: [illegible] ne conoscono i limiti, ma al tempo stesso se ne riconoscono i meriti, che sono soprattutto di buona organizzazione tattica. Fra i battuti, il Giappone rimpiange il 2-0 dell'Iran: ed è stato il risultato più folle di un torneo saggio [illegible] giusto, arbitraggi compresi.

E siamo all'Iraq: il mancato successo ha voluto dire qualificazione mancata, [illegible] sospiro di sollievo a Washington, dove muore prima di essere realmente nato il problema dei visti da concedere ai calciatori di Saddam Hussein, in omaggio all'ecumenicità dello sport. Ma il pari ha voluto dire grosso segnale di vitalità della squadra, in ripresa costante dopo l'avvio disastroso (2-0 e poi, in pochi minuti, 2-3 contro i piccoli nordcoreani) e il cambio di allenatore, [illegible] l'arrivo da Baghdad di Emanuel Baba, vecchio signore spedito a fare magie guerriere. Ovviamente in Iraq si parlerà ancora e sempre di complotto americano, ma stavolta, fuori l'Iraq, non ci sarà neppure bisogno di preoccuparsi un po', basterà sorridere e anche ridere.

E in attesa delle ultime sentenze, queste [illegible] le squadre che per ora disegnano la geografia del Mondiale '94: Germania (campione uscente), Usa (Paese organizzatore), Arabia Saudita, Brasile, Bolivia, Camerun, Colombia, Corea del Sud, Grecia, Marocco, Messico, Nigeria, Norvegia, Russia, Svezia. [g. p. o.]

### TOTOCALCIO

**CAGLIARI-TORINO.** Un solo punto per rossoblù e granata nelle ultime tre gare disputate. Sull'isola il risultato più frequente è il pareggio. **Squalificati:** Bisoli (C). **Infortunati:** Jarni (T).
**FOGGIA-CREMONESE.** Gli uomini di Zeman cercano il primo successo allo Zaccheria e l'aggancio in classifica. **Squalificati:** Caini, Chamot e Bianchini (F). **Indisponibili:** Seno (F).
**INTER-PARMA.** I nerazzurri sono imbattuti [illegible] Meazza dal maggio '92. Una difficoltà in più per [illegible] Parma neo leader (mai passato in [illegible]sa dell'Inter): Zenga è imbattuto da 495'. **Squalificati:** Asprilla e Crippa (P). **Indisponibili:** Berti, Schillaci e Jonk (I).
**JUVENTUS-GENOA.** Classifica, fattore campo e tradizione con i bianconeri comunque reduci dalla clamorosa bocciatura in Coppa Italia. I rossoblù non segnano da 521'. **Indisponibili:** Vialli, Kohler, Carrera e Peruzzi (J); Signorini (G).
**LAZIO-UDINESE.** Trascorsi equilibrati all'Olimpico. La Lazio, già fuori dalla Coppa, non può permettersi ulteriori passi falsi. Il «2» in schedina non compare [illegible] 22 concorsi. **Squalificati:** Luzardi (L); Statuto [illegible] Montalbano (U). **Indisponibili:** Negro, Cravero, Corino, Doll, Gascoigne, Di Mauro, Di Vaio e Bergodi (L).
**LECCE-ATALANTA.** Trasferta tabù per i nerazzurri. I salentini cercano il primo successo stagionale contro un'Atalanta in trasferta sempre ko. **Indisponibile:** Notaristefano (L); Rodriguez, Pisani, Valentini e Alemao (A).
**PIACENZA-NAPOLI.** In serie positiva da sette turni il Napoli (bocciato in Coppa) cerca [illegible] muovere la classifica al Galleana, campo difficile per tutti. **Squalificati:** Macoppi (P). **Indisponibili:** De Vitis (P) e Thern (N).
[illegible]MA. Gli emiliani, imbattuti in casa dal maggio '92, vogliono festeggiare il primo successo in A. **Indisponibili:** De Agostini (Rg) e Balbo (Ro).
**SAMPDORIA-MILAN.** Archivio con i rossoneri. Gullit cerca il primo gol casalingo, la Samp il sorpasso a spese di un Milan imbattuto in trasferta da 29 mesi. **Squalificati:** S. Rossi (M). **Indisponibili:** Tassotti, Van Basten, Lentini, Eranio e Raducioiu (M).
**MONZA-ACIREALE.** I brianzoli, un punto nelle ultime cinque gare, ospitano i siciliani arrivati al quarto pareggio consecutivo.
**PISA-LUCCHESE.** Rischiano maggiormente i pisani ormai sul fondo della classifica: nel derby, alla Lucchese, vanno be[illegible] due risultati su tre.
**SPEZIA-ALESSANDRIA.** I liguri possono tentare il sorpasso, i grigi - a ridosso delle prime - non fanno bottino pieno in trasferta dal marzo '92.
**TRIESTINA-COMO.** Spareggio fra terze: compito difficile per i lariani di Tardelli contro gli alabardati imbattuti.

**Bruno Colombero**

**CONCORSO [illegible]**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Cagliari | Torino | X | 2 | |
| 2 | Foggia | Cremonese | 1 | | |
| 3 | Inter | [illegible] | X | 1 | 2 |
| 4 | Juventus | G[illegible] | 1 | | |
| 5 | Lazio | Udinese | 1 | | |
| 6 | Lecce | [illegible] | 1 | X | |
| 7 | Piacenza | Napoli | X | 1 | |
| 8 | Reggiana | [illegible] | X | | |
| 9 | Sampdoria | Milan | X | 1 | [illegible] |
| 10 | Monza | [illegible] | X | | |
| 11 | Pisa | Lucchese | X | | |
| 12 | Spezia | Alessandria | 1 | X | |
| [illegible] | Triestina | Como | 1 | | |

### IL TEMPO

Prosegue la parentesi di tempo stabile; unico neo, la nebbia nelle valli del Nord e del Centro, limitatamente alle ore notturne e del mattino. Non si esclude che domenica sulle regioni settentrionali e adriatiche possano presentarsi annuvolamenti circoscritti e passeggeri che comunque escluderanno possibilità di pioggia. Temperatura: [illegible] previste variazioni significative se non un leggero aumento dei valori massimi sul versanti ovest della penisola.

| | | |
|---|---|---|
| CAGLIARI | poco nuvoloso | 24° |
| FOGGIA | sereno | 22° |
| MILANO | sereno, nebbia in dir. | 20° |
| TORINO | poco nuvoloso | 18° |
| ROMA | sereno | 23° |
| LECCE | poco nuvoloso | 22° |
| PIACENZA | poco nuv. nebbia in dir | 18° |
| REGGIO | sereno nebbia in dir | 18° |
| GENOVA | poco nuvoloso | 21° |
| MONZA | [illegible] | 20° |
| PISA | poco [illegible] | [illegible] |
| LA SPEZIA | [illegible] | 22° |
| TRIESTE | poco nuvoloso | 16° |

### CORSA [illegible]

Ventuno purosangue [illegible] stati dichiarati partenti nel Premio Paganini, tris di galoppo in programma oggi all'ippodromo di [illegible] Siro a Milano. Ecco il campo: 1. Milady Maria (Pinnard), 2. Setfora (Carboni), 3. Nord's Lucy (M. Esposito), 4. Criscuolo (Tellini), 5. Rubinia (Bertolini), 6. Tagette (Marcialis), 7. Mach One (Opazo), 8. Mountain Hat (A. Parravani), 9. Alepao (Di Nardo), 10. Nadire del Lago (L. Mazzoni), 11. Tenacity (Bezzu), 12. Golden Air (Uda), 13. Mary Strong (Verchetta), 14. Edna Tempest (Pretta), 15. Runny (G. Forte), 16. Martin Lutero (Mulas), 17. Pian dei Sogni (L. Panici), 18. Hot Commander (Colombi), 19. Invincible Armada (Blanco), 20. Medorfea (Zini), 21. Oniz (B. Mazzoni).

Il pronostico va rivolto a soggetti in forma come Hot Commander (18), abbastanza [illegible]rico, Martin Lutero (16), recentissimo vincitore, Alepao (9), perfettamente a suo agio sul terreno pesante. Ai sistemisti consigliamo poi [illegible] aggiungere l'altra toscana Edna Tempest (14), in serie positiva, il velocissimo Nord's Lucy (3) e la titolata Rubinia (6).

### ATLETICA

## Squalifica per doping

### Zerbini [illegible] «Dal magistrato contro la Fidal»

VERONA. Luciano Zerbini ha intenzione di ricorrere alla magistratura ordinaria contro la decisione della commissione giudicante della Fidal di squalificarlo per quattro anni per doping. «Non accetto nel modo più assoluto tale decisione - ha detto [illegible] lanciatore azzurro [illegible] peso e disco -. Ritengo che siano stati calpestati i diritti che la legge italiana sancisce per ogni cittadino senza tener conto delle più elementari garanzie costituzionali. Inoltre mi considero totalmente estraneo alla vicenda ascrittami: io non ho mai assunto scientemente nessuna sostanza vietata. Mi riservo di ricorrere alla magistratura ordinaria per tutelare i miei diritti lesi».

Zerbini fu trovato positivo per metandienone, un prodotto anabolizzante, al controllo antidoping effettuato in occasione del meeting dell'8 agosto scorso a Schio.

### PU[illegible]

## Hanno vinto la causa

### Donne sul ring con il permesso del tribunale

SEATTLE. Primo match di pugilato tra donne negli Usa domani [illegible] Seattle. L'incontro si è potuto allestire dopo che [illegible] sedicenne Dallas Malloy ha vinto [illegible] nei confronti della Federpugilato statunitense che vietava que[illegible] sport alle donne.

Dallas Malloy, [illegible] d'arte dell'intraprendente ragazza che [illegible] alla periferia di Seattle, affronterà [illegible] tre riprese Heather Poyner, esperta in arti marziali.

Ignorando idoli delle sue coe[illegible] come Tom Cruise o Kevin Costner, la giovane è stata affascinata dal film Fronte del porto con Marlon Brando nel ruolo del pugile Malloy e ne ha adottato il cognome aggiungendovi il nome Dallas «perché suona bene». Dallas viene da una famiglia agiata (padre professore universitario e madre insegnante di lingue) ed ha avuto un'infanzia felice. «Trovo però che nella nostra [illegible]cietà le donne non [illegible] abbastanza forti», ha spiegato.

## Malumori anche nel clan azzurro per le accuse di D'Urbano

# Il doping disturba Tomba

## *Furenti i norvegesi*

**SOLDEN**
DAL NOSTRO INVIATO

Il cielo è azzurro e Alberto Tomba è guarito, dunque la Coppa del Mondo che va in scena domani dovrebbe nascere sotto segni solari. Invece, par di capire, nuvoloni neri si addensano all'orizzonte e presto scoppierà un temporale. Se non è già scoppiato. Questa faccenda del doping nello sci, gettata sul piatto da Giorgio D'Urbano proprio allo scoccare della stagione, come era prevedibile si è allargata a macchia d'olio.

Le accuse del preparatore di Tomba: secondo alcuni alquanto intempestive, hanno avuto l'effetto di una bomba. Le dichiara-[illegible] di D'Urbano, i suoi sospetti sull'uso di steroidi nello sci sono stati ripresi dalla stampa americana e perfino da quella giapponese, passando naturalmente per la Norvegia, vale a dire la nazione indirettamente tirata in ballo dalle pungenti allusioni di D'Urbano. Aamodt e compagni non hanno affatto gradito il sospetto, o quello che era. E la reazione, come è facilmente immaginabile, [illegible] molto dura anche se poi, a parole, tutti hanno cercato di smorzare i toni e minimizzare gli eventi mostrando una terribile fretta di chiudere il discorso, di metterci una pietra sopra, quasi fosse possibile esorcizzare il doping evitando [illegible]plicemente di parlarne.

«Questi sospetti sono assurdi: abbiamo il sistema di controllo antidoping migliore del mondo» ha detto l'addetto stampa della squadra norvegese aggiungendo che Aamodt, negli ultimi tre mesi, è stato sottoposto [illegible] ben sei prelievi a sorpresa da parte dei medici federali. Risultando puro come acqua di fonte, ovviamente. Pare in ogni caso che gli atleti abbiano fatto in fretta a cacciare dalla mente il fastidio. Hanno scelto la via più facile, cioè hanno dato la colpa ai giornalisti che secondo loro [illegible] capito male. Cosa che ci sentiamo personalmente [illegible] escludere, visto che siamo stati noi gli autori dell'intervista. A dir poco furente, se si escludono i nostri, di cui parleremo più sotto, è invece il padre di Aamodt, Finn, che fra l'altro è l'allenatore del figlio e deve essersi sentito doppiamente coinvolto dalle dichiarazioni di D'Urbano.

Della vicenda, pur con malavoglia, a questo punto è stato costretto a parlare anche Marc Hodler, [illegible] presidente della federazione internazionale, il quale ha spiegato come e perché avvengono i controlli. Nella foga di farsi capire, ha anche [illegible]sso che il Cio ha dato disposizioni affinché vengano effettuate le analisi del sangue per gli specialisti del fondo, ma non ha chiarito [illegible] se l'esperimento sarà tentato già alle prossime Olimpiadi [illegible] Lillehammer, il che sarebbe in contrasto con la recente decisione di rinviare l'applicazione dei test ematici. Hodler appariva chiaramente infastidito. In fondo, tutta la storia [illegible] [illegible] a vantaggio dello sci, che gli addetti ai lavori, lui per primo, vorrebbero limpido e senza macchia a dispetto di tutto, un'isola di purez-[illegible] nel grande [illegible] inquinato di scandali e sozzure.

Grigio di rabbia, diciamo furente come Finn Aamodt, [illegible] è parso anche Paolo Comellini, che come tutti sanno cura l'immagine di Alberto Tomba. Comellini ha preso le distanze, assai fermamente, diremmo, dai giudizi di D'Urbano «che non rispettano né il punto di vista di Alberto né quello del suo team».

Il preparatore atletico (imbarazzatissimo e rosso come [illegible] gambero sotto il fuoco di fila delle domande in conferenza stampa) secondo Comellini avrebbe fatto [illegible] meglio a tacere prima di lanciare accuse [illegible] sostenute dalle prove. E poi, perché questo D'Urbano non ha meditato sul fatto che le prossime Olimpiadi si svolgeranno in Norvegia? Il doping, insomma, ha creato una frattura all'interno della piccola grande squadra di Tomba. Comellini ha il compito di ricucire in fretta lo strappo, più grave di un slalom perso.

**Carlo Coscia**

Domani via alla Coppa del Mondo: le speranze azzurre sono riposte nella Compagnoni (lato) e Tomba (sopra). Il team del bolognese, pensando ai prossimi Giochi in Norvegia, ha preso le distanze [illegible] D'Urbano che avrebbe lanciato accuse senza averne le prove

## Basket: solo Bologna ok nell'Euroclub

# Brunamonti-Danilovic fanno grande la Virtus

## *Treviso si arrende sul campo del Real Espugnata Cantù, Hammink si rompe*

Due sconfitte e una vittoria per le squadre italiane nel primo turno dei due gironi a otto dell'Euroclub (ex Coppacampioni). A Madrid la Benetton Treviso (girone A) si [illegible] arresa 85-76 al Real, nel girone B la Buckler Bologna ha invece respinto agevolmente il Cibona (114-86) mentre la Joventut Badalona è passata a Cantù contro la Clear (87-95).

La Benetton ha sognato per un tempo il successo contro i madridisti dello zar lituano Sabonis. Gli spagnoli sono partiti bene (22-16 al 7'), sfruttando la vena [illegible] Biriukov, poi però i trevigiani hanno realizzato un break di 14-0 durante il quale Pittis ha addirittura stoppato Sabonis, mentre Garland ha fatto impaz-[illegible] il suo marcatore Antunez. Sul 22-30 (13') c'è stato il 3° fallo di Rusconi (presto imitato da Vianini) [illegible] si è svegliato Arlauckas: tutti dell'americano gli 8 punti che hanno ristabilito la parità (30-30). Di qui fino al riposo (45-46 per Treviso) è stato un lungo testa a testa, con la Benetton tradita da Mannion [illegible] sorretta da Iacopini, alla sua prima vera partita della stagione. Ad inizio ripresa c'è stato l'ultimo vantaggio dei veneti (56-57), poi il Real ha siglato un 11-0 firmato soprattutto da Martin. I falli di Vianini e Rusconi e il calo di Iacopini (0 punti nella ripresa) hanno impedito ai trevigiani di riequilibrare il match.

I campioni d'Italia della Buckler hanno risolto la pratica-Cibona fin dall'inizio (53-36 al riposo), grazie alla precisione nelle conclusioni (75% alla fine) e alla maggiore consistenza sotto canestro. Nei primi 20' si è distinto Levingston (14 punti al riposo), ben assecondato da Binelli (5/6) e Morandotti (4/4). Ben poco [illegible] saputo opporre il Cibona, sorretto dal solo Zuric (21 punti dopo 20') ma tradito dal nuovo americano Doug Lee, ex professionista dei New Jersey Nets, squadra nella quale la guardia del Cibona giocò al fianco del compianto Drazen Petrovic. La Buckler ha avuto anche 23 punti di vantaggio al 18' (50-27), poi nella ripresa si è leggermente rilassata, permettendo al Cibona di riavvicinarsi (64-53 al 25'). Il 4° fallo di Zuric e la ritrovata concentrazione dei bolognesi hanno tuttavia creato un nuovo abisso tra le due squadre. E' salito in cattedra Brunamonti (21 punti alla fine), è emerso alla distanza Danilovic (24), mentre sul fronte opposto non sono bastati i 45 punti di Zuric.

Sconfitta invece dal Badalona la Clear, che [illegible] Cantù è stata [illegible] lungo in partita (avanti 62-67 a [illegible]tà ripresa), ma è poi crollata nel finale dopo che aveva perso per infortunio Hammink al 19' (frattura a uno zigomo) e [illegible] aveva potuto ricorrere all'acciaccato Bargna (sempre assente il convalescente Bosa). La Joventut, trascinata dai fratelli Jofresa, ha firmato negli ultimi minuti un parziale di 10-0 che ha tagliato le ginocchia ai brianzoli, invano sorretti dal play Rossini (23) e dal nuovo arrivato Winslow (18). **(c. p.)**

**Altri risultati.** Girone A: Barcellona-Limoges 86-76, Bayer Leverkusen-Olympiakos Pireo 53-70, Guildford Kings-Maes Pils Malines 71-97. Classifica: Barcellona, Olympiakos, Real Madrid, Malines 2; Benetton, Limoges, Bayer, Guilford 0. Girone B: Panathinaikos-Benfica 83-73, Efes Pilsen-Pau Orthez 81-74. Classifica: Badalona, Buckler, Panathinaikos, Efes Pilsen 2; Clear, Cibona, Benfica, Orthez 0.

## SPORT [illegible]

### Tennis a Stoccolma Courier e Becker ko

STOCCOLMA. Nel 3° turno del torneo [illegible] Stoccolma, Courier ha perso con Rosset 6-7 (5-7), 6-3, 7-6 (7-3), Becker è stato sconfitto da Washington 6-1, 6-3.

### Un ciclista cubano chiede asilo in Perù

LIMA. [illegible] ciclista cubano Raul Dominguez, campione dei giochi panamericani dell'Avana '91 e 4° [illegible] Mondiali junior di Mosca, ha abbandonato la squadra durante una gara [illegible] Perù [illegible] chiesto asilo alle autorità di Lima.

### Boxe: Morrison-Bent sfida massimi Wb[illegible]

Tommy Morrison, campione mondiale massimi Wbo, difende stanotte il titolo a Tulsa (Tele + 2 dalle [illegible] del mattino) contro il connazionale Bent. Morrison, famoso soprattutto perché pronipote di John Wayne, è l'unico bianco al vertice e prima [illegible] poi dovrà incontrare Lewis o Bowe.

### Calcio: Maradona nazionale [illegible] [illegible] '95

SYDNEY. Maradona, galvanizzato dal match-spareggio di domenica con l'Australia per qualificarsi a Usa '94, ha dichiarato di voler giocare con la nazionale argentina per altre due stagioni.

### Il figlio [illegible] Cruyff firma per il Barça

BARCELLONA. Jordi Cruyff, [illegible] anni, figlio del grande Johann, ha firmato per il Barcellona, allenato dal padre, esordendo in amichevole a Copenaghen.

### Volley: Modena espugna Treviso

Coppa Italia (andata quarti): Sisley Tv-Daytona Mo 2-3 (11-15, 6-15, 15-4, 15-5, 14-16); Maxicono Pr-Uliveto Li 3-0 (15-3, 15-11, 15-2); Porto Ra-Banca Sassari Ss 3-1 (15-10, 15-6, 11-15, 15-12); Milan Mi-Padova 3-2 (16-14, 6-15, 15-7, 12-15, 15-9).

«Arredamenti Cavallera» presenta le collezioni che il celebre designer ha realizzato per la Del Tongo

# Lo stilista firma la cucina

## *Nuovi modelli ideati da Giugiaro*

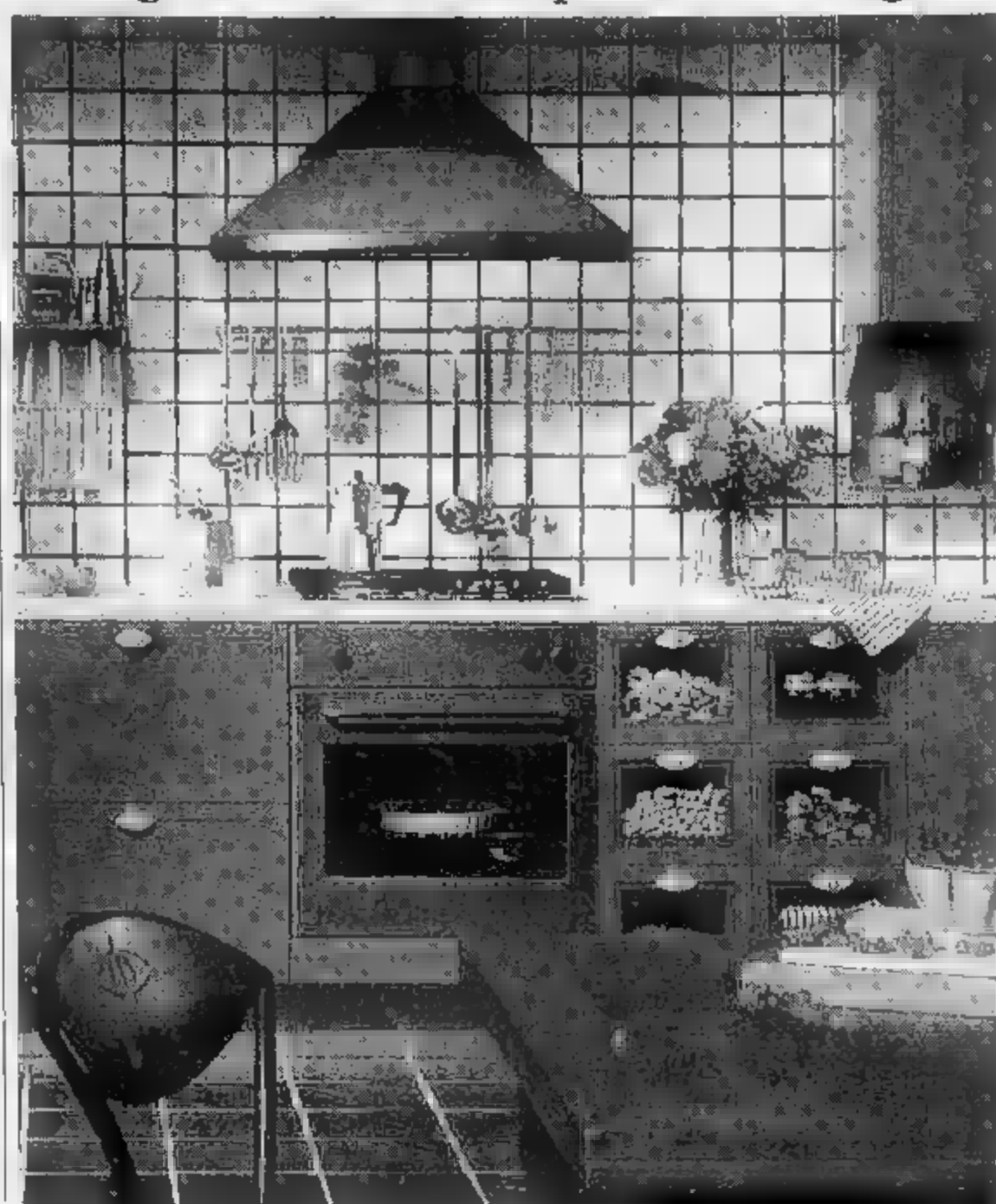
L'abbinamento è garanzia di qualità e prestigio: un'azienda principe dell'arredamento che incontra un leader del design. [illegible] risultato? Le nuove serie di cucine che Giorgetto Giugiaro [illegible] disegnato per la Del Tongo. E un «matrimonio» di questo tenore ha anche trovato l'ambiente adatto per una giusta celebrazione.

Così, il brindisi che suggella l'unione [illegible] in programma [illegible], a partire dalle 16.30, nei locali di Arredamenti Cavallera, in via Portalupi 12, a Collegno. Cavallera [illegible] da anni concessionaria della Del Tongo e offre la più grande e completa esposizione in Italia di cucine realizzate dall'industria di Arezzo. [illegible] proprio il commendator Del Tongo [illegible] Giugiaro - insieme con numerose [illegible] autorità - sara[illegible] oggi ospiti di Arredamenti Cavallera per presentare al pubblico il frutto della loro collaborazione.

L'accordo, che ha mosso i primi passi nel '92, rappresenta un risultato importante, perché coniuga il lavoro di aziende protagoniste nei rispettivi settori. Da una parte c'è la Del Tongo, presenza di rilievo nel mercato dell'arredamento [illegible] testimonianza di esperienza e tradizione; dall'altra, c'è lo stile di Giorgetto Giugiaro, una firma significativa nel mondo del design, che si è affermata attraverso la realizzazione di prodotti di successo. Perché oltre al settore automobilistico (dove l'ultimo, importante traguardo è rappresentato dalla Fiat «Punto»), Giugiaro ha creato nel 1981 lo studio Design che si è specializzato nella progettazione di oggetti destinati alla media e grande produzione: sono così nati orologi e macchine fotografiche, telefoni e valigie, macchine per cucire, lavatrici e articoli per la casa. I principi che hanno ispirato il «matrimonio» sono confermati dalla Del Tongo: «Per la nostra azienda si è trattato di arricchire i contenuti delle proposte già esistenti - e cioè qualità, funzionalità, praticità e valorizzazione del materiale -, [illegible] un'immagine [illegible] moderna, raffinata e di alto design. La Giugiaro Design ha, dal canto suo, applicato ancora una volta la [illegible] particolare sensibilità nella progettazione in chiave "razionale" di ogni articolo [illegible] design destinato a una produzione di serie, coerente a principi di ergonomia [illegible] di "onestà" nel rapporto valore-costo».

Ora, quindi, Arredamenti Cavallera offre l'opprtunità di trasformare il volto di una casa. Perché possedere una cucina Del Tongo firmata da Giugiaro Design non può essere ridotto semplicemente a [illegible] fatto «di moda». Testimonia [illegible] il desiderio di avere un prodotto di qualità, [illegible] anche originale: funzionale, però in grado di personalizzare [illegible] ambiente. Capace, infine - e [illegible] è affatto un aspetto secondario -, di presentarsi sul mercato [illegible] un prezzo competitivo.

Sono due le nuove serie di cucine nate dall'abbinamento Del Tongo-Giugiaro e da oggi in esposizione da Arredamenti Cavallera: «Asia» [illegible] «Conchiglia». La prima si caratterizza per [illegible] design sobrio e pulito in tutti i particolari, che si evidenzia soprattutto nel dettaglio «gola» che sottolinea l'essenzialità e [illegible] stile del prodotto. Si tratta di [illegible] concetto di apertura di ante a cassetti che elimina le maniglie, amplificando così la pulizia dell'immagine e la semplicità dell'utilizzo. Sono perciò soltanto gli elettrodomestici a mantene[illegible] inalterata la tradizione della maniglia. Altro segno di distinzione è rappresentato dalla cappa, non solo per la forma particolare, [illegible] anche per le soluzioni tecnologiche che adotta. Ma vanno inoltre ricordati la possibilità di avere gli elettrodomestici in posizione leggermente avanzata; e ancora la «speciale» colonna-dispensa, con un comando motorizzato per l'apertura e i cestelli che ruotano all'interno. Particolari preziosi, che conferiscono quel tocco [illegible] più capace di valorizzare un prodotto. Come prezioso (e utile) è anche il corredo di oggetti che completa l'insieme e che porta ancora la firma di Giugiaro Design: i porta [illegible], i porta coltelli, le mensole. «Asia» [illegible] disponibile [illegible] legno [illegible] di noce, laminato o laccato (nella duplice versione, opaco o effetto seta). E con una ricca varietà di colori (17 possibilità di scelta).

E' l'insolita forma della maniglia - appunto [illegible] conchiglia» - che dà il nome alla seconda cucina Del Tongo-Giugiaro Design. Un motivo ricorrente su antine, vetrine [illegible] cassetti. Rispetto ad «Asia», questo modello presenta una linea leggermente più elaborata, ma che condivide con l'altra serie la particolare cappa [illegible] la ricchezza di oggetti [illegible] complemento. Vanno poi segnalate le vetrinette con le ante scorrevoli e le dispense angolari, dotate di cestelli estraibili che riescono a sfruttare al meglio gli spazi dell'ambiente. Inoltre, la serie «Conchiglia» si arricchisce con alcuni mobili composti, che hanno cassetti e ante [illegible] contraddistinti dalla particolare forma della maniglia. Sono mobili con il piano in marmo e con vetrinette illuminate all'interno per dare maggiore risalto agli oggetti. «Conchiglia» si presenta sul mercato in una duplice versione: laccato a poro aperto (con 12 possibilità di colori diversi) [illegible] legno [illegible] di noce.

Nell'esposizione di Collegno, tre piani di soluzioni d'arredo: una ricca scelta di mobili capaci di soddisfare ogni esigenza

# Esperienza e professionalità per trent'anni di successi

## *«Arredamenti Cavallera», una tradizione di qualità al servizio dei clienti*

[illegible] la ribalta spetta alle cucine Del Tongo-Giugiaro Design, ci sono comunque tanti altri motivi che consigliano una visita [illegible] Collegno da Arredamenti Cavallera. A cominciare dal fatto che i clienti [illegible] di poter trovare un ambiente dove l'esperienza e la professionalità [illegible] di casa. Perché l'azienda di via Portalupi 12 ha ormai alle spalle trent'anni di attività: venne fondata dal cavalier Francesco Zucco e dalla moglie Eugenia Cavallera e, oggi, la continuità familiare è assicurata dal lavoro dei figli del fondatore. Antonello Zucco è l'amministratore unico, mentre il fratello Alessandro è il direttore delle vendite e si occupa anche delle consegne, che l'azienda cura direttamente, senza ricorrere a ditte esterne. «Dedichiamo infatti grande attenzio[illegible] al servizio [illegible] clienti - spiega Antonello Zucco -. E' uno degli aspetti su cui puntiamo, insie[illegible] alla qualità [illegible] prodotti e al fatto [illegible] essere un'azienda a [illegible] rattere familiare».

E nell'ottica dell'assistenza ai clienti vanno viste anche altre caratteristiche [illegible] Arredamenti Cavallera. Come la presenza di arredatori e architetti qualificati a fornire i consigli per le migliori soluzioni d'arredo; e come anche la possibilità per i clienti di poter contare su finanziamenti agevolati e pagamenti dilazionati.

Sui 1800 metri quadrati dell'esposizione, Arredamenti Cavallera ha tra l'altro realizzato il più grande centro cucine Del Tongo d'Italia: oltre alle nuove serie Del Tongo-Giugiaro Design, vi sono esposti tutti i mo[illegible] prodotti dall'industria aretina. Ma Arredamenti Cavallera non è, naturalmente, solo cucine. Anzi. Ci sono mobili per tutti gli ambienti (dal soggiorno alla camera da letto, dalla sala agli armadi su misura) [illegible] in tutti gli stili (classico, moderno, arte povera). Inoltre, l'esposizione [illegible] si limita a presentare i prodotti da soli, schierati semplicemente uno [illegible] fianco dell'altro. Nei tre piani [illegible] cui dispongono, i responsabili di Arredamenti Cavallera hanno realizzato ambienti completi, ben definiti: una soluzione che consente al cliente di vedere i pezzi inseriti in un insieme armonioso e che rende quindi più facile immaginarli a casa propria.

«Abbiamo mobili delle migliori aziende presenti sul mercato», dice Antonello Zucco. E una visita [illegible] tre piani della sede lo può confermare. Ma per tornare ancora alla Del Tongo (con la quale Arredamenti Cavallera lavora da oltre 20 anni), va ricordato che l'industria di Arezzo non produce soltanto cucine. E infatti, nell'esposizione di Collegno [illegible] presenti anche collezioni di mobili come «Vecchia Toscana» [illegible] «Pino Rosa». La prima comprende soluzioni d'arredo per la sala e per il soggiorno: è [illegible] collezione in [illegible] stagno massiccio, con finiture artigianali a garanzia di durata nel tempo. «Pino Rosa» è invece in massello [illegible] pino, [illegible] mobili sia per la zona giorno che per la [illegible] notte, con un sistema di armadiature componibili.

Interessante [illegible] poi la collezione «Antiquary», che la Del Tongo definisce «un passo avanti» nella propria produzione, «una soluzione originale per un mercato esigente e qualificato». E' [illegible] sistema di pareti componibili (in noce o laccato bianco), strutturato su un'ampia gamma di elementi che consentono di adattarsi facilmente a qualsiasi ambiente o di modificarlo secondo i propri desideri. Con «Antiquary» si può utilizzare in un modo nuovo lo spazio, con le pareti componibili che diventa[illegible] librerie [illegible] scaffalature, a [illegible]conda delle esigenze. E per chi cerca qualcosa di particolare, Arredamenti Cavallera offre i mobili «Arthema» (sempre riconducibili al gruppo Del Tongo): sono anticati, in legno massiccio, e tutti rifiniti a mano.

Infine, nell'ottica del «servizio al cliente», Arredamenti Cavallera ha deciso di avviare una nuova iniziativa: dal 16 novembre nell'esposizione verrà allestita una mostra (con possibilità di acquisto) di tappeti orientali autentici, sia antichi che di produzione attuale.

Ieri sciopero generale di 8 ore in tutto il Piemonte per difendere l'occupazione

I cortei confluiti in piazza San Carlo sono partiti da Porta Susa, piazza Arbarello e largo Marconi

L'adesione è stata elevata nelle fabbriche in crisi

# Più di ventimila in piazza San Carlo

## *Cinque cortei di lavoratori per le vie del centro*

Circa trentamila lavoratori di Torino e provincia sono scesi in piazza ieri per lo sciopero generale che in Piemonte [illegible] di [illegible] ore anziché quattro, a sottolineare la gravità della crisi dell'occupazione nella regione. Cgil, Cisl e Uil sono riuscite a mobilitare molti lavoratori, anche se nel corso della manifestazione gli autoconvocati e Rifondazione [illegible] riusciti a tenere un controcomizio a cui hanno partecipato circa cinquemila persone.

Lo sciopero - a parte la forte adesione nelle aziende metalmeccaniche in crisi - non ha avuto tuttavia il successo sperato (nel pubblico impiego la partecipazione sarebbe stata inferiore al 50 per cento).

La giornata di lotta comincia alle 9. I cortei previsti sono tre, [illegible] strada facendo si frantumano fino a diventare cinque. Quello degli studenti in partenza da piazza Arbarello - folta la partecipazione delle organizzazioni «A sinistra» e «Sinistra giovanile» - si divide in due e da piazza Castello se ne forma uno autonomo di infermieri. In piazza San Carlo confluiscono gli altri due cortei di lavoratori provenienti da Porta Susa e da largo Marconi. Polizia e carabinieri (circa 300 gli uomini impiegati) svolgono con equilibrio il loro compito provvedendo a formare un «cuscinetto» nel punto più critico della piazza in mezzo ai lavoratori e formando cordoni sotto il palco, cosicché Grandi riesce a tenere il comizio senza essere disturbato. «Siamo qui per dimostrare che [illegible] pieghiamo la testa al governo Ciampi - ha detto il segretario confederale della Cgil - e ai padroni diciamo che vogliamo misure adeguate di emergenza per l'occupazione e il lavoro. Qualche risultato si è visto in questi giorni, ma non basta».

Nel corso del comizio l'autobaracca del centro sociale dei Murazzi fende la folla in piazza San Carlo seguita da centinaia di bandiere rosse e vessilli blu con lo stemma di Rifondazione. Si dirige [illegible] piazza Castello, passando per via Alfieri e ignorando il palco. I carabinieri che presidiano la parte finale di via Roma si accodano al nuovo corteo che, metro dopo metro, si ingrossa. Sono le 11,30. Nel cielo un elicottero Ag[illegible] 109 del primo elinucleo di Volpiano dei carabinieri tiene d'occhio i movimenti, riprende con le telecamere immagini che ritrasmette a terra a [illegible] d'appoggio. Non c'è bisogno di tanta attenzione. Il corteo è colorito e pacifico, va avanti e trascina verso piazza Castello cinquemila persone.

> In cinquemila
> al controcomizio
> organizzato
> da Rifondazione
> e autoconvocati

E' la prima contestazione «costruttiva» - e di un certo peso numerico e politico - ai sindacati confederali da parte degli autoconvocati, di Rifondazione comunista, degli autonomi e dei giovani delle posse.

I timori di incidenti e contestazioni erano forti. La strada scelta dai contestatori è stata però diversa: il comizio alternativo. Dice Paolo Ferrero, responsabile del settore lavoro della segreteria provinciale di Rifondazione: «In questo modo si è evitato che la contestazione della linea politica del sindacato diventasse solo un fatto di ordine pubblico. Si tratta di un salto di qualità del movimento degli autoconvocati in cui si passa dalla contestazione alla proposta. Le parole d'ordine? Le 35 ore a parità di salario, rifiuto della mobilità lunga, redistribuzione del lavoro».

Cifre discordanti sulle percentuali di adesione negli stabilimenti Fiat: secondo la Fiom a Mirafiori avrebbe scioperato tra il 35 e il 40% dei lavoratori, 45% a Rivalta e 60% all'Iveco. Secondo l'azienda nel primo turno le astensioni sono state: Mirafiori carrozzeria 7%, Meccanica 9,5 e Presse 12,5 mentre a Rivalta lo sciopero avrebbe riguardato il 16,5% dei lavoratori. I sindacati danno adesioni altissime nelle altre aziende: Alenia 80%, Savio e Viberti 100, Altissimo, Alessio Tubi e Gruppo Fornara 90, Olivetti 60.

**Enzo Bacarani**

# E oggi fermi i medici

## *Con dentisti, avvocati e ingegneri*

Oggi si fermano i medici di famiglia, [illegible] anche i dentisti, gli avvocati, i geometri, i ragionieri e gli ingegneri.

E' la giornata di lotta dei liberi professionisti che protestano contro il prelievo f[illegible] del [illegible] per cento alle casse autonome di previdenza. Gli studi professionali resteranno chiusi per tutta la giornata. Allo sciopero, decretato a livello nazionale, aderiscono le associazioni piemontesi della Federazione italiana medici, della Federazione italiana medici pediatri, del Sumai (Sindacato unitario dei medici ambulatoriali), l'Associazione avvocati e procuratori Foro di Torino, l'Associazione piemontese dei consulenti del lavoro, la Federgeometri, il Sindacato geometri liberi professionisti, il Sindacato ingegneri liberi professionisti, il Sindacato ragionieri.

I sindacati dei medici assicurano tuttavia le «sole visite domiciliari urgenti a tariffa libero-professionale».

Questa mattina una delegazione di tutte le organizzazioni aderenti alla protesta [illegible] ricevuta dal Prefetto a cui verrà consegnato un documento riassuntivo delle ragioni della protesta.

In un comunicato, le associazioni dei liberi professionisti spiegano che «la preoccupazione principale è che il prelievo ai danni degli enti autonomi di previdenza sia solo il primo atto di un disegno politico per arrivare alla fagocitazione delle [illegible] autonome di previdenza da parte dell'Inps».

Un ulteriore timore è che il patrimonio delle casse di previdenza interessi al governo per «arginare i deficit di bilancio dell'Inps».

Medici, avvocati, ingegneri, geometri e ragionieri ritengono che si tratti di «un'aggressione ai valori della libertà». L'associazione sindacale dei notai del Piemonte e della Valle d'Aosta esprime «ampia solidarietà» ai liberi professionisti che oggi scioperano.

[e. bac.]

Per la commemorazione dei defunti

# Autobus potenziati per il cimitero

## *L'Atm ha istituito tre linee speciali in circolazione fino al 2 novembre*

In vista del 2 novembre, giorno della commemorazione dei defunti, l'Atm ha potenziato le linee di trasporto per raggiungere i cimiteri cittadini.

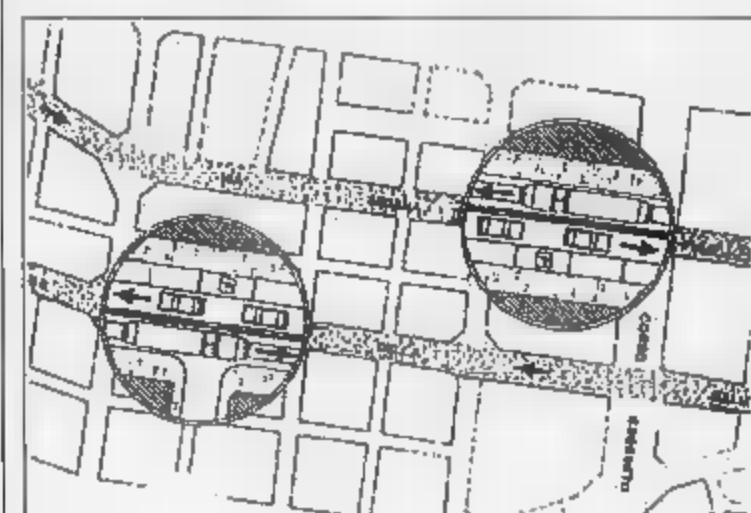
E' già in circolazione, tutti i giorni fino al 2, la linea speciale del 74 sbarrato. Porta da [illegible] Maroncelli al cimitero Sud: il capolinea è in corso Maroncelli all'angolo con [illegible] Genova. Poi ferma in corso Traiano, via Pio VII, via Casorati, via Pannunzio, alla stazione ferroviaria del Lingotto, in via Bossoli, [illegible] Corsica, corso Giambone, corso Cosenza, piazza Pitagora, [illegible] Orbassano, strada del Portone, via Pancalieri, via Bertani, cimitero [illegible] (ritorno: svincolo del Drosso, corso Orbassano).

Per il cimitero generale ci sono due linee speciali. Il percorso del 68 sbarrato (viaggia tutti i giorni fino al 2) parte da piazza Adriano, [illegible] attraversa corso Vittorio Emanuele, corso Galileo Ferraris, corso Matteotti, via XX Settembre (ritorno lungo via San Tommaso e via Arsenale), corso Regina Margherita, corso Regio Parco, Lungo Dora Firenze, via Reggio, via Catania, corso Novara, corso Regio Parco, via Zanella, via Varano (ritorno per [illegible] Novara e via Catania).

La seconda linea speciale per il cimitero generale è il 75 sbarrato (in circolazione il [illegible] e 31 ottobre, l'uno e il 2 novembre). Va da viale dei Mughetti a corso Toscana, via Sansovino, [illegible] Grosseto, via Casteldelfino, via Breglio, via Lauro Rossi, [illegible] Giulio Cesare, via Sempione, via Fusinato, via Bologna (ritorno: via Gottardo - via Monte Rosa - via Spontini), corso Novara, corso Regio Parco, via Zanella, via Varano (ritorno per corso Novara).

Nei momenti di maggiore affluenza, potrà [illegible] istituito il senso unico per le auto su strada del Portone e sull'accesso al cimitero. Il 74 sarà conseguentemente limitato al piazzale del cimitero attraverso strada del Portone, via Pancalieri, via Bertani. In direzione di via Biglieri, sarà instradato per lo svincolo del Drosso, come le linee 5 sbarrato e 74 sbarrato.

# Il 10 viaggia contromano

## *Da oggi in via Stradella e in via Chiesa della Salute*

[illegible] oggi l'autobus della linea [illegible] viaggerà contromano rispetto alle auto. Percorrerà (nella corsia riservata) via Stradella, via Chiesa della Salute, via Massari, e al ritorno via Paolo della Cella, via Bibiana, via Stradella. Dal 2 novembre viaggerà contromano anche il 52, che sarà deviato da via Stradella per via Chiesa della Salute, via Gandino, via Reiss Romoli, via Scialoja. Ritorno per via Reiss Romoli, via Paolo della Cella, via Bibiana, via Stradella. Si tratta di strade a senso unico: gli automobilisti che hanno la cattiva abitudine di invadere la corsia preferenziale potranno dunque trovarsi «muso contro muso» con i mezzi dell'Atm.

Meno smog in città

# E' [illegible] l'allarme inquinamento

Cessato allarme per l'inquinamento atmosferico da ossido di carbonio e biossido di azoto. Ieri i sensori delle centraline di via della Consolata, piazza Rebaudengo, via Madama Cristina, via Roni, parco Lingotto, sono scesi sotto il livello di attenzione. Solo l'impianto di piazza Rivoli ha ancora registrato ossido di carbonio oltre i 10 milligrammi per metro cubo per otto ore consecutive.

L'abbassamento dell'inquinamento è dovuto al cambiamento del tempo: una brezza che ha spazzato la cappa di smog. Ieri l'assessore all'Ambiente Gianni Vernetti ha incontrato funzionari dell'Aci e le associazioni artigiane per avviare - dal 1° dicembre - i controlli sugli scarichi delle [illegible] e dei furgoni, che dovranno [illegible] re tarati al meglio per ottenere [illegible] di scarico meno inquinanti. Il provvedimento coinvolgerà oltre [illegible] mila automezzi.

Convegno di Linea

# Quali scenari per il futuro della metropoli

Quali scenari per il futuro? E quanto contribuiscono le nuove tecnologie a delineare questo futuro? Sono le domande alle quali cerca di rispondere oggi il quarto incontro organizzato da Linea, la rivista di [illegible]zione sociale della Sip, intitolato: «Comunicare nella metropoli - La città dopo Ford. Progetti, esperimenti e tecniche per la vita urbana».

All'incontro, in programma dalle ore 9 al Centro Congressi - Torino Incontra, in via Nino Costa 8, partecipano il sindaco di Torino, Valentino Castellani; il direttore regionale della Sip, Giovanni Ruggeri; i docenti Arnaldo Bagnasco dell'Università di Torino; Giuseppe De Matteis del Politecnico e Wilhelm Glaser dell'Università tedesca di Tubinga; il francese Patrice Flichy, direttore Réseaux [illegible] Cnet, e il direttore del Centro studi Sistemi di trasporto di Torino, Eugenio Morello.

Tavola rotonda alla Scuola d'Applicazione sull'ex direttore de La Stampa

# Burzio, scienziato e giornalista

## *Nel ricordo dell'ambasciatore Sergio Romano*

«Potrebbe essere paragonato a un diamante dalle mille sfaccettature, tante furono le sue competenze». Così l'ambasciatore Sergio Romano ha definito ieri pomeriggio, nel [illegible] di una tavola rotonda presso la Scuola di Applicazione, la figura di Filippo Burzio, scienziato, giornalista, letterato, filosofo, noto per la dottrina del «Demiurgo»: un uomo che aveva scelto di essere come il «cittadino di una capitale europea settecentesca» mentre si andava sempre più verso la società delle super-specializzazioni.

Nato a Torino nel 1891, Burzio è docente al Politecnico fino a quando il rifiuto di iscriversi al partito fasc[illegible] gli impone di rinunciare alla cattedra. Continua però la sua missione didattica alla Scuola di Applicazione. E' direttore de *La Stampa* tra il luglio e il settembre '43 e poi dal 21 luglio '45 alla morte, avvenuta all'inizio del 1948. Scrittore della piemontesità, indagatore dei caratteri della regione, poeta.

Al suo eclettismo, al suo vedere nel Piemonte «un destino universale, europeo», [illegible] ha detto Giorgio Calcagno, è stato dedicato l'incontro di ieri pomeriggio, voluto dalla Fondazione che porta il [illegible] nome. E che oggi, nella [illegible] sede di via Arsenale 22, promuove alle 9,30 il convegno «Lagrange a Torino» (di cui Burzio fu studioso).

L'occasione per ripercorrere il cammino di Filippo Burzio è stata offerta dalla ristampa, a cura della Utet, delle sue opere «Lagrange», «Piemonte», «Anima e volti del Piemonte». Nella Scuola di Applicazione [illegible] si [illegible] ritrovati a riflettere sulla sua complessa personalità, oltre a Romano e Calcagno, il direttore de *La Stampa* Ezio Mauro, il generale Gaetano Pellegrino, già direttore della Scuola, i professori Luigi Pepe e Giovanni Tesio, il presidente della Fondazione, Vittorio Caissotti di Chiusano.

Pepe ha ricordato il contributo dato da Burzio alla [illegible] di Lagrange: «La sua biografia è ancor oggi la più completa». Per Tesio «è presente nella [illegible] opera di scrittore quel [illegible] rosso che le[illegible] i letterati piemontesi: il motivo morale e pedagogico, l'utilità di cui parla Monti». Il generale Pellegrino: «La [illegible] natura eclettica lo portava a dire che la cultura è una sola, non esistono cultura classica e cultura scientifica distinte».

Ezio Mauro ha ricordato come il pragmatismo, la concretezza di Burzio «lo portano a contrapporre al fascismo non ideali astratti ma le necessità di una politica che sappia farsi forte, concreta, capace di scegliere, risolvere. E' un realismo che [illegible] dove [illegible] scambiato per cinismo, ma che invita a fare. [illegible] c'è qualcosa nella cultura piemontese: riuscire prima di qualsiasi altra cosa».

Raffica di accuse, ma il questore la smentisce: «Solo 14 sospesi su 2028»

# L'agente Cinzia contro la questura

## «A Torino inquisiti 10 poliziotti su cento»

Altro che pace, altro che tranquillità: Cinzia è dappertutto, [illegible] un caso nazionale. Vai dal barbiere e te la trovi sul settimanale «Noi» uscito ieri: intervista [illegible] 5 pagine con foto vecchie (in divisa) e nuove (stivali, jeans e maglia carta da zucchero). In quella che apre il servizio c'è lei nella piazza Duomo di Milano. Titolo: «Pomeriggi volanti». Sommario: «Parla la poliziotta al centro di una storia [illegible] "luci rosse"». Scorri i programmi tivù ed ecco [illegible] suo nome fra gli ospiti del «Maurizio Costanzo Show» di ieri sera (ma prima della registrazione l'ex agente ci ripensa e l'apparizione video salta). Fai un giro per gli uffici in questura e scopri che a una settimana dallo scandalo non si parla che di lei. Delle sue vicenda, delle sue «rivelazioni».

Pare che quelli [illegible] «Noi» le abbiano offerto una decina di milioni per portarla a Milano e avere [illegible] suo racconto con le fotografie. La cosa che più l'ha ferita? «Che si facciano due pesi e due misure. Tanto scandalo per me e per gli altri nulla, nessun clamore... Ma lo sa che, su 1600 poliziotti alla questura [illegible] Torino, 160 sono attualmente sospesi dal servizio a vario titolo: armi, droga, furti?». E i colleghi di un tempo, come l'hanno presa? «Che vuole, i commenti so[illegible] di una cattiveria micidiale. Del tipo: adesso capisco come ha fatto la Tucci a comprarsi la "Y10" nuova! E allora tutti quei macchinoni di poliziotti che guadagnano un milione e 800 mila lire al mese, come me, da dove vengono fuori?».

Hanno un [illegible] [illegible]re in corso Vinzaglio che, dopo il procedimento disciplinare, la disavventura vissuta da Cinzia diventa «un fatto che appartiene alla sfera del suo privato». Letta sul settimanale di Berlusconi l'intervista all'ex poliziotta [illegible]ella Buoncostume, ieri pomeriggio il questore Carlo Ferrigno ha chiesto all'ufficio personale la situazione dettagliata degli agenti sospesi dal servizio. Subito dopo, dettava a braccio questa precisazione: «Primo: in questura non lavorano [illegible] persone, [illegible] 2028. Quanto ai provvedimenti di sospesione, riguardano attualmente 14 agenti. Fra questi, ci sono an[illegible] i 4 arrestati degli scorsi giorni per fatti ampiamente pubblicizzati dai giornali». Dottor Ferrigno, presenterete querele per diffamazione? «Questa è una decisione che non compete a noi, ma all'amministrazione centrale».

Come [illegible] non bastasse, il sostituto procuratore Elena Daloiso, che coordina le indagini sul «centro d'estetica» frequentato da Cinzia, ha annunciato che nei prossimi giorni procederà a un nuovo interrogatorio: «Quando l'ho convocata per la prima volta in ufficio, la signorina mi ha detto che intendeva avvalersi della facoltà di non rispondere. Dopo tutto quello che ho letto [illegible] giornali, vorrei sapere se ha deciso di cambiare atteggiamento o se [illegible] sempre dell'idea [illegible] non collaborare».

Cinzia ha dato una [illegible] anche ai sindacati. Dal Siulp, l'organizzazione che raggruppa 1200 divise, è partito un fax diretto ai giornali in cui si deplora [illegible] proliferare di notizie [illegible]nosciute da tempo sui poliziotti oggetto di inchiesta». Il Sap (400 iscritti) si è spinto più in là. Ha fatto stampare centinaia di adesivi c[illegible] [illegible] scritto [illegible]o: periamo per i nostri diritti», ha invitato i suoi sostenitori a portarlo oggi sul risvolto della giacca [illegible] si è lanciato a testa bassa in [illegible] duro attacco contro i dirigenti della questura: «Ha ragione il prefetto - dice Stefano Bel Fiore, segretario provinciale - quando sostiene che fra i funzionari non c'è sufficiente ricambio. Troppi anni sulla stessa poltrona generano appiattimento e indifferenza negli agenti impegnati nella lotta alla criminalità».

Povera Cinzia, però. Criticata dalle poliziotte, minacciata di denuncia dai colleghi che appaiono accanto a lei in una delle foto di «Noi», rischia di essere caricata di tutti i malumori che avvelenano [illegible] questura. Dopodomani è il suo compleanno: 30 anni. «Me ne andrò a Loano, dai miei amici» ha fatto sapere. Forse l'unica scelta giu[illegible] da quando s'è infilata in questo tunnel senza fine.

**Gianni Armand-Pilon**

L'agente Cinzia Tucci: «Perché se la prendono soltanto con me?»

### A luci rosse

## «Con me donne insospettabili»

Ma insomma, che cosa andava a fare Cinzia nello studio della cartomante «Myra» in via Arona 23 quando smontava dalla questura? «Pur ammettendo [illegible] avere sbagliato, credo obiettivamente di avere fatto qualcosa di meno grave», dice l'ex agente di polizia al settimanale «Noi» riferendosi ai colleghi della narcotici arrestati per droga.

Va bene, ma cosa succedeva in quella casa squillo alla Pellerina? «Per la maggior parte dei casi non si avevano rapporti completi. Forse le ragazze qualche volta, non so. Lì dentro c'era solo [illegible] brandina per i massaggi. Anche perché, a parte una guardia giurata a cui praticai un massaggio particolare, Myra mi chiamava sempre per lo stesso cliente». Si chiama Marco: «Noto commercialista di Torino, che era conosciuto come Paolo. Un bel ragazzo, ricco, sposato, 39 anni. Mai rapporti completi, glielo assicuro. Anche perché lui non poteva averne. Mi capisce, no?». Dunque? «Mi limitavo a massaggi erotici davanti alla tivù».

C'[illegible] due ragazze, [illegible] lei da «Myra»: «Una, Luisa, che si faceva chiamare "la dottoressa" perché fa l'infermiera, è la moglie di un ufficiale dei vigili urbani di Torino. L'altra, Lucia, convivente di un sovrintendente di pubblica sicurezza. Anzi, [illegible] convivente perché, dopo il clamore della vicenda, [illegible] sono separati: lui è tornato dalla [illegible]glio. Dunque Lucia faceva il mattino, Luisa il pomeriggio. Io, quando andavo, lo facevo, solitamente, dalle 17 alle 18,30, quando smontavo dal turno sulle volanti».

E adesso?, domanda [illegible] giornalista di «Noi». «Prendo [illegible] stipendio ridotto. Che devo fare? Vado in palestra, quando ce la faccio, per sentirmi viva, e aiuto un'amica che vende un prodotto dietetico, per arrotondare. No, [illegible] già che [illegible] sta pensando, con quei massaggi ho chiuso. Per sempre».

Il questore Ferrigno: «Menzogne»

Comune creditore

# Affitti d'oro Il governo è moroso

Rispunta [illegible] Comune il caso degli «affitti d'oro», ossia dei quattrini che l'amministrazione non riesce ad incassare per gli stabili concessi ad altri enti. Il primo buco fu scoperto l'anno scorso, ed ammontava ad oltre sette miliardi. «In realtà non sappiamo con precisione il [illegible] di tutti i nostri debitori» ammise l'allora assessore Ricciotti Lerro.

Da allora qualche passo avanti è stato fatto ed ora la situazione è più chiara. Ma le casse di Palazzo civico non [illegible] hanno tratto gran giovamento. Lo ha precisato [illegible] successore di Lerro, Giorgio Donna, rispondendo a una interrogazione del pds (Carpanini e Acciarini). Mancano all'appello quasi 5 miliardi, in larga maggioranza imputabili alla Prefettura: sei caserme dei carabinieri [illegible] due dei vigili [illegible] fuoco, altrettanti commissariati di polizia. Il resto (Poste e Intendenza di Finanza) è poca cosa.

Il 1° gennaio del [illegible] il Comune vantava con la Prefettura crediti per oltre 3 miliardi. Faticosamente è riuscito a farsene rimborsare un miliardo e mezzo. Ma intanto sono maturati nuovi canoni, altre spese, e il totale, adesso, è di 4 miliardi e mezzo. Una cifra robusta, soprattutto alla luce delle gravissi[illegible] ristrettezze finanziarie in cui si trova il Comune. Donna [illegible] scritto al Prefetto e al Ministero dell'Interno, chiedendo [illegible] risolvere una volta per tutte una partita sempre più aperta.

A monte [illegible] questa vicenda troviamo l'ennesima storia di ordinaria burocrazia. Accadeva, infatti, che il Comune concedesse un locale all'amministrazione dello Stato, ma non potesse fissare l'ammontare dell'affitto. Il compito era dell'Ute (Ufficio tecnico erariale) che prima di adempiere alla bisogna impiegava alcuni anni.

Ora la valutazione dell'Ute è più sollecita. In compenso il Ministero del Tesoro impiega tre o quattro anni per versare [illegible] dovuto. Il Comune ha perfino dovuto cedere a una assurda imposizione, richiedendo al ministero un anticipo del pagamento. Dove per «anticipo» si intendono, in realtà, quattrini che avrebbe già dovuto incassare da anni. Si dirà: sono tutte parti della stessa amministrazione. Non è così: il bilancio comunale deve tener conto dei mancati introiti, che possono significare minori capacità [illegible] investimento o [illegible] più elevate per i cittadini.

A proposito di tasse. Ieri mattina riunione «politica» (ossia senza funzionari) della giunta. Gli assessori hanno discusso di riorganizzazione della macchina comunale e dell'assestamento di bilancio che l'assessore Donna presenterà tra pochi giorni. In soldoni, Donna dovrà dire quali spese tagliare per recuperare [illegible] dei 120 miliardi che costituiscono il passivo che l'amministrazione Castellani ha ereditato. Nel frattempo [illegible] slittato a fine dicembre il termine per decidere l'aliquota Ici (imposta comunale sugli immobili). Ma nulla fa pensare che Torino scenderà sotto [illegible] 6 per mille applicato nel 1993.

# Ma al «Costanzo Show» dà forfait

## Improvviso no dietro le quinte: «Non me la sento»

All'ultimo momento, al teatro Parioli, si è tirata indietro. «Non parlo più - ha detto a Maurizio Costanzo -. Non me la sento. E poi domani ho l'interrogatorio, i miei avvocati mi hanno sconsigliato di fare dichiarazioni».

Cinzia Tucci aveva sfidato lo sciopero e i ritardi degli aerei per raccontare la sua storia al talk-show di Canale [illegible], ma alla fine ha cambiato idea. Mentre era nei camerini, in attesa dell'inizio della registrazione, la scaletta già concordata (sarebbe toccato [illegible] lei verso metà trasmissione), a pochi minuti dall'inizio della registrazione ha conf[illegible] a Maurizio Costanzo i suoi dubbi. «Mi è sembrata un po' frastornata e confusa», ha spiegato dietro le quinte [illegible] popolare conduttore, che nella sua lunga carriera ha assistito a più d'uno di questi repentini voltafaccia. Specialmente quando a comparire davanti alle telecamere sono personaggi della cronaca.

E di tentennamenti, dubbi, ripensamenti, ne aveva già mostrati parecchi, questa ragazza quasi trentenne che ha forse compiuto un passo più grande di lei provando, forse solo per necessità di denaro, a far convivere in se [illegible] due personaggi estremi e inconciliabili, la prostituta e la poliziotta. Ultima, l'oscillazione fra la ricerca del silenzio e quella di mostrarsi, di parlare, di raccontarsi.

Alla fine, ha scelto di tornare nell'ombra. Mentre il maestro Bracardi attaccava [illegible] sottofondo al pianoforte, e Costanzo presentava gli ospiti della serata (fra i quali lo scrittore Alberto Bevilacqua e l'attore David Riondino), lei si è chiusa nel camerino, lontana dai giornalisti che inutilmente chiedevano di vederla, parlarle, capire i motivi che l'avevano spinta a questo clamoroso e improvviso dietrofront.

Una cosa è certa, è da quando ha detto sì al servizio sul settimanale «Noi» e all'intervista del teatro Parioli, che Cinzia è divorata dai rimorsi. E se fosse una mossa controproducente? Se [illegible] decisione di uscire allo scoperto e sfidare tutto e tutti si ritorcesse contro di lei? Ieri, alle 9 del mattino, l'ex poliziotta ha telefonato in studio a Torino al suo legale, Geo Dal Fiume. «Avvocato, non voglio più andare. Mi aiuti lei». [illegible] Fiume, un professionista navigato, le ha risposto con tono paterno: «Cara ragazza, fin dall'inizio sono stato contrario [illegible] qualsiasi forma di pubblicità. Figuriamoci in televisione. E poi...». «Poi, avvocato?». «Il sostituto procuratore Daloiso vuole interrogarla domani. Dobbiamo [illegible] in Procura alle 10. Anche volendo, non riuscirebbe a tornare in tempo da Roma». Cinzia lo ha interrotto: «Ma io sarò a Caselle alle 7!». L'avvocato ha capito che la sua cliente era a Roma, a un passo dalle telecamere che avrebbero dovuto portare la sua immagine in tutte le case degli italiani.

Adesso, Dal Fiume riflette sulle indecisioni di Cinzia. Che [illegible] può essere successo? Vergogna? Pudore? «Ma no. Credo che abbia avuto paura di sedersi su quella poltroncina, affrontare la platea del teatro, il pubblico vastissimo della televisione. Una prova difficile, molto impegnativa per chiunque. E lei, così determinata ma al tempo stesso così fragile, non se l'è sentita. La capisco e, come suo avvocato, la approvo. La sua posizione processuale non è delle più gravi, anzi: le vengono contestati reati minori, e lei ha tutti gli argomenti per difendersi dalle accuse. Ma è importante che questa difesa venga fatta nelle sedi proprie: [illegible] attraverso un microfono in televisione, [illegible] parlando [illegible] il magistrato che ha in mano l'inchiesta».

Cinzia è turbata e divisa. Quante parole spese [illegible] di lei, quanta attenzione da parte dei mass-media. E quante accuse dalla questura. E' amareggiata. Quando la scorsa settimana è esploso [illegible] scandalo, aveva supplicato: «Per favore, non voglio dare un ulteriore dolore ai miei genitori: mio padre ha avuto un collasso». Poi, la rabbia ha preso il sopravvento: «Sono stata abbandonata da tutti. Vi spiego come sono andate davvero le cose». Per raccontare la sua verità, aveva chiesto che non fosse pubblicato il cognome «e nessuna fotografia». Poi, l'altro giorno, la svolta: ha accettato l'invito del settimanale «Noi» [illegible] addirittura di comparire in tivù. «Basta, non ho nulla da nascondere».

Per Cinzia la serata con Maurizio Costanzo è saltata in extremis

BOLLETTINO [illegible]

Venerdì 29 Ottobre

[illegible]

[illegible] Piemonte e Valle d'Aosta: cielo sereno o [illegible] nuvoloso. Visibilità buona con riduzioni per foschie e banchi di nebbia al mattino e dopo il tramonto. Temperatura [illegible]. Venti: deboli orientali.

[illegible]

[illegible] IN CITTA'

| | |
|---|---|
| MASSIMA | 14,1 |
| MINIMA | 4,2 |
| UMIDITA' (ore 14) | 55% |

[illegible]

| | |
|---|---|
| FINO ALLE ORE 19 | 0 mm |
| TOTALE DI QUESTO MESE | 111,7 [illegible] |
| MEDIA (1912-1988) | 64,2 |

[illegible]

AEROPORTO DI CASELLE

[illegible]

| | | | |
|---|---|---|---|
| MASSIMA | 13,9 | MINIMA | 3,2 |
| PRESSIONE (ore 20) | | | 1024 hPa |

RECORD del mese ultimi 50 anni

| | | |
|---|---|---|
| [illegible] | 27,4 | 4 ottobre 1949 |
| MINIMA | -0,8 | 28 ottobre 1973 |

UN ANNO FA

| | | | |
|---|---|---|---|
| MASSIMA | 13,9 | MINIMA | 5,2 |

OGGI

**IL SOLE:** sorge alle ore [illegible] e tramonta alle ore [illegible]

**LA LUNA:** si leva alle ore [illegible] domani [illegible] ore 7 e [illegible]

Ultimo quarto 8 ottobre ore 21

Luna nuova 15 ottobre ore 13

Primo quarto 22 [illegible]

Luna [illegible] 30 ottobre ore 14

**MERCURIO:** [illegible] in direzione Ovest [illegible] Ovest 25 minuti dopo il Sole

**VENERE:** [illegible]

[illegible] nella costellazione della [illegible]

**GIOVE:** [illegible]

**SATURNO:** [illegible]

[illegible] il Sole, nel suo spostamento apparente sulla volta celeste, passa dalla [illegible] stellazione della Vergine in quella della Bilancia

# Specchio dei tempi

**L'Ordine dei farmacisti contrario a ferie autogestite - «Niente prenotazione, nessun rimborso» - «Evviva i vigili in borghese!» - «Una discriminazione contro gli autonomi» - «Cimiteri, orario da cambiare»**

Il presidente dell'Ordine dei farmacisti di Torino ci scrive:

«Alla collega che si pone la domanda del perché le farmacie di Torino debbano chiudere per ferie alternativamente nei mesi di luglio [illegible] agosto, effettuare alcuni recuperi [illegible] giugno e settembre, concludendo la sua lettera con la proposta di risolvere la questione [illegible] l'autogestione della turnazione del personale all'interno della farmacia stessa, rispondiamo che tutta la materia riguardante gli orari o turni delle farmacie è regolato [illegible] una Legge Regionale, la quale stabilisce che tutte le farmacie devono osservare una chiusura annuale per ferie secondo determinati criteri.

«In base a tale legge i titolari di farmacia, dopo democratiche consultazioni interne (considerando sempre come prioritari gli interessi dell'utenza), propongono i turni di chiusura alla Usl di appartenenza, cui spetta l'approvazione.

«In Torino, durante il periodo delle ferie, nelle giornate feriali è sempre aperto il 50% delle farmacie; nei sabati [illegible] nelle giornate festive un numero più che sufficiente all'esigenza del servizio.

«Si intuisce e [illegible] condivide l'intendimento del legislatore che impone alle farmacie la chiusura, affinché le stesse possano usufruire delle ferie. Questo garantisce a tutti i colleghi, titolari e no, il diritto al riposo per ferie, dal momento che la grande maggioranza delle farmacie è costituita da piccoli esercizi con personale ridotto, assolutamente non in grado di autogestire i turni di riposo per ferie dei dipendenti senza la chiusura dell'esercizio stesso, come invece, pare di capire, la collega vorrebbe».

Gustavo Doglia

Un lettore ci scrive:

«Il 25 settembre utilizzo [illegible] treno Venezia-Torino per rientrare [illegible] [illegible] moglie dalla luna [illegible] miele. Verso le 9,30, facciamo [illegible] biglietto (con supplemento rapido) e attendiamo la partenza del treno da Venezia alle 11,45. A Novara, dove arriviamo in orario, ci viene segnalato che, a causa di piogge torrenziali, il ponte [illegible] Saluggia è pericolante e [illegible] traffico ferroviario verrà deviato sulla linea Alessandria-Asti. Arriviamo a Torino con due ore di ritardo e andiamo in biglietteria per [illegible] rimborso del supplemento rapido. Ma non ci rimborsano e non ci rilasciano neppure il bonus perché non abbiamo [illegible] posto prenotato. Lo stesso rifiuto è ribadito [illegible] una lettera dal capo gestione dell'impianto di Torino P. [illegible]. biglietterie. Motivo: non ero in possesso della prenotazione che può essere richiesta, gratuitamente, fino a tre ore prima della partenza. Mi domando: "Esistono due categorie di viaggiatori? Non ho forse utilizzato e pagato lo stesso servizio di chi ha avuto la fortuna [illegible] questo punto devo indicarle così) di fare il biglietto fino [illegible] tre ore prima della [illegible]partenza del treno?"».

Revelli Giovanni

Un lettore [illegible] scrive:

«Un plauso al comandante della Polizia urbana di Torino. L'utilizzo del vigile in borghese ha centrato l'obiettivo! Sono troppi infatti i delinquenti che non vedendo i vigili per strada bruciano semafori e divieti. La loro presenza deve servire a scoraggiare quella mentalità borbonica di fare sempre il furbo e lo spaccone. E a caccia di questa gente occorre andare mimetizzati!».

Segue la firma

Una lettrice ci scrive:

«C'è in atto una disparità evidente tra i lavoratori dipendenti e quelli autonomi a proposito del riscatto laurea. A questi ultimi, che pagano oltretutto interamente a loro carico i contributi previdenziali per pensioni sicuramente più basse di quelle dei lavoratori dipendenti, è negata infatti la possibilità di riscattare gli anni di studio, con forti negative convergenze su tempi [illegible] entità della pensione».

Cristina Gambotto

Un lettore ci scrive:

«Lo scorso 5 febbraio questa rubrica ospitò una mia lettera in cui facevo notare l'assenza di un cartello che indicasse il nome della piazzetta Donatello, all'angolo fra le vie Morgari e Belfiore. Ora a distanza di otto mesi quel cartello è stato messo, e chi passa può leggere "Aiuola Donatello", bene in vista in mezzo al piccolo parco. Non sarà una cosa importantissima, ma fa piacere.

«Per una lettera che ha avuto... soddisfazione, ce n'è un'altra che ancora è in attesa, e da più tempo. Lamentavo su "La Stampa" del 16 maggio 1992 l'orario d'apertura troppo ridotto dei cimiteri, orario che impedisce la visita in un giorno feriale per [illegible] persona che lavora. Diciassette mesi dopo, [illegible] è cambiato nulla. Chissà, forse adesso, per Ognissanti, sarà l'occasione buona?».

Carlo Molinaro

Con armi e giubbotti antiproiettile andavano ad un regolamento di conti

# Bloccati i killer dei calabresi

## *Erano pronti a uccidere*

Obiettivo, un nomade colpevole d'aver sottratto al clan una partita d'eroina. Presi dopo una sparatoria

I tre arrestati (da sinistra) Nicola Pignatelli, 22 anni, [illegible] Iorfida, 24 anni, e (sotto) Nicodemo Fuda, 24 anni

Calabresi contro nomadi. E' [illegible] novità nel mondo della mala torinese, venuta clamorosamente alla ribalta l'altra sera, quando due volanti in servizio di pattuglia hanno sventato un omicidio pochi minuti prima che il commando di killer entrasse in azione.

I poliziotti hanno bloccato tre giovani calabresi legati al clan Ursini che, armati sino ai denti, stavano per assassinare uno dei rom korakanè che vivono nel campo comunale di strada Aeroporto.

«Il movente - ha spiegato il capo della Mobile, Aldo Faraoni - potrebbe stare nella sparizione di una partita di eroina proveniente da un Paese estero, forse dalla Jugoslavia. E' probabile che i trafficanti del clan calabresi l'avessero affidata per il trasporto in Italia ai nomadi, che invece - secondo la ricostruzione degli investigatori - l'hanno fatta sparire, provocando la reazione dei complici e il tentativo di un immediato regolamento di conti».

I tre potenziali assassini (uno aveva addosso un giubbotto antiproiettile) sono stati arrestati subito dopo aver cercato di forzare un posto di blocco. Gli agenti, intercettata una Fiat Uno sospetta, avevano organizzato via radio un posto di blocco per controllarla. Ma gli uomini che erano a bordo, appena vista la pattuglia degli agenti, hanno abbandonato l'auto e, dopo averli minacciati con le armi spianate, sono fuggiti a piedi.

Dopo un lungo inseguimento nei prati e dopo l'esplosione di numerosi colpi a scopo intimidatorio, i tre sono stati bloccati lungo le rive della Stura: [illegible] Nicodemo Fuda, [illegible] anni, originario di Locri (Reggio Calabria) e residente a Torino in via [illegible]tracqua 35; Nicola Pignatelli, 22 anni, originario di Marina di Gioiosa Ionica (Reggio Calabria) e residente in via Cavalleria 66; Rocco Iorfida, 24 anni, anch'egli di Gioiosa Ionica, e residente a Torino in corso Molise 57/b.

La polizia ha sequestrato una pistola semiautomatica Beretta calibro 7,65 con la matricola abrasa. Due altre armi, una Beretta cal. 6,35 ed un fucile a pompa modello Maverick, sono stati rinvenuti ieri mattina nel corso di un nuovo sopralluogo.

Il Fuda è il solo degli arrestati ad avere precedenti penali, comunque di poco conto. Pignatelli sarebbe salito solo da poche settimane al Nord, trovando ospitalità presso uno zio dello Iorfida, la [illegible] è stata sottoposta a minuziosa perquisizione.

«Abbiamo trovato documenti interessanti, che aprono nuovi filoni d'indagine» si è limitato a dire il capo della squadra mobile. Anche se giovani, i tre calabresi erano comunque quotati nel mondo della 'ndrangheta torinese. «Abbiamo motivo di ritenere - ha concluso Faraoni - che fossero uomini di fiducia del boss Mario Ursini».

L'indagine non si fermerà ai calabresi: fra i rom si cercherà di individuare i «cavalli» che hanno trovato nel trasporto della droga una nuova occupazione. E magari nel campo comunale di strada Aeroporto una insospettabile copertura.

L'arresto dei tre giovani calabresi è il frutto della attività della polizia che organizza controlli volanti in città e nella cintura. Il [illegible] servizio è in atto da alcuni mesi e sarà aumentato appena la Questura potrà disporre di nuove forze. **[a. con.]**

---

In corso Re Umberto

### Pacco sospetto sotto casa di magistrato

Uno scatolone di cartone, abbandonato nell'androne di un palazzo in corso Re Umberto, dove abita uno scortatissimo giudice istruttore. Sull'imballo l'indicazione del mittente, la Legione carabinieri di Bari, e del destinario, il Comando torinese dell'Arma, e [illegible] cifre stampigliate.

Quando il portinaio dello stabile, verso le 18 di mercoledì, ha notato quell'insolita e ingombrante presenza, si è insospettito e ha immediatamente avvertito i carabinieri.

Il primo controllo dei militari non ha eliminato i timori: su quella spedizione «interna» non c'erano tracce di numeri di protocollo. E poi, come mai quel pacco era finito proprio lì?

Soltanto l'intervento dell'artificiere ha cancellato il rischio-attentato: nello scatolone c'erano divise da carabiniere ancora avvolte nel cellophane. Chi le ha portate in corso Re Umberto? E a chi potevano servire? Forse a malviventi che stavano preparando un «colpo»? Le indagini sono aperte.

---

Processato ieri a Ivrea: aveva aderito alla banda presentando domanda scritta

# «Scusatemi, ho sbagliato rapina»

## *Irruppe armato in merceria anziché alle poste*

Da sinistra Antonio Zappalà, 23 anni e Giampiero Vairetto, di [illegible] anni, hanno scelto il rito abbreviato: compariranno in aula a fine novembre

Non si può certo dire che avesse la stoffa del duro, del bandito professionista. Al suo primo colpo importante è riuscito a sbagliare obiettivo. Invece di entrare, pistola in pugno e faccia seminascosta da un foulard, nell'ufficio postale è entrato in una [illegible]. «E' una rapina, fuori i soldi» aveva minacciato.

Poi accortosi dell'errore era uscito di corsa: «Arrivederci e scusate». Forse è stato proprio per quell'errore che, il 14 gennaio scorso, l'assalto alla sede delle poste di Strambino, fallì.

Luca Contratto, 31 anni di Rivarolo, venne catturato pochi giorni dopo dai carabinieri di Ivrea. Con lui finì in manette tutta la banda: gli esecutori materiali di 8 assalti agli uffici postali del Canavese e i capi dell'organizzazione: Fra[illegible] Costantino, [illegible] anni e il figlio Giuseppe, 24 anni, pendolari delle rapine tra Sicilia e Canavese. Ieri a Ivrea, davanti al gip Antonio De Marchi, prima udienza del processo.

Luca Contratto, assistito dagli avvocati Bisacco e Zacchia, ha scelto di patteggiare la pena: un anno e 4 mesi. «E' [illegible]ria passata» ha spiegato al pubblico ministero Fornace. «Tutti nella vita possono sbagliare. Io ho fatto una sola rapina e da allora ho cambiato vita».

In contatto con i banditi lo aveva messo suo cognato, Ercole Bernabovi, 30 anni di Mercenasco, anche lui arrestato nel gennaio scorso. Ingenuo, forse troppo, aveva chiesto di far parte della banda. «Fai domanda» gli avevano risposto i capi. Ligio alle disposizioni lui aveva messo nero su bianco le sue intenzioni: «Io sottoscritto Contratto Luca chiedo...».

Al primo assalto, per renderlo meno riconoscibile, gli avevano ordinato di non indossare gli occhiali: «Hai le lenti troppo spesse»; gli avevano, addirittura, fatto fare una prova generale. Ma quel giorno a Strambino, pistola con colpo in canna stretta in pugno, aveva sbagliato l'ingresso e era entrato in una merceria: «Fuori i soldi e non fate scherzi». Con lui ha patteggiato anche la sua convivente, Rita Carecchi, 35 anni, accusata di favoreggiamento e ricettazione: il giudice le ha dato 6 mesi.

Procedimenti ancora aperti, invece, per gli altri componenti della banda. In cinque, Ercole Bernabovi, [illegible] anni, di Mercenasco, Salvatore Violante, 36 anni, di Caravino, Antonio Zappalà, [illegible] anni e Gaetano Garozzo, 19, entrambi di Torino e Giampiero Vairetto, [illegible] anni di Strambino hanno scelto il rito abbreviato: compariranno in aula a fine novembre.

Le due menti del gruppo: Francesco e Giuseppe Costantino, padre e figlio, hanno deciso di andare a dibattimento. Con loro, sul banco degli imputati ci saranno anche Anna Garozzo, 31 anni, residente in provincia di Catania, Stella Porcenito, 21 anni di Strambino e Paolo Zignin, 29 anni di Ivrea, tutti accusati di reati in qualche modo collegati alle rapine.

**Lodovico Poletto**

---

L'ex notaio Tabacchi accusato di circonvenzione d'incapace assente in aula

# Prosciugato il conto in Svizzera

## *Avrebbe preso mezzo miliardo all'anziana cugina*

L'ex notaio Pasquale Tabacchi non esercita più la professione da oltre un anno

Pasquale Tabacchi, ex notaio e sindaco di Pino tra il '70 e il '75, ieri non si è presentato in tribunale dove è imputato per circonvenzione di incapace. Secondo l'accusa avrebbe approfittato dello «stato di deficienza psichica» di una cugina ottantenne per impadronirsi di oltre mezzo miliardo di lire. La vicenda che l'ha portato davanti ai giudici della terza sezione penale risale all'84. Tabacchi, 75 anni, aveva fino a qualche anno fa lo studio in via Brofferio 3 a Torino, ma è sempre vissuto a Pino.

L'inchiesta contro il notaio è partita nel febbraio '89 mentre era in corso la pratica di interdizione della donna, Marcella Zutta. Il suo tutore nominato dal tribunale, Mauro Bonino, si accorse che qualcosa non andava nei conti della sua assistita. In particolare il conto di 410 mila franchi svizzeri era stato prosciugato, come erano scomparsi 150 milioni, depositati al San Paolo.

Il pm Prunas accertò che nei primi mesi dell'84 Marcella Zutta si recò in Svizzera con il cugino notaio e trasferì il suo patrimonio dalla banca di Villars su un [illegible] cifrato dell'Union Banque Suisse di Chiasso. Pochi giorni dopo qualcuno prelevò tutto il denaro che era stato depositato.

Chi è stato? Il direttore della banca, che conosceva Marcella Zutta da vent'anni, spiegò al magistrato che nel 1984, quando la donna si era recata nei suoi uffici per trasferire i soldi, appariva molto invecchiata e sembrava subire l'influenza del cugino. Il notaio ha ammesso davanti al pm di aver accompagnato la cugina in Svizzera, ma solo come consulente: «Allora Marcella stava benissimo, era lucida. Ricordo che ha parlato con un impiegato, non so cosa abbia fatto di quel denaro».

Dove sono finiti i soldi? Marcella Zutta non ha fatto alcuna operazione, né investimenti. Dei 410 mila franchi si sa poco o nulla. Le autorità svizzere non hanno collaborato con la magistratura italiana. La figlia Giovanna (che si è costituita parte civile con l'avvocato Balosso) ha raccontato ieri in aula che la madre era affetta da mania di persecuzione. Il medico di famiglia ha spiegato che la donna era veramente malata e dava segni di demenza senile. Il processo riprende il 19 gennaio.

---

Crack da 11 miliardi della Sherman e Patterson

# In quattro patteggiano undici vanno a giudizio

Quattro patteggiamenti e 11 rinvii a giudizio hanno concluso l'udienza preliminare per il crack di 11 miliardi della Sherman e Patterson e della Financial Improvement, società finanziarie con sede in piazza Solferino 9, a cui 400 risparmiatori avevano affidato i loro soldi.

Gli amministratori Paolo Corrieri, Alberto D'Errico, Maurizio Rainero e Domenico Vernetti hanno preferito uscire subito dal processo, patteggiando una pena di un anno e 8 mesi a testa. Gli altri saranno processati il 3 marzo. Tra loro ci [illegible] Giovanni Loiodice, [illegible] anni, intraprendente finanziere foggiano, e Roberto Alladio (già incappato nel crack multimiliardario della Tecnofiduciaria). Secondo l'accusa del pm Rizzo sarebbero i principali responsabili del dissesto delle due «cooperative atipiche». Per tutti l'accusa è di bancarotta fraudolenta e appropriazione indebita.

[illegible] altri imputati [illegible] Fran[illegible] Canuto, Franco Caraffa, Giancarlo De Cesare, Massimo Gribaldo, Claudio Nodaro, Renato Puma (coinvolto, ma poi assolto, per la bancarotta del gruppo Bersano), Iride Rossetti, Giorgio Saronne e Vittorio Zagone.

L'indagine era partita dalla denuncia di alcuni risparmiatori che non erano riusciti a rientrare in possesso del loro denaro. Secondo l'accusa Loiodice e gli altri si sarebbero serviti tra il 1989 e il 1992 dei soldi loro affidati per ogni genere di speculazione, tra cui il tentato acquisto di una banca dei Caraibi. Alcuni miliardi sparirono in inesistenti [illegible]itati di assistenza per handicappati, e nel finanziamento di attività sportive di cui [illegible] sapeva niente. Altri soldi finirono in alcune televisioni commerciali.

L'inchiesta sulla raccolta rifiuti in città: la parola ai nostri lettori

# Torino pulita? Non è un sogno

## *Ma ora tocca al Comune fare la sua parte*

### QUALCOSA SI E' MOSSO

LA pulizia della città non è un lusso, è una necessità di igiene e di rispetto reciproco. Lo sappiamo che è più facile tener pulito un paese di poche migliaia di abitanti che una città di un milione. In paese si ha vergogna a gettar per strada l'immondizia, perché tutti si conoscono. Il timore di essere giudicati vien meno in città. Anzi qui scatta [illegible] comportamento dell'imitazione: altri lo fanno, lo faccio anch'io.

Torino era pulita prima dell'ultima guerra: le immigrazioni, a cominciare dal 1919-'20, venivano dal resto del Piemonte o dal Veneto. La città contava 600 mila abitanti. Con gli Anni Cinquanta si sono susseguite le ondate dal Sud, e negli Anni Ottanta dal [illegible] mondo. Il disperato che arriva per cercar lav[illegible] o un qualche mezzo di sostentamento [illegible] accontenta di un ricovero qualsiasi [illegible] poco si cura del decoro della città. Pesano le abitudini diverse, e ancor di più lo sconvolgimento dell'impatto con una realtà du[illegible]. La pulizia delle strade è sovente l'aspetto esterno di una condizione di vita di parte dei cittadini.

Il Comune ha bisogno della collaborazione dei cittadini: i cittadini chiedono al Comune una moderna organizzazione del servizio. Cambiare incontra resistenze. Ma adagiarsi sul «si è sempre fatto così» è e[illegible]ato.

L'impressione di questi giorni è che qualcosa stia migliorando. Confidiamo che cittadini e Comune, insieme, si impegnino per una città più pulita. Concediamo un po' di tempo, poi verificheremo.

Chiudiamo con un riconoscimento a quei dipendenti dell'Amiat che lavorano sodo - ci sono, ne abbiamo incontrati nei ripetuti giri per la città - e vedono il loro impegno mortificato dalla noncuranza di tanti ineducati. E sono coinvolti nelle critiche generalizzate.

VIA CALANDRA

Una vergogna in pieno centro: ma quando passa il camion dell'Amiat?

VIA BORGO DORA

La maleducazione di chi pensa che la strada sia una discarica pubblica

LETTERE SULLA CITTA' SPORCA

## *«Cittadini, Amiat, vigili: la colpa è di tutti»*

Avevamo invitato i lettori a segnalarci [illegible] di mancata pulizia. Molti lo hanno fatto per telefono, altri hanno scritto. Denunciando, [illegible] anche suggerendo rimedi ed inquadrando il problema della città pulita in un contesto più ampio. Pubblichiamo, in sintesi, alcune delle lettere pervenuteci.

### Il Meisino è abbandonato

Il Meisino è diventato una discarica pubblica. A parte i detriti dovuti alle recenti piene del fiu[illegible] e ai sacchetti appesi ai rami, [illegible] sparite completamente le anatre e le sponde sono piene di detriti, mattoni rotti, vecchi elettrodomestici. Esasperata da questo abbandono ho telefonato all'Amiat e un funzionario mi ha assicurato il suo interessamento. Questo accadeva in primavera: Siamo a fine ottobre ed ho constatato che la situazione è addirittura peggiorata. Il Comune dovrebbe occuparsi anche di noi, non solo del centro.

**Roberta Scarpa Vergnano**

### La tassa rifiuti è troppo cara

Abito in Barriera di Milano. La mia è forse una delle zone più fittamente popolate della città o immagino che contribuisca in modo determinante all'ammontare incassato dal Comune [illegible] tassa raccolta rifiuti. Il servizio [illegible] nettezza urbana non è però commisurato a quanto sborsiamo. Non c'è solo il centro a Torino, ma anche noi! Non solo la sporcizia dilaga, ma [illegible] c'è neppure [illegible] albero. Nell'unica zona dove poteva [illegible]scere un parco, l'ex-area Ceat, il nuovo piano regolatore prevede altre case.

**Demetrio Marino**

### Se il netturbino si ferma al bar

Non si è mai visto un vigile urbano multare qualche proprietario di cane dedito a «pratiche biologiche». Vi [illegible] luoghi della città in cui è impossibile camminare senza imbattersi in residui biologici canini. E poi come mai vi sono strade in cui troviamo [illegible] «apette» posteggiate per interi quarti d'ora fuori dei bar?

**Gavino Annino**

### Tre ore di lavoro E poi che fanno?

Sono un pensionato e leggendo gli articoli dedicati da La Stampa al problema dei rifiuti ho provato a cronometrare quanto tempo impiegano i netturbini per svuo[illegible] [illegible] autocompattatore un cassonetto colmo [illegible] spazzatura: non più di un minuto. Ora, l'Amiat dice che ogni autocarro provvede a ripulire 170-180 cassonetti. Mi chiedo: cosa fanno i netturbini nel [illegible] del tempo? Non potrebbero tornare a ripuli[illegible] altri cassonetti?

**Beppe Carotto**

### Alla fermata spariti i cestini

Alle fermate [illegible] tram e autobus, dopo che sono state installate le nuove pensiline, non sono stati ripristinati i cestini dei rifiuti. Esempio la fermata [illegible] Unione Sovietica angolo [illegible] Bramante dove si trovano cartacce, lattine e bottiglie. Ho fatto questa segnalazione all'Amiat ma senza risultato.

**Gianna Rossi**

### I cani sporcano E i controlli?

Via Aosta nel tratto tra corso Brescia e Lungo Dora Firenze è diventata una zona gabinetto per i cani delle vicinanze ivi accompagnati dai loro proprietari. Nulla di personale contro le simpatiche bestiole [illegible] percorrere a piedi via Aosta comporta [illegible] continuo slalom tra [illegible] escremento e l'altro. Poiché il senso civico dei torinesi [illegible] è certo al livello dei Paesi civili credo sia legittimo richiedere all'amministrazione uno di questi provvedimenti: far rispettare, mediante il vigili urbano che elevi le dovute [illegible] contravvenzioni, la normativa vigente del tutto ignorata sull'obbligo dei proprietari di raccogliere gli escrementi; Se [illegible] si ritiene che [illegible] sia doveroso richiedere ai cittadini il rispetto delle leggi [illegible] istituisca un servi[illegible] comunale di pulizia dei marciapiedi [illegible] relativo aggravio [illegible] tributi locali.

**Danilo Spelta**

### I cartoni non sono piegati

Ci vorrebbe una legge per obbligare i commercianti a piegare [illegible] scatole di cartone. Oggi ne bastano dieci per riempire un cassonetto e i cittadini sono obbligati a lasciare le borse per terra.

**Angelo Campana**

### Le «discariche» in piazza Bodoni

L'ingresso del Conservatorio e le piazzole antistanti piazza Bodoni sono forse un campeggio? Parrebbe di sì perché in quei luoghi si trova di tutto: bottiglie di birra vuote, cartoni, stracci, resti di cibo. Nessuno interviene.

**Giovanni Gualco**

## LE OFFERTE INVIATE DAI LETTORI A «SPECCHIO DEI TEMPI»

Per il Fondo [illegible] solidarietà [illegible] aiuti agli [illegible] (Tredicesima dell'amicizia):

[illegible] **OTTOBRE:** legato Daniela Luciano 60.000.000; in memoria [illegible] Guido Biressi 2.500.000; Giancarlo e Jolanda 1.200.000; in memoria [illegible] Domenica Avalaneo ved. Donadio, condomini [illegible] Genova 174 100.000; in ricordo di Papa Giovanni 50.000; Margherita 50.000; per Irene da Adriana 50.000; Elena 50.000; in ricordo [illegible] Papa Giovanni 10.000; in memoria di Carmela Tedeschi 100.000; R.A. 50.000; Antonietta No[illegible] 100.000; le famiglie Bellino, Baluzzi e De Sanctis in [illegible] [illegible] Nicola Mucci 150.000; Jole e Riccardo 100.000; E.C.L. 60.000; A.P. 50.000; [illegible] direzione [illegible] il personale tutto della scuola Leone Fontana in memoria [illegible] Giuseppe Mariano 131.000; A.P. 100.000; in [illegible] [illegible] Devetti Mulatero, dipendenti Fondpress srl 500.000, in memoria [illegible] Francesco Vale [illegible]; Zena Lironi in memoria della mamma Evelina 100.000; anonimo 50.000; nonna Mimma e Nives in ricordo [illegible] nonna di Silvia Re 50.000, S.F. 50.000; in memoria [illegible] Renato [illegible]; R.C. 50.000, in memoria di Egle Milanaccio 170.000; R.C. 100.000; E.C. in ricordo [illegible] mamma e papà 80.000; E.C. [illegible]. 400.000; in memoria di Silvia Brustolin, le famiglie di via Venezia a Volvera 350.000; la Bbc in ricordo di Ari[illegible] Rosina ved. Fenoglio 250.000; in memoria di Umberto Ghiosso m.o.s.a. 250.000; in memoria della mamma del collega [illegible] 193.000; condominio [illegible] Casteldelfi[illegible] 21, via Saorgio [illegible], 107, 109 in memoria di [illegible] Molina 180.000; in [illegible] della mamma [illegible] Paolo D'Agnone, i colleghi del commerciale [illegible] e delle tariffe Italgas 160.000; in memoria [illegible] Mario Gosamo i colleghi di Agnese 100.000.

**13 OTTOBRE**: in memoria di Pina Giarramitaro i colleghi di Gianni 350.000; in memoria di Ender Margara, famiglie Corutti, Cismondibelbo, Del Sasso, Camerio, Velini 260.000; [illegible] ricordo di Antonio Gilon[illegible] i colleghi [illegible] figlia 207.000; i condomini e l'amministratore di [illegible] Andorno [illegible], [illegible], 33 [illegible] in ricordo [illegible] Eusebio Bazzano 200.000; i colleghi e i titolari dello studio Cd e Graphicar in memoria [illegible] Romeo Giacomini 144.000; in memoria della maestra Annamaria Pisani, genitori e alunni della [illegible] C scuola elementare Salve[illegible] Mirafiori 110.000; per i [illegible] anni [illegible] matrimonio 100.000; in memoria [illegible] zio Salvatore, Luisa [illegible] Gerry 100.000; Maria Vittoria 20.000.

**14 OTTOBRE**. in ricordo di A.D. 1.000.000; in ricordo [illegible] Angelo Florio, fratello, sorelle, cognate e nipoti 350.000; i colleghi dell'Itis Casale in ricordo di Maria Boasso 290.000; in memoria di Carlo Vigano 235.000; in memoria di Lidia Rusco in Levi [illegible], in memoria [illegible] Anita gli amici [illegible] Emanuela [illegible]; in memoria di Manuccia Turati, amici e condomini [illegible] via [illegible] Canal [illegible] 170.000; i proprietari e inquilini [illegible] via Biella 27 [illegible] memoria di Lisa Ugo 140.000; in memoria di Mario Divià, le colleghe di Marisa 130.000; Giorgia e Giorgio 100.000; Giuseppe Dal Checco in memoria di Anna Fonti 100.000; in memoria di mia sorella Maria 50.000; E.G. 50.000.

**15 OTTOBRE**: in ricordo [illegible] Concetta Lauretta 600.000; i colleghi in me[illegible] della mamma [illegible] Gianni Paccone 255.000; i colleghi della [illegible] in memoria di Giuseppe Provenzano 237.000; Vincenzo in ricordo [illegible] mamma e papà 215.000; i colleghi in ricordo della mamma [illegible] [illegible]dro 200.000; in ricordo [illegible] Antonia Enrici i condomini di via Genova 184 135.000; il gruppo «G.N.S.» in ricordo [illegible] Augusto Bosca 130.000; F.A. in memoria di Aldo 100.000; la nonna e la [illegible] Franca in ricordo del papà di Cinzia 50.000.

**16 OTTOBRE**: in ricordo di Anita Gili in Carandini i colleghi di Laura [illegible] Sipra 300.000; in memoria di Maria Ferrari gli amici della Fanfara Montenero 120.000; in memoria di Maria Ferrari [illegible] famiglie Guerra e Rossini 100.000; gli amici [illegible] Aldo 75.000.

[illegible] **OTTOBRE**: in memoria di Giulia[illegible] Musso i dipendenti della «O.M.T.» spa 920.000; cognati e nipoti in memoria di Rita Necade in Prato 600.000; [illegible] ricordo [illegible] Margherita Guarnaschelli, colleghi del figlio Guardia Medica Centrale 118 530.000; Cataldo in memoria di Lau[illegible] Ferrero 500.000; condomini [illegible] c.so Montecucco 37-39 in ricordo [illegible] Jolanda Bocca Tovo 390.000; Mario ti vogliamo tanto [illegible] zio Vito, zia Maria e cugini 200.000; i condomini [illegible] via Chatillon 27 in ricordo [illegible] Luigi Di Stefano 150.000; in ricordo di [illegible] Palmira 150.000; in memoria [illegible] Berthod i condomini di via Assuncion 7 e 9 126.000; Mario sarai sempre [illegible] nel tuo cognato Vito 100.000; in ricordo di Margherita Guarnaschelli, famiglie Mola, Neri, Bernici e Russo 85.000; a Mario con tanto [illegible] [illegible] Assunta 50.000; R.G. Torino 30.000.

**19** [illegible] i condomini [illegible] via [illegible] Loggia [illegible] con Maria e Rita in memoria di Ina Corvisieri in [illegible] 500.000; gli amici in ricordo di [illegible] Peretti 480.000; gli ufficiali e sottufficiali [illegible] 7° Rgt. A.Po.Cam. «Cremona» in memoria di Vittorio Guida 310.000; gli ufficiali e sottufficiali [illegible] 7° Rgt. A.Po.Cam «Cremona» in memoria [illegible] Angelo Staffa 310.000; gli amici di Cristina in [illegible] di Giuseppina Goffi 200.000; gli amici Di Matteo e Angiolina in memoria [illegible] Maria Ferrari vad. Croveris 160.000; il condominio piazza Respighi 3 in ricordo di Ferruccio Basso 140.000; i coscritti classe 1911-1912 [illegible] Alpignano ricordano i cari amici Ernesto Conti e Giovanni Nelotti 100.000; G.M.L.P. 100.000; la famiglia Bartolomeo Bellocchio in [illegible] [illegible] Maria Ferrari vad. Croveris 60.000

[illegible] **OTTOBRE**: gli amici di Renzo in ricordo di Teresa Campagno ved. Gaviglio 580.000; gli amici in ricordo di Rina Dallari 365.000; i dipendenti della [illegible] Istituto Chimico Sanitario in memoria della mamma di Annuario Liliana 228.000; Anna Berlinetto e famiglia in [illegible] di [illegible] Fenoglio 150.000; inquilini [illegible] amici del Villaggio Leumann in memoria di Pierino Cavallo 150.000; in memoria [illegible] Giovanni Boazzo le famiglie Bez[illegible], Giaccone, Bracco 150.000; amici e colleghi di Salvatore Vallone in [illegible] della mamma 140.000; Nicola e Giuliana [illegible]. [continua]

### Ricerca sul cancro

I fondi sono devoluti all'Istituto per la ricerca e la [illegible] del [illegible] di Candiolo ed al Comitato Ghirotti. [illegible] anche per le famiglie [illegible] malati in difficoltà.

**12 OTTOBRE**: legato Angelo Alloatti 30.000.000; in memoria di Paolo Zanetto, parenti ed amici 760.000; in memoria di Augusto Bosca, gli amici

## Il ministro Costa e le Ferrovie difendono i militari

# «Il Genio non si tocca»

*La convenzione per gestire la Chivasso-Aosta scade fra pochi mesi*
*Polemico il Comitato utenti: «Troppi incidenti su questa linea»*

Non sarà fatto nessun intervento di ammodernamento, a breve [illegible] medio termine, sulla linea [illegible] Chivasso-Ivrea-Aosta. Né tantomeno [illegible] Genio ferrovieri, cui è affidata la gestione della tratta, lascerà l'incarico alla scadenza della convenzio[illegible] fissata per il [illegible] aprile del prossimo anno. L'ha ribadito l'Ente Ferrovie dello Stato [illegible] ministro dei Trasporti Raffaele Costa.

Le intenzioni delle Ferrovie sono state [illegible] nella risposta all'interpellanza presentata nell'aprile scorso [illegible] alcuni deputati, in cui si chiedeva il potenziamento o l'elettrificazione della Chivasso-Aosta, l'adozione di più moderni ed affidabili sistemi [illegible] sicurezza e il superamento della gestione affidata [illegible] genio ferrovieri. «E' una situazione paradossale», dicono i rappresentanti del Comitato utenti, l'ente spontaneo sorto per denunciare ogni malfunzionamento [illegible] questa ferrovia. «Se questa è la risposta le nostre richieste rischiano, adesso, di cadere nel vuoto - aggiungono -. Neanche la tragedia di Caluso ha fatto capire che ormai è giunta l'ora [illegible] intervenire in modo radicale». Un'opinione che si scontra con quanto, invece, sostengono le Fs.

Aggiunge il ministro Costa: «Le Ferrovie dello Stato ritengono [illegible] non sussistano elementi per poter formulare valutazioni negative in ordine all'affidamento della gestione della linea Chivasso-Aosta a militari anziché a personale loro interno». Proprio su questo punto [illegible] Comitato utenti è molto critico. Qualche tempo fa, a dimostrazione delle tesi sostenute era addirittura stata raccolta un'ampia e dettagliata documentazione sugli incidenti accaduti nell'ultimo [illegible] sulla linea.

L'ultimo, in ordine di tempo, si è verificato l'altra mattina alla stazione [illegible] Ivrea. Un vagone passeggeri che stava facendo manovra è improvvisamente deragliato provocando notevoli disagi [illegible] pendolari. «E' per un puro caso se tutto si è risolto senza feriti», dicono quelli del Comitato convinti che, nonostante la risposta [illegible] ministro Costa, la battaglia [illegible] migliorare la circolazione su quella linea ferroviaria non è ancora persa.

I militari operano sulla linea Chivasso-Ivrea-Aosta

## Gran Paradiso

# Evitata la crisi al Parco

Il presidente del Parco nazionale del Gran Paradiso, Franco Montacchini, non sarà sostituito da un commissario alla guida dell'Ente.

Dopo una serie di sedute del Consiglio saltate per la mancanza del numero legale, alla vigilia dell'arrivo del commissario, Montacchini, l'altro giorno, è riuscito a mettere finalmente insieme l'intero Consiglio: si sono anche rivisti i rappresentanti della Valle d'Aosta che [illegible] disertato [illegible] precedenti riunioni non senza polemica.

«In questa fase il commissariamento sarebbe davvero stato negativo - spiegano al Parco -. Ci sono difficoltà economiche [illegible] superare con decisioni unanimi».

Negli uffici di [illegible] della Rocca[illegible] intanto arrivate le [illegible]lazioni [illegible] capi-servizio dalle diverse vallate per i danni subiti [illegible] strutture del Parco a causa della recente alluvione: «Un bilancio pesante a cui bisogna aggiungere ponti e passerelle cancellate dai torrenti in piena, utilizzati dai nostri guardiaparco per il loro lavoro». I problemi principali riguardano sentieri e mulattiere in quota, franati in numerosi punti, a causa dell'intensità delle piogge.

Il Parco ha deciso di stanziare 350 milioni per una serie d'interventi sui sentieri, sia sul versante piemontese che valdostano.

## Oggi ad Albiano

# L'addio alla piccola Ilaria

Loretta Ciamporcero è ancora ricoverata in prognosi riservata all'ospedale di Ivrea

Sono stazionarie le condizioni di Loretta Ciamporcero, 43 anni, la maestra d'asilo di Azeglio che martedì, in pieno centro ad Albiano, ha travolto ed ucciso una donna ed una bambina di due anni e mezzo.

Ricoverata nel reparto di rianimazione dell'ospedale di Ivrea, le sue condizioni sono ancora molto gravi. «Ha fratture e lesioni in tutto il corpo - spiegano i medici -. Per ora non possiamo fare previsioni [illegible] come e quando si riprenderà». Non sono ancora chiarite, invece, le cause della sciagura. Un malore sembra [illegible] l'ipotesi più probabile. «Non [illegible] mai avuto particolari problemi di salute - racconta una collega di lavoro -. Soltanto lo scorso aveva subito una lieve operazione [illegible] un orecchio».

Oggi pomeriggio, alle 15,30 nella chiesa parrocchiale di San Martino ad Albiano, i funerali di Giuseppina Vella, 33 anni [illegible] della sua figlioletta Ilaria. Le salme [illegible] tumulate nel cimitero del paese, una accanto all'altra.

## BIANCA & NERA

### Agricoltori, attenti a falsi tecnici

Sedicenti «tecnici regionali», incaricati di stimare i danni provocati ai raccolti dai recenti nubifragi, [illegible] giorni contattano diversi agricoltori piemontesi, chiedendo informazioni sulle aziende e sulle famiglie coltivatrici. L'assessorato regionale all'Agricoltura invita a segnalare i truffatori.

### Preso giovane spacciatore

Quando [illegible] è accorto di essere pedinato dalla polizia ha gettato la droga dietro un cespuglio, ma è stato subito bloccato. Mauro Mantovani, 31 anni, Rivoli, via Santa Rosa 6, è stato arrestato per detenzione a fini di spaccio di 4 grammi [illegible].

### Settimo, nuova sede Cisl

S'inaugura oggi, alle 15,30, in piazza Vittorio Emanuele [illegible], la nuova sede della Cisl dedicata a Luigi Gervino, [illegible] dirigente sindacale della Federchimici e dei Pensionati. Qui troveranno posto le categorie [illegible] metalmeccanici, edili, sanità, poste, elettrici, tessili, pulizie, statali, scuola, patronato Inas, sindacato inquilini Sicet e l'ufficio vertenze. I nuovi numeri telefonici sono: 8971537 e 8978075.

### Sportelli Inps, orario no-stop

Oggi e domani gli uffici Inps resteranno aperti anche il pomeriggio, per facilitare coloro che vogliano usufruire del condono previdenziale; domani è l'ultimo giorno per il versamento. Resteranno aperti fino alle 16 gli uffici postali di via Arsenale 5, via Sacchi 1/i, via Villarbasse 39, via Avogadro 8, via Lessolo 19, via Bruino 1, via Foglizzo 28, corso Taranto 28/e, via Genova 113, via Saluzzo 37. Funzioneranno fino alle 16 anche gli uffici postali di [illegible]inasco, Carmagnola, Chieri, Chivasso, Ciriè, Collegno, Ivrea, Lanzo Torinese, Moncalieri centro, Pinerolo, Rivarolo Canavese, Rivoli Torinese, Settimo Torinese, Susa.

### Un telefono per i sordomuti

L'Atm ha istituito, in collaborazione [illegible] la Provincia, un numero telefonico per sordomuti. E' un sistema di comunicazione che permette il dialogo tra sordi e udenti [illegible] tra due non udenti, purché dotati di un dispositivo: [illegible] tastiera e [illegible] display [illegible] compaiono i messaggi. Il numero è 88.22.31.

### Per i 25 anni di Villa Lascaris

Domani, [illegible] delle ricorrenze, si terrà un convegno alla villa, destinata 25 anni fa a casa [illegible] esercizi spirituali dal cardinale Pellegrino. Interverranno i monsignori Franco Peradotto [illegible] Salvatore De Giorgi, e don Pietro Candellone. Il cardinale Saldarini celebrerà una messa alle 11,30.

## Pellice, ha 40 anni

# Cooperativa al servizio della valle

Tempo di bilanci per la Cooperativa Latteria Sociale Valpelli[illegible] che ha festeggiato 40 anni di vita. Un bilancio decisamente in attivo: la realizzazione di una toma doc, la [illegible] di posti di lavoro, e soprattutto l'aver avuto [illegible] ruolo fondamentale nell'economia di valle. «Grazie alla presenza della [illegible]perativa, molti giovani hanno deciso [illegible] in montagna» sottolinea il sindaco di Bobbio Pellice Aldo Charbonnier. E [illegible] i numeri a confortare questa tesi. Fondata da 30 allevatori di Bobbio e di Villar Pellice, oggi conta 100 iscritti, metà dei quali conferiscono quotidianamente il latte. «Un successo, quello attuale - aggiunge [illegible] presidente della [illegible]perativa Marco Davit -, che [illegible] fonda sulla tenacia tipica del montanaro, che negli Anni '60, quando in molti scendevano a valle per lavorare in fabbrica, ha preferito [illegible] abbandonare la [illegible] terra».

La Cooperativa delle valli valdesi vive [illegible] momento di maggior impegno durante l'inverno, quando i pastori scendono a valle; nel periodo estivo infatti il latte viene lavorato negli alpeggi. E' in questi mesi che aumenta l'organico nella Latteria, che oltre alla toma doc produce una robiola e due formaggi simili alla fontina [illegible] al taleggio, che si affiancano al burro e alla ricotta.

## Per il secondo anno la società deve rinunciare al campionato

# Hockey vietato in Valpellice

*Palaghiaccio inagibile, salta il torneo*

Per il secondo anno consecutivo l'Hockey Val Pellice non disputerà il campionato. L'hanno reso noto i vertici della società: «Il palaghiaccio [illegible] Torre Pellice è ancora inagibile». Oltre la prima squadra, che milita in serie C, l'attività agonistica sarà negata anche agli under 20. «I nostri atleti saranno ceduti in prestito gratuito alle squadre torinesi - spiega Piervaldo Röstan, membro del direttivo -, ma si rischia di perdere per strada i giovanissimi». [illegible] palaghiaccio rimane per ora una cattedrale nel deserto, costosa, mai finita e, inoltre, senza gestione. I lavori per la nuova copertura dello stadio (1200 milioni arrivati con fondi dei Mondiali 90), sospesi l'anno scorso per una variante in cor[illegible] d'opera, costarono all'Hockey Val Pellice un primo anno d'inattività.

Adesso la pista è coperta, ma sono ancora in alto mare alcuni lavori di completamento (impianti di riscaldamento ed elettrico, allacciamenti fognari [illegible] altro ancora). Soprattutto, manca il benestare della commissione provinciale di vigilanza su una struttura che risulta adesso profondamente rinnovata. Per di più, l'«agibilità» sembra [illegible] scaduta da quasi un decennio. Ma non basta. La gestione dell'impianto da tre mesi è contesa fra la società Hockey Val Pellice e la cooperativa culturale «La Tarta Volante» di Torre Pellice. Una disputa che ha portato i contendenti (e relativi fans) ai ferri corti, lasciando il problema irrisolto. Dopo la prima asta bandita nel luglio scorso dalla Comunità montana (andata deserta) [illegible] ne [illegible] ripetuta [illegible] un'altra, della quale, però, finora nessuno conosce l'esito ufficiale. Anzi, nel frattempo è nato un tira-molla fra [illegible] Comune, proprietario del palaghiaccio, e la Comunità montana che l'ha avuto in comodato quando si trattava [illegible] accedere ai finanziamenti sportivi. Nei documenti di questa convenzione c'è evidentemente qualcosa che non funziona e, soltanto quan[illegible] [illegible] contenzioso sarà risolto, [illegible] saprà [illegible] la gara d'appalto è da ritenersi valida. Intanto, il [illegible]vo impianto d'illuminazione dello stadio ha fatto cilecca: rimangono in ombra alcune zone della pista. Tutto gioca a sfavore dello [illegible] sport valligiano, che raggruppa in sette squadre 130 atleti (la prima squadra ha disputato il campionato di [illegible] A per [illegible] anni), cresciuti sulla pista di ghiaccio sorta nel 1970.

I lavori del palaghiaccio sono sospesi: «E' una cattedrale nel deserto»

**Angelo Taverna**

Come «adottare» un animale vendendo prodotti

# Fare affari per un aiuto

*La percentuale dei guadagni destinata a difendere gli animali*
*Dalle pantofole un soccorso ai cani, dagli zaini quello ai delfini*

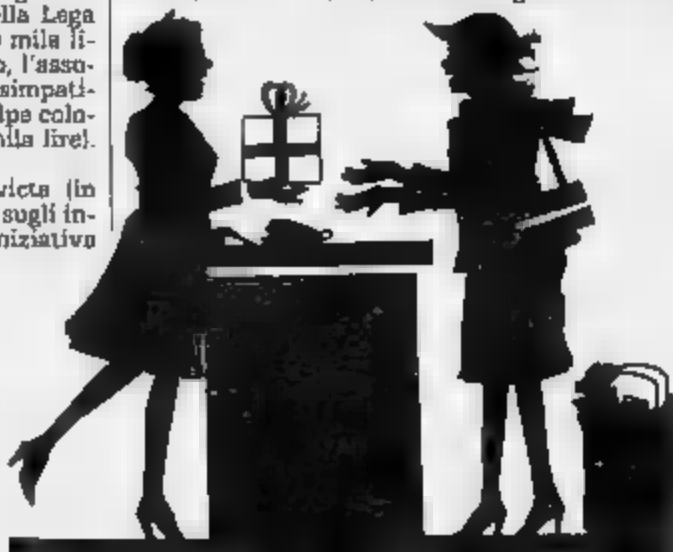
«Adottare» una balena o aiutare le tartarughe marine a sopravvivere. I progetti ecologici per la salvaguardia della natura fanno scuola. A tre anni dal concerto organizzato Sting tramite la Fondazione Rainforest a New York il cui incasso ha interessato la foresta amazzonica, sono molte aziende ad aver risposto all'appello con associazioni ambientali e animaliste. La De Fonseca devolve parte degli incassi relativi alle vendite delle morbide e calde moppine (pantofoline forma di cane, riccio e orsacchiotto) alla Lega Nazionale per la Difesa del Cane; in questo modo chiunque potrà contribuire al mantenimento dei 13 mila trovatelli accuditi ogni anno nelle sezioni della Lega (prezzi dalle 15 alle 20 mila lire). Con lo stesso scopo, l'associazione ha realizzato simpatiche «animaglietto» e felpe colorate (dalle 15 alle 25 mila lire). Tel. 0172/43.12.87.

L'impegno della Invicta (in termini di percentuale sugli introiti) si rivolge all'iniziativa della Bellerive Foundation che si prefigge di riportare i delfini relegati negli acquari nel loro ambiente naturale. Oggetto della campagna tutela sono gli zaini della linea «Delfino» (Invicta Shop di corso Siccardi 4, lire 115 mila) e «Foca Monaca».

I negozi Prenatal hanno rinnovato il loro impegno a sostegno di Europe Conservation, per proteggere le tartarughe della riserva di El Palmar nello Yucatan dove nidifica una specie marina che rischia l'estinzione. Una percentuale del ricavato è devoluta per supportare il lavoro degli ecovolontari e consentirà di trasportare le uova nursery artificiali, al sicuro dai predatori. Ovviamente al cliente l'operazione costa nulla: basta acquistare uno dei prodotti contrassegnati dalla tartarughina-mascotte.

Chi compra le calzature Fekkuod (si trovano da Corrado in piazza Castello 3) può invece finanziare le ricerche sulle balenottere nel Mar Ligure curate ancora da Europe Conservation. In ogni scatola di scarpe si trovano dei tagliandi che danno la possibilità di acquistare una quota adozione dei cetacei, incrementando così la raccolta dei fondi necessari. Adottando una balena si ricevono la carta d'identità dell'animale maglietta.

Su ordinazione, è disponibile il catalogo Panda Shop, del Wwf; una delle iniziative trainanti Fondo Mondiale per la Natura per sostenere i progetti conservazione la gestione della aree protette. Settanta pagine di «occasioni» da scegliersi tra magliette, gadgets, cosmetici ecologici cartoleria in carta riciclata. I contributi serviranno all'attuale campagna «Pianta un melo, salversi orso» destinata ad incrementare l'alimentazione degli orsi d'Abruzzo. Rivolgersi al Wwf-Panda Shop, casella postale 10210-20111 Milano.

[e. d. s.]

S'iniziano i corsi di navigazione a vela e a motore

# I comandanti dei vip

*Lezioni teoriche a Torino e pratiche al largo delle coste liguri*
*Dalle più semplici nozioni alla lettura delle stelle e del tempo*

Si può imparare a timonare una deriva bordeggiando nelle «cal- del lago di Viverone (che in questa stagione si trasformano all'improvviso in furiose buriane) o assistere lezione di navigazione astronomica. Si può imparare a costruire un modellino far scivolare sul laghetto di Italia 61 partecipare alle regate del Ponente Ligure su veloci barche da competizione. E i più tenaci non rinunceranno a tentare di diventare comandanti studiando sodo tutto l'inverno in vista un'estate marinara.

Le scuole vela Torino sono pronte, con i programmi invernali, a dispensare nozioni ed emozioni a costi che variano da 400 mila lire a due milioni.

La Lega Navale di Unione Sovietica 316 B (tel. 011/619.76.43) offre corsi per il conseguimento della patente nautica, tattica di regata, della strumentazione; corsi per ragazzi Optimist ed Equipe e un corso (con un adeguato iscritti) per costruire piccole barche a vela (simili ai velieri più famosi) che si possono governare con un radiocomando.

La Lega ha anche predisposto un corso per diventare comandanti di navi oltre le tonnellate. L'abilitazione è limitata alle imbarcazioni diporto potrebbero essere i potenti motoryacht gli eleganti velieri ormeggiati nei porti vip del Mediterraneo. Quasi tutti sono governati da marinai specializzati e comandati da un esperto che deve appunto avere il patentino proposto dalla Lega. Il programma prevede trenta lezioni di cui 15 dedicate alla meteorologia (a cui possono prendere parte anche coloro che non hanno intenzione di diventare capitani di barche) e 15 di teoria oltre che alcune uscite pratiche su di rimorchiatore. Il corso, che s'inizierà metà novembre, è tenuto da Giorgio Marmella ex preside dell'Istituto Nautico di Imperia. Altri skipper pronti trasmettere l'arte marinara a Torino. L'Adisef di Piazza Bernini (tel. 011/74.70.84.) predispo- uno stage di patente vela d'altura con esercitazioni pratiche a Imperia.

Marò, via Braccini (tel.385.16.25, pomeriggio) oltre ai soliti corsi patente propone weekend su un catamarano di 12 metri e regate nel Ponente ligure su un ultraleggero di 50 piedi.

E Veladoc (tel. 0337 266691) di Ida Schiavi Nini Sanna offre corsi patente a Torino e Sanremo. In più c'è la possibilità di specializzarsi timoniere, capobarca o accanito regatante. L'esperienza degli istruttori è collaudata. Alcuni di loro hanno fatto traversate atlantiche o regate internazionali. per gli allievi c'è sempre la possibilità di partecipare attivamente alle gare dei triangoli invernali e primaverili.

**Irene Cabiati**

## DOVE ANDIAMO

a cura di Rocco Moliterni

**INCONTRI.** Oggi pomeriggio alle 17, nella de dell'Associazione Kafila, centro culturale multietnico, in programma un incontro Paolo Rossi in questi giorni sulla scena del Colosseo con lo spettacolo «Pop & Rebelot». Sempre alle 17, al teatro Erba c'è un incontro con Beppe Rosso Remo Rostagno, rispettivamente interprete ed autore dello spettacolo «Dei liquori fatti in casa». Al Bistrot La Cave alle 23,30 (dopo lo spettacolo Bossa Nova con Laura Cavallero), ci sarà invece un incontro con l'attrice Piera Degli Esposti, interprete de «Berenice» al teatro Carignano.

**TEATRO.** Al Teatro Araldo questa sera, alle 21,15 torna scena «Pigiami». Al teatro del Centro Culturale via Molini 1 ad Orbassano approda invece, alle 21, lo spettacolo «Dall'Aldilà» di Aldo e Igor Longo, la regia di Vincenzo Gamna e Lorenzo Cantore. Lo spettacolo fa- dell'Associazione Italiana per la Sclerosi Multipla.

**PO** La rassegna «Opere d'Inchiostro», propone questa sera, alle 21, al Caffè Rossini, in corso Regina Margherita 80, un incontro con i poeti Antonio Romano, Alessandra Rubiolo Rita Saccagno.

Al Caffè Ghersi, via Tripoli 37, alle 22 sono di scena Carlo & Simone con «Io & Pizzibuti».

Insolita esposizione curata dagli studenti

# Parata di elicotteri nella sala del «Poli»

L'elicottero, nelle sue versioni militari e civili, è ormai un protagonista dei nostri giorni: dall'armatissimo Cobra che volteggia nei cieli Mogadiscio alle altrettanto moderne eliambulanze che salvano decine di vite umane. Ed è diventato anche suggestivo protagonista cinematografico: un Agusta A 109 ha una parte di rilievo persino in Jurassic Park, film di Spielberg mattatore della stagione cinematografica. Chi volesse saperne di più su una macchina che fu concepita, nella teoria, già da Leonardo da Vinci, non deve perdersi la mostra-convegno «Helicopter Engineering» che si apre oggi nella sala del Consiglio di facoltà del Politecnico (corso Duca degli Abruzzi 24). La rassegna, organizzata dagli studenti di ingegneria aeronautica, è aperta tutti i giorni feriali, dalle 8,45 alle 18. Chiuderà i battenti venerdì novembre.

In mostra rotore trasmissioni dell'A 109, un Ch7 Angel, il prototipo dell'ultraleggero Elibu, un simulatore di volo per Agusta Bell 412, modelli radiocomandati, letteratura specializzata. Alla riuscita della manifestazione, culminante 4 novembre in un convegno che spazia da problematiche tecniche alle prospettive sociali del mezzo, partecipano la Agusta, la Amtech, l'Aerosport, la Bancarella Aeronautica la compagnia Airgreen.

[s. con.]

Nuovi operatori di tecniche manipolative

# Psiche e massaggi questi sono i rolfers

Il rolfing, massaggio del tessuto connettivo, in Italia è pressoché sconosciuto, lo praticano solo in 17, che l'hanno dovuto imparare in Usa. Ecco perché i rolfers sono molto richiesti.

Questa tecnica manipolativa è nata negli Anni Sessanta dagli studi di Ida P. Rolf (da prende il nome), biochimica fisiologa Rockfeller Institute di New York: corregge cattive posture abituali, acquisite per motivi professionali o traumatici, educativi psicologici.

Per soddisfare le richieste di avere nuovi operatori psicocorporei vie organizzato un propedeutico di 110 ore che orienta i candidati nello studio dell'anatomia, fisiologia, kinesiologia, movimento, lettura corporea e psicologia della relazione.

E' indispensabile per chi vuole diventare Rolfer, perché seleziona i candidati e li prepara alla tesi, ed è aperto anche agli operatori di altre tecniche manipolative. Si svolgerà dal 26 novembre all'Istituto di Medicina Integrativa, via San Donato . Per informazioni e iscrizioni rivolgersi all'Associazione italiana Rolfing, tel. 0125 46723 o 612.332 (fax). I training formazione si tengono solitamente Usa, Australia, Brasile e Germania.

Soltanto nel il primo corso di formazione italiano, a Torino: c'erano studenti americani, canadesi, spagnoli e tedeschi. Uno lo era italiano, davvero quasi un pio- in patria.

[g. l.]

Concerto a Cigliano e gli Art. 31 ad Airasca

# Africa: confronto con Alma Megretta

L'hip hop, le posse, il rap: dopo la grande esplosione e i tentativi - più meno riusciti - dei soliti furbetti di salire sul carro vincente, il panorama adesso si sta assestando, con l'affermazione dei valori autentici.

Garantiti e collaudati sono i torinesi **Africa Unite** e i napoletani **Alma Megretta**: stasera sono in concerto insieme - accoppiata super - alla discoteca «Due» di Cigliano (alle ore 23,30).

Vale la pena di sobbarcarsi brave trasferta: è l'ultima occasione del '93 per ascoltare, in Piemonte, gli Africa; adesso Mada, Bunna, Cheb Max, Papa Nicò, Farpaglione e Ciro Cirri, gli or- celebri reggaemen torinesi, andranno a suonare in giro per l'Europa e quindi si concederanno una pausa dopo un'estate frenetica. Gli Alma Megretta, invece, verranno Torino 25 novembre a «Hiroshima».

A proposito di «Hiroshima»: stasera il circolo di via Belfiore 24 ospita (ore 21,30) i **Tribal Bops**, ottima rockabilly band milanese.

Tornando all'hip hop, stasera all'«Ultimo Impero» di Airasca (statale del Sestriere, ore 22) ci sono gli **Articolo 31**. Rappettari milanesi, hanno esordito l'album «Strade di città», abbastanza interessante. Il all'«Ultimo Impero» ci sono gli 883 e il 6 i Datura. Tutt'altra musica...

La reggae band «Africa Unite»

Sempre stasera, alle 22 nella casa occupata «Prinz Eugen» di Torino (corso Principe Eugenio 26) si esibiscono l'hard core band svizzera **Viktors Hofnarren** e i torinesi **Pollution**, un gruppo di death metal.

(g. fer.)

## NOTTE

a cura Gabriele Ferraris

Frank Frost (armonica), Robert Lee Burnside (chitarra) e Sam Carr (batteria): è grande blues stasera al «Folk Club» (via Perrone 3 bis, ore 21). Prenotazioni al numero 537.636.

Mariella Nava è ospite stasera di Radio Centro 95 «Na- (p.za Guala 147, ore 22).

**JAZZ.** Il quartetto di Flavio Boltro alle «Ginestre» (via Valprato 15). Al Csa Murazzi (murazzi Diaz) gli Improvvisatori Indipendenti Italiani; al «Capolinea» (via Maddalene 42 bis) Roberto Regis; alla «Contea» (c. Sella 132) Pino Russo; al «Riverside» (murazzi Diaz 35) Alessandro Maiorino; alle «Cave» (via Pomba 7) jazz bossa col duo Cavallero-Tessarollo, segue incontro con Piera Degli Esposti; al «Sottovoce» (via Rossini 12) Minetti-Rindone. New age con Fiorito Maccafrian e Inglese al «Peter Pan» (via S. Paolo 9). Ore 22.

**ETNO.** Irish folk con i Foebble Fiddlers allo «Yokese» (v. Pellico 4). Reggae Roots Rising all'«Armadillo» (v. Nietzsche 155/18). Afro: i Ceddo al «Mirò» (str. Settimo 164). Latin: Tavares al «Brasil» di Caselle e Pico Pau al «Veranda» di Orbassano. Ore 22.

**ROCK.** Alla «Pioletta» (c. Francia 195) gli Zauber; Blues Soda al «Manhattan» (v. Giachino 48); Born In The 50's al «Bar Posta» di Valgiole; Tempo Perso al «Fotogramma» di Balangero; Drama alla «Sagoma» di Almese. Ore 22.

## GLI APPUNTAMENTI

### Nostradamus

Alle 21, al Cis in via Moretta 57a, il Centro Imbesi organizza un incontro con Renucio Boscolo che parlerà sulle centurie di Nostradamus. Per informazioni: 011/436.69.22.

### Israele Olp

Alle ore , al Sermig in piazza Borgo Dora 61, dibattito con Ruth Cohen e Jamal Hilal sul tema «Prima intesa tra Israele e Olp: un futuro di pace?». Presiede Giuseppe Reburdo, introduce Margherita Granero delle «Donne . Telefonare allo 011/56.12.012.

### Annullato

Il concerto di stasera nella chiesa di San Filippo, in via Maria Vittoria 5, è annullato. Per le «Proposte d'Ascolto» doveva suonare il duo Torzullo-Drosolini (piano e violoncello).

### Psichiatria

Alle 21, alla Libreria Campus in via Rattazzi 4, dibattito sulla «psichiatria interessata». E' organizzato dalla Scuola Europea di Psicoanalisi.

### Giovane Mussolini

Alle ore 21, nella sede di circoscrizione del Comune, Francesco Cappellotti presenterà il saggio di Ernst Nolte: «Il giovane Mussolini. Marx e Nietzsche in Mussolini socialista». Edizioni SugarCo.

### Alimentazione

Alle 18, all'Unione Industriale in via Fanti 17, dibattito su alimentazione salute. Interviene Ermanno Lanzola. Nell'ambito della «Tavolozza gastronomica delle regioni».

### Aids giovani

Alle 20,30 nella Sala delle Colonne, via Palazzo di Città 14, la Cooperativa Incontro organizza il dibattito «Aids e giovani: come prevenire?». Intervengono Doortye Bracken e Luigi Bertinato. E' in occasione della mostra sull'Aids allestita in questi giorni nell'atrio di Palazzo Nuovo, in via Sant'Ottavio 20. Sino al 4 novembre.

### Seminario

Dalle 15 alle 19, nella Sala Cavour della Camera Commer- in via Nino Costa 8, seminario sulla ricerca «dei processi di aggregazione extrascolastica». Ulteriori informazioni allo 011/575.62.204.

### Training

Alle ore 21 alla Cascina Valgomio Moncucco, Alessandro Turinetti presenterà lo stage di «Armonizzazione e integrazione della personalità, training di dinamica mentale». Informazioni allo 011/987.49.17.

### Tradurre recitare

Dalle 14,15 alle 16,45 all'Unione Industriale, in via Fanti 17, per «I seminari della Sotl 1993» incontro con Barbara Lanati e Piera Degli Esposti su «Tradur- recitare Emily Dickinson». L'iniziativa è della Scuola Europea di Traduzione Letteraria.

### vignettista

Il vignettista Vincenzo Zapparoli, in arte Zap, sarà oggi pomeriggio (dalle 16) alla libreria Rizzoli di Galleria San Federico. Presenterà volume satirico «Jurassic Pork», edito dalla Glenat Italia. Seguirà un dibattito.

### Musica sacra

L'Assieme Vocale NovArmonia, nel 350° anniversario della morte di Claudio Monteverdi, organizza domenica 31 ottobre alle 21 un concerto di musiche sacre che si terrà nella cattedrale Ivrea. Parteciperanno il gruppo madrigalistico «I vocalisti», il coro «Harmonie», il «Coro polifonico» di Aosta e l'Assieme NovArmonia.

### Inaugurazione

S'inaugura domani alle 17 alla galleria «Del Ponte» di Susa, via Mazzini 4, la mostra del pittore Alfredo Ciocca.

### Reiki

Si terrà domani e domenica al Centro Sinergia, in via Artisti 5, il corso di reiki. Per partecipare telefonare allo 011/85.71.94.

## I SERVIZI

**NUMERI UTILI**

**Vigili del Fuoco** 115
**Carabinieri** 112
Sede centrale 55.151
**Polizia** 113
Questura centrale 55.881
**Prefettura** 55.891
**Vigili urbani** 26081
**Polizia stradale** 55.401
pronto intervento 54.16.33
**Corpo Forestale**
incendi bosc. 1678/07.091
**Eliambulanze** 118

**SALUTE**

**Guardia medica.** Servizio gratuito notturno 57.47
**Croce rossa**, serv. generico e pediatrico, 24 ore su 24, a pagamento 28.03.33
**Croce verde**, servizio pediatrico a pagamento 58.21.608 - 54.90.00
**Securist**, medico a pagamento 434.74.47 - 434.74.55
**Cesad** 768.811 - 752.685
**Centro antiveleni**, 63.76.37
**Pronto soccorso dentistico**, Molinette, (20-23)
permanente, S. Anna, 63981; Maria Vittoria, 55.421. Mau-

**AMBULANZE**
**Soccorso urgente** 118
**Croce Rossa** 280.333
**Croce verde** 54.90.00
**Croce bianca** 329.01.96

**INFERMIERI**
**Aaldo** 54.04.69
**Aair** 658.93.31
**Ai** 619.18.20
**Aldesero**
**Asldo** 33.13.01
**Assist. infermi** 839.75.25
**Aidei** 50.23.98 - 58.52.55
**Ausilia** 749.59.50
**Ares** 0337 220.250
**Ass. inferm. tom.**
**Spi** 242.19.04
**Croce bianca** 317.71.27
**Piccole serve dei malati poveri** 660.32.63 - 436.33.22
437.17.30 - 437.17.98

**FARMACIE DI NOTTE**

Servizio dalle 19,30 alle 9
**c. V. Emanuele 66**
**via Nizza 65** 669.92.59
**p.zza Massaua 1** 779.33.08

**SOLIDARIETA'**

**Federazione Sport Disabili**, tel. 31.72.550
**Tel. Azzurro** (051) 22.25.25
**amico** 319.52.52
**Stranieri** centro accoglienza Ciscat, 53.39.82
**La Tenda** (Acc. stranieri), 58.22.165
**Bartolomeo & C.** 53.48.54
**Sermig** 436.85.66
**Amnesty International**, via Valgioie 10, 741.27.02
**Informagay**
**Gru Abele** 814.27.11
**Apice** (epilessia) 31.80.623
**Anapaca** (assistenza ammalati cancro) 436.03.52
**Mov. consumatori** 262.54.57
**Lega ital. lotta AIDS** 43.61.043
**Gruppo solidarietà AIDS** 43.64.749
**Città insieme**, 561.71.81

**MUNICIPIO**

**Municipio** 57651
**Certificati a domicilio** prenotazioni tel. 436.01.66
**Informazione documenti** 5765.5104 - 5765.5105
**Telefono Viola**

**TABACCHI**

**Di sera:** Porta Nuova; c. Belgio 4; v. Filadelfia 57; v. Cibrario 19; p. Rivoli 11; p. Sabotino c. Fiochetto 23; c. Ferrucci 38; v. Nizza 183; v. Napione 31; p. Derna 236/c; c. Giulio Cesare 81; v. Ormea 15

**ANIMALI**

**Canile munic.** 262.12.16
**Lega dif. gatto.** 650.27.13
**Protez. animali** 812.28.94; canile, 262.03.97
**Lega cane**, v. Germagnano 9, 262.09.02
**Usl**, serv. veter., c. Lanza 75, 660.39.48-660.40.26
v. S. Domenico 22 53.35.90

**AUTO E**

**Soccorso stradale Aci** 116
**Europ assistance** 53.08.55
**Socc. handicap.** 280.000
**Percorribilità strade** 194

**Caselle**, inf.: 57.78.361 - 57.78.362. Bigl.: 57.78.372
Terminal, c. Inghilterra ang. c. V. Emanuele, 44.25.25
**Milano-Linate e Malpensa** 02.74.85.22.00

**BENZINAI**

Servizio notturno
**Agip**, p. S. Gabr. da Gorizia; **Ip**, c. Giulio Cesare 220, c. Casale 292, l.go Palermo, strada Altessano 180; **Api**, c. Vercelli-ponte Stura; **Q8**, c. Giulio Cesare 278. **Moncalieri**, c. Trieste

**EDICOLE**

P.zza Carlo Felice, hotel Ligure (fino all'1); via Nizza 1; c.so V. Emanuele-via Lagrange, V. Emanuele-p.zza Carlo Felice; p.zza Statuto 16.

## TEATRI

**AUDITORIUM RAI:** Stagione sinfonica 1993-94: 4° concerto. Orchestra sinfonica di Torino della Rai. Oggi ore 21. Direttore Gary Bertini, contralto Doris Soffel. Coro femminile del Teatro Regio di Torino, coro di voci bianche «Magnificat». Programma: Mahler, Sinfonia n. 3 in re minore per contralto, coro femminile, coro di voci bianche e orchestra. Biglietti ancora disponibili in vendita un'ora prima del concerto. Poltrona L. 45.000, ingresso L. 25.000. Per informazioni tel. 810.4981/4653.

**TEATRO JUVARRA:** domani ore 22,30 unico Concerto Jazz del Gaetano Liguori Idea Trio. Si prenota.

## SCUOLE DI DANZA E RECITAZIONE

**INTRADOSSI** (v. S. Massimo 21): corsi recitazione diretti da Pier Giorgio Gili. Ing. ore 17-20. Tel. 817.1008.

**TEATRO NUOVO - JAZZ BALLET:** scuola di danza jazz diretta da Adriana Cava. Iscr. e inf. corso d'Azeglio 17. Tel. 650.06.68 ore 9-12 e 15-18.

**TEATRO NUOVO - SCUOLA DI DANZA CLA[illegible] E CONTEMPORANEA:** corsi a tutti i livelli. Per inf. ore 9-12 e 15-19, corso d'Azeglio 17, tel. 669.0688.

## RITROVI

**AL BAGATELLE:** musica di tutti i generi, volumi moderati L. 14.000.

**AMERICA MUSIC:** via Frejus 27, tel. 447.7171. Stasera ore 22 arrivano i dinosauri, grande festa Jurassic Park.

**ARLECCHINO:** ore 21 grande festa. Intermezzo piano bar long [illegible]..., [illegible]. Franco Orsini.

**BORDTALCO PIZZA DANCE:** tel. 606.10.58. S. Domingo con i Pocoloco.

**CLUB 84:** ore 15,30 danze e ritmi per tutti con Rocky ed i Suoi Solisti.

**CLUB 84:** questa sera ore 21 «Festa della donna», [illegible] Rocky i [illegible] solisti e il M° Corona.

**DU PARC:** ore 21 orch. Teorema.

**EXTREME CLUB DANZE** (via Genova 288/b, tel. 605.0817): «Il vero liscio al ballo [illegible] noi». Ore 21 orch. Gli Show Men.

**FRENZY** (Ivrea, [illegible]. 0125/230.064): Ballo [illegible] orch. Le Nuove Immagini.

**GARDEN DANZE:** ore 15.30 discomusica [illegible] la vostra serata! fiori... party... giochi e... Luciano Fantino.

**K. 11 - Valperga (To):** Domani sera orchestra I Baroni.

**LA LUCCIOLA** [illegible] rinnovata: la conosci? (corso Taranto 206, tel. 200.097): ore 15 Paolone.

**[illegible] ROI:** ore 15,16 e 21 non è solo il nostro slogan: «Noi ci rinnoviamo sempre. Luciano».

**PARADISO CLUB** - Valperga (To). Sabato ore 22 Halloween Night Party.

**TANGO SALA DANZE:** il venerdì elegante ore 21.

**TROCADERO:** nuova gestione. Ore 21. Gruppo de i Ragazzi del Sole con Anni 60-70-80. Prenotazioni tel. 562.0966.

**INVIDIA + PATIO:** tutte le sere ore 22 discoteca, sabato ore 15-18. Domenica pomeriggio Non stop dalle 15,30 a notte inoltrata. Tel. 661.4841-661.5166.

**RISTORANTE LA PINETA di Brandizzo:** ultimare sera cena con ballo, ingresso libero con consumazione. Elezione Lady Autunno. Pren. tel. 913.9994.

**RISTORANTE MINICABARET - Renzo Gallo:** ven. e sab.: cena danzante e cabaret. Tel. 613.660.

**RISTORANTE PIZZERIA MACUMBA** (Pinerolo): tutte le sere cena danzante con orchestra. Tel. (0121) 374.115.

**[illegible]** - Rist. - Piano bar - Ballo: «La Pietra's e Albertina». Tel. 669.2131.

**WHISKY NOTTE EXTRA:** tutte le sere ore 22,30. Sabato e domenica [illegible] 15,30. Prenotazioni 668.7563.

## GALLERIE E MUSEI

**ANTICHI MAESTRI PITTORI** e Giancarlo Gallino invitano a visitare la mostra di 25 dipinti a fondo d'oro (dal '300 al '500) via Andrea Doria 19, sino al 18 dicembre, orario 10-12.30 e 15.30-19,30. Chiuso domenica e lunedì.

**ARTE CLUB** (via della Rocca 39, tel. 836.331): Sandro Lobalzo.

**ARTE «80» SAVIGLIANO:** ottobre - novembre '93 Antonio Porsenti. Orario: feriali 10-12/16-19,30. Festivi 15.30-19. Lunedì su appuntamento. Tel. 0172/712.922 - Fax 780.014.

**CENTRO ARTE LA TESORIERA** (corso Francia 268, Torino, tel. 779.2147): personale di Athos Faccincani.

**CIRCOLO ARTISTI** (via Bogino 9, To): Sala Incontri. Espone G. Francesetti. Fino 6 novembre. Ore 15,30-19 dom. chiuso.

**GALLERIA AVERSA** (via C. [illegible] 24, Torino, tel. 532.652): '800 e '900 italiano.

**LOSANO** (Pinerolo): Tino Aime.

**PALBERT** c. Vitt. Emanuele 28, tel. 812.7431. Pittori '800 e '[illegible].

### ASSOCIAZIONE PIEMONTESE [illegible] ARTE MODERNA

**AREA** (via della Rocca 14 - tel. 883.655): Sylvie Ulmann.

**ARTEINCORNICE:** Valpino M. Di Carlo.

**BERMAN:** [illegible] Londini: «Un giardino rubato».

**BIASUTTI:** personale U. Mastroianni.

**DAVICO:** Francesco Tabusso.

**LA BUSSOLA** (t. 817.0550): Mastripieri.

**LA GIOSTRA** (Asti): Bruno Caseinari.

**MANIFESTA** (corso A. De Gasperi 20 - tel. 595.404 - e P. Tommaso 27 - [illegible]. 669.0546). Carlo Cammarota: «I miei personaggi».

**MICRO'** (p. Vittorio 10): Bussi Piero.

**NARCISO:** Enrico Prampolini.

## PRIME VISIONI

**Adua 200** — c. Giulio Cesare 67, Tel. 856.521. Or.: 16,30 17,45/20,05/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7000
**Il fuggitivo** di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

**[illegible] 400** — c. Giulio Cesare 67, Tel. 856.521. Or.: 15,45 18/20,15/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7000
**Giovanni Falcone** di G. Ferrara, con M. Placido, G. Giannini, A. [illegible] (Italia '93) — Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nel pool antimafia, alla strage di Capaci. N. V. 2h 05' Drammatico

**Ambra** — v. Chiesa della Salute 77, Tel. 210.985. Or.: 15,30 17,15/19/20,45/22,30. Ingr. 10.000 / rid. 7000
**Palle in canna** [illegible]. Quintano, con E. Estevez, S. L. Jackson, J. Lovitz (Usa '93) — Un detective di Los Angeles indaga sull'omicidio di una testimonial di famosi biscottini, e [illegible] un [illegible] intreccio di droga e altri delitti. N. V. [illegible] Comm. Gialla

**Ambrosio Multisala** — Cin. 5 (Sala 1). T. 547.007, c. V. Emanuele 52. Or.: 15,10 17/18,50/20,40/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7000
**Tom e Jerry - Il film** di P. Roman (Usa '92) — Tom e Jerry si ritrovano per strada perché la loro casa deve essere demolita e scoprono il valore di nuovi amici: un cagnolino, una [illegible]ina senza padre, un agente di polizia. N. V. 1h 15' Cartoni Animati

**Ambrosio Multisala** — Cin. 5 (Sala 2). T. 547.007, c. V. Emanuele 52. Or.: 16,30/17,50/20,10/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7000
**Misterioso omicidio a Manhattan** di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' Thriller

**Ambrosio Multisala** — Cin. 5 (Sala 3). T. 547.007, c. V. Emanuele 52. Or.: 15/17,30/20/22,30. Ingr. 10.000/rid. [illegible]
**Il segreto del bosco vecchio** di E. Olmi, con P. Villaggio, G. Brogi, R. Zonnentorio (Italia '93) — Un colonnello riceve in eredità un bosco e medita subito di tagliarlo per fame dei soldi. Ma la magia della natura lo conquisterà. Da Buzzati. N. V. 2h 18' Commedia

**Arlecchino** — c. Sommeiller 22, Tel. 5817.190. Or.: 15 16,50/18,40/20,30/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7000
**Sud** di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Nas, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 39' Drammatico

**Capitol** — v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605. Or.: 15,45 18/20,15/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7000
**Per [illegible] solo per amore** di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' Dramm.

**Centrale** — v. Carlo Alberto 27, Tel. 540 110. Or.: 15 16,50/18,40/20,30/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7000
**[illegible] Blu** di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza [illegible] e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia. N. V. 1h 50' Drammatico

**C. Chaplin 1** — v. Garibaldi 32/E, Tel. 436.0723. Or.: 15,30 17,45/20,10/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7000
**Molto rumore per nulla** [illegible]. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' Commedia

**C. Chaplin 2** — v. Garibaldi 32/E, Tel. 436.0723. Or.: 15,15 17/18,45/20,30/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7000
**Piovono pietre** di K. Loach, con B. Jones, J. Brown, R. Tomlison (Ingh. '93) — Un operaio disoccupato, senza soldi, ricorre a espedienti e illegalità per comprare l'abito da prima comunione a sua figlia, simbolo di residua dignità. N. V. 1h 33' Drammatico

**Cristallo** — v. Goito 5, Tel. [illegible]. Or.: 15,40 17,55/20,10/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7000
**Cliffhanger - L'ultima sfida** di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova [illegible] lottando ad alta quota contro una pericolosa [illegible] di terroristi. N. V. 1h 52' Avventuroso

**Doria** — v. Gramsci 9, Tel. 542.422. Or.: 15,45 18/20,15/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7000
**Per amore solo per amore** di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, [illegible] a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' Dramm.

**Eliseo [illegible]** — p. Sabotino, Tel. 447.5241. Or.: 15,45 18/20,15/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7000
**Misterioso omicidio a Manhattan** di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' Thriller

**Eliseo Blu** — p. Sabotino, Tel. 447.5241. Or.: 15 17,30/20/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7000
**Il fuggitivo** di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un [illegible] trova la moglie [illegible] e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla [illegible], [illegible] il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

**Eliseo Rosso** — p. Sabotino, Tel. 447.5241. Or.: 15,15 17,40/20,05/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7000
**Giovanni Falcone** di G. Ferrara, con M. Placido, G. Giannini, A. Bonaiuto (Italia '93) — Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nel pool antimafia, alla strage di Capaci. N. V. 2h 05' Drammatico

**Empire** — p. Vitt. Veneto 5, Tel. 817.1642. Or.: 15,15 17,40/20,05/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7000
**Nel centro del mirino** di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' Thriller

**Erba** — c. Moncalieri 241, Tel. 661.5447. Or.: 2[illegible]. Ingr. 10.000/rid. 7000
**Molto rumore per nulla** di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' Commedia

**Etoile** — v. Buozzi, ang. v. Roma, Tel. 530.350. Or.: 15,30 17,55/20,20/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7000
**Made in America** di R. Benjamin, con W. Goldberg, T. Danson, N. Long (Usa '93) — Una vedova esaudisce il sogno di avere una figlia rivolgendosi alla banca del seme. Ma la ragazza vorrà scoprire chi [illegible] suo misterioso papà. N. V. 1h 50' Commedia

**Faro** — v. Po 30, Tel. 817.3323. Or.: 19,45/21,05/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7000
**Eddy e la banda del sole luminoso** di D. Bluth (Usa '93) — Un gallo, offeso, abbandona la sua fattoria. Ma da quando il suo chicchirichì è cessato, il sole non splende più come prima: e così gli altri animali decidono [illegible] di cercarlo. N. V. 1h 10' Cartoni Animati

**Fiamma** — c. Trapani 57, Tel. [illegible] 2057. Or.: 15/17,30/20/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7000
**Jurassic Park** di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' Fantavventura

**[illegible]** — c. Beccaria 4, Tel. 521.4316. Or.: 15,40 17,55/20,10/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7.000
**Cliffhanger - L'ultima sfida** di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' Avventuroso

**King Kong** — v. Po 21. Tel. 812.5996. Or.: 12,45/14,30/16,30 18,30/20,30/22,30/0,30. Ingr. 10.000/rid. 7.000
**Boxing Helena** di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un [illegible] si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé tra perversioni e incubi. [illegible] anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' Dramm. Erotico

**Lilliput** — v. XX Settembre [illegible], Tel. 537.100. Or.: 15,45 18/20,15/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7.000
**Dave - Presidente per un giorno** di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio. N. V. 1h 50' Commedia

**Lux** — Galleria S. Federico, Tel. 541.283. Or.: 15,40/19/22,15. Ingr. 10.000/rid. 7.000
**Il socio** di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' Thriller

**Massimo Uno** — v. Montebello 9, Tel. 817.1048. Or.: 16,10/18,10/20,20/22,30. Ingr. 10.000 - rid. 7000
**[illegible] rumore per [illegible]** [illegible]. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un [illegible]. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' Commedia

**[illegible] 1** — v. Pomba 7, Tel. 812.4173. Or.: 15 17,30/20/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7.000
**[illegible] Falcone** di G. Ferrara, con M. Placido, G. Giannini, A. Bonaiuto (Italia '93) — Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nel pool antimafia, alla strage di Capaci. N. V. 2h 05' Drammatico

**[illegible] 2** — v. Pomba 7, Tel. 812.4173. Or.: 15 17,30/20/22,30. Ingr. 10.000/rid. [illegible]
**L'ultimo grande eroe** di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' Fantavventura

**Nuovo Odeon** — v. Venezia 8, Tel. 749.2382. Or.: 20,10/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7.000
**Tina - What's love got to do with it** di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il matrimonio turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' Comm. mus.

**Olimpia 1** — v. Arsenale 31, Tel. [illegible]. Or.: 15,45/18/20,15/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7.000
**Dave - Presidente per un giorno** di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio. N. V. 1h 50' Commedia

**Olimpia 2** — v. Arsenale 31, Tel. 532.448. Or.: 15/17,30/20/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7.000
**Il fuggitivo** di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

**Reposi** — v. XX Settembre 15, Tel. 531.[illegible]. Or.: 15/17,30/20/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7.000
**Jurassic Park** di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' Fantavventura

**Romano** — Galleria Subalpina, Tel. 562.0145. Or.: 15/17,30/20/22,30. Ingr. [illegible] 7.000
**L'età dell'innocenza** di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton. N. V. 2h 15' [illegible]

**Studio [illegible]** — v. Acqui 2, Tel. 819.0150. Or.: 15/18,20/21,40. Ingr. 10[illegible]
**America oggi** di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93) — In una Los Angeles sorvolata da aerei che spargono pesticidi e minacciata da un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. [illegible] racconti di Carver. N. V. 3h 10' Comm.

**Vittoria** — v. Roma 356, Tel. 562.1789. Or.: 15,45 18/20,15/22,30. Ingr. 10.000/rid. 7.000
**Sliver** di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' Thriller

## ALTRE VISIONI

**Agnelli** — Via P. Sarpi 111/A, Tel. 612.136
RIPOSO. Sabato e domenica **I protagonisti** stereo. Domenica per ragazzi **L'ultimo dei Mohicani** stereo. Abb. 4 film a scelta su ottobre/novembre L. 15.000.

**Cuore** — Via Nizza 56, Tel. 668.7668
**Casa Howard** con Anthony Hopkins, Vanessa Redgrave. Or.: 19,15-22.

**Fregoli** — Piazza S. Giulia 2 bis, Tel. 812.2312
Sabato «Cineircolo il Pungolo» **Gli Sgangheroni**. Or.: 16,45 e vedi teatri.

**Lanteri** — Corso Giulio Cesare 50, Tel. 284.134
Domani: **Dragon (La storia di Bruce Lee)**, Colori. Or.: 14,50-17-19,10-21,15.

**Massaia Borghiere** — Via C. Massaia [illegible], Tel. 257.881
RIPOSO - Prossime proiezioni: **La scorta, Le crisi, Eroe per caso, Othello, Gli Aristogatti, La Peste, 600 giorni di Salò, L'olio di Lorenzo**. Tessera 5 film L. 20.000.

**Massaua** — P. Massaua 9. Tel. 779.5803
**Giochi di potere**, con P. Lord. Or.: 20,30-22,30

**Valdocco** — Via Salerno 12, Tel. 522.42.79
Oggi chiuso. Domani: **Sister Act - Una svitata in abito da suora**. Colori. Or.: 16-21

## ASSOCIAZIONI CULTURALI

**C. Cult. Français** — Via Pomba 23, Tel. 562.33.13
Mostra **Le Fureur de lire - omaggio alle edizioni Unes** (coll. con Drac Aix et CLN) aperta dal lunedì al venerdì (or. 10,30-13 e 15,30-20) fino al 12 dic. [illegible].

**[illegible]** — Via Montebello 8, Tel. 817.10.46. Tram 15, Ingr. 7000
Antropologia visiva e culture della rappresentazione. Il tempo delle feste in Europa. Convegno rass. inter. sul film etnografico. Laboratorio multimediale (ore 9-11) antropologia visiva come studio codici espressivi nelle culture trad. ore 11-20 feste del Piemonte ore 21-24.

**Massimo Tre** — Via Montebello 8, Tel. 817.10.46. Tram 15, Ingr. L. 6000
**Die Zweite Heimat.** Parte 3ª **Gelosia e orgoglio** di E. Reitz con G. Muller, H. Arnold (Ger. 1992 115' v.o. sott. it.) prima visione per Torino. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.

## TEATRI

**Teatro Regio** — Piazza Castello 215, Tel. 88.151
Stagione d'Opera 1993-94. I nuovi abbonamenti ordinari a tutti gli spettacoli sono in vendita alla biglietteria del teatro fino al 5 [illegible]. Biglietti (ore 13-18,30) tel. 8815.241/242. Numero Verde [illegible] 07064.

**Piccolo Regio** — Piazza Castello 215, Tel. 88.151
Stagione d'Opera 1993-94. I nuovi abbonamenti speciali a 4 spettacoli sono in vendita alla biglietteria del teatro fino al 12 novembre. Biglietti (ore 13-18,30) tel. 8815.241/242. Numero Verde 1670 07064.

**[illegible]** — Corso G. Cesare 67, Tel. 248.2276/7871
**Stagione 1993-94** abbonamenti a 6 spett. L. 99.000 intero, L. 81.000 (Cral, associazioni convenzionate, insegnanti), L. 72.000 (studenti universitari), L. 60.000 giovani. Vendita c/o T. Adua ore 10.30-19 da lun. a ven., ore 10,30-12,30 e 16-19 sabato. Per inf. 248.2276 - 248.7871

**[illegible] Teatro** — Via Casalborgone [illegible], Tel. 819.35.29, Bus 3/15/54/56/61/66/75/78
Ore 21,15 la comp. Teatro Club presenta **Un curioso accidente**, di Carlo Goldoni. Regia di F. Casaccio. Poker d'Alfieri: è aperta la campagna abbonamenti alla stagione 1993-94, cinque spettacoli a scelta tra [illegible], operetta e teatro di figura e L. [illegible]. Inf. e prev. tel. 819.3529 - 819.5803.

**Ambra Teatro** — Via Chiesa Salute 77, Tel. 210.985

**Alfieri** — Piazza Solferino 4, Tel. [illegible] Tram 13, Bus 14/14s/50/59/59s/67
Stasera ore 20,45, domani ore 15,30 e 20,45, domenica ore 15,30 e da martedì 2 a domenica 7/11 Nando Milazzo presenta E. Calindri e L. Feldmann in **Circolo**, di Somerset Maugham, regia di M. Morini. Biglietteria tutti i giorni 9-13 e 15-19.

**[illegible]** — V. Chiomonte 4, T. 331.764. Tram 15/16, Bus 33/42/55/56/64
[illegible] sera ore 21,15 il Teatro dell'Angolo presenta **Pigiami**, di N. D'Introna, G. Molino, G. Ravicchio, con N. D'Introna, G. Ravicchio. Decimo anno di repliche. Inf. pren. e vendita abb. ore 16-19 cassa teatro.

**Auditorium Rai** — piazza Rossaro, Tel. 810.49.61, Tram 16/18
**Stagione Sinfonica 1993-94**: 4º concerto. Stasera ore 21 dir. G. Bertini, contralto D. Soffel, coro femminile del Teatro Regio di Torino, coro di voci bianche «Magnificat». Programma: Mahler 3ª sinfonia. Bigl. ancora disp. in vendita un'ora prima del concerto. Poltr. 45.000, ingr. 25.000. tel. 810.4961.

**Carignano** — Piazza Carignano 6, Tel. 53 79 98, Bus 61
Ore 20,45 il Centro Teatrale Bresciano presenta **Berenice**, di Racine, regia di G. Sequi, con P. Degli Esposti, R. Reggiani, R. Tringali. Pren. c/o bigl. T.S.T., via Roma 49 (ore 10-18, lun. riposo), tel. 517.62 [illegible] 5[illegible]. Repliche fino a domenica 31 ottobre.

**Colosseo** — Via M. Cristina 73, Tel. 669.80.34, Tram 18/9/16. Bus 67
Questa sera ore 21 (ultimi 3 spettacoli) Paolo Rossi in **Pop & Rebelot**, con la partecipazione di Vinicio Capossela, regia di Gianpiero Solari. Lo spett. di domenica avrà inizio alle ore 21 [illegible]. cassa teatro [illegible] 10-13; 15-19) [illegible]. 669.80.34

**[illegible]** — Corso Moncalieri 241, Torino, Tel. 661.5447
Oggi ore 17 salotto al teatro Erba un incontro con Beppe Rosso e Remo Rostagno. Ingresso libero. Stasera ore 21 Granbadò presenta B. [illegible] in **Dei figuori tutti in casa**, di Remo Rostagno, regia G. Vaca. Bigl. e pren. fer. 9-13 e 10-23. Fest. 15-23.

**Gianduja Teatro** — Museo della Marionetta, Via Santa Teresa 5, Tel. 011.530.238
Marionette Lupi. Dal 6 al 28/11 ogni sabato e domenica ore 16,30, 17 e 17,30 dimostrazione con le marionette per le sale del [illegible]. Dall'8/12 ogni domenica e festivi ore 16 [illegible] **Pan**. Per inf. e pren. scolastiche dal lunedì al venerdì ore 9-13

**Garybaldi Teatro** — Via Garibaldi 4, Settimo Torinese, Tel. (011) 897.17.46
Stasera e fino al 31 [illegible] 21 Santibriganti [illegible] **Ubu**, da Alfred Jarry, regia di Maurizio Bàbuin, con C. Zucca, A. Bestente, P. Piacenza, A. Tosi. Per pren. [illegible]. Inf. 640.3797 ore 14-17.

**Cons. «G. Verdi»** — Via Mazzini 11, Tel. 832.362, Torino

**Juvarra** — Via Juvarra 15, Tel. 540.675
Stagione 1993-94 «Autore contemporaneo». Ore 21 la comp. Le Nuove Parole in **Durante la festa**, di Harold Pinter, regia F. Ambrosini. Accompagnamento musicale dal vivo del Gaetano Liguori Trio. Ingresso L. 20.000/15.000.

**Fregoli** — Piazza S. Giulia 2 bis, Torino, Tel. 817.9373
Stasera ore 21,15 Arbeyva Teatro presenta Franco Urban e Riccardo Pellegrini **Il Calapranzi** di H. Pinter, di H. Pinter, regia di Franco Urban. Ingresso L. [illegible], ridotto 15.000.

**Teatro Nuovo** — Corso M. D'Azeglio 17, Tel. 655.552
**Scuola di danza** classica contemporanea jazz, recitazione con saggi finali maggio-giugno. Audizioni per corsi professionali di danza e musical con spettacolo finale, venerdì 29 ottobre, ore 12, presso il Teatro Alfieri. Iscrizione in carta semplice presso Teatro Nuovo.

**Teatro di Torino** — Piazza Massaua 9, Tel. 779.58.03, Bus 36/38/62/62s
Scuola di danza classica e contemporanea diretta da Loredana Furno. Informazioni ed iscrizioni dal lunedì al venerdì, ore 16-19,30, presso la segreteria del Teatro, piazza Massaua 9. Tel. 7[illegible]3. Sede centrale (v. Pr. Clotilde) Inf. tel. 473.0169 ore 10-18

**[illegible] Teatro** — Serre Comunali, v. Tiziano Lanza 31, Grugliasco. Tel. 787.117
Sono aperte le iscrizioni ai laboratori teatrali [illegible] nucleo artistico di Stalker Teatro. Per inf. ed iscr. tel. (011) 787.117 - 781.843.

**Teatro N[illegible]** — (bomboniera), v. S. Teresa 10, Torino. Tel. 561.38.94
RIPOSO

**Cardinal Massaia** — Via C. Massaia 104, Torino, Tel. 257.881
RIPOSO

**Teatro Matteotti** — Via Matteotti 1, Moncalieri, Tel. 640.3700
RIPOSO

**[illegible] Agnelli** — Via P. Sarpi 111/a, Torino, Tel. 619.2351
Domenica 31/10 ore 10,45 per il ciclo Domenicamattinateatro Franco Cardellino e Giorgio Costa presentano **La Boîte à Joujoux**, di Claude Debussy. Ingr. L. 10.000, L. 5000 ridotto. Org. Assemblea Teatro. Per inf. tel. 437.6230 ore 10-17.

VOLA AL CINEMA
SULLE ALI DELLA FANTASIA
[illegible] SUL [illegible]

## LUCI ROSSE

**ALEXANDRA** via Sacchi 18, tel. 562.12.93. **Selv[illegible]io turbo scalenato**, con E. Ottowski, R. Tanti. Colori. V.M. 18. Ap. 14,30; ult. 22,30

**[illegible] PUSSICAT** corso P. Oddone 31, tel. 484.621. **Perversioni internazionali**, con Brigitte Monet, Rick Cassidy. Ap. 15; ult. 22,30.

**HOLLYWOOD** corso R. Margherita 106, tel. 521.23.65. **Chiamami... Moana tesioni d'amore**, con Moana Pozzi, Marina Lotar. Colori. V.M. 18. Ap. 10; ult. 24.

**[illegible]** via P. Tommaso 5, tel. 655.334 1ª visione: **Emanuelle erotica**, con E. Cristaldi. Ap. 10,30; ult. 22,30.

**MAIOR** largo G. Cesare 165, tel. 248.79.74. **Ribelli lingue bagnate**, con Samantha Strong, Raven. Ap. 15; ult. 22,30

**METROPOL** via P. Tommaso 6, tel. 650.94.70. 1ª vis. **Selen super...** con Selen e Rocco T[illegible]. Ap. 14,30; ult. 22,30.

**[illegible]** corso Regina Margherita 123, tel. 436.20.92. 1ª vis. **Voglie proibite e desideri osceni**. [illegible] V.M. 18. Ap. 10; ult. 22,30.

**ROMA BLUE** via S. Donato 40, tel. 487.765. **Il fiore sulla carne**, con Olinka. [illegible] 15; ult. 22,30. Ingr. L. 7000.

**[illegible]** via Nizza 170, tel. 696.36.17. **Luana erotica perversa**, con Luana Borgia. Ap. 15; ult. 22,30.

**[illegible] MOVIE** via Cibrario [illegible] tel. 749.2907. **Bollenti piaceri per super formose**. Ap. 15; ult. 22,30

## FUORI CITTA'

**[illegible]**
CORSO: Commedia teatrale
**[illegible]**
[illegible] Jurassic Park
**BUSSOLENO**
[illegible] riposo
**[illegible]**
MARGHERITA: Sliver
**CASCINE VICA**
DON BOSCO: riposo
**CESANA TORINESE**
S. SICARIO: Il fuggitivo
**CHIERI**
[illegible]: Cliffhanger
[illegible]: Il socio
**CHIVASSO**
[illegible]: [illegible] Falcone
MODERNO: Il socio
POLITEAMA: Sliver
**CIRIE'**
NUOVO: Cliffhanger
**COLLEGNO**
PRINCIPE: Il [illegible]
REGINA UNO: Cliffhanger
REGINA DUE: Tom e Jerry il film
STAZIONE: Per amore solo per [illegible]
STUDIO LUCE: Jurassic Park
**CUORGNE'**
MARGHERITA: Il [illegible]
PERONA: Cliffhanger l'ultima sfida
**GIAVENO**
[illegible] TEATRO S. LORENZO: riposo
**GRUGLIASCO**
ROMA: Super Mario Bros.
**IVREA**
ABICINEMA: Sud
BOARO: riposo
[illegible] Il socio
**LEINI'**
AUDITORIUM: Jurassic Park
**MONCALIERI**
KING [illegible]G [illegible] Cliffhanger
**[illegible]**
VITTORIA: La parte erotica [illegible] moglie
**NONE**
EDEN: riposo
**ORBASSANO**
MODERNO: Sliver
**PIANEZZA**
ORFEO: riposo
**PINEROLO**
HOLLYWOOD: Cliffhanger
ITALIA: Il socio
RITZ: Il segreto del b[illegible] vecchio
**RIVOLI**
GIOIELLO: Cliffhanger l'ultima sfida
**SAUZE D'OULX**
SAYONARA: Sliver
**[illegible]**
FRATTEVE: riposo
**SETTIMO TORINESE**
PETRARCA ex BECCARIS: Hot Shots! 2
**SUSA**
CENISIO: Saranno famosi [illegible]
**TORRE PELLICE**
[illegible] [illegible] l'acqua per il cioccolato
**VALPERGA**
[illegible] Hot Shots! 2

## LE TV PRIVATE

### Telestar
19,30 **Riuscirà la nostra carovana**
20 — **Benson**, telefilm
20,30 **I fratelli corsi**, film
[illegible] **Benson**, telefilm

### Telecupole
18 — **Superpass**, varietà
19,25 **Tg 4**
20,30 **Zitti e mosca**
22,30 **Tg 4**
23 — **Scusi, lei ha mai fatto 13**

### Videogruppo
18,30 **Videonotizie**
[illegible] — **La città domanda il Sindaco risponde**
20,30 **Hot road**
21 — **Telesport**
22,30 **Videonotizie**

### Telecity
18,50 **Sette in allegria al caviale**, news
19 — **Signor Presidente**, telefilm
19,30 **Mod Squad - I ragazzi di Greer**
20,30 **Siamo ricchi e poveri**, film
22,15 **Shane**, telefilm
23,15 **Commissariato di notturna**, film

### Primantenna Supersix
[illegible],30 **Phantaman**, cartoon
19 — **Doraemon**, cartoon
19,10 **Tgg**
20,30 **Il mago**, telefilm
21,30 **Le brigate del tigre**, telefilm
22,30 **Forza mare**

### Quarta [illegible] Tv
18 — **Maria Maria**, telenovela
19 — **Match music**
19,30 **TG 4**
20,30 **Campane a festa**
21,30 **Calcio 4**
23 — **TG 4**
23,10 **Electric blue**

### Quinta [illegible]
19 — **Quinta Rete News**
19,30 **Angie girl**, cartoni animati
20 — **N.Y.P.D.**, telefilm
20,30 **Storia di una madre e di una figlia**, film
22,30 **Biscolosco**
0,30 **Notturno**

### Quadrifoglio [illegible]
[illegible] — **Señora**, telenovela
19 — **Tg 9**
20,30 **Il distintivo rosso del coraggio**
22,15 **Tg 9**
22,30 **Cuore in rete**, settimanale
23,15 **Tuttofuoristrada**
23,45 **Volley league**

### Telecampione
20,45 **Faccia a faccia**
21,15 **Piazzaffari**
22,15 **Business News**
22,30 **I nuovi confini della scienza**
23 — **Kazinsky**, telefilm

### [illegible] 9 Tai
[illegible] **Tg 9**
22 — **Obiettivo sport**, sportivo
23 — **Tg 9**

### Erreuno Tv
9,15 **Rassegna prime pagine provinciali «La Stampa»**
11 — **Rassegna prime pagine provinciali «La Stampa»**
18 — **Free time**
19,30 **Erreuno notizie**
20 — **Telegiornale**
[illegible] **Remake**
23,30 **Erreuno notizie**

### G.R.P.
19,15 **Tg monitor**
19,45 **Traversata pericolosa**, film
21,30 **Errori giudiziari**, telefilm
22 — **Tg monitor**
22,40 **San Francisco**, telefilm
23,30 [illegible] **monitor**
0,30 [illegible] **Rider**, film

### Telesubalpina
19 — **Vita della Chiesa**
19,25 **Domani celebriamo**
19,30 **Il regionale**
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Il mondo intorno a noi**
21 — **Incontri al Caffè Subalpino**
23 — **Il regionale**
23,30 **Documentario**

### Rete Canavese
19,30 **Canavese notizie**
[illegible] — **Telenovela**
21 — **Rubriche**
22 — **Ciak**
22,45 **Canavese notizie**
24 — **Notturno**

### Telestudio
19 — **Reilly la spia più grande**, telefilm
20 — **Ken il guerriero**, cartoni animati
20,30 **Scrupoli**, miniserie
21,30 **Fiore all'occhiello**
22 — **Fuoridaidenti**, sett. sportivo
24 — **Fiore all'occhiello**
[illegible] **Notte sexy** (1ª parte)

### Tieffe 9
17 **Cosa di casa nostra**
18,40 **Tg 9**
[illegible] **La deviazione [illegible] Cattolicesimo**
20,45 **La resa dei conti**
22,30 **Le auto della settimana**

### Tele Vox
20,45 **Andè per contrà**
21,20 **Noi, dal cuore granata**
21,40 **Mondo**, [illegible]
22,30 **Calcio e dintorni**
23,25 **Videogiornale**
0,35 **Tele Sera**
1,30 **Letterine**

### Sesta Rete
[illegible] — **Lassie**, cartoni animati
[illegible] **Amore extraterrestre**, [illegible]
23 — **Tg 6**
23,45 **F.B.I.**, telefilm
24 — **I colori della notte**

### Rete 7 Piemonte
20,30 **Il colpetto**, film
22,40 **Informa 7**
23 — [illegible] **sporca dozzina**, varietà
23,40 **Informa 7**
24 — **Mannix**, telefilm

### Videouno
19 — **Finestra sulla città**
20,30 **Film**
23,10 **Telefilm**
0,10 **Telefilm**

### Teletime
20 — **Oggi e domani con cartomante Madame Iside**
21,30 **L'uomo di Santa Cruz**, film
23 — **Time notizie**
0,30 **Oroscopo**
1 — **Teletime by night**

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione [illegible] emittenti.**

## MUSEI

**Accademia Albertina di Belle Arti** (v. Acc. Albertina 8): Or.: 10-13; 15-18. Lun. chiuso.
**Archivio di Stato** (piazza Carlo Mollino, 1): lunedì-sabato ore 9-13,50
**Armeria Reale** (tel. 543.889). Mar. e Giov. 14,30-19,30, altri giorni 9-14. Lunedì chiuso.
**Basilica di Superga e Tombe di Casa Savoia** (tel. [illegible]): Visite [illegible]: 9,30-12; 15-18.
**Biblioteca Reale** (p. [illegible] 191, tel. 543.855). Lun. e merc. 8,30-17,45, mar., giov., ven. e sab. 8,30-13,30. Chiuso dal 9/8 al [illegible]/8.
**Borgo Medioevale** (tel. 669.9372): da mar. a sab. 9,30-18; dom. 10,30-19. Lun. chiuso.
**Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea** (v. Magenta 31 - inf. e visite guid. t. 562.9911): or.: mar., merc., ven. e sab.: 9-19, giov. 9-13; 15-21; dom. 9-12; 14-19; lun. chiuso. Piccola Galleria: La collezione Einaudi.
**Galleria Sabauda** (v. Acc. delle Scienze 6, tel. 547.440): da mar. a dom. 9-14. Lun. chiuso.
**La Casa delle Marionette** [illegible] Teatro v. Casalborgone 16/1, 011/8126114). Or.: dal lun. al ven. 9-13 e 14-18; sab. e dom. 16-19. Ing. gratuito
**Mole Antonelliana** (v. Montebello 20, tel. 817.00.80). Mostra «$H_2O$. Conoscere e giocare con l'acqua», sino al 10/10. Or. cont. 11-21. Lunedì chiuso.
**Museo della Stampa** (via dell'Ospedale 45, Rivoli, t. 958.1892). Orario: martedì, giovedì e sabato 10-18.
**Museo dell'Automobile «Carlo Biscaretti di Ruffia»** (c. Unità d'Italia 40, t. 011/677.666); [illegible]: tutti i giorni dalle 10 alle 18,30 escluso il lunedì.
**Museo di Antichità** (corso Regina Margherita [illegible], tel. 521.2251): Ore 9-19 mar., [illegible], giov., ven., sab., dom. Chiuso lunedì. [illegible] mattina visite guidate 10-11,30.
**Museo Egizio** (tel. 561.7776 - 561.2677): Dal mar. a sabato 9-14 e 15-19; dom. 9-14. Chiuso lunedì.
**Museo Civico di Numismatica - Etnografia - Arti Orientali** (via Bricherasio 8, tel. 541.557). Fer.: 13,30-19,30. Dom.: 9-12,30. Lun. chiuso.
**Museo d'Arte contemp. - Castello di Rivoli** (958.7256). Or.: martedì-venerdì 10-17, sabato e domenica 10-19. Chiuso il lunedì. Visite guidate la domenica ore 11 e 15,30. Mostre: «Da Brancusi a Boltanski. Fotografie d'artista». Fino al 28-11. «Enzo Cucchi». Fino al 31-12.
**Museo [illegible] Montagna «Duca degli Abruzzi»** (via Giardino 39 - M. Cappuccini 06.04.104). Or.: sa., dom. e lun. 9-12,30 e 14,45-19,15, da mar. a ven. 8,30-19,15. Sale mostre: Dal mar Ligure all'Adriatico - Le Alpi nei panorami fotografici militari e L'ombra [illegible] luce - Le montagne di M. Pellegrino
**Museo Naz. del Risorg. Italiano** (P. Carignano, p.za C. Alberto, tel. 562.1147): feriale 9-18,30; domenica 9-12,30, lunedì chiuso. Domenica ore 10 visita guidata gratuita.
**Museo della Marionetta Teatro Gianduja** (via S. Teresa 5, tel. 530.238): da lunedì a venerdì ore 9-13. Dom. ore 15-18.
**Museo di storia Naturale Don Bosco** (viale Thovez 37, telefono 660.1066): Gratuito. Domenica: 14,30-18,30, feriale: scuole su prenotazione.
**Museo Martini di Storia dell'Enologia - Pessione di Chieri** (tel. 94.191): orario mar., ven., 14-17. [illegible], dom. 9-12, 14-17. Lunedì chiuso. Chiusura estiva dal 28/7 al 28/8.
**Museo Pietro Micca** (via F. Guicciardini 7, telefono 546.317): Orario: dalle 9 alle 14. Lunedì chiuso.
**Palazzo Reale** (tel. 436.1455), aperto tutti i giorni 9-19. Chiuso lunedì.
**Promotrice Belle Arti** (Parco del Valentino). Or.: tutti i giorni 10-19, venerdì 10-22.

# Alla MEDELVETICA sistemi innovativi contro la calvizie

## Recenti ricerche confermano valide soluzioni nella vasta problematica dei capelli

*Visto i successi ottenuti, la MEDELVETICA consiglia a tutti di controllare in questo speciale periodo i propri capelli e cuoio capelluto per evitare una perdita eccessiva. Una consultazione e un'analisi al tricogramma vi daranno la possibilità di apprendere come risolvere il problema della caduta dei capelli e riavere una [illegible] folta capigliatura.*

Trovare qualche capello sul cuscino o sulla giacca. Guardarsi allo specchio e scoprirsi con la fronte un po' più spaziosa.

Ed è subito ansia, sfiducia in se stessi, rassegnazione. Arrendersi significa peggiorare le cose, aggravare un problema, quello della caduta dei capelli, che può anche non essere così grave come sembra: oggi la ricerca ha fatto passi da gigante, raggiungendo risultati che solo pochi anni fa sembravano impossibili.

MEDELVETICA, l'Organizzazione tricologica che contribuisce allo studio, alla prevenzione e alla soluzione dei vari problemi di capelli, offre oggi i migliori sistemi contro la calvizie.

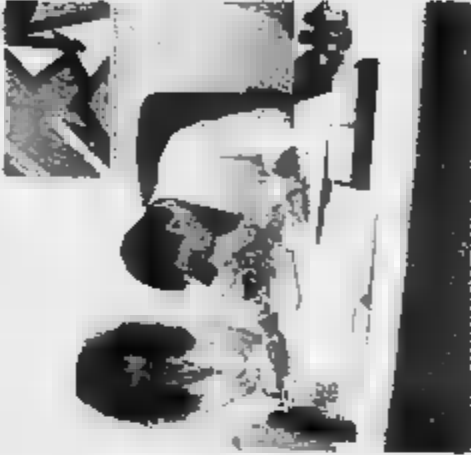
**Le cause della caduta dei capelli**

Molto spesso le cause che provocano la caduta precoce dei capelli sono gli squilibri del cuoio capelluto. La pitiriasi o forfora, è sintomo di una alterazione del ricambio delle cellule della superficie cutanea del cuoio capelluto, che in condizioni normali elimina regolarmente cellule "morte", rimanendo però invisibili. La seborrea, invece denota una ipertrofia delle ghiandole sebacee, e quindi una sovrapposizione di sebo che, oltre a depositarsi sulla superficie, rimane all'interno del follicolo, soffocando la radice del capello. Una vasocostrizione periferica comporta una scarsa irrorazione sanguigna a livello dei follicoli, con conseguente stato di scarsa ossigenazione, compromettendo il ricambio fisiologico dei capelli. Nell'uomo una delle cause più frequenti del diradamento è la calvizie cosiddetta androgenetica che è determinata su basi ereditarie, ma per manifestarsi è necessario che intervengano altri fattori, quali eccesso di sebo, forfora o altri che favoriscono l'inizio della caduta, con un decorso che può portare alla calvizie anche persone molto giovani. [illegible]elle donne invece la caduta è più accentuata [illegible] fra quelle che sottopongono i capelli a frequenti trattamenti chimici, come permanenti o decolorazioni. Anche stress, diete, [illegible]

Una marcata recessione fronto-temporale

ambientali, cambio di stagione o periodi seguenti la maternità portano ad un indebolimento generale dei capelli. Oggi non si è più impotenti verso la vasta problematica dei capelli e del cuoio capelluto, ma in base ad una pluriennale esperienza, e con l'impiego di metodi all'avanguardia, molto si può fare.

**Il primo passo è un controllo accurato**

Al centro tricologico Medelvetica, per riconoscere e risolvere i vari problemi dei capelli, si lavora in questo modo: condizione essenziale è la valutazione corretta; bisogna conoscere le origini della caduta. Dopo un accurato esame del cuoio capelluto e la valutazione dei dati inerenti al problema, viene effettuato il tricogramma, unico esame che ci consente di valutare gli eventi che, nel caso del capello, si ripetono nello stesso modo: anagen, catagen e telogen (ciclo fisiologico del ricambio del capello). Ci garantisce quindi di sapere quanti sono i capelli in fase di crescita e quali sulla via del declino, riuscendo così a stimare le anomalie del rinnovamento ciclico dei capelli. Inoltre, ci permette di evidenziare e valutare lo stato di salute sia delle radici (distrofia-displasia) che del fusto (tricoressi) ed eventuali carenze di oligoelementi. Per stabilire con precisione a quanto ammonta questa carenza, si può ricorrere al Mineralogramma che è una analisi che viene effettuata su un prelievo di capelli tagliati vicino alla radice e analizzati mediante spettroscopia ad assorbimento atomico. Il Mineralogramma, finora, è sempre stato applicato soprattutto in campo dietologico, per una [illegible] valutazione dei minerali presenti nell'organismo, quali zinco, ferro, calcio, magnesio, manganese, sodio, fosforo, selenio, rame, nichel, piombo, alluminio, cadmio, ecc. Una carenza di zinco o di ferro può portare per esempio ad una notevole caduta di capelli. Se necessario, gli esperti del centro tricologico Medelvetica, Vi forniranno tutte le indicazioni necessarie su come eliminare in breve tempo queste carenze per aiutare i capelli a riprendere il ciclo vitale fisiologico e a svilupparsi più robusti.

Valutazione del capello al Tricogramma

**Personale qualificato**

Varie possibilità e prodotti vengono oggi offerti per salvaguardare lo stato di salute dei capelli. Occorre però scegliere il [illegible] adeguato per ogni determinato specifico problema. Da questo risulta necessario consultare personale qualificato ed affidarsi solo ad interventi mirati. Il centro tricologico Medelvetica è [illegible] organizzazione che garantisce consulenze fatte da personale competente che si interessa in modo particolare ai problemi di capelli utilizzando gli strumenti d'analisi più avanzati.

Al centro tricologico Medelvetica non si fanno miracoli. I trattamenti che vengono consigliati servono ad impedire un'ulteriore caduta dei capelli, a rinforzarli, ad eliminare la pitiriasi (forfora), a normalizzare la secrezione sebacea e quindi a ristabilire il ciclo fisiologico dei capelli, rendendoli più forti e vitali.

**Sistemi d'infoltimento**

In [illegible] di calvizie avanzata, per coloro che non desiderano rassegnarsi, non ci si deve disperare; consultando specialisti in materia, si può essere indirizzati verso i diversi sistemi d'infoltimento per coprire in modo sicuro e definitivo la calvizie. Un metodo risolutivo è rappresentato ad esempio dall'autotrapianto, il quale non produce nuovi capelli, ma è una perfetta ridistribuzione dei capelli rimanenti. Il risultato estetico è più che soddisfacente, i nuovi capelli vengono integrati con estrema naturalezza e in sintonia [illegible] il resto della capigliatura. Anche sotto il profilo psicologico non vi è alcun ostacolo da superare: sono capelli propri che [illegible] prima per il resto della vita e n[illegible] si distinguono dagli altri. Coloro che hanno potuto seguire questo metodo hanno il solo rammarico di non essersi decisi prima.

**Medelvetica, la soluzione ai Vostri problemi di capelli**

Come abbiamo visto, perdere i capelli non vuol dire perdere le speranze di mantenere una bella capigliatura: basta affrontare il problema nel modo giusto e senza indugi. E il mo[illegible] giusto è quello di rivolgersi ad una struttura specializzata nel settore della tricologia (studio dei capelli) tecnologicamente all'avanguardia e con personale esperto e qualificato. Oggi la soluzione ai problemi di capelli si chiama Medelvetica, leader nella consulenza tricologica.

**Al Centro Tricologico MEDELVETICA, gli esperti sono in grado di trovare la soluzione adeguata [illegible] ogni singolo [illegible] per ridarVi [illegible] capigliatura [illegible] e folta.**

**Per una consultazione gratuita che comprende l'analisi del capello al Tricogramma, basta telefonare [illegible] di:**

**[illegible] via Governolo [illegible]**
**Telefono: 011 - [illegible]**
**ALESSANDRIA v. Dante 43**
**Telefono: 0131 - 527.84**

Maxi-affitto per un'area [illegible] Orlando; arrestato anche Peruzzi, direttore in Usa

# Bufera sul Commercio estero

## *In cella Inghilesi, presidente dell'Ice*

**ROMA**
DALLA REDAZIONE

Era rientrato [illegible] Giappone da poche ore, avvisato dal suo avvocato che c'era da ricevere [illegible] avviso [illegible] garanzia [illegible] fare il relativo interrogatorio. Invece, dopo essere sbarcato a Fiumicino, gli agenti di polizia giudiziaria non l'hanno perso di vista [illegible] minuto, e [illegible] mattina l'hanno arrestato, nel [illegible] ufficio di presidente dell'Ice, l'Istituto per il commercio con l'estero, all'Eur. Così Marcello Inghilesi è finito [illegible] carcere, accusato di interesse privato [illegible] [illegible] d'ufficio e falsità ideologica. Con lui è stato arrestato anche Giovanbattista Peruzzi, direttore dell'area nordamericana dell'Ice, quest'ultimo reduce da New York. A lui sono contestati gli stessi reati, per la stessa vicenda, che risale al [illegible]: l'affitto di un'«area espositiva» ad Orlando, in Florida, per realizzare una mostra sul «made in Italy».

Secondo [illegible] pubblico ministero di Roma Andrea Giordano, che ha chiesto gli arresti, e il gip Carnevale che li ha ordinati, quell'operazione fu una truffa. I magistrati contestano [illegible] Inghilesi e Peruzzi una delibera del consiglio di amministrazione dell'Ice con la quale venivano fissate le modalità del contratto di affitto da parte dell'Istituto di un appartamento a Heatrow, nei pressi di Orlando. Quella delibera, secondo l'ipotesi dell'accusa, che prevedeva [illegible] affitto da uno a cinque anni, sarebbe stata contraffatta. Due le irregolarità rilevate dal pm Giordano: una per quanto riguarda le cifre, un canone annuo [illegible] [illegible] milioni di lire con aumento mensile di 821 dollari oltre a 32.000 dollari all'anno per la locazione degli uffici; l'altra per quanto riguarda [illegible] controparte, la Paolucci International limited and company. Ci sarebbe anche una contesta[illegible] per dei lavori di ristrutturazione, pagati 450 milioni.

In sostanza l'accusa è quella di [illegible]r favorito la Paolucci International scegliendo Orlando come sede dell'esposizione anziché Miami [illegible] Boston, ritenute sedi più congeniali. Ma i due arrestati, Inghilesi e Peruzzi, respingono ogni accusa. Il magistrato li ha interrogati ieri pomeriggio [illegible] [illegible] ma sia il presidente dell'Ice che il diretto[illegible] dell'area Usa-Canada hanno detto che l'operazione fu compiuta ad Orlando perché ritenuta una soluzione particolarmente vantaggiosa per l'Istituto.

All'accusa di aver falsificato la delibera del consiglio, Inghilesi ha risposto che [illegible] trattò [illegible] [illegible] [illegible] «errore materiale». Secondo il presidente dell'Ice l'indicazione della durata annuale dei contratti fu dovuta ad [illegible] equivoco, e quando ci si rese conto dell'errore [illegible] [illegible] più possibile modificare la delibera. Successivamente, comunque, la delibera fu modificata per correggere l'errore. Inoltre Inghilesi ha spiegato che [illegible] quella scelta si arrivò dopo un attento esame delle varie possibilità, fatto anche [illegible] visite sul posto insieme ai responsabili di alcune fiere italiane, le quali avrebbero avuto l'intenzione di costituire un consorzio per l'organizzazione di centri espositivi.

Ma al di là dell'interrogatorio e dell'inchiesta sulla mostra di Orlando, l'arresto di Inghilesi ha suscitato scalpore [illegible] polemiche sia a palazzo di giustizia che nel mondo politico. L'avvocato del presidente dell'Ice, Grazia Volo, «protesta vibratamente» per il modo in cui è stato trattato Inghilesi, visto che lei è stata contattata il 18 ottobre per programmare un interrogatorio [illegible] un altro argomento, mentre il pm aveva ottenuto l'ordinanza di custodia cautelare dal gip [illegible] 18. Inoltre il legale sostiene che [illegible] a luglio Inghilesi era stato interrogato sui fatti di Orlando. «Inutile dire che non vi sono rilevanti esigenze istruttorie», commenta l'avvocato Volo. E mentre il ministero del Commercio estero comunica che «l'attività dell'Ice non subisce interruzioni» perché ad Inghilesi è già subentrato il consigliere Giancarlo Ferro, i verdi chiedono «il commissariamento immediato».

### CHI SONO, CHE COSA FANNO

## *Piazzisti nel mondo del «made in Italy»*

E' un puntello per chiunque voglia vendere fuori dai confini. L'Istituto per il commercio estero ha l'obiettivo [illegible] aiutare le esportazioni italiane. L'Ice opera inviando [illegible] nei quattro angoli del mondo per presentare aziende, prodotti, uomini. Diffonde materiale propagandistico e organizza mostre per documentare le potenzialità delle imprese nazionali [illegible] per offrire dei momenti d'incontro fra le aziende che tentano di esportare di più e i possibili acquirenti [illegible] distributori dei diversi Paesi.

Alcune mostre hanno avuto particolare successo, come «Italia 2000», realizzata a Mosca nel pieno [illegible] processo di apertura all'Occidente da parte [illegible] Mikhail Gorbaciov.

Ma non è sempre andata altrettanto bene. Altre esposizioni, come «Sistema Italia» a San Paolo, hanno deluso le attese.

L'Ice dipende dal ministero del Commercio Estero. Ed è stato riformato nel [illegible] sulla base delle proposte formulate da Renato Ruggiero, allora ministro. Ruggiero ha tentato [illegible] trasformare l'Istituto in una struttura di carattere privato, quindi più agile. Anche il contratto dei dipendenti è diventato di natura privata.

Restano tuttavia molti problemi come la [illegible]vrapposizione con gli addetti commerciali delle ambasciate, le iniziative delle camere [illegible] commercio all'estero e le promozioni effettuate dalle Regioni.

[r. r.]

Mario Inghilesi

L'ex vicesegretario del partito socialista Giulio Di Donato

# Manette sui telefoni

## *Arrestato l'amministratore Sip*

**NAPOLI.** «Li ho terrorizzati». A parlare è l'ex vicesegretario nazionale del psi, Giulio Di Donato, e all'altro capo del telefono c'è l'amministratore delegato della Sip Vito Alfonso Gamberale. E' il 3 febbraio del 1992 e [illegible] registrazione [illegible] colloquio è [illegible] agli atti dell'inchiesta che ha portato ieri in carcere il manager di area socialista e il consigliere regionale Salvatore Arnese, uomo di fiducia [illegible] depu[illegible] del garofano. Per entrambi l'accusa [illegible] [illegible] tentata concussione, lo stesso reato ipotizzato nell'ennesima informazione di garanzia partita da Napoli per il parlamentare.

Sono quattro le ordinanze di custodia cautelare firmate dal [illegible] Luigi Esposito. Con Gamberale e Arnese, sono stati arrestati il titolare e il direttore commerciale del[illegible] «Ipm» di Arzano, un'azienda che lavora esclusivamente su commesse Sip. Paolo De Feo e Carmine Meloro sono accusati di false attestazioni al pm: avrebbero mentito durante gli interrogatori, cercando di nascondere il ricatto al quale non vollero sottostare benché «terrorizzati» dalle intimidazioni. La storia ricostruita dai magistrati è un classico di Tangentopoli: il consigliere regionale tentò di imporre per conto di [illegible] Donato l'assunzione di sei tecnici nella fabbrica napoletana, pretendendo contemporaneamente un finanziamento per una rivista. La richiesta non venne accolta e immediata arrivò la ritorsione. La Sip decurtò [illegible] 50 per [illegible] gli acquisti di componenti telefoniche.

Agli arresti, gli investigatori sono giunti partendo da un'altra inchiesta, quella sul voto di scambio che vede Di Donato rinviato a giudizio per corruzione elettorale. E alle indagini [illegible] [illegible] via aggiunti nuovi elementi, compresa l'intercettazione di quel colloquio durante [illegible] quale il deputato del psi lascia intendere che i dirigenti della «Ipm» non si erano attenuti alle regole del gioco. Una conferma casuale agli indizi spuntati dal procedimento che porterà nel dicembre prossimo l'ex vicesegretario del psi davanti ai giudici. Gli inquirenti avevano infatti [illegible] sotto controllo l'utenza del circolo «Socialismo oggi» - [illegible] struttura [illegible] sostegno all'area politica che fa capo [illegible] deputato - nel quadro dell'indagine sulla vicenda [illegible] Pasquale Crispino, [illegible] medico-manager taglieggiato dai politici - lo stesso Arnese è stato rinviato [illegible] giudizio per tentata concussione - [illegible] poi uc[illegible] in [illegible] agguato [illegible] senza colpevoli, tre anni fa.

Un favore all'amico ha messo così [illegible] guai Vito Gamberale, [illegible] anni, finito in [illegible] dopo una brillante carriera trascorsa tutta in aziende pubbliche, soprattutto all'Eni, prima [illegible] approdare due anni [illegible] alla Sip [illegible] amministratore delegato responsabile dei telefoni cellulari. Con Arnese, che nel[illegible] storia avrebbe avuto [illegible] ruolo di mediatore, è accusato di aver cercato di imporre alla «Ipm» per conto di Di Donato [illegible] assunzioni e i finanziamenti, attuando poi - come delegato agli acquisti - la ritorsione nei confronti dell'azienda.

A [illegible] per primi un contatto con Gamberale furono, secondo i giudici, proprio i dirigenti dell'azienda di Arzano, preoccupati per una flessione delle vendite. Si rivolsero a Di Donato per «avvicinare» il manager, ma dopo poco arrivò la richiesta di posti di lavoro e di soldi per la rivista. Paolo De Feo rispose picche [illegible] dopo le [illegible] giunse [illegible] «vendetta». Invece di risollevarsi, la ditta vide il suo giro d'affari decurtato della metà. [illegible] quando l'imprenditore e il diretto[illegible] commerciale della «Ipm» sono stati convocati dai magistrati, hanno preferito tacere. Ieri il gip li ha nuovamente ascoltati. Avrebbero parlato. Sono stati [illegible].

**Mariella Cirillo**

### FLASH

#### I fratelli Vitalone processati a Roma

**ROMA.** Saranno processati il 23 dicembre prossimo dalla prima sezione penale [illegible] tribunale l'ex ministro del [illegible]zio con l'estero, Claudio Vitalone, [illegible] fratello Vilfredo [illegible] altre [illegible] persone imputati nell'ambito dell'inchiesta sul fallimen[illegible] della cooperativa «Coate», il cui presidente, Everisto Benedetti, è tra le persone che dovranno comparire [illegible] giudizio. Le accuse contestate sono estorsione aggravata e continuata e concorso [illegible] bancarotta fraudolenta. [illegible] risponderanno, oltre ai fratelli Vitalone e a Benedetti, altre sette p[illegible]. Il gip, Antonio Cappiello ha infat[illegible] stralciato la posizione dell'ex consigliere regionale, Livio Gilardi, [illegible] quanto ammalato. La decisione di rinviare a giudizio i fratelli Vitalone e gli altri è stata presa [illegible] termine di una lunga udienza.

[Ansa]

#### Rinviato a giudizio [illegible] fratello [illegible] Del Turco

**ROMA.** Per la presunta tangente da [illegible] milioni che sarebbe stata pagata dalla ditta di pulizie «Nuova fulgida» per un appalto indetto nel 1987 dall'ente Eur, il gip ha disposto il rinvio a giudizio di Fausto Del Turco, fratello [illegible] Ottaviano, di Francesco Spinelli, ex commissario dell'ente Eur ed ex senatore psi, oltre [illegible] Eva Ferruccio e Paolo Rota, titolari della «Nuova fulgida». Gli imputati devono rispondere di concorso in corruzione e di violazione del segreto d'ufficio. Secondo l'accusa, Spinelli, in qualità di presidente della gara [illegible] licitazione privata, e Del Turco, [illegible] intermediario, avrebbero ricevuto da Rota 90 milioni per rivelare [illegible] limite [illegible] massimo ribasso della gara consentendo alla «Nuova fulgida» di aggiudicarsi l'appalto.

[Ansa]

#### Lombardfin, Leati di nuovo in Procura

**MILANO.** Il finanziere Paolo Mario Leati, ex amministratore della commissionaria [illegible] borsa Lombardfin, ha avuto un nuovo colloquio col pm Francesco Greco, titolare del procedimento sui risvolti penali del fallimento della stessa Lombardfin. Leati avrebbe fornito ulteriori chiarimenti [illegible] particolari dell'indagine.

[Ansa]

# Poggiolini, spunta la droga

## *«Traffici con case farmaceutiche» Il ministero: accuse non provate*

**NAPOLI.** Sostanze stupefacenti destinate alle ca[illegible] farmaceutiche, vendute e comprate sotto l'ala protettrice di Duilio Poggiolini? Questa volta si parla di droga nella storia infinita del [illegible] Mida della sanità. A porre dubbi inquietanti sul suo operato è il sottosegretario Nicola Savino che ha consegnato una copiosa documentazione alla Guardia di Finanza, sostenendo che il ministro Maria Pia Garavaglia si [illegible] rivolta invece alla procura della Repubblica di Roma. Agli inquirenti, chiede di veder chiaro nelle vendite di prodotti stupefacenti, autorizzate dall'allora direttore generale del ministero, ad istituti [illegible] ricerca. Poggiolini è riuscito a fare affari anche con queste operazioni? O la droga ha preso vie diverse [illegible]ra tutte da accertare? E che ruolo ha avuto la consorte dell'ex componente del Cip-farmaci?

A porre i quesiti è proprio Savino che si è imbattuto i[illegible] una lettera risalente al giugno del '90, con la quale Poggiolini dava il via libera ad [illegible] ditta farmaceutica di Sesto San Giovanni per la vendita di tre chilogrammi di «pentobarbitale sodico» ad un istituto di ricerca di Colleretto Giacosa, in provincia di Torino, il «Marxer Rbm», che tra l'altro fa sperimentazioni sugli animali. «Il pentobarbitale - spiega il sottosegretario alla Sanità - preso in forti dosi è simile alla morfina che al mercato nero costa 100 mila lire al grammo». «I miei dubbi sono cresciuti - aggiunge Savino - quando ho appreso che, a quanto sembra, la moglie di Poggiolini era procuratrice di questa ditta che nel gennaio del '93 ha poi venduto allo stesso [illegible] altri tre chilogrammi della sostanza». Il sottosegretario ha sollecitato spiegazioni al servizio di ispettorato del ministero: «Ho chiesto di accertare se fosse coinvolta in qualche modo la signora Poggiolini ed ho chiesto anche di controllare altre 18 società che trattano la droga regolarmente autorizzata. Mi han[illegible] risposto che non avevano [illegible]teri perché un decreto dell'ex ministro De Lorenzo glieli ha tolti».

Ieri mattina Savino ha affidato i suoi dubbi ai microfoni [illegible] Gr1: «Diamo la caccia ai colombiani, ai venditori di droga [illegible] [illegible] facciamo controlli adeguati [illegible] queste cose».

Ma alle parole dure e ai sospetti del sottosegretario è arrivata ieri sera dallo stesso minist[illegible] della Sanità quella che appare come una sconfessione. Nella nota si dice a chiare lettere che per «la necessaria vigilanza» ogni decreto autorizzativo in materia di sostanze stupefacenti viene trasmesso al dipartimento della Pubblica Sicurezza, al ministero degli Interni ed [illegible] comandi di Guardia di Finanza e carabinieri. Il pentobarbitale sodico? E' una sostanza commercializzata e usata per «premedicazioni in anestesia» soprattutto per gli animali, come ipnotico [illegible] come sedativo [illegible] in Italia non si rilevano particolari forme [illegible] abuso». Per il ministero, quindi, «non si devono diffondere notizie allarmistiche se non dopo opportune indagini». E i dubbi [illegible] Savino? C'è un'indagine amministrativa «voluta dal ministro».

Duilio Poggiolini

**Mariella Cirillo**

**IL NUMERO 2 DELLA CHIESA ORTODOSSA**

Il metropolita Kirill: troppi preti polacchi mandati qui a fare proselitismo

# «Il Papa vuol invadere la Russia»

*«Attenti a rimuovere Lenin, per la gente è un santo»*
*«Beatificare lo zar Nicola II? Non ha fatto miracoli»*

**MOSCA**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Tornerà l'aquila bicipite sulle rosse torri del Cremlino, se ne andrà la mummia di Lenin dalla piazza Rossa, ma per Papa Wojtyla non è ancora arrivato l'ora di sbarcare in terra russa. Ce lo dice senza giri di parole il metropolita Kirill, ministro degli Esteri della Chiesa ortodossa, numero due nella gerarchia del patriarcato russo: «Non si tratta di mettere in discussione i buoni sentimenti che il Papa cattolico ha sempre manifestato verso la Russia. Ma il risveglio dell'attività ecumenica tra le due Chiese è oggettivamente ostacolato dall'attività dei predicatori cattolici, soprattutto di quelli polacchi, tra il nostro popolo».

Il metropolita Kirill ci riceve al monastero Danilovskij, restaurata sede del Patriarcato, bianca fortezza che sembra galleggiare sul fango e sulle pozzanghere della periferia di Mosca. Ha 47 anni e un linguaggio svelto e concreto, con il quale cerca di farci capire cosa si muove dentro la babele del magma ecclesiale russo dove si concilia quello che a noi poveri occidentali sembra inconciliabile: Cristo e lo zar, Lenin, Stalin, le icone della Santa Russia e persino la Madonna.

Nell'iconografia del popolo ora disperso che stava intorno alla Casa Bianca di Ruslan Khasbulatov c'erano tutti questi simboli mescolati alle pagane bandiere rosse. Qui al monastero Danilovskij, dove il patriarca Aleksij ha tentato di evitare i carri armati convocando le parti in guerra per un'inutile mediazione nella battaglia del Parlamento, il metropolita Kirill conferma che la Chiesa russa vuol guadagnarsi uno spazio autonomo: né con Lenin, né con lo Zar. E a Boris Eltsin manda a dire: «Queste elezioni devono essere veramente libere: la nostra società ha sofferto troppo per la dittatura».

**Metropolita Kirill, è davvero insanabile la frattura che vi divide da Roma?**

«Tra il Papa e il Patriarca c'è una fitta corrispondenza, e io stesso ho rapporti quasi quotidiani con il Vaticano. Ma, come le ho detto, il problema è alla base, dove l'attività dei predicatori cattolici divide e confonde il senso religioso del popolo. Questo è il vero ostacolo».

**Ci faccia un esempio.**

«Nella mia città, Smolensk, l'anno scorso è arrivato un predicatore polacco con due suore. Ha aperto una parrocchia nonostante vi fossero solo sei cattolici. Oggi la comunità cattolica conta 70-80 persone, tra cui molti bambini figli di famiglie ortodosse. E questo perché d'estate hanno organizzato le vacanze in Polonia, gli facevano la messa e gli davano la comunione. Le famiglie ora sono divise, e questo non è bene. Ho scritto al Nunzio vaticano, ma senza risultati».

**Che cosa gli avrebbe voluto dire?**

«Lasciate stare le nostre parrocchie, andate in America Latina dove perdete fedeli. In Russia, nonostante tutte le rotture sociali, la Chiesa c'è sempre stata. Ma ora l'attività dei predicatori cattolici aiuta la disgregazione, non l'ecumenismo».

**A proposito di disgregazione, si sono visti parecchi preti tra il popolo della Casa Bianca durante la rivolta.**

«Io stesso sono stato alla Casa Bianca per l'ufficio religioso. I nostri fedeli erano da una parte e dall'altra; per questa complessità dico che bisogna fare attenzione in Russia a non compiere altri gesti di rottura».

**L'ultimo zar, Nicola II, ucciso dai bolscevichi con la famiglia, sarà canonizzato?**

«E' in corso il processo, ma la strada è difficile, perché per essere santi ci vogliono i miracoli e lo zar non ne ha fatti».

**Siete d'accordo con la rimozione della mummia di Lenin?**

«Sì, ma con cautela. Il culto della salma non sepolta è contro la tradizione cristiana, anzi è peccato. Ma per molti il culto di Lenin ha riempito il vuoto lasciato dalla distruzione delle reliquie religiose. Ripeto: attenzione a non dividere di nuovo il popolo».

**Lenin, che è stato battezzato, potrebbe avere un funerale cristiano?**

«Ha vissuto da ateo, ha combattuto i cristiani: lui per primo gradirebbe le nostre preghiere».

**E lei, da prete, non pregherebbe per l'anima di Lenin?**

«No».

**Cesare Martinetti**

# Nuova Repubblica

## *Ekaterinburg contro Eltsin*

**MOSCA**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

La Chiesa ortodossa polemizza con il Vaticano: slitta ancora la visita del Papa in Russia. Qui sopra, il presidente Eltsin

A colpi di decreti Boris Eltsin procede verso le elezioni mostrando sempre di più il volto centralista che ha impresso alla sua politica dopo la battaglia vinta contro il Parlamento. E' di ieri mattina il decreto che intima a Repubbliche, regioni e varie autonomie della federazione il trasferimento a Mosca della quota di tasse dovute per legge. Pena il taglio di finanziamenti, rifornimenti e commesse alle imprese locali.

E' questa la risposta del Cremlino allo schiaffo di Ekaterinburg (l'ex Sverdlovsk, patria del Presidente russo) dove il soviet locale non solo non si è sciolto ma ha deciso a grande maggioranza la nascita della Repubblica autonoma degli Urali. Il 12 dicembre, insieme alle schede per l'elezione del nuovo Parlamento e l'approvazione della nuova Costituzione federale, gli abitanti della regione di Ekaterinburg riceveranno anche quella per l'approvazione della Costituzione della nuova Repubblica. Il presidente del soviet locale ha precisato che essa sarà «semipresidenziale».

Ma intanto ieri si è potuto leggere integralmente il testo del decreto di Eltsin sulla liberalizzazione della terra. Si tratta di una vera rivoluzione perché il diritto di proprietà sarà garantito dallo Stato non solo per le terre (il 10% circa) già affidate ai privati, ma anche per quelle date in concessione alle aziende agricole collettive, kolkhoz e sovkhoz.

Il decreto assicura ai contadini delle aziende agricole il diritto alla proprietà della loro quota di terra. A tutti sarà distribuito un certificato che dovrà contenere non un titolo generico di proprietà, ma l'indicazione concreta del fondo assegnato all'individuo. E ciascuno potrà disporre della sua proprietà come vorrà, salvo alcune clausole tipo il vincolo dell'uso agricolo.

Ma la proprietà dei fondi è garantita anche nei confronti della volontà collettiva di kolkhoz e sovkhoz: ciò significa che se anche l'assemblea dei contadini di ciascuna azienda decidesse per il mantenimento della società e dell'uso collettivo della terra, il singolo che non è d'accordo avrà diritto all'uso (compresa vendita e affitto) del proprio fondo o comunque del risarcimento del suo valore. Come tutto questo potrà avvenire in assenza di catasto e di un diritto privato, non è chiaro. Ma la spallata al sistema collettivistico è definitiva. **[c. m.]**

DAL MONDO

### Scomparso a Cernobil combustibile atomico

**KIEV.** La centrale nucleare di Cernobil continua a rimanere al centro delle preoccupazioni dell'opinione pubblica mondiale. Questa volta le apprensioni scaturiscono dalla scomparsa di due candelotti di combustibile. Le capsule contengono in tutto 250 di ossido di uranio, che se non subisce modifiche non presenta elevati rischi di contaminazione. [Agi]

### La «Pravda» torna in edicola

**MOSCA.** La «Pravda» tornerà in edicola da martedì prossimo. Ciò è stato possibile perché sono state soddisfatte le condizioni poste dalle autorità per un cambio di linea politica. L'ex organo del partito comunista fu bandito (con altri giornali) tre settimane fa da un decreto sulla stampa di Eltsin. [Agi-Efe]

### Il presidente uzbeko a Parigi carico d'oro

**PARIGI.** Islam Karimov, il presidente uzbeko, viaggia con le valigie piene di lingotti. Lo ha rivelato a Parigi, incitando gli industriali a investire nel suo Paese, uno dei maggiori produttori d'oro del mondo. Il leader, che ha depositato decine di chili d'oro al «Credit commercial de France», ha detto di avere già depositato l'equivalente in oro di 40 milioni di dollari in banche Svizzere e Usa. [Ansa]

### La birra giapponese all'assalto degli Usa

**TOKYO.** I giapponesi attaccano un altro dei pilastri della società americana. La maggiore casa di produzione di birra nipponica, la Asahi Breweries ltd., ha annunciato che inizierà a produrre birra direttamente negli Stati Uniti a partire dall'anno prossimo. I piani di produzione sono ambiziosi: Asahi prevede di iniziare a mettere sul mercato due milioni di casse l'anno. [Adnkronos]

---

Circondato dall'affetto dei suoi cari è mancato

**Carlo Vanetti**
anni 67

Ne annunciano con dolore la moglie **Franca** e la cognata **Norina**, i figli **Gino** e **Paola** con **Carla** e **Mauro** ed i piccoli **Marco** e **Giorgio**; il fratello **Paolo** con **Maria**, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo venerdì 29 ottobre alle ore 15 nella Chiesa di San Giacomo a Brandizzo. Un particolare ringraziamento al medico curante dott. Nicola Faleano, dott. Patrino e Paolo Gino. Offerte in memoria alla F.A.R.O. Fondazione Assistenza Oncologica, via Cavour 31, ospedale San Giovanni Antica Sede.
**Brandizzo**, 28 ottobre 1993

Con tutta la famiglia sono affranti la cognata **Giuseppina** con il marito **Luigi** e la figlia **Nori** con **Guido** ed **Enrico**.
**Torino**, 28 ottobre 1993

**Anna** e **Gino** con **Sandro** [illegible] con grande affetto e rimpianto.

L'**Amministratore Delegato**, il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale**, i **Dirigenti** e i **Dipendenti tutti** della **Editrice La Stampa SpA** [illegible] all'ing. Luigi Vanetti per la morte del padre
**Carlo Vanetti**
**Torino**, 28 ottobre 1993

Partecipano al lutto dell'amico Luigi Vanetti
**Paolo Pelaschi**
**Antonino Cavalotto**
**Corrado Chiapasco**
**Giuseppe Clerico**
**Gianni Dotta**
**Antonio Felicella**
**Giovanbattista Malterana**
**Gian Luigi Montrasor**
**John Occelli**
**Giuseppe Strada.**

**Isa** e **Beppe Strada** partecipano affettuosamente al cordoglio di Gino e della sua famiglia.

**John Occelli** è vicino all'amico Gino e a sua cara con grande affetto.

**Mario Angelo** e **Rosanna** con affetto.

Fraternamente vicini a Gino
**Antonino Cavalotto**
**Alessandro Alberto**
**Giancarlo Fabbri**
**Domenico Bennnati**
**Ezio Vicario**
**Giancarlo Formi**
**Mauro Ottaviani.**

**Daniela** e **Silvio De Giau** sono vicini a Gino e famiglia in questo triste momento.

**Presidente, Vice-Presidente, Amministratore Delegato, Dirigenti** e **Dipendenti tutti** di **Publikompass S.p.A.** partecipano al dolore dell'ing. Luigi Vanetti per la scomparsa del padre
**Carlo Vanetti**
**Milano**, 29 ottobre 1993

**Antonio Bianchiotti**
**Maurizio Boi**
**Mauro Bonzanino**
**Elio Boscolo**
**Claudio Cadei**
**Domenico Ceccaroni**
**Angelo Celotti**
**Roberto Cona**
**Domenico Civitillo**
**Riccardo Colazzo**
**Massimino Desogus**
**Leone Fabio**
**Giovanni Fecci**
**Aldo Fessio**
**Alberto Ferraris**
**Fabrizio Ferrero**
**Cristina Ferrua**
**Walter Giachetti**
**Fiorenza Giachino**
**Leandro Giacone**
**Fausto Graniero**
**Alessandro Guglielminotti**
**Mariano Luca**
**Mauro Maragna**
**Daniele Marchis**
**Antonio Martinelli**
**Annibale Massa**
**Mario Mattiola**
**Luigi Mezzacappa**
**Renato Negro**
**Luciano Negro Frer**
**Vito Nobile**
**Evasio Omodei**
**Domenico Pacifico**
**Pasquale Pagano**
**Federico Perrotta**
**Franco Perucca**
**Ugo Pietropaolo**
**Giuseppe Porporato**
**Ezio Robba**
**Giulio Rostagno**
**Rinaldo Rona**
**Gaetano Rotiondini**
**Giovanni Rinaldi**
**Marco Rosso**
**Francesco Rulla**
**Giovanni Santamaria**
**Adriano Stella**
**Ennio Surina**
**Domenico Tortorelli**
**Gilberto Vonco**
**Reparto Fotoformatura**
**Reparto Rotativa**
**Reparto Spedizione**

**Silvio Battegli**
**Sergio Borca**
**Michele Calopano**
**Riccardo Vacchina.**

Il **Reparto Manutenzione** di **via Giordano Bruno** partecipa al dolore.

Partecipano:
**Fabrizio Arnaud**
**Gabriele Azzalini**
**Enrico Ballerini**
**Gianni Barello**
**Luca Baroni**
**Paolo Basso**
**Marco Bertone**
**Roberto Corio**
**Ermanno Cravero**
**Patrizia Degola**
**Giuseppe Delmastro**
**Carla Destefanis**
**Maria Antonietta De Vanna**
**Luciano Di Fabio**
**Gianni Di Giore**
**Roberto Dondona**
**Franco Gallizio**
**Paola Guglielmino**
**Patrizia Lanfranco**
**Luisa Lava**
**Antonella Lucaroli**
**Fabrizio Meliga**
**Giuseppe Mandasero**
**Eva Mossano**
**Giuseppe Milla**
**Vittorio Molino**
**Mario Miglio**
**Ugo Mulas**
**Bartolomeo Panero**
**Luisa Pavan**
**Mario Petronio**
**Enrico Rabbi**
**Renato Rizzo**
**Antonietta Sciacovelli**
**Giovanna Tione**
**Carlo Tomasi**
**Marco Turigliatto**
**Ufficio Contabilità Generale.**

**Reparto Centralino** partecipa al [illegible]

La **Direzione** e il **Personale** della **Heidenhain Italiana** partecipa al dolore per la perdita del
**dr. Enrico Arietti**
**Presidente del Consiglio sindacale**
**Milano**, 29 ottobre 1993

Partecipano al lutto: ing. **Maurizio Mojoli**, dr. **Anna Maria Pavolich.**

La **Coopers & Lybrand** partecipa al cordoglio del dott. Attilio per la scomparsa del padre
**dott. Enrico Arietti**
**Torino**, 29 ottobre 1993

L'**Ordine dei Dottori Commercialisti di Torino** si unisce al dolore della famiglia per la scomparsa del
**dottor Enrico Arietti**
**Torino** 29 ottobre 1993

**Candido Viberti, Lidia Viberti, Maria Luisa Bellencino, Gianluca Valle** partecipano commossi al lutto della famiglia Arietti.

Il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale** e il **Personale** della **Gestioni Contabili Srl** prendono parte al dolore della famiglia Arietti per la perdita del
**dott. Enrico Arietti**
**Presidente del Collegio sindacale**
**Torino**, 28 ottobre 1993

**Enrico** e **Rosalba Maschetto De Wan** ed i signori **Cattaneo** ricordano con gratitudine il loro
**dottor Enrico Arietti**
eccezionale professionista ed amico
**Torino**, 28 ottobre 1993

La **Presidenza**, il **Consiglio di Amministrazione**, la **Direzione** e il **Personale tutto** della **Fiamca SpA** prendono viva parte al dolore del dott. Attilio Arietti per la scomparsa del padre
**dott. Enrico Arietti**
**Torino** [illegible] ottobre 1993

Partecipa al lutto **Claudio Buchal.**

**Presidenza, Consiglio di Amministrazione, Collegio Sindacale** della **Viberti Veicoli Industriali S.r.l.** si associano al grave lutto della famiglia per la perdita del
**dott. Enrico Arietti**
già **Presidente del Collegio Sindacale**
**Torino**, 28 ottobre 1993

Lo studio dei dottori **Achino, Conti, Mariano, Raiteri** ricorda con gratitudine il maestro
**dott. Enrico Arietti**
**Torino**, 29 ottobre 1993

Al
**dott. Enrico Arietti**
a memoria della sua lunga attività professionale, esempio di stima e riconoscenza [illegible]
**Franco Achino**
**Leo Amato**
**Massimo Bertotti**
**Giorgio Bugliene**
**Antonio Calcagni**
**Massimo Coiucci**
**Isabella Comoglio**
**Fulvio Conti**
**Mario Enriotti**
**Alessandro Falco**
**Ivan Gasco**
**Marisa Gennari**
**Andrea Marinano**
**Massimo Milan**
**Andrea Milone**
**Annibale Molignoni**
**Roberto Stefano Moro**
**Giovanni Ossola**
**Filippo Raiteri**
**Attilio Rapisarda**
**Sergio Ratti**
**Maurizio Scaglione**
**Fabrizio Schieroni**
**Roberto Schiavari**
**Mario Vorlese**
**Torino**, 28 ottobre 1993

**Luigi** e **Margherita** partecipano commossi al dolore di Attilio e Antonella per la perdita del papà
**dott. Enrico Arietti**
**Torino**, 29 ottobre 1993

**Vincenzo Rocca** ricorda commosso il maestro ed amico
**dott. Enrico Arietti**
e partecipa al dolore della famiglia
**Torino** 29 ottobre 1993

**Luigi Brendoli, Enrico Colebrano** e la moglie partecipano al grave lutto di Attilio Arietti e dei familiari per la dolorosa scomparsa dell'amico e maestro
**dott. Enrico Arietti**
**Torino** 29 ottobre 1993

Gli **Amministratori** e i **Collegi Sindacali** delle **Società del Gruppo Elcat** partecipano al dolore della famiglia Arietti per la perdita del
**dott. Enrico Arietti**
**Presidente del Collegio Sindacale della Elcat Spa ed Elcat Sud e Sindaco effettivo della Sicilelcat Spa, Polo Adriatico Srl**
**Rivoli** 28 ottobre 1993

**Mario** e **Massimo Boldi, Lucia Sterola, Fabio Pasquini** e **tutti i Collaboratori** dello **Studio** partecipano con profondo cordoglio e grande tristezza al dolore della famiglia per la scomparsa dell'amico e collega
**Enrico Arietti**
**Torino**, 28 ottobre 1993

La **Menvika SpA** prende parte al dolore della famiglia Arietti per la scomparsa del
**dott. Enrico Arietti**
**Castelgrasso**, 28 ottobre 1993

La **Generalmarmi SpA** partecipa al cordoglio per la scomparsa del
**dott. Enrico Arietti**
**Collegno**, 28 ottobre 1993

Il 27 ottobre è mancata all'affetto dei suoi cari
**Bianca Silci in Pellenc**
anni 48
Lo annunciano il marito **Guido**, il figlio **Dario** con **Graziella**, mamma **Maria**, il fratello **Loris** con **Luciana**, **Lorna** e **Laura**, parenti tutti. I funerali [illegible] 30.10.93 ore 8.15 [illegible] di Maria
**Torino** [illegible] 1993

La famiglia **Porco** partecipa con tanto affetto.

**Tino** e **Chiara Soldi** partecipano con affetto al dolore di Guido e famiglia per la perdita della signora **BIANCA**

I **colleghi** della **Colnio S.r.l.** piangono con Dario [illegible] della cara **MAMMA**.

Il dolore **Gianni Cava** e gli **amici** della **OrCava Meccanica S.p.A.** sono affettuosamente vicini.

[illegible]
**Santa Garzaro ved. Poli**
[illegible] **Giorgio Malaguti** [illegible]
**Torino** [illegible] 1993

[illegible]
**geom. Nino Fichera**
[illegible] **Selene** [illegible]
**Collegno** [illegible] 1993
**Luciano** [illegible] **NINO**
**Chicago** [illegible] 1993

**Riccardo Tognacca**
ci ha lasciato in un dolore infinito e in una grande tristezza. Lo [illegible] la sua **Bianca**, **Gabriella** e **Mario**, **Carlo** e **Paola** con **Giovanni**. Un grazie agli amici che tanto gli sono stati vicino e a tutti i medici che lo hanno curato. I funerali saranno celebrati sabato 30 ottobre ore 11 [illegible]
**Torino**, 28 ottobre 1993

**Mario** e **Marosa** [illegible] **Luigi** e **Marcella**, **Elisa** [illegible] **Adriano**, **Giovanna** e **Francesca**, con affetto [illegible] Bianca, Lella, Carlo, Paola, Mario e Giovanni

**Laura** e **Otto Huppi** partecipano con grande dolore alla scomparsa del caro **RICCARDO**

**Sallustio** e [illegible] **Quirico** sono vicini a Bianca con tanto affetto.

**Rosella**, **Francesca** e **Carlotta** partecipano commosse.

I cugini **Lanotti**, **Bertolazzi**, **Lucat** [illegible] di Bianca, Gabriella, Carlo nel ricordo del caro **RICCARDO**

Le famiglie **Ferraris**, **Fenu**, **Malabaila** commosse partecipano.

**Mario** ed **Elisa Pia** con i nipotini cugini **Flavia** e **Carlo**, sono particolarmente vicini a Bianca [illegible] per la scomparsa del carissimo **RICCARDO**

**Componenti, Collaboratori** e **Dipendenti** dello **Studio Pia** e della **Profi S.r.l.** partecipano commossi [illegible]
**ing. Riccardo Tognacca**
— **Torino**, 28 ottobre 1993

**Carlo, Elena, Alberto, Franca Tazzetti** ricordano con affetto l'amico **RICCARDO**.

Si uniscono nel ricordo **Ezio** e **Carmela Forghone**

**Giovanni Ferraris** con papà e sentitamente vicino a [illegible] **Gabriella** e **Mario**

**Mario** e **Rosanna Steffenino** sono vicini a Gabriella e Carlo in questo triste momento.

Ti siamo vicini
**Carla Guido**, **Anna Gianfranco**, **Fedora Renato**, **Mariateresa Guido**, **Gabriella Luciano**, **Laura Vittorio**, **Elisa Umberto Luisa Dania**

Sono affettuosamente vicini a Carlo e famiglia gli amici
**Carlo** e **Rosanna Bogianchino**
**Giuseppe Chiora di Vasco**
**Carlo** e **Mariangela Cordero di Montezemolo**
**Gianni** e **Luisella Cordero di Montezemolo**
**Sergio** e **Alessandra Farri**
**Piero** e **Felicetta Marengo**
**Claudio** e **Armanda Robecchi**
**Ottavio** e **Claudia Tognazzi**

**Mimma Gianni Annamaria** sono vicini a Bianca Gabriella e Carlo.

I **Collaboratori** del **notaio Mario Quirico** prendono parte al dolore dei familiari per la scomparsa del
**ing. Riccardo Tognacca**
**Torino**, 28 ottobre 1993

**Silvio** e **Paola Bizzarri** partecipano al lutto di Bianca.

**Adriana Fabrizio Galdano** e famiglia partecipano affettuosamente al lutto della famiglia Tognacca.

La famiglia **Massano** partecipa al dolore.

**Gabriella**, le piante vicine con affetto **Gabriella**, **Giovanna**, **Gabriella**

**Ezio** e **Patrizia** con **Bruno** e **Olga Robino** partecipano al dolore di Carlo Paola e Giovanni.

**Mario** e **Luisella Pettiti** partecipano con affetto al dolore della famiglia per la scomparsa dell'
**ing. Riccardo Tognacca**
**Torino**, 28 ottobre 1993

I **Soci** del **Rotary Club Torino Sud** partecipano al dolore della famiglia [illegible]
**ing. Riccardo Tognacca**
**Torino** 28 ottobre 1993

L'**Inner Wheel Torino 45° Parallelo** [illegible] al grande [illegible]

Attorniata dal dolore **Carlo Ferrari**, [illegible] **Carla Ferrari Truffi** [illegible] **Sironi**, **Soave Lodi**, **Sinigaglia**, **Ferrari Lorenzola** [illegible]
**Maria Luisa Ferrari Soave**
[illegible]
**Torino**, 28 ottobre 1993

**Maria Sandra Oggiano** con profondo rimpianto ricorda la cara **MARIA LUISA** [illegible]

Con profondo cordoglio **Dionigi Gelletto** partecipa al lutto [illegible] **SORTE**.

È mancata
**Giuseppina Longo ved. Rissone**
Lo annunciano i figli **Gianfranco** e **Marta Luisa** [illegible]
**San Lorenzo al Mare**, 27 ottobre 1993

**Associazione Cronometristi Sportivi Torino** partecipa al lutto del collega [illegible]
**Giuseppina Longo ved. Rissone**
**Torino**, 28 ottobre 1993

[illegible]
**Bartolomeo Rolando**
**imprenditore edile**
anni 67
[illegible] lo annunciano la moglie **Teresa Maurino**, il figlio **Giancarlo** [illegible]
**Torre Pellice**, 29 ottobre 1993

Cristianamente è mancata
**Lodovica Bertinetti ved. Zappata (Cristina)**
anni 93
Lo annunciano le figlie **Ada** ved. **Viotti**, **Michela** con **Luigi Bersatti** [illegible] **Valentina** [illegible]
**Torino**, 29 ottobre 1993

Grave incidente [illegible] la famiglia il
**geom. Giacomo Grosso**
**apprezzatissimo nostro dirigente**
[illegible] **Presidente**, **Amministratore Delegato**, **Consiglio di Amministrazione**, **Dirigenti**, **Impiegati**, **Operai** [illegible] **Zumaglini** e **Gallina Spa**.
**Torino**, 28 ottobre 1993

La **Icola Spa** partecipa al lutto della famiglia per la scomparsa del
**geom. Giacomo Grosso**
**Torino**, 28 ottobre 1993

Vicini con affetto **Luca Carlo Lilla Beppe**

**Domenico**, **Roberta** con **Sara** e **Andrea** [illegible] **LINO**

È mancata
**Margherita Vaccaro ved. Vaccaro**
anni 90
Lo annunciano i figli **Mimma**, **Tanina** e **Franco** [illegible]
[illegible] 29 [illegible] 1993

**Dirigenti** e **Collaboratori tutti** della **Giardini S.p.A.** [illegible] Franco Vaccaro per la scomparsa della sua cara mamma
**Margherita Vaccaro ved. Vaccaro**
**Torino**, [illegible] ottobre 1993

La [illegible] **Chemie GmbH** partecipa al grave lutto che ha colpito la famiglia Torre per la perdita del signor
**Francesco Torre**
**Consigliere delegato della Milano Nuova S.p.A.**
**Amburgo**, 28 ottobre 1993

Partecipano al lutto
dott. **Egon Weber**
**Marius Van Oorschot**

I **Collaboratori tutti** della **Aakon s.r.l.** e della **Prodotti Polichimica S.p.A.** prendono parte al dolore della famiglia Torre per la scomparsa del
**Francesco Torre**
**Consigliere delegato della Milano Nuova S.p.A.**
**Milano**, 28 ottobre 1993

**Silvana** e **Francesco Zei** profondamente commossi si uniscono al dolore di Nadia e della famiglia per la perdita del
**Francesco Torre**
**Milano**, 28 ottobre 1993

**Condomini**, **Inquilini**, **Amministratore** v. **Tripoli 58-60-62 Moncalieri** [illegible] **Polichimica S.p.A.** [illegible]
**Giuseppe Caretti**
**Torino** 28 ottobre 1993

È mancata all'affetto dei suoi cari
**Lucia Damiano in Ariotti**
**Maestra**
**Medaglia d'oro all'insegnamento**
Lo annunciano il marito **Luigi**, i figli **Gianni** e **Mariangela**, il fratello **Luigi**, **Maria**, i nipoti **Federica**, **Nicola** e **Lucia**. [illegible]
**Alessandria** 29 ottobre 1993

(Continua a pag. 14)

# "Argomenti di scienze".

# La formula giusta per capire.

Non occorre essere specialisti per amare e capire la scienza.

Da oggi è possibile con i primi sei volumi di "Argomenti di scienze", la collana che unisce il rigore scientifico al piacere della lettura.

Dopo il grande successo ottenuto in libreria da Isabella Lattes Coifmann con *L'intelligenza degli animali*, Piero Bianucci con *Piccolo, grande, vivo*, Enrico Stella con *Elogio dell'insetto* e Aldo Zullini con *I giochi della natura*, sono in arrivo altre due opere indispensabili per fare conoscenza con la scienza.

*Batteri e virus. Dalla peste all'Aids* di Ulrico di Aichelburg: l'epica lotta della scienza contro l'aggressione di virus e batteri, raccontata in modo rigoroso e avvincente da un illustre docente universitario, studioso e divulgatore.

*Gli eredi di Prometeo. L'energia nel futuro* di Tullio Regge: la ricerca, gli obiettivi e le istruzioni per l'uso delle diverse fonti di energia, in relazione alla questione ambientale, l'economia e la politica. Un'analisi completa e dettagliata proposta da un insigne fisico e attivo europarlamentare.

*L'intelligenza degli animali*, pp. VIII-152, con 80 illustrazioni, L. 20.000 • *Piccolo, grande, vivo*, pp. X-198, L. 20.000
*Elogio dell'insetto*, pp. XIV-214, con 65 tavole a colori, L. 28.000 • *I giochi della natura*, pp. XIV-106, con 12 illustrazioni, L. 18.000
*Batteri e virus. Dalla peste all'Aids*, pp. VIII-192, L. 25.000 • *Gli eredi di Prometeo. L'energia nel futuro*, pp. X-158, L. 20.000

LIBRI DE LA STAMPA

Gli abbonati a "La Stampa" hanno diritto a uno sconto del 20% sui singoli volumi "Argomenti di scienze" se li ritirano presso il Salone di Via Roma 80 a Torino o richiedendoli contrassegno all'Editrice La Stampa - Ufficio "Edizioni librarie" - via Marenco 32, 10126 Torino. La collezione completa è disponibile al prezzo speciale di L. 100.000.

Con il comico e Capossela, dopo lo spettacolo, girovagando per Torino

# E a mezzanotte va la ronda di Paolo Rossi

Lo spettacolo «Pop & Rebelot» al Colosseo fino al 31 Tutto esaurito

Paolo Rossi in [illegible] momento dello spettacolo che sta riscuotendo successo di pubblico

TORINO. Sarà valida, un'assoluzione al telefonino? Chissà. Non siamo teologi. Però Paolo Rossi è convinto: «C'è un prete di Rovigo che lo chiama «e io mi lascio andare, gli racconto e alla fine lui mi dice non preoccuparti, va bene» e fa [illegible] segno dell'ego te absolvo, [illegible] zac, sono in grazia di Dio e sapete che si sta benissimo?». Non cominciamo con le conversioni. Qua non si converte nessuno. Se [illegible] parla e basta, clance di mezzanotte dopo lo spettacolo, un «Pop & Rebelot» che continua al ristorante, vino e Coca Cola e frescacce sulle donne i cavalier l'armi e gli amori. Già, gli amori. Vinicio Capossela, gran musicista e spalla straordinaria per lo straordinario Paolino, con la sua aria [illegible] maudit, perdinotte non ha requie finché non riesce a chiamare la moglie: «e questo è amore al telefono, da suonatore scavalcamontagne. Poi ci sono gli amori ipotetici, quanto tempo dedicheresti alla conquista di Nastassja Kinski? Concordiamo su un anno e mezzo, «a patto di riuscirci, eh?». Tutto sommato non è uno sciolo, «mi sono fatto quindici mesi di militare e quelli son mesi persi davvero», si duole Paolo che 'sta storia del militare a Torino, in una [illegible]erma di corso Unione Sovietica - «sempre punito, stavo nei carri armati, caldo e si vedeva un cazzo, una volta [illegible] sono perso» - mica l'ha dimenticata, e ogni volta che torna in città ha un voto da sciogliere, e va nottetempo davanti alla caserma a compiere quel rito segreto e privatissimo.

E' dura essere Paolo Rossi: i riti devi compierli in segreto, e come cantava Guccini «anche dentro al cesso passeggio un mio momento». All'uscita del teatro lo aspettano i fans, ma anche i ragazzi del centro sociale «Isabella» che rischiano uno sgombero tipo Leoncavallo, soltanto più piccolo: e chiedono a Paolino se va a trovarli, che se lui va magari [illegible]n li cacciano. Paolino si frega le mani e «sì, verrei, ma [illegible] quando? Sono libero sabato e devo già correre al Leonka, passa domani e vediamo».

Nella notte sono in agguato mille postulanti e quanto sei bravo e fammi l'autografo e quello che ti [illegible] piazza davanti «ho comperato [illegible] tuo libro e allora mi devi ascoltare». Incalza [illegible] altro, «in cinque minuti mi ha proposto qualsiasi cosa - sussurra Paolino con gli occhi stanchi - dalle donne al fungo-party», e lui invece ha quarant'anni e voglia di andare a dormire, sono le quattro del mattino. Dopo il ristorante c'è stata la spedizione ai Murazzi, lungo il Po. Un locale dopo l'altro, Paolino qui, Paolino là, e Paolino si rifugia dietro il bancone di Giancarlo, prode barman, e sceglie i dischi, Negrossos Vortos e «Lion Sleeps Tonight», il leone stanotte dorme, beato bestio.

Il successo ha i suoi prezzi, [illegible] anche i vantaggi - ride Paolo Rossi - uno è che puoi conoscere certa gente, andrò a pranzo con Bocca e sono proprio curioso. Vorrei vederli tutti: sono stato a casa di Funari, interessante». Vi risparmiamo il capitolo Funari perché questo è un giornale per famiglie e perché Paolino passa a Bongiorno che gli ruba il lavoro: «L'altro giorno in tivù ho fatto un monologo [illegible] bravi filippini che fanno i camerieri mentre gli arabi non vogliono fare i camerieri e lavano i vetri. Straordinario». Però [illegible]sapore, capitasse d'incontrare Mike magari è simpatico, «è [illegible] [illegible]io terrore, tu detesti uno, poi lo conosci e ti sta simpatico». Pure Berlusconi potrebbe... «Eh sì, pure Berlusconi, che ne so?».

L'incoraggia Vinicio. «Il re delle cantine», lo definisce Paolo. [illegible] son scoperti affinità elettive infinite, persino gli stessi studi, entrambi periti chimici: «Io preferivo il liceo - dice Paolo - ma i miei già a ripetermi che l'avvenire era nella chimica, e mica ci hanno azzeccato: era nell'elettronica. La chimica l'ho odiata per cinque anni, e soltanto dopo ho capito che apre la mente». Come, apre la mente? «Mi aiuta nel lavoro, uno spettacolo è una reazione chimica» e Paolo e Vinicio hanno una teoria assai scientifica: «Ci vogliono due molecole d'idrogeno: un attore e un cantante. Poi lo zolfo: il testo; e l'ossigeno, i musicisti. Fa $H_2SO_4$, l'acido solforico, e con l'acido solforico...». Non garantiamo l'esattezza della formula: tutti, ultimamente, abbiamo frequentato altre letture. Paolino s'è innamorato di Bruce Chatwin, di un romanzo intitolato «Le vie dei canti»: racconta degli aborigeni australiani che muoiono mentre l'uomo bianco distrugge la loro terra, c'è un'esplosione nucleare «e i canti finiscono, credo che sia così, l'atomica è già esplosa nelle nostre menti». Già, i libri: «Bisogna fare come Vinicio che è andato a leggersi l'Odissea in Grecia; io a Montecarlo ho letto Il Giocatore di Dostojevski, un capitolo e andavo al casinò, poi uscivo, un altro capitolo... A Milano, solo Scerbanenco e Il Ponte della Ghisolfa».

Sono le quattro e mezzo. [illegible] «Trionyx» è pieno di tizi con il codino e rasta e musicisti, e Paolino contempla sperso una fetta di tiramisù. Deve ancora passare davanti alla caserma e compiere il rito. E va, piccolo guerriero nella notte che svanisce. Nessuno l'accompagna. In certi momenti un uomo deve restare solo.

**Gabriele Ferraris**

Protesta di un manager discografico

# Sciopero della fame contro le pastette di Sanremo

*Partono querele per la «Nuova proposta» già comparsa l'anno scorso con Mietta*

ROMA. Sanremo versione Seconda Repubblica, «chiaro», «trasparente», in perfetto linea Mani Pulite, non è ancora partito e già fa parlare. Di imbrogli.

Le «primarie» con le qualificazioni delle Nuove Proposte [illegible] alle porte (10, 11 e 12 novembre) [illegible] tutto potrebbe venire sospeso da un provvedimento giudiziario. Contro il Festival infatti sono già partite le querele. E non basta. Per protestare sui presunti brogli, c'è anche chi ha indetto uno sciopero della fame. E' stato Pasquale Bonamassa, manager della casa discografica Harmony Sound, a prendere la drastica decisione. Da oggi smetterà di mangiare «contro l'applicazione errata e faziosa del regolamento» del festival, in occasione dei 3 giorni delle primarie.

«Non è uno scherzo - spiega Bonamassa, che di digiuni se ne intende per aver partecipato anni fa a quello contro la fame nel mondo - Da ieri sono sotto controllo medico. Voglio resistere tanto, almeno fino all'inizio della manifestazione, il 10». E sorride: «Meno male che sono robusto».

In [illegible] ricorso, inviato alla segreteria del Festival, all'Afi e al sindaco di Sanremo, il manager, che aveva presentato alla selezione il cantante Melo, poi escluso, critica in particolare la presenza di Danilo Amerio. «E' stato violato l'articolo 3 del [illegible] regolamento - spiega - La commissione ha selezionato un cantante nelle Nuove Proposte, Amerio appunto, peraltro molto bravo, che doveva essere invece escluso perché presente all'ultima edizione del Festival. L'anno scorso era fra "I ragazzi di Via Meda" con Mietta».

Sulla partecipazione di Amerio sono partiti altri due ricorsi al Tar, che invitano alla sospensione delle primarie, e querele per il presidente della Rai Claudio Dematté, per il direttore generale della Rai Gianni Locatelli, e per Pippo Baudo, in quanto direttore artistico del Festival: sono firmati da un autore, Sergio Cerò, e dalla casa discografica Doc Music.

«Quello [illegible] Amerio non è l'unica violazione - insiste Bonamassa - In contrasto con l'articolo 13 bis sono stati ammessi due, invece di uno come previsto, tra i finalisti del concorso "Sanremo famosi": Serenella Occhipinti e Joe Di Tonno».

La Rai nega ogni cosa. In [illegible] nota di chiarimento spiega che Amerio ha pieno diritto di partecipare perché l'anno scorso la titolare al Festival era Mietta e non lui. Quanto alla questione «Sanremo famosi», precisa che direttamente dal concorso è stato selezionata solo la Occhipinti. Di Tonno, che aveva presentato un'autonoma domanda di partecipazione, è stato scelto dalla commissione.

La parola, adesso, spetterà al giudice. Intanto si è aggiunto [illegible] capitolo alla «Storia infinita» delle polemiche a Sanremo.

**Cristina Caccia**

Torino: «Circolo» con la regia di Morini, protagonista Calindri

# Bella la famiglia, se crolla

*La classe dell'attore vale la commedia*

Un'opera frizzante di Maugham Una donna lascia il marito, e questi la ricompensa

Ernesto Calindri e Liliana Feldman l'attrice dà vita alla deliziosa e un po' svaporata Lady Kitty

TORINO. Bella cosa la famiglia, specialmente quando si sfascia. Sembra dirci questo W. Somerset Maugham con «Circolo» (1921), forse la sua commedia più [illegible]to, certo l'opera con cui questo scrittore dalle antenne sensibilissime cercò di afferrare il soffio più vitale della drammaturgia europea e di trasferirlo nei suoi salotti così perbene, così eleganti, così formalisti. Prima [illegible] allora Maugham aveva deliziato [illegible] pubblico del West End con le cosiddette «artificial comedies», che nella disinvoltura del dialogo sviluppavano situazioni e psicologie molto artificiose (artificial). «Circolo» segnò una svolta. Qualcuno si scomodò a tirare in ballo Ibsen e «Casa di bambola», [illegible] certamente esagerava.

«Circolo» è una fragrante, spiritosa commedia di cui oggi [illegible] c'importa granché. Clive Champion Cheney fu abbandonato dalla moglie a favore di Lord Porteous, il miglior amico di famiglia. Trent'anni dopo, il figlio di Clive, Arnold, è abbandonato dalla bella Elisabetta che fugge con lo spiantato Teddie. Fin qui è un giochino neanche troppo ingegnoso; più interessante è vedere come codesto giochino si conclude: dopo avere strepitato, Arnold sembra accettare l'idea che Elisabetta lo lasci, anzi è disposto a concederle il divorzio sapendo che la propria carriera politica ne verrà distrutta; infine, udite un po', offre alla fuggiasca un sostanzioso vitalizio.

Tanta generosità mette in [illegible]isi l'infedele. In [illegible] colloquio con la madre di Arnold, che dopo trent'anni è tornata a girare per casa col [illegible] stanco Lord, Elisabetta sembra quasi decisa a rinunciare alla fuga, anche perché «un marito si può lasciare, ma un amante? Se si lascia un amante non resta nulla». Le lacrime del lieto fine stanno per brillare. Sennonché Teddie, [illegible] [illegible] sua solita rudezza, non fatica a riaccendere il fuoco nel cuore dell'innamorata. Sipario? Neanche per sogno. Il vecchio Clive se ne arriva ridacchiando e dice di avere organizzato lui la monfrina, lui ha imposto a Arnold di essere condiscendente, remissivo, generoso. [illegible] era ispirato a una commedia di Maugham (ma va') che raccontava un caso uguale a quello. La protagonista restava? gli domanda l'ex moglie. No, risponde lui, ma quel finale era troppo incredibile.

Se non ci credeva lui, figuriamoci [illegible]. «Circolo» è così lontano [illegible] risultarci estraneo. E a pochi risultati porta [illegible] traduzione di Luigi Lunari, che cerca di rinfrescare l'aria insinuando qua e là un «che rottura», «oh, cacchio», «non me [illegible] frega niente», «esproprio proletario». La prudente trasgressione verbale non può nulla contro il battutismo alla Oscar Wilde, le partite a bridge, il whisky, le lettere portate su [illegible] vassoio d'argento, lo smoking per il pranzo.

Restano però la caratterizzazione dei personaggi, lo scintillio delle battute, una certa cipria di ironico decoro: tutte cose che il [illegible]sta Mario Morini sfrutta magnificamente in uno spettacolo [illegible] al solito elegante che forse, con una compagnia più agguerrita, sarebbe potuto diventare un magnifico pezzo di modernariato teatrale. Qui purtroppo i personaggi giovani, a cui Maugham affida grandi responsabilità, [illegible] sono sempre all'altezza. Tito Manganelli (Arnold), Elisabetta Ratti (Elisabetta) e Antonio Zanoletti (Teddie), pur prodigandosi, non riescono a superare la soglia della [illegible]rettezza. Le cose vanno meglio con Liliana Feldman, che dà vita alla deliziosa e un po' svaporata Lady Kitty; con Adolfo Fenoglio, nel ruolo del ringhioso Lord Porteous; e soprattutto con Ernesto Calindri nella parte di Clive. Che meraviglia di naturalezza è questo attore che emette parole come volute di fumo azzurrino, estrae ironie da un'occhiata e dalla piega di un sorriso: lui e la sua classe valgono la commedia. Completano il cast Carla Castelli e Andrea Montuschi. Scene di routine firmate da Comotti. In platea divertimento e applausi. Repliche all'Alfieri fino al 7 novembre.

**Osvaldo Guerrieri**

Stasera inaugurazione

## Un nuovo teatro nel nome di Aldo Trionfo

GENOVA. Si inaugura stasera un nuovo teatro, intitolato al regista Aldo Trionfo. Lo spazio, 500 posti, amplia il già esistente complesso di Sant'Agostino, in cui ha la sua sede il Teatro della Tosse, di cui Trionfo fu uno dei fondatori. Per battezzare la sala (il foyer è stato affrescato da Emanuele Luzzati) e aprire la stagione della Tosse andrà in scena lo spettacolo «Il mio regno per un cavallo», di Tonino Conte, popolato di personaggi come Pinocchio, Jenny dei Pirati, Mirandolina, Ruzante, [illegible] fantasma del palcoscenico, Riccardo III, Padre Ubu e Madre Ubu, Ofelia, Cassandra, Godot, Il suggeritore, La signora in tailleur. E' un'avventurosa escursione attraverso la sto[illegible] del teatro di tutti i tempi, con il pubblico chiamato a suggerire la prosecuzione delle vicende che si intrecciano. Gli spettatori riceveranno le carte disegnate da Luzzati.

Canale 5 e il Festival

## Otto canzoni il signor Mike e ottanta spot

MILANO. Due ore di spettacolo, otto canzoni in gara sparpagliate dentro ottanta (contati) spot pubblicitari: dieci per ogni [illegible]. Il «Festival italiano», con il quale Canale 5 interviene per la prima volta nel campo «istituzionale» delle gare di canzonette modello Sanremo, è sembrato, mercoledì sera al debutto, una gara di pubblicità veloce e velocissima intervallata dall'esibizione dei cantanti. Atmosfera moscia, senza frissons, palcoscenico ingessato intorno al nostro Signor Mike, lui più istituzionale della gara, che ha anche voluto passare s[illegible] silenzio i due unici momenti che potevano interrompere [illegible] monotonia della sfilata spot/canzone/spot/canzone: non s'è saputo per esempio perché gli [illegible] erano ridotti a 441,5, mancando uno [illegible] duo sostituito da Fiorello; né Mike ha voluto scherzare sul fatto che, per ritardo o per errore, non passava sul maxischermo alle [illegible] spalle il riassunto dell'esibizione dei Matia Bazar, gli ultimi ad esibirsi.

Nessuna emozione neanche dalle canzoni, già conosciute, nonostante la grande orchestra in primo piano nello stile del Sanremo di Aragozzini: forse [illegible] momento più ascoltabile della serata, quello più vero, è stato soltanto il duetto fra Massimo Bizzarri e Riccardo Cocciante ai rispettivi pianoforti. Era ben visibile invece la volgarità di alcuni protagonisti: Mietta in abito lungo, seduta a gambe larghe nel bel mezzo del palcoscenico, neanche fosse dal ginecologo; Irene Fargo in un orrendo tailleur di gusto bulgaro che contrastava con la sua aria da eterna Butterfly. E in fatto di stile, non scherzava neanche la bionda valletta di Mike.

Almeno in tv, l'atmosfera pareva tetra, raggelata. Gelato e congelato dalla registrazione anche il povero Gene Gnocchi, gli ospiti in sala del Forum di Assago sembravano convocati ad una mesta cerimonia piuttosto che ad un'occasione di divertimento. Seri, austeri e imbarazzati, istituzionali anche loro. La prima, composta fila del pubblico, è stata ravvivata soltanto da Pole[illegible] Biscardi e dal suo umorismo involontario. Irresistibile la sua canzone preferita: «La partita di pallone». Che fantasia. Ascoltatori: 5.654.000, [illegible] uno share del 21,32 per cento; è andata meglio «Striscia la notizia».

[m. v.]

Il ministro Costa e le Ferrovie difendono i militari

# «Il Genio non si tocca»

*La convenzione per gestire la Chivasso-Aosta scade fra pochi mesi*
*Polemico il Comitato utenti: «Troppi incidenti su questa linea»*

Non sarà fatto nessun intervento di ammodernamento, a breve [illegible] medio termine, sulla linea ferroviaria Chivasso-Ivrea-Aosta. Né tantomeno il Genio ferrovieri, cui è affidata la gestione della tratta, lascerà l'incarico alla scadenza della convenzione fissata per il 30 aprile del prossimo anno. L'ha ribadito l'Ente Ferrovie dello Stato [illegible] ministro dei Trasporti Raffaele Costa.

Le intenzioni delle Ferrovie sono state recepite nella risposta all'interpellanza presentata nell'aprile [illegible] da alcuni deputati, in cui si chiedeva il potenziamento e l'elettrificazione della Chivasso-Aosta, l'adozione di più moderni [illegible] affidabili [illegible] di [illegible] e il superamento della gestione affidata [illegible] genio ferrovieri. «E' una situazione paradossale», dicono i rappresentanti del Comitato utenti, l'ente spontaneo sorto per denunciare ogni malfunzionamento [illegible] questa ferrovia. «Se questa è la risposta le nostre richieste rischiano, adesso, di cadere nel vuoto - aggiungono -. Neanche la tragedia [illegible] Caluso ha fatto capire che [illegible] è giunta l'ora di intervenire in modo radicale». Un'opinione che [illegible] scontra con quanto, invece, sostengono le Fs.

Aggiunge [illegible] ministro Costa: «Le Ferrovie dello Stato ritengono che non sussistano elementi per poter formulare valutazioni negative in ordine all'affidamento della gestione della linea Chivasso-Aosta [illegible] militari anziché a personale loro interno». Proprio su questo punto [illegible] Comitato utenti [illegible] molto critico. Qualche tempo fa, a dimostrazione delle tesi sostenute era addirittura sta[illegible] raccolta un'ampia e dettagliata documentazione sugli incidenti accaduti nell'ultimo anno sulla linea.

L'ultimo, in ordine di tempo, si è verificato l'altra mattina alla stazione di Ivrea. Un vagone passeggeri che stava facendo manovra è improvvisamente deragliato provocando notevoli disagi ai pendolari. «E' per un puro caso se tutto [illegible] è risolto [illegible] feriti», dicono quelli del Comitato convinti che, nonostante [illegible] risposta del ministro Costa, la battaglia per migliorare la circolazione su quella linea ferroviaria non [illegible] ancora persa.

I militari operano sulla linea Chivasso-Ivrea-Aosta

Gran Paradiso

## Evitata la crisi al Parco

Il presidente del Parco nazionale [illegible] Gran Paradiso, Fra[illegible] Montacchini, non sarà sostituito da un commissario alla guida dell'Ente.

Dopo una serie di sedute del Consiglio saltate per la man[illegible] del numero legale, alla vigilia dell'arrivo del commissario, Montacchini, l'altro giorno, è riuscito a mettere finalmente insieme l'intero Consiglio: si [illegible] anche rivisti i rappresentanti della Valle d'Aosta che avevano disertato le precedenti riunioni non [illegible] polemica.

«In questa fase il commissariamento sarebbe davvero stato negativo - spiegano al Parco -. Ci sono difficoltà economiche da superare [illegible] decisioni unanimi».

Negli uffici [illegible] via della Rocca sono intanto arrivate le relazioni dei capi-servizio delle diverse vallate per i danni subiti [illegible] strutture del Parco a causa della recente alluvione: «Un bilancio pesante [illegible] cui bisogna aggiungere ponti e passerelle cancellate dai torrenti [illegible] piena, utilizzati dai nostri guardiaparco per il loro lavoro». I problemi principali riguardano sentieri e mulattiere in quota, franati in numerosi punti, a causa dell'intensità delle piogge.

Il Parco ha deciso di stanziare 350 milioni per una serie d'interventi sui sentieri, sia sul versante piemontese che valdostano.

Oggi ad Albiano

## L'addio alla piccola Ilaria

Loretta Ciamporcero è ancora ricoverata [illegible] prognosi riservata all'ospedale [illegible] Ivrea

Sono stazionarie [illegible] condizioni di Loretta Ciamporcero, 43 anni, la maestra d'asilo di Azeglio che martedì, [illegible] pieno centro [illegible] Albiano, ha travolto ed ucciso una donna ed una bambina di due anni e mezzo.

Ricoverata nel reparto [illegible] rianimazione dell'ospedale di Ivrea, le sue condizioni [illegible] ancora molto gravi. «Ha fratture [illegible] lesioni in tutto il corpo - spiegano i medici -. Per ora non possiamo fare previsioni [illegible] [illegible] [illegible] e quando [illegible] riprenderà». Non sono ancora chiarite, invece, le cause della sciagura. [illegible] malore sembra essere l'ipotesi più probabile. «Non ha mai avuto particolari problemi di salute - racconta una collega di lavoro -. Soltanto lo scorso ave[illegible] subito una lieve operazione [illegible] un orecchio».

Oggi pomeriggio, alle 15,30 nella chiesa parrocchiale [illegible] San Martino ad Albiano, i funerali di Giuseppina Vella, 33 anni [illegible] della sua figlioletta Ilaria. Le salme [illegible] tumulate nel cimitero del paese, [illegible] accanto all'altra.

PROVINCIA [illegible]

### CAFASSE
**Scontro mortale sulla direttissima**

Al chilometro [illegible] della direttissima per le valli di Lanzo, [illegible] Panda di Antonio Gaveglio, 61 anni, di Robassomero, ieri si è scontrato con la Uno di Angelo Pino, 31 anni, di Avigliana, che proveniva da destra. La moglie di Gaveglio, Erma, di 59 anni, è morta sul colpo. Gli altri [illegible] ricoverati all'ospedale di Lanzo.

### CHIVASSO
**Riaperte le [illegible] operatorie dell'ospedale**

Da ieri le due sale operatorie dell'ospedale, chiuse venerdì scorso, [illegible] di nuovo agibili. [illegible] provvedimento era stato preso dalla direzione in seguito [illegible] nausee e bruciori agli occhi accusati da quattro membri dell'équipe chirurgica. Dai risultati delle analisi tali sintomi sarebbero da attribuire [illegible] fattori virali.

### CHIVASSO
**Puzza di fogna [illegible] scuola**

Una cinquantina di genitori degli scolari dell'elementare-materna della frazione Boschetto, ristrutturata di recente, denunciano [illegible] una petizione la presenza di un persistente odore di fogna nelle aule e [illegible] corridoi.

### SAN BENIGNO
**Famiglia intossicata [illegible] funghi**

Bruno Ienco, 60 anni, il figlio Giovanni, [illegible] anni, abitanti a San Benigno in via Volpiano 4, l'altro figlio, Giuseppe, 24 anni, via Lessona 33 [illegible] Torino, sono finiti all'ospedale [illegible] Chivasso per intossicazione da funghi raccolti in campagna. Dopo le prime cure i tre [illegible] stati trasferiti alle Molinette.

### NOLE
**Scoperto affresco [illegible] Cinquecento**

Un grande affresco è stato scoperto sulla parete della cappella di San Grato di Nole. Il ritrovamento è stato fatto dal restauratore Giovanni Rocca di Balangero. Ha condotto alcuni saggi [illegible] incarico della competente Soprintendenza, intervenuta a seguito di alcune infiltrazioni d'acqua manifestatesi nella chiesetta. E' così venuto alla luce un affresco di vaste dimensioni, databile intorno al Cinquecento. Occupava tutta la parete.

### AVIGLIANA
**Messaggi d'amore appesi al castello**

Un giovane per riconciliarsi con la sua ragazza ha appeso sulle mura del castello giganteschi messaggi. Ha scalato le mura a picco [illegible] ha agganciato [illegible] alcuni spuntoni di roccia [illegible] lenzuola [illegible] le scritte: «Francy perdonami. Ti amo e ti amerò».

Pellice, ha 40 anni

## Cooperativa al servizio della valle

Tempo di bilanci per la Cooperativa Latteria Sociale Valpellice che ha festeggiato 40 anni [illegible] vita. Un bilancio decisamente in attivo: la realizzazione di una toma doc, la creazione di p[illegible] [illegible] lavoro, e soprattutto l'aver avuto un ruolo fondamentale nell'economia di valle. «Grazie alla presenza della cooperativa, molti giovani hanno deciso di rimanere in montagna» sottolinea il sindaco di Bobbio Pellice Aldo Charbonnier. E sono i numeri a confor[illegible] questa tesi. Fondata da 30 allevatori di Bobbio e di Villar Pellice, oggi conta [illegible] iscritti, metà dei quali conferiscono quotidianamente [illegible] latte. «Un successo, quello attuale - aggiunge il presidente della cooperativa Marco Davit -, che si fonda sulla tenacia tipica del montanaro, che negli Anni '60, quando in molti scendevano a valle per lavorare in fabbrica, ha preferito non abbandonare la sua terra».

La Cooperativa delle valli valdesi vive il momento di maggior impegno durante l'inverno, quando i pastori scendono [illegible] valle; nel periodo estivo infatti [illegible] latte viene lavorato negli alpeggi. E' [illegible] questi mesi che aumenta l'organico nella Latteria, che oltre alla toma doc produce [illegible] robiola [illegible] due formaggi simili alla fontina e al taleggio, che [illegible] affiancano al bur[illegible] e alla ricotta.

Per il secondo anno la società deve rinunciare al campionato

## Hockey vietato in Valpellice

*Palaghiaccio inagibile, salta il torneo*

Per il secondo anno consecutivo l'Hockey Val Pellice non disputerà il campionato. L'hanno [illegible] noto i vertici della società: «Il palaghiaccio di Torre Pellice [illegible] ancora inagibile». Oltre la prima squadra, che milita [illegible] serie C, l'attività agonistica sarà negata anche agli under 20. «I nostri atleti saranno ceduti in prestito gratuito alle squadre torinesi - spiega Piervaldo Rostan, membro del direttivo -, ma [illegible] rischia di perdere per strada i giovanissimi». [illegible] palaghiaccio rimane per ora [illegible] cattedrale nel deserto, costosa, mai finita e, inoltre, senza gestione. I lavori per la nuova copertura dello stadio (1200 milioni arrivati [illegible] fondi dei Mondiali 90), sospesi l'anno scorso per una variante in corso d'opera, costarono all'Hockey Val Pellice un primo anno d'inattività.

Adesso la pista [illegible] coperta, ma sono ancora in alto [illegible] alcuni lavori di completamento (impianti di riscaldamento ed elettrico, allacciamenti fognari e altro ancora). Soprattutto, manca il benestare della commissione provinciale di vigilanza su una struttura che risulta adesso profondamente rinnovata. Per [illegible] più, l'«agibilità» sembra sia scaduta da quasi un decennio. Ma non basta. La gestione dell'impianto da tre mesi è [illegible] fra la società Hockey Val Pellice e la cooperativa culturale «La Tarta Volante» di Torre Pellice. Una disputa che ha portato i contendenti (e relativi fans) ai ferri corti, lasciando il problema irrisolto. Dopo la prima [illegible] bandita nel luglio scorso dalla Comunità montana (andata deserta) [illegible] [illegible] è ripetu[illegible] un'altra, della quale, però, finora nessuno [illegible] l'esito ufficiale. Anzi, nel frattempo [illegible] nato un tira-molla fra il Comune, proprietario del palaghiaccio, e la Comunità montana che l'ha avuto in comodato quando si trattava di accedere [illegible] finanziamenti sportivi. Nei documenti [illegible] questa convenzione [illegible] è evidentemente qualcosa che non funziona e, soltanto quando il contenzioso sarà risolto, si saprà se la gara d'appalto è da ritenersi valida. Intanto, il nuovo impianto d'illuminazione dello stadio ha fatto cilecca: rimangono in ombra alcune zone della pista. Tutto gioca a sfavo[illegible] dello «storico» sport valligiano, che raggruppa in sette squadre 130 atleti (la prima squadra ha disputato il campionato di serie A per sette anni), cresciuti sulla pista di ghiaccio sorta nel 1970.

**Angelo Taverna**

I lavori del palaghiaccio sono sospesi: «E' una cattedrale nel deserto»

## La TALPA di città

TRA gli annunci delle novità di una [illegible] editrice che pubblica spesso [illegible] libri, trovo segnalato [illegible] avvento per [illegible] posso evitare di provare una certa curiosità. Il titolo [illegible] libro segnalato recita, infatti: *Marco Formentini*, e il sottotitolo è: «L'irresistibile [illegible] del borgomastro di Milano». Non è mia abitudine parlare (e tanto meno sparlare) di libri che non ho ancora letto. Mi atterrò, dunque, al mero materiale pubblicitario fornito dalla stessa casa editrice, riservando [illegible] giudizio alla doverosa degustazione della fatica dei due autori.

«Domenica 20 giugno, dopo un lungo duello, Marco Formentini vince il ballottaggio con Dalla Chiesa e diventa il primo cittadino di Milano. Un trionfo. L'uomo che si è candidato "a far risorgere Milano dalle macerie di Tangentopoli per tornare a essere la capitale del Paese" ha trascorso sessant'anni tranquillo come un piccolo borghese della Prima Repubblica. E' andato in pensione dopo una onesta [illegible] di funzionario della Comunità Europea e della Regione. Liberal-socialista disilluso, dopo un incontro [illegible] Umberto Bossi, ha ritrovato la passione per la politica, percorrendo in tre anni una carriera napoleonica che lo ha incoronato prima capogruppo [illegible] Lega a Montecitorio poi borgomastro della capitale del Nord. Com'è la vita di Formentini, quali sono le sue radici, quanto conta la sua famiglia, [illegible] che qualità è la sua cultura, dove sceglie le sue amicizie? E soprattutto - si chiedono e gli chiedono gli autori - qual è il Formentini-pensiero?...».

Quest'ultima è una bella domanda senz'altro. Gli autori anticipano qualche risposta, collezionando [illegible] specie di monologo [illegible] borgomastro di Milano, esempio luminoso della vita che comincia dopo i sessant'anni o oltre: «Come sono? Normale, normalissimo, [illegible] persona di buon umore, un inguaribile ottimista». «Andai a quell'incontro (con Bossi) politicamente depresso, ne uscii vedendo la luce in fondo al tunnel». «Questa città va rifatta. Qui a Milano siamo al disastro. Pensiamo di privatizzare quasi tutto». «I "Boc" serviranno a finanziare i nostri piani: ci metteremo al livello dei Bot nazionali». «Bisogna chiudere i nove centri di accoglienza per gli extracomunitari, [illegible] ricettacolo di delinquenti...».

In questi giorni, alle pensate [illegible] borgomastro Formentini (stante la difficoltà di concretare quelle già annunciate) se n'è aggiunta un'altra [illegible] tipo, per così dire, mitologico: la candidatura [illegible] Milano come sede delle Olimpiadi del 2004. Sono appena passati nove [illegible] dalla rinuncia alla candidatura per quelle del 2000, una rinuncia a cui, se non sbaglio, collaborò anche la Lega. Formentini ha fatto tutto da solo sorprendendo con la [illegible] dichiarazione anche il presidente del Coni, Pescante, che ha appreso il progetto dai giornali, e protesta mica male, ottenendo impaccio e confusione [illegible] proponente. Ma, intanto, si è provato a tornare a parlare di promesse tipo di quelle elettorali, che sono spesso premesse al nulla. A parole, si dà l'impressione di [illegible] gran da fare. Rispetto al mito, infatti, i problemi reali, terra terra fanno schifo.

**Oreste del Buono**

### Lo spettacolo, diviso in ventun quadri, sarà allo Smeraldo dal 2 novembre

# Arriva la Passione dei Momix

*E' l'ultima coreografia del ballerino Moses Pendleton*
*La musica è firmata dalla rockstar Peter Gabriel*

Moses Pendleton fondatore [illegible] gruppo dei Momix e Peter Gabriel, sulle musiche del cantautore inglese sarà danzata «Passion»

### Lo show girerà l'Italia fino a maggio Nel gruppo anche l'ex campionessa di ginnastica ritmica Giulia Staccioli

MILANO. «La [illegible] Passione non è quella profana di Basic Instinct - sorride Moses Pendleton, demiurgo dei Momix - ma qualcosa [illegible] ben più universale e profondo». Tranquillo, rilassato, il coreografo americano presenta il suo nuovo spettacolo, che si intitola «Passion», in programma in prima italiana, allo Smeraldo di Milano dal 2 novembre. Poi farà un lungo giro italiano che finirà in maggio a Firenze, passando da Torino all'Alfieri [illegible] 18 al 23 gennaio.

Accanto a lui, come interprete e supporter nella saletta dell'Hilton, c'è la giovane italiana Giulia Staccioli, già campionessa di ginnastica ritmica ed [illegible] componente del gruppo Momix, uno dei due che girano l'Europa (l'altro è in Olanda) da un paio d'anni. La Staccioli è stata scritturata da Pendleton proprio dopo un'audizione allo Smeraldo, teatro molto affezionato al gruppo Momix e alle sue filiazioni come Daniel Ezralow che sarà qui in marzo.

Questa «Passion» è il primo balletto a tutta serata che i Momix propongono al loro pubblico. E' diviso in ventun quadri ed è basato sulla musica di Peter Gabriel per «L'ultima tentazione di Cristo» di Martin Scorsese. Tuttavia [illegible] sembra che l'immagine di Gesù sia esplicitamente citata nel balletto, anche se il protagonista è un personaggio maschile evidentemente portato ad offrire un messaggio di misticismo. Lo [illegible]so ideatore tiene a sottolinearlo, affermando che gli elementi di spiritualità sono più generici e richiamano sia la religiosità cristiana che quella musulmana.

La musica di Gabriel (per inciso la rockstar inglese sarà al Palasport di Assago proprio [illegible] giorni di programmazione del balletto) piace molto a Pendleton che l'ha [illegible] anche per altre [illegible] ni e in parte per una prima versione [illegible] questa rappresentazione eseguita dal complesso «Moo[illegible]». Si tratta del [illegible] di un'opera [illegible] progress» cresciuta in cinque anni di meditazione e di ripensamento, inglobando anche altre esperienze già avanzate fin dal periodo dei Pilobolus.

«Moses - dice la Staccioli - nella sua grande fattoria del Connecticut, dove coltiva girasoli, medita a lungo sulle sue creazioni, circondato dal silenzio della [illegible] che ama [illegible] dall'infanzia. E' cresciuto tra contadini in un ranch del Vermont, il suo primo spettacolo è stato fatto per le mucche. Lo stesso nome Momix deriva da una mistura di mangime che egli dava ai suoi bovini».

Subito [illegible] apertura [illegible] sipario si vede un'immagine tipica di Pendleton. I cinque ballerini - Terry Pexton, Brian Sanders, Erin Elliot, Cynthia Quinn (compagna di Moses) e la stessa Staccioli - formano un simbolico albero che pian piano si scioglie rivelando le varie individualità. Tutto è proiettato sullo schermo che [illegible] fonde come sempre ombre [illegible] e corpi atletici: avanza immediatamente il messaggio ecologico alla base della creazione. Elemento fondamentale è la [illegible] tra le immagini dello schermo e il movimento dei danzatori.

Le forme sembrano [illegible] da una cosmogonia che fonde varie ispirazioni dello spiritualismo orientale. Si riconoscono i simboli della terra (acqua, fuoco), della religione cristiana (Cristo e la Maddalena) e di quelle orientali (Budda e Shiva). L'uso sapiente delle luci, curate dallo stesso Pendleton, e la musica fortemente evocativa completano la forza di questa «Passion».

Anche la tecnica impiegata, dice l'autore, è vasta e varia e si ispira anche a classici del nostro tempo da Loie Fuller a Martha Graham. Accanto al nostro atletismo ci saranno dunque modern dance e anche balletto classico, soprattutto per [illegible]re la figura leggera degli angeli. E' dunque proprio un mix, come suggerisce il nome della compagnia.

La quiete amata e desiderata da Pendleton non gli impedisce peraltro un forte dinamismo creativo e di operare su vari tavoli. Ac[illegible] alle due compagnie di «Passion» deve infatti curare in Corea un film ispirato ad un balletto acquatico sempre basato sui loro trucchi scenici e luministici. C'è anche un film in lavorazione per il Canada, di cui ci dice soltanto [illegible] è basato su musica di Mussorgsky. E poi ancora un balletto su musica di [illegible] intitolato curiosamente «Memoria di amne[illegible]». In Spagna e per la tv italiana ha appena partecipato a «Los Divinos» a Madrid, ma spera di fare ancora qualcosa del genere. Insomma un vulcano sotto le quiete spoglie di un contadino del New England, in possesso peraltro di laurea in letteratura inglese e di flor di diplomi in varie discipline coreografiche.

**Luigi Rossi**

## TEATRI

**Scala** – p. della Scala, Tel. 7200.37.[illegible] – Ore 20 **Orchestra della Scala**, direttore Riccardo Chailly

**Angelicum** – p. [illegible] Angelo 2, Tel. 655.17.12 – [illegible]

**Conservatorio** – v. Conservatorio [illegible], Tel. 7600.17.55, Ore 20 – **Francesca da Rimini** di Serghiej Rachmaninov. [illegible] Gheorghi Dimitrov. Orchestra Rai. Coro Slovenski Komorni.

**Arsenale** – v. [illegible] Correnti 11, Tel. 837.58.96 – Dalle 17 alle [illegible] Scuola di Teatro Arsenale.

**Carcano** – c. di Porta Romana 63, Tel. 5518.13.77 – Ore 21 Arte [illegible] Commedia presenta Alberto Lionello e Erica Blanc in: **Mogli, figli e amanti** di S. Guitry, con [illegible] Alorl e A. Bottini, regia di A. Lionello.

**[illegible]** – v. Sangallo 33, Tel. 7611.10.15 – Ore 21.30 Paolo Hendel in: **Alla deriva**.

**[illegible] Salone** – v. U. Dini 7, Tel. 8951.22.20 – RIPOSO

**[illegible] Teatro I 4** – v. Oglio 12, Tel. 539.81.26 – Ore 21 CRT/Teatri [illegible] presentano: **Zingari** di R. Viviani, regia T. Servillo, con T. Taiuti, T. Servillo, I. Forte, M. Bizzi, A. Romano, [illegible] Lo Sardo, G. Curcione, L. Ragni, R. Zinna, T. Laudadio

**Filodrammatici** – v. Filodrammatici 1, Tel. 869.36.[illegible] – Ore 21 Il Gruppo della Rocca presenta: **Le interviste impossibili** Arbasino, Eco, Sanguineti.... a confronto con i grandi [illegible] della storia

**Franco Parenti** – v. Pier Lombardo [illegible], Tel. 545.71.74 – Ore 20.30 Teatro Franco Parenti presenta: **La tempesta** da E. Tedeschi, riduzione e regia A. R. Shammah.

**Lirico** – v. Larga 14, Tel. 86.64.18 – Milano aperta/Piccolo Teatro di Milano [illegible]: La comédie Française in: **La serva amorosa** di C. Goldoni, regia J. Lassalle

**[illegible]** – c. Magenta 24, Tel. 8645.45.45 – Ore 21 **Quo vadis** di e [illegible] Ricky Gianco e Gianfranco Manfredi, regia [illegible] Velle Mantegazza

**Manzoni** – v. Manzoni 40, Tel. 7600.02.31 – Ore 20,45 Plexus T. presenta Massimo Dapporto, Nancy Brilli, Giovanni Crippa in **Nina** di A. Roussin, trad. e adatt. [illegible] Fiastri, regia F. Crivelli.

**Nazionale** – p. Piemonte 12, Tel. 4800.77.00, Ore 21 – OGGI RIPOSO

**Nuovo** – p. S. Babila 37, Tel. 7600.00.86/7 – Ore 21 Milva nella commedia con musiche: **La storia di [illegible]** di P. Barlon e C. Simone, regia Giancarlo Sepe.

**[illegible]** – v. Olmetto 8/A, Tel. 87.51.85 – Ore 15 Il Teatro d'Arte CTH presenta: **Aspettando Godot** di S. Beckett, regia G. Rossi, con V. Riva, M. Mantegazza, M. dalle Foglie, G. Rossi.

**Out-off** – v. Dupré 4, Tel. 3926.22.[illegible] – Ore [illegible] Pollo presenta: **Scala in nero** di Carmelo Pistillo.

**Piccolo Teatro** – v. Rovello 2, Tel. 87.76.63 – [illegible] 21 Piccolo Teatro/GOtgest presentano Giorgio Gaber in: **Il Dio bambino** di Gaber-Luporini.

**Piccolo T. [illegible]** – v. Rivoli 6, Tel. 86.13.30 – RIPOSO

**San [illegible]** – c. Venezia 2, Tel. 7600.29.86 – Ore 21 La contemporanea 83 presenta [illegible] Bellei, Stefano Santospago, Paila Pavese e Orsetta [illegible] Rossi in: **Pacchi di bugie** regia [illegible] Bellei.

**Smeraldo** – p. XXV Aprile, Tel. 2900.67.67 – Ore 21 Beppe [illegible].

**Tdi Elfo** – v. C. Menotti 11, Tel. 71.67.91 – RIPOSO

**Tdi P.ta Romana** – c. di Porta Romana 124, Tel. 5831.58.96 – Ore 20.45 Paolo Poli in: **La leggenda di San Gregorio** di Ida Omboni e Paolo Poli [illegible] Alfonso De Filippis, Marco Magno, Paolo Poli; [illegible] Spadola e Daniele Vitali. Regia di Paolo Poli.

**Teatrino dei [illegible]upi** – v. F. Redi 21, Tel. 5688.13.75 – RIPOSO

**Teatro Ariberto** – v. D. Crespi 9, Tel. 832.25.80 – Ore 21 TeatroSempre in **L'ospite inatteso** di A. Christie, regia R. Silveri

**Teatro delle Erbe** – v. Mercato [illegible], Tel. 8640.49.86 – RIPOSO

**Teatro [illegible] Sole** – v. S. Elembardo 2, Tel. 255.23.18 – RIPOSO

**Teatro [illegible]** – v. Olivetani 3, Tel. [illegible] 82.60 – RIPOSO

**Teatro Gnomo** – v. Lanzone 30/a, Tel. [illegible] – RIPOSO

**Teatro Greco** – p. Greco, Tel. 657.06.96 – Ore 21 Gruppo teatrale Acquarius presenta: **Mistero buffo** di dario Fo con Antonio Venturino.

**Teatro Ringhiera** – v. Boifava 17, Tel. 8951.54.[illegible] – [illegible]-19 Iscrizioni aperte alla scuola di teatro

**Teatro Rosetum** – v. Pisanello 1, Tel. 4870.72.03 – RIPOSO

**Soc. Umanitaria** – v. Daverio 7, Tel. 5518.72.42 – RIPOSO

**Verdi** – v. Pastrengo 16, Tel. 607.16.95 – RIPOSO

## RITROVI

**AL VASCELLO**, piazza Greco. Tel. 67.04.353. Ore 21,30 Piano bar e [illegible]

**BODEGUITA DEL MEDIO**, via Col di Lana, 3. Tel. 894.00.560. Cucina musica cubana.

**CA' BIANCA CLUB**, via Ludovico il Moro, 117. Tel. 891.25.777. Ore 21,30 **Segni e colori** [illegible] Norberto Midani, Alberto Patrucco, Valentino Mancino, Vincenzo Lolacono, i cabarettisti «Sonzarolo».

**[illegible]FE' TEATRO NOBEL**, via Ascanio Sforza, 81. Tel. 895.11.748. Ore 22 Karaoke all'a[illegible] e Music match.

**CAPOLINEA**, via Lud. il Moro, 119. Tel. 89.12.20.24. Ore 22 Dixieland con **Milano Jazz Gang**.

**[illegible]**, via del Missaglia, 46/3. Tel. 8464.731. Ore 22 Gran Cabaret con Leonardo Manera, Davide Rota, Pino Campagna.

**GRILLO PARLANTE LIVE MUSIC**, Alzaia Naviglio Grande, [illegible]. Tel. 894.09.321. Ore 22,30 Tomelleri Soame be bop All, Stars new [illegible] bop

**L'AMERICANO A PARIGI**, via Lodovico il Moro, 131. Telefono 891.22.043. Ore 22 Musica [illegible] vivo con il maestro Oro Santo e Roberto Isola. Strip tease femminile e maschile

**MIDLAND DISCOBAR**, p.le Biancamano, 2. Tel. 655.15.32. Ore 22 disco music.

**NONSOLOMUSICA**, viale Ortles, [illegible]. Tel. [illegible]. Ore 21,30 Free Karaoke

**[illegible] STAGE**, galleria Manzoni. Tel. 760.00.528 - 760.21.071. Ore 22 Discoteca

**SCIMMIE**, via Sforza, 49. Tel. 839.18.74. Ore 22 [illegible] dance.

**TANGRAM**, via Pozzobon, 52. Tel. 895.01.007. Ore 22 Binotti quartet/special guest Gigi Cifarelli.

**TEATRINO**, largo Corsia dei Servi, 3. Tel. 760.23.716. Ore 16; 21,30; 23,50 Sexy show.

**[illegible]**, v. Monza, 140. T. 255.17.74. Ore 22 Maria Rossi in **Pavigliò è anche sulla cartina** e Diego Parassole in **Vita da cani**.

**RISTORANTE CUBANO**, via Araghi, 61. Tel. 452.65.49. Riposo.



### Al Collegio San Carlo

## [illegible] marionette [illegible] amava [illegible] sapeva [illegible]

Le marionette Colla

MILANO. Il bicentenario goldoniano è stato per tutti un avvenimento molto importante da [illegible] far passare inosservato, e così anche la compagnia di marionettisti di Carlo Colla ha voluto dare una sua testimonianza per accentuare ancor di più l'importanza di un anniversario simile. Gli artisti delle marionette più famose del nostro Paese hanno [illegible] allestito [illegible] trittico di operine che testimoniano l'impegno del commediografo veneziano e la sua grande influenza sulla musica operistica. Le tre opere sono «Lo starnuto d'Ercole», «Aristide», «Il mondo alla rovescia». Gli spettacoli si terranno da questa sera al Teatro del Collegio San Carlo sino al [illegible] novembre.

La prima opera su musiche di Adolf Hasse e testo di Pier Jacopo Martelli nasconde anche una curiosa quanto accattivante verità. A quanto si legge su «Me[illegible]» lo [illegible] Goldoni si avvicinò in età giovanile (aveva 16 anni) alle marionette delle quali rimase per sempre affascinato. Lui stesso mosse i fili del divertente conflitto fra Ercole e la regina dei Pigmei. E' invece scritta da Goldoni ma con le musiche di Vivaldi «Aristide» e con i tempi e i ritmi dell'opera buffa, rifà un po' il verso a un famoso dramma di Metastasio. Ma Venezia e la magia di quella città sono sempre state importanti per la composizione di Goldoni che proprio in laguna ha ambientato «Il mondo alla rovescia» su musiche di Salieri.

Tutte le partiture sono state ricostruite da Danilo Lorenzini e Antonio Eros Negri. Gli spettacoli iniziano alle 20,30 e il prezzo dei biglietti va dalle 16 alle 20 mila lire.

[l. d.]

## PRIME VISIONI A MILANO

**Ambasciatori** c. Vittorio Emanuele 30 Tel. [illegible] Or.: [illegible],30 Ingr. 10.000
**L'età dell'innocenza** di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine 800, un ricco avvocato, in procinto di spo[illegible] viene travolto dalla [illegible] per una contessa. Dal romanzo di E. Wharthon N. V. 2h 15' [illegible]

**Anteo** v. Milazzo 9 Tel. 659.7732. Or.: 14,50 16,45/18,40/20,35/22,30 Ingr. 10.000
**Piovono pietre - Raining Stones** di K. Loach, con B. Jones, J. Brown, R. Tomlison (Ingh. '92) — Un operaio disoccupato, senza soldi, ricorre a espedienti e illegalità per comprare l'abito da prima comunione a sua figlia, simbolo di residua dignità. N. V. 1h 33' **Drammatico**

**Apollo Galleria** v. De Cristoforis 2 Tel. 780.390. Or.: 16 17,30/20/22,30 Ingr. 10.000
**Jurassic [illegible]** di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. [illegible] libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

**Arcobaleno** v. Tunisia 11 Tel. 2940.6054 Or.: 15,15/17,40/20,05/22,30 Ingr. 10.000
**Molto [illegible] per nulla** di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

**Ariston** [illegible] del Corso 1 Tel. 7602.3806. Or.: 15.15 17,40/20,05/22,30 Ingr. [illegible]
**Dave - presidente [illegible] un giorno** di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritro[illegible] Casa Bianca per [illegible] il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' **Commedia**

**Arlecchino** v. S. Pietro all'Orto 9 Tel. 7600.1214. Or.: 15,30 17,40/20,10/22,30 Ingr. 1[illegible]
**Misterioso omicidio a Manhattan** di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce [illegible] morte di [illegible] tranquilla signora. N. V. 1h 40' **Thriller**

**Astra** c. Vittorio Emanuele II Tel. 7600.0229 Or.: 15/18,30/22 Ingr. 10.000
**America oggi - [illegible] Cuts** di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93) — In una Los Angeles sorvolata da aerei che spargono pesticidi e minacciata [illegible] un terremoto si intrecciano [illegible] storie di 22 protagonisti. Dai racconti di Carver. N. V. 3h 10' **Comm.**

**Cavour** p. Cavour 3 Tel. 659.5779 Or.: 15,40/17,[illegible],15/22,30 Ingr. 10.000
**Sliver** di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. [illegible] 1h 47' **Thriller**

**Colosseo S. Allen** v.le Monte nero 84 Tel. [illegible].1361. Or.: 14,30 16,30/18,30/20,30/22,30 Ingr. 10.000
**Film Blu** di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) — [illegible] donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico**

**Sala Chaplin** v.le Montenero 84 Tel. 5990.1361. Or.: 15 16,55/18,50/20,45/22,40 Ingr. 10.000
**El [illegible]** di R. Rodriguez, con C. Gallardo, C. Gómez, P. Marquardt (Usa '93) — [illegible] musicista [illegible] arriva in [illegible] cittadina messicana e viene scambiato per un killer: si innamora di [illegible] barista, e finisce nei guai. N. V. 1h 20' **Drammatico**

**Sala Visconti** v.le Montenero 84 Tel. 5990.1361. Or.: 14,30 16,30/18,30/20,30/22,30 Ingr. 10.000
**[illegible]** di G. [illegible], con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale [illegible] inscenare una clamorosa protesta e fanno [illegible]prire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' **Drammatico**

**Corallo** l.go Corsia dei Servi 9 Tel. 7602.0721 Or.: 15,30/18,45/22 Ingr. 10.000
**[illegible] mia concubina** di C. Kaige, con L. Cheung, Z. Fengyi, G. Li (Cina '93) — Dal 1925 al 1977, la grande passione tra due attori dell'Opera di Pechino. Rotture e riconciliazioni tra eventi politici e l'amore per [illegible] prostituta. N. V. 2h 50' **Dramm.**

**Corso** Galleria del Corso Tel. [illegible] Or.: 15/17,30/20/22,30 Ingr. 10.000
**Nel centro del [illegible]** di W. Petersen, con C. [illegible], J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non [illegible] perdona [illegible] non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

**Eliseo** v. Torino 64 Tel. 869.2752. Or.: 14,30 16,30/18,30/20,[illegible] Ingr. [illegible]
**Film Blu**

**Excelsior** Galleria del Corso 4 Tel. 7600.2354. Or.: 14,45 17,10/19,50/22,30 Ingr. 10.000
**Il fuggitivo - The Fugitive** di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un [illegible] trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato [illegible]: [illegible] dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la [illegible] N. V. 2[illegible] **Thriller**

**Maestoso** p.le Lodi 39 Tel. 551.6438. Or.: 14,45 17,20/19,50/22,30 Ingr. 10.000
**Il fuggitivo - The Fugitive** di A. [illegible], con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa [illegible]) — Un medico [illegible] la moglie [illegible] e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia [illegible] il vero [illegible] salvare la pelle. N. V. 2h [illegible] **Thriller**

**Manzoni** v. Manzoni 40 Tel. 7602.0650 Or.: 15/17,30/20/22,30 Ingr. [illegible]
**Jurassic Park** di S. [illegible], con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'[illegible] genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

**Mediolanum** c. [illegible] Emanuele 24 Tel. 7602.0818 Or.: 15,30/19/22 Ingr. 10.000
**Il socio - The Firm** di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovano av[illegible] entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio' ma il sogno diventa [illegible] perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Metropol** v.le Piave [illegible] Tel. [illegible]. Or.: 14,50 16,45/18,40/20,[illegible],30 Ingr. [illegible]
**Tom & Jerry - Il film** di P. Roman (Usa '92) — Tom e Jerry si ritrovano per strada perché la loro casa deve [illegible] demolita e scoprono [illegible] di nuovi amici: un cagnolino, una bambina senza padre, un agente di polizia. N. V. 1h 15' **Cartoni Animati**

**Mignon** [illegible] del Corso 4 Tel. 760.223 Or.: 15,15/17,40/20,05/22,30 Ingr. 10.000
**[illegible] rumore per nulla** di K. Branagh, [illegible] Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore [illegible] intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

**N[illegible]** [illegible] Disney, v. Mascagni 8 Tel. [illegible].48. Or.: 15,10 17/18,50/20,40/22,30 Ingr. 10.000
**Eddy e la banda [illegible] sole luminoso** di D. Bluth (Usa '93) — Un gallo, offeso, abbandona la sua fattoria. Ma da quando il suo chicchirichì è cessato, il sole non splende più come prima: e così gli altri animali decidono di andare a cercarlo. N. V. 1h 10' **Cartoni Animati**

**[illegible] Orchidea** v. Terraggio 3 Tel. 875.389. Or.: 15,30 17,50/20,10/22,30 Ingr. [illegible]
**Per [illegible] solo per amore** di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, [illegible] del figlio di Dio. Dal romanzo di P. [illegible] Campanile. N. V. 1h 48' **Dramm.**

**Odeon [illegible] Sala 1** Multis. - v. S. Radegonda 8 Tel. 874.547. Or.: 15,15 17,40/20/22,35 Ingr. 10.000
**Cliffhanger - L'ultima sfida** di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatri[illegible] [illegible] sa stesso lottando ad alta quota contro [illegible] pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**Odeon 5 Sala 2** v. Santa Radegonda 8 Tel. 874.547. Or.: 15,30 [illegible],10/22,35 Ingr. [illegible]
**[illegible]** di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h [illegible] **Drammatico**

**Quanti segreti [illegible] un bosco**

In «Il segreto del bosco vecchio» di Ermanno Olmi, Paolo Villaggio (foto) è un anziano militare che eredita insieme al nipotino un bosco antichissimo. Preso dalla smania di guadagno vorrebbe [illegible]gliarlo per ricavare soldi dalla legna: [illegible] il bosco si ribella...

**Odeon 5 Sala [illegible]** v. Santa Radegonda 8 Tel. [illegible].547. Or.: 15 17,30/19,50/22,35 Ingr. [illegible]
**Last action hero - L'ultimo grande [illegible]** di J. McTiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. M. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova [illegible] magia [illegible] schermo e [illegible] mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. [illegible] **Fantavventura**

**Odeon [illegible] Sala 4** v. Santa Radegonda 8 Tel. 874.547. Or.: 15 16,50/18,30/20,20/22,30 Ingr. 10.000
**Palle in canna** di G. Quintano, con E. Estevez, S. L. Jackson, J. Lovitz (Usa '93) — Un detective di Los Angeles indaga sull'omicidio di una testimonial di famosi biscottini, e scopre un misterioso intreccio di droga e altri delitti N. V. [illegible] **Comm. Gialla**

**Odeon 5 Sala 5** v. [illegible] Radegonda 8 Tel. 874.[illegible]. Or.: 15,10 17,35/20/22,35 Ingr. [illegible]
**Tina - [illegible] love got to do with [illegible]** di B. Gibson, con A. Bassett, L. Fishburne (Usa '93) — Dal gospel alla consacrazione come rockstar: la burrascosa vita di Tina Turner, con gloria, denaro, errori, e il [illegible] turbolento con Ike Turner. V. M. 14 1h 58' **Comm. mus.**

**Odeon [illegible] Sala 6** v. Santa Radegonda 8 Tel. 874.547. Or.: 15,20 17,40/20/22,30 Ingr. 10.000
**Boxing Helena** di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' **Dramm. Erotico**

**Odeon 5 [illegible] 7** v. Santa Radegonda 8 Tel. 874.547. Or.: 15,25 17,25/19,50/22,35 Ingr. 10.000
**Il fuggitivo - The Fugitive** di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

**Odeon 5 [illegible] 8** v. Santa Radegonda 8 Tel. 874.547. Or.: 15,25 17,10/18,45/20,30/22,30 Ingr. 10.000
**Wittgenstein** di D. Jarman, con K. Johnson, M. Gough, T. Swinton (Ingh. '93) — Un ritratto del grande filosofo austriaco, dalla Prima Guerra mondiale alle aule di Cambridge, [illegible] teloni dell'e[illegible] e verdi marziani N. V. 1h 15' **Biografico**

**Odeon 5 Sala 9** Multis. - v. S. Radegonda 8 Tel. 874.547. Or.: 15 [illegible],40/18,20/20,15/22,15 Ingr. 10.000
**Tom & Jerry - Il film** di P. Roman (Usa '92) — Tom e Jerry si ritrovano per strada perché la loro casa deve essere demolita e scoprono il valore di nuovi amici: un cagnolino, una bambina senza padre, un agente di polizia N. V. 1h 15' **Cartoni Animati**

**Odeon 5 Sala [illegible]** v. [illegible] Radegonda 8 Tel. 874.557. Or.: 14,40 17,15/19,45/22,30 Ingr. 1[illegible]
**Il segreto [illegible] bosco vecchio** di E. Olmi, con P. Villaggio, [illegible] Bregi, R. Zanvantonio [illegible] '93) — Un colonnello [illegible] in eredità un bosco e medita subito di tagliarlo per farne dei soldi. Ma la magia della natura lo conquisterà. Da Buzzati. N. V. 2h 18' **Commedia**

**Orfeo** v.le [illegible] Zugna 50 Tel. 8940.3039 Or.: 15/17,30/20/22,30 Ingr. 10.000
**Il socio** di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. [illegible] (Usa '93) — Un giovane [illegible] entra [illegible] uno stipendio favoloso in uno [illegible] studio; [illegible] il sogno diventa incubo perché c'è di [illegible] la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Pasquirolo** c. Vittorio Emanuele 28 Tel. [illegible] Or.: 16/19,15/[illegible]2,30 Ingr. 10.000
**[illegible] amore solo per amore** di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. [illegible] (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. [illegible] romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' **Dramm.**

**Plinius** v.le Abruzzi 28 Tel. 2953.11.03 Or.: 15,30/17,50/20,10/22,30 Ingr. [illegible]
**Misterioso omicidio a Manhattan** di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston ([illegible] '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, [illegible] d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' **Thriller**

**President** l.go Augusto 1 Tel. 7602.2190. Or.: 15,35 17,50/20,15/22,30 Ingr. 10.000
**Misterioso omicidio a Manhattan** di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' **Thriller**

**Splendor** v.le Gran Sasso [illegible] Tel. 23.85.124 Or.: 15,30/17,5[illegible],10/22,30 Ingr. [illegible]
**Per [illegible] solo per amore** di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, [illegible] figlio di [illegible]. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' **Dramm.**

**Tiffany** c. Buenos [illegible] 39 Tel. 2951.3140 Or.: 15,30/17,50/20,10/22,30 Ingr. 10.000
**Sliver** di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso [illegible] voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

**Vip** v. Torino 21 Tel. 8646.[illegible]7. Or.: 17,50/20,10/22,30 Ingr. 1[illegible]
**Lezioni [illegible] piano - The Piano** di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — [illegible]: un'inglese approda in [illegible]. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato [illegible]. Lo [illegible] sarà la fonte di una burrascosa [illegible] N. V. 1[illegible] **Dramm.**

## D'ESSAI

**ARIOSTO** v. Ariosto 16, t. 48.00.39.01. L. [illegible]. 20; 22,30. **Un'anima divisa in due**, F. Bentivoglio, M. Bakò. Regia S. Soldini

**[illegible]** via Torino 30, telefono 87.48.26. L. 7000. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30. **El mariachi**, C. Gallardo, C. Gomez. Regia R. [illegible]

**CENTRALE 2** via Torino 30, telefono [illegible].26. L. 7000. Or.: 16; 18,10; 20[illegible]; 22,30. **Benny & Joon**, J. Depp, A. Quinn. Regia J. [illegible]

**DE AMICIS** v. De Amicis 34, [illegible] 8645.27.16. L. [illegible] + [illegible]. Rassegna «P. P. Pasolini ... con le armi della poesia» [illegible] 18 **Il bell'Antonio**, [illegible]. Ore 20 **Sopralluoghi in Palestina**. Ore 22 **Il vangelo secondo Matteo** (presentazione e cura di F. Leonetti).

**MEXICO** v. Savona 57, tel. 48.95.102. L. 8000. Or.: 20; 22. Solo per oggi **The Rocky Horror [illegible] Show**, T. Curry, S. Sarandon. Regia G. Sharman. V. M. 14. Ore 24 «Per quelli della notte»: **Amore per sempre**, [illegible], J. Lee Curtis. Regia S. Miler. Domani riprende [illegible]: Rassegna «Visioni originali - Film selezionati da [illegible] Tornatore»: **Gaspard et R[illegible]**

**[illegible]** c.so di Porta Ticinese 45, tel. 546.65.51. L. 2000. Ore 10 film '93-'94 per le [illegible], regia I. Quedraogo.

**[illegible]NE** via Pacinotti 6, telefono 39.21.04.83. L. 7000. Or.: 20; 22,15 **Proposta indecente**.

**AUDITORIUM DON BOSCO** via M. Gioia 48, tel. 68.81.751. Ingr. con tess. ore 21 Cineforum **Orlando**, T. Swinton, B. [illegible], [illegible] Bruteau. Regia S. Potter

**[illegible]INETECA MUSEO DEL CINEMA PALAZZO DUGNANI** via Manin 2/a, t. 65.54.977. L. 4000. Ore 17,30 **Un piccolo monastero in Toscana**, regia di O. Iosseliani (ed. orig.).

## LUCI ROSSE

**ACADEMY** v.le Monza 101. L. 10.000. **Gradosità anale e Notti particolari a bagnate.**

**[illegible]RGO** v.le Monza 79. L. 10.000. **Tutto dentro e Night life - danzatrici erotiche.**

**ASTOR** c. B. Aires 38. L. 12.000. Ap. ore 13. **Invito all'amore super bagnato.**

**ASTORIA** via Montenero 55. L. 10.000. **I desideri di [illegible] ingenua e Mangiata viva.**

**ATLAS** via Sansovino 3. L. 10.000. **Mio marito davanti di dietro tutti quanti.**

**AURORA PU[illegible]CAT** via P. Sarpi 8. L. [illegible]. Ap. ore 10,30. **Preda bionda e i suoi stalloni e Seduzione di Lynne.**

**CIELO** via Premuda 40. Lire 12.000. Ap. ore 18. **Moana bella di giorno.**

**CITTANOVA** via Giambellino 153. L. 10.000. **Piaceri di carne per animali.**

**DIAMANTE** via F. Filzi 5. L. 12.000. Ap. ore 13. **Il succhiatore della rosa.**

**DONIZETTI** via M. da Panicale, 13. L. 10.000. **Il succhiatore della rosa.**

**EMBASSY** v. Fatì di Bruno 8. L. 10.000. **Perversioni be[illegible] e peep show e Super labbra di giovani vogliose**

**[illegible]** via D. Crespi 14. L. 10.000. Ap. ore 15. Varietà + film

**LA FENICE** via Bigny 52. L. 10.000. **Tutto dentro e Teneri ma duri**

**LORETO** p.le Loreto. L. 8000. **I tre caldi nidi del pas[illegible].**

**MAGENTA** via R. Sanzio 23. L. 10.000. **Voluttà e estasi della carne.**

**PERLA** via Degli Imbriani [illegible]. L. 10.000. Ap. [illegible] **Vanessa superanal e Bestial play bo[illegible]**

**ROXY** c. Lodi 128. Lire 10.000. [illegible] 14,20. **Le predazioni di una signora rispettabile e Voglie animalesche gay.**

**ZODIACO** via Padova 179. L. 10.000. Ap. ore 14. **Morbosità bestiali.**

## LE TV PRIVATE

### Retedue

14,30 **Notiziario**, 1ª edizione
[illegible] — **Pomeriggio non stop**
18,30 **Ciranda [illegible] Pedra**, telenovela
19,30 **Notiziario**, 2ª [illegible]
[illegible] — **Giudice di notte**, telefilm
20,30 **Il grande campione**, film
22,15 **Mannix**, telefilm
23 — **Notiziario** (r)
23,30 **Serata non stop**

### RTP 1

14,30 **Film**
17,04 **Starlandia**
[illegible] — **Telefilm**
19,30 **RTP giornale**
20,34 **Zitti e... [illegible]**, talk show sportivo
22,30 **RTP giornale**
23 — **Film**

### Video 3 T.C.I.

14,30 **Meridiana**
15,45 **Andiamo al cinema**
16 — **Commerciale**
17,30 **Giacomini**
17,45 **Andiamo al cinema**
18 — **Telegiornale flash**
18,15 **Cartoni animati**
19,30 **Oggisera**, notiziario
20 — **Bia sfida la magia**, cartone
20,30 **L'ippogrifo**
22,50 **Week end**
23 — **Conviene far bene l'amore**
24 — **Search**, telefilm
1 — **Andiamo al cinema**
1,15 **Gioco sleale**, film

### Antenna Uno

14,30 **Supermusic**, musicale
15,40 **Documentario**
17,05 **Prima pagina**
17,30 **Cartoni animati**
18,35 **Prima pagina**
20,05 **Tgg special**
20,30 **Il mago**, telefilm
21,30 **Le brigate del Tigre**, telefilm
22,30 **Incontro con...**
23,45 **Vizi privati... pubbliche visioni**
1,30 **Trapper John**, telefilm

### Tele + 3

[illegible] — **English tv**, inglese [illegible] ragazzi
16 — **Oliver e Digit**, inglese per bambini
17 — **+ 3 news**, notiziario
17,06 **Le miserie del signor Travet**, film
18,55 **Monografie**
[illegible] — **Così fan tutte**, opera lirica
23,20 **Le miserie del signor Travet**, film

### TV Agrigento

14,30 **Il mistero della magia**, rubrica
15,30 **Forza Akragas**, sport
16,25 **Trinacria verde**, inf. agricola
16,45 **Supermusic Studio Rock**, [illegible]cale
17 — **Notiziario**, 2ª ed.

17,30 **Doraemon**, cartoni
17,45 **Don Chuck Castoro**, cartoni
18,15 **Doraemon**, cartoni
18,30 **Phantoman**, [illegible]
18,50 **Doraemon**, [illegible]
19,10 **Tgg Special**, informazione
[illegible] **Commerciali**
19,55 **Andiamo al cinema**
20,05 **Notiziario**, 1ª ed. serale
20,40 **Forza mare**, sport
[illegible] — **TVA Speciale**, inform.
22,05 **Notiziario** 2ª ed. serale
22,40 **Calcio Fans**, rubrica
23,40 **Le Brigate [illegible] Tigre**, telefilm
0,40 **Notiziario**, 3ª ed. serale
1,15 **Il Mago**, avventura
2,10 **Un uomo tranquillo**, film

### [illegible] Italia 7

[illegible] **TGS Studio**, rubriche
15 — **Aspettando il domani**, telenovela
15,30 **Vendite commerciali**
16 **Una donna in vendita**, telenovela
16,40 **Cartoni animati**
17,10 **Vendite commerciali**
18,45 **Notiziario**, 2ª edizione
19 — **Vendite commerciali**
20,10 **Notiziario**, 3ª edizione
20,30 **Siamo ricchi e poveri**, film
22,30 **Notiziario**, 4ª edizione
23 — **Strike**, rubrica
23,55 [illegible]**rio** (r)
0,30 **Commissario di notturna**, film

### T.R.M.

15 — **Orezero**, musicale
15,30 **M.A.S.H.**, telefilm
16 — **Quincy**, telefilm
17 — **Pasiones**, telenovela
18 — **Señora**, telenovela
19 — **Spazio regionale**
20.30 **Il distintivo rosso del coraggio**, film
22,15 **Informazioni regionali**
22,30 **Cuore in rete**, rubrica
23.15 [illegible], sportivo
23.45 **Volley League**, sport
**Orezero**, musicale (r)

### Canale 5

15 **Agenzia matrimoniale**, rubrica
[illegible] — **A tutto Disney**, cartoni
16,20 **Bim Bum Bam**, cartoni
17,59 **Tg 5 flash**, notizie
18,02 **Ok! Il prezzo è giusto**, quiz
19 — **La ruota della fortuna**, gioco
20 — **Tg 5 news**, notizie
20,25 **Striscia la notizia**, show
20,40 **Festival italiano**, show
23 — **Maurizio Costanzo show**
**Tg 5 news**, notizie
1,30 **Canale 5 no stop**

### Canale 21

16,30 **[illegible] pomeriggio**
18,30 **Vg 21**, notiziario
19,30 **Cartoni animati**
20,30 **Il meglio di mezzo secolo**, musi[illegible]
21,30 **Addestrato per uccidere**, film
23 — **Vg 21**, notiziario

## TGS ITALIA 7 - TG SICILIA

## Storia scontata di due giovani [illegible]

«Siamo ricchi e poveri» in onda alle 20,30, è diretto da Siro Marcellini e interpretato da Hélène Romy (foto), Giacomo Rondinella. Ci sono due fidanzati poveri e felici ma lui viene sedotto da una bella straniera che gli promette una gran carriera come cantante. [illegible] lasciano poi si riconciliano al capezzale della madre di lui.

23,30 [illegible] **round**
1 — **Sturi Rock**, film

### Video [illegible]

15 **Telenovela**
16 **Una presenza per servire**
19,45 **Videogiornale**
20,30 [illegible]**a infernale**, film
23 — **Videogiornale**

### Italia 1

14,30 **Non è la Rai**, show
16,15 **Unomania**, show
17 — **Mitico**, rubrica
17,20 [illegible]**omania magazine**
17,55 **Studio sport**
18 — **Supervicky**, telefilm
18,30 **Bayside school**, telefilm
19 — **Willy, principe di Bel Air**, telefilm
19,30 **Studio aperto**
19,50 **Radio Londra**, attualità
20,05 **Karaoke**, show
20,35 **La recluta**, film

2[illegible] **Visto da Sud**, attualità
23,30 **Dream On**, telefilm
24 — **Playboy show**
0,30 **Studio sport**, notizie
1 — **Italia Uno no stop**

### Teleregione

14,15 **Tuttocronaca giorno**
16,05 **Vendite commerciali**
17,05 **Custer**, telefilm
[illegible] **Fotogramma**
19,05 **Gli antenati**, documentario
19,50 **Tuttocronaca sera**
20,30 **Vendite commerciali**
22,30 **Tutto quanto fa spettacolo**
0,30 **Tuttocronaca notte**
0,50 **Noi, voi, i nostri ospiti** (r)

### Canale 21 Palermo

14,15 **Tigi 21 telegiornale**
14,40 **Telemarket direttissima**
16,50 **Tigi 21 telegiornale**
17,40 **Le avventure di Huckleberry Finn**, [illegible]
19,40 **Tigi 21 telegiornale**
[illegible] **Occulto con...**
23,30 **Garrison Commando**, telefilm
0,30 **Tigi 21 telegiornale**
0,50 **Special Branch**, telefilm
1,40 **Garrison Commando**, telefilm

### Telejonica

14,05 **Riccioli d'oro**, film
16 — **Scatola magica**, rubrica
19,30 **Adolescenza inquieta**
20,20 **Tg sera**, notiziario
20,45 **Piazza Montecitorio**
21,15 **Trinacria verde**, rubrica
23,20 **Contrappunto**, rubrica
24 — **Night and...**
**Film notte**

### Telerent

14,30 **Telerent**, attualità
15 — **Vendite commerciali**
[illegible] **Fiore selvaggio**, telenovela

## LE TV PRIVATE

19 — **Telerent**, attualità
19,30 **College - Henry & Kip**, telefilm
20 — **Giudice di notte**, telefilm
20,30 **Il colpetto**, film
22,30 **Telerent**, attualità
[illegible] — **Pallamano**, rubrica
24 — **Giudice di notte**, telefilm
[illegible] **Telerent**, attualità
1 — **Giudice di notte**, telefilm
[illegible] — **Film**

### TM[illegible]

14,05 **Ultime avventure di Don Giovanni**, film
15,45 **Tappeto volante**, rubrica
**Sale, pepe e fantasia**
[illegible]
19,30 **Il mondo di Giò**, sceneggiato
19,35 **Sorrisi e cartoni**
20,25 **TMC informa**, tg flash
20,30 **Night club**, film
22,15 [illegible]
22,45 **L'appuntamento con sindaco**, [illegible] Formentini, sindaco di Milano
23,30 **Sport**
2 — **Cnn**, in diretta

### Telespazio 1

14,30 **Filo diretto**, rotocalco
16,15 **Promozionale**
[illegible] — **Spazio redazionale**
19,15 **Telegiornale**
19,45 **Jump Basket e Bask[illegible]**
20,30 **Film**
22,15 **Telegiornale**
22,45 **Filo diretto**, rubrica (r)
0,30 **Telegiornale**
1 — **Programmazione notturna non stop**

### Antenna [illegible]

15 — **Maria Maria**, telenovela
16 — **Proposte commerciali**
17 — **Starlandia**, rubriche
18 **Tutto cartoni**, rubrica musicale
19 — **Proposte commerciali**
19,30 **Maria Maria**, telenovela
20,30 **Zitti e Mosca**, talk show
22,30 **Sicilliasera**, notiziario
22,50 **F.B.I.**, telefilm
24 — **Siciliannotte**, notiziario

### Vuellesette

14 — **Cinquestelle news**
17 — **Starlandia**
18 — **Tutto cartoni**
19,30 **Cinquestelle news**
20,30 **Zitti e Mosca**, rubrica
22,30 **Cinquestelle news**
[illegible] — **Sport mare**, rubrica
[illegible] **Il circuito della paura**, film

### [illegible] Odeon

15 — **Orezero**, musicale
15,30 **M.A.S.H.**, telefilm
16 — **Quincy**, telefilm
17 — **[illegible]siones**, [illegible]
18 — **Señora**, telenovela
[illegible] — **Mediterraneo notizie**

19,30 **Notiziario Worldnet**
[illegible] **Il distintivo rosso del coraggio**, film
22,15 **Mediterraneo notizie**
22,30 **Cuori in rete**
23,15 **Tuttofuoristrada**
1 — **Orezero**, musicale (r)
1,30 [illegible]**ria non stop**

### TG Sicilia

14,30 **Una donna in vendita**, telenovela
16,15 **Rotocalco rosa**, rubrica
16,45 **Programmazione locale**
17,30 **7 in allegria**
17,35 **Cartoni animati**
19 — **Signor presidente**, telefilm
19,30 **Mod Squad**, telefilm
20,30 **Siamo ricchi e poveri**, film
22,15 **Shane**, telefilm
23.15 [illegible] **di no[illegible]**, film

### [illegible] Video Calabria

15 — **Orezero**, musicale
15,30 **M.A.S.H.**, telefilm
[illegible] — **Quincy**, telefilm
17 — **Pasiones**, telenovela
18 — **Señora**, telenovela
19 — **Spazio regionale**
20,30 **Il distintivo [illegible] del coraggio**, film
22,15 **Informazioni regionali**
22,30 **Cuore in rete**, rubrica
23,45 **Volley league**, rubrica

### TeleScirocco

14,30 **Pomeriggio insieme**
17 — **Starlandia**, rubrica
18 — **Superpass**, varietà
19,30 **TSI**, telegiornale
20,30 **Zitti e... Mosca**, talk show
22,30 **TSI - Zona mista**

### Canale 46

14,30 **Redazionali**
16,30 **Canale 46 news**
17 — **Redazionali**
**Canale 46 news**
22,30 **Oroscopo**
22,40 **Redazionali**
0,15 **Medical Center**, telefilm
1 — **Canale 46 news**
1,15 **The Cat**, telefilm
2 — **Medical Center**, [illegible]

### Teleacras AG

15 — **Proposte commerciali**
17,15 **Vg pomeriggio**
17,30 [illegible]
18,15 **Fiore selvaggio**, novela
19,15 **Boomer cane intelligente**, telefilm
19,45 **Giudice di notte**, telefilm
20,40 **Il sospetto**, film
23 — [illegible]**z**, telefilm
0,15 **Vg notte**

■ Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

## TEATRI

### [illegible]

**PICCOLO TEATRO D[illegible]** Informazioni: via P. Calvi 5, telefono (091) 334.211

[illegible] **DANTE:** Inf. tel. (0191) 581.222/324.483. Or.: 10-13 e 17-20.

**TEATRO MASS[illegible]** (0191) 581.222/324.483. Anno artistico 1993-94. Autunno musicale 1993. Politeama Garibaldi. **Terzo concerto**, giovedì 28, ore 21 (I ciclo); venerdì 29 ottobre, ore 18,30 (II ciclo). Direttore: I. Karabtchevsky. Violoncellista: D. Geringas. B. Smetana: «La sposa venduta», ouverture. A. Dvorak: Concerto in si min. op. 104 per violoncello e orchestra. I. Strawinsky: «L'uccello [illegible] fuoco», suite. **Quarto concerto**, giovedì 4 novembre, ore 21 (I ciclo); venerdì 5 novembre, ore 18,30 (II ciclo). Direttore e pianista: P. Entremont. J. Haydn: Sinfonia n. 1; Concerto in Re magg. op. 21 per pianoforte e orchestra. W. A. Mozart: Divertimento KV 136; Concerto in Sol magg. KV 453 per pianoforte e orchestra. **Quinto concerto**, giovedì 11 novembre, ore 21 (I ciclo), venerdì 12 novembre, ore 18,30 (II ciclo). Direttore: K. Martin. Mezzosoprano: Denyce Graves. M. Ravel: «Alborada del gracioso», «Sheherazade» tre pezzi di T. Klingsor per mezzosoprano e orchestra. G. Gershwin: Medley (arr. N. Leyden) a) «Love Walked In» - b) [illegible]mebody Loves Me» - c) «The Man [illegible]» - «Catfish Row», suite da Porgy and Bess (orchestrazione originale). **Sesto concerto**, martedì 16 novembre, ore 21 (I ciclo); mercoledì 17 novembre, ore 18,30 (II ciclo). Orchestra del Mozarteum di Salisburgo. Direttore: J. Tate. W. A. Mozart: Sinfonia in Re magg. KV 504 (Praga); Sinfonia in Sol min. KV 550; Sinfonia in Do magg. KV 551 (Jupiter). **Settimo concerto**, giovedì 18 novembre, ore 21 (I ciclo); venerdì 19 novembre, ore 18,30 (II ciclo). Direttore: [illegible]. Ver[illegible]go. Pianista: J. Louis Steuerman[illegible]. Mosca: Undici poemetti. R. Schumann: Concerto in La min. op. 54 per pianoforte e orchestra; Sinfonia n. 4 in Re min. op. 120. **Ottavo concerto**, giovedì 25 novembre, ore 21 (I ciclo); venerdì 26 novembre, ore 18,30 (II ciclo). Direttore: L. Gilgore. Pianista: Rafael Orozco. Bari[illegible]: Desmond Byrne. [illegible] D'Amico: Dai «Sonnets et Rondels» [illegible] testi di Mallarmé, per baritono e orchestra. E. Grieg: Concerto in [illegible] min. op. 16 per pianoforte e orchestra. J. Sibelius: [illegible] n. 2 in [illegible] magg. op. 43.

[illegible] **CULTURALE G. RAG[illegible]** teatro Teatès. Informazioni e prenotazioni telefono 941.433.

## CABARET

**AL CONV[illegible]** (tel. 63.72.428). Telefonate per informazioni. Venerdì e sabato cena + spettacolo ore 21, [illegible] ore 18,30 solo spettacolo. Prenotare.

### CAT[illegible]

#### [illegible]

**TEATRO BELLINI**. Domenica 8/11 [illegible] 18 Teatro Ambasciatori. Concerto da [illegible]: Solisti dell'Orchestra del Teatro Bellini. Sabato 13/11 [illegible] Concerto Sinfonico: Alkis Baltas, direttore, Aaron Rosand, violino. Martedì 16/11 ore 18 Teatro Ambasciatori. Concerto da Camera: Orchestra da Camera Carme. Sabato 20/11 ore 18 Recital: M[illegible] Maisky, violoncello, Dana Hovora, pianoforte. Domenica 21/11 [illegible] 18 Teatro Ambasciatori. Concerto da Camera: Solisti dell'Orchestra del Teatro Bellini. Sabato 27/11 ore [illegible] Recital: Brigitte Fassbaender, soprano, Wolfram Rieger, pianoforte. Sabato 4/12 ore 18 Teatro Ambasciatori. Concerto da Camera: Madrigalisti del Coro del Teatro Bellini

**PICCOLO TEATRO** - Via F. Ciccaglione 29, tel. 447.603.

[illegible] - Piazza San Placido 12, [illegible] 312 [illegible]

## CONCERTI

[illegible] **GROUP:** Teatro Metropolitan. Prev. a Catania presso il botteghino del teatro (095/322.323) e The [illegible] Group (095/491 871). A Palermo presso The Brass Group (per inf. 091/617.1274)

### [illegible]

#### [illegible]

**TEATRO VITTORIO EMANUELE Stagione [illegible] musica lirica sinfonica e balletto. Autunno '93**. Turno A: 24/10 **L'incoronazione di Poppea**, musica di C. Monteverdi. 3/11 **La storia [illegible] soldato**, musica [illegible] I. Stravinskij. 7/12 [illegible] ballet **Perpetuum**, musiche di Tractor's Revenge e di Johann Strauss, coreografie di Ohad Naharin. 14/12 **Rigoletto**, musica di G. Verdi. 17/12 **La sonnambula**, [illegible] di V. Bellini. Turno B: 26/10 **L'incoronazione di Poppea**. 4/11 **La storia del soldato**. 8/12 **Ginevra ballet**. 18/12 **La sonnambula**. 21/12 **Rigoletto**. Fuori abbonamento: 28/11 concerto di **Lorin Maazel**. Orchestra [illegible]fonica della Radio della Baviera. 22/12 concerto [illegible] soprano **Kathleen Cas[illegible]** Orchestra sinfonica del Teatro di Treviso. 23/12 **Rigoletto** (3ª replica). Per informazioni tel. 090/345233.

**ASSOCIAZIONI MUSICALI RIUNITE:** Concerto [illegible] soprano Katia Ricciarelli accompagnata dal pianista Fulvio Bonega. Domenica 17 ottobre al Teatro Vittorio Emanuele ore 21. Per informazioni tel [illegible].020

#### [illegible]

[illegible] **CA[illegible]LINO: Mesdames et monsieurs** di E. Labiche con Marilne Brochard e Franco Molé. Da sabato 16 ottobre. [illegible] Inf. tel. 090/364158.

## PRIME VISIONI IN SICILIA

### AGRIGENTO

**Mezzano** — v. C. Colombo 36, Tel. 637.602, Or.: 18,30/22,30
**[illegible]el centro del mirino** — di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

### CALTANISSETTA

**Bauffremont** — salita Matteotti 10, Tel. 21.604, Cinema-Teatro
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Bellini** — v. Gioberti 3, Tel. 25.905
**Hot Shots! 2** — di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

**Supercinema** — v. Dante Alighieri 4, [illegible]
**Nel centro del mirino** — di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

### [illegible]

**Alfieri** — v. Duca degli Abruzzi 6, Tel. 373.700, Or.: 16/18,10/20,20/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
**Molto rumore per nulla** — di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

**Ambasciatori** — v. Eleonora d'Angiò 17, Tel. 431.440
TEATRO

**Ariston** — v. Balduino 17, Tel. 441.717
**Cinestudio**

**Capitol** — v. Vicenza [illegible]
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Corsaro** — v. S. Nicolò al Borgo 49, Tel. 502.690, Or.: 18/22,30
**Eddy e la banda del Sole luminoso** — di D. Bluth (Usa '93) — Un gallo, offeso, abbandona la sua fattoria. Ma da quando il suo chicchirichì è cessato, il sole non splende più come prima: e così gli altri animali decidono di andare a cercarlo. N. V. 1h 10' **Cartoni Animati**

**Excelsior** — v. Giuseppe De Felice 19, Tel. 316.699, Or.: 16,30/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
**Giovanni Falcone** — di G. Ferrara, con M. Placido, G. Giannini, A. Bonaiuto (Italia '93) — Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nel pool antimafia, alla strage di Capaci. N. V. 2h 05' **Drammatico**

**Golden** — v.le Ruggero di Lauria 69/a
**Giovanni Falcone** — di G. Ferrara, con M. Placido, [illegible] Giannini, A. Bonaiuto (Italia '93) — Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nel pool antimafia, alla strage di Capaci. N. V. 2h 05' **Drammatico**

**[illegible]** — v. Etnea 256, Tel. 326.210, Or.: 17/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. [illegible], J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**Metropolitan** — v. S. Euplio 21, Tel. 322.323
OGGI TEATRO

**Odeon** — v. Filippo Corridoni 18, Tel. 326.324
**Per amore solo per am[illegible]re** — di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' **Dramm.**

**Ritz** — v. Isola 5, Or.: 17; 22,30
**Sud** — di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' **Drammatico**

**Sciara** — p. Risorgimento 15, Tel. 417.094, Or.: 18/22,30
**Il fuggitivo** — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico [illegible] la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

### [illegible]

**Super. Grivi** — p. Ghisleri 2, Tel. 500.903, Or.: 17,30/21,30
**Guardia del corpo** — di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92) — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico. N. V. 2h10' **Thriller**

### [illegible]

**Aurora** — v. XXVII Luglio 70, Tel. 718.695, Or.: 18/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
**Dave** — di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio. N. V. [illegible]

**Lux** — largo Seggiola, is. 168, Tel. 710.286, Or.: 18/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
**Giovanni Falcone** — di G. Ferrara, con M. Placido, G. Giannini, A. Bonaiuto (Italia '93) — Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nel pool antimafia, alla strage di Capaci. N. V. [illegible] **Drammatico**

**Olimpia** — v. degli Amici, is. 212, Tel. 716.039, [illegible]: 18/22,30
**Sliver** — di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

**Orione** — v. S. Martino 338, Tel. 292.57.68, Or.: 18,30/22,40, Ing. 7000; rid. 5000
**Film blu** — di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia. N. V. 1h 50' **Drammatico**

**Savio** — v. Peculio Frumentario, Tel. 717.346
**Eddy e la banda del sole luminoso** — di D. Bluth (Usa '93) — Un gallo, offeso, abbandona la sua fattoria. Ma da quando il suo chicchirichì è cessato, il sole non splende più come prima: e così gli altri animali decidono di andare a cercarlo. N. V. 1h 10' **Cartoni Animati**

### PALERMO

**Abc** — v. Emerico Amari 168, Tel. 329.248, Or.: 17,30/20/22,30
**Jurassic Park** — di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono [illegible] e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' [illegible]

**Ariston** — v. Pirandello 5, Tel. 625.85.47, Or.: 15,30/17,45/20/22,30
**Giovanni Falcone** — di G. Ferrara, con M. Placido, G. Giannini, A. Bonaiuto (Italia '93) — Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nel pool antimafia, alla strage di Capaci. N. V. 2h 05' **Drammatico**

**Arlecchino** — v. Imperatore Federico 12, Tel. 362.151, Or.: 17,30/20/22,30
**Per amore solo per [illegible]** — di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' **Dramm.**

**Aurora** — v. Tommaso Natale 177, Tel. 533.192. Cineclub, Or.: 18,30/20,30/22,40, Ingr. 10.000
**Molto rumore per nulla** — di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse [illegible] matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

**Fiamma** — Largo degli Abeti 6, Tel. 625.19.68, Or.: 16,30 18,20/20,20/22,30
**Sliver** — di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

**Gaudium** — v. Damiano Almeyda 32, Tel. 341.535, Or.: 16/18,10/20,20/22,30, Ing. 10.000
**Eddy e la banda del Sole Luminoso** — di D. Bluth (Usa '93) — Un gallo, offeso, abbandona la sua fattoria. Ma da quando il suo chicchirichì è cessato, il sole non splende più come prima: e così gli altri animali decidono di andare a cercarlo. N. V. 1h 10' **Cartoni Animati**

**Igiea Lido** — v. Amm. Rizzo 13, Or.: 15,30/17,45/20/22,30, Ingr. 10.000
**Giovanni Falcone** — di G. Ferrara, con M. Placido, G. Giannini, A. Bonaiuto (Italia '93) — Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nel pool antimafia, alla strage di Capaci. N. V. 2h 05' [illegible]

**Tiffany** — v.le Piemonte 38, Tel. [illegible], 16 18,10/20,20/22,30, Ingr. 10.000
**Sud** — di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' **Drammatico**

**King** — v. Ausonia 111, Tel. 511.103, Or.: 16,30/19,30/22,30, L. 10.000
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Metropolitan** — v. Strasburgo 365, Tel. 689.55.32, Or.: 17,30/20/22,30, Ingr. 10.000
**Dave** — di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio. N. V. 1h 50' **Commedia**

**Nazionale** — v. E. Amari 168, Tel. 558.290, Or.: 17,30/20/22,30, Ingr. 10.000
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad [illegible] quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**Nazionalino** — via E. Amari 168, Tel. [illegible], Or.: 17,30/20/22,30, Ingr. 10.000
**Il fuggitivo** — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

**Jolly** — v. D. Costantino 64, Tel. 54.12.43, Or.: 15,30/17,45/20/22,30, Ingr. 10.000
**Giovanni Falcone** — di G. Ferrara, con M. Placido, G. Giannini, A. Bonaiuto (Italia '93) — Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nel pool antimafia, alla strage di Capaci. N. V. 2h 05' **Drammatico**

**Rivoli** — Or.: 15,30/17,45/20/22,30
**Giovanni Falcone** — di G. Ferrara, con M. Placido, G. Giannini, A. Bonaiuto (Italia '93) — Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nel pool antimafia, alla strage di Capaci. N. V. 2h 05' **Drammatico**

**Rouge et Noir** — p.zza Verdi [illegible], Tel. 597.269. Or.: 16 17,40/19,10/20,45, Ingr. 10.000
**Tom & Jerry - Il film** — di P. Roman (Usa '92) — Tom e Jerry si ritrovano per strada perché la loro casa deve essere demolita e scoprono il valore di nuovi amici: un cagnolino, una bambina senza padre, un agente di polizia ... N. V. 1h 15' **Cartoni Animati**

### RAGUSA

**Duemila**
**Giovanni Falcone** — di G. Ferrara, con M. Placido, G. Giannini, A. Bonaiuto (Italia '93) — Vita, battaglie e morte [illegible] giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nel pool antimafia, alla strage di Capaci. N. V. 2h 05' **Drammatico**

**La Licata** — v.le Tenente Lena 10, Tel. 621.052
**Riservato**

### [illegible]

**[illegible]olden** — v. Eschilo 12, Tel. 61.149
**[illegible]ave** — di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio. N. V. 1h 50' **Commedia**

**Mignon**
**Qualcuno da amare** — di T. Bill, con C. Slater, M. Tomei, R. Perez (Usa '92) — Una cameriera, in apparenza disinvolta, e uno sguattero, timido e complessato, lavorano nello stesso fast-food e provano ad amarsi. N. V. 1h 45' **Sentimentale**

**Vasquez**
**Giovanni Falcone** — di G. Ferrara, con M. Placido, G. Giannini, A. Bonaiuto (Italia '93) — Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nel pool antimafia, alla strage di Capaci. N. V. 2h 05' **Drammatico**

**Verga**
**[illegible]** — di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' **Drammatico**

### TRAPANI

**Arlecchino** — v. Marconi 12, Tel. 539.760
**Dave** — di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio. N. V. 1h 50' **Commedia**

**Ariston**
**Nel centro del mirino** — di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

## PRIME VISIONI IN CALABRIA

### CATANZARO

**Comunale** — c. Mazzini 82, Tel. 741.241, Or.: 16/18/20/22
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio; ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Supercinema** — v. XX Settembre 18, Tel. 725.964, Or.: 16/18/20/22, Ingr. 6000; rid. 5000
**Super Mario Bros.** — di R. Morton e A. Jankel, con B. Hoskins, J. Leguizamo (Usa '93) — I due fratelli idraulici italoamericani, celebri personaggi di videogiochi, affrontano un pericoloso mondo sotterraneo popolato da dinosauri. N. V. 1h 40' **Fantacomico**

**Masciari** — p. Le Pera, Tel. 724.875, Or.: 16/18/20/22
**Boxing Helena** — di J. Lynch, con S. Fenn, J. Sands (Usa '93) — Un uomo si innamora di una ragazza e supera ogni limite pur di averla solo per sé: tra perversioni e incubi, scocca anche una scintilla d'amore. V. M. 14 1h 45' **Dramm. Erotico**

### COSENZA

**Citrigno 1** — v. Adige, Tel. 250.085, Or.: 16/18/20/22
**[illegible]d** — di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' **Drammatico**

**Citrigno [illegible]** — v. Adige, Tel. 250.085, Or.: 16/18/20/22
**Last Action Hero** — di J. McTiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. M. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per [illegible] sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' F[illegible]

**Garden 1** — [illegible] 19 bis (Rende), [illegible]12, Or.: 18/20/22,30
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Garden 2** — SS 19 bis (Rende), Tel. 33.912, Or.: 18/20/22,30
**Jurassic Park** — di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un [illegible] si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

**Garden 3** — [illegible] 19 bis (Rende), Tel. 33.912, Or.: 18/20/22,30
**Sliver** — di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

**Isonzo** — v.le Isonzo 16, Tel. 27.805, Or.: 16/18/20/22

### CROTONE

**Apollo** — v. Regina Margherita, Tel. 26.650
CHIUSURA STAGIONALE

**Raimondi**
CHIUSURA STAGIONALE

### [illegible]

**Margherita** — c. Garibaldi 58, Tel. 20.042
**Sud** — di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' **Drammatico**

**Comunale** — c. Mazzini, Tel. 23.962
**L'età dell'innocenza** — di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

**Odeon** — v. Vittorio Veneto, Tel. 898.168
**Il fuggitivo** — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

**Aurora** — v. S. Caterina 183, Tel. 45.373, Or.: 16/18/20/22, Ingr. 8000; rid. 6000
**Hoffa** — di D. De Vito, con J. Nicholson, D. De Vito, A. Assante (Usa '93) — Luci e ombre nella vita di James R. Hoffa, capo del più potente sindacato dei camionisti americani, ai tempi della Grande Depressione N. V. 2h 20' **Drammatico**

**Moderno** — c. Garibaldi 356, Or.: 16/18/20/22, Ingr. 6000
**Film per adulti**

**Nuova Pergola**
**Sliver** — di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

### VIBO VALENTIA

**Moderno**
**Sliver** — di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

**Valentini** — v. D'Alessandria, Tel. 41.183
**Dragon: la storia di Bruce Lee** — di R. Cohen, con J. S. Lee, L. Holly, M. Learned (Usa '93) — Gli spettacolari combattimenti di kung fu, gli amori, la vittoriosa lotta [illegible] pregiudizi e alla paura del grande maestro di arti marziali. N. V. 2h **Drammatico**

# TELEVISIONI PRIVATE

## TVA - Vicenza

6,30 **Adderly**, telefilm
7 — **TVA notizie**
7,30 **Consigli del medico**, rubrica
7,32 **Vita e salute**, rubrica
8,30 **Comprabene**
12 — **Starlandia**, varietà
13 — **California**, telefilm
14 — **Centro polli**, redazionale
14,30 **Lady Ca D'oro**, redazionale
15 — **Agapel**, redazionale
15,40 **Fatti figure realtà**, rubrica
17 — **Starlandia**, varietà
18 — **Superpass**, varietà
19 — **Telesport**
19,30 **TVA notizie**
20,05 **Re**[illegible]
20,35 **Zitti e Mosca**, diretta sportiva
22,35 **TVA notizie**
23,05 **Trend - Settimanale d'informazione finanziaria**
23,30 **Capolinea**, rubrica
0,15 **Telesport**, replica
1,20 [illegible]

## Diffusione Europea

[illegible] **D.E.** [illegible] **magazine** notiziario
9 — [illegible], proposta commerciale
10 — **Music all morning**, intrattenimenti
11,45 **Speciale Moda Polli 93/94** proposta commerciale
12,15 **Top Star Disco**, rubrica musicale
12,45 **D.E. News**, telegiornale
13 — **Mtv's greatest** [illegible], i più grandi successi di Mtv, musicale
[illegible] — **Simone** [illegible], musicale
15,30 **The Mtv Report**, dati e date dalle tournées
16,45 **Mtv at the movies**, cinema al cinema e in videocassetta, musicale
17 — **Mtv news at night**, musicale
17,15 **3 from 1**, musicale
17,30 **Dial MTV**, musicale
18 — **The soul of Mtv**, musicale
18,30 **Music non-stop**, musicale
19 — **Video a tema**, musicale
19,15 **D.E. news**, tg 2ª edizione
20 — **Musica e incontri**, musicale
20,30 **Il mondo degli** [illegible], al serial hanno prestato la loro consulenza [illegible] premi Nobel: Konrad Lorenz, Niko Tinbergen e Karl Von Frisc
21 — **La vita intorno a noi**, doc.
21,30 **Cinemondo**, rubrica [illegible]
22 — **D.E. news**, notiziario 3ª edizione
22,30 **Luci nelle tenebre**, film drammatico [illegible] (1941) con [illegible]ida Valli e Clara Calamai. Regia di Mario Mattioli
24 — **Musicanotte**
0,30 **D.E. news**, telegiornale 3ª ediz.

## Tele Garda

9 — **Telefilm**
10 — **Shopping**, rubrica
12 — **Tg Nove**
12,15 **Portobello**, rubrica
15 — **Quattro ragazzi per un computer**, film
16 — **Speciale motori Italia**, rubrica
17 — **Portobello**, rubrica
[illegible] — **Lotte di classe**, telenovela
19,30 **Tg Nove**
20,30 **Il giustiziere della strada**, film
[illegible] **Quattro ragazzi per un computer**, telefilm
22 — **Tg Nove**
22,30 **Varietà**

## Teleregione

7 — **Baby show**, rubrica
7,30 **Fantastico Max**, cartoni animati
8 — **Cara dolce Kyoko**, cartoni animati
8,30 **Baby show**, [illegible]
9 — **Junior sport**, [illegible]
9,30 **Mask**, cartoni animati
10 — **America selvaggia**, doc
10,30 **Bob e Bobette**, cartoni
10,45 **Che disastro**, cartoni animati
11 — **Andiamo al cinema**, rubrica
11,10 **Spazio redazionale**
12,50 **Andiamo al cinema**, rubrica
13 — **Telefilm**
14 — **TGR**, telegiornale
14,20 **Andiamo al cinema**, rubrica
14,30 **Redazionale**
15 — **Orezero**, [illegible]
15,30 **Mash**, telefilm
16 — **Quincy**, telefilm
17 — **Pasiones**, telenovela
18 — **Señora**, telenovela
19 — **TGR**, telegiornale
19,20 **Andiamo al cinema**, rubrica
19,30 **Cartoni** [illegible]

20 **Cartoni animati**
20,30 **Il distintivo** [illegible] **del coraggio**, film di Lee Philips con R. Thomas e M. Brandon
22,15 **TGR**, telegiornale regionale
22,30 **Cuori in rete**, settimanale sportivo
23,20 **Tutto fuoristrada**
23,50 **Andiamo al cinema**, [illegible]
24 — **Volley league**, settimanale dedicato alla Pallavolo
1 — **Orezero**, magazine musicale
1,30 **Speciale spettacolo**, rubrica
1,40 **Spazio redazionale**
2,10 [illegible] **end**, rubrica
2,20 **Spazio redazionale**

## Rete Nord

7 — **Rete Nord notizie**
7,15 **Teresa Venerdì**, film
9 — **Rete Nord notizie**
9,15 **Viaggi con l'avventura**, [illegible]
[illegible] **Documentario**
10,45 **Cartoni** [illegible]
11 — **Rete Nord notizie**
12,15 **Documentario**
13,15 **Scipione l'Africano**, film
14,30 **Iranian Loom tappeti**
16,30 **Roma città aperta**, film
18,30 **I viaggi d'avventura**, film
19,30 **Documentario**
20,30 **Il Vangelo**
21 — **Rete Nord notizie**
21,15 **Gli uomini che mascalzoni**, film
23,15 **Scusate**, film
1,15 **Natale al campo 119**, film

## Antenna 3

10,30 **Telepromozioni**
12 — **La tana dei lupi**, teleromanzo
12,45 **Notizie flash**, informazione
13 — **Notes e servizio speciale**
13,45 **Notizie flash**, informazione
14 — **Match music**
17 — **Notes e servizio speciale** rubrica
17,15 **La tana dei lupi**, [illegible]
17,45 [illegible]**bat**, telefilm
18,45 **Animali e noi**, [illegible]
19 — **Antenna 3 notizie VI**
19,15 [illegible], rubrica
19,25 **Informazioni finanziarie**, rubrica
19,30 **Antenna 3 notizie TV**
19,55 **Antenna 3 notizie** [illegible]
20,10 [illegible] **speciali**, rubrica
20,17 **Antenna 3 notizie VE**
20,35 **N.Y.P.D.**, telefilm
21 — **Gente e paesi**, rubrica
22 — **Antenna 3 notizie VI**
22,15 **Notes**, rubrica
22,30 **Antenna 3 notizie PD**
22,50 **Servizi speciali**, rubrica
23 — **Antenna 3 notizie TV**
23,30 **Antenna 3 notizie VE**
23,45 **Gente e paesi**, rubrica

## Italia 9

7 — **Consigli per la salute**
8 — **Proposte per voi**
[illegible] **Tg 9**
[illegible] — **Consigli per la salute**
[illegible] — **Nonsolofiscio**, dediche in diretta
13 — **Vetrinetta**, rubrica
14 — **Moda donna**
[illegible] — **Tutto casa**
17 — [illegible]
18,30 **Moda donna**
20,15 **A... come Amore**
20,45 **Evergreen diretta**
22,15 **Occulto 9** (col mago Alexander)
23 — **Evergreen diretta**
1,30 **Varietà**
2 — **Gran Galà**, spettacolo della [illegible]

## Telepadova

7,30 **I cinque samurai**, cartoni animati
7,50 **Little Dracula**, cartoni animati
8,10 **The thunderbirds**, cartoni
8,45 **Spazio redazionale**
11,30 **Andiamo al cinema**, [illegible] di informazione cinematografica
11,45 **Musica e spettacolo**, programma musicale
12,45 **Maria** [illegible], [illegible]
13,50 [illegible] **line**, linea [illegible]
[illegible] — **Aspettando il domani** teleromanzo
14,30 **Una donna in vendita** teleromanzo
15,20 **Rotocalco rosa**, rubrica
15,50 **Spazio redazionale**
17,20 **Andiamo al cinema**, rubrica di informazione cinematografica
17,35 **7 in allegria si ride**
17,45 **G. I. Joe**, cartoni
18 — **7 in allegria ci fa compagnia**
[illegible] **Transformers**, cartoni
18,20 **7 in allegria bizzarro**
[illegible] **Il ritorno dei cavalieri...** cartoni
[illegible] — **7 in allegria si canta**
19,15 [illegible], linea notizie
19,30 **F.B.I.**, telefilm
20,25 **Il passo n**[illegible] **scarpa**, attualità
20,30 **Siamo ricchi o poveri**, film di Roberto Amoroso con Helene Remy e Gaby André
22,20 **News** [illegible]
22,35 **Shane**, [illegible]
23,35 **La voglia matta**, varietà
0,35 **Andiamo al** [illegible], rubrica
0,50 **News** [illegible]
1,10 **Commissariato di notturna**, film
2,30 **Speciale spettacolo**, rubrica
3 — **News line**, [illegible] notizie
3,15 **Sell a Vision**
4,15 **Signor presidente**, telefilm
4,45 **Mod Squad**, telefilm

## Reteazzurra

7 — **Reteazzurra notizie**
7,15 **Cartoni animati**
7,45 **News**
8,30 **Film**
11 — **Cartoni animati**
12,30 **Amica Piera**, quotidiano musicale
13,35 **Sanità: parliamone**, in studio il dott. Gian Luca Atali
[illegible] — **Seven carpet**, rassegna di tappeti
[illegible] — **Reteazzurra notizie**
20 — [illegible]
[illegible] — **Okey motori**, settimanale motori [illegible] nazionale
[illegible] **Reteazzurra notizie**
[illegible] **Creazioni Grazia**, dèfilé
0,05 **Reteazzurra notizie**
0,20 **Film**
[illegible]
1,30 **Amica Piera**, quotidiano musicale
2,30 **Notte Shopping**

## Telefriuli

10,30 **Promozionali**
12 — [illegible] **del West**, telefilm
13 — **California**, telefilm
14 — **Tg flash**
14,05 **Promozionali**
17 — **Starlandia** intrattenimento per bambini
18 — **Superpass**, varietà
[illegible] [illegible]**il sera**
19,40 **Trapper John**, telefilm
20,30 **Zitti e Mosca**, intrattenimento sportivo
23,45 **Telefriuli notte**
0,15 **Penne all'arrabbiata**

## Telepace

14,15 **Preghiera a Maria Stella dell'Evangelizzazione**
14,20 **Boys and girl**, telefilm
14,40 **Ikkiusan il piccolo bonzo**, cartoni
16,05 **Laurel & Hardy**, cartoni animati
16,30 [illegible] **in cammino** - Giovanni Paolo II in Brasile
[illegible] — **Il Santo Rosario**
[illegible] **Ikkiusan il piccolo** [illegible], cartoni
[illegible] **Boys and girls**, telefilm
17,15 **Michelino**, film
18,45 **Salviamo i nostri occhi**, rubrica
[illegible] — **Orizzonti del regno**, [illegible]
19,30 **Tele Pace notiziario**
19,50 **L'Ape Magà**, cartoni
20,15 **Ikkiusan il piccolo bonzo**, telefilm
20,35 **Chiesa nel Triveneto**, rubrica
21 — **Silent force**, telefilm
21,30 **Il mondo intorno a noi**
21,50 **Il medico risponde**, rubrica
22 — **Serenamente insieme**
22,30 **Tele Pace Notiziario**

## Tele Commerciale Alpina

7,30 **Rassegna stampa**
8 — **Videovetrina**
9,30 **Diretta dal Consiglio provinciale di Trento**
12,30 **Videovetrina**
[illegible] **TCA Notizie flash**
12,55 **Videovetrina**
14,25 **Speciale spettacolo**
14,30 **Diretta dal Consiglio provinciale di Trento**
[illegible] **Andiamo a cinema**
19 — **Videovetrina**
19,15 **TCA Notizie**
19,40 **Angie**, telefilm
20,15 **L'edicola di Franz e Bepi**
20,15 **Diretta dal Consiglio provinciale di Trento**
22 — **TCA Notizie**
22,25 **Angie**, Telefilm
22,50 **L'edicola di Franz e Bepi**
23 — **Sotto il naso**, rubrica
23,05 **Videovetrina**
2 — **Tca Notizie**
2,20 [illegible] **Videonotte**

## RTA Teleantenna

[illegible] — **Addio mr. Chips**, film
16,30 [illegible] **animati**
17,30 **Il grande detective**, telefilm
[illegible] **Il mondo degli animali**, documentario
19,15 **RTA news**
19,40 **Telefilm**
20,30 **Il grande detectives**, film
[illegible] — **Super Dog Stack**, telefilm
22,30 **RTA news**
23 — **Malakal**, film

## Telenuovo

7,15 **Telegiornale**, ediz. del mattino
7,50 **TG Padova**
8,30 **Shopping time**
9 — **San Francisco**, film
11,10 **Telefilm**
12,20 **L'edicola**
12,30 [illegible]**orina Wite Love**, telenovela
13,30 **Gran torcolada**
13,40 **L'opinione**
13,45 **Tg veneto flash**
13,55 **L'edicola**, Rassegna [illegible]
14,30 [illegible], varietà musicale
16 — **Colorina Wite Love**, telenovela
17,30 **La boutique dell'arte**, rubrica
17,45 **Shopping time**
18,45 **Match music**, varietà musicale
19,15 **L'edicola di Lillo Aldegheri**
19,25 **Previsioni meteorologiche**, a cura del col. Giacomo Comini
19,30 **Tg Padova**
19,55 **L'opinione**, di Mario Zwirner
20 — **Il Sole 24 Ore**, notiziario economico finanziario
20,10 **Previsioni meteorologiche**
20,15 **TG Verona (edizione sera)**
20,50 **Gran torcolada**, telecomiche di Roberto Puglisso
21 — **I due** [illegible], film
[illegible] [illegible]**isioni meteorologiche**, a [illegible] del col. Giacomo [illegible]
22,45 **L'opinione**
22,50 **Telegiornale**
23,30 **Il Sole** [illegible] **Ore**, [illegible] co finanziario (replica)
23,49 **Gran torcolada**, di Roberto [illegible]gliaro
24 — [illegible] **Cognac**, [illegible]
1,30 **Telegiornale** (replica)
2 — **Match Music**, musicale

## TV7 Pathé Triveneta

7 — **Piccole idee per grandi regali**
8,30 **Full optional**
10 — **Medicina alternativa**
12 — **Spazio acquisti**
[illegible] [illegible]**donna**
14,30 **Piccole idee per grandi regali**
15 — **Dimagrire, naturalmente**
16 — **Medicina alternativa**
17 — **Full optional**
18,30 **Nonsolodonna**
19,30 **Notiziario**
[illegible] — **Compra tv**
20,30 **Medicina alternativa**
[illegible] **Grandi occasioni**
23,40 [illegible]
23,48 **Dimagrire, naturalmente**
0,45 **Full optional**
[illegible] **Amica Piera**
**Programmi notturni**

## Telechiara

13,50 **Buon pomeriggio**, rubrica
14 — **English Square**, rubrica
14,30 **Chiesa nel mondo**, rubrica
15 — [illegible] **pomeriggio - Rotocalco**, [illegible]
15,30 **Momenti di spiritualità**, rubrica
16 — **Chiesa nel Triveneto**, rubrica
16,30 **Pinocchio**, [illegible]
17 — [illegible]**rriore invisibile**, film
18,30 [illegible]**iologia del Cetra**, varietà
[illegible] — **Antilopi dell'Africa**, documentario
19,30 **Notizie da Nord Est**, rubrica
[illegible] — **Pinocchio**, cartoni animati
[illegible] **Film e vita: La mascotte**, film di bettino
22 — [illegible]**titolo sul film**
22,30 **Notizie da** [illegible] **Est**, rubrica
[illegible] — **Chiesa nel Triveneto**, rubrica
23,30 **Le Galapagos**, documentario

## TVA - Trento

5,30 [illegible]
6,45 **Cinerubrica**
7,15 [illegible] **animati**
8 — **TVA Expò**
11,45 **TVA notizie**, 1ª edizione
12 — **Mediterranea**, [illegible]
[illegible] — **California**, telefilm
14 — **TVA notizie**
14,15 **TVA Expò**
17 — **Starlandia**, rubriche
18 — **La radio in tv musica italiana**, rubrica
19 — **TVA notizie sera**
19,25 **TVA meteo**
19,28 [illegible] **sport**
19,35 **Pianeta previdenza**, rubrica
20,30 **Zitti e Mosca**, rubrica sportiva
22,30 **TVA notizie notte**
23 — **TVA sport**
23,15 **TVA Expò**
24 — **TVA notizie notte** (r)

## Videopordenone

7 — **Commerciali**
7,30 **Tg regionale prima edizione**
8 — **Commerciali**
10 — **Angie**, telefilm
10,30 **Amor gitano**, teleromanzo
11,30 **Commerciali**
14 — **Don Chuck Castoro**
14,30 **Studio Rock**
16,30 **Il** [illegible] **inquinamento**, documentario
16 — **Crazy** [illegible], musicale
16,30 **Commerciali**
17 — **Night Piper**, musicale
17,30 **Doraemon**, cartoni animati
17,45 [illegible] **Chuck Castoro**, cartoni
18,15 **Doraemon**
18,30 **Phantaman**, cartoni
19 — **Tg regionale seconda edizione**
19,30 **Tg special**
20 — **Commerciali**
20,30 **Il mago**, [illegible]
21,30 **Tg regionale terza edizione**
22 — **La brigata del Tigre**, telefilm
23 — **Forza mare**
23,15 **English**
23,30 **Tg regionale quarta edizione**
24 — **Film, telefilm e commerciali**

## TV7

[illegible] — **News**
7,05 **Cartoni animati**
8,30 **News**
10 — **Cartoni animati**
11,30 **Rubrica pediatrica**
12 — **Film**
13,25 **Sanità, parliamone**
14 — **Cartoni animati**
15 — **Film**
17 — **Rubrica pediatrica**
19 — **Cartoni animati**
20,45 [illegible]
[illegible] **News**
23 — **Film**

## Telecortina

12 — **La via del West**, telefilm
13 — **California**, telenovela
14 — **Andiamo al cinema**
14,15 **Telegiornale**
14,30 **Programma commerciale**
17 — **Starlandia**, varietà
[illegible] — **Superpass**, varietà
19 — **Commerciale**
19,30 **Telegiornale**
[illegible] **Spazio libero**
20,15 **Telegiornale**
20,30 **Zitti e Mosca**, rubrica sportiva
22,30 **Telegiornale**
22,45 [illegible]**io**
23,15 **Film**
24 — **Telegiornale**

## Telearena

8,20 **Monitor**
9,40 **Telefilm**
10,15 **Rubrica**
10,45 **Sceneggiato**
11,10 **Rubrica**
12 — **La via del West**, sceneggiato
13 — **California**, sceneggiato
14 — **Tg**, 1ª edizione
14,15 **Rubrica**
14,45 **Tg**, 1ª edizione
[illegible] — **Crazy dance**, rubrica
16,30 **Rubrica**
17 — **Starlandia**, rubriche
[illegible] — **Superpass**
19 — [illegible], rotocalco economico
[illegible],25 **Previsioni del tempo**
19,30 **Telegiornale**
20,20 **Tg degli spettacoli**
[illegible] **Zitti e Mosca**, rubrica sportiva
22 — **Telefilm**
22,30 **Previsioni del tempo**, a cura di Emilio [illegible]avio
22,35 **Telegiornale**
23,30 **Master**, rotocalco economico
23,50 **Motor news**, rubrica
0,10 **Rubrica**
0,30 **Telegiornale**
1 — **Tg sport**
1,15 **Rubrica**
1,30 **Film**

## Televenezia Cinquestelle

8,30 **California**, telefilm
9 — [illegible] **speciali**, red.
10 — **Dottor John**, telefilm
10,50 **Servizi speciali**, red.
11,30 **Metronews**, rubrica
12 — **La via** [illegible] **West**, film tv movie
13 — **California**, telefilm
[illegible] — **Servizi speciali**, [illegible].
17 — **Starlandia**, cartoni animati
18 — **Superpass**, rubrica
19 — **Servizi speciali**, redazionale
19,30 **Metronews**, rubrica
19,55 **Servizi speciali**, [illegible].
20,10 **Metronews**
20,30 **Zitti e Mosca**, [illegible]
22,45 **Metronews**
23,10 [illegible] **speciali**, redazionale
[illegible] — **California**, telefilm
0,30 **Servizi speciali**, redazionale

## Telequattro

13,40 **In copertina**
14 — **Maria Maria**, telenovela
14,50 **Andiamo al cinema**
15 — **La grande rapina**, con [illegible] Nielsen e Cliff Gorman
16,35 **Super boy**, cartoni animati
17,10 **Il Carso Triestino**, documentario
17,50 **Andiamo al cinema**
18 — **L'onore della famiglia**, miniserie
18,45 **Andiamo al cinema**
19 — **Salto nel buio**, telefilm
19,25 **La pagina economica**
19,30 **Fatti e commenti**
[illegible] — **Centro pulitura pelli**, redazionale
20,05 [illegible], cartoni [illegible]
20,30 **Medici**, mini serie
21,15 [illegible]**o al cinema**
21,20 **S**[illegible] **buio**, telefilm
21,55 **La storia del rock**
23 — **La pagina economica**
[illegible] **Fatti e commenti**
24 — **Maria** [illegible], telenovela

## Telealto Veneto

7 — **Padre e figlio investigatori speciali**, telefilm
9 — [illegible]**r. Horn**, telefilm
11,50 [illegible]**rrino consiglia**, rubrica
12,30 **Cowboy in Africa**, telefilm
13,30 **T.S.D.**, musica per giovani
15 — **Fantazoo**, cartoni animati
16 — **Le gioie di Paola**, diretta gioielli
18,30 **Musica e** [illegible]
19 — **Guerrino consiglia**, rubrica
19,15 **Veneto** [illegible], telegiornale
21,15 **Medicina in tv**
[illegible] **Veneto sera**, telegiornale
23 — **Musica notte**
24 — **Veneto sera**, telegiornale
1 — **Agapeti**, sfilate
2 — **Cow boy in Africa**, telefilm

## [illegible] Televisione

7 — **Notizie oggi**, rassegna stampa
8 — **Una piccola città**, telefilm
[illegible] — **Notizie oggi**, [illegible]
9,30 **Serenissime con te**
11,20 **Telegiornale Serenissima**
11,30 **Liscio in tv**, spettacolo
12,30 **Telegiornale Serenissima**
13 — **Le grandi sfilate di moda in televisione**
15,30 **Gioie e gioielli**
[illegible] **Servizi speciali**
19 — **Telegiornale** [illegible]
20 — **Astrologia per voi**
20,30 **Calciolandia**, settimanale
21 — **Progetto Serenissima**
23 — **La carlomarcia a Serenissima**
23,30 **Telegiornale Serenissima**
24 — **Speciale - La sera di Serenissima Televisione**
0,30 **Telegiornale Serenissima**
1 — **Serenissima story**
1,45 **Film no stop**

## Grande Italia Tv

6,45 **Grande Italia Tv notizie**
7 — **Roma città aperta**, film
8,30 **Grande Italia Tv notizie**
8,45 **Terror Force Commando**, film
11,30 **Grande Italia Tv notizie**
11,45 **L'ispettore Bluey**, telefilm
12,45 **Phantoon**, film
14,45 **I figli del deserto**, film
16,45 **Iranian** [illegible] **Tappeti**
18,45 **Documentario**
[illegible] **Cartoni animati**
20 — **Il Vangelo**
20,30 **Grande Italia Tv notizie**
20,45 **The Jar**, film
22,45 **Dreams**, film
0,45 **La creatura di Frankenstein**, film

## Telepordenone

7 — **Cartoni animati**
11 — **Canta Italia**
12,15 **Henry & Kip**, telefilm
12,45 **Mannix**, telefilm
13,30 **Giudice di notte**, telefilm
14 — **Cartoni** [illegible]
18 — **Fiore selvaggio**, telenovela
19,15 **Tg regionale**
20,05 **Giudice di notte**, telefilm
20,30 **Il colpetto**, [illegible]
22,30 **Tg regionale**
[illegible] — **Giudice di** [illegible], telefilm
0,30 **Henry & Kip**, telefilm
1 — **Tg regionale**
2 — **Crazy dance**
2,30 **Mannix**, telefilm
3,15 **Film, telefilm e commerciali fino alle 7**

## RTTR

[illegible] — **RTTR shopping**
11 — **Junior Tv**, programmi per ragazzi
[illegible] **Rumbole**, telefilm
13,15 **RTTR notizie**
13,30 [illegible] **shopping**
14,45 **Pomeriggio** [illegible] **Tv**
18 — **Woobinda**, telefilm
18,30 **RTTR shopping**
[illegible] **Duello sul fondo**, telefilm
19,15 **RTTR notizie**
19,35 **RTTR sport**
19,45 [illegible]
20,10 **Alle soglie dell'incredibile**, telefilm
21,15 **Festival dreaming**, musicale
22,15 **RTTR notizie - RTTR sport**
22,45 [illegible] **shopping**
23,15 **Hanno rubato un** [illegible], film
1 — **RTTR notizie**

## [illegible]

8,50 **Telefilm**
[illegible] **Amor gitano**, [illegible]
12 — **Proposte**
13 — **Liscio rock e soul**
14 — **Samba d'amore**, supertelenovela
15 — **Proposte**
16 — **Ciclismo veneto**
17 — **Vetrinetta**
[illegible] [illegible]**o veneto**
20,15 **Scienza dell'occulto**
21 — **A come amore**, rubrica
22,45 [illegible] **varietà**
23,15 **Proposte**
[illegible] **Musica non stop**

■ **Eventuali errori o variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

---

Venezia apre con «La famiglia dell'antiquario»

# Bosetti è Pantalone per ridere con Goldoni

**VENEZIA.** Continuano fino a domenica le rappresentazioni de «La famiglia dell'antiquario» di Carlo Goldoni che la settimana scorsa ha ufficialmente inaugurato la stagione di prosa. Quella che viene definita una delle commedie più belle e armoniche di Goldoni, con la quale Giulio Bosetti ha voluto aprire la stagione riservando per sé la parte di Pantalone, resta un'opera interessante e divertente che riesce sempre a richiamare l'affezionato pubblico veneziano. La città ormai in crisi (al momento in cui Goldoni scrive siamo negli anni 1749-50), un mondo difficile visto questa volta da uno spaccato particolare, quello della famiglia in [illegible] si scontrano anime vecchie e [illegible]e. Da un lato la nobiltà squattrinata e in evidente stato di decadenza (ecco il conte Anselmo tutto preso dalla passione dell'antiquariato), dall'altro una borghesia, ceto sociale tutto nuovo, economicamente forte, decisa a far valere i propri diritti. In primo [illegible] c'è Doralice, così come Pantalone (che ormai ha smesso le vesti della maschera) che si erge a mediatore fra le baruffe di una nuora e [illegible] una suocera rese ancor più divertenti dalle incursioni dell'ennesima servetta, che questa volta si chiama Corallina. La regia de «La famiglia dell'antiquario», semplice ma corretta da un buon ritmo, è di Marco Sciaccaluga, la scena disadorna [illegible] essenziale è firmata da Ezio Frigerio mentre i costumi sono opera di Franca Squarciapino. Nei panni della contessa Isabella [illegible] Marina Bonfigli, la nuora è Sara Bertelà, Corallina è Cecilia La Monaca mentre i domestici sono Camillo Milli e Giulio Farnese.

Giulio Bosetti

# VENETO

## BELLUNO

**[illegible]**
v. Mottaoli 8/B
Tel. [illegible]
[illegible]: 18,30/21,30
Ingr. 10.000

**Il socio**
[illegible] Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' [illegible]

**Italia**
v. Garibaldi 8
Tel. 940.164.
Or.: 17,30/19,30/21,45
Ingr. 10.000

**Cliffhanger**
di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

## PADOVA

**Altino**
s. Altinate 1
Tel. 875.2325
Ap.: 17
Ingr. 10.000

**Per amore solo per [illegible]**
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio [illegible] Dio. [illegible] romanzo di [illegible] Festa Campanile. N. V. 1h [illegible] **Dramm.**

**Arcobaleno**
v. Rana 2
Tel. 600.820
Ap.: 17
Ingr. 10.000

**Il fuggitivo**
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. [illegible] V. 2h 08' **Thriller**

**Astra**
v. Aspetti 37
Tel. 604.078
Ap.: 16
Ingr. 10.000

**Molto rumore per [illegible]**
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

**Biri**
p. Stanga, 3
Tel. 776.169
Ap.: 17
Ingr. 10.000

**Sliver**
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

**Mignon**
v. Cassan 2
Tel. 875.20.67
Ap.: 17
Ingr. 10.000

**Dave**
di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' [illegible]

**Quirinetta**
p. Insurrezione
Tel. 875.1800
Ap.: 17
Ingr. 10.000

**Tom [illegible] Jerry - Il film**
di P. Roman (Usa '92) — Tom e Jerry si ritrovano per strada perché la loro casa deve essere demolita e scoprono il valore [illegible] nuovi amici: un cagnolino, una bambina senza padre, un agente di polizia ... N. V. 1h 15' **Cartoni Animati**

**Supercinema**
v. Emanuele Filiberto
Tel. 875.07.20
Ap.: 17
Ingr. 10.000

**Cliffhanger**
di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad [illegible] quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**Concordi**
v. S. Martino e Solferino
Tel. 875 10.09
Ap.: 17
Ingr. 10.000

**Il socio**
di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano [illegible]: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## ROVIGO

**Corso**
c. [illegible] Popolo [illegible]
Tel. 29.660
Or.: 19,30/22
Ingr. 10.000

**Il socio**
di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Odeon**
v. Manzoni [illegible]
Tel. 24.637
Or.: 20/22
Ingr. 10.000

**Cliffhanger**
di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

## TREVISO

**Astra**
v. Carlo [illegible] 14
Tel. 542.611.
Or.: [illegible]
Ingr. [illegible]

**[illegible] a Manhattan**
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di [illegible] tranquilla signora. N. [illegible] 1h 40' **Thriller**

**Edison**
vicolo XX Settembre 43
Tel. 542.330
Or.: 17,45/20/22,15
Ingr. 10.000

**Cliffhanger**
di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**Edera**
p. Martin di Belfiore
Tel. 300.224
Or.: 18/20/22,15
Ingr. 10.000

**Dave - Presidente per [illegible] giorno**
di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. [illegible] 1h 50' [illegible]

**Corso**
c. del Popolo 28
Tel. 549.322
Or.: 18,45/20,30/22,15
Ingr. 10.000

**Sud**
di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' **Drammatico**

**Embassy**
l.go Altinia
Tel. 542.624
Or.: 18,30/19,30/22,15
L. 10.000

**Il socio**
di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in [illegible] strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' [illegible]

**Hesperia**
p. Crispi 8
Tel. 542.207. Or.: 17,45 20/22,15
L. 10[illegible]

**Sliver**
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

**Piccolo Edera**
p. Martin di Belfiore 2
Tel. 300.224
Or.: 18,30/22
Ingr. 10.000

**America oggi**
di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93) — In una Los Angeles sorvolata da aerei che spargono pesticidi e minacciata da un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. Dai racconti di Carver. [illegible] V. 3h 10' **Comm.**

## VENEZIA

**Accademia**
Dorsoduro 1019
Tel. 529.77.06
Or.: 17,15/19,10/21,15
Ingr. 10.000

**In [illegible] scorre il fiume**
di R. Redford, con C. Sheffer, B. Pitt, T. Skerritt (Usa '92) — Due fratelli crescono [illegible] mezzo alla natura incontaminata del Montana, mescolando cultura, religione, pesca alla trota. Dal racconto di Maclean. N. V. 1h 50' **Commedia**

**Centrale**
San Marco 1659
Tel. 52.28.201
[illegible]: 16/18/20/22
L. 10.000

**Misterioso omicidio a Manhattan**
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, [illegible] in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' **Thriller**

**Olimpia d'Essai**
San Marco 1094
Tel. 520.54.39
Or.: 17/21
Ingr. 5000

**America oggi**
di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93) — In una Los Angeles sorvolata da aerei che spargono pesticidi e minacciata da un terremoto [illegible] intrecciano le storie di 22 protagonisti. Dai racconti di Carver. N. V. 3h 10' **Comm.**

**Ritz**
San Marco 617
Tel. 520.44.29 Or.: [illegible] 17,40/19,45/21,[illegible]
Ingr. 10.000

**Cliffhanger**
di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una [illegible]ce, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**Rossini**
San Marco 3988
Tel. 523.03.22
Or.: 15,30/18,30/21,30
L. 10.000

**Il socio**
di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## MESTRE

**Agorà Mignon**
v. Carducci
Tel. 980.534. Or.: 17,10 19,35/22
Ingr. 10.000

**Il fuggitivo**
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico [illegible] la moglie [illegible] e viene ingiustamente accusato [illegible]'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' [illegible]

## MESTRE

**[illegible] Marco**
v.le San Marco
Tel. 531.7588
Or.: 17,30/19,45/22
Ingr. [illegible]

**Cliffhanger**
[illegible] Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**Corso**
v. Del Popolo 30
Tel. 986.722
Or.: 16,30/19,15/22
Ingr. 10.000

**Il socio - The Firm**
di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Dante d'Essai**
v. Sernaglia 12
Tel. 538.1655
Or.: 17,30/19,45/22
Ingr. 10.000

**Heimat 2**
di Edgar Reitz, con M. Breuer, M. Kausch, S. Wagner (Germania '92) — Dal nazismo alla 2ª Guerra Mondiale, dal '68 al terrorismo, la vita di alcuni giovani con aspirazioni artistiche in cerca di se stessi. N. V. 2 h **Drammatico**

**Excelsior**
p. Ferretto 15
Tel. 959.864
Or.: 19,45/22
Ingr. 10.000

**L'ultimo grande eroe**
di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

**Palazzo 1**
v. Palazzo 31
Tel. 971.444. Or.: 18 20/22
Ingr. 7000

**[illegible]**
di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e m[illegible]. N. V. 1h 32' **Drammatico**

**Palazzo 2**
v. Palazzo 31
Tel. 971.444
Or.: 18/20/22
Ingr. 7000

**Dave - [illegible] per un giorno**
di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' **Co[illegible]**

**Corsino**
c. Del Popolo 30
Tel. 98.67.22
Or.: 17,30/19,45/22
Ingr. 10.000

**Sliver**
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

## VERONA

**Astra**
v. Oberdan 13
Tel. 596.327
Or.: 17,30/19,45/22,15
Ingr. 10.000

**Il fuggitivo - The Fugitive**
di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

**Corallo**
v. 4 Spade 19
Tel. 595.990
Or.: 16,30/19,15/22
Ingr. 10.000

**Il socio - The Firm**
di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Corso**
v. Sant'Antonio 17
Tel. 800.32.72. Or.: 15,30 17,10/18,50/20,30/22
Ingr. 10.000

**Sud**
di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' **Drammatico**

**Filarmonico**
v. Roma 3
Tel. 596.626
Or.: 16/18/20/22,15
Ingr. 10.000

**Cliffhanger**
di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**Marconi**
v. Mazzini 15
Tel. 594.708
[illegible]: 16/18/20/22,15
Ingr. [illegible]

**Dave - Presi[illegible] per un giorno**
di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' **Commedia**

**Nuovo**
p. Viviani 10
Tel. [illegible]

SALA RISERVATA

**Pindemonte**
v. Sabotino 2
[illegible]. 913.591
Or.: 15,30/18/20,30/22,30
Ingr. 10.000

**Film Blu**
di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico**

**Rivoli**
p. Bra
Tel. [illegible]. Or.: 17,30 19,55/22,15
Ingr. 10.000

**Jurassic Park**
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Co[illegible] vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

## VICENZA

**[illegible]**
Giardini Salvi
Tel. 544 146
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 10.000

**Dave - Presidente per un giorno**
di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' **Commedia**

**Corso**
c. Fogazzaro
Tel. 321.920
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 10.000

**Sliver**
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misterio[illegible] una seducente donna è coinvolta dal vicino [illegible] in [illegible] pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 [illegible] 47' **Thriller**

**Italia**
c. Peschiera Vecchia 35
Tel. 323.807
Or.: 17/18,40/20,20/22,15
Ingr. 10.000

**Sud**
di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare [illegible] clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' **Drammatico**

**Odeon**
v. Gorgni
Tel. 543.492
Or.: 15,30/17,40/19,50/22
Ingr. 10.000

**Un'anima divisa in due**
di S. Soldini, con F. Bentivoglio, M. Bako (Italia '93) — L'impiegato alla sicurezza di un grande magazzino si innamora di una zingara sorpresa a rubare: l'incontro tra i due mondi non è però semplice N. V. 2h 04' **Drammatico**

**Palladio**
v.le Verdi 8
Tel. 321.420
Or.: 17,10/19,35/22
Ingr. [illegible]

**Jurassic Park**
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '[illegible] — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelle[illegible]. Dal [illegible] di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

**Roma**
st.da Filippini 5
Tel. 321.909. Or.: 16 18/20/22,15
Ingr. 10.000

**Cliffhanger**
di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

# FRIULI VENEZIA GIULIA

## GORIZIA

**Corso**
c. Italia 16
Tel. 530.320
Or.: 16,30/19,15/22
Ingr. 10.000

**Il socio - The Firm**
di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa [illegible] perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Vittoria**
p. Vittoria 41
Tel. 530.263
Ap.: 17
Ingr. 10.000

**Cliffhanger**
di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

## PORDENONE

**Capitol**
v. Mazzini 58
Tel. 28.868
Or.: 17,30/19,45/22
Ingr. 10.000

**Cliffhanger**
di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, [illegible] Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova [illegible] stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**Centro A. [illegible]**
Cordenons
Tel. 932.725
Or. 21
Ingr. 5000

**Malcolm X**
di S. Lee, con D. Washington, S. Lee, A. [illegible] (Usa '92) — La storia [illegible] Malcolm X, dall'infanzia cr[illegible] alla conversione all'Islam, alla crescita come leader dei neri americani, [illegible] morte per assassinio N. V. 3h 20' **Drammatico**

**[illegible]ero-Sala Grande**
p. Maestri del Lavoro 3
Tel. (0434) 520.404
Or.: 21

**Ad[illegible] mia concubina**
di C. Kaige, con L. Cheung, Z. Fengyi, G. Li (Cina '93) — Dal 1925 al 1977, la grande passione tra due attori dell'Opera di Pechino. Rottura e ri[illegible] tra eventi politici e l'amore per una bella prostituta. N. V. 2h 50' **Dramm.**

## PORDENONE

**Zero - Sala Pas.**
[illegible]. Maestri del Lavoro 3
Tel. (0434) 520.404
Or.: [illegible]

**[illegible] Mariachi**
di R. Rodriguez, con C. Gallardo, C. Gómez, P. Marquardt (Usa [illegible] — Un musicista mariachi arriva in una cittadina messicana e viene scambiato per un killer: si innamora di [illegible] barista, e finisce nei guai. N. V. 1h 20' **Drammatico**

**Ritz**
Cordenons - p. Della Vittoria
Tel. 930.385
Or.: 16,30/19,15/22
Ingr. 10.000

**Il socio - The Firm**
di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Verdi**
v. C. Battisti, 2
Tel. 28212
Or.: 17,30/19,45/22

**Nel [illegible] del mirino**
di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. [illegible] (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

## UDINE

**Ariston**
v. Aquileia
Tel. 50.44.64
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 10.000

**Dave - Presidente per [illegible] giorno**
di I. Reitman, [illegible] K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' **Commedia**

**Capitol**
v.le Volontari della Libertà
Tel. 45.4286
Or.: 17/19,30/22
Ingr. 10.000

**Jurassic Park**
di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

**Centrale**
v. Poscolle 8/B
Tel. 504.240
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 10.000

**Sliver**
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo [illegible] Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

**Cristallo**
p.le Cella
Tel. 501.258

**Film a luce rossa**

**Ferrov. d'Essai**
v. Cernaia
Tel. 504.874
Or.: 20/22

RIPOSO - Domani **The Playboys**

**Odeon**
v. Gorghi
Tel. 501.761
Or.: 16/18/20/22
Ingr. 10.000

**Cliffhanger**
di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**Puccini**
v. Savorgnana
Tel. 295.635
Or.: 16,30/19,20/22,15
Ingr. 10.000

**Il socio - The Firm**
di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

## TRIESTE

**Ariston**
v. Gessi 14
Tel. 304.222
Or.: 16/17,30/19/20,30/22
Ingr. 10.000

Ore 21,15 **Misterioso omicidio a Manhattan**; Ore 23,30 **El Mariachi**; [illegible] 21 **Fadeo il coscienza razzismo 1993** di G. Pressburger

**Excelsior**
v. Muratti 2
Tel. 767.300
Or.: 16,30/19,15/22
Ingr. 10.000

**Il socio - The Firm**
di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in [illegible] strano studio: [illegible] il sogno diventa incubo perché c'è di [illegible] mafia. [illegible] Grisham. N. V. 2h [illegible] **Thriller**

**Grattacielo**
v. Battisti 10
[illegible] 788 156
Or.: ap. 16,30
Ingr. 10.000

**Cliffhanger**
di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa [illegible] — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**Mignon**
v.le XX Settembre 37
Tel. [illegible]
Ingr. [illegible]

**Eddy e la banda del sole luminoso**, ore 15/16,15
**Sud**, [illegible] 17,30/19/20,30/22,15

**Nazionale 1**
v.le XX Settembre 30
Tel. 635.163. Or.: 16/18 20,10/22,15
Ingr. 10.000

**Per amore solo per [illegible]**
di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' [illegible]

**Nazionale 2**
v.le XX Settembre 30
Tel. 635.163. Or. 16/17,30 19/20,30/22
Ingr. 10.000

**Tom e Jerry - Il film**
di P. Roman (Usa '92) — Tom e Jerry si ritrovano per strada perché la loro casa deve essere demolita e scoprono il valore di nuovi amici: un cagnolino, una bambina senza padre, un agente di polizia ... N. V. 1h 15' **Cartoni A[illegible]**

**Nazionale 3**
v.le XX Settembre 30
Tel. 635.163. Or.: 16,15 18,15/20,15/22,15
Ingr. [illegible]

**Sliver**
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, [illegible] di morti misteriose, una [illegible] donna è coinvolta dal [illegible] di casa in [illegible] pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

**Nazionale 4**
v.le XX Settembre 30
Tel. 635.163
[illegible]: 16/18,05/20,10/22,15
Ingr. 10.000

**Dave - [illegible] per [illegible] giorno**
di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93) — In una Los Angeles sorvolata da aerei che spargono pesticidi e minacciata da un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. Dai racconti di Carver. N. V. 3h 10' **Comm.**

**Sala [illegible]**
v. Muratti 2
Tel. 767.300
Or.: 15,30/17,40/19,50/22
Ingr. [illegible]

**[illegible] rumore per nulla**
di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

# TRENTINO ALTO ADIGE

## BOLZANO

**Capitol**
v. Streiter 5
Tel. 975.884
Or.: 18,30/21,30
Ingr. 10.000

**Il socio - The Firm**
di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: [illegible] il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la[illegible]. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Eden**
v. Leonardo Da Vinci 8
Tel. 978.514
Or.: 20/22
Ingr. [illegible]

**Cliffhanger**
di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte [illegible] una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**N. Concordia**
p. Cristo Re 11
Tel. 209.147
Or.: ap. 18
Ingr. 10.000

**Misterioso omicidio a [illegible]nhattan**
di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare [illegible] sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' **[illegible]ler**

## TRENTO

**Astra**
c. Buonarroti 16
Tel. 829.002
Or.: 19/22
Ingr. 10.000

**Il socio - The Firm**
di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia [illegible]. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Modena**
v.le Francesco d'Assisi
Tel. 239.014
Or.: 18/20/22
Ingr. 10.000

**Cliffhanger**
di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. [illegible] V. 1h 52' **Avventuroso**

**Roma**
c. [illegible] Novembre 35
Tel. 915.398
Or.: 18/20/22
Ingr. 10.000

**Sliver**
di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti [illegible] [illegible] seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

**Vittoria**
v. Manci 158
Tel. 235.284
Ap.: 17/19,30/22
Ingr. [illegible]

**L'età dell'innocenza**
di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene [illegible] dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

## TEATRI

**VENEZIA E [illegible]**

**TEATRO [illegible]** piazzetta Toniolo (Mestre), telefono (041) 971.666. [illegible] novembre **Mogli, figli e amanti** di S. Guitry. Regia di A. Lionello.

**[illegible] CIVICO CARPENEDO.** 13 novembre ore [illegible] **Bley** al piano e **Gary Peacock** [illegible] contrabbasso.

**LA FENICE** Campo San Fantin, telefono (041) 521.01.61. 30 e 31/10 concerto dell'orchestra e [illegible] del T. La Fenice diretti da Georges Prêtre. Musiche di Berlioz.

**GOLDONI** San Marco 4650, telefono (041) 520.75.83. Oggi ore 20,30 **La famiglia [illegible]'antiqua[illegible]** di C. Goldoni r. di Marco Sciaccaluga. Repl. fino al 31/10.

**MURATA Mestre** via Bruno 19, telefono 988.879.

**[illegible] NUOVE** Cannaregio 5013, [illegible]. (041) 522.44.98. Sabato [illegible] 21 **In levare** spettacolo di danza. Musiche [illegible] Eric Satie.

**[illegible] CORSO** [illegible] del Popolo 30, telefono 972615. 3 novembre ore 21 [illegible] **bel giorno all'improvviso**, di I. Fiastri ed E. Vaime, con Gino Bramieri.

**PAD[illegible]**

**TEATRO AI COLLI.** 30/10 ore 18 e 31/10 ore 10 e 16 **Rifiuti umani** di [illegible] Michele. Compagnia Erbamil.

**TEATRINO [illegible]** [illegible] Festival del Teatro per Ragazzi. 6/11 ore 16 **Il rospo incantato**, adattamento [illegible] A. [illegible] Lena.

**[illegible] ANTONIANUM** telefono (049) 878.03.39. Oggi ore 20,45 **L'inventore [illegible] cavallo**, di A. Campanile. Repliche fino [illegible] 31/10.

**AUDITORIUM [illegible]** via Cassan. [illegible] novembre, ore 20,30 **Hilliard Ensemble** in concerto.

**ROVIGO**

**[illegible]** piazza Garibaldi 14, telefono (0425) 25.614. 2/11 ore 20,30 - 4/11 [illegible] 20,30 - domenica 7/11 ore 16 [illegible] **Chenier**.

**[illegible]**

**[illegible]** [illegible] del Popolo 31, telefono (0422) [illegible]. 28/11 anteprima Giovani **Rigoletto** di G. Verdi. Dirige Peter Maag.

**V[illegible]**

**LA PICCIONAIA** via Pio X 5, telefo[illegible] 0444-521.711. 13 novembre ore 21 **La [illegible] ciottoli bianchi** regia di A. Carrera.

**OLIMPICO** piazza Matteotti, telefo[illegible] (0444) 323.781.

**[illegible]** contrà Barche, telefono (0444) 323.725. 30 ottobre [illegible] 21 rassegna [illegible] teatro contemporaneo **Amleto** di R. Castellucci.

**AUDITORIUM [illegible]** 7 novembre ore 11. Concorso nazionale di musica vocale.

**VERONA**

**ARENA** piazza Bra, telefono (045) 800.5151.

**FILARMONICO** [illegible] Roma 3/A, telefono (045) 800.28.80. **Autunno musicale veronese**. Sabato 30 [illegible] 21 [illegible] domenica 31 ore 17 Orchestra dell'Ente Lirico Arena di[illegible] da S. Anton Reck. Musiche di Rossini, Bellini, Poulenc.

**[illegible]** piazza Viviani 10, telefono (045) [illegible]. 16 novembre ore 21 **Mogli, figli e amanti** [illegible] S. Guitry con A. Lionello.

**[illegible]**

**[illegible] MUSEO [illegible]TELLA.** 3 novembre ore 20 **T. Miroglio** [illegible] percussioni.

**POLITEAMA ROSSETTI** via XX Settembre 45, tel. (040) 54.331. Oggi [illegible] 20,30 **L'idiota** di Dostoevski. Regia di Glauco Mauri.

**[illegible]** Sala Tripcovich, Riva Tre Novembre 1, tel. (040) 367.816. Stagione Sinfonica d'Autunno [illegible]. oggi [illegible] 20,30 **Giorgia Tomassi** al pianoforte. Musiche [illegible] Ludwig van Beethoven.

**LA [illegible]** via del Ghirlandaio 12, telefono (040) 391.947. Ore 20,30 **Pronto mama...?** di L. Carpinteri e M. Faraguna. Repliche [illegible]no al 19/11.

**MIELA** piazza Duca degli Abruzzi 3, telefono (040) 365.119.

**[illegible]**

**VERDI** via [illegible] 4, telefono (0481) 533.139.

**PORDENONE**

**AUDITORIUM** via Interna 2, telefono (0434) 523.503. Dal 4 al 7 novembre **Tutto bene** di Luigi Pirandello con G. Mauri, regia di G. Demonticelli.

**CENTRO CULTURALE [illegible]** Cordenons, telefono (0434) 932.725. Martedì 9 novembre ore 21 **Se [illegible] bel gi[illegible] all'improvviso** di J. Fiastri ed [illegible]. Vaime con Gino Br[illegible].

**[illegible]**

**TEATRO CONTATTO** (Palamostre, Luigi Bon e Auditorium [illegible]'Osvaldo), telefono (0432) 504.765 o 509.879. Oggi ore 20 **Fantastica visione** di A. Marinuzzi. Repliche fino al 31 ottobre.

**PALASPORT [illegible]** Stagione sinfonica Teatro Verdi Trieste. Sabato [illegible] ore [illegible] **Giorgia Tomassi** al pianoforte. Musiche di L. Van Beethoven.

**[illegible]**

**AUDITORIUM SANTA CHIARA:** via Santa Croce 67, tel. (0461) 239.917. Oggi [illegible] 20,45 **La locandiera** di C. Goldoni. Regia di M. Berardi. Repliche fino al 31/10.

**BOLZANO**

**[illegible]E** Galleria Telser, telefono (0471) 262.320. [illegible] 14/11 **Mogli figli e amanti** [illegible] S. Guitry di e con A. Lionello.

## TEATRI

**BAGNACAVALLO**
**GOLDONI.** 3-4/11, G. Dix in **Sto ristrutturando** 1ª nazionale

**BOLOGNA**
**TEATRO COMUNALE.** Oggi e domani, ore 20,30, Orchestra Teatro Comunale, dir. C. Thielemann. Musiche di Strauss (Concerto n. 1 in mibemolle maggiore) e Stravinskij (Sinfonia di Salmi)
**TEATRO DUSE.** Fino a domenica, **L'interrogatorio della contessa Maria**, con Valeria Moriconi
**TEATRO TESTONI-INTERACTION.** 18/10 - 5/12. **Sei personaggi in cerca d'autore** di Pirandello, regia N. Garella, con V. Gazzolo, P. Zappa Mulas. 1ª naz.
**TEATRO DEHON** v. Libia 59, tel. 344 772 Fino a domenica **Oleanna** di D. Mamet, [illegible] Luca Barbareschi e Lucrezia Lante della Rovere
**TEATRO SALA EUROPA** p. Costituzione 4, tel. 63 75 165. 7 novembre concerto **Angelo Branduardi**
**CANTINA BENTIVOGLIO.** Dal martedì al sabato ore 22 intrattenimento jazz, domenica spollac cabaret, lunedì chiuso.
**PALASPORT** Lunedì, concerto **Ub 40**.

**BUDRIO**
**TEATRO CONSORZIALE.** Domani, S. Nosei in **Mi ricordo lasagne verdi**

**CARPI**
**TEATRO COMUNALE.** Lunedì, «Pop e Rebelot» con P. Rossi. 11-14/11, **Duri di cuore deboli di nervi**, scritto e dir. da C. Bigagli, con C. Bigagli e G. Cederna.

**CASALECCHIO DI RENO**
**TEATRO C**[illegible] 20/11 Balletto Nazionale della Costa d'Avorio
**NUOVO PALASPORT.** 28/11 concerto **Eros Ramazzotti**

**CASTELFRANCO**
**TEATRO DADA.** Ore 21, S. Nosei in **Mi ricordo lasagne verdi**, 1ª nazionale.

**CESENA**
**CHIESA S. AGOSTINO.** Riposo

**CESENATICO**
[illegible] **COMUNALE.** 3-4/11 **L'interrogatorio alla Contessa Maria**, di Palazzeschi, con V. Moriconi

**FAENZA**
**TEATRO MASINI.** 16/11, **L'ispettore generale**, di Gogol, con F. Branciaroli, regia di M. Sciaccaluga. Anteprima

**FERRARA**
**TEATRO COMUNALE.** Festival «Ferrara Musica», lunedì, ore 20,30, **The Chamber Orchestra of Europe**, dir. Ivan Fischer, solista Murray Perahia, musiche di Mendelssohn e Beethoven. Mercoledì **The Chamber Orchestra**, dir. e solista Murray Perahia, musiche di Mendelssohn e Beethoven. 7/11, **Orchestra da camera del festival internazionale di Brescia e Bergamo**, dir. A. Orizio, [illegible] C. Gasdia, P. Borgonovo e M. Rizzi. Musiche di Schubert, Mendelssohn, Corghi e Monteverdi. 10-14/11, **Troilo e Cressida**, di Shakespeare, regia di G. Cobelli
**TEATRO NUOVO.** Fino al 5/11 **Ludovico.**

**FUSIGNANO**
**TEATRO MODERNO.** Rassegna **Italia jazz**: domenica **Paolo Lorenzi Singphonia Quintet**; 1/11 **Antonello Salis.**

**FORLI'**
**TEATRO ASTRA.** Domani, ore 21, concerto **Orchestra Sinfonica Emilia-Romagna Toscanini**, dir. G. Gavazzeni, musiche di Ponchielli, Catalani e Mendelssohn. 6-7/11, **Se un bel giorno all'improvviso**, con G. Bramieri e G. Jannuzzo
**TEATRO IL PICCOLO.** 6-8/11, **Sto ristrutturando** di e con Gioele Dix.
**TEATRO DELL'ARCA.** Rassegna Pomeriggi di domenica teatro per le famiglie, 7/11, ore 16, **L'aquilone, la foresta e il leone di cartone**, comp. Albero Azzurro
**PALAFIERA.** 12/11 concerto **Raf**. 30/11 concerto **Eros Ramazzotti**.
**LA VECCHIA STAZIONE.** Ore 21 **Frank Antoni**, 5/11 concerto **David Essig.**

**IMOLA**
**TEATRO COMUNALE.** Fino a domenica **Il marito** di I. Svevo, con U. Orsini, regia M. Castri. 1ª nazionale. 8-14/11, **La locandiera** di [illegible], con P. Milani e C. Simoni
**CAP CREUS.** riposo.
[illegible] **DI CUORE** vicolo Troni [illegible], tel. 26460. 4/11 concerto **Banditaliana**; 18/11 **Marco Tamburini Quartet**

**LONGIANO**
**TEATRO PETRELLA.** Domani e domenica, ore 21, **Duri di cuore deboli di nervi**, scritto e diretto da C. Bigagli, con G. Alberti, C. Bigagli, L. Saraceni e M. Wertmuller

**LUGO**
[illegible] **ROSSINI.** 16/11 S. Nosei in **Mi ricordo lasagne verdi**

**MIRANDOLA**
[illegible] Ore 21 **Se un bel giorno all'improvviso** con G. Bramieri [illegible] Jannuzzo

**MODENA**
**TEATRO COMUNALE.** Ore 21 **The Chamber Orchestra of Europe**, dir. I. Fischer, pianista M. Perahia, musiche di Beethoven e Mendelssohn
**S. GEMINIANO.** Fino a domani, ore 21, **La febbre**, di W. Shawn, con G. Cederna
**STORCHI.** Fino a domenica, **Coriolano** di Shakespeare, con L. Mariacchi e G. Brogi, regia R. Guicciardini
[illegible]**ORT.** 17/11 concerto **P. Gabriel**
[illegible]**O.** 2-5/11 **Duri di cuore**, con C. Bigagli e M. Wertmuller

**NONANTOLA**
**VOX.** 18 novembre concerto [illegible]; 25/11 concerto **Gianna Nannini**

**PARMA**
**TEATRO REGIO.** Fino a domenica **Teatro Excelsior** di V. Cerami, con M. Ranieri, regia M. Scaparro. 3/11 concerto **Patricia Pagny**, pianoforte
**TEATRO AL PARCO.** Ore 10 e 21, **La bella e la bestia**, Teatro delle Briciole, replica domenica [illegible]. All'Orto Botanico, ore 9,30 e 11, **Metasequoia gliptostroboides**, a cura di L. Quintavalla e S. Jotti
**NUOVO TEATRO PEZZANI.** Oggi e domani, **In alto mare**, di Mrozek, regia T. Bradecki

**PIACENZA**
[illegible] **MUNICIPALE.** Domenica Orchestra teatro comunale Bologna, dir. [illegible] Thielemann, mus. di Strauss e Stravinskij
**POLITEAMA.** Riposo

**RAVENNA**
**TEATRO ALIGHIERI.** Domenica 6 novembre, per **Balla coi suoni**, progetto danza T. Weikel/B. Tommaso, M. Francia/G. Bombardini; C. Bruni/G. [illegible]valtini, E. Reysegger/T. Weikel. 15/11 **Pop e Rebelot** con P. Rossi.
**TEATRO ASTORIA.** 8/11 concerto **David Silvyan e Robert Fripp**. 16-18/11, **La rivoluzione** [illegible] **il fucile puntato alla nuca** con D. Fo e F. Rame. 10/12 concerto **Pino Daniele**
[illegible]**I. Balla coi suoni**: ore 21 progetto B. Tommaso, J. Taylor/T. Weikel e K. Wheeler Quartet. Sabato Avion Travel, Progetto [illegible] Schiaffini, Schiaffini/C. Bruni
**MAMA'S**, v. San Mama 75, tel. 405666. 2/11 [illegible] libera. 9/11 **Karaoke? no grazie**. 13/11 [illegible] **coi suoni**

**REGGIO** [illegible]
**TEATRO VALLI.** 29/11 [illegible] **Pino Daniele**

**REPUBBLICA DI S. MARINO**
**TEATRO** [illegible]**O.** 6 novembre concerto **Roberto Vecchioni**

**RIMINI**
**TEATRO NOVELLI.** 13-15/11, **Oleanna** di Mamet, con L. [illegible]bareschi e L. Lante della Rovere

**SALSOMAGGIORE**
**AUDITORIUM EUROPA.** **Festival Mozartiano** con [illegible] sinfonica Emilia-Romagna Toscanini [illegible] 21, dir. G. Gavazzeni, musiche di Verdi, Mendelssohn e Ponchielli

**S. GIOVANNI IN PERSICETO**
[illegible] **COMUNALE.** Riposo

**SASSUOLO**
**T. SAN FRANCESCO.** Riposo

## BOLOGNA

**Admiral** — v. S. Felice 28. Or.: 20,15/22,30. Sab. e fest.: 16,15/18,15 20,15/22,30. Rid. Agis
**Come l'acqua per il cioccolato** — di A. Arau, con M. Leonardi, L. Cavazos, R. Torne (Messico '91) — Due giovani, che per tradizione non possono sposarsi, continuano ad amarsi attraverso cibi elaborati, quasi magici. Dal romanzo dell'Esquivel. N. V. 1h 50' **Commedia**

**Adriano** [illegible] — v. S. Felice 52. Tel. 555.127. Rid. Agis. [illegible]: 20/22,30. fest. 15/17,30/20/22,30
**L'età dell'innocenza** — di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, [illegible] '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

**Apollo** — v. XXII Aprile 8. fer. 20 fest. 18 ult. 22,30. Rid. Agis e studenti
**La moglie del soldato** — di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker (G.B. '92) — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che la donna nasconde un segreto. Viet. 14. 1h 50' **Dramm.**

**Arcobaleno I** — p. Re Enzo 1/d. Tel. 235.227 Or.: fer. e fest. 14/16/18,10/20,20 22,30 V.S.D. ult. 0,30
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**Arcobaleno II** — v. Rizzoli 3. Tel. 265.628. Or.: fer. e fest. 15/16,50 18,40/20,30/22,30. Rid. Agis
**Tom e Jerry - Il film** — di P. Roman (Usa '92) — Tom e Jerry si ritrovano per strada perché la loro casa deve essere demolita e scoprono il valore di nuovi amici: un cagnolino, una bambina senza padre, un agente di polizia ... N. V. 1h 15' **Cartoni Animati**

**Arlecchino** — v. Lame 57. Tel. 522.285. [illegible]: 15/17,30/20/22,30
**Jurassic Park** — di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

**Capitol 1** — v. Milazzo 1. Tel. [illegible]. Or. fer. e fest.: 15,30/17,50 20,10/22,30. Rid. Agis
**Dave - Presidente per un giorno** — di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' **Commedia**

**Capitol 2** — v. Indipendenza 7. Tel. 24930. Rid. Agis. Or.: 15,30/17,50/20,10/22,30. **No accesso a film iniziato**
**Per amore solo per amore** — di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' **Dramm.**

**Capitol 3** — v. Milazzo I - T. 248268. Or.: fer. e fest. 15,15 17,35/20/22,30. Sab. ult. spett. 0,45
**Il fuggitivo** — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

**Castiglione** — Piazza P. Castiglione, 3. Or.: fer. 20/22,30
**Un'anima divisa in due** — di S. Soldini, con F. Bentivoglio, M. Bako (Italia '93) — L'impiegato alla sicurezza di un grande magazzino si innamora di una zingara sorpresa a rubare: l'incontro tra i due mondi non è però semplice N. V. 2h 04' **Drammatico**

**Corallo Nuovo** — v. Sardegna 15 Tel. 542.701. Or.: fer. 20; fest. 16 ult. spett. 22,30. **Riduzioni**
**Pomodori verdi fritti** — di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92) — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelle, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg N.V. 2h 8' **Comm.**

**Embassy** — v. Azzogardino 61. Tel. 555.563. Or.: fer. 17/20/22,45; [illegible]: 14,15/17/20/22,45
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' [illegible]

**Fossolo** — v. Lincoln 3. Tel. 540.145. Or.: 20/22,30 Sab. e fest.: 15/17,30/20/22,30 Rid. Agis
**Il fuggitivo** — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 06' **Thriller**

**Fulgor** — v. Montegrappa 2. T. 231.325. Or.: fer. 16/18,10/20,20/22,30 fest. 14,30. ult. 22,30. **Rid. Agis**
**Sliver** — di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' [illegible]

**Giardino** — v. Oriani 37/2. Tel. 343.441. Rid. Agis. Or.: 20,30/22,30 fest. in 16; sab. ult. 0,30
**Sud** — di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' **Drammatico**

**Imperiale** — v. Indipendenza 5. Tel. 223.73 Or.: 16,30 18,30/22,30, fest.: 14/16,50/19,40/22,30
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Italia Nuovo** — v. M.E. Lepido 222. Tel. 401.357. Or.: fer. 20/22,30
**La voce del** [illegible] — di M. Lessac, con K. Turner, T. Lee Jones, A. Monine (Usa '93) — La sfida di una madre-coraggio per riportare a un'esistenza felice la figlia autistica, nonostante i pareri poco rassicuranti dei [illegible]. N. V. 1h 49' **Drammatico**

**Jolly** — v. Marconi 14. Tel. 224.605 Fer. e fest. [illegible]: 15/17,30/20/22,30. **Rid. Agis**
**Per amore solo per amore** — di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. [illegible] di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' [illegible]

**Manzoni** — v. Monari [illegible] (cupola spc.). Tel. 228.804. Fer. e fest.: [illegible]10/22,30
**Giovanni Falcone** — di G. Ferrara, con M. Placido, G. Giannini, A. Bonaiuto (Italia '93) — Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nel pool antimafia, alla strage di Capaci N. V. 2h 05' **Drammatico**

**Marconi** — v. Saffi 58. Tel. 649.2374. Or.: 20/22,30; sab. e fest. 15,30 ult. 22,30
**Nel centro del mirino** — di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

**Medica Palace** — v. Montegrappa 9. Tel. 232.901. Fer. e fest. 14,30 ult. 22,30. **Rid. Agis**
**Misterioso omicidio a** [illegible] — di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' **Thriller**

**Metropolitan** — v. Indipendenza 38. T. 265.901. Fer. e fest. 15,30 17,50/20,10/22,30. **Rid. Agis**
**Last action hero - L'ultimo grande** [illegible] — di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

**Moderno** — v. Venturoli 30. T. 341.921. Fer.: 18/22,30; sab. fest. 14/16/18,10/20,20/22,30/0,30. **Rid. Agis**
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**Nosadella 1** — v. Nosadella 21. Tel. 331.506. Fer. e fest.: 16/18,10 20,20/22,30. **Rid. Agis**
**Dave - Presidente per un giorno** — di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' **Commedia**

[illegible] **2** — v. Nosadella 21. Tel. 331.506. Fer. e fest.: 16/18,10 20,20/22,30. **No** [illegible] **a film iniziato**
**Molto rumore per** [illegible] — di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

**Nuovo Settebello** — v. Nosadella 21. T. 331.506. Or.: fer. 18,30/22,30 sab./fest. 15 ult. 22,15
**America oggi (Short Cuts)** — di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93) — In una Los Angeles sorvolata da aerei che spargono pesticidi e minacciata da un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. Dai racconti di Carver. N. V. 3h 10' **Comm.**

**Nuovo Splendor** — v. Nosadella 51. T. 33[illegible]. Fer.: 17/19,45/22,30; fest. 14,20/17,05/19,50/22,30. **No accesso a film iniziato**
**Il socio** — di S. [illegible], con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il [illegible] diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Odeon Sala** [illegible] — p. Mascarella 3. T. 227.916. Or. fer. 16/18,10/20,20/22,30. Fest. 14,30/22,30 Sab. ult. 0,30
**Molto rumore per** [illegible] — di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

**Odeon Sala B** — p. Mascarella 3. Tel. 227.916. Or.: fer. 16,30/18,20/20,30 22,30 [illegible] 14,30/22,30
**Benny & Joon** — di J. Chechik, con J. Depp, M. S. Masterson, A. Quinn (Usa '93) — Una ragazza, un po' pazzoide, è morsa stretta dal fratello protettivo, [illegible] un giorno arriva un tipo eccentrico che ama Keaton e Chaplin. N. V. 1h40' **Commedia**

[illegible] **Sala C** — v. Mascarella 3. Tel. 227.916. Or.: fer. 16 ult. 22,45 fest. 14,45; ult. [illegible]
**Wittgenstein** — di D. Jarman, con K. Johnson, M. Gough, T. Swinton (Ingh. '93) — Un ritratto del grande filosofo austriaco, dalla Prima Guerra mondiale alle aule di Cambridge, tra talenti dell'estrazione e verdi marziani N. V. 1h 15' **Biografico**

**Olimpia** — v. A. Costa 69. Or. fer. 20,15/22,30. fest.: 16/18,10/20,15/22,30. [illegible]. Agis - Prima visione
**Sliver** — di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

**Rialto Studio 1** — v. Rialto 19. Tel. 227.926. Or. fer. e fest.: 16,30 18,30/20,30/22,30. **Rid. Agis**
**Film blu** — di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico**

**Rialto Studio 2** — v. Rialto 19. Tel. 227.926. Or. fer. e fest.: 16,30 18,30/20,30/22,30. **Rid. Agis**
**Lezioni di piano** — di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 56' **Dramm.**

[illegible] **D'**[illegible] — v. Fondazza 4. T. 347.470. Or.: fer. e fest. 16/ 19,15/22,30. **Rid. Agis**
[illegible] **concubina** — [illegible] C. Kaige, con L. Cheung, Z. Fengyi, G. Li (Cina '93) — Dal 1925 al 1977, la grande amicizia tra due attori dell'Opera di Pechino. Rotture e riconciliazioni tra eventi politici e l'amore per una bella prostituta. N. V. 2h 50' **Dramm.**

**Smeraldo** — v. Toscana 125. Or.: fer. 20,10/22,35; sab. e fest. 16,05; ult. 22,35. **Rid. Agis**
**Jurassic Park** — di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

**Tiffany d'Essai** — P. Saragozza 5 [illegible]. 585.253. Or. fer.: 20,15/22,30. Or.: fest. 15,45-22,30. **Rid. Agis**
**Voglia** [illegible] **ricominciare** — di M. Caton-Jones, con R. De Niro, E. Barkin, L. Di Caprio (Usa '93) — America Anni 50: una donna divorziata, con figlio, trova un corteggiatore e vuole [illegible] una nuova vita. Ma il piccolo sarà d'accordo? N. V. 1h 55' **Dramm.**

**PARROCCHIALI**

**Antoniano** — v. Guinizelli 3. Tel. 3467. Or.: 14; ult. spett. 22,30 — RIPOSO

**Bellinzona** — v. Bellinzona 6. Tel. 434352. Or.: 14/22,30 — RIPOSO

**Alba** — v. Arcoveggio 3. Tel. 352906. Or.: 20/22,30
**La** [illegible]**la e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. [illegible] V. 1h 35' **Cartoni animati**

**Galliera** — v. Matteotti 25. Tel. 372408. Or.: 20/22,30
**Sister Act** — di Emile Ardolino con Whoopi Goldberg, Harvey Keitel (Usa '92) — Una cantante nera, testimone di un omicidio, si nasconde in un convento di suore cattoliche. La sua musica trasformerà la loro vita. N. V. 1h35' **Commedia**

**Orione** — v. Cimabue 14. Tel. 3824. [illegible]: 14/16,40/19,20/22,30 — RIPOSO

**Perla** — v. S. Donato 34. Tel. 241.2. Or.: 20/22,30
**La crisi** — di C. Serreau, con V. Lindon, P. Timsit (Francia '92) — La vita di un avvocato di successo cambia improvvisamente il giorno in cui viene licenziato, la moglie lo lascia e lui incontra un vagabondo. N. V. 1h 40' **Commedia**

**Tivoli** — v. Massarenti 418. Tel. 5324. Or.: 20/22,30
**Il grande cocomero** — di F. Archibugi, con S. Castellitto, V. Fugardi, A. Galiena (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N. V. 1h 40' **Drammatico**

[illegible]**CLUB Lumière** — v. Pietralata 55/A. Tel. 523.539
Ore 18 seconda lezione sulla tecnica cinematografica. Ore 18 **La montagna sacra** di Alejandro Jodorowski (vers. orig., trad. sim.). Ore 20,20 **Il Decameron** di Pier Paolo Pasolini. Ore 22,30 **La frontiera** di Ricardo Larrain.



**[illegible]**

**LUNEDI'**: ADRIANO, ARCOBALENO 1, ARCOBALENO 2, CAPITOL 1, CAPITOL 2, CAPITOL 3, EMBASSY, FOSSOLO, FULGOR, GIARDINO, IMPERIALE, JOLLY, MANZONI, MARCONI, MEDICA, METROPOLITAN, MODERNO, RIALTO 1, RIALTO 2, ROMA, NUOVO SETTEBELLO, TIFFANY.
**MARTEDI'**: TUTTE LE SALE.
**MERCOLEDI'**: ADRIANO, ARLECCHINO, NOSADELLA 1, NOSADELLA 2, [illegible] A, [illegible] B, ODEON C, RIALTO 1, RIALTO 2, SMERALDO, TIFFANY.
**GIOVEDI' e VENERDI'**: ADRIANO, RIALTO 1, RIALTO 2, TIFFANY.

## CESENA

**Astra** — Viale Osservanza 190. Tel. 22.917. Or.: 20/22,45
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Capitol** — Via Ravennate 2654. Tel. 383.425. Or.: fer. 20/22,30; fest. 14,30/22,30
**Giovanni Falcone** — di G. Ferrara, con M. Placido, G. Giannini, A. Bonaiuto (Italia '93) — Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nel pool antimafia, alla strage di Capaci. N. V. 2h 05' **Drammatico**

[illegible] **I** — Viale Carducci. Tel. 21.520. Or.: fer. 20/22,45; fest. 14,15/22,45
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

[illegible] **2** — Viale Carducci. Or.: fer. 20/22,30; fest. 15/22,30
[illegible] **-** [illegible] **per un giorno** — di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' **Commedia**

**Jolly** — Via Lugaresi 202. Tel. 331.504. Or.: fer. 20/22,30; fest. 15; ultimo 22,30
**Eddy e la** [illegible] **nel sole luminoso** — di D. Bluth (Usa '93) — Un gallo, offeso, abbandona la sua fattoria. Ma da quando il suo chicchirichì è cessato, il sole non splende più come prima: e così gli altri animali decidono di andare a cercarlo. N. V. 1h 10' **Cartoni Animati**

**San Biagio** — Via Sobborgo F. Comandini [illegible]. 21.005
**Eroe per caso** — di S. Frears con D. Hoffman, G. Davis, A. Garcia (Usa '92) — Un piccolo delinquente salva i sopravvissuti di un disastro aereo: della sua azione eroica si appropriano un impostore e una giornalista televisiva. N.V. 1h 52' **Comm.**

**Verdi** — Via Sostegni 7. [illegible]. 21.088. Or.: fer. [illegible] fest. 16; ult. 22,30
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**San Biagio** — Via Aldini [illegible]. [illegible]. 24.762. Or.: 20,30/22,30
**Molto rumore per nulla** — di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' [illegible]

## FERRARA

**Alexander** — Via F. Bosno 77. T. 93.300. Or.: 20/22,45; fest. 14/16,50/19,40/22,30
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché [illegible] di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Apollo 1** — Via Mair 69/p. Tel. 762.002. Or.: fer. 19,30/22,30 fes. 14/16,50/19,40/22,30
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Apollo 2** — Via Mair 69/p. Tel. 762.002. Or.: fer. 20; fest. 15 ult. spett. 22,30
**Jurassic Park** — di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

**Apollo 3** — Via Mair 69/p. Or.: fer. 20 sab. e fest. [illegible] ult. spett. 22,30
**Sliver** — di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

**Diana** — [illegible]: 15; ult. 22,30. Vietato 18
**La signora degli animali**

**Embassy** — Corso Porta Po 117. Or.: fer. 20/22,30 fest. 15/17,30/20/22,30
[illegible] **amore solo per** [illegible] — di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' **Dramm.**

**Manzoni** — Via Mortara 173. T. 209.981. Or. 20,30/22,30; fest. 14,30; 16,30/18,30/20,30/22,30
[illegible] **rumore per nulla** — di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. [illegible] 51' **Commedia**

**Mignon** — Porta S. Pietro 18/20. Tel. 760 139. Or.: 15; ult. 22,30
FILM PER ADULTI

**Ristori** — Via Turco 8 T. 208.879. Or.: fer. 20/22,30; Fest. 15/17,30/20/22,30
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**Rivoli** — v. Boccaleone 20. T. 208.580. Or.: fer. 20,30/22,30 fest. 16 ult. spett. 22,30
**Dave - Presidente per un giorno** — di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h [illegible]

**S.** [illegible] — Via Tazzoli 11
**Un giorno di ordinaria follia** — di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'afa, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. [illegible] 1h [illegible] **Dramm.**

**Sala Boldini** — Or.: 21,30 spettacolo [illegible]
**Professione reporter**

**S. Spirito** — Via Resistenza 7. Tel. 200.181
**NON PERVENUTO**

## FORLI'

[illegible]**ander** — Viale Roma 266. Tel. 780.864. Or.: fer. 20,30/22,30; fest. 14,30; ult. 22,30; sab. 0,30
**Dave -** [illegible]**ente per un giorno** — di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' **Commedia**

**Apollo A** — Via Montana 8. Tel. 32.118. Or.: fer. 20,30; sab. 18,30 fest. 14,30; ult. 22,30
**Per amore solo per amore** — di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' **Dramm.**

**Apollo B** — Via Montana 8. Tel. 32.118 Orari: feriali 18,30/19,40/22,30 festivi 14; ult. 22,30
**Il socio - (The Firm)** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 05' [illegible]

**Ariston** — Via Tevere 26 Tel. 702.040. Or.: fer. 20/22,45 fest. 14,15; ult. 22,45. **Ingr. 6000**
**Il socio (The Firm)** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Astoria** — Via Ribolle 8. Tel. 83.417. Or.: 20/22,30
**Nel centro del mirino** — di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

**Esperia** — Via T. Arquati 4. Tel. 25.317. Or.: fer. 20; fest. 15; ult. spett. 22,30. **Ingr. 6000 Viet. 18**
**Film per adulti**

**Lux** — Viale Appennino 637. Tel. 86557. Or.: fer. 20,30 spett. sab. 18,40/22,30; fest. 15 / ult. 22,30
**Sud** — di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' **Drammatico**

**Mazzini** — Corso Repubblica 88. Tel. 27.278. Or.: fer.: 20/22,30 fest.: 14,30/22,30
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, [illegible] se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa [illegible] banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**Odeon** — Viale Libertà 2. Tel. 33.369. Or.: fer. 20,30/22,30 fest. 14,30/22,30
[illegible]**vanni Fa**[illegible] — di G. Ferrara, con M. Placido, G. Giannini, A. Bonaiuto (Italia '93) — Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nel pool antimafia, alla strage di Capaci. [illegible] V. 2h 05' **Drammatico**

[illegible] — Viale Appennino 478. Tel. 84.070. Or.: 20,30 22,30 fest. 16,30/22,30. **Ingr. 5000**
**Come l'acqua per il cioccolato** — di A. Arau, con M. Leonardi, L. Cavazos, R. Torne (Messico '91) — Due giovani, che per tradizione non possono sposarsi, continuano ad amarsi attraverso cibi elaborati, quasi magici. Dal romanzo dell'Esquivel. N. V. 1h 50' **Commedia**

**Tiffany** — [illegible]: fer. [illegible]22,30; fest. 16,30; ultimo 22,30
**Il fuggitivo - The Fugitive** — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassi[illegible] e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

## IMOLA

**Astoria** — Or.: fer. 20,10/22,15 sab. 20,10/22,30 [illegible]. 18/18,10/20,10/22,30
**Hot shots! 2** — di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '92) — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' Comico

**Centrale** — Via Emilia 210 Tel. 23.634 Or.: fer. 20,15 fest. 15,30/ult.: 22,30
**Dave - [illegible] per un giorno** — di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' Commedia

**[illegible]** — Via Appia 30, T. 23.033 Or.: fer.: 19,30-22,30; [illegible]. 16,30/22,30 fest.: 14/22,30
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' Thriller

**Jolly** — Via Troni 16 Tel. 22.794
**Film per adulti**

**Modernissimo** — Via Aldrovandi 27 Tel. 23.592. Or.: 20/22,30 Fest.: 16,30/ult. 22,30
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una [illegible] banda di terroristi. N. V. [illegible]' Avventuroso

## MODENA

**Adriano** — Via Selmi [illegible]. 219.141 Or.: 14,30; ult. 22,30 Viet. minori 18 anni
**La notte del... camaleonte** — con Ashlin Gere, Rocco Siffredi, regia John Leslie

**Astra** — Via Rismondo 2 Orario: fer. 16,30/19,30/22,30 fest. 14/16,50/19,40/22,30
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, [illegible]. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' Thriller

**Capitol** — Via Università 9 Tel. 222.411. Or.: fer. e fest.: 15/17,30 20/22,30
**Jurassic Park** — di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' Fantavventura

**[illegible] 50** — Or.: fer. [illegible] fest. 15/17,30/20/22,30
**L'età dell'innocenza** — di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '[illegible]: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' Drammatico

**Embassy** — [illegible] Albergo 8 Tel. 225.187 [illegible]. fer. 20/22,30 fest. 15/17,30/20/22,30
**Sud** — di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' Drammatico

**Filmstudio [illegible]** — Or.: 20,15; 22,30 Fest. 14,30; 16,30 18,30; 20,30; 22,30
**Film blu** — di K. Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' Drammatico

**Metropol** — Via Gherarda 10 Tel. 223.102. Or.: 16,30 Ult. 22,30, fest. dalle 14,30/22,30, sab. ult. 0,30
**Silver** — di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro [illegible] misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' Thriller

**Michelangelo** — Via Giardini 257 Tel. 343.662 Or.: fer. 19,30/22,30 sab. e fest. 16,30/19,30/22,30
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' Thriller

**Odeon** — Piazza Matteotti 9 Tel. 226.135 Or.: 14; ult. 22,30 Viet. minori 18 anni
**Film per adulti**

**Olimpia** — Via Malmusi 52 Tel. 225.713 Or.: fer e fest.: 15 17,30/20/22,30
**[illegible] rumore per nulla** — di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' Commedia

**Principe** — Piazzale Bruni Tel 243.261. Or. fer e fest.: 16/18,10 20,20/22,30
**Dave - Presidente per un giorno** — di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' Commedia

**Raffaello** — Via Formigina 380 Tel. 357.502 Or. fer. e fest.: 15 17,30/20/22,30
**Il fuggitivo** — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

**Splendor** — Via Modonella 8 Tel 222.273 Or.: fer. e fest. 15,30 17,50/20,10/22,30
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. [illegible] 52' Avventuroso

## PARMA

**Ariston** — Via Petrarca 11/C Tel. 233.216. Or.: 20,10/22,30
**Il fuggitivo** — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

**Astra** — Piazzale Volta 16 Tel. 582.178 Or.: 20,15/22,30
**Un'anima divisa in [illegible]** — di S. Soldini, con F. Bentivoglio, M. Bako (Italia '93) — L'impiegato alla sicurezza di un grande magazzino si innamora di una zingara sorpresa a rubare: l'incontro tra i due mondi non è però semplice N. V. 2h 04' Drammatico

**Capitol** — Via Petrarca 11/a Tel. 33.216. Or.: 20,[illegible].
**L'età dell'innocenza** — di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di [illegible] viene travolto [illegible] passione per [illegible] contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' Drammatico

**Lux Sala 1** — Piazzale Bernieri 1 Tel. 237.525 Ore 20,20/22,30
**[illegible] - [illegible] per un giorno** — di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' Commedia

**Lux Sala 2** — Piazzale Bernieri 1 Tel. 37.625 Ore: 20/22,30
**[illegible] [illegible]more per nulla** — di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' Commedia

**Orfeo** — Via Oberdan 5 Tel. 280.203 Ore: 19,45/22,30
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio [illegible] in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' Thriller

**Piccolo Teatro** — Borgo della Trinità 5 Tel. 285.309 Or.: 20,30/22,30
**Come l'acqua per il cioccolato** — di A. Arau, con M. Leonardi, L. Cavazos, R. Tome (Messico '91) — Due giovani, che per tradizione non possono sposarsi, continuano ad amarsi attraverso cibi elaborati, quasi magici. Dal romanzo dell'Esquivel. N. V. 1h 50' Commedia

**Trento** — Via Trento 4 Tel. 771.205. Or.: 15,30 18/20,30/22,45
**Jurassic Park** — di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' Fantavventura

## A RAVENNA

### «Balla coi suoni»: musica, danza

I musicisti Bruno Tommaso e Giancarlo Schiaffini e la danzatrice e coreografa Tori Weikel, sono tra i protagonisti di «Balla coi suoni», in programma da stasera al teatro Rasi. La rassegna associa musica e danza [illegible] ensemble e gruppi orchestrali nati dalle audizioni che si sono tenute nei mesi scorsi e che esordiscono sulla scena per progetti originali scritti dagli artisti invitati. Stasera Bruno Tommaso dirigerà un'orchestra di 16 musicisti che eseguirà [illegible] composizioni, mentre Tori Weikel presenterà una coreografia accompagnata dal pianista John Taylor. Il concerto del quartetto [illegible] trombettista jazz Kenny Wheeler (foto) chiuderà la prima serata. Domani dopo l'esibizione del gruppo Avion Travel, Schiaffini dirigerà composizioni originali per 4 voci e nastro magnetico, per poi esibirsi al basso tuba con la danzatrice Claudia Bruni. Nell'ultima serata, [illegible] novembre, al teatro Alighieri, l'orchestra [illegible] Tommaso accompagnerà la coreografia di Wikel che vedrà impegnate dieci danzatrici. Sarà poi proposto il progetto danza di Monica Francia (16 elementi), con il quartetto di Gabriele Bombardini e il progetto Schiaffini-Bruni, questa volta affiancata da dieci elementi. Infine Weikel danzerà sulla musica del violoncellista olandese Ernst Reijseger.

## PARMA

**Roma** — v. Tanara 6 - T. 230.028 Or./fer. 20,30/22,30. Fest. in 14/ult. 22,30
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro [illegible] pericolosa banda di [illegible] N. V. 1h 52' [illegible]

**Verdi [illegible] 1** — Via Paciaudi 10 Tel. 230.476 Fer. e fest.: 20,20/22,30
**Per amore solo per [illegible]** — [illegible], Veronesi, con D. Abatantuono, [illegible]. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h [illegible]' Dramm.

**Verdi [illegible]** — Via Paciaudi 10 Tel. 230.476 Or.: 20,20/22,30
**Silver** — di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' Thriller

## PIACENZA

**[illegible]** — Via Garibaldi 79 Tel. 24.555. Or.: 15 [illegible] 30/22,30 Ingr. [illegible]
**Silver** — di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in [illegible] pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' Thriller

**Corso** — Cor[illegible] V. Emanuele II 61 Tel. 21.985 Or.: 15/22,30 Ingr. 1[illegible]
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' Thriller

**Iris** — Corso V. Emanuele II 49 Tel. 334.175 Or.: 20,10/22,30 Ingr. 10.000
**Il fuggitivo** — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

**Plaza** — Largo Matteotti 15 Tel. 26.728 Or.: 20,10/22,15 Ingr. 10.000
**Sud** — di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' Drammatico

**Politeama** — Via S. Siro 7 Tel. 25.640 Or.: 15/22,20
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta [illegible] contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. [illegible] Avventuroso

**P[illegible]ini** — Via Manfredi 30 T. 4582.154 Or.: fer.: 17,15/20/22,45 fest.: 14,30/17,15/22,45
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' [illegible]

**Roma** — Via Capra 10 Tel. 21.328
**Film per adulti**

**Politeama Ritz** — Via S. Siro 7 Tel. 25.640 Or.: 15/17,30/21,10 vers. originale
**Jurassic Park** — di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. [illegible] di Crichton. N. V. 2h 03' Fantavventura

## RAVENNA

**Alexander** — Via Bassa del Pignatari 8 Tel. [illegible] Or.: 15; ult. 22,30
**[illegible] per adulti**

**Astoria** — Via Trieste 233 Tel. 421.026 Or.: fer. 20/22,45 Fest. 14,15/17/20/22,45
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio, ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' Thriller

**Capitol** — Via Salara 35 Tel. 218.231 Or.: fer. 20/22,30 Fest. 15/22,30
**Dave - Presidente per un giorno** — di I. [illegible]man, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' Commedia

**Jolly** — Via R. Serra 33 Tel. 84.681 [illegible].: 20/22,30 Fest. 15/17,30/20/22,30
**L'età dell'innocenza** — di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, [illegible]. Ryder (Usa [illegible]) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, [illegible] travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' Drammatico

## RAVENNA

**[illegible]** — Via P. Manno 19 Tel. 30297 Or.: fer. 20/22,30 fest. 15/17,30/20/22,30
SALA RISERVATA

**[illegible]** — Piazza Baracca 3 Tel. 37.306 Or.: fer. 20/22,30; fest. 15; ultimo 22,30
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una [illegible]colosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' Avventuroso

**Roma** — Via Bixio [illegible] Tel. 212.221 Or.: fer. 20/22,30 fest. 15; ultimo 22,30
**Eddy e la banda del sole luminoso** — di D. Bluth (Usa [illegible]) — Un gallo, offeso, abbandona la sua fattoria. Ma da quando il suo chicchirichì è cessato, il sole [illegible] splende più [illegible] prima: e così gli altri animali [illegible]no di andare a cercarlo. N. V. 1h 10' Cartoni Animati

## REGGIO EMILIA

**Al Corso** — Corso Garibaldi 12 [illegible]. 30.796 Or.: fer. [illegible] fest. 14,30/22,20
**Sud** — di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' Drammatico

**A[illegible] 1** — Via M.S. Pietro 51 Tel. 430.884 Or.: fer. 20 fest. 14,30/22,20
**Per [illegible] solo per amore** — di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti [illegible]riori di Giuseppe, [illegible] a vivere in castità a fianco di Maria, [illegible] figlio [illegible]. Dal romanzo di P. Festa Campanile N. V. 1h 46' Dramm.

**Alexander 2** — Via M. S. Pietro 51 Tel. 45.261 Or.: fer. 19,30 fest. 14/22,20
**Il socio** — di [illegible]. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' Thriller

**Ambra 1** — Via S. Rocco 8 Tel. 436.657 Or.: fer. 20 fest. 15 ult. 22
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' Avventuroso

**Ambra 2** — Via S. Rocco 8 Tel. 436.657 Or.: fer. 20; fest. 15/22,20
**Jurassic Park** — di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' Fantavventura

**Boiardo** — Via S. Rocco 1/b Tel. 436.782. Or.: fer. 20 fest. 15/22,20
**Dave - Pre[illegible] per un giorno** — di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo [illegible]. V. 1h 50' Commedia

**[illegible]** — Via Zandonai 2 Tel. 74.247
**America oggi** — di R. Altman, con A. MacDowell, B. Davison, J. Lemmon (Usa '93) — In una Los Angeles sorvolata da aerei che spargono pesticidi e minacciata da un terremoto si intrecciano le storie di 22 protagonisti. Dai racconti di Carver. N. V. 3h 10' Comm.

**Cristallo** — Via F. Bonini 2 Tel. 46.373 Or.: fer. 19,50 fest. 14,30 ult. 22,30
**Pelle in canna** — di G. Quintano, [illegible] E. Estevez, S. L. Jackson, J. Lovitz (Usa '93) — Un detective di Los Angeles indaga sull'omicidio di una testimonial di famosi biscottini, e scopre un misterioso intreccio di droga e altri delitti N. V. 1h 25' Comm. Gialla

**D'Alberto 1** — Via Em. S. Pietro 17 Tel. 439.289 Or.: fer. 20; fest.: 15 ult. 22,20
**Il fuggitivo** — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

**D'Alberto 2** — Via Em. S. Pietro 17/b Tel. 439.289 Or.: fer. 20; fest. 14,30 ult. 22,20
**Silver** — di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' Thriller

**Rosebud** — Via Medaglie d'Oro della Resistenza 6 Tel. 555.113 Or.: 21
**Come [illegible] la (quasi) trasparenza hollywoodiana**

**Olimpia** — Via Tassoni Tel 292.684 [illegible].: fer. 19,30 fest. 16,30 Ult. 22,15
**Addio mia concubina** — di C. Kaige, con L. Cheung, Z. Fengyi, G. Li (Cina '93) — Dal 1925 al 1977, la grande passione [illegible] due attori dell'Opera di Pechino. Rotture e riconciliazioni tra eventi politici e l'amore per una bella prostituta. N. V. 2h 50' Dramm.

**Verdi** — Via Em. all'Ospizio 89/b Tel. 556.169 Or.: fer. 19,50/22,30 fest. 14,20 / ult. 22,30
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di [illegible] la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' Thriller

## RIMINI

**Apollo** — Via Magellano Tel. 770.857 Or. fer. 19,30/22,30 fest. 14 / ult. 22,30
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' Thriller

**Apollo-Mignon** — Via Magellano 15 Tel. 770.857 Or. fer. 20/22,30 fest. 15 / ult. 22,30
**Nuovo programma**

**Astoria 1** — Via Europa 10 Tel. 772.063 Or.: fer. 20,30; fest. 14
**Sud** — di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' Drammatico

**Astoria 2** — Via Europa 10 Tel. 772.063 Or.: fer. 20,40; [illegible]. 14
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rim[illegible] per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso [illegible] ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' Avventuroso

**Fulgor** — Corso d'Augusto 164 Tel. 25.833 Feriali: 19,30/22,30 Festivi: 14/22,30
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' Thriller

**Metropol** — Corso d'Augusto 20 Tel. 27.949 Or.: fer. 15 fest. 14,30 Ingr. 10.000
**Dietro [illegible] furore davanti [illegible] calore**

**Miramare** — Via Oliveti 85 Tel. 372.293 Or.: fer. e fest. 14,30 ult. 22,30
**Film per [illegible]**

**Modernissimo** — Via Gambalunga 21 Tel. 24.376 Or.: fer. 20 fest. 14,30
**Silver** — di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' Thriller

**S. Agostino** — Via Cairoli 36 Tel. 785.302 Feriali 18,45/22 Festivi: 15,30/18,45/22
**Addio mia concubina** — di C. Kaige, con L. Cheung, Z. Fengyi, G. Li (Cina '93) — Dal 1925 al 1977, la grande passione tra due attori dell'Opera di Pechino. Rotture e riconciliazioni tra eventi politici e l'amore per una bella prostituta. N. V. 2h 50' Dramm.

**Settebello** — Via Roma 70 Tel. 21.900 Or.: 20,15/22,30; fest. 15 / ult. 22,30
**Il fuggitivo** — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

**Supercinema** — Corso d'Augusto 181 Tel 26.630 Or. fer.: 20/22,30; fest.: 15 / ult. [illegible]
**Jurassic Park** — di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' Fantavventura

## IN PROVINCIA

**ALBINEA** — APOLLO: L'età dell'innocenza
**[illegible]** — GULLIVER: La lunga [illegible] so casa
**ARGENTA** — MODERNO: riposo
**BAGNACAVALLO** — RAMENGHI: riposo
**[illegible]** — DORIA: Dave presidente per un giorno
**BAZZANO** — ASTRA: Il socio; [illegible] Cliffhanger
**[illegible]** — ARGENTINA: Jurassic Park
**[illegible] VAL DI [illegible]** — CRISTALLO: Sud; [illegible] Cliffhanger
**CA' DE' [illegible]** — [illegible]: Il fuggitivo
**CARPI** — CAPITOL: Dave presidente [illegible] un giorno; CORSO: Il socio; [illegible]: [illegible]; SUPERCINEMA 70: [illegible] riservata
**CASALGRANDE** — NUOVO ROMA: Jurassic Park
**CASTELLARANO** — BELVEDERE: Ricomincio da capo
**CASTEL SAN PIETRO** — [illegible] riposo; JOLLY: Jurassic [illegible]
**CASTELFRANCO** — NUOVO: Il fuggitivo
**[illegible] RANGONE** — [illegible] in mezzo scorre il fiume
**[illegible] DEI [illegible]** — NAZIONALE: Il fuggitivo
**CATTOLICA** — ARISTON 1: Cliffhanger; ARISTON 2: Il socio; LAVATOIO: Tom & Jerry - Il film
**[illegible]** — ASTRA: Il socio; [illegible] Cliffhanger; [illegible] riposo
**CESENATICO** — ASTRA: Il fuggitivo
**CODIGORO** — ARENA: Qualcuno da amare
**COPPARO** — ARCOBALENO: Cliffhanger
**CORREGGIO** — CRISTALLO: Il danno
**CREVALCORE** — VERDI: Il grande cocomero
**FAENZA** — EUROPA: Il socio; SARTI: Dave presidente per un giorno; ITALIA: Cliffhanger; SALESIANI: riposo
**FENICE** — GALLO: riposo
**FIDENZA** — CORSO: Il socio; CRISTALLO: riposo
**[illegible] [illegible]** — CORSO: Jurassic Park
**FORLIMPOPOLI** — VERDI: Il fuggitivo
**FRANCOLINO** — NAGLIATI: Made in America
**GAMBETTOLA** — CARACOL: Film per adulti; METROPOL: [illegible] moglie del soldato
**[illegible]** — ITALIA: riposo
**[illegible]** — CENTRALE: Il socio
**LA[illegible]** — VITTORIA: Jurassic Park
**LIDO ESTENSI** — DUCALE A: Il socio; DUCALE B: Cliffhanger
**LOIANO** — VITTORIA: riposo
**LUGO** — ASTRA: Cliffhanger; GIARDINO: L'età dell'innocenza; VENTURINI: Il socio; [illegible] ROCCO: Il segreto del bosco vecchio
**MASSAFISCAGLIA** — NUOVO: Dragon
**MEDELANA** — [illegible] [illegible] per adulti
**MIRAN[illegible]** — CAPITOL: Il fuggitivo; SUPERCINEMA: Il socio
**MISANO ADRIATICO** — ASTRA: riposo
**MONTECCHIO** — ZACCONI: Silver
**PAVULLO** — GIARDINI: riposo
**PISIGNANO** — AGOSTINI: Film per adulti
**PORRETTA TERME** — LUX FERROVIERI: Il socio
**PORTOMAGGIORE** — SMERALDO: Amore per sempre
**PUIANELLO** — EDEN: Eroe per caso
**REPUBBLICA DI SAN MARINO** — TURISMO: ore 17,30 Condannato a [illegible]e. Ore [illegible] Il settimo sigillo; NUOVO: Pelle in canna; [illegible] riposo
**REVERE** — DUCALE: ore 21,15 Libera
**[illegible]** — ODEON: Il so[illegible]
**RIOLO TERME** — EUROPA: riposo
**[illegible]** — REDUCI: Il fuggitivo
**S. GIOVANNI [illegible] P.** — FANIN: Il socio; GIADA: [illegible] - Presidente per un giorno
**S. ILARIO D'ENZA** — FORUM: Jurassic [illegible]
**S. NICOLO' DI ROTTOFRENO** — [illegible] JOLLY: [illegible] rumore per nulla
**S. [illegible] [illegible] [illegible]** — RITZ: riposo
**S. PIETRO IN CASALE** — ITALIA: ore 21 Il fuggitivo
**S. PIETRO IN VINCOLI** — [illegible] riposo
**[illegible]** — TEATRO NUOVO: Casa Howard
**SASSO MARCONI** — MARCONI: Jurassic Park
**SASSUOLO** — CARANI: Silver; S. FRANCESCO: Tina
**SAVIGNANO SUL PANARO** — BRISTOL: Nel centro [illegible] mirino
**SESTOLA** — BELVEDERE: Nuovo programma
**[illegible]LO** — GRAND'ITALIA: Un incantevole aprile
**VERGATO** — NUOVO: riposo
**VIGNOLA** — ARISTON: Silver

## PRIME VISIONI

### CAGLIARI

**[illegible] 2** — Via Deledda, 46. Tel. 659.674. Or.: 16/19/22. L. 8000
**[illegible] mia concubina** — di C. Kaige, con L. Cheung, Z. Fengyi, G. Li (Cina '93) — Dal 1925 al 1977, la grande passione tra due attori dell'Opera di Pechino. Rotture e riconciliazioni tra eventi politici e l'amore per una bella prostituta. N. V. 2h 50'

**Capitol** — Via Roma, 187. Tel. 651.389. Or.: 16/18,10/20,20/22,30. L. 8000
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' — Avventuroso

**[illegible] Odeon** — Via V. E. Orlando. Tel. [illegible]. Orario: 16,30/18,30/20,30/22,30. L. 8000
**Sud** — di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' — Drammatico

**[illegible] Olimpia** — Via Roma (portici). Tel. 668.059. Or.: 17/19,50/22,30. L. 8000
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' — Thriller

### ORISTANO

**Ariston** — Via Diaz, 1a. Tel. 212.020. Or.: 17,30/19,45/22. L. 8000
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' — Avventuroso

### NUORO

**Le Grazie** — Via Manzoni, 2. Tel. [illegible]. Or.: 16/18/20/22. L. 7000/5000
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52'

### SASSARI

**[illegible]** — Viale Trento, 6. Tel. 281.275. Orario: 16,30/18,30/20,30/22,30. Ingr. L. 8000
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' — Thriller

**Moderno** — V.le Umberto 15. Tel. 235.147. Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30. Ingr. L. 8000
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52'

**[illegible] Colonne** — Corso V. Emanuele. Tel. [illegible]. Or.: 16,30/18/19,30/21/22,30. Ingr. L. 6000
**Tom e Jerry** — di P. Roman (Usa '92) — Tom e Jerry si ritrovano per strada perché la loro casa deve essere demolita e scoprono il valore di nuovi amici: un cagnolino, una bambina senza padre, un agente di polizia ... N. V. 1h 16' — Cartoni Animati

**Verdi** — Via Politeama. Tel. 239.479. Ore 21. [illegible]
OGGI RIPOSO

## TEATRI

### CAGLIARI

**[illegible]** — Via della Pineta, [illegible]. Tel. 301.378. Or.: 20,45. L. 20.000/15.000
Club Amici dell'Istituzione dei concerti e del lirico. **I protagonisti della musica. Un secolo di favole.** Selez. d'operette con S. Dorigo (soprano), S. Picchio (soprano-soubrette); R. Bencivenga (tenore); C. Caruso (baritono); G. Franchini (comico-presentatore), R. Negri (pianoforte).

**[illegible]** — Via [illegible]. Tel. 49.17.06. Or.: 21
Stagione Autunnale. **Giselle.** Musica di A. Adam. Ballet National de Nancy. Direttore Patrick Dupont. Orchestra dell'Istituzione dei concerti di Cagliari, direttore David Garforth. Turno B. L. 80.000/60.000/30.000/23.000/13.000.

**Cripta S. Dom.** — Via XXIV Maggio. Or.: 20,30. L. 1[illegible]
Festival Spaziomusica '93. Orientamenti/Orizzonti. Concerto del [illegible] Fernando Grillo e [illegible] pianista Lucio Garau. Musiche di Grillo, Montis, [illegible] Scelsi.

**Teatro Tenda** — Fiera Campionaria [illegible] Coni. Tel. 34.14.18. Ing. gratuito. Ore 21
**Il Jazzino** — Babylon System

**Teatro [illegible]** — Via del Collegio 2. Ore 21. Tel. 663.724. L. 4000. Rassegna cinematografica
**Fiorile** — di P. e V. Taviani, con C. Bigagli, G. Ranzi, C. Caselli (It. '92) — Dal '700 a oggi, un discendente racconta ai figli la storia di una famiglia toscana. N. V. 2h 10' — Dramm.

**Teatro Saline** — Via La Palma. Tel. 34.13.22 - Ore [illegible]. L. 18.000/14.000
Stagione del teatro contemporaneo. [illegible] in **Realtà periferiche.** Turno B.

### SASSARI

**Teatro [illegible]** — Via Politeama. Tel. 23.94.79. L. 200/50/35/15.000
60ª Stagione Lirica. **Lucia di Lammermoor** di Gaetano Donizetti con José Bros, Stefania Donzelli, Riccardo Ferrari, Gianluca Floris, Alberto Mastromarino, Francesco Mar[illegible]. Direttore Alberto Peyretti. Regia di Stefano Monti.

## T.C.S.

### Storia [illegible] di due giovani innamorati

«Siamo ricchi e poveri» in onda alle 20,30, è diretto da Siro Marcellini e interpretato da Hélène Remy (foto), Giacomo Rondinella. Ci sono due fidanzati poveri e felici ma lui viene sedotto da una bella straniera che gli promette una gran carriera [illegible] cantante. [illegible] lasciano poi si riconciliano al capezzale della madre di lui

## TACCUINO [illegible]

### Opera e balletto

Al teatro Verdi di Sassari ultima replica per la «Lucia di Lammermoor» di Gaetano Donizetti con [illegible] cast molto giovane: Elisabetta Scano, Alberto Mastromarino, José Bros, Gianluca Floris, Francesco Marcacci, Riccardo Ferrari, Stefania Donzelli; direttore è Alberto Peyretti. Al Civico [illegible] Cagliari [illegible] oggi [illegible] domani «Giselle» con [illegible] Ballet National de Nancy e l'orchestra dell'Istituzione dei concerti diretta da David Garforth.

### Musica

[illegible] selezione di operette chiude all'Alfieri di Cagliari la rassegna dedicata ai «Protagonisti della Musica». Sul palcoscenico per «Un secolo di favole» il soprano Sonia Dorigo, il soprano-soubrette Susy Picchio, il tenore Roberto Bencivenga, il baritono Carmelo Caruso e il comico-presentatore Gigi Franchini; al pianoforte Roberto Negri. Al teatro Tenda della Fiera suonano i Babylon System, dalle 21,30. Ultimo concerto in provincia per il [illegible] dell'Ente lirico di Cagliari diretto da Olinto Contardo, con Alessandra Rais al pianoforte: stasera al Palasport di San Gavino (ore 20,30) eseguirà brani di Mascagni, Bizet, Verdi e Bellini. Doppio appuntamento a Santu Lussurgiu: in mattinata il festival Spaziomusica [illegible] propone un concerto del compositore e contrabbassista Fernando Grillo (ore 12, Auditorium Carta-Meloni). Alle 18 invece nella sala [illegible] Centro di cultura popolare Unla inizia «Dringhiglios e Trazos», incontro di studio e sperimentazione su [illegible] canti della tradizione locale: assieme a «Su concordu 'e su Rosariu» 5 musicisti di varia estrazione.

### Teatro

Per gli «incontri '93» debutta all'Alkestis [illegible] Cagliari «Passaggi», [illegible] spettacolo di danza Butoh presentato dal laboratorio teatrale Seconda Ipotesi, con Pietro La Motta [illegible] Maria Luisa Mejani. Un tentativo di far incontrare due mondi - il nostro e il Giappone degli ultimi Anni [illegible] - che indubbiamente hanno sensibilità e linguaggi diversi. Al teatro delle Saline Mario Zucca fino a domenica dialoga [illegible] un juke-box mangiastorie in «Realtà periferiche», con i testi di Valerio Peretti e la regia di Navone.

### Cineclub

A Cagliari il Vicoletto proietta «Come l'acqua per il cioccolato», [illegible] Alfonso Arau: storie private in una delle tante rivoluzioni messicane. Al Sant'Eulalia c'è «Fiorile», di Paolo e Vittorio Taviani, con Claudio Bigagli, Galatea Ranzi, Renato Carpentieri [illegible] Clara Caselli. Alla Cineteca sarda (via Macomer, ore 18) «Il lampadario», [illegible] vi[illegible] realizzato da Giovanni Coda, con la voce recitante di Clara Murtas. [m. m.]

## TV PRIVATE

### [illegible]

[illegible] **Aspettando il domani**, telenovela
7 — **Junior tv**, cartoni animati
9 — **Il mercatino**, proposte [illegible]
10 — **Una donna in vendita**, telenovela
11 — **Il mercatino**
12,30 **Cartoni** [illegible]
13 — **Tgs Telegiornale sardo**, 1ª edizione: politica, cronaca, economia, attualità, spettacolo, sport: una edizione ogni mezz'ora
15 — **Bazaar**, proposte commerciali
16 — **Junior tv**, cartoni animati
18 — **Tgs Telegiornale sardo**, edizione [illegible] sera: politica, cronaca, economia, attualità, spettacolo, sport: una edizione ogni mezz'ora
[illegible] **Anteprima sport**, condotto [illegible] Corda
21,30 **La passeggiata**, film
23 — **Tgs Telegiornale sardo**, edizione [illegible] notte: [illegible] edizione ogni mezz'ora
1 — **La carovana dei mormoni**, film
2,30 **Programmi non stop**

### Nova Tv/Supersix

10 — **Angie**, situation comedy
10,30 **Amor gitano**, teleromanzo
11,30 **Trapper John**, telefilm
12,30 **Angie**, situation comedy
13 — [illegible] **Chuck** [illegible] e [illegible] cartoni animati
14 — **Nova notizie**
14,30 **Nova notizie**
15 — **Studio Rock**, musicale
15,50 **Nik esperimento**, documentario
16,25 [illegible] **vendita Selko**
17 — **Nova notizie flash**
17,15 **Doraemon e Don** [illegible] **Castoro**, cartoni animati
18 — **Nova notizie flash**
18,15 **Doraemon e Phantasma**, cartoni animati
19 — **TGG: tele[illegible]ornale giovani**
19,15 **Samba d'amore**, teleromanzo
20 — [illegible] **notizie**
20,30 **Venerdìbattito**
21,30 [illegible]
21,45 **English: american** [illegible]
22 — **Nova** [illegible]
22,30 **Selko**, televendita
23 — **Il mago**, telefilm
24 — **Nova** [illegible]

### Sardegna 1

7 — **Sardegna giornale**
8,30 **Boomer cane intelligente**, telefilm
9 — **Telepromozioni**
12,15 **Sardegna giornale**, notiziario
13 — **Sister Kate**, telefilm
13,15 **Fiore selvaggio**, novela
14,10 **Sardegna giornale**
14,50 **Teleimmagini** [illegible]
15 — **Mamis**, telefilm
16 — **Telepromozioni**
16,30 **Sardegna giornale**
18,40 **Telepromozioni**
19,30 **Maria Maria**, novela
20,20 **Sardegna giornale**
20,30 **La storia di David**, film
22,30 **Sardegna giornale**
23 — **Cuore in rete**, settimanale sport
0,30 **Sardegna giornale**
1 — **Il colpetto**, film
3 — **Sardegna giornale**

### [illegible] Sardegna Nuoro

12,30 **Tele Sardegna flash**
12,45 **Tele Sardegna flash**
13 — **Telefilm**
13,25 **Speciale spettacolo**
13,30 **Tele Sardegna flash**
13,45 **Tele Sardegna flash**
14 — **Il mago universale**
14,10 **Video shop Bellomo**
15 — **Video shop palestra**
15,30 [illegible]
17 — [illegible] **Kate**, telefilm
17,30 **Video shop Selko**
18 — [illegible]
18,15 **Tele Sardegna flash**
18,30 **Il mago universale**
18,40 **Lucy show**, telefilm
19 — **Video shop palestra**
19,30 **Disperatamente Ina**, [illegible]
20,15 **Tele Sardegna giornale**
20,40 **Andiamo al** [illegible]
20,50 [illegible], rubrica
[illegible] **Tele Sard[illegible] giornal[illegible]**
22,55 **Speciale spettacolo**
23 — [illegible] **shop Selko**
[illegible] **Sardegna giornale**
23,55 **Andiamo al cinema**

### [illegible] Tv

14 — **Commerciali**
16 — **Film**
17,30 **Documentario**, autoproduzione
18 — **Supercartoons**, cartoni animati
19 — **Telefilm**
19,30 **Azzurra notiziario** 1ª edizione
20 — **Azzurra notiziario** 2ª edizione
20,30 **Film**
22 — **Cinerubrica**
22,30 **Azzurra** [illegible] 3ª edizione
23 — **Azzurra notiziario** [illegible] edizione
23,30 [illegible]

### Telestar

11 — **Tv shop**
13 — [illegible], attualità
13,30 [illegible]
14 — **Sport regionale**
15,30 **Telefilm**
16 — **12º in campo**, rubrica
18,20 **Attualità cinema**
18,25 **Tv shop**
19,30 [illegible]
20 — **Documentario**
20,30 **Sport regionale**
22 — **Tv movie**

### Sardegna Due

7,30 **Telepromozioni**
14 — **Sardegna Due** [illegible]
14,30 **Telepromozioni**
15 — **Orezero**, magazine musicale
15,30 **Mash**, telefilm
16 — **Quincy**, telefilm
17 — **Pasiones**, novela
18 — **Señora**, novela
19 — **Sardegna Due notizie**
19,30 **Telepromozioni**
20,10 **Sardegna Due** [illegible]
20,30 **Il distintivo rosso del coraggio**, film
22,15 **Sardegna** [illegible] **notizie**
22,30 [illegible] **rete**, settimanale sportivo
23,15 **Tuttofuoristrada**, settimanale sportivo
23,45 **Volley League**, settimanale sportivo
0,30 **Sardegna Due notizie**
0,50 **Telepromozioni**

### Telegamma

14 — **Fiore all'occhiello**, varietà
14,30 **Tg Gamma**
15 — **Crazy box**
15,45 [illegible] **palestra**, [illegible]
16,30 **Tg Gamma**
17 — [illegible] **Giuseppina**, cartone animato
17,30 **Dik van Dike**, telefilm
18 — **Tg Gamma**
18,30 **L'Uomo Tigre**, cartone animato
19 — **Selko**, vendite commerciali
19,30 **Disperatamente Ina**, telenovela
20 — **Spunky e Tadpole**, cartone animato
20,30 **Tg** [illegible]
21 — [illegible]
23 — [illegible] **Gamma**
23,30 [illegible]

### T. C. S.

8 — **Tv market**, proposte commerciali
9 — **Junior tv**, cartoni animati
11 — **Tv market**, proposte commerciali
13 — **Junior tv**, cartoni animati
14 — **Aspettando il domani**, teleromanzo
14,30 [illegible] **donna in vendita**, telenovela
15,15 **Tv market**, proposte commerciali
15,45 **Junior tv**, cartoni animati
16,45 **Tv market**, proposte commerciali
17,30 **Programma per ragazzi**, [illegible]. Cartoni: G.I. Joe - Transformers - I cavalieri [illegible]
19 — **TCS notizie**
19,10 **Tv Market**, proposte commerciali
20 — **Signor presidente**, telefilm
20,30 [illegible] **ricchi e poveri**, film con Helene Remy
22,15 **TCS** [illegible]
[illegible] **Shane**, telefilm
23,15 **TCS notizie**
23,25 **Commissariato di notturna**, film [illegible] Luciano Salce
1 — **TCS notizie**
1,10 **Mod Squad - I ragazzi di Greer**, telefilm
2 — **Programmi** [illegible] **stop**

### Super Tv/Ss

13 — [illegible] **«Le notizie di ieri»**
13,30 **Snellissima**, televendita
13,38 **Paul Progress (1-2)**, televendita
13,58 **Ora esatta**
14 — **Tg**, 1ª edizione
[illegible] [illegible], 2ª edizione
15 — **Tg**, 3ª edizione
15,30 **Paul Progress (3-4-5)**, televendita
16 — **Video musicali**
16,30 **Oleffe**, redazionale
16,40 [illegible] **Ways**, telefilm
17,05 **Video** [illegible]
17,20 **Paul Progress**, televendita
17,30 **Tg**, 4ª edizione
18 — **Tg**, 5ª edizione
18,30 **Video** [illegible]
19 — **Vegas**, telefilm
19,50 **Andiamo al cinema**
20 — [illegible], 6ª edizione
20,15 **Tg**, 7ª edizione
20,30 **Film**
22 — **Video musicali**
22,30 **Tg**, 8ª edizione
23 — **Fine programmi**

■ **Eventuali errori e va[illegible] nei programmi sono causati [illegible] tempestiva comunicazione delle emittenti.**

LA STAMPA
# ALESSANDRIA
E PROVINCIA
Venerdì 29 Ottobre 1993
Redazione: via Cavour 5, telefono 266.303 / 265.988



Liste e candidati hanno depositato i preventivi di bilancio: tutti al risparmio

## Campagna elettorale «da poveri»

*Altro che miliardi, in tutto solo 263 milioni. Chi punta su manifesti e volantini, chi invece sui «mass media». Poi affitto di locali, depliant, telefonate, luce, servizi vari. Consuntivi dopo il voto*

ALESSANDRIA. Campagna elettorale miliardaria? Macché. Tutti insieme, liste e candidati, hanno previsto di spendere solo 263 milioni e 310 mila lire. I bilanci di ogni lista sono stati allogati alla documentazione depositata all'ufficio elettorale.

**«Alleanza per Alessandria»** è la lista che ha previsto un esborso maggiore, 60 milioni. Nel dettaglio «Alleanza» ha stanziato 3 milioni [illegible] mila lire per i manifesti e poco meno per i depliant, poi 6 milioni 400 mila per il materiale di promozione dei candidati. La spesa maggiore è per manifestazioni e incontri e promozione [illegible] «mass media». E, ancora, un contributo al comitato elettorale di Ferrari: [illegible] milioni. Da sottolineare che i prezzi dei manifesti elettorali [illegible] dalle 800 alle 2000 lire, dipende da formato, quantità, colori. Più economici i volantini che possono variare dalle 3[illegible] alle 40 lire, ma anche salire a 300 se la carta è patinata e i colori almeno 3.

Il pds privilegia i «manifesti e scritti murali» per i quali prevede una spesa di 10 milioni, il doppio per «stampati e giornali murali». Altri 10 milioni per pubblicazioni di presentazioni delle candidature e del programma. Per radio e tv il partito della quercia vuol spendere [illegible] milioni e mezzo. Nelle sp[illegible] varie dalle [illegible] di [illegible] Plana usciranno oltre 16 milioni di [illegible] poco più [illegible] sei per spese postali, poi [illegible]p, Enel, riproduzione materiale audiovisivo e «spese generali». Ieri il pds ha lanciato una campagna di sottoscrizione «Lavori [illegible]»: da lunedì [illegible] 28 febbraio '94. I fondi raccolti saranno destinati alla ristrutturazione della sede di via Plana e per «affrontare l'imminienete campagna elettorale».

**Nuova città** (psi, verdi arcobaleno, e laici democratici) è al terzo posto [illegible] preventivo di spesa, e predilige le pubblicazioni di presentazione delle candidature, per le quali prevede 10 milioni. Poi [illegible] per stampati e giornali murali, altrettanti per gli [illegible] radio e tv, e solo 2 milioni per i manifesti. Altri 14 milioni «Nuova città» li ha suddivisi per spese postali, affitto dei locali per le manifestazioni, Sip e altro.

Allegato alla documentazione c'è anche [illegible] bilancio del candidato sindaco Angelo Faccini, per un totale di 19 milioni 810 mila. Di questi, 8 milioni sono dedicati agli annunci per radio e televisione.

### I budget previsti

| Lista | Budget | Lista | Budget |
|---|---|---|---|
| ALESSANDRIA PROG. | 13.300.000 | NUOVA CITTA' | 39.000.000 |
| ALESSANDRIA PER ALES. | 60.000.000 | NUOVA PROP. | 15.000.000 |
| ANGELO FACCINI | 19.810.000 | PDS | 59.800.000 |
| DC | 12.200.000 | RIFONDAZIONE | 13.950.000 |
| LEGA NORD | 11.800.000 | UNIONE CENTRO | 12.850.000 |
| MSI | 2.600.000 | VERDI | 3.000.000 |

**Nuova Proposta** (lista civica), con 15 milioni di preventivo di spesa, ne spende 10 solo per manifesti, depliants e fa[illegible]mili scheda elettorale, altri due milioni per cancelleria e spese postali. Agli affitti di sale per riunioni [illegible] destinati [illegible] milioni e mezzo.

**Rifondazione** è a quota 13 milioni 950 mila. I partito nato dalla scissione dell'ex pci dedica sette milioni agli annunci, dibattiti, tavole rotonde e conferenze in radio e tv. Solo 250 mila lire per manifesti e scritti murali, e [illegible] milione per gli stampati e altrettanto per la presentazione dei candidati e del programma.

**Alessandria Progressista** (che fa capo all'ex sindaco Mirabelli) ha rinunciato ai passaggi in tv, almeno a quelli a pagamento, e per la radio spenderà 200 mila lire. Per stampati e giornali murali spesa preventivata, 6 milioni: due per le spese postali, gli spiccioli per Sip, Enel, affitto e «spese generali».

**Unione centro**, spenderà da uno a due milioni per le diverse voci, cioè manifesti volantini spese postali e affitti locali. La lista di liberali e socialdemocratici destina tre milioni ai passaggi in video. Scarno il bilancio della dc, solo 12 milioni e 200 mila lire di cui cinque per manifesti e stampati.

Qualcosa in meno per la **Lega Nord**, che spederà quasi tutto, 9 milioni, in materiale cartaceo e adesivi. Infine i **verdi**: 3 milioni [illegible] tutto e ancora meno l'msi. Entrambi hanno rinunciato ai passagi in radio e tv.

Dopo il voto la legge prevede che i partiti presentino i consuntivi: staremo a vedere.

**Antonella Mariotti**

LO SCIOPERO E' RIUSCITO

### Soddisfazione dei sindacati

I cortei organizzati a Tortona e a Casale contro la crisi, per l'occupazione hanno raccolto oltre 2 mila partecipanti. Astensioni record nell'industria.

A PAGINA 41

IL RITORNO DI TOP DANCE

### Da novembre vota disco e dj

Da lunedì su La Stampa i tagliandi di «Top dance» per votare le migliori discoteche e i disc-jockey del Piemonte e della Valle d'Aosta

A PAGINA 45

IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA



**TEMPO PREVISTO PER OGGI.** Cielo sereno o poco nuvoloso, con [illegible] addensamenti sulle zone pianeggianti e formazione di foschie.
**TEMPERATURA.** Stazionaria.
**VENTI.** Moderati orientali.
**TENDENZA DEL TEMPO.** Prevalenza [illegible] cielo poco nuvoloso; [illegible]schie dense e banchi [illegible] dopo il tramonto.

**LE TEMPERATURE [illegible] IERI AD ALESSANDRIA**
Max: 12; min: 6; media: 9
[illegible]
[illegible]: 16; [illegible]: 6; media: 11

**TEMPERATURE IN [illegible]**
Torino 14,8; Novara 11; Asti 12; Aosta 16; Cuneo 14; Vercelli 11

Incriminato ieri l'imprenditore tortonese: una vicenda di tangenti per uno svincolo

## Binasco sarà processato ad Aosta

*Con lui a giudizio altri dodici, tra cui l'ex presidente della giunta regionale della Valle. E' il «caso Sav» Riguarda l'autostrada del Gran San Bernardo. Una mazzetta da 450 milioni versata in «cooperativa»*

AOSTA. C'è anche l'alessandrino Bruno Binasco fra i 13 rinviati a giudizio del primo processo per tangenti in Valle. E' il «caso Sav», che riguarda lo svincolo autostradale per il Gran San Bernardo.

Con lui il 13 aprile compariranno davanti ai giudici l'ex presidente della giunta regionale Gianni Bondaz (dc), l'imprenditore di Quincinetto Giovanni Bertino, i costruttori valdostani Giuliano Follioley e Bruno Freydoz, tutti accusati di concorso in corruzione continuata aggravata e finanziamento illecito ai partiti (rischiano 7 anni di carcere); il presidente della Società autostrade valdostane Massimo Nardo e l'allora segretario della dc Giuseppe Borbey, il rappresentante legale della ditta Gras[illegible] del «gruppo Ligresti», Filippo Milone, accusati di concorso in abuso patrimoniale d'ufficio (Borbey è accusato anche di finanziamento illecito ai partiti); l'ex segretario del psi

Bruno Binasco di nuovo nei guai

Bruno Milanesio, l'allora assessore regionale ai Lavori pubblici Maurizio Martin (adp), l'ex assessore alla Pubblica istru[illegible] Piercarlo Rusci (pri), l'ex segretario del pds Alder Tonino, imputati di finanziamento illecito ai partiti; l'ex consigliere socialista Domenico Aloisi, accusato di «omessa denuncia di cose provenienti da delitto».

La vicenda risale al '91. Sott'accusa i lavori per lo svincolo autostradale del Gran San Bernardo, un appalto [illegible] oltre [illegible] miliardi. Un'occasione che molte imprese non erano disposte a lasciarsi sfuggire. Ed ecco il teorema dell'accusa: per [illegible]sicurarsi i lavori, le aziende hanno pagato i politici valdostani e nazionali (l'onorevole Giuseppe Botta, dc, fino all'aprile '92 presidente della commissione Lavori Pubblici della Camera e l'ex segretario nazionale dc Severino Citaristi: il sostituto procuratore Pasquale Longarini ha chiesto al Parlamento l'autorizzazione a procedere nei confronti di entrambi).

La «mazzetta» versata dagli imprenditori, tra cui Binasco, è stata [illegible] 460 milioni. A recapitarla è [illegible] Follioley. Il «posti[illegible] era Marzi. Altri soldi sarebbero stati pagati ai parlamentari, che avrebbero dovuto facilitare l'inserimento delle opere nelle «Colombiane»: il vantaggio per le imprese era nella procedura d'urgenza che sarebbe stata adottata, nella possibilità di aggirare le leggi sui piani paesisitici e le gare d'appalto.

Secondo l'accusa, il denaro dato all'ex presidente Bondaz era [illegible] in parte diviso tra i partiti della maggioranza: 170 milioni all'ex segretario psi Bruno Milanesio (50 milioni), all'ex segretario del pds Tonino (70), all'ex assessore ai Lavori pubblici Martin (30) e all'ex assessore alla Pubblica Istruzione Rusci (15). Il criterio della spartizione era quello della «rappresentatività in consiglio regionale». Quindici milioni per ogni consigliere. Unica eccezione, il psi al quale sarebbero spettati 45 anziché 50 milioni. Quaranta dei 460 milioni sarebbero andati anche ad Aloisi.

**Claudio Laugeri**

L'immunizzazione gratuita per le categorie a rischio è partita solo in città, a Casale e a Valenza

## Influenza, quattro Usl ancora senza vaccino

*Proteste a Ovada: «Vogliono costringerci a comprarlo in farmacia»*

ALESSANDRIA. Proprio quest'anno, quando l'annuncio di [illegible] ceppo influenzale particolarmente insidioso aveva [illegible]vinto molti a farsi vaccinare (nelle farmacie [illegible] parla di un «boom» [illegible] richieste), le Usl sono in ritardo. Tocca a loro provvedere le dosi per le vaccinazioni «gratuite»: ad averne diritto sono i soggetti affetti da malattie croniche degli apparati respiratorio, cardiocircolatorio [illegible] urinario e gli oltre sessantacinquenni.

[illegible] mentre le farmacie sono ormai rifornite, quattro Usl su sette attendono ancora [illegible] vaccino anti influenzale, mentre ad Alessandria s'è iniziata proprio ieri la distribuzione. Meglio Casale (da lunedì) e Valenza (addirittura da venerdì). Ancora niente invece ad Acqui (forse arriva oggi), a Tortona (sperano tra oggi e domani), a Novi («Sono quattro giorni che la ditta ci ripete che il camion [illegible] partendo») e ad Ovada.

In quest'ultima città [illegible]

In farmacia costa 19 mila lire

scattate ieri le prime proteste. Sono accorsi in molti in mattinata all'ambulatorio del Servizio Igiene Pubblica [illegible] via 25 aprile, [illegible] anche quest'anno sono stati beffati.

Erano stati sollecitati dai manifesti, affissi da alcuni giorni, che annunciavano l'inizio delle vaccinazioni dal 28 ottobre, appunto. Ma si sono trovati di fronte a cartelli esposti all'ingresso che avvisavano che il vaccino non era disponibile.

[illegible] responsabilità [illegible] questo disguido sarebbe tutta da attribuire alla ditta fornitrice, la Farma Biagini di Lucca, che non ha rispettato i termini di consegna. «L'ordine è [illegible] fatto il 18 ottobre - dice il dottor Pierangelo Alpa, responsabile del Servizio Igiene Pubblica - e ci avevano assicurato che il vaccino sarebbe arrivato il 20, tanto che in primo tempo avevamo, predisposto i manifesti che stabilivano l'inizio della vaccinazione lunedì 25 ottobre. Poi, per cautelarci, abbiamo modificato a giovedì 28, ma non è stato sufficiente».

Ieri ci si è messo anche lo sciopero, «altrimenti contavamo [illegible] averlo nel pomeriggio». Comunque assicurano che [illegible] disponibile dalla prossima settimana.

Al di là delle giustificazioni, ieri, erano in molti a commentare amaramente l'episodio: «Continuano a prenderci in giro - diceva [illegible] pensionato - visto l'esperienza degli anni passati prima di affiggere i manifesti avrebbero potuto attendere di avere il vaccino». E c'è chi aggiungeva che le ditte fornitrici lo fanno apposta perché anche chi ha diritto al vaccino gratuitamente sia costretto ad andare in farmacia e pagarlo 19 mila lire. «Per loro è tutto guadagno se poi parte delle dosi acquistate dall'Usl restano inutilizzate, come è successo lo scorso anno. E va aggiunto che l'Usl lo paga a [illegible] prezzo dimezzato».

Come detto, nelle farmacie il vaccino [illegible] manca: «C'è stata un'impennata nelle vendite - dice un farmacista - ne abbiamo già venduto tanto quanto in tutto lo [illegible] anno».

**Renzo Bottero**

Dal 2 novembre a Palazzo di giustizia: rimarrà 3 mesi, in attesa del titolare

# Procuratore «pro tempore»

*E' entrato in magistratura nel 1967, ora è sostituto alla corte d'appello di Torino «Il lavoro non mi pesa affatto». Si è occupato anche di processi alle Brigate rosse*

ALESSANDRIA. Il dottor Giovanni Mitola, 58 anni, nativo di Candela (Foggia), ma torinese di adozione, giungerà martedì 2 novembre in città, come applicato alla procura della Repubblica su designazione della procura generale.

A Palazzo di Giustizia resterà tre mesi, in attesa che il Consiglio superiore della magistratura provveda alla nomina del titolare.

La sua permanenza in città potrebbe quindi protrarsi più a lungo se, entro i novanta giorni, non sarà scelto - in base ai titoli e alla idoneità - il procuratore della Repubblica che proseguirà l'attività svolta dal dottor Marcello Parola, andato in pensione anticipatamente, su sua richiesta, lo scorso primo ottobre.

La scelta potrebbe riguardare il dottor Luigi Carli, procuratore della Repubblica presso la pretura di Vercelli, che abita a Genova e ha presentato domanda di trasferimento. Per le indagini svolte sulla mala [illegible]istrazione e che lo scorso anno portarono in carcere il sindaco e sei assessori su otto si [illegible] già meritato il soprannome di «Di Pietro vercellese».

Anche numerosi altri magistrati - alcuni di Torino - hanno comunque presentato un'analoga domanda: superfluo dire che nell'ambiente giudiziario c'è molta attesa di conoscere [illegible] nome del magistrato designato.

Giovanni Mitola, entrato in magistratura il [illegible] aprile 1967 e in ruolo esattamente cinque anni dopo, [illegible] sposato e padre di due figli (un maschio, laureato in giurisprudenza e una femmina, studentessa universitaria in medicina).

Attualmente, è sostituto procuratore generale della corte d'appello di Torino, città dove ha svolto tutta la sua carriera di magistrato.

«Torino è oramai la mia patria. Mi ci trovo molto bene - dice il dottor Mitola -. Oltre alla famiglia, qui ho amici, lavoro e impegno sociale. Ad Alessandria, comunque, arrivo con la massima disponibilità. Faccio il magistrato con passione e il lavoro non mi pesa».

Giovanni Mitola è stato giudice a latere in corte d'assise (presidente [illegible] dottor Barbaro che ha svolto analogo compito al tribunale di Alessandria sul finire degli Anni 50) in occasione [illegible] di molteplici, impegnativi processi. Molte inchieste riguardavano le Brigate rosse, proprio nel periodo più buio del terrorismo, all'epoca di dibattimenti con imputati del calibro di Renato Curcio, negli anni in cui fu sequestrato Aldo Moro e ucciso il procuratore Fulvio Croce.

Il dottor Mitola è stato presidente della quarta sezione penale, pubblico ministero in una lunga serie di procedimenti penali: ad esempio, quando è stato trasferito alla corte d'appello, [illegible] quello di secondo grado per lo scandalo torinese delle tangenti che vide alla ribalta, e alla sbarra, l'imprenditore Adriano Zampini.

Ha pronunciato centinaia di arringhe e sentenze; si è occupato di qualche migliaio di [illegible] giudiziari. Chi lo conosce lo definisce un ottimo magistrato, sereno nei giudizi, dotato di grande umanità, equilibrio e cultura. In corte d'appello, [illegible]ve svolge la propria attività da circa sei anni, si occupa del lavoro di coordinamento, oltre al compito di pubblico ministero.

Giovanni Mitola, 58 anni

**Emma Camagna**

## Caso Arfea

### *Transazione coi dipendenti*

ALESSANDRIA. Affollata udienza ieri davanti al pretore del lavoro Enrico Ravera chiamato a pronunciarsi sul ricorso presentato dalla società di autolinee Arfea, attualmente commissariata, i cui dipendenti avevano effettuato, per disaccordi c[illegible] l'azienda, lo «sciopero della borsa» non facendo pagare il biglietto ai viaggiatori.

Lo scorso febbraio il giudice, con provvedimento provvisorio e urgente, aveva dichiarato legittimo lo sciopero ma l'amministratore delegato dell'Arfea, Francesco Franco, tramite gli avvocati Francesco Boverio e Luigi Negro, ha chiesto al pretore di condannare i 156 dipendenti al risarcimento dei danni.

Ieri gli avvocati Trioni di Milano e Durazzo di Torino, legali dei lavoratori, hanno proposto una transazione. La società può, cioè, trattenere l'indennizzo-borsa giornaliero (4000 lire) per ogni dipendente.

L'Arfea si consulterà [illegible] il commissario Gherardo Caracciolo: la prossima udienza è per il 20 dicembre. [e. c.]

Parla l'orafo aggredito: «Pareva il comico del Trio»

# E' un «gemello» di Lopez il bandito di via Legnano

ALESSANDRIA. «Quando il bandito mi ha puntato la pistola alla testa, non ho provato alcuna emozione particolare. Sono alla terza rapina e con i malviventi si è instaurato un clima da guerra dichiarata: o me o loro. Il mio primo pensiero è stato quindi quello di reagire. Ed è andata bene».

Così racconta Primo Favaretto, 45 anni, che abita in via Cordara con moglie e quattro figli. E' il titolare della Fades Gioielli di via Legnano, oggetto, l'altra mattina, di un tentativo di rapina. L'orafo ha ingaggiato una violenta colluttazione con i due banditi: questi lo hanno ferito, ma sono stati costretti a fuggire a mani vuote.

Il mancato rapinatore che per primo si era presentato in laboratorio è un volto noto alla Fades, «un tipo che assomiglia molto a Massimo Lopez», uno dei componenti del famoso Trio Lopez-Solenghi-Marchesini. «Si era già presentato due o tre volte - ricorda Primo Favaretto -, a partire dallo scorso anno, per informarsi su lotti di gioielli che presentiamo in televisione. L'uomo diceva di occuparsi di articoli pubblicitari e mi è sempre sembrato credibile. Addirittura, si presentava con mazzi di fiori per le impiegate».

Il sedicente pubblicitario [illegible] tornato alla Fades circa [illegible] settimana fa per ordinare 100 spillette d'oro da giacca. Racconta l'orafo: «Abbiamo discusso sui grammi, ha scelto l'articolo più conveniente e siamo rimasti d'accordo che a fine mese avrei svolto la consegna. Mi ha anche detto di chiamarsi De Rosa e di abitare a Magenta».

Qualche giorno fa, però, il falso «signor [illegible] Rosa» ha telefonato al titolare della Fades per una conferma sulla data di consegna ed ha aggiunto: «Ci vediamo fra un paio di giorni, perché voglio darle un acconto».

Verso le 10 di mercoledì l'uomo si è presentato alla ditta orafa ed è stato fatto entrare senza problemi. «Ero in ufficio a discutere con il mio assicuratore - ricorda Primo Favaretto - quando l'uomo [illegible] entrato e si è messo alle mie spalle, puntandomi la pistola alla testa. Ho subito reagito [illegible] mi ha colpito [illegible] il calcio dell'arma. Sono caduto, allora il bandito ha fatto sdraiare [illegible] terra l'assicuratore, quindi è tornato verso [illegible] porta e l'ha aperta, facendo entrare il [illegible]plice».

I rapinatori hanno cercato di legare Favaretto e l'amico, ma l'orafo si [illegible] opposto con tutte le sue forze, dimenandosi [illegible] cercando di trascinarsi verso la finestra, per chiedere aiuto. «Ho lottato, urlato e anche le impiegate si sono messe a gridare - racconta [illegible] titolare della Fades - e allora i due sono fuggiti».

La Fades Gioielli, ditta con sede in via Legnano oggetto l'altra mattina di un tentativo di rapina. Due i banditi: uno si era già presentato alcune volte per ordinare preziosi: «E' un tipo che assomiglia molto a Massimo Lopez» dicono in negozio

**Roberto Scagliotti**

## IN BREVE

**OCCUPAZIONE**

***Assunzione di un operaio al Comune di Oviglio***

L'ex ufficio di collocamento [illegible] Alessandria comunica la seguente chiamata dalla lista speciale per assunzione a tempo determinato al Comune di Oviglio: un operaio, per 60 giorni (possono partecipare gli iscritti [illegible] qualsiasi qualifica e con patente B). Gli interessati devono presentarsi oggi entro le 13. Chiamata martedì alle 12.

**[illegible]**

***Le tappe della rassegna Nuovo piatto antico***

Proseguono gli appuntamenti con [illegible] rassegna gastronomica Nuovo piatto antico. Ecco le tappe: oggi, alle 20, ristorante «L'ora canonica», Cheirasca di Gavi (telefono 0143/643232) e ristorante «La Torre» di Casale (0142/70295). Domani, alle 20: ristorante «Antico Buoi Rossi» (0131/446050), «Ariotto» di Terruggia (0142/801200) e ristorante «Le Fonti» di Valmadonna (0131/507350).

**AMMENDA**

***C'era additivo nei salamini, condannato macellaio***

Il pretore ha condannato a 10 giorni di arresto e 250 mila lire di ammenda, convertite in 800 mila lire di ammenda, il macellaio Felice Rossini, titolare di un negozio in via Dei Guasco 52. Gli erano stati sequestrati 7 chili [illegible] insaccati freschi (salamini) contenenti 0,04 grammi di glutammato di sodio, additivo non consentito.

**POLITICA**

***Graziano Moro è il [illegible] segretario del pds novese***

Graziano Moro, dimessosi recentemente da assessore del Comune (aveva la delega al Personale e al Lavoro) è il nuovo segretario di zona del pds a Novi. L'ha eletto il consiglio dell'unione comunale.

**DEFUNTI**

***Una messa a suffragio dei caduti in guerra***

Una messa per i caduti in guerra sarà celebrata martedì alle 11 nel cimitero di Alessandria. Saranno presenti il prefetto Umberto Lucchese, autorità e un picchetto del 21° Cremona.

Alcuni genitori minacciano di non iscrivere più i figli: a rischio i posti dei maestri

# Rette alte, doposcuola boicottato

*C'è chi contesta la decisione di dover versare una «quota fissa» al Comune, anche se la scuola è statale, per coprire il costo relativo ai bidelli. «Qui si paga per un servizio che per legge va assicurato gratuitamente»*

Ancora proteste per le rette dei servizi scolastici (nella foto una manifestazione davanti al municipio nelle scorse settimane). Questa volta scendono [illegible] campo i genitori dei bimbi che frequentano gli istituti statali: contestano la «quota fissa» che deve essere versata al Comune

ALESSANDRIA. Sembrava [illegible] buon punto la trattativa tra sindacalisti e amministrazione comunale sugli aumenti delle rette scolastiche. Ma ieri [illegible] complicare la situazione [illegible] si è messo anche il problema delle scuole statali. Alcuni genitori di bimbi che frequentano questi istituti contestano la cosiddetta «quota fissa» da versare [illegible]munque al Comune.

Ieri sera, durante l'ultima riunione tra sindacalisti e genitori di bimbi che frequentano gli istituti statali, si è discusso delle modifiche da apportare alla delibera comunale. E si sono registrate le proteste. «Mi chiedo perché c'è [illegible] quota fissa per le statali, una tariffa che, in pratica, serve a pagare le bidelle messe a disposizione dal Comune - ha detto un genitore -. Dobbiamo pagare un servizio che, per legge, l'amministrazione deve fornire gratuitamente».

La situazione di tensione preoccupa anche [illegible] insegnanti. «Alcuni genitori hanno deciso di non iscrivere i bambini al doposcuola per [illegible] pagare il servizio - spiegano i sindacalisti -. Rinunciano, e una minore frequenza è un[illegible] dei motivi che portano a chiudere alcune se[illegible]: quindi si perdono posti».

La proposta dei segretari confederali era di accettare l'equiparazione tra rette delle scuole comunali e rette delle statali, inserendo però a verbale che per la tassa di frequenza ci si riservava di discutere ulteriormente. Qualcuno ha invece proposto di pagare per intero il servizo mensa ed eliminare la quota fissa: «Non si capisce perché si deve pagare solo metà del costo del pasto e pagare una quota fissa per un servizio di cui non usufruiamo integralmente».

Il problema più sentito dai genitori pare essere il pagamento della retta mensile anche quando i bambini non frequentano: l'anno scorso la franchigia era di cinque giorni, quest'anno l'amministrazione vuole portarla a 20, perché, dicono i funzionari del Comune, altrimenti non si riesce a pagare il personale. [a. m]

L'incidente nel '90

# Investì un pedone condannato

ALESSANDRIA. Enzo Soncin, di 65 anni, abitante a Spinetta Marengo [illegible] via Roma, il [illegible] settembre '90 sulla statale 10, la Alessandria-Tortona, all'altezza del platano di Napoleone appena fuori città, in auto investì e uccise un pedone. In pretura è stato condannato a quattro mesi di reclusione con i benefici di legge e uguale periodo di [illegible]spensione patente per omicidio colposo.

L'uomo, alla guida di una Renault 5 si dirigeva in città quando, trovatosi davanti un uomo che [illegible] piedi attraversava la statale, lo travolse in pieno. Il pedone, scaraventato ad alcuni metri [illegible] distanza, [illegible] il successivo 3 ottobre all'ospedale.

La vittima era senza documenti o solo [illegible] distanza di alcuni giorni la polizia stradale, intervenuta sul luogo dell'incidente per [illegible] indagini, riuscì [illegible] identificarlo. Era il sessantacinquenne Gio Maria Vivenzi, di Brescia [illegible] senza fissa dimora.

Secondo l'accusa Soncin procedeva a una velocità superiore a quella consentita. [e. c.]

## LETTERE AL GIORNALE

### Osservatorio, molto resta ancora da fare

Oggi con soddisfazione, noi che abbiamo pagato pesanti prezzi personali, constatiamo - lo dimostra l'assemblea pubblica recentemente indetta dal Consiglio di quartiere di Spinetta - che il nostro progetto di osservatorio ambientale della Fraschetta è diventato con le lotte finalmente patrimonio politico e culturale della cittadinanza, rivendicazione impellente alla futura classe amministrativa alessandrina, condanna senza scampo per la vecchia e screditata partitocrazia.

Certo che quel progetto dell'88 è ben lungi dal potersi considerare realizzato; pur senza ignorare, anzi valorizzando, i miliardi che è stata costretta a investire l'Ausimont-Montedison. Il monitoraggio degli scarichi gassosi infatti resta una chimera; né [illegible] recente annuncio della direzione Ausimont dell'avvio di una «centralina» nel sobborgo, ancorché immeritevole di fiducia troppe volte tradita, è sufficiente a tranquillizzare stante l'incognita dei parametri di capacità e o il raggio di azione. Anche la recente iniziativa del Comune di distribuzione alle famiglie spinettesi di [illegible] «manuale di sopravvivenza» a fronte dell'alto rischio chimico e di catastrofe industriale, pur rappresentando il riconoscimento ufficiale di un grave stato di allarme troppo a lungo negato, è carente e reticente, non corrispondente a quanto rivendicato nell'ambito del progetto.

Ancor meno è stato avviato sugli altri capitoli: non è stata avviata l'indagine epidemiologica su tumori e malattie professionali, neanche una indagi[illegible] fitopatologica, non è stato creato il servizio [illegible] medicina del lavoro, non sono state formulate le mappe [illegible] rischio, è assai parziale il monitoraggio degli scarichi idrici, irrisolto il monitoraggio dei depositi e delle discariche tossiche, né accompagnato da una indagine idrogeologica. Occorre perciò che continuiamo a discutere e far discutere. Quali programmi elettorali contengono l'osservatorio ambientale della Fraschetta?

**Lino Balza**, Legambiente Alessandria

## NUMERI UTILI

**AUTOAMBULANZE**

**Alessandria:** Croce Rossa 252 242, Croce Verde 252 255
**Acqui Terme:** Croce Rossa 322 300, Croce Bianca 323 333
**Arquata S.:** Croce Verde 0143/636 430
**Basaluzzo:** Croce Verde 489 877
**Bassignana:** Pubblica Assistenza Avis 96 641
**Borgo San Martino:** Croce Rossa 429 629
**Cabella Ligure:** Croce Verde 99 292
**Cassine:** Croce Rossa 714 433
**Casale M.:** Croce Rossa 452 358
**Castellazzo Soccorso:** 270 077
**Castelnuovo Scrivia:** Croce Rossa (Tortona) 855 755
**Cerrina:** Croce Rossa 943 630
**Felizzano:** Croce Verde 791 616
**Gavi:** Croce Rossa 642 2[illegible]
**Novi Ligure:** Croce Rossa 20 20
**Ovada:** Croce Verde 80 420
**Ponzone:** Croce Rossa 765 255
**San Salvatore:** 233.050
**Serravalle Scrivia:** Croce Rossa 65 176
**Tortona:** Croce Rossa 811 333
**Valenza:** Avis pronto soccorso 924.350
**Vignale:** Croce Rossa 923 340
**Vignole:** [illegible] Rossa 67.300
**Voghera:** Croce Rossa 213 838

**FARMACIE DI TURNO**

Ad **Alessandria** oggi sono di turno, dalle 9 alle 19,30 Secchi, corso Acqui 45, tel. 342 703 (svolge servizio per le urgenze dalle 12,30 alle 15,30, a serranda abbassata) e [illegible] notturno Odone, [illegible] Vittoria 18, tel. 252 246, dalle 19,30 alle 9 del giorno successivo (svolge servizio per le urgenze dalle 21,30 alle 9, a serranda abbassata). Per gli altri comuni della provincia le farmacie di turno svolgono anche [illegible] di reperibilità, su chiamata [illegible] abbassata, dietro la presentazione di ricette mediche urgenti.
**Acqui Terme:** Terme, [illegible] XX Settembre 2, tel. 32 29 20
**Casale M.to:** Misericordia, via Lanza 99, tel. 452 845
**Novi Ligure:** Garo, via Girardengo 13, tel. 2017
**Ovada:** Frascara, p.za Assunta 18, tel. 80341
**Tortona:** Bruno, via Emilia 130, tel. 815 731
**Valenza:** Rasola, via Cavour 68, tel. 941 308

**GUARDIA MEDICA**

**Alessandria:** 206 650
**Acqui Terme:** 57.775
**Casale Monferrato:** 434.111
**Castellazzo B.:** 270.027
**Castelnuovo S.:** 856 783
**Cerrina:** 943 423
**Felizzano:** 791 [illegible]
**Gavi Ligure:** 642 551
**Novi Ligure:** 77 71
**Ovada:** 81 777
**S. Sebastiano C.:** 788.209
**Serravalle Scrivia:** (Arquata) 636.129
**Tortona:** 80.51
**Valenza:** 952 601

## STATO CIVILE

**TORTONA**

**NATI.** Alberto Gualco, Maria Caldanò, Tyra Butler, Beatrice Rivabella, Alessia Defilippis, Simone Repetto, Lorenzo Guasco.

**MORTI.** Maria Arpe, di 84 anni, Anna Delconte, di 79; Raffaela Cagnazzi, di 88, Luigia Bardoneschi, [illegible] 88, Rossana Petruccini, di 63; Elsa Penacca, di 75; Roberta Bassi, di 41.

**ATTIVITA' AMMINISTRATIVA**

● Il consiglio comunale di **Mirabello** ha recentemente approvato un piano finanziario, c[illegible] l'assunzione [illegible] mutuo di 150 milioni, [illegible] la realizzazione degli ultimi tratti di fognatura del paese. I lavori inizieranno nei prossimi mesi. Inoltre inizieranno il più presto i lavori di ristrutturazione al tetto della scuola materna del paese. Il consiglio comunale durante l'ultima seduta ha infatti annunciato la richiesta di 65 milioni di lire alla cassa depositi e prestiti per effettuare l'intervento. «Si tratta, ha detto il sindaco [illegible] Gioanola, di un intervento urgente, [illegible] previsione [illegible] l'inverno. Purtroppo durante le settimane di pioggia l'acqua è filtrata nello stabile creando notevoli disagi».

I **Consigli dell'Ordine** e dell'**Associazione Farmacisti** a nome di **tutti i Colleghi** esprimono il loro profondo dolore per la scomparsa della

**dr.ssa Maura Morando**

— **Alessandria**, 29 ottobre [illegible]

## GLI APPUNTAMENTI

**UNITRE'**

Lezione sull'operetta francese

Oggi alle 15,30 nella sala Ferrero del Teatro Comunale di Alessandria, per i corsi dell'Unitrè, Michele Pittaluga terrà una lezione sull'operetta in Francia.

**DIBATTITO**

I problemi dell'impianto Ramoco

Oggi alle 21 alla sede del pds di Novi dibattito sul progetto di impianto della ditta Ramoco per il trattamento di rifiuti tossico-nocivi in località Mereta a Isola [illegible] Cantone. Nelle prossime settimane è attesa la decisione della Regione Liguria sulla richiesta di compatibilità ambientale del progetto contro [illegible] quale hanno già presentato ricorso Novi, Serravalle, Arquata e la Provincia di Alessandria.

**INCONTRO**

A Fubine si parla della Russia

Stasera alle ore 21,30 nel salone della casa del popolo di Fubine dibattito pubblico sul tema: «Le forze e gli schieramenti del nuovo corso politico in Russia». Relatori Mauro Gennaro, di Rifondazione comunista e Carla Nespolo, del pds.

**DIAPOSITIVE**

Ambiente e boschi dell'Oltrepo'

«Paolo Migliora» di Rivanazzano, si terrà una conferenza [illegible] proiezione di diapositive sul tema: «I boschi [illegible] Oltrepo' [illegible] loro ambiente». Presenta Valeria Lugani.

**ACI**

In piazza check-up per le auto

Per tutto il giorno gli automobilisti valenzani potranno sottoporre [illegible] propria autovettura ad un completo check-up grazie alla presenza del Centro diagnosi mobile dell'Aci in piazza Gramsci. Per i soci il servizio è gratuito.

**DISCARICA**

[illegible] Comitato dal no [illegible] riunisce

Si parlerà della discarica Bazzani e «della compatibilità in [illegible] progetto di sviluppo e valorizzazione del territorio e dei prodotti monferrini» all'incontro organizzato dal Comitato anti discarica stasera alle 20,45 al Salone Tartara a Casale.

MONFERRATO [illegible] MISTERI [illegible]RISOLTI

Finanziere trovato morto nella roggia: si rafforza l'ipotesi di un omicidio

# Acqui, ora si cerca una donna

*Secondo i testimoni avrebbe ballato tutta la sera con il giovane. Sarebbero usciti assieme, forse per poi appartarsi lungo la stradina che costeggia il rio. Oggi l'autopsia fornirà nuovi elementi?*

ACQUI TERME. Si [illegible] [illegible] donna, è lei secondo gli inquirenti la chiave del «giallo del Palladium». Dopo la scoperta del cadavere di Silvio Sabatini, 33 anni, in servizio presso [illegible] comando Guardia di finanza di Cairo Montenotte, i carabinieri di Acqui e quelli [illegible] Nucleo investigativo di Alessandria hanno interrogato ieri a lungo i commilitoni del giovane appuntato per tentare di ricostruire gli ultimi attimi prima della morte.

I finanzieri, nelle loro testimonianze, avrebbero escluso l'ipotesi del suicidio. Anche perché - ha osservato qualcuno - se avesse davvero voluto togliersi la vita avrebbe utilizzato la pistola d'ordinanza. Invece [illegible] pistola è stata ritrovata [illegible] casa del giovane ed ora è sotto sequestro.

Dalle testimonianze, soprattutto da quelle del commilitone che sabato sera l'aveva accompagnato al Palladium, emerge un'altra verità: quella dell'incidente o, più probabilmente, dell'omicidio, forse non voluto, forse frutto di un breve, disgraziato litigio. Chi potrebbe dare una risposta è proprio la donna che sabato sera ha ballato [illegible] lungo [illegible] Sabatini: per restare con lei il finanziere aveva detto all'amico di rientrare pure a Cairo in auto, lui sarebbe rincasato [illegible] [illegible] altri mezzi. Con l'auto di lei? E' probabile.

La roggia dov'è stato trovato il cadavere. Nel riquadro: Silvio Sabatini, 33 anni

Poi i due sarebbero usciti dalla discoteca, si sarebbero appartati lungo la stradina che costeggia la roggia, luogo frequentato dalle coppiette. [illegible] qui la ricostruzione si dirama [illegible] ipotesi: lui che scende dall'auto e scivola nella roggia, lei che [illegible] spaventa e fugge. Oppure una lite, uno spintone di troppo, l'uomo che precipita urlando (la morte l'ha colto con la bocca spalancata in [illegible] ultimo, disperato grido).

Sul fondo del rio della Valle la morte di Silvio Sabatini è stata immediata: ha battuto col capo contro una roccia che ancora porta le tracce di sangue. Poi, nei giorni seguenti, le affannose ricerche dei colleghi fino alla scoperta del cadavere l'altro pomeriggio, da parte di [illegible] cercatore di lumache.

Oggi sarà effettuata l'autopsia: potrebbe offrire nuovi elementi per rafforzare l'una o l'altra ipotesi. [r. al.]

## Il delitto di Capodanno

### *Casalese accusò l'ex marito patteggia 10 mesi e 20 giorni*

CASALE. Dieci mesi [illegible] venti giorni di reclusione per calunnia. E' l'unica [illegible] che si insi[illegible] nel giallo del delitto di Capodanno, di cui fu vittima Antonella Guarnero, [illegible] anni, strangolata a Castelletto Merli all'alba di Capodanno. Ma [illegible] è la condanna dell'assassino. E' la pena, patteggiata ieri, dalla casalese Tatiana Mengoli, 23 anni, di Torcello di Vialarda. Ai carabinieri, impegnati nelle indagini per smascherare l'omicida, la giovane aveva fornito indicazioni circostanziate, che avevano fatto confluire i [illegible]spetti degli investigatori sull'ex marito, Franco Lepore.

L'uomo era stato prelevato dall'abitazione e sottoposto ad un interrogatorio estenuante. Bersagliato dalle domande dei carabinieri, sostenute dalle informazioni rilasciate dalla ex moglie, Lepore aveva smentito categoricamente. Conosceva la vittima, Antonella Guarnero, di Castelletto Merli, centralinista alla Cold Car di Occimiano. Ma erano in molti [illegible] conoscere quella ragazza, gioviale e simpatica. I carabinieri avevano, alla fine, escluso ogni responsabilità da parte di Lepore.

Il gip, Gennaro Di Bernardo, dopo aver interrogato la donna, appurato che [illegible] suo comportamento era stato motivato soltanto da desiderio [illegible] vendetta nei confronti dell'ex marito, l'aveva mandata [illegible] giudizio per calunnia. Ieri mattina, assistita dall'avvocato Stefano Bagnera, [illegible] donna ha chiesto di patteggiare la pena a 10 mesi [illegible] 20 giorni di reclusione.

E' questo l'unico capitolo della misteriosa vicenda giunto ad un epilogo. Dell'assassino dell'impiegata non c'è un nome e non c'è un volto. Un volto, [illegible] verità, ci sarebbe, [illegible] [illegible] tutt'ora misterioso. E' quello dell'identikit basato sulle descrizioni [illegible] un abitante della zona che, nelle prime ore del mattino [illegible] Capodanno, ha visto una vettura sfrecciare a gran velocità, lasciandosi alle spalle Castelletto Merli. Era l'assassino in fuga? Un sospetto che ha impegnato gli investigatori [illegible] accertamenti minuziosi per mesi, purtrop[illegible] [illegible] esito. L'immagine dell'uomo, che indossa un cappello, sarebbe [illegible] mostrata [illegible] [illegible]cine delle persone, ma nessuno ha rilevato elementi di rassomiglianza con persone che conoscevano Antonella.

Il fascicolo riguardante l'omicidio è intanto stato archiviato. Ma il magistrato non esclude la possibilità di riaprirlo, a fronte [illegible] nuovi elementi.

Antonella Guarnero, uccisa a 30 anni

**Silvana Mossano**

## IN BREVE

**NOVI**

***Un consigliere comunale a giudizio per diffamazione***

Sarà processato a marzo Giovanni Battista Cassulo, consigliere comunale (gruppo misto) di Novi. Era stato querelato per diffamazione dall'imprenditore edile Giovanni Repetti, indicato da Cassulo come responsabile di [illegible] «presunto monopolio di [illegible] fabbricabili» [illegible] Novi.

**[illegible]**

***Scontro ambulanza e auto ferite quattro persone***

Un'ambulanza della Croce bianca di Acqui guidata da Renato Moizo, con a bordo [illegible] milite Luigi Ricci, si è scontrata con [illegible] R4 di Luca Oddone, [illegible] anni, che aveva con sé la madre Maria Pio. Tutti feriti, non gravi.

**ACQUI**

***Un convegno sugli intrecci fra massoneria e politica***

Convegno [illegible] massoneria [illegible] politica oggi alle 21 a Palazzo Robellini ad Acqui. Partecipano Aldo Mola, Paolo Rossi e il criminologo Aldo Francia.

**BOSIO**

***Dopo una settimana è tornata potabile l'acqua***

A Bosio è finita l'emergenza idrica cominciata una settimana fa: le analisi hanno escluso la presenza [illegible] coliformi.

**ACQUI**

***In S. Francesco le corali [illegible] città [illegible] di Marsiglia***

Oggi alle 21 nella chiesa di S. Francesco ad Acqui si esibiranno la Corale città di Acqui [illegible] il coro «Fauré» [illegible] Marsiglia.

Sindacati confederali soddisfatti per l'adesione in provincia allo sciopero generale

# Oltre 2000 in corteo contro la crisi

*Le manifestazioni [illegible] Tortona e Casale, città «a rischio» per l'occupazione. Record di astensioni dal lavoro nell'industria: 90 per cento. Il minimo registrato nella sanità: 30 per cento. Oggi la protesta dei medici*

ALESSANDRIA. Mentre [illegible] saranno i medici degli studi privati [illegible] degli ambulatori ospedalieri ad incrociare le braccia per tutta la giornata, c'è soddisfazione nel sindacato per [illegible] grande adesione alle due manifestazioni provinciale organizzate da Cgil, Cisl e Uil a Tortona e Casale a sostegno dello sciopero generale e per evidenziare lo stato di crisi economica [illegible] occupazionale che non risparmia la provincia alessandrina.

Oltre [illegible] persone hanno partecipato [illegible] corteo di Tortona, aperto dai consigli di fabbrica delle aziende [illegible] crisi, seguiti da lavoratori [illegible] diversi settori ed anche dagli agenti di polizia del Siulp, che [illegible] avevano impegni di servizio.

Il corteo, sfilato per le vie del centro, ha raggiunto piazza Lugano dove ha parlato Bruno Torresin. Unica variante al programma lo show, a fine comizio, dell'indalido Luigi Arecco, che è salito sul palco esibendosi in [illegible] «filippica» contro il governo.

A Casale l'astensione [illegible] stata tra il [illegible] e il [illegible] per cento nel settore industria. Elevata [illegible] partecipazione anche nel [illegible]po dell'edilizia, soprattutto da parte dei lavoratori delle grandi imprese. Cinquanta per cento di scioperanti nelle banche: alcune sono rimaste chiuse, altre hanno svolto attività ridotta. Molto contenuta (circa il 30 per cento) l'adesione nei settori del pubblico impiego e della sanità.

Al corteo hanno partecipato circa settecento persone, di cui la metà studenti delle medie superiori. Al comizio, che si è svolto in piazza Mazzini, è intervenuto il rappresentante delle segreterie regionali di Cgil, Cisl e Uil. [r. al.]

Sindacati soddisfatti per lo sciopero di ieri: a Tortona hanno sfilato oltre 1500 lavoratori, mentre a Casale sono [illegible] [illegible] piazza molti studenti. A destra, Luigi Arecco, protagonista di una «filippica» contro il governo

**[illegible]**

Per i lavori stradali

### Un [illegible] [illegible] le [illegible] [illegible] sindaco

NOVI. Disagi per i lavori stradali? Il Comune manda le scuse con un volantino che circola tra gli abitanti ed i negozianti intorno a [illegible] Solferino: in fondo ci sono le firme del sindaco Mario Angeli e dell'assessore alla Viabilità Muliere. I due amministratori chiedono scusa agli abitanti della zona per i disagi alla circolazione che nei prossimi mesi saranno causati dall'apertura di un cantiere edile. Verrà costruito un nuovo caseggiato. Le difficoltà deriveranno principalmente dal passaggio di mezzi pesanti tra via Roma, via Basso e via Cavour. [m. pu.]

**ALESSANDRIA**

Fumata nera in Provincia

### [illegible] accorpate le [illegible] [illegible] [illegible] divise

ALESSANDRIA. Sull'accorpamento delle Usl c'è ancora disaccordo. In Provincia c'è stato un incontro fra i sindaci e i [illegible]sponsabili sanitari delle città per arrivare ad [illegible] documento unitario [illegible] proporre in Regione. Ma dopo vivo dibattito, [illegible] è stabilito di rinviare tutto ad una nuova riunione, il 5 novembre. Tutti d'accordo invece nel proporre che sia riconosciuta l'autonomia [illegible] tutti gli ospedali dotati di Dea (il dipartimento emergenza e accettazione, [illegible] cioè Tortona, Novi e Acqui), oltre che a quelli [illegible] Alessandria e Casale. [t. f.]

**[illegible]**

Soccorso dai calciatori

### [illegible] partita [illegible] cade [illegible] moto grave un [illegible]

TERZO. Grave incidente [illegible]dale: un agricoltore di 70 anni è caduto dal motorino battendo la testa sull'asfalto. Si tratta di Oreste Tronville residente in regione Bosio. L'uomo stava percorrendo la strada che collega [illegible] Montabone a Terzo, quando all'altezza del campo sportivo, forse distratto dalla partita di calcio, ha perso il controllo del mezzo. Subito soccorso dai giocatori, è stato trasportato all'ospedale di Acqui, dove i medici si sono riservati [illegible] prognosi per un [illegible] ematoma alla testa. L'uomo [illegible] stato trasferito al S. Martino di Genova. [g. l. f.]

**[illegible]**

Avrà la condizionale

### [illegible] il molestatore [illegible]

CASALE. E' stato condannato a un anno e quattro mesi di reclusione [illegible] i doppi benefici della condizionale e della n[illegible] menzione, Severino Cassini, [illegible] anni, di Varengo, [illegible] San Rocco 58, accusato di aver compiuto atti [illegible] libidine ai danni [illegible] [illegible] bambina di 11 anni. Il processo si è svolto a porte chiuse.

L'uomo, che conosceva la ragazzina da anni perché la famiglia, di Torino, trascorre i fine settimana e le vacanze estive a Varengo, si era abbandonato ad atteggiamenti lascivi. La bambina, spaventata, aveva raccontato tutto ai genitori. [s. m.]

I vigili urbani di nuovo in azione sulle principali strade che portano in città

# Casale, ritorna l'autovelox

*Il vecchio apparecchio sostituito con uno nuovo. Il sindaco: «L'uso è stato limitato»*
*Le contravvenzioni vanno da 50 mila lire in su. Da tempo esistono cartelli segnaletici*

CASALE. Maxi multe in arrivo per gli automobilisti indisciplinati. Il corpo dei vigili urbani di Casale ha iniziato da un po' di tempo ad l'autovelox, l'apparecchio in grado di registrare la targa dei veicoli che superano i limiti di velocità. Si tratta di un modello che viene usato per ora solo nelle ore di luce, e viene collocato soprattutto sulle strade di periferia.

Già anni fa apparecchio analogo era stato usato in città, poi la strumentazione era stata inutilizzata per diversi anni perché guasta. Ora il Comune ha acquistato nuovo apparecchio e dopo un periodo di prova, si passati vie di fatto. E in città stanno arrivando le prime multe.

Sulle strade sono stati da tempo affissi anche cartelli stradali che segnalano l'uso dell'apparecchiatura per controllo della velocità. tratta soprattutto dell'arteria di ingresso in Terranova, della provinciale per Valenza, della statale per Alessandria, della strada che attraversa la frazione Popolo e della statale per Asti.

Ma l'uso dell'autovelox in città è comunque abbastanza limitato. «I vigili lo usano mediamente poche volte al mese e in particolare quando gli stessi casalesi lamentano l'eccessiva velocità della in determinate strade e chiedono intervento dei vigili per ridurre i pericoli - spiega il sindaco Riccardo Coppo -. L'ultima volta che fu utilizzato è oltre un mese fa».

Pare invece che decisamente più frequente l'uso dell'apparecchiatura anti velocità da parte dei vigili e delle autorità dei piccoli paesi della casalese o monferrina. «E anche le multe rilasciate da altri Comuni vengono comunque poi notificate da quello di residenza. Anche se non sono i vigili casalesi ad averle registrate», spiegano in Comune.

Per gli automobilisti indisciplinati che superano i limiti imposti dal codice della strada la contravvenzione arriverà a casa qualche tempo dopo, anche un trenta o giorni dalla data dell'infrazione. Le fotografie dei mezzi che superano i limiti possono essere usate come prova di contestazione da parte degli automobilisti. Piuttosto salate le sanzioni. Oltre 50 mila per chi non supera di 10 chilometri limite, 250 mila per velocità maggiori. Ancora più elevate quando si supera di 40 chilometri il limite.

**Tino Ferrarotti**

CITTADELLA

## «Intervenga il prefetto»

CASALE. L'intervento del prefetto Umberto Lucchese per risolvere le trattative che la città ha da tempo avviato con ministeri e organi statali. Lo ha chiesto la giunta al prefetto ieri mattina durante la visita di Lucchese in municipio.

«Sono soprattutto problemi inerenti al castello gonzaghesco - spiega il sindaco Riccardo Coppo -, di cui dovremo chiarire a chi andrà la proprietà in vista del riutilizzo della fortezza. Poi c'è il problema dei rapporti con i militari per la Cittadella. Abbiamo già ottenuto la proprietà di quella struttura, al Comune devono ancora arrivare i 600 milioni di conguaglio che ci spettano sulla base del contratto stipulato. Infine, c'è il caso dell'amianto. Resta ancora da risolvere, ad esempio, il problema del bonifica dello stabilimento ex Eternit, che è tuttora di proprietà privata fonte rilascio della pericolosa fibra».

[s. m.]

Il feto non era più vitale, i medici hanno deciso di operarla: ora il giudice ha aperto un'inchiesta

# Farmacista di Fubine muore in gravidanza

*In clinica a Torino è spirata subito dopo un intervento chirurgico*

Maura Morando, morta a 37 anni

FUBINE. «Era giovane, forte e capace. Una donna completa: non era solo professionista, tanta umanità. Forse la traeva da quegli affetti che la circondavano: un marito e bimbo di 1 anno e mezzo, la famiglia, l'altro bambino che attendeva da qualche mese». Così alcuni colleghi farmacisti ricordano Maura Morando, titolare della farmacia di Fubine, deceduta martedì mattina, a 37 anni, al reparto di ginecologia della Clinica universitaria del Sant'Anna Torino. La donna è spirata alcune ore dopo essere sottoposta a un intervento ginecologico, deciso in quanto il feto non era più vitale.

Sulla prematura scomparsa, l'autorità giudiziaria intende fare chiarezza. Il Vitari ha accolto l'istanza presentata dagli avvocati ha disposto l'autopsia. L'esame necroscopico, che dovrà stabilire se è trattato una tragica fatalità, oppure se c'è responsabilità da parte dei sanitari, è stato eseguito ieri pomeriggio. Ma i risultati non saranno resi noti che fra un mese.

Ora si cerca di ricostruire le ultime ore di vita della donna, i legali mantengono per il lo stretto riserbo. Al dolore della famiglia sono stretti molti. La giovane donna (era a Genova e vissuto per a Tortona) insieme al marito Gian Piero Ottaviano gestiva anche un armadio farmaceutico ad Altavilla e dallo scorso anno aperto un dispensario Cuccaro, dove anni non esisteva più una farmacia.

La coppia viveva nell'astigiano, a Quarto inferiore: proprio nella chiesa della frazione dovrebbero svolgersi domani nel pomeriggio i funerali. Si attende però ancora il nulla osta dalla magistratura torinese.

[cr. ro.]

Il presidente Quirino denuncia Giuseppe Prosio

# Criticò Consorzio rifiuti moncalvese è querelato

Roberto Quirino, presidente dimissionario Consorzio rifiuti monferrino

Giuseppe Prosio, consigliere comunale di Moncalvo, è stato querelato

CASALE. Roberto Quirino denuncia per diffamazione il consigliere comunale di Moncalvo Giuseppe Prosio. Il presidente dimissionario del Consorzio rifiuti ha presentato querela nei confronti di Prosio per le dichiarazioni rilasciate in una seduta di Consiglio. Quirino giudica «particolarmente grave l'aspetto diffamatorio, quasi infamante, delle affermazioni, in quanto intende sottolineare un comportamento lesivo nei confronti della collettività» tributo appunto al Consorzio.

Prosio, durante la discussione per l'approvazione del nuovo statuto e della convenzione del Consorzio, disse che si stava «per compiere uno scempio ambientale, non senza un enorme spreco di denaro pubblico. Zona Bazzani stata una scelta esclusivamente politica».

Quirino ha anche scritto al sindaco Riccardo Coppo: chiede co mai è stata data autorizzazione per lo svolgimento di un sit-in in piazza Mazzini durante la passeggiata ecologica promossa dal comitato antidiscarica a Bazzani. «L'intento provocatorio dell'iniziativa era evidente» sottolinea, ricordando che sulla piazza si affaccia il suo studio professionale.

Infine presidente del Consorzio, mentre annuncia di volere l'anticipazione del processo a carico (per lesioni personali nei confronti di un agricoltore Bazzani), si domanda perché la denuncia da lui presentata a luglio contro gli abitanti della zona che hanno impedito la presa di possesso dei terreni non abbia ancora avuto un esito, mentre quella presentata ai carabinieri di Vercelli da Antonio Trovamala per le pre percosse inflittegli da Quirino è già culminata nel rinvio a giudizio.

[s. m.]

## Estorsione

### *Condannato a 4 anni*

CASALE. Condanna a quattro anno e mezzo di reclusione per il casalese Roberto Pugno, anni, abitante in via Gorizia 6: il tribunale lo ha riconosciuto colpevole di estorsione, lesioni personali e furto.

La vicenda si consumata nel «giro» della droga. Vittima di Pugno fu Manuela Barale, 32 anni, via San Lorenzo 7. L'uomo pretendeva denaro dalla giovane donna: circa un milione e mezzo in contanti. Quando la ragazza si oppose alle richieste, Roberto Pugno, secondo l'accusa, adottò violente per ottere quando voleva. Legò cioè la donna con le mani dietro la schiena, quindi la costrinse a sedere su una sedia e le chiuse la bocca con uno straccio per impedirle di gridare. Poi cominciò a picchiarla pugni e calci incalzando, ripetutamente, con la frase: «Adesso sei fatta».

Prima di lasciarla libera, Pugno, insieme all'amica Micaela Poncina, 27 anni, via Rotondino 41/A, rubarono alla vittima un paio di pacchetti di sigarette. Per il concorso nel furto, Micaela Poncina è stata condannata a 15 giorni di reclusione, tramutati nel pagamento di 370 mila lire di multa.

Quando Manuela Barale riuscì finalmente a liberarsi, presentò denuncia, raccontando l'episodio di cui era rimasta vittima.

[s. m.]

Barbella Gagliardi Saffirio

“Anche mia zia pagherà La Stampa 850 lire. Giurin giuretto! (Ziettta sbrigati, però!)”

# OPERAZIONE SALVAPREZZO. ULTIMA CHIAMATA.

*Affrettatevi: sta per concludersi la straordinaria iniziativa che vi consente di pagare “La Stampa” di oggi al prezzo del 1991.*

*Solo chi si abbona o rinnova subito l'abbonamento potrà infatti risparmiare ben 450 lire al giorno.*

*Anche l'abbonamento Metropoli non cambia prezzo. Per chi vive a Torino, bastano infatti 1000 lire al giorno per ricevere “La Stampa” a casa entro le 7,30.*

*In entrambi i casi, un notevole vantaggio economico con la garanzia del prezzo bloccato. Senza dimenticare i regali e le agevolazioni esclusive da sempre riservate a chi si abbona. Non perdete tempo: per l'abbonato il quotidiano non è aumentato.*

**850** CON L'ABBONAMENTO POSTALE '94

**1000** CON L'ABBONAMENTO METROPOLI '94

A TORINO A CASA ENTRO LE 7.30

*Potete sottoscrivere l'abbonamento presso gli appositi sportelli di Roma 80 a Torino, dal lunedì al venerdì, nei seguenti orari: 9-12,30 e 14-18. Ma ci si può abbonare anche presso qualsiasi ufficio postale, versando l'importo sul C/C 7104 intestato a “La Stampa”, via Marenco 32, Torino, o presso qualsiasi banca tramite bonifico bancario sul C/C 12601 dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino. Per qualsiasi altra informazione, potete telefonare ai numeri 011/65.68.334-335.*

**LA STAMPA**

*GLI ABBONATI A “LA STAMPA”. I SOLITI FORTUNATI.*

REFERENDUM

LA MIGLIORE DISCOTECA IL MIGLIOR DJ

La Stampa rilancia i locali e gli animatori di Piemonte e Valle d'Aosta

# In pista, torna «Top Dance»

## *Dal 1° novembre il via alle votazioni*

Parte la sfida al Crazy Boy
Ogni giorno sul giornale
il tagliando per le preferenze

Top Dance in versione invernale ripresenta la formula della precedente edizione: sarà il «popolo della notte» a scegliere e votare i locali più graditi e avvincenti

E «Top Dance» sia. A grande richiesta torna il referendum de La Stampa più appassionante dell'anno. Nella precedente edizione si [illegible] raggiunto il traguardo record [illegible] 700 mila schede-voto. E visto [illegible] squadra che vince non si cambia, Top Dance in versione invernale si presenta [illegible] la stessa formula: [illegible] primo novembre i lettori troveranno [illegible] giorno su La Stampa il tagliando per votare la migliore discoteca e il migliore dj di Piemonte e Valle d'Aosta.

Bisogna indicare con esattezza nomi e località, meglio ancora [illegible] c'è l'indicazione della provincia, e spedire alla Casella postale che verrà comunicata [illegible] prossimi giorni. Si possono spedire più schede nella stessa busta e visto i tempi che corrono [illegible] è [illegible] consiglio da seguire. Ovviamente non sono valide le fotocopie. Ogni settimana saranno pubblicate le classifiche regionali e provinciali per seguire «in diretta» l'avvincente competizione che si scatenerà.

I tagliandi saranno pubblicati fino al 15 gennaio. Poi ci sarà [illegible] grande festa [illegible] proclamazione dei vincitori [illegible] la premiazione dei primi dieci «top» delle due regioni e i primi tre di ogni provincia che non compaiono nella graduatoria generale. Questo accorgimento permetterà di far conoscere un maggior numero di discoteche e dj e soprattutto offrire a locali più piccoli e dj meno noti ottime possibilità di conquistare i posti «caldi».

Il giudizio finale [illegible] tutto nelle mani del popolo della notte. I criteri per votare? Assolutamente liberi. Nessuna briglia alla fantasia che portò, e meggio, allo strepitoso successo del Crazy Boy di Centallo (104.792 voti) tallonato dal Mirage di Arona (84.265). [illegible] terzo posto della classifica assoluta i lettori posero l'Igloo di Varallo Sesia (63.600 voti) seguito dal Trocadero di Domodossola, il Maneggio di Romagnano Sesia, l'Hollywood di Castello d'Annone, il Rouge et Noir di Lurisia, il Sandoken [illegible] Gravellona Toce, il Ghibli di Aosta, il Proxima di Gavi Ligure.

Primo assoluto fra i dj di Piemonte e Val d'Aosta arrivò Stefano De Gregori (Cubo di Borgo San Dalmazzo), seguito da Raffy (Mirage), Marco Fava (Igloo), Alessandro Brignolo (Hollywood), Moira-Mauro Mbs-Poli (Maneggio), Luca Attucci (La Niche-Ghibli), Alfredo Paolella (Rouge et Noir), Andy Crowd (Proxima), Roby Barbini (Biblos), Massimo Farè (Il Globo). Saranno [illegible] loro i protagonisti? Rispondete con i tagliandi. Più [illegible] e più date forza alla vostra discoteca preferita e al vostro dj.

Novità [illegible] quest'anno è la collaborazione [illegible] «Video Top», settimanale di musica, spettacolo e tempo libero, condotto da Paolo Simonotti. Interviste ai protagonisti di Top dance e al popolo della notte andranno in onda su ben nove televisioni del circuito Cinquestelle: Telecupole, Altaitalia tv, Video Novara, Vco Azzurra Tv, Tele Monterosa, Tele Biella, Tele Verbano, T.R.E., Tele Ritmo. La copertura è assicurata in [illegible] il Piemonte e Val d'Aosta.

Nei prossimi giorni forniremo [illegible] una guida con giorni e orari per seguire [illegible] «Video Top» reportage dal mondo delle discoteche e avvicinarsi al coloratissimo e pacifico mondo della notte. Intanto il primo appuntamento da [illegible] perdere è lunedì: con il primo tagliando parte a tutto [illegible] il referendum. Sotto, dunque, a preparare ur[illegible] in discoteca e a inventare iniziative per conquistarsi i voti dei lettori. E il Crazy Boy che cosa farà? Difenderà lo scettro?

**Carlo Bologna**

---

## Nat Adderley

### *Nizza, in scena ottimo be bop*

Il cornettista jazz Nat Adderley

NIZZA. Nuovo appuntamento con il grande jazz al «Blue Bird» nella centrale via IV Novembre. [illegible] locale ricavato dalle cantine con il soffitto dalle volte a crociera di [illegible] antico palazzo, si esibiranno stasera a partire dalle [illegible] quattro musicisti americani, tra i grandi protagonisti del jazz.

In programma [illegible] quartetto che per gli appassionati è [illegible] classica «chicca». A guidare la formazione è Nat Adderley, 62 anni, cornettista, già collabora[illegible] di Woody Herman e J. J. Johnson. Con [illegible] fratello Julian «Cannonball» è stato tra i maggiori fautori del rinnovamento del [illegible] bop. I due [illegible] stati titolari di una delle band più note fino agli Anni 70, che hanno fatto «crescere» talenti come il pianista Joe Zawinul.

Con lui [illegible] saranno Jimmy Woode al basso, figlio di un pianista jazz; ha iniziato a 16 anni a cantare gospel in chiesa: dopo gli studi e le prime esperienze ha accompagnato artisti [illegible] Sarah Vaughan, Ella Fitzgerald, Billy Holiday e Charlie Parker. Negli Anni 60 si [illegible] poi trasferito in Europa. C'è poi Bobby Durham alla batteria, che ha suonato con [illegible] schiera di [illegible] nomi [illegible] jazz: tra gli altri Lionel Hampton, la Duke Ellington Orchestra, Count Basie, il quartetto di Oscar Peterson, McCoy Tyner. Al pianoforte ci sarà [illegible] italiano, Massimo Faraò. Il concerto s'inizia alle 22. L'ingresso [illegible] libero; [illegible] meglio prenotare i tavoli allo 0141 / 793.569. [c. f. c.]

## Gara di ballo

### *Valzer e polke per Verbania*

Oltre 700 le coppie in gara a Verbania

VERBANIA. Oltre 700 coppie di ogni età, dai [illegible] ai 70 anni, provenienti [illegible] tutte le Regioni d'Italia si sfideranno a ritmo di danza sul lago Maggiore: domani e domenica il Palasport di Intra ospiterà infatti il «3° campionato nazionale assoluto Federballo '93».

[illegible] Piemonte, terra che vanta una folta schiera [illegible] appassionati, sono attesi concorrenti di diverse province. Come gli altri finalisti, tutti selezionati nelle qualificazioni promosse in Italia dalle varie associazioni del settore, divisi nelle categorie previste dal regolamento, [illegible] cimenteranno nelle prove obbligatorie [illegible] ballo liscio unificato (mazurka, valzer, polka); danze standard (valzer inglese o viennese, slow fox e quick step) e latino americane (samba, rumba, cha cha cha, paso doble e jive).

Sarà uno spettacolo di grande richiamo per i [illegible] contenuti tecnici e coreografici. A valutare le coppie che aspirano al titolo tricolore, [illegible] una giuria for[illegible] [illegible] trenta ballerini professionisti: tre sono stranieri.

[illegible] prezzo d'ingresso per il pubblico è stato fissato a 10 mila lire. Domani le g[illegible] cominceranno alle 10 del mattino, [illegible]menica dalle 11. Non mancheranno altri intrattenimenti: do[illegible] alle 18 ci sarà un'esibizione [illegible] «mambo triestino» e domenica, alle 19, in chiusura del torneo si disputerà [illegible] finale nazionale di Disco Dance, valida [illegible] selezione per il campionato [illegible] mondo. [p. ben.]

## Jazz d'autore

### *Marene: Rava suona al club*

MARENE. La tromba di Enrico Rava suonerà stasera (ore 22,30) al jazzclub Borgonuovo, per [illegible] secondo degli «incontri musicali» d'autunno. Nome illustre della [illegible] jazz italiana, Rava non ha segreti per gli appassionati: grande interprete accanto a figure come Cecil Taylor, Joe Henderson, Michel Petrucciani, [illegible] lunga serie di incisioni alle spalle, il trombettista [illegible] presenta con [illegible] formazione di tutto rispetto.

Gli saranno accanto il chitarrista Battista Lena (compositore, tra l'altro, [illegible] musiche di due film dell'Archibugi «Mignon è partita» e «Verso Sera»), [illegible] contrabbassista Enzo Pietropaoli, da tempo in testa alle classifiche nazionali, e il batterista Mauro Beggio, che ha già militato in un precedente quartetto [illegible] Rava.

Proporranno brani di espressione originale che [illegible] dalla fusione delle loro diverse e complementari esperienze artistiche. L'ingresso costa 18 mila lire per i soci [illegible] jazzclub e Arci. [v. p.]

## *E nella «brasserie» menù per ogni tasca*

AOSTA

La prima parte del nome è pomposetta: Hostellerie du Cheval Blanc, [illegible] la enne nasale dei francesi e senza nasalità, all'italiana, è il ricordo di quando, nel cuore di Aosta, i due fratelli Paolo e Franco Vai mandavano avanti il sommo Cavallo Bianco.

Oggi l'antico Cavallo Bianco [illegible] c'è più, ma a poche centinaia di metri, da pochi mesi, dai primi di luglio, ritrovate quel duo che ha fatto la gastronomia della Valle [illegible] ha lasciato [illegible] segno nell'enogastronomia italiana).

Hostellerie du Cheval Blanc [illegible] all'entrata di Aosta: arrivando dall'autostrada avrete imboccato lo svincolo che va verso il centro ed ecco, sulla vostra sinistra, prima di piegare verso la sta[illegible] ferroviaria, l'imponente mole del sontuoso ingresso [illegible] questa Hostellerie.

Parcheggio a non finire (ed un domani, stagione permettendo, anche un giardino) e poi davanti a voi un cubo ultramoderno lucente di specchi e vetri che [illegible] offre un elegante albergo a quattro stelle, un [illegible] congressi, un ristorantino di lusso (il Petit Restaurant: menu degustazione a 95.000 e 130.000, [illegible] alla carta tra le 130.000 e le 140.000 lire) e questa Brasserie disinvolta, svelta, rilassante, moderna [illegible] di qualità.

Ma attenzione, non vi tragga d'inganno [illegible] nome: qui non trovate salsicciotti, bistecche ai ferri, tavoloni di legno senza coperto... siete in un locale come si deve, solo che [illegible] ha l'aplomb (ed i prezzi) del minuscolo gioiello che è alla porta [illegible]: [illegible] pane [illegible] comperato da fuori e non è fatto in casa, i tavoli sono numerosi e vicini (ma senza esagerare), non siete nel lusso come al Petit Restaurant. Però, in compenso, [illegible] mangia [illegible] si deve e si spende [illegible] metà.

Pavimento in cotto, sedie e tavoli (quadrati) in legno chiaro, tendine bianche ricamate alle finestre, tovaglie a fiori, coprimacchia bianchi, posateria corretta, stelo d'argento per un fiorellino... insomma un posto come si deve, ma dove andare in souplesse, la domenica a mezzogiorno, o in settimana, portando moglie, figli, [illegible] e gruppetti o grupponi di amici.

Servizio buono (con qualche caduta), una carta dei vini e prezzi equilibrati e poi un ampio elenco [illegible] piatti, per ogni gu[illegible] e per tanti portafogli.

Già, perché c'è un menu «della tradizione» a 45 mila lire (affettati o tortino di patate boudin, zuppa valpellinentze, carbonade con polenta, carrello dei dessert), il «menu della Brasserie» (60 mila lire per terrina di anatra, ravioli di brasato in salsa, sella di coniglio con purè alle erbette, carrello dei dessert) e quindi la carta che unisce i piatti «della valdostanità» a quelli più [illegible] e fantasiosi.

Una precisazione: pane coperto e servizio sono sempre compresi [illegible] prezzi.

Io ho fatto la mia solita strage mangiando di qua e di là: l'insalatina di pollo con salsa all'uovo, terrina di anatra, ravioli di brasato in salsa, sella di coniglio farcita con purea alle erbette. Dal carrello dei dolci, due assaggi meravigliosi: torta di ricotta e gelato alla crema, sodo pienotto e ghiotto.

Per un pranzo medio completo, dall'antipasto al dolce (con una buona bottiglia di vino da dividere in due) prevedete di spendere 60-70 mila lire a testa.

*(Provato il 18 luglio 1993)*

**Edoardo Raspelli**

**HOSTELLERIE [illegible] CHEVAL BLANC - BRASSERIE**
Via Clavalitè 1
Tel. 0165/26.22.14-23.91.40
Fax 0165/23/91/50
Il locale rimane sempre aperto
Carte [illegible] credito: Cartasi
Voto: 13/20
Fascia di prezzo: C

| |
|---|
| SOTTO I 10/20 DA PESSIMI A MEDIOCRI |
| DA 10 A 12/20 DA SUFFICIENTE A DISCRETO |
| DA 13 A 14/20 BUONO, CURATO E ORIGINALE |
| DA 15 A 16/20 GRANDE CUCINA, OTTIMI VINI |
| DA 17 A 20/20 [illegible] INDIMENTICABILE |

## Africa Unite

### *Reggae e afro a Cigliano*

CIGLIANO. L'appuntamento [illegible] il reggae dei pinerolesi Afri[illegible] Unite ha inizio stasera alle 23.30 [illegible] music club Due di Cigliano, nel Basso Vercellese.

Una buona matrice [illegible] ritmica caraibica a base di raggamuffin e rap innestata ad una fusione che riporta ad atmosfere afro e tematiche che arrivano fino al dialetto piemontese o alle sfumature mediterranee, sullo sfor. zo più avanzato dello stile delle posse: queste [illegible] le sonorità in programma nel concerto al Due ciglianese.

Tra le più recenti iniziative di Bunna (voce e chitarra), Mada (voce e tastiere), Papa Nico (percussioni), Drummie Sirjo (batteria) e gli altri componenti degli A.U. c'è l'album «Babilonia & poesia» inciso per l'etichetta Vox Pop. Inoltre, nel concerto [illegible] stasera, faranno da supporto agli Africa gli Almamegretta, appartenenti all'ondata partenopea che costruisce schemi a base [illegible] musica etnica e funk. [g. bar.]

## Beppe Grillo

### *Ma anche prosa e tanta musica*

Beppe Grillo, al Teatro Colosseo

TORINO. Grillo mattatore nella settimana [illegible] Il comico genovese si ripresenta al pubblico da mercoledì [illegible] novembre a domenica 7 [illegible] Teatro Colosseo con [illegible] nuovo atteso recital. Obiettivo del [illegible] monologo: la pubblicità. Spettacoli tutte [illegible] [illegible] alle 21, biglietti da 30 a 40 mila lire. Venerdì 5 è già «tutto esaurito». Restando «in» teatro, martedì 2 debutta al Carignano «Un marito», L'opera di Italo Svevo [illegible] portata sulle [illegible] dalla compagnia del Teatro Eliseo [illegible] Roma per la regia di Giusep[illegible] Patroni Griffi, ne s[illegible] interpreti Umberto Orsini, Valenti[illegible] Sperli e Toni Bertorelli. Il sipario si alza alle 20,45.

Per quanto concerne i concerti, si segnalano quattro appuntamenti: [illegible] blues del trio Frank Frost, Robert Burnside e Sam Carr [illegible] «live» stasera al «Folk Club» (via Perrone 3 bis, ore 21); il debutto italiano degli Eurograss domani sempre al «Folk Club» (ore 21); i Curiosity mercoledì 3 novembre al «Networks» (via Pomba 7, ore 22, ingresso [illegible] mila); il chitarrista americano Al Di Meola il 3 al «Big Club» (corso Brescia [illegible], ore 22,30, biglietti a 27 mila lire).

[illegible] cartellone cinematografico vanta come fiore all'occhiello la proiezione di «Heimat», il film maratona di Edgar Reitz in programma alla multisala Massimo in via Montebello 8. [d. ca.]

## Ecco Forest

### *E' un weekend a tutto blues*

CASTELCERIOLO. Il grande blues vicino [illegible] Alessandria. Si conclude domani sera [illegible] Andy Forest e la [illegible] All american band la rassegna organizzata [illegible] Macallè. L'ultimo weekend [illegible] festival [illegible] apre stasera con un seminario tenuto da Gianfranco Skala e Sandro «Robert» Battiston, due storici bluesmen che alterneranno la teoria alla pratica, l'uno raccontando le sue esperienze di giornalista e collezionista di blues, l'altro [illegible] do e cantando.

Domani, dalle 21,30, l'appuntamento è [illegible] l'armonicista Andy Forest, che ha al suo attivo nove dischi e ha suonato [illegible] artisti come Jorma Kaukonen, Willie De Ville, Zucchero e Ben[illegible]. [illegible] Macallè, [illegible] Billy Gregory, chitarra e voce, Joyce Grimles, basso, e J.J. Giuliano, batteria, proporrà classici e composizioni originali, spazian[illegible] dalle «radici» acustiche al migliore blues elettrico. Faran[illegible] da apripista gli alessandrini Island Tanners. [c. re.]

## Grolle d'oro

### *La rassegna si congeda*

AOSTA. Si conclude domani a Saint-Vincent la manifestazione «Grolle d'oro» del cinema italiano. Oggi sono in programma sette film, cinque dei quali in concorso, d[illegible] dedicati alla retrospettiva sull'opera di Luigi Comencini.

Quelli in concorso saranno proiettati [illegible] Centro congressi del Gran hôtel Billia [illegible] Saint-Vincent. Sono: «Le mille bolle blu», di Leone Pompucci (ore 11); «Dove siete? Io sono qui», di Liliana Cavani (ore 15); «Mario, Maria e Mario», di Ettore Scola (ore 17); «Donne in un giorno di festa», di Maurizio Zaccaro (ore 22).

I film di Comencini saranno [illegible] proiettati al Giacosa di Aosta: alle [illegible] «L'ingorgo» (1979) e alle 22 «Cercasi Gesù» (1982). A St-Vincent questo pomeriggio e domani si svolgerà il convegno sul cinema italiano coordinato dal regista Carlo Lizzani. Sarà esaminata anche la nuova legge già passata alla Camera.

## Una serata di gala con Moira Orfei e il Circo di Russia

# Le «stelle» di Mosca

*Due scuole circensi a confronto per cinque giorni: numeri di classe con la famiglia più famosa del mondo sotto il tendone*

**ALESSANDRIA.** Due grandi scuole circensi a confronto per uno spettacolo al «top». Oggi alle 21,15 si apre [illegible] una serata di gala la tappa alessandrina di «Moira Orfei più Circo di Mosca», che resterà in piazza Divina Provvidenza fino [illegible] martedì. Per gli appassionati [illegible] circo Moira Orfei non ha bisogno di molte presentazioni. Figlia di Riccardo Orfei, il celebre clown Bigolon, e di Viola Arata, sotto il tendone è nata e ha cominciato a lavorare come cavallerizza, virtuosa [illegible] trapezio e acrobata.

L'attività cinematografica, intrapresa in seguito, non l'ha mai allontanata dal suo mondo. Non ha caso ha sposato Walter Nones, già domatore - non violento - di leoni e ora impresario circense fra i più noti. Naturalmente anche i figli, Stefano e Lara, lavorano nel circo, proseguendo la grande tradizione della famiglia.

Il loro spettacolo, che contiene tutti gli ingredienti cari a chi ama il magico mondo sotto il tendone, dal brivido alla comicità, [illegible] offre anche [illegible] saggio della migliore scuola circense sovietica, presentando per la prima volta in Italia i cosacchi del Don della troupe Merdenov, le prodezze acrobatiche del duo Petschinski e i clown Bouturine Dimitriev. Dopo l'inaugurazione di stasera ci saranno spettacoli tutti i giorni alle 16,15 e alle 21,15 (martedì solo alle 21,15). Lo zoo è aperto dalle 10 alle 14. [c. re.]

Moira Orfei torna ad Alessandria con il suo circo, ma stavolta porta con sè anche [illegible] pizzico di Russia. Si potranno [illegible] infatti [illegible] i migliori numeri del momento del Circo di Mosca

## Vignale, musica tutti i weekend

# La Pesa riparte dai «Groovers»

**VIGNALE.** Riprendono gli appuntamenti [illegible] del fine settimana al Caffè della [illegible]. Bando alla [illegible] Charlie Palma riparte alla grande con un programma che spazia dal jazz al blues fino alla musica etnica e ai ritmi sudamericani.

Stasera [illegible] stagione si apre con The Groovers, un gruppo novarese-alessandrino composto da Michele Anelli, voce e chitarra, Paolo Montanari, fisarmonica e tastiere, Alberto Pedretti, basso, Alex Doglioli, chitarra e Daniele Negro, batteria. Il complesso prende il nome e anche qualche influenza musicale dal film «Fandango», abbinando al rock americano le atmosfere di John Cougar. Per The Grooveers questo è un buon momento: hanno in uscita un cd (disponibile anche su cassetta) intitolato «Song for the dreamers» che a novembre sarà presentato al Macallè di Castelceriolo, tengono in media sei concerti al mese e inoltre hanno avuto l'onore di essere [illegible] dall'autorevolissimo «Mucchio Selvaggio» e dall'enciclopedia del rock.

Domani la Pesa riproporrà un gruppo già noto ai frequentatori del locale. Sono I Three Views, il gruppo vercellese [illegible] batterista Claudio Saveriano, [illegible] Roberto Musso contrabbasso [illegible] Luigi Ranghino al piano. Ospiti d'eccezione il trombettista Alberto Mandarini e [illegible] sassofonista Cecco Aroni Vigone. [cr. ro.]

## [illegible] E NOTTI

### TEATRO
**In scena i testi di Leopardi**

Per la rassegna «I crepuscoli di santa Chiara» stasera alle 21,30 all'Auditorium comunale di via Facino Cane, a Casale, la compagnia teatrale Nuovo palcoscenico presenta «Il pensiero dominante», testi di Giacomo Leopardi recitati da Chiara Angelini, Giuseppe Costantino, Anna Lorenzon, Daniela Desana e Alberto Raiteri. L'ingresso è gratuito ma riservato ai soci [illegible] Nuovo palcoscenico.

### MUSICA DAL VIVO
**Un po' [illegible] blues e tanto rock**

Al Mala Noche di Rolasco di Casale stasera dalle 22,30 The king bees presentano lo spettacolo musicale «Swing the blues». Il gruppo è formato da Sal Bonasoro (armonica e voce), Alberto Marsico (keyboard e voce), Gianni Chiaretta (batteria), Davide dal Pozzolo (sax tenore). L'ingresso è gratuito. Al Caffè Novecento di Ottiglio il Gruppo elettrogeno [illegible] Alessandria propone cover dei Clash e dei Doors e pezzi originali. Piano bar con il duo Giangiò nel weekend all'Antico caffè Verdi [illegible] Valenza. Al Maltese di Cassinasco, nell'Acquese, gli Agua Felda eseguono cover di successi del rock italiano [illegible] internazionale. Al Mixer di Novi musica d'intrattenimento [illegible] Enrico Bianchi e Mauro Culotta.

### [illegible]
**Per i bimbi un cartoon ecologico**

La rassegna «Cinema & scuola» al Poli di Casale stamattina propone alle scolaresche la proiezione del film «Ferngully. Le avventure di Zac e Crysta», un cartoon ecologico. La proiezione [illegible] alle 10.

### FESTA
**La «leva del '53» per solidarietà**

Festa della «leva del '53» stasera a Valenza. Parte del ricavato sarà devoluto in favore di Giovanni Lusiani, 8 anni, il bimbo di San Salvatore affetto dal morbo di Crohn e sottoposto a un intervento chirurgico [illegible] Parigi. [illegible] ritrovo è fissato alle 18,53 in piazza Giovanni XXIII; [illegible] con piano bar all'Antico Caffè Verdi, dalle 19,53.

### [illegible]
**Badura-Skoda apre la stagione**

Stasera al Teatro Civico [illegible] Tortona, la stagione musicale si inaugura con un concerto del pianista Paul Badura-Skoda: inizio alle 21,15. Il celebre musicista sostituisce il pianista Al[illegible] Ciccolini, indisposto.

## [illegible] AL CINEMA

| Cinema | Film |
|---|---|
| **[illegible] Alessandrino** Tel. (0131) 252.644 Or.: 20/22,30 Lire 10.000/8000 | **Cliffhanger - L'ultima sfida** di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso** |
| **Ambra** Tel. 252.079 Or.: 20/22,15 [illegible] 8000 posto unico | **Proposta indecente** di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrelson (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' **Dramm.** |
| **Comunale** Tel. 234.240 Or.: 20/22,20 L. 8000 posto unico rid. soci Gruppo Cinema | **Sud** di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' **Drammatico** |
| **Corso** Tel. 268.080 Or.: 20/22,15 Lire 10.000/8000 | **Giovanni [illegible]** di G. Ferrara, con M. Placido, G. Giannini, A. Borsellino (Italia '93) — Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nel pool antimafia, alla strage di Capaci N. V. 2h 05' **Drammatico** |
| **Cristallo** Tel. 341.272 Or.: 16/17,30/19 20,30/22,30 Lire 8000/7000 | **Film vietato ai minori [illegible] anni 18** |
| **Galleria** Tel. 252.112 Or.: 20/22,15 Lire 10.000/8000 | **Per amore solo per amore** di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' **Dramm.** |
| **Moderno** Tel. 252.707 Or.: 19,25/22,15 Lire 10.000/8000 | **Il socio** di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' [illegible] |
| **[illegible]** Tel. (0144) 322.885 Or.: 20/22 Lire 8000/7000 | **Cliffhanger - L'ultima [illegible]** di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso** |
| **C[illegible]** Tel. 0144/322.400 Or.: 20/22 Lire 8000/7000 | **Sliver** di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller** |
| **CASALE M[illegible] Moderno** Tel. (0142) 452.815 Or.: fer. 19,40/22,20 fest. 14,20 Lire 10.000/7000 | **Il socio** di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' [illegible] |
| **Cine Poli** Tel. 452.081 Or.: 20/22,20 fest. 15,30/17,45/20,10/22,20 L. 10.000 posto unico | **Per amore solo per amore** di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio [illegible] Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' [illegible] |
| **[illegible]** Tel. (0142) 452.291 Or.: 20/22,20 Lire 10.000/7000 | **Cliffhanger - L'ultima sfida** di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda [illegible] terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso** |
| **NOVI [illegible]** Tel. (0143) 78.290 Or.: 20,10/22,20 Lire 9000 posto unico | **Sliver** [illegible] P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. [illegible] 1h [illegible] **Thriller** |
| **OVADA [illegible] Comunale** Tel. (0143) 81.411 Or.: 20/22,15 Lire 8000 posto unico | **Cliffhanger - L'ultima sfida** di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro [illegible] pericolosa banda di terroristi. [illegible]. V. 1h 52' [illegible] |
| **SERRAVALLE S. Lara** Tel. (0143) 62.895 Or.: 20,10/22,30 L. 7000/5000 | **L'età [illegible]** di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di [illegible] viene travolto [illegible] passione [illegible] una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico** |
| **TORTONA [illegible] Sociale** Tel. 861.220 Or.: 20/22 Lire 9000 posto unico | **Cliffhanger - L'ultima sfida** di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso** |
| **VOGHERA [illegible] Arlecchino** Tel. (0383) 646.124 Or.: 21,15 Lire 8000/5000 soci | **Cliffhanger - L'ultima sfida** di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso** |



## C' E' DA BALLARE

### PALACE
**L'underground diventa horror**

Prima «Underground horror parade» lunedì sera al Palace di Serravalle: effetti speciali in gran quantità e musica hard rock dei «Mortuary drape», controfigure dei mitici «Kiss».

### CITY CLUB
**Un premio a chi indovina il film**

«Horror parade» stasera al City Club di Basaluzzo: saranno trasmesse frasi registrate da celebri film, [illegible] il pubblico dovrà indovinare. Premi in palio.

### [illegible]
**Da Halloween ai ritmi brasileri**

[illegible] celebra l'«Halloween weekend party» al Mayerling di Castellar Guidobono. Domani è ospite la dj underground «Babejaga», mentre domenica arrivano le ballerine brasiliane del «Jessica».

### [illegible]
**Tremate, le streghe son tornate**

All'Anteprima di Alessandria, si ballano stasera le miglior hit underground con Stefano Pain. Domani al mixer è «Concertino» di «105 network». Domenica l'esclusiva «notte delle streghe», organizzata [illegible] l'Openhouse di Milano, con rituali fuori dell'ordinario. Consigliato il travestimento in tema.

### OMNIA
**Si balla con musica dal vivo**

Stasera, all'Omnia di Gaminella, party della palestra Bistolfi [illegible] Casale: premi, sorprese e musica dal vivo con i casalesi «Aspettando Margot», rock italiano. Al sabato «disco action».

### PANTERA ROSA
**Il sabato è sempre da «vip»**

Il sabato è sempre «vip» alla Pantera Rosa [illegible] Acqui con il dj milanese Beppe Campi: e domani a mezzanotte, annuncia l'invito, «arrivano le streghe».

### BEFORE
**Lo «stil nuovo» di Canova & C.**

Stasera «notte da cardiopalma» con i p.r. bolognesi della «Skizzo music»: girano i dischi Luciano [illegible] Luca, «Hallo» e «Gabo». Domani musica «new style» con Gianni Canova, Miki Talrico [illegible] Fabry. Aperto anche la domenica pomeriggio, dalle 14,30 in poi.

### FELLINI
**«Match music» fa tappa qui**

«Match music», il programma di «Quarta rete» dedicato alle discoteche, fa tappa stasera al Fellini [illegible] Tortona, aperto anche domani, domenica per l'«Halloween party» e lunedì.

### DIVA
**Il revival va sempre forte**

Al Diva di Casale domani si ballano i successi con Paolo e va molto forte il revival con Ago. Domenica le situazioni ispirate ad «Halloween» sono organizzate dai liceali.

### PROXIMA
**Steam System in concerto**

Domani al Proxima di Gavi esibizione dal vivo degli Steam System, autori del ballatissimo «Baracca Destroy». Aperto anche la domenica pomeriggio.

### QUEENIE
**La sorpresa è la «ceciata»**

Mix di Anni Settanta e Ottanta con Gigi e Davide e grande «ceciata» per tutti domenica al Queenie di Via Caccia a Casale.

### IMMAGINE
**Musica dagli Anni '80 in poi**

E' Roby La Salle il dj del sabato all'Immagine di Pozzolo Formigaro, aperto questa settimana anche alla domenica, [illegible] musica dagli Anni 80 in poi.

### MASTER
**E' tutta una parata di successi**

«Live is life: disco doc '80 e dintorni» è il marchio [illegible] stasera al Master di Bosco Marengo, con la musica dal vivo di Mary and Power. Domani Cucky e Franco Tasca programmano solo grandi successi.

### PARADISO IN
**Tra un «flashback» e l'altro**

Si chiama «Flashback» il venerdì sera targato Marco Franciosa del «Paradiso In» di Castelletto d'Orba.

## PRIME VISIONI A TORINO

**ADUA 200** c. G. Cesare 67 **Il fuggitivo** Or.: 15,30; 17,45; 20,05; 22,30
**ADUA 400** c. G. Cesare 67 **Giovanni Falcone** Or.: 15,40; 18; 20,15; 22,30
[illegible] **Palle in canna.** Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30
**AMBRO[illegible]** c. V. Emanuele II 52 [illegible] 1: **Tom e Jerry - Il film** Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 [illegible] **omicidio a Manhattan.** Or.: [illegible] 17,50; 20,10; [illegible] Sala 3: **Il segreto del bosco vecchio** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**ARLECCHINO** c. Sommeiller 22 **Sud** Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30
**CAPITOL** v. S. Domenico 2[illegible] **amore solo per amore.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30
**CENTRALE** v. C. Alberto 27 **Film Blu** Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30
**C. CHAPLIN 1** v. Garibaldi 32/e [illegible] **rumore per nulla** Or.: 15,10; 17; [illegible] 20,40; 22,30
**C. CHAPLIN 2** v. [illegible] 32/e **Piovono pietre.** Or.: 15,15; 17; 18,45; 20,30; 22,30
**CRISTALLO** v. Goito 5 **Cliffhanger - L'ultima sfida.** Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,30
[illegible] Gramsci 9 [illegible] **amore solo per amore.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30
**ELISEO GRANDE** p. Sabotino **Misterioso omicidio a Manhattan.** Or.: 15,45; 18; 20,15; [illegible]
**ELISEO BLU** p. Sabotino **Il fuggitivo.** Or.: [illegible]; 17,20; 20; 22,30
**ELISEO ROSSO** p. Sabotino **Giovanni [illegible]** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30
**EMPIRE** p. V. Veneto 5 **Nel centro del mirino.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; [illegible]
[illegible] c. Moncalieri 241 **Molto rumore per nulla.** [illegible] 20; 22,30
[illegible] B. Buozzi [illegible] v. Roma **Made in America.** Or.: 15,30; 17,55; 20,20; 22,30
[illegible] Po 30 **Eddy e la banda del sole luminoso.** [illegible] 19,35; 21,05; 22,30
**FIAMMA** c. Trapani 57 **Jurassic Park**
**IDEAL** c. [illegible] 4 **Cliffhanger - L'ultima sfida** Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,30
**KING KONG** v. Po 21 **Boxing Helena** Or.: [illegible] 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30; 0,30
**LILLIPUT** v. XX Settembre 15 bis **Dave - Presidente per un giorno** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30
**LUX** Galleria San Federico **Il socio.** Orario 15,40; 19; 22,15
**MASSIMO UNO** v. Montebello 8 **Molto rumore per nulla**
**NAZIONALE 1** v. Pomba 7 **Giovanni Falcone** Or.: 15; 17,30; 20; [illegible],30
**NAZIONALE 2** v. Pomba 7. **L'ultimo grande eroe** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**NUOVO ODEON** v. Vanchiglia 8 **Tina - What's love got to do with it.** Or.: 20,10; 22,30
**OLIMPIA 1** v. Arsenale 31 **Dave - Presidente per un giorno.** [illegible] 15,45; 18; 20,15; 22,30
**OLIMPIA 2** v. Arsenale 31 **Il fuggitivo** Or.: [illegible] 17,30; 20; 22,30
**REPOSI** v. XX Settembre [illegible] **Jurassic Park.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
[illegible] Subalpina **L'età dell'innocenza.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**STUDIO RITZ** v. Acqui [illegible] **America oggi.** Or.: 15; 18,20; 21,40
**VITTORIA** v. Roma 356 **Sliver.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30

## TEATRI [illegible] TORINO

**TEATRO REGIO** piazza Castello 215, tel. [illegible].151 **Stagione d'Opera 1[illegible]** I nuovi abbonamenti ordinari e tutti gli spettacoli sono in vendita alla biglietteria del teatro fino al 5 novembre. Biglietteria (ore 13-18,30) tel. 8815.241/247. Numero Verde 1678 07064
**PICCOLO REGIO** piazza Castello 215, tel. 88.151 **Stagione d'Opera 1993-94.** I nuovi abbonamenti speciali a 4 spettacoli sono in vendita alla biglietteria del teatro fino al 12 novembre. Biglietteria (ore 13-18,30), tel. 8815.241/247. Numero verde 1678 07064
**ALFIERI** piazza Solferino 4, tel. 562.3800. Stasera ore 20,45; domani ore 15,30 e 20,45 domenica ore 15,30 e da martedì 2 a domenica 7/11 Nando Milazzo presenta Ernesto Calindri e Liana Feldmann in [illegible], di Somerset Maugham, regia di Mario Morini. Biglietti tutti i giorni 9-13 e 15-19
**CARIGNANO** piazza Carignano 6, tel. 537.938. Ore 20,45 il Centro Teatrale [illegible] presenta **Berenice**, di [illegible], regia di Sandro Sequi, con Piera Degli Esposti, Aldo Reggiani, Sebastiano Tringali. Prenotazioni presso biglietteria T.S.T., via Roma 49 (orario 10-18, lunedì riposo), tel. 517.62.46 - 54.46.62. Repliche fino a domenica 31 ottobre

## LE TV PRIVATE

### Telestar
19,30 **Riuscirà la nostra carovana**
20 — **Benson,** telefilm
20,30 **I fratelli corsi,** film
22,[illegible] **Benson,** telefilm

### Telecupole
18 — **Superpass,** varietà
19,25 **Tg 4**
20,30 **Zitti e [illegible]**
22,30 **Tg 4**
23 — **Scusi, lei ha mai fatto 13**

### Videogruppo
19,30 **Videonotizie**
20 — **La città domanda il Sindaco risponde**
20,30 **Hot road**
21 — **Telesport**
22,30 **Videonotizie**

### Telecity
18,50 **Sette in allegria si canta,** news
19 — **Signor Presidente,** telefilm
[illegible] **[illegible] Squad - I ragazzi di Greer**
20,30 **Siamo ricchi e poveri,** film
22,15 **Shane,** telefilm
23,15 **Commissariato di notturna,** film

### Primantenna Supersix
18,30 **Phantaman,** cartoon
19 — **Doraemon,** cartoon
19,10 **Ygg**
20,30 **Il mago,** telefilm
21,30 **La brigata del tigre,** telefilm
22,30 **Forza mare**

### Quarta Rete Tv
18 — **Maria Maria,** [illegible]
19 — **Match music**
19,30 **TG 4**
20,30 **Campane a festa**
21,30 **Calcio 4**
23 — **TG 4**
23,10 **Electric [illegible]**

### Quinta Rete
19 — **Quinta Rete News**
19,30 **Angie girl,** cartoni animati
[illegible] — **N.Y.P.D.,** telefilm
20,30 **Storia di [illegible] madre e di [illegible] figlia,** film
22,30 **Biscalosca**
0,30 **Notturno**

### Quadrifoglio Odeon
18 — **Señora,** telenovela
[illegible] — **Tg 9**
20,30 **Il distintivo rosso del coraggio**
22,15 **Tg 9**
22,30 **Cuore in rete,** settimanale
23,15 **Tuttofuoristrada**
23,45 **Volley league**

### Rete 9 Tai
20,25 **Tg 9**
22 — **Obiettivo sport,** sportivo
23 — **Tg 9**

### Telecampione
20,45 **Faccia a faccia**
21,15 **Piazzaffari**
22,15 **Business News**
22,30 **I nuovi confini della scienza**
23 — **Kazinsky,** telefilm

### Erreuno Tv
9,[illegible] **Rassegna prime pagine provinciali «La Stampa»**
11 — **Rassegna prime pagine**
19 — **Free time**
19,30 **Erreuno notizie**
20 — **Telegiornale**
[illegible] **Remake**
23,30 **Erreuno notizie**

### G.R.P.
19,15 **Tg monitor**
19,45 **Traversata pericolosa,** film
21,30 **Errori giudiziari,** telefilm
22 — **Tg monitor**
22,40 **San Francisco,** telefilm
23,30 **Tg [illegible]**
0,30 **[illegible] Rider,** film

### Rete Canavese
19,30 **Canavese notizie**
20 — **Telenovela**
[illegible] — **Rubriche**
22 — **Ciak**
22,45 **Canavese notizie**
24 — [illegible]

### Telesubalpina
19 — **Vita della Chiesa**
19,25 **Domani celebriamo**
19,30 **Il regionale**
20 — **Cartoni [illegible]**
20,30 **Il mondo intorno a noi**
21 — **Incontri al Caffè Subalpino**
23 — **Il regionale**
23,30 **Documentario**

### Rete 7 Piemonte
20,30 **Il colpetto,** film
22,40 **Informa 7**
23 — **Quella sporca dozzina,** varietà
23,40 **Informa 7**
[illegible] — **Mannix,** telefilm

■ Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione [illegible] tenti.

L'undici di Mazzola non entusiasma: s'impone solo 2 a 1 sui biancocelesti

# Grigi, che fatica vincere a Novi

*Ancora una prova deludente per Serioli: c'è chi parla di una sua possibile partenza a novembre. Non convincono neppure Lazzini e Pugliatti. Reti di Maurino, Meta e Bello*

**NOVI.** Amichevole a ritmo blando tra Novese e Alessandria, e successo [illegible] [illegible] (2-1) per i grigi, che non hanno entusiasmato e sono stati spesso in soggezione di fronte ai più motivati avversari. Al «Girardengo», l'undici di Mazzola ha palesato incertezze in quasi [illegible] i reparti: segnali non molto rassicuranti in vista della delicata trasferta di La Spezia. Il contravanti Serioli, [illegible] esempio, ha confermato di attraversare un periodo di forma scadente, ed è sembrato persino svogliato.

Qualcuno, in tribuna, ha addirittura ipotizzato che il bomber possa cambiare maglia durante il mercato novembrino. Anche il neo-acquisto Lazzini [illegible] ha convinto, e ha faticato a trovare l'intesa con i compagni del centrocampo. Modesto, infine, l'apporto di Pugliatti, che Mazzola ha schierato sulla fascia sinistra, al posto del nazionale Maddè. Le [illegible] liete per l'Alessandria sono giunte da Siroti, Zanuttig [illegible] Fermanelli, pronti a lottare su ogni pallone, [illegible] da Terzaroli, [illegible] [illegible] dimostra pedina fondamentale nello scacchiere dei grigi.

Indicazioni più positive per il tecnico della Novese, Giancarlo Traverso. La squadra biancoceleste ha fatto un figurone: è apparsa tonica, determinata e condizioni atletiche ottimali. Hanno brillato i soliti Meta, Sciaccaluga [illegible] Pastorino, ma tutto [illegible] complesso ha fornito una prestazione confortante.

Fermanelli è tra gli uomini più in forma della squadra allenata da Mazzola

Si comincia con dieci minuti d'anticipo sull'orario previsto, e con l'intesa di disputare un tempo «lungo» di 50-55 minuti, e uno più breve, di 30-35. Al primo affondo, i grigi passano in vantaggio con Maurino, lesto a deviare in rete [illegible] sfera respinta dalla traversa su punizione [illegible] Serioli. La Novese replica [illegible] Sciaccaluga, che al 10' si libera in area, ma non trova lo spazio per la conclusione. I padroni di casa insistono [illegible] [illegible] 35' i biancocelesti pareggiano con Meta, che di testa sorprende D'Amico.

Nel finale di tempo, non hanno esito due incursioni di Pastorino e altrettante conclusioni dalla lunga distanza di Serioli (su punizione) e Fermanelli.

Nella ripresa, comincia la girandola di sostituzioni, e la gara scade ulteriormente. L'Alessandria segna ancora con il giovane Bello, al termine di una caparbia azione personale. Poi, è l'opaco Serioli a fallire due facili occasioni a pochi metri dalla porta.

**Massimo [illegible]**

## Under 21

### *Per Maddè terza chiamata*

**ALESSANDRIA.** Le ottime prestazioni offerte nelle prime sette giornate di campionato hanno convinto i tecnici federali Boninsegna e Reccagni che Emiliano Maddè è degno della nazionale Under 21 di serie C. E ieri il fluidificante dei grigi si è segnalato fra i migliori nell'amichevole disputata a Pieve di Cento degli [illegible] contro il Crevalcore, squadra [illegible] promossa in C2.

Per Maddè e altri diciotto giocatori è stato l'ultimo collaudo prima del debutto ufficiale, che avverrà lunedì a Ca[illegible] (Lecce) contro i pari età dell'Albania. Un riconoscimento, dunque, al ventenne difensore dell'Alessandria che sta seguendo le orme di Valerio Bertotto, attualmente in forza all'Udinese.

Del resto il terzino dell'Alessandria, non [illegible] caso, è seguito con [illegible] certa insistenza da diverse società di categoria supe[illegible]. Martedì si riapre il calcio mercato [illegible] Maddè [illegible] uno dei giocatori più «osservati».

[r. g.]

CALCIO [illegible]

Molti club della provincia non navigano in acque tranquille

# A.A.A. cercansi sponsor

*A caccia di partner Valenzana, Casale, Ovada [illegible] Novese. Situazione migliore in Promozione: solo il Felizzano è «libero». Meno soldi, però, [illegible] Derthona [illegible] Acqui*

Cercasi sponsor: è lo slogan di moda tra le società dilettantistiche di calcio della provincia, tese alla ricerca del [illegible] famoso, del marchio prestigioso, [illegible] abbinare alle maglie dei giocatori, per guadagnare un contributo prezioso per le sempre afflitte casse sociali.

La Valenzana guida questa caccia allo sponsor, senza per [illegible] ottenere i risultati sperati. «L'impresa Verardi di Morano non ha rinnovato [illegible] contratto - dice il presidente Alberto Omodeo -; andiamo in altre direzione, ma [illegible] vedo sbocchi».

Stanno meglio le formazioni juniores [illegible] allievi del [illegible] giovanile, che hanno ottenuto due interessanti abbinamenti con la Cellino Poroton, ditta che fabbrica mattoni [illegible] Chiusano d'Asti, e la Bcr, solai prefabbricati, di Celliano.

Più fortunati i «cugini» della Fulvius, che da 4 anni godono dell'apporto di un [illegible] importante come quello della Unes supermercati. Sempre in Eccellenza, un'altra squadra fortunata è il Libarna, che per il quarto [illegible] consecutivo ha rinnovato l'abbinamento con la Tre Colli di Parma, azienda di costruzioni prefabbricate, con stabilimento a Carrosio. «Ma il contributo è stato notevolmente [illegible] ridimensionato - spiega il segretario Aristide Canegallo -: la crisi si sente in ogni settore».

Ridono anche i sansalvatore[illegible] del Monferrato, che detengono il primato in fatto di sponsor: dalla fondazione della [illegible] cietà, nel 1958, [illegible] sempre lo stesso, Aldo Porzio, produttore di mobili per cucina, che abita nella cittadina monferrina ed è [illegible] primo tifoso dei giallobiù.

Per [illegible] altre tre compagini, notte fonda: [illegible] Casale sta cercando di tirarsi fuori dalla crisi societaria e conta di avere uno sponsor in futuro, la Novese cerca ancora in tutte le direzioni, mentre l'Ovada, che ha risolto solo ora [illegible] passaggio di proprietà societario, può forse sperare nella Policoop dell'industriale Nino Gaggero, leader del nuovo gruppo dirigenziale.

Le cose [illegible] meglio in Promozione, dove soltanto il Felizzano è senza «marchi», [illegible] [illegible] mancano i guai. Le Terme, da anni sponsor dell'Acqui, dopo il declassamento dal campionato nazionale dilettanti, voluto dai dirigenti, hanno ricusato [illegible] contratto originario [illegible] per bene che vada, corrisponderanno una cifra notevolmente inferiore. E' quanto [illegible] accaduto al Derthona, che, comunque, ha visto rinnovato il [illegible] rapporto privilegiato con la Cassa di risparmio [illegible] Tortona. «E di questi tempi, ci consideriamo fortunati - d[illegible] il presidente Emilio Frascolino -; molte squadre sono state abbandonate dagli sponsor».

E' andata liscia, invece, al Sarezzano, che si avvale [illegible] ritrovato rapporto di collaborazione con la Bonaldo Mobili [illegible] alla Viguzzolese, che «danza» ancora [illegible] il Mayerling di Castellar Guidobono, mentre il Quattordio ha rinnovato l'abbinamento [illegible] la Ve.Co, ditta di Quattordio, che produce sigillanti, impermeabilizzanti, vernici e resine per l'isolamento elettrico.

**Rodolfo Castellaro**

[illegible]

Da oggi a Rimini

## Monferrini ai campionati italiani

**CASALE.** Gli atleti del Club scherma Casale sono impegnati da oggi a Rimini nel campiona[illegible] italiano di terza e quarta categoria. «E' una gara durissima, a cui parteciperanno più [illegible] settecento spadisti italiani» spiega il maestro Lino Ippolito, allenatore dei casalesi.

Particolarmente attesa la ga[illegible] [illegible] Marco Fenoglio, spadista che punta ad un buon piazzamento per passare alla seconda categoria. E' tra gli atleti italiani più in forma. Se arriverà entro i primi 64 otterrà il passaggio di categoria.

Attesa anche per la squadra femminile. Tre ragazze allenate dal maestro Ippolito scenderanno in pedana. Sono Barbara Dondi e Laura Tarchetti (individuale di spada), che con la fiorettista Marilù Ippolito parteciperanno alla gara a squadre.

I risultati delle gare maschili si conosceranno nella giornata di domani.

[t. f.]

PALLAVOLO

Ancora una sconfitta per la Plastipol Ovada

## Coppa Lega, Belvedere vittoriosa sull'Aics Novi

**ALESSANDRIA.** La Belvedere chiude i conti con l'Aics Novi [illegible] [illegible] impone anche nel secondo derby di Coppa di Lega. Dopo il 3-2 ottenuto a Novi, la squadra alessandrina ha vinto 3-0 l'altra sera sul neutro [illegible] Valenza.

Solo nel primo set la Belvedere ha evidenziato [illegible] netta supremazia, e ha prevalso per 15-6. Nel secondo e nel terzo parziale, l'incontro è stato equilibrato. In entrambe le frazioni, l'Aics [illegible] [illegible] portata a condurre per 12-7, ma ha subito la rimonta degli avversari, che hanno avuto la meglio con [illegible] doppio 15-13. Nella Belvedere, priva del centrale Latella, si sono distinti il «martello» Zanfarrari [illegible] il palleggiatore Gombi, sempre preciso nelle combinazioni veloci con Buzioi. Nell'Aics, assenti Gelli e Volpara, hanno brillato [illegible] solito Capello e [illegible] giovane Fossati, inedito centrale.

Sempre in Coppa, continua la serie negativa della Plastipol Ovada, che al «Geirino» [illegible] [illegible] arresa 3-2 all'Arti e Mestieri Tori[illegible] I biancorossi hanno perso i primi due set per 15-10 e 15-8, [illegible] si sono trovati in svantaggio per 9-3 nel [illegible] parziale.

«Nel momento più delicato del match, i ragazzi hanno migliorato la ricezione e gli schemi d'attacco - dice il coach Enrico Dogliero -. Così, abbiamo vinto la terza [illegible] la quarta frazio[illegible] per 15-11 e 15-10». Nel tie-break, però, un paio [illegible] ingenuità sono state fatali alla Plastipol, che ha ceduto 15-12. Il sestetto ovadese [illegible] formato da Volpe, Zannoni, Bocchio, Sciutto, Roncallo e Gallo. Sono stati utilizzati anche Coppa, Bassi, Santamaria [illegible] Borghero.

Domani Belvedere e Plastipol concludono in [illegible] la fase eliminatoria della Coppa di Lega, rispettivamente con Pavic Romagnano [illegible] Vallesusa. L'Aics è impegnata in trasferta, sul parquet dell'Ivrea.

[m. d.]

LA STAMPA
# VALLE D'AOSTA



Venerdì 29 Ottobre 1993
Redazione: Rue Jean de la Pierre, telefono 23.52.97

Ieri l'udienza preliminare per la vicenda dello svincolo autostradale del Gran San Bernardo

## Tredici a giudizio per le tangenti

### *Marzi e Tamietto patteggiano, condanna a 16 mesi*

AOSTA. Infilano impermeabili e soprabiti, lasciano il palazzo di Giustizia dopo tre ore [illegible]za. Sono gli otto politici che hanno deciso [illegible] essere presenti [illegible] aula nell'udienza preliminare del primo processo per tangenti in Valle. E' il «caso Sav», che riguarda lo svincolo autostradale per il Gran San Bernardo: due imputati hanno deciso [illegible] «patteggiare» con il giudice delle indagini preliminari, Eugenio Gramola, una condanna a 16 mesi con la condizionale. Sono il segretario particolare dell'ex presidente della giunta Gianni Bondaz, Luigi Marzi, accusato di [illegible] in corruzione continuata aggravata e finanziamento illecito ai partiti; e l'ex segretario amministrativo dc Albert Tamietto, imputato di ricettazione e finanziamento illecito ai partiti.

Il gip Gramola ha anche deciso di archiviare il «caso» del direttore della Società autostrade valdostane, Marcello Christellin, accusato di concorso in abuso patrimoniale d'ufficio. Gli incartamenti che riguardano l'imprenditore toscano Elio Del Prato e il suo collaboratore Giampiero Marcassoli saranno inviati alla procura di Roma, che ha già aperto nei loro confronti un'indagine sugli st[illegible] lavori per [illegible] erano inquisiti in Valle.

Per gli altri 13 imputati, il giudice ha deciso il rinvio a giudizio: sono l'ex presidente della giunta regionale Gianni Bondaz (dc), l'imprenditore di Quincinetto Giovanni Bertino, il manager alessandrino Bruno Binasco, i costruttori valdostani Giuliano Follioley e Bruno Freydoz, tutti accusati di concorso in [illegible] continuata aggravata e finanziamento illecito ai partiti; il presidente della Società autostrade valdostane Massimo Nardo e l'allora segretario della dc Giuseppe Borbey, il rappresentante legale della ditta Grassetto (del «gruppo Ligresti»), Filippo Milone, tutti accusati di [illegible] in abuso patrimoniale d'ufficio (Borbey è accusato anche di finanziamento illecito ai partiti); l'ex segretario del psi Bruno Milanesio, l'allora assessore regionale ai Lavori Pubblici Maurizio Martin (adp), l'ex assessore alla Pubblica Istruzione Piercarlo Rusci (pri), l'ex segretario del pds Alder Tonino, imputati di finanziamento illecito ai partiti; l'ex consigliere socialista Domenico Aloisi, accusato di omessa denuncia di cose provenienti da delitto». L'udienza in tribunale è stata fissata al 13 aprile.

La vicenda risale al '91. S[illegible]l'accusa dono i lavori per lo svincolo autostradale del Gran San Bernardo, un appalto da oltre 300 miliardi. Un'occasione che molte imprese non erano disposte a lasciarsi sfuggire. Ed ecco il teorema dell'accusa: per assicurarsi l'aggiudicazione dei lavori, le aziende hanno pagato i politici valdostani e nazionali (l'onorevole democristiano Giuseppe Botta, fino all'aprile '92 presidente della commissio[illegible] Lavori Pubblici della Camera e l'ex segretario nazionale dc Severino Citaristi: il sostituto procuratore Pasquale Longarini ha chiesto al Parlamento l'autorizzazione a procedere [illegible] confronti di entrambi).

La «mazzetta» versata dagli imprenditori è stata di 450 milioni. A recapitarla è stato Follioley, il «postino» era Marzi. Le banconote erano in sacchetti di plastica. l'ex segretario particolare di Bondaz ha detto [illegible] giudici di averla recapitata al suo capufficio. Altri soldi sarebbero stati pagati ai parlamentari, che avrebbero dovuto facilitare l'inserimento delle opere nelle «Colombiane»: [illegible] vantaggio per le imprese era nella procedura d'urgenza che sarebbe stata adottata, nella possibilità di aggirare le leggi sui piani paesistici [illegible] le gare d'appalto (attraverso l'assegna[illegible] diretta dei lavori per rendere più rapide le procedure).

Secondo l'accusa, il denaro dato all'ex presidente Bondaz era stato [illegible] parte diviso tra i partiti della maggioranza: 170 milioni erano andati all'ex segretario psi Bruno Milanesio (50 milioni), all'ex segretario del pds Tonino (70), all'ex assessore ai Lavori Pubblici Martin (30) [illegible] all'ex assessore alla Pubblica Istruzione Rusci (15). Il criterio della spartizione [illegible] quello della «rappresentatività in Consiglio regionale», [illegible] ossequio alla tradizione italiana d[illegible] «lottizzazione». Quindici milioni per ogni consigliere. Unica eccezione, il psi al quale sarebbero spettati 45 anziché 50 milioni. «Non abbiamo fatto una divisione così rigida, [illegible] criterio di massima» ha spiegato Milanesio ai giudici. Quaranta dei 450 milioni sarebbero andati anche ad Aloisi. «Non sape[illegible] che fossero parte di una tangente» [illegible] era giustificato.

**Claudio Laugeri**

#### IL [illegible]

L'ex presidente della giunta, Gianni Bondaz (dc), [illegible] scelto la «linea del silenzio». Il suo nome è stato fatto dall'imprenditore Giuliano Follioley. Un'altra indicazione [illegible] su un foglietto trovato in casa del ragioniere genovese Giampiero Marcassoli, direttore della finanziaria «Fi.Del» che si [illegible] aggiudicata i lavori per alcune autostrade del Nord-Italia. Un documento in cui sono elencati gli importi dei lavori e quelli delle «tangenti»: nell'angolo in alto a destra c'è [illegible] piccolo schema con le percentuali [illegible] l'indicazione «Valle d'Aosta - Botta» vicino all'1 per cento di «mazzetta».

«Perché devo essere proprio [illegible] quel "Valle d'Aosta"? Può essere qualunque [illegible] dice Bondaz. L'ex presidente, comunque, non ha mai nascosto [illegible] aver preso quei soldi, «mi [illegible] soltanto fastidio che qualcuno possa aver pensato che [illegible] abbia intascati io. Non [illegible] certo questo lo scopo di quei pagamenti», aggiunge.

Bondaz è ritornato [illegible] fare l'avvocato, professione esercitata poco nella sua lunga carriera politica. Nelle pause dell'udienza preliminare passeggia nell'aula, chiacchiera [illegible] cronista: «Mi [illegible] costato molto non parlare, è stata una scelta difficile. So che rischio [illegible] non fare bella figura, ma mi amareggia parlare di questa vicenda. Non ho nulla da nascondere, [illegible] raccontato tutto ai giudici. Quei soldi erano destinati [illegible] partito». Abbassa [illegible] testa, poi alza di nuovo lo sguardo: «Ha presente il racconto di Sciascia in cui divide [illegible] persone in varie categorie, dagli uomini [illegible] quaquaraquà? In questa storia ne abbiamo [illegible] tutti i generi».

Gianni Bondaz ricevette 450 milioni di tangente come presidente della giunta

#### IL POSTINO

E' [illegible] «postino» delle tangenti, l'uomo che ha prelevato i sacchetti di plastica pieni di «mazzette» e li ha consegnati all'allora presidente della giunta Bondaz. Luigi Marzi era il segretario particolare del destinatario del denaro consegnato nelle sue mani da Follioley. Due «tranche», da 250 e 200 milioni. «La prima volta non sapevo nemmeno che cosa andavo a ritirare. Mi hanno telefonato [illegible] sono uscito» dice fuori dall'aula d'udienza.

«Hanno anche raccontato che ero io a prendere i contatti con gli imprenditori - aggiunge -. Non è vero, ho visto soltanto Follioley, degli altri non so nulla. Ho passato 9 giorni in carce[illegible] e adesso questa condanna soltanto per aver portato ad altri questi soldi. Che cosa ne so [illegible] corruzione?».

Quella di Marzi è stata la prima confessione dell'inchiesta sulla Sav. L'ex segretario di Bondaz aveva chiamato in carcere il sostituto procuratore Pasquale Longarini, che lo aveva interrogato per oltre 4 ore: Trentasei ore dopo il latitante Bondaz era andato a costituirsi.

«I miei familiari hanno tenuto tutti i ritagli [illegible] giornale di quei giorni. Li terrò da parte, voglio ricordare questa storia, comprese le illazioni e le definizioni che mi sono state appioppate da qualche giornalista» aggiunge.

E' un'allusione all'espressione «portaborse» attribuitagli da un settimanale. «Non è simpatico» dice piegando la testa e abbassando lo sguardo. Poi raggiunge il suo avvocato in aula e lo accompagna fuori dal tribunale. Con la valigetta del legale in mano.

Luigi Marzi prese il denaro da Follioley All'epoca [illegible] segretario di Bondaz

#### IL PAGATORE

Il più grande imprenditore valdostano, il personaggio ideale per tenere i contatti con il potere politico: i colleghi di fuori Valle avevano scelto proprio Giuliano Follioley per raccogliere le tangenti e versarle ai partiti della maggioranza in Regione. I [illegible] rapporti [illegible] il presidente Bondaz non erano, però, ottimali.

«Dovevamo ingraziarci quei partiti» aveva detto l'imprenditore ai giudici. Questo significa che la sua «intesa» con le giunte precedenti [illegible] già consolidata? Su questo Follioley non aveva detto una parola. Ieri non è nemmeno andato in aula, il suo rinvio a giudizio era una formalità: aveva ammesso i pagamenti, aveva spiegato quali erano state le modalità e chi erano i destinatari di quel de[illegible]

Tra questi non ha mai indicato Tonino: i contatti con l'ex segretario del pds si sarebbero limitati soltanto alle richieste del politico di affidare più lavori possibile a una cooperativa, lo stesso sistema di finanziamen[illegible] utilizzato nella «Tangentopoli» milanese.

Affermazioni che contrastavano c[illegible] gli elementi raccolti dagli inquirenti, gli stessi che si occupano della indagine su «Tangentana» aperta nel '90. Per quella vicenda, Follioley era rimasto in carcere 62 giorni nell'inverno del '91. Secondo l'accusa, sarebbe stato proprio quell'arresto a bloccare il pagamento del resto della tangente prevista per il raccordo autostradale del Gran San Bernardo. I giudici pensano ad almeno altri 450 milioni. Il loro unico sostegno è il foglietto di appunti trovato a casa di Marcassoli.

Giuliano Follioley è uno degli imprenditori che ha pagato per i lavori

#### L'«INNOCENTE»

Alder Tonino, ex segretario del pds, si [illegible] sempre dichiarato innocente. I giudici e altri imputati sostengono che abbia incassato 70 milioni della tangen[illegible] pagata da Follioley a Bondaz e spartita da Milanesio tra psi, pds, adp e pri.

Ha raccolto la sua difesa in un memoriale di 15 pagine che avrebbe voluto consegnare ai giudici nell'udienza di ieri mattina.

«Gli avvocati me l'hanno sconsigliato, è meglio [illegible] svelare le carte che ho in mano pri[illegible] del processo» spiega [illegible] corridoi del tribunale.

Tonino aveva già presentato un altro «dossier» al sostituto procuratore Longarini che lo aveva interrogato qualche mese fa sul [illegible] Sav». C'è tutta la storia dei lavori, dallo studio del progetto alla loro assegnazione, comprese le «vicende ro[illegible] delle decisioni sull'inserimento delle opere nelle «Colombiane».

«Avrei potuto togliermi il peso di questo processo con un "patteggiamento", [illegible] l'ho fatto. Sono innocente e riuscirò a dimostrarlo» dice ancora. E racconta qualche vicissitudine della sua storia giudiziaria per [illegible] presunte tangenti: indagini sui conti correnti bancari («Ne ho anche uno in rosso, altro che "mazzette"»), intercettazioni telefoniche, appostamenti e pedinamenti della polizia giudiziaria.

«Un giorno la mia compagna torna a casa e mi dice che l'avevano seguita - ricorda -. Penso sia uno scherzo, poi guardo dalla finestra e vedo due uomini su un'auto davanti a casa. Chissà dove pensavano che potessi andare».

[illegible] Tonino era segretario del pds Si è sempre professato innocente

#### IL MAZZIERE

L'ex segretario socialista Bruno Milanesio aveva lasciato la politica subito dopo essere stato coinvolto nel [illegible] Sav»: così, aveva deciso [illegible] scrivere un libretto raccontando la [illegible] storia della Valle. Lo ha intitolato «La Repubblica delle fontine». Non ha [illegible] deciso da chi farlo pubblicare, ma promette che «ci sarà un accenno a queste tangenti».

All'epoca degli arresti di politici e imprenditori per lo svincolo autostradale del Gran San Bernardo, era arrivato in tribunale la stessa mattina in cui si era costituito il latitante Bondaz. Sapeva che sarebbe stato chiamato in causa, aveva deciso di anticipare il magistrato [illegible] presentarsi in procura con il [illegible] avvocato. Quest'intuizione lo aveva salvato dal carcere. «Inutile negare di fronte all'evidenza - aveva detto -. Quei soldi sono stati pagati dagli imprenditori, li abbiamo divisi tra i partiti di maggioranza. Era un finanziamento per la campagna elettorale delle politiche '92. Non è bello, ma è così che [illegible] andata avanti l'Italia dei partiti finora. E' inutile nascondersi dietro scuse sciocche».

Milanesio [illegible] anche affrontato Tonino in un «faccia a faccia» davanti al sostituto procuratore Longarini. Era stato l'ex segretario del pds a chiedere quel confronto, giudicato «inutile» dagli inquirenti. Tonino continuava a protestare la sua innocenza, l'ex segretario del psi era il suo principale accusatore: Milanesio era il «mazziere», colui che aveva distribuito i soldi agli altri partiti d'accordo con Bondaz. Doveva sapere a chi li aveva dati, la sua testimonianza è fondamentale.

Non nega i pagamenti, ma rifiuta l'accusa di ricettazione: «Non sapevo che fossero soldi di tangenti, li ho soltanto divisi con gli altri consiglieri. Follioley ci aveva dato quel denaro per finanziare un settimanale che avrebbe dovuto sostenere i partiti dell'allora maggioranza in Consiglio regionale».

Bruno Milanesio distribuì il denaro tra i partiti

#### IL RITORNO DI TOP DANCE

### *Da novembre vota disco e dj*

Da lunedì su La Stampa i tagliandi di «Top dance» per votare le migliori discoteche e i disc-jockey del Piemonte e della Valle d'Aosta A PAGINA 45

#### MUTUI CASA

### *Polemica in Regione*

La maggioranza ha rischiato la spaccatura per i «tagli» ai mutui per [illegible] prima casa annunciati dall'assessore Bruno Ferrero (nella foto). SERVIZIO A [illegible]

#### IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA



**[illegible] PREVISTO PER OGGI.** Cielo sereno o poco nuvoloso, con locali addensamenti sulle zone pianeggianti e formazione di foschie.
**TEMPERATURA.** Stazionaria.
**VENTI.** Moderati orientali.
**[illegible] DEL TEMPO.** Prevalenza di cielo poco nuvoloso; foschie dense e banchi [illegible] nebbia dopo il tramonto.

**LE TEMPERATURE DI IERI AD AOSTA**
Max: 16; min: 1; media: 9

**UN ANNO FA**
Max: 8; min: 1; media: 5

**TEM[illegible]URE IN PIEMONTE**
Torino 14,8; Cuneo 14; Asti 12; Novara 11; Vercelli 11; Alessandria [illegible]

Regione, la maggioranza rischia la spaccatura per la decisione dei «tagli»

# E' polemica sui mutui casa

*La «federazione autonomista» ritira un ordine del giorno che metteva in difficoltà la coalizione di governo. Respinta una risoluzione della dc: «E' stata riproposta la logica del muro contro muro»*

AOSTA. La giunta regionale ha intenzione di rivedere la decisione assunta i primi di ottobre che ha [illegible] «tetto» ai finanziamenti per i mutui per la prima casa. Lo hanno affermato [illegible]coledì sera il presidente Viérin e gli assessori Lavèque e Ferrero nel dibattito che ha concluso i lavori di un Consiglio regionale. La volontà della maggioranza di sanare situazioni «difficili» di chi aspettava il mutuo [illegible] è servita a fare desistere la dc dal presentare una risoluzione che impegnava la giunta «a assumere a breve provvedimenti integrativi che permettano a tutte le 319 domande ammesse di poter avere i finanziamenti».

La vicenda dei mutui per [illegible] prima casa aveva messo in allarme la maggioranza quando Claudio Lavoyer, rappresentante della federazione adp-pri-indipendenti-apa (parte della coalizione), aveva manifestato l'intenzione di presentare sull'argomento un ordine [illegible] giorno.

Un voto su una proposta di una forza di maggioranza che criticava la scelta della giunta e andava in direzione opposta avrebbe potuto causare [illegible]quassi. Nel documento la «federazione autonomista», dopo avere ribadito «la propria posi[illegible] contraria [illegible] una politica di tagli su interventi di sostegno per la prima casa» proponeva «di finanziare tutte le richieste in graduatoria nel 1° semestre; di fissare un tetto di disponibilità finanziarie per il 2° semestre; [illegible] rivedere il regolamento per le graduatorie».

Lavoyer rinunciava al proposito, tranquillizzato dalle assicurazioni fornite dall'esecutivo. «Non volevo creare imbarazzo alla maggioranza - ha detto l'ex assessore alla Finan[illegible] - ma risolvere il problema. Ho dato fiducia alle assicurazioni della giunta». Il dibattito sulla risoluzione dc si è però arroventato. L'assessore Ferrero ha detto che «con il mutuo regionale non si risolve il problema casa perché comunque restano fuori le fasce più deboli».

Per il titolare delle Finanze Massimo Lavèque «la volontà della giunta di non penalizzare chi punta al mutuo regionale per risolvere [illegible] problema dell'abitazione è documentata dagli sforzi fatti per reperire i fondi necessari a coprire le richieste 1992». Anche il presidente Viérin ha manifestato l'intenzio[illegible] di «sanare i casi difficili per poi riesaminare la legge sui mutui per la casa».

Al gruppo consiliare dc, che qualche giorno fa aveva espresso «ferma disapprovazione contro la decisione di limitare gli stanziamenti per i mutui casa», tutto questo non è bastato. «Abbiamo anche cercato di trovare un denominatore comune - dice il consigliere dc Rudy Marguerettaz - ma certe posizioni della maggioranza ci sono sembrate indirizzate a impedire [illegible] risoluzione unanime».

La dc non ha gradito la posizione dura assunta da Ferrero «quasi contrario [illegible] mutui perchè non risolvono tutti i problemi della casa» ha detto Marguerettaz, e le affermazioni del verde Venni Florio «contrario a un principio come il diritto alla proprietà, per noi sacrosanto». Dice Marguerettaz: «Eravamo comunque disposti a emendare la risoluzione e allinearci sulle posizioni espresse dal documento proposto da Lavoyer. La maggioranza ha voluto riproporre il muro contro muro».

**Alessandro Camera**

LA SOLUZIONE

## Varati i finanziamenti

La giunta ha deciso di adottare una soluzione straordinaria per finanziare [illegible] domande di mutuo dichiarate ammissibili e relative al primo semestre 1993. La «sanatoria» interesserà «coloro che dimostreranno il possesso di un formale atto impegnativo sul piano patrimoniale e finanziario anteriore all'8 ottobre scorso, data di adozione da parte della giunta della graduatoria provvisoria». Per l'assessore ai Lavori Pubblici Bruno Ferrero «la d[illegible] non costituisce un passo indietro». La soluzione straordinaria «riguarderà interventi per gli acquisti, visto che per il recupero e l'ampliamento e per gli interventi di costruzione, le domande ammissibili, rispettivamente 66 e 22, sono tutte finanziabili». Per gli interventi finalizzati agli acquisti, cui la legge regionale assegna il 30 per cento dello stanziamento, l'assessore Ferrero ha detto che «sono attualmente finanziabili 66 delle 228 domande ammissibili». [a. c.]

Case in costruzione nel capoluogo regionale. Sui mutui regionali c'è stata polemica in Consiglio

Convenzione tra le Regioni Emilia-Romagna, Toscana, Piemonte e Valle d'Aosta

# Procedure più veloci per i trapianti

*Negli ultimi dieci anni 350 valdostani hanno subito interventi. Lo scorso anno tre prelievi di organi sono stati fatti nell'ospedale aostano. Nuovi reparti ad altissima specializzazione? «Problema da affrontare»*

AOSTA. E' ipotizzabile realizzare, [illegible] breve termine, trapianti d'organo anche in Valle d'Aosta? La domanda [illegible] dall'esame della convenzione che di recente è stata siglata tra gli assessorati alla Sanità dell'Emilia Romagna, Piemonte, Toscana e Valle d'Aosta per coordinare l'attività di prelievo [illegible] trapianti di organi e di tessuti.

[illegible] dottor Pietro Bosso, direttore sanitario dell'ospedale [illegible] Aosta, dice: «Attenzione [illegible] non far confusione. Una [illegible] sono i trapianti e altra cosa sono i prelievi d'organo. Per quanto concerne il nostro ospedale siamo autorizzati soltanto ai prelievi e nel rispetto di procedure ben precise. Ci vogliono cioè dei medici abilitati e un'équipe consolidata. Non parliamo, quindi, di trapianti».

La convenzione dovrebbe servire quasi esclusivamente ad accelerare le procedure per i pazienti valdostani che avranno bisogno di interventi in strutture extra regionali. All'interno dell'ospedale Mauriziano proseguirà tutto come prima.

L'équipe autorizzata ai prelievi è composta dal dottor Paolo Pierini e dal dottor Pierluigi Thiébat dell'Unità operativa di Urologia e dal dottor Domenico Palombo della Chirurgia vascolare, oltre ai medici dell'Unità di Oculistica nel caso di prelievi di cornee.

Ma qual è la portata degli interventi di trapianto e di prelievo in Valle? «Come ho già detto - riprende il direttore sanitario - una cosa sono i prelievi e altra cosa sono i trapianti. L'attività [illegible] prelievo fatta nel nostro ospedale si è limitata a un prelievo di fegato, uno di cornee, uno [illegible] reni nel corso del [illegible]. Più complesso [illegible] discorso sui trapianti. Secondo le ultime rilevazioni fornitaci dai reparti, nell'ultimo decennio 350 pazienti valdostani sono stati sottoposti a intervento cardiochirurgico. Non dispongo dei dati della neurochirurgia, ma qualche decina [illegible] pazienti, nello stesso periodo è stato trattato fuori Valle».

Questo significa che, in tempi brevi, avremo nuove unità operative ad altissima specializzazione [illegible] Valle d'Aosta? «E' [illegible] discorso decisamente prematuro - conclude il dottor Bosso -, però non si può dimenticare che l'anno scorso, per esempio, i cardiopatici valdostani hanno rappresentanto quasi 2 mila giornate [illegible] degenza per [illegible] centro novarese di Veruno. Forse è meno pressante l'esigenza di una neurochirurgia. Certamente, però, il problema [illegible] affrontato il più presto possibile [illegible] termini realistici in quanto l'eventuale attuazione richiederà, comunque, dei tempi lunghi e nel frattempo cresceranno le esigenze dei pazienti valdostani».

Sempre in tema di cardiologia l'anno scorso è stato aperto il laboratorio per [illegible] controllo delle malattie elettriche del cuore [illegible] impiantati 30 «pacemaker», 36 pazienti sono stati studiati per [illegible] controllo di [illegible]gioplastiche coronariche, altri 30 sono stati trasferiti fuori Valle per interventi di by-pass, 27 per sostituzioni valvolari, uno per un by-pass più sostituzione valvolare e uno per [illegible] correzione cardiopatica congenita.

**Enzo Biessent**

Da sinistra, il direttore Pietro Bosso e il primario Domenico Palombo

I debiti accumulati negli ultimi anni

# Lite in casa dc per 400 milioni

AOSTA. C'è tensione all'interno della dc valdostana. Martedì se[illegible], durante la riunione del comitato regionale, Ivo Collé, componente della segreteria, ha chiesto [illegible] deferimento al comitato dei garanti dei consiglieri regionali democristiani André Lanièce e Emilio Rini. La decisione per ora è stata «congelata» e rinviata alla prossima adunanza del comitato regionale.

Il problema che divide i due schieramenti è rappresentato dal ripiano di un debito di circa 400 milioni accumulato negli anni dalla dc valdostana. Per azzerare il debito Ivo Collé proponeva «che i consiglieri regionali, che versano al partito il [illegible] per cento delle indennità regionali, partecipassero al programma di risanamento anticipando in un'unica soluzione una consistente parte del dovuto per le indennità regionali, e recupe[illegible] l'anticipazione non cedendo più la quota del [illegible] per cento fino [illegible] recupero totale dell'anticipo».

Rini e Lanièce non contestano la necessità di eliminare i debiti della dc valdostana, [illegible] si chiedono: «Perché noi, quando i debiti li hanno fatti altri e chissà come?». «Perché noi - dice Rini - quando personaggi illustri e con incarichi prestigiosi come Giuseppe Borbey da tempo non pagano?».

E ancora «dov'erano le segreterie quando la gestione delle risorse non [illegible] oculata?». I due consiglieri non hanno nulla in contrario a continuare a fare fronte alle spese del partito «ma da [illegible] in avanti non per ieri». Per Emilio Rini la minaccia di deferirci ai "garanti" credo pos[illegible] essere letta come la volontà di cacciarci dal partito perché [illegible] siamo allineati alle posizioni della segreteria».

Sconcertante la conclusione di Rini: «Tutto sommato mi starebbe bene». André Lanièce ritiene «che la vicenda sia stata strumentalizzata per sfociare nella nostra emarginazione. [illegible] premeditato, come dimostra [illegible] deferimento [illegible] garanti che "la banda dei furbi" aveva già pronto prima del dibattito». [a. c.]

## DALLA VALLE

**PONT-SAINT-MARTIN**

*Intervento dei vigili del fuoco per l'incendio in [illegible]*

I vigili del fuoco volontari di Pont-Saint-Martin sono intervenuti ieri per un principio d'incendio in via Roveschialles. Le fiamme sono divampate nel camino della [illegible] della famiglia Chenuil intorno alle 10. I vigili del fuoco hanno lavorato fino [illegible] mezzogiorno. L'incendio, che ha provocato lievi danni alla casa, è stato causato con ogni probabilità dal surriscaldamento della canna fumaria.

**[illegible]**

*Tredici mesi di carcere per spaccio di stupefacenti*

Giuseppe Accardi, 29 anni, di Aosta, [illegible] stato arrestato dagli agenti della squadra mobile perché deve scontare un anno e un mese [illegible] carcere. Accardi era stato processato l'anno scorso per spaccio di stupefacenti.

**AOSTA**

*Assemblea del sindacato autonomo di polizia*

Questa mattina più di cento agenti della questura di Aosta, del Sindacato autonomo di polizia, si riuniranno in concomitanza della manifestazione nazionale per sostenere i diritti dei poliziotti. Tre gli argomenti che saranno discussi: il contrat[illegible] di lavoro fermo dal 1990, il riordino delle carriere e il trattamento pensionistico.

**[illegible]**

*Tutto pronto per ricordare il campione Maurice Garin*

Tutto è pronto ad Arvier per ospitare campioni di ieri e di oggi, giornalisti, organizzatori [illegible] vip che parteciperanno domani alle celebrazioni per i 90 anni della vittoria nel primo Tour [illegible] France di Maurice Garin. Sono attesi tra gli altri Gian Paolo Ormezzano, Ruggero Radice, Gino Bartali, Gianni Motta e Wladimiro Panizza. I primi ospiti arriveranno stasera.

**AOSTA**

*Niente acqua in tre vie della città*

Questa mattina dalle 8,30 alle 12, per lavori di riparazione alla rete idrica causati da una perdita provocata da lavori di un'impresa privata, mancherà l'acqua nelle vie Donatori del sangue, Chatelard, Montmayeur e Europa.

**[illegible]**

*Le riunioni dell'uv per il congresso nazionale*

Proseguono le riunioni dell'uv in preparazione del congresso programmato a Saint-Vincent dal 17 al 19 dicembre. Questa sera sarà la volta delle sezioni di Donnas, Oyace [illegible] Ayas.

**[illegible]**

*Protesta del Comitato utenti della ferrovia*

Il comitato utenti della ferrovia della Valle d'Aosta prende spunto da un incidente ferroviario avvenuto il 27 ottobre sulla linea Chivasso-Aosta (un deragliamento alla stazione di Ivrea) per ribadire «la sempre più viva preoccupazione sull'insicurezza della gestione militare della ferrovia».

## LETTERE AL GIORNALE

### A che cosa [illegible] il biglietto orario?

Tutti credevamo di poter usufruire, con il pagamento di mille lire del biglietto, di tutti gli autobus e percorsi per un'ora. La validità oraria c'è, è vero, ma non sullo stesso autobus. Esempio: se prendo il «3», vado a fare la spesa [illegible] nell'ora sono di ritorno non posso riprenderlo, [illegible] il mio biglietto è valido per un altro percorso. Quale beneficio ho avuto? Nessuno, soltanto la difficoltà di reperire i biglietti, poiché a differenza di altre città dove si trovano in tutti i bar, edicole e tabaccai, qui ad Aosta [illegible] deve tenere a mente l'indirizzo di chi li ha in vendita. Non sono delle piccole prese [illegible] giro? Come l'ostinazione di voler dare agli ultrasessantenni la gratuità del biglietto soggiogata alla firma, alla data, al momento, quasi sempre, di salire sull'autobus. Si potrebbe dare un tesserino valido uno, due, tre mesi: nessun disagio per l'ufficio trasporti che invece di contare i blocchetti conterebbe i tesserini con le corse già stabilite nel numero.

**Amelia Mazzocchi, Aosta**

### Non abbiamo scopo di lucro

La sezione campeggio del Cral Cogne non ha scopi di lucro, ma di promozione turistica e del tempo libero. La sezione vanta circa 600 soci che con una quota sociale contribuiscono alla autonoma gestione delle attività socio-culturali. Da circa 8 anni l'attività si svolge prettamente nell'area pic-nic di Chavanne. Si tiene a precisare che l'utilizzo di questa area non è riservata ai soci, ma viene concessa, a richiesta, ad altri enti comunali, regionali [illegible] comunità anziani, data la sua favorevole situazione altitudinale. Nei mesi estivi l'area pic-nic è meta di continuità di persone. Si tiene a precisare che per la collettività i costi sono zero. Il direttivo, preoccupato dalle dichiarazioni fatte nei giornali locali dall'assessore Mafrica e [illegible] sindaco di Villeneuve, spera che al più presto venga definita la [illegible] posizione nella gestione della zona, come componente delle strutture sociali del Cral Cogne.

**Benito Benin, Aosta**

## [illegible] UTILI

**NUMERI UTILI**

**Vigili del fuoco:** 115
**Protezione civile:** 238.222
**Ospedale:** 30 41
**Pronto Soccorso:** 304.256 / 304.290
**Percorribilità strade:** 303.764 / 35.655
**Soccorso alpino:** 34.983

**AUTOAMBULANZE**

**Aosta:** *Cri* (0165) 551 564/551.566; *Centro Emergenza* 304.450/304 451
**Châtillon:** (0166) 61 600
**Courmayeur:** *Volontari del soccorso* (0165) 846 320
**Montjovet:** *Volontaires de secours* (0166) 79.466
**Valtournenche:** *Volontari del soccorso* (0166) 93.027
**Morgex:** (0165) 809.580
**Donnas:** (0125) 807 067
**Brusson:** (0125) 300.243

**[illegible]CIE DI TURNO**

Ad **Aosta** oggi è di turno, dalle 9 alle 22 (a porte aperte) e dalle 22 alle 9 di domani (a porte chiuse) la farmacia *Comunale 3*, viale Conte Crotti. Per gli altri Comuni della regione le farmacie osserveranno i turni di notte secondo lo schema sottoindicato.
**Distr. 1:** *Courmayeur, La Thuile* (entro 15 minuti dalla chiamata)
**Distr. 2-3:** *Villeneuve, Cogne* (entro 15 minuti dalla chiamata).
**Distr. 4:** *Valpelline* (entro 15 minuti dalla chiamata).
**Distr. 5:** *Nus* (entro 15 minuti dalla chiamata)
**Distr. 7:** *Breuil-Cervinia*
**Distr. 8-9:** *Saint-Vincent*
**Distr. 10:** *Brusson*
**Distr. 11-12-13:** *Hône*
**Distr. 14:** *Gressoney Saint-Jean*

**BENZINAI DI TURNO**

**Domenica 31 ottobre 1993**
**Aosta:** *Agip*, c. Ivrea; *Monteshell*, via St-Martin de Corléans; *Fina*, via Carrel; *Temoil*, c. Ivrea; *Ip*, via P. S. Bernardo; *Esso*, viale F. Chabod; *Fina*, via G. S. Bernardo
**Aymavilles:** *Ip*; **Chambave:** *Monteshell*; **Charvensod:** *Agip*; **Châtillon:** *Esso*; **Donnas:** *Monteshell*; **Fénis:** *Fina*; **Gressan:** *Agip (Chemonin)*; **Hone:** *Ip*; **Montjovet:** *Fina* (S.S. 26); **Pont-St-Martin:** *Esso*; **Sarre:** *Agip*; **St-Pierre:** *Agip* (via [illegible] Libertà); **St-Vincent:** *Esso, Agip* (viale Piemonte); **Verrès:** *Agip* (S.S. 26)

**CARABINIERI**

**Aosta:** (0165) 361.221/362.260
**Courmayeur:** (0165) 842.225
**Châtillon / St-Vincent:** (0166) 61 380/61 357
**Donnas:** (0125) 82.094

**POLIZIA DI STATO**

**Questura:** (0165) 23.711
**Polizia stradale:** (0165) 361 545

## [illegible] CIVILE

**AOSTA**

**Nati.** Michel Foudon; Giada Gu[illegible]rigi; Stefano Barmaverain

**ATTIVITA' AMMINISTRATIVA.**

**Pré-Saint-Didier.** Si riunisce questa sera alle 20,30 il Consiglio comunale di Pré-Saint-Didier. Tredici gli argomenti che saranno discussi, tra [illegible] due deroghe per la realizzazione di opera [illegible] costruzione dell'acquedotto Sorgenti Monte Bianco [illegible] [illegible]l'acquedotto consortile La Balme-Youlaz, le variazioni e l'adeguamento della Commissione valanghe e tre mozioni del consigliere Erminio [illegible]si.

**Aosta.** Si riunisce oggi alle 15 la 4ª commissione consiliare permanente Sviluppo economico. La commissione dovrà esprimere parere sulla proposta della giunta regionale di trattare l'affidamento in gestione della casa da gioco con la sola Sitav. Per definire il problema [illegible] rinnovo della convenzione, il Consiglio regionale è convocato per [illegible] novembre.

**Aosta.** Il Consiglio regionale ha nominato i docenti universitari Adolfo Angeletti, Alberto Predieri e Valerio Onida rappresentanti della Regione nella commissione paritetica Stato-Regione, deputata a definire le norme di attuazione per armonizzare la legislazione nazionale con l'ordinamento regionale.

## GLI [illegible]

**[illegible]**

Campionato di belote

Questa [illegible] al Bistrot di Fénis alle 20,30 è in programma la 14ª e terz'ultima eliminatoria del campionato valdostano di belote, Memorial Fabrizio Vigon. In palio 8 medaglie d'oro e [illegible] orologi a sorteggio.

**AOSTA**

«Incontri Ambiente 1993»

Oggi alle 16, nella sala riunioni dell'assessorato regionale all'Ambiente, Elio Riccarand presenterà in una conferenza [illegible] programma della rassegna «Incontri Ambiente 1993». L'iniziativa, prevista per novembre, si riallaccia alla positiva esperienza dello scorso anno e intende sensibilizzare e approfondire il tema ambientale.

**AOSTA**

Lezioni universitarie

Cominciano oggi alle 17,30 nella sala del Bim [illegible] piazza Narbonne, i [illegible] per l'anno [illegible]demico 1993/94 organizzati dall'associazione studenti universitari valdostani in collaborazione [illegible] l'assessorato regionale della Pubblica Istruzione, riservati agli studenti della facoltà di scienze politiche dell'ateneo torinese. Questo pomeriggio prende il via il corso di lingua francese tenuto dalla professoressa Werly, titolare della cattedra di lingua francese alla facoltà di scienze politiche dell'università di Torino.

**DONNAS**

Corsi [illegible] scultura e pittura

La Pro loco organizza corsi di scultura e di pittura. Gli interessati sono invitati alla riunione prevista per questa sera alle 21 nella sala di via Binel.

**[illegible]**

La formazione degli insegnanti

Parte oggi all'Irpr il seminario internazionale di studi riservato agli insegnanti. L'iniziativa è dell'assessorato regionale alla Pubblica Istruzione in collaborazione con il «Centre international de formation européenne» di Nizza. Quest'anno il tema sarà «L'insegnamento in una Europa senza frontiere: formazione [illegible] mobilità».

COLLEGAMENTI DIFFICILI A L'ENVERS

Altri incontri tra Regione e Comuni per rifare strade e fogne

# Spesi oltre otto miliardi

*L'assessorato ai Lavori Pubblici: «Non siamo ancora usciti dall'emergenza». A novembre un nuovo piano lavori. Ogni giorno sopralluoghi nelle zone colpite*

**AOSTA.** I responsabili degli [illegible]sessorati regionali ai Lavori Pubblici e all'Agricoltura hanno ultimato lunedì [illegible] gli incontri [illegible] i sindaci dei Comuni più colpiti dall'alluvione [illegible] 23 settembre. Durante le riunioni sono emerse due esigenze essenziali: le fogne da ripristinare con urgenza e la viabilità.

I collegamenti tra alcuni Comuni sono ancora difficoltosi, soprattutto nella strada dell'envers tra Fénis e Saint-Marcel. Non ci sono più da giorni, comunque, località isolate.

«La situazione è in continua evoluzione - dicono all'assessorato ai Lavori Pubblici - Anche se la pubblica incolumità è ormai salvaguardata non siamo ancora usciti in pieno dall'emergenza».

I primi interventi sono già stati deliberati dalla giunta regionale, ma ve ne sono altri in fase di preparazione. «Dobbiamo stabilire un programma più organico di interventi - aggiungono [illegible] assessorato - Lo prepareremo a novembre o dicembre: è necessario studiare con più calma un progetto per le opere di difesa idraulica».

Ogni giorno vengono fatti sopralluoghi nelle zone più colpite dall'alluvione: se ne occupano i responsabili dei servizi assetto del territorio, opere stradali, difesa del suolo, forestazione e agrario dei due assessorati. Le opere realizzate finora dai Comuni [illegible]no costate, in tutto, tre miliardi e mezzo.

In tempi brevi saranno spesi altri 4 miliardi [illegible] 700 milioni, già stanziati dall'amministrazione regionale. Altri 800 milioni sono stati spesi dai Comuni per opere più piccole. La Regione rimborserà la cifra nel 1994.

«Ci sono danni non ancora quantificabili - dicono all'assessorato ai Lavori Pubblici - Per ora ci siamo occupati delle urgenze, con calma si studieranno gli altri interventi».

Gli ulteriori sopralluoghi serviranno a verificare cos'è stato fatto e cosa [illegible] rimasto da fare a [illegible] mese dal disastro. In questi giorni i lavori proseguono a pieno ritmo grazie al tempo finalmente clemente. Tra un paio di settimane la Regione potrà fare un nuovo punto della situazione. Si entrerà, così, nella seconda fase, ritenuta ancora urgente, degli interventi previsti dall'amministrazione regionale a settembre.

Il primo obiettivo, ormai affrontato, era quello di assicurare ai valligiani l'incolumità. La terza fase, quella della ricostruzione definitiva delle opere andate distrutte, richiede tempi molto più lunghi. Sarà quella che costerà [illegible] più, sia dal punto [illegible] vista progettuale, [illegible] da quello dei lavori veri e propri. E' già stato calcolato che l'ammontare complessivo dei danni è di circa 400 miliardi. **[m. t. z.]**

## Il mistero

## *La «Renault» sotto il ponte*

**HONE.** Risolto il mistero della «Renault 14» bianca trovata nella Dora Baltea sotto il ponte [illegible] [illegible] Hône. Appartiene ad Aurelio Bravo, [illegible] anni, dirigente della Conner di Pont-Saint-Martin. L'auto era stata abbandonata dal proprietario prima dell'alluvione di fine settembre. Il dirigente [illegible] lasciato la vecchia «Renault 14» in un terreno di sua proprietà, a pochi metri dal ponte di Hône.

Aurelio Bravo aveva già tolto le targhe dell'auto, riconsegnandole alla Motorizzazione civile. Ma l'auto, lasciata in un prato a pochi passi dal fiume, è [illegible] trascinata via dalla Dora durante l'alluvione prima della demolizione. La «Renault» [illegible] fermata proprio sotto [illegible] ponte che collega la statale [illegible] con il centro di Hône, di fronte all'abitazione della famiglia Scara[illegible]. L'auto è stata vista soltanto sabato sc[illegible]o perché il livello della Dora è sceso e l'acqua è diventata meno torbida delle settimane scorse.

La strada inghiottita dalla Dora Baltea a Hône nell'alluvione del 23 settembre

Quando è stata vista l'auto sommersa, sono stati subito avvertiti i carabinieri di Donnas, che hanno chiesto l'aiuto dei vigili del fuoco di Aosta. L'operazione di recupero della «Renault» ha bloccato il transito sulla strada per Hône, i vigili urbani hanno deviato il traffico verso [illegible] ponte vecchio. L'auto, che aveva l'abitacolo pieno di sabbia, trote e anguille, è stata recuperata con [illegible] gru dei vigili del fuoco, che l'hanno caricata su un carro attrezzi del [illegible] Aci di Pont-Saint-Martin. I carabinieri hanno fatto subito gli accertamenti sull'identità del proprietario. I militari volevano accertare che l'auto non fosse scomparsa a Chambave nei giorni dell'alluvione, quando un operaio e una donna morirono travolti dalla Dora. **[s. ser.]**

Tra [illegible] conseguenze del nubifragio anche i danni alla cabina Enel di Gressoney

## COGNE, LAVORI PER 300 MILIONI

**COGNE.** Lavori per un importo superiore a 300 milioni sono stati appaltati questa settimana dal Comune di Cogne per la realizzazione dei lavori più urgenti per rimarginare [illegible] ferite dell'inondazione.

Il settore più interessato [illegible] lavori riguarda le tubature che convogliano gli scarichi ai depuratori e alle fosse biologiche. Circa 80 milioni sono stati destinati al ripristino di duecento metri di fognatura nella frazione di Epinel. Altri 77 milioni invece so[illegible] il costo di rifacimento [illegible]le fognature del capoluo[illegible], 212 metri, completamente rosicchiati dalle acque dell'Urtier in piena. Il terzo lotto, poco più di 73 milioni, interessa la ristrutturazione di 150 metri di rete fognaria a Lillaz e un tratto di disalveo del torrente nella stessa località.

Poco meno di [illegible] milioni sono stati destinati al ripristino di tratti di rete fognaria delle frazioni Crétaz e Valnontey. Infine 30 milioni è il costo per la sistemazione di tratti di strada comunale delle frazioni Valnontey e Lillaz.

Erano già stati fatti altri lavori urgenti come quelli del ponte vecchio di Crétaz, dove è stato deviato il traffico; il ripristino di [illegible] muro di sostegno alla strada di Sondey e la costruzione di una [illegible] in cui sono contenute le saracinesche dell'acquedotto di Bouva che serve la frazione di Epinel.

La somma destinata alla realizzazione di questi lavori ammonta a circa 62 milioni di lire. Ora la Regione sta facendo vari interventi di disalveo lungo tutto l'asse del torrente Grand Eyvia. **[d. a.]**

INCIDENTE AD AOSTA

## Tir si ribalta per evitare un autobus

Ieri mattina all'incrocio tra via Parigi e via Montmayeur un Tir [illegible] è ribaltato per evitare un autobus di linea che gli ha tagliato la strada. I due autisti sono rimasti feriti. Massimo Giacchino, 36 anni, di Sarre, che guidava l'autobus della «Svap», ne avrà per 30 giorni: ha un trauma alla testa, alcune ferite e la frattura di una clavicola. Antonios Kapamanis, 34 anni, di Atene, l'autista del camion-frigo, guarirà in [illegible] giorni da [illegible] lieve trauma cranico. Il Tir viaggiava verso Aosta, l'autobus andava verso il Tripoli da via Montmayeur. Il traffico ha subito rallentamenti fino a tarda mattinata.

A Porossan

## Altri sequestri [illegible] chalet abusivi

**AOSTA.** L'indagine sugli abusi edilizi a Porossan e Saint-Christophe ha portato ad altri due sequestri: sono 7 i casi più gravi e più di dieci le persone denunciate. I vigili urbani del servizio di polizia giudiziaria [illegible] stati in località Chiou e in frazione La Chapelle dove hanno messo i sigilli alle costruzioni [illegible] Domenico Fonte, 32 anni, residente [illegible] Porossan [illegible] frazione Roppoz 43, e a quella di Pasquale Gallizzi, 46 anni, residente in piazza Vuillermin 17 ad Aosta.

Entrambe le baracche erano prive di concessione edilizia. I due proprietari sono accusati anche di «violazione alle leggi sanitarie». Sono stati costruiti d[illegible] box nei quali sono stati ricavati servizi igienici provvisori. E proprio per le violazioni delle leggi sanitarie, il giudice per le indagini preliminari, Antonio Corte, ha dato nuove disposizioni alla polizia giudiziaria su richiesta della procura presso la pretura.

Corte ha disposto il sequestro preventivo anche delle aree [illegible]cine agli chalet sequestrati. La procura ritiene che in quelle zone vengano scaricati abusivamente liquami. I proprietari delle baracche e degli chalet [illegible] zona di P[illegible]san si [illegible] rivolti in questi giorni, con una petizione, al presidente della giunta regionale, Dino Viérin, per chiedere una sanatoria.

La presidenza della giunta ha deciso, prima di prendere qualsiasi tipo di provvedimento, di chiedere un controllo all'ufficio urbanistico. Ieri pomeriggio, i vigili urbani del servizio di polizia giudiziaria sono stati di nuovo a Porossan. Gli inquirenti hanno eseguito altri sopralluoghi e fotografie. Con molta probabilità, presto ci saranno altri sequestri.

L'inchiesta sugli abusi edilizi a Porossan e Saint-Christophe è cominciata quando il procuratore Mario Vaudano ha ricevuto dai forestali una prima segnalazione di quanto stesse accadendo poco distante da «Quota Bp». In pochi anni nella [illegible] sono sorte decine [illegible] baracche, alcune sono state ampliate fino a diventare chalet. I forestali hanno sospettato che ci fosse qualcosa [illegible] illegale e hanno co[illegible]inciato gli accertamenti. Durante le indagini è emerso che alcune costruzioni sono state dotate di luce, acqua, televisore e telefono. Gli inquirenti indagano sulla legittimità degli allacciamenti. **[m. t. z.]**

L'azienda non è più sua

## [illegible] Freydoz non c'entra col [illegible]

**CHAMPDEPRAZ.** [illegible] fallimento del gruppo Freydoz ha provocato rabbia fra le centinaia di ex dipendenti della seconda [illegible]presa valdostana.

Le imprese di Champdepraz saranno messe all'asta, su decisi[illegible] dei giudici Cuzzola, Franciolini [illegible] Clivio. Il gruppo edile di Champdepraz è rimasto per molti anni di proprietà dell'ingegner Bruno Freydoz. L'imprenditore, due anni fa, ha venduto tutte le quote dell'azienda. Il gruppo Freydoz è così passato nelle mani di impresari torinesi, proprio all'inizio della travolgente crisi che ha portato al fallimento delle aziende. Bruno Freydoz ha intrapreso la carriera di libero professionista. Il fallimento del gruppo non ha quindi coinvolto l'imprenditore di Champdepraz.

[illegible] procedura giudiziaria potrebbe avere conseguenze soltanto per gli attuali titolari del gruppo.

Il rapinatore è stato arrestato dai carabinieri

## [illegible], picchia un [illegible] [illegible] rubargli il [illegible]

**AOSTA.** Aggredisce un uomo nel centro di Aosta, lo picchia e gli ruba il borsello. Ma dopo un'ora viene rintracciato [illegible] la refurtiva. Gilberto Yori, 27 anni, residente a Gignod, è stato arrestato dai carabinieri del Nucleo radiomobile di Aosta.

La rapina è avvenuta mercoledì alle 5 in piazza Manzetti. Sergio Willien, 62 anni, impiegato residente ad Aosta, stava camminando quando è stato avvicinato da Yori. Il giovane lo ha percosso [illegible] pugni alla faccia e calci finché Willien non ha lasciato il borsello che conteneva i documenti, alcuni effetti personali e circa 100 mila lire in contanti.

Gilberto Yori si è poi allontanato. Quando Sergio Willien si è ripreso ha denunciato il fatto ai carabinieri ed è stato portato al Pronto soccorso dell'ospedale di Aosta: qui i medici hanno suturato un taglio alla faccia, for[illegible] causato da un anello portato dall'aggressore, e hanno riscontrato la frattura del naso. La prognosi è di 30 giorni.

Intanto i carabinieri della Radiomobile hanno rintracciato e perquisito Yori; addosso aveva ancora la refurtiva. Il giovane è stato arrestato. **[gio. mac.]**

Gilberto Yori è stato arrestato

# "Argomenti di scienze".

# La formula giusta per capire.

Tullio Regge
Gli eredi di Prometeo
L'energia nel futuro
LA STAMPA

Ulrico di Aichelburg
Batteri e virus
Dalla peste all'Aids
LA STAMPA

Non occorre essere specialisti per amare e capire la scienza.

Da oggi è possibile con i primi sei volumi di "Argomenti di scienze", la collana che unisce il rigore scientifico al piacere della lettura.

Dopo il grande successo ottenuto in libreria da Isabella Lattes Coifmann con *L'intelligenza degli animali,* Piero Bianucci con *Piccolo, grande, vivo,* Enrico Stella con *Elogio dell'insetto* e Aldo Zullini con *I giochi della natura,* sono in arrivo altre due opere indispensabili per fare conoscenza con la scienza.

*Batteri e virus. Dalla peste all'Aids* di Ulrico di Aichelburg: l'epica lotta della scienza contro l'aggressione di virus e batteri, raccontata in modo rigoroso e avvincente da un illustre docente universitario, studioso e divulgatore.

*Gli eredi di Prometeo. L'energia nel futuro* di Tullio Regge: la ricerca, gli obiettivi e le istruzioni per l'uso delle diverse fonti di energia, in relazione alla questione ambientale, l'economia e la politica. Un'analisi completa e dettagliata proposta da un insigne fisico e attivo europarlamentare.

*L'intelligenza degli animali,* pp. VIII-152, con 80 illustrazioni, L. 20.000 ▪ *Piccolo, grande, vivo,* pp. X-198, L. 20.000
*Elogio dell'insetto,* pp. XIV-214, con 65 tavole a colori, L. 28.000 ▪ *I giochi della natura,* pp. XIV-106, con 12 illustrazioni, L. 18.000
*Batteri e virus. Dalla peste all'Aids,* pp. VIII-192, L. 25.000 ▪ *Gli eredi di Prometeo. L'energia nel futuro,* pp. X-158, L. 20.000

I LIBRI DE LA STAMPA

Gli abbonati a "La Stampa" hanno diritto a uno sconto del 20% sui singoli volumi "Argomenti di scienze" e potranno acquistarli presso il Salone di Via Roma 80 a Torino o richiederli contrassegno all'Editrice La Stampa - Ufficio "Edizioni librarie", via Marenco 32, 10126 Torino. La collezione completa è disponibile al prezzo speciale di L. 100.000.

I VOLUMI DE "LA STAMPA" DISTRIBUITI DAL GRUPPO EDITORIALE FABBRI SONO IN VENDITA NELLE MIGLIORI LIBRERIE

Il governo cambia di nuovo le modalità per accendere i caloriferi nelle case

# Fasce orarie per il riscaldamento

*Ad Aosta e in altri 20 Comuni della Valle i termosifoni potranno funzionare per non di più di 14 ore al giorno dal 15 ottobre fino al 15 aprile. Nessuna limitazione negli altri 53 paesi della regione*

La città di Aosta è stata inserita nella fascia E che consente l'accensione del riscaldamento per 14 ore al giorno

AOSTA. Con l'avvicinarsi dell'inverno cambiano le regole per l'accensione degli impianti di riscaldamento, che fino [illegible] pochi giorni fa era libera. Con due [illegible] di ritardo e quando ormai in Valle, anche a causa del perdurare [illegible] cattivo tempo a settembre e ottobre, nella maggior parte degli edifici i termosifoni sono [illegible] già stati accesi, è stato emesso un decreto ministeriale che ripristina i vincoli in vigore in tutta Italia fino al 1991.

Il criterio usato dal governo è stato quello di suddividere [illegible] paese in sei «fasce», dalla A alle E, in base a un indicatore chiamato «gradi giorno», che in sostanza tiene conto delle temperature dei vari comuni. In base ai «gradi giorno», ogni comune cade in un certa fascia che ha determinate regole per il riscaldamento. La fascia A è quella con «gradi-giorno» da [illegible] a 600 e nella quale è possibile l'accensione per non più di 6 ore al giorno dal primo dicembre al 15 marzo; né Aosta né nessun capoluogo di provincia di Piemonte, Lombardia o Liguria vi è compreso. La fascia B è per «gradi-giorno» [illegible] 600 a 900, con accensione per 8 [illegible] dal primo dicembre [illegible] 31 marzo; vi sono comprese città come Agrigento, Messina [illegible] Siracusa. Fascia C: da 900 [illegible] 1400 «gradi giorno» [illegible] 10 ore dal 15 [illegible]bre al 31 marzo, per città come Bari, Caserta, Sassari e Taranto. La fascia D comprende il maggior numero [illegible] capoluoghi [illegible] provincia, con «gradi-giorno» da 1400 [illegible] 2100 e 12 [illegible] dal primo novembre [illegible] 15 aprile.

Aosta è nella fascia E, [illegible] «gradi-giorno» da 2100 a [illegible]. Il capoluogo valdostano ne conta per l'esattezza [illegible]. Si pos[illegible] accendere i termosifoni per 14 ore al giorno dal [illegible] otto[illegible] al 15 aprile. In Valle però la situazione non è uguale dappertutto. Vi sono 53 comuni che appartengono alla fascia F, con gradi giorno superiori [illegible] 3000 e [illegible] accensione del tutto libera. Sono invece 20 quelli, oltre ad Aosta, che devono rispettare le regole della fascia E: Arnad (2774 «gradi-giorno»), Aymavilles (2937), Bard (2832), Chambave (2912), Champdepraz (2971), Donnaz (2700), Gressan (2916), Hône (2778), Issogne (2786), Jovençan (2925), Montjovet (2785), Pollein (2802), Pont-Saint-Martin (2735), Pontey (2971), Quart (2778), Saint-Christophe (2904), Saint-Marcel (2913), Sarre (2935), Verrès (2793) e Villeneuve (2982).

Tutti gli altri si trovano nella fascia F, senza limitazioni. Nel caso di condizioni climatiche particolarmente avverse però il sindaco di ogni comune valdostano nella fascia E può prolungare la durata annua, ma [illegible] un orario giornaliero dimezzato. Non rientrano nei tetti annui alcuni tipi di edifici: quelli adibiti [illegible] ricovero o cure di minori o anziani [illegible] le strutture protette per l'assistenza o il recupero di tossicodipendenti e di altri soggetti affidati a servizi sociali pubblici, e quindi anche gli ospedali, le scuole materne e gli asili nido, gli alberghi, le piscine e gli edifici industriali ed artigianali c[illegible] particolari esigenze di produzione.

**Bruno Baschiera**

Il Comune di Pollein realizzerà un edificio polifunzionale vicino all'area verde

# Un «foyer» per sport e spettacoli

*Il fabbricato, di 420 metri quadrati, costerà due miliardi e mezzo. Sarà un punto di riferimento per chi farà competizioni e attività fisica nella zona e consentirà l'organizzazione di manifestazioni varie e congressi*

POLLEIN. Un edificio polifunzionale a due piani, di 420 metri quadrati, in pietra [illegible] vista e legno lamellare, [illegible] la sala ristoro e una capienza di 370 posti per ospitare congressi, rappresentazioni teatrali e manifestazioni varie.

La realizzazione di q[illegible] progetto, la cui spesa globale prevista sfiora i 2 miliardi e 500 milioni, sta impegnando l'amministrazione comunale di Pollein. A giorni verranno avviati i lavori di costruzione della struttura prevista su un piazzale a Sud dell'area verde inaugurata la scorsa primavera e inserita in uno dei sette progetti partecipanti al concorso internazionale promosso a Rio de Janeiro.

«Con questo fabbricato - dice il sindaco di Pollein, Leo Brun - intendiamo offrire un riferimento adeguato agli sportivi, ai residenti e alle varie [illegible]zioni che usufruiscono dell'area verde per svolgere i diversi programmi».

«I campi destinati agli sport popolari - aggiunge il primo cittadino -, in particolare lo tsan [illegible] la rebatta, una pista ciclabile larga 5 metri lungo le sponde della Dora e un percorso ginnico hanno contribuito a definire la scelta di predisporre in questa zona [illegible] punto di riferimento logistico da affiancare ai servizi».

La sala ristoro con 140 posti a disposizione e l'alloggio per [illegible] custode [illegible] sistemati al primo piano, mentre il salone per i congressi e le manifesta[illegible], con una capienza di 230 posti è previsto al secondo piano. In [illegible] costruzione staccata e interrata verranno dislocati i garage.

Fino a oggi gli amministratori comunali hanno usufruito della mensa scolastica per ricevere i partecipanti e il pubblico delle manifestazioni. Tra l'altro, il ristorante previsto dal progetto nel nuovo fabbricato non verrà dato in gestione, ma sarà a disposizione della gente soltanto nelle [illegible] di feste, rassegne e rappresentazioni.

«La costruzione che abbiamo progettato vicino alla nuova area verde - aggiunge il sindaco di Pollein - qualificherà il nostro comune e sarà riservata in esclusiva ai residenti. Questo almeno per i primi tempi del suo funzionamento. In futuro potremmo anche prendere accordi con enti pubblici per affittare il fabbricato [illegible] caso di richiesta per manifestazioni folcloristiche».

**Sandra Lucchini**

Il sindaco di Pollein Leo Brun

Nelle strade di Saint-Vincent

# Paese-labirinto dopo l'alluvione

L'interruzione della strada che collega via Ferrè [illegible] via Monsignor [illegible]

SAINT-VINCENT. Buche non segnalate, vie comunali chiuse [illegible] automobilisti infuriati. A Saint-Vincent l'alluvione è soltanto un ricordo, ieri il cielo era sereno, [illegible] la circolazione in paese ricorda quella dei centri più colpiti dalle piogge di un mese fa. E i cittadini sono furibondi: «Le strade sono in uno stato pessimo, non si sa più da che parte girare, si finisce tutti imbottigliati». E un altro: «Nel buco in fondo a via Battaglione Aosta ho lasciato un cerchione».

Il centro di Saint-Vincent è diventato un labirinto. In questi giorni c'è st[illegible] un'infiltrazione d'acqua di fronte al liceo, all'incrocio fra via Monsignor Alliod e la strada che [illegible] [illegible]giunge con via Ferré. Gli operai sono al lavoro con una pala meccanica, ma l'intervento non può essere risolto in poche ore. E la strada è chiusa.

Ieri, poco prima di mezzogiorno, [illegible] «Golf» rossa è arrivata da via Vuillerminaz e ha proseguito verso via Monsignor Alliod. L'uomo alla guida aveva l'intenzione di svoltare a sinistra e arrivare in piazza Funicolare. Tragitto impossibile, i cartelli indicano «Strade chiuse».

L'automobilista ha proseguito lungo via Alliod, risalendo verso la circonvallazione di Saint-Vincent. Altra sorpresa: l'uomo al volante della «Golf» svolta a destra, salendo lungo la rampa che si immette [illegible] via Ferré. E' un breve tratto di strada sterrata, oggetto di anni di liti legali fra l'amministrazione comunale, le famiglie Perucca e Martignene. [illegible] fine agosto il consiglio comunale ha approvato il progetto definitivo per asfaltare la strada. Il tratto è sempre stato chiuso al traffi[illegible] ufficialmente, in realtà tutti gli automobilisti lo utilizzavano per raggiungere piazza Funicolare. Ma non è più possibile transitare verso via Ferré. Un piccolo muro è crollato, in mezzo alla via ci sono detriti che rendono impossibile il transito delle auto.

Lo sconsolato automobilista alla guida della «Golf» rossa è tornato indietro verso la statale 26, per entrare a Saint-Vincent attraverso lo svincolo vicino all'ex Rock Escavator. E il consigliere comunale Roberto Chincheré annuncia che «chiederemo spiegazioni al prossimo consiglio comunale. La Digrava ha ricoperto gli scavi del metano, ma si aprono buchi dappertutto, i cubetti di porfido [illegible] [illegible]xano ovunque».

[s. ser.]

**LA MIGLIORE DISCOTECA IL MIGLIOR DJ**

La Stampa rilancia i locali e gli animatori di Piemonte e Valle d'Aosta

# In pista, torna «Top Dance»

## *Dal 1° novembre il via alle votazioni*

Parte la sfida al Crazy Boy
Ogni giorno sul giornale
il tagliando per le preferenze

Top Dance in versione invernale ripresenta la formula della precedente edizione: sarà il «popolo della notte» a scegliere e [illegible] i locali più graditi e avvincenti

E «Top Dance» sia. A grande richiesta torna il referendum de La Stampa più appassionante dell'anno. Nella precedente edizione si era raggiunto il traguardo record delle 700 mila schede-voto. E visto che squadra che vince non si cambia, Top Dance in versione invernale si presenta con la stessa formula: dal primo novembre i lettori troveranno ogni giorno su La Stampa il tagliando per votare la migliore discoteca e il migliore dj di Piemonte e Valle d'Aosta.

Bisogna indicare con esattezza nomi e località, meglio ancora se c'è l'indicazione della provincia, e spedire alla Casella postale che verrà comunicata nei prossimi giorni. Si possono spedire più schede nella stessa busta e visto i tempi che corrono è un consiglio da seguire. Ovviamente non sono valide le fotocopie. Ogni settimana saranno pubblicate le classifiche regionali e provinciali per seguire «in diretta» l'avvincente competizione che si scatenerà.

I tagliandi [illegible] pubblicati fino al 15 gennaio. Poi ci sarà la grande festa di proclamazione dei vincitori con la premiazione dei primi dieci «top» delle due regioni e i primi tre di ogni provincia che non compaiono nella graduatoria generale. Questo accorgimento permetterà di far conoscere un maggior numero di discoteche e dj e soprattutto offrire a locali più piccoli e dj meno noti ottime possibilità di conquistare i posti «caldi».

Il giudizio finale è tutto nelle mani del popolo della notte. I criteri per votare? Assolutamente liberi. Nessuna briglia alla fantasia che portò, a maggio, allo strepitoso [illegible] del Crazy Boy di Centallo (104.792 voti) tallonato dal Mirage di Arona (84.285). Al terzo posto della classifica assoluta i lettori posero l'Igloo di Varallo Sesia (63.600 voti) seguito dal Trocadero di Domodossola, il Maneggio di Romagnano Sesia, l'Hollywood di Castello d'Annone, il Rouge et Noir di Lurisia, il Sandokan di Gravellona Toce, il Ghibli di Aosta, il Proxima di Gavi Ligure.

Primo assoluto fra i dj di Piemonte e Val d'Aosta arrivò Stefano [illegible] Gregori (Cubo di Borgo San Dalmazzo), seguito da Raffy (Mirage), Marco Fava (Igloo), Alessandro Brignolo (Hollywood), Moira-Mauro Mbs-Poli (Maneggio), Luca Attucci (La Niche-Ghibli), Alfredo Paolella (Rouge et Noir), Andy Crowd (Proxima), Roby Barbini (Biblos), Massimo Farè (Il Globo). Saranno ancora loro i protagonisti? Rispondete con i tagliandi. Più sono e più date forza alla vostra discoteca preferita e al vostro dj.

Novità di quest'anno è la collaborazione con «Video Top», settimanale di musica, spettacolo e tempo libero, condotto da Paolo Simonotti. Interviste ai protagonisti di Top dance e al popolo della notte andranno in onda su ben [illegible] televisioni del circuito Cinquestelle: Telecupole, Altaitalia tv, Video Novara, Vco Azzurra Tv, Tele Monterosa, Tele Biella, Tele Verbano, T.R.E., Tele Ritmo. La copertura è assicurata in tutto il Piemonte e Val d'Aosta.

Nei prossimi giorni forniremo una guida con giorni e orari per seguire su «Video Top» reportage dal mondo delle discoteche e avvicinarsi al coloratissimo e pacifico mondo della notte. Intanto il primo appuntamento da non perdere è lunedì: [illegible] il primo tagliando parte a tutto gas il referendum. Sotto, dunque, a preparare urne in discoteca e a inventare iniziative per conquistarsi i [illegible]ti dei lettori. E il Crazy Boy che [illegible] farà? Difenderà lo scettro?

**Carlo Bologna**

---

### Nat Adderley

## *Nizza, in scena ottimo be bop*

Il cornettista jazz Nat Adderley

NIZZA. Nuovo appuntamento con il grande jazz al «Blue Bird» nella centrale via IV Novembre. Nel locale ricavato dalle cantine [illegible] il soffitto dalle volte a crociera di un antico palazzo, si esibiranno stasera a partire dalle [illegible] quattro musicisti americani, tra i grandi protagonisti del jazz.

In programma un quartetto che per gli appassionati è la classica «chicca». A guidare la formazione è Nat Adderley, 62 [illegible]i, cornettista, già collaboratore di Woody Herman e J. J. Johnson. Con il fratello Julian «Cannonball» è stato tra i maggiori fautori del rinnovamento del be bop. I due sono stati titolari di una delle band più note fino agli Anni 70, che hanno fatto [illegible] talenti [illegible] il pianista Joe Zawinul.

Con lui ci [illegible] Jimmy Woode al basso, figlio di un pianista jazz; ha iniziato a 16 anni a cantare gospel in chiesa: dopo gli studi e le prime esperienze ha accompagnato artisti come Sarah Vaughan, Ella Fitzgerald, Billy Holiday e Charlie Parker. Negli Anni [illegible] si è poi trasferito in Europa. C'è poi Bobby Durham alla batteria, che ha suonato con una schiera di bei nomi del jazz: tra gli altri Lionel Hampton, la Duke Ellington Orchestra, Count Basie, il quartetto di Oscar Peterson, McCoy Tyner. Al pianoforte ci sarà un italiano, Massimo Faraò. Il [illegible] s'inizia alle [illegible]. L'ingresso è libero; è meglio prenotare i tavoli allo 0141 / 793.569. **(c. f. c.)**

### Gara di ballo

## *Valzer e polke per Verbania*

Oltre 700 le coppie in gara a Verbania

VERBANIA. Oltre 700 coppie di ogni età, dai 6 ai 70 anni, provenienti da tutte le Regioni d'Italia si sfideranno a ritmo di danza sul lago Maggiore: domani e domenica il Palasport di Intra ospiterà infatti il «3° campionato nazionale assoluto Federballo '93».

Dal Piemonte, terra che vanta una folta schiera di appassionati, sono attesi concorrenti di diverse province. Come gli altri finalisti, tutti selezionati nelle qualificazioni promosse in Italia dalle varie [illegible] del settore, divisi nelle categorie previste dal regolamento, si cimenteranno nelle prove obbligatorie di ballo liscio unificato (mazurka, valzer, polka); danze standard (valzer inglese e viennese, slow fox e quick step) e latino americane (samba, rumba, cha cha cha, paso doble e jive).

Sarà uno spettacolo di grande richiamo per i suoi contenuti [illegible] e coreografici. A valutare le coppie che aspirano al titolo tricolore, sarà una giuria formata da trenta ballerini professionisti; tre sono stranieri.

Il prezzo d'ingresso per il pubblico è stato fissato a 10 mila lire. Domani le gare [illegible]eranno alle 10 del mattino, domenica dalle 11. Non mancheranno altri intrattenimenti: domani alle 18 ci sarà un'esibizione di «mambo triestino» e domenica, alle 19, in chiusura del torneo si disputerà la finale nazionale di Disco Dance, valida come selezione per il [illegible]pionato del mondo. **(p. ben.)**

### Jazz d'autore

## *Marene: Rava suona al club*

MARENE. La tromba di Enrico Rava suonerà [illegible] (ore 22,30) al jazzclub Borgonuovo, per il secondo degli «incontri musicali» d'autunno. Nome illustre della musica jazz italiana, Rava non ha segreti per gli appassionati: grande interprete accanto a figure come Cecil Taylor, Joe Henderson, Michel Petrucciani, [illegible] lunga [illegible] di [illegible]i alle spalle, il trombettista si presenta con una formazione di tutto rispetto.

Gli saranno accanto il chitarrista Battista Lena (compositore, tra l'altro, delle musiche di due film dell'Archibugi «Mignon è partita» e «Verso Sera»), il contrabbassista Enzo Pietropaoli, da tempo in testa alle classifiche nazionali, e il batterista Mauro Beggio, che ha già militato in un precedente quartetto di Rava.

Proporranno brani di espressione originale che nascono dalla fusione delle loro diverse e complementari esperienze artistiche. L'ingresso costa 18 mila lire per i soci del jazzclub e Arci. **(v. p.)**

### RASPELLI

## *E nella «brasserie» menù per ogni tasca*

AOSTA

La prima parte del nome è pomposetta: Hostellerie du Cheval Blanc, [illegible] la enne nasale dei francesi o senza nasalità, all'italiana, è il ricordo di quando, nel cuore di Aosta, i due fratelli Paolo e Franco Vai mandavano avanti il sommo Cavallo Bianco.

Oggi l'antico Cavallo Bianco non c'è più, ma a poche centinaia di metri, da pochi mesi, dei primi di luglio, ritrovate quel duo che ha fatto la gastronomia della Valle (ed ha lasciato un segno nell'enogastronomia italiana).

Hostellerie du Cheval Blanc è all'entrata di Aosta: arrivando dall'autostrada avrete imboccato lo svincolo che va verso il centro [illegible]co, sulla vostra sinistra, prima di piegare [illegible] la stazione ferroviaria, l'imponente mole del sontuoso ingresso di questa Hostellerie.

Parcheggio a non finire (ed un domani, stagione permettendo, anche un giardino) e poi davanti a voi un cubo ultramoderno lucente di specchi e vetri che vi offre un elegante albergo a quattro stelle, un centro congressi, un ristorantino di lusso (il Petit Restaurant: menu degustazione a 96.000 e 130.000, menu alla carta tra le 130.000 e le 140.000 lire) e questa Brasserie disinvolta, svelta, rilessante, moderna ma di qualità.

Ma attenzione, non vi tragga d'inganno il nome: qui non trovate salsicciotti, bistecche ai ferri, tavoloni di legno senza coperto... siete in un locale come si deve, solo che [illegible] ha l'aplomb (ed i prezzi) del minuscolo gioiello che è alla porta accanto: il pane è comperato da fuori e non è fatto in casa, i tavoli sono [illegible] e vicini (ma senza esagerare), non siete nel lusso come al Petit Restaurant. Però, in compenso, si mangia come si deve e si spende la metà.

Pavimento in cotto, sedie e tavoli (quadrati) in legno chiaro, tendine bianche ricamate alle finestre, tovaglie a fiori, coprimacchia bianchi, posateria corretta, stelo d'argento per un fiorellino... insomma un posto come si deve, ma dove andare in souplesse, la domenica a mezzogiorno, e in settimana, portando moglie, figli, suocere e gruppetti e grupponi di amici.

Servizio buono (con qualche caduta), [illegible] carta dei vini a prezzi equilibrati e poi un ampio elenco di piatti, per ogni gusto e per tanti portafogli.

Già, perché c'è un menu «della tradizione» a 45 mila lire (affettati e tortino di patate boudin, zuppa valpellinentze, carbonade con polenta, carrello dei dessert), il «menu della Brasserie» (50 mila lire per terrina di anatra, ravioli di brasato in salsa, sella di coniglio con purè alle erbette, carrello dei dessert) e quindi la carta che [illegible] i piatti «della valdostanità» a quelli più vari e fantasiosi.

Una precisazione: pane coperto e servizio sono sempre compresi nei prezzi.

Io ho fatto la mia solita strage mangiando di qua e di là: l'insalatina di pollo con salsa all'uovo, terrina di anatra, ravioli di brasato in salsa, sella di coniglio farcita con puree alle erbette. Dal carrello dei dolci, due assaggi meravigliosi: torta di ricotta e gelato alla crema, sodo pienotto e ghiotto.

Per un pranzo medio completo, dall'antipasto al dolce (con una buona bottiglia di vino da dividere in due) prevedete di spendere 60-70 mila lire a testa.

*(Provato il 18 luglio 1993)*

**[illegible] Raspelli**

**[illegible] CHEVAL BLANC - BRASSERIE**
Via Clavalité 1
Tel. 0165/26 22.14-23.81.40
Fax 0165/23/81/50
Il locale rimane sempre aperto
Carte di credito: Cartasì
Voto: 13/20
Fascia di prezzo: C

SOTTO I 10/20 — DA PESSIMI A MEDIOCRI
DA 10 A 12/20 — DA SUFFICIENTE A DISCRETO
DA 13 A 14/20 — BUONO, CURATO E ORIGINALE
DA 15 A 16/20 — GRANDE CUCINA, OTTIMI VINI
DA 17 A 20/20 — SUPER, INDIMENTICABILE

### Africa Unite

## *Reggae e afro a Cigliano*

CIGLIANO. L'appuntamento con il reggae dei pinerolesi Africa Unite ha inizio stasera alle 23,30 al music club Due di Cigliano, nel Basso Vercellese.

Una buona matrice di ritmica caraibica a base di raggamuffin e rap innestata ad una fusione che riporta ad atmosfere afro e tematiche [illegible] arrivano fino al dialetto piemontese o alle sfumature mediterranee, sullo sfondo più avanzato dello stile delle posse: queste saranno le sonorità in programma nel concerto al Due ciglianese.

Tra le più recenti iniziative di Bunna (voce e chitarra), Madaski (voce e tastiere), Papa Nico (percussioni), Drummie Sirjo (batteria) e gli altri componenti degli A.U. c'è l'album «Babilonia & poesia» inciso per l'etichetta Vox Pop. Inoltre, nel concerto di stasera, faranno da supporto agli Africa gli Almamegretta, appartenenti all'ondata partenopea che costruisce schemi a base di musica etnica e funk. **(g. bar.)**

### Beppe Grillo

## *Ma anche prosa e tanta musica*

Beppe Grillo, al Teatro Colosseo

TORINO. Grillo mattatore nella settimana torinese. Il comico genovese si ripresenta al pubblico da mercoledì [illegible] novembre a domenica 7 al Teatro Colosseo con il nuovo atteso recital. Obiettivo del [illegible] monologo: la pubblicità. Spettacoli tutte le sere alle 21, biglietti da 30 a 40 mila lire. Venerdì 5 è già «tutto esaurito». Restando «in» teatro, martedì 2 debutta al Carignano «Un marito». L'opera di Italo Svevo è portata sulle [illegible] dalla compagnia del Teatro Eliseo di Roma per la regia di Giuseppe Patroni Griffi, ne sono interpreti Umberto Orsini, Valentina Sperlì e Toni Bertorelli. Il sipario si alza alle 20,45.

Per quanto concerne i concerti, si segnalano quattro appuntamenti: il blues del trio Frank Frost, Robert Burnside e [illegible] Carr è «live» stasera al «Folk Club» (via Perrone 3 bis, ore 21); il debutto italiano degli Eurograss domani sempre al «Folk Club» (ore 21); i Curiosity mercoledì [illegible] novembre al «Networks» (via Pomba 7, ore 22, ingresso 20 mila); il chitarrista americano Al Di Meola il 3 al «Big Club» (corso Brescia 28, ore 22,30, biglietti a 27 mila lire).

Il cartellone cinematografico vanta [illegible] fiore all'occhiello la proiezione di «Heimat», il film maratona di Edgar Reitz in programma alla multisala Massimo in via Montebello [illegible]. **(d. ca.)**

### Andy Forest

## *E' un weekend a tutto blues*

CASTELCERIOLO. Il grande blues vicino ad Alessandria. Si conclude domani sera con Andy Forest e la sua All american band la rassegna organizzata al Macallè. L'ultimo weekend del festival si apre stasera con un seminario tenuto da Gianfranco Skala e Sandro «Robert» Battiston, due storici bluesmen che alterneranno la teoria alla pratica, l'uno raccontando le sue esperienze di giornalista e collezionista di blues, l'altro suonando e cantando.

Domani, dalle 21,30, l'appuntamento è con l'armonicista Andy Forest, che ha al suo attivo nove dischi e ha suonato con artisti come Jorma Kaukonen, Willie De Ville, Zucchero e Ben[illegible]. Al Macallè, con Billy Gregory, chitarra e voce, Joyce Grimies, basso, e J.J. Giuliano, batteria, proporrà classici e composizioni originali, spaziando dalle «radici» acustiche al migliore blues elettrico. Faranno da apripista gli alessandrini Island Tanners. **(c. re.)**

### Grolle d'oro

## *La rassegna si congeda*

AOSTA. Si conclude domani a Saint-Vincent la manifestazione «Grolle d'oro» del cinema italiano. Oggi [illegible] in programma sette film, cinque dei quali in concorso, due dedicati alla retrospettiva sull'opera di Luigi Comencini.

Quelli in concorso [illegible] proiettati al Centro congressi del Gran hôtel Billia di Saint-Vincent. Sono: «Le mille bolle blu», di Leone Pompucci (ore 11); «Dove siete? Io sono qui», di Liliana Cavani (ore 15); «Mario, Maria e Mario», di Ettore Scola (ore 17); «Donne in un giorno di festa», di Maurizio Zaccaro (ore 22).

I film di Comencini saranno invece proiettati al Giacosa di Aosta: alle [illegible] «L'ingorgo» (1979) e alle 22 «Cercasi Gesù» (1982). A St-Vincent questo pomeriggio e domani si svolgerà il convegno sul cinema italiano coordinato dal regista Carlo Lizzani. Sarà [illegible] anche la nuova legge già passata alla Camera.

Grande successo di pubblico per le «Grolle d'oro» St-Vincent e ad Aosta

# Il cinema italiano ai raggi X

*Questo pomeriggio e domani il convegno sul futuro coordinato dal regista Carlo Lizzani. Sott'esame anche la legge già passata alla Camera. Attesa per i divi: da Paolo Villaggio ad Adriano Celentano*

SAINT-VINCENT. «Ormai il FilmFestItalia, al [illegible] là del rilievo nazionale e internazionale, ha una precisa ragione [illegible] esistere anche a livello locale». A parlare è Felice Laudadio, direttore del Festival. E la sua è [illegible] chiave [illegible] lettura della manifestazione, che risulta evidente a chiunque nei giorni scorsi ha frequentato i saloni del Centro Congressi del Grand Hôtel Billia, rendendosi conto personalmente del successo di pubblico incontrato dai programmi delle Grolle d'oro.

Una frequentazione da parte degli spettatori, che prende il via timidamente in mattinata, per crescere poi nel pomeriggio, fino alle centinaia di persone che affollano la proiezione delle 23. E' la necessaria conseguenza di una fame di cinema enorme, data [illegible] una Bassa Valle sempre priva di sale o [illegible] manifestazioni alternative. Ma è anche il segno di [illegible] rinnovato interesse per la settima arte, che fa riempire ugualmente il Giacosa di Aosta, per vedere le opere di un maestro come Luigi Comencini.

Segni di un interesse presente e di una gloria passata, che ricorreranno anche nei discorsi del Convegno sul futuro del Cinema Italiano, che, sotto il coordinamento di Carlo Lizzani, si terrà oggi pomeriggio (dalle 15,30) e domani mattina (dalle 9,30) alla presenza di venticinque fra i maggiori critici stranieri e degli operatori di settore italiani (dal Gruppo Maddalena 93, all'Anac).

Dice ancora a tale proposito Laudadio: «Si parlerà della nuova legge sul [illegible], passata alla Camera, ma ancora da approvare al Senato, per mostrare anche agli ospiti stranieri la crisi paralizzante di una cinematografia che fu altrimenti grande e ricca. Proprio per questo il presidente della Fipresci Derek Malcolm farà [illegible] intervento sulla nostra situazione in rappresentanza della critica internazionale».

Non ci sarà tuttavia solo spazio per i discorsi ufficiali a Saint-Vincent. Il Festival sarà anche l'occasione per presentare un libro dedicato a Sergio Corbucci, curato da Orio Caldiron e Nori Corbucci. La cerimonia vedrà la presenza [illegible] ospiti famosi, tutti legati [illegible] cinema del regista romano: da Paolo Villaggio a Luciano De Crescenzo, da Lina Wertmuller a Franco Giraldi, da Piero De Bernardi a Adriano Celentano.

Sono questi solo alcuni dei nomi che si potranno incontrare nei Saloni del Centro Congressi, assieme ai registi e agli attori dei film in programma: Gabriele Salvatores, Silvio Soldini, Chiara Caselli, Fabrizio Bentivoglio, e Valeria Golino.

**Luciano Barisone**

Gli attori e il regista del film «Le mille bolle blu». La pellicola aveva vinto il «Ciak d'oro» al Festival di Venezia

## Le [illegible]

### Oggi ad Aosta e Saint-Vincent

SAINT-VINCENT. Ancora [illegible] giornata pie[illegible] di cinema [illegible] FilmFestItalia, la manifestazione legata alla consegna delle Grolle d'oro del cinema italiano. In programma sette film, suddivisi fra il concorso e la retrospettiva dedicata a Luigi Comencini.

Nella Sala Gran Paradiso del Centro Congressi del Grand Hôtel Billia si succederanno cinque pellicole. Alle 11 «Le mille bolle blu», [illegible] commedia di Leone Pompucci vincitrice del «Ciak d'oro» al Festival di Venezia. Alle 15 «Dove siete? Io sono qui», un dramma sui problemi dei non-udenti diretto da Liliana Cavani. Alle 17 «Mario, Maria e Mario», una commedia politica di Ettore Scola. Alle 20 «Donne in un giorno di festa» di Salvatore Maira. Alle 22 «L'articolo due», film sulle tensioni razziali diretto da Maurizio Zaccaro. Ad Aosta, al Cinema Giacosa, due titoli di Comencini: alle 20 «L'ingorgo» (1979) e alle [illegible] «Cercasi Gesù» (1982). [a. b.]

## STASERA AL CINEMA

**AOSTA**

**Corso** — Tel. (0165) 35.666 — Or.: 20/22,15 — Lire 10.000
**Cliffhanger** *di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93)* — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**[illegible]** — Tel. (0165) 262.220
Manifestazione **Grolle d'oro**

**Il Cinematografo** — Tel. (0165) 44.262 — Obbligo [illegible] tessera
[illegible] CHIUSO

**COGNE**

**Gran [illegible]** — Tel. (0165) 841.206 — Or.: 17/20/22 — Lire 10.000
OGGI CHIUSO

**COURMAYEUR**

**Monte Bianco** — Tel. (0165) 841.206 — Or.: 21,30 — Lire 10.000
**L'ultimo grande errore** *di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93)* — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

**[illegible]**

**[illegible] Guides** — Tel. (0165) 849.473 — Or.: 20/22 — Lire 13.000
**Silver** *di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93)* — In un palazzo di Manhattan, [illegible] morti misteriose, una seducente donna è coinvolta [illegible] vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

## CINEMA NEL [illegible]

**[illegible]**

**Boaro** — Tel. (0125) 641.480 — Or.: 20/22,15 — L. 10.000
**Cliffhanger** *[illegible] Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa [illegible])* — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se[illegible] lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**Politeama** — [illegible] — Tel. 0125/641.571 — Or.: 19,30/22,15
**Il socio** *di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa [illegible])* — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in [illegible] strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**[illegible]** — Via Arborio — [illegible] (0125) 425 084 — Or.: 20/22,15
**[illegible]** *di G. Salvatores, [illegible] S. Orlando, F. Neri, G. Alberti [illegible] '93)* — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare [illegible] clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' **Drammatico**

## GIORNO E [illegible]

**VERRES**

Cercasi «teen-ager»

Sei carina, simpatica, socievole? Sai o vuoi ballare e cantare o hai altre capacità artistiche? Claudio Bonin organizza un altro spettacolo dedicato alle «teen-ager» valdostane fra i 13 e i 20 anni. Sarà una gara di canto e ballo, ma «non sarà [illegible] corrida». Per informazioni e iscrizioni (gratuite) telefonare allo 0125/929446.

**CHAMPDEPRAZ**

Si balla per la castagnata

Da oggi a Champdepraz si festeggia con la «Castagnata», organizzata in località campo sportivo. Dalle 21 si balla con la discoteca mobile «Midnight express», ingresso libero.

**GRESSAN**

Teatro per bambini e ragazzi

Il «Théâtre ouvert» riprende la sua attività [illegible] corsi per bambini, ragazzi e adolescenti che si terranno nel salone delle scuole elementari di Gressan. Per informazioni telefonare al 41564 o al 35438, dopo le 18.

**[illegible]**

Serata argentina al Duit

Scenografia, musica e coctail argentini dalle 22 di oggi al circolo culturale Duit di Aosta.

**[illegible]**

Serata danzante [illegible] orchestra

Alla discoteca «Divina» si balla stasera con l'orchestra spettacolo «Ricky show». In programma liscio, musica revival Anni 70 e i ritmi latinoamericani.

**AOSTA**

Musica «senza vizi» al «Ghibli»

La discoteca «Ghibli» prosegue il suo calendario [illegible] serate a tema. Per questa sera l'appuntamento è con la «musica senza vizi» Anni 70 e 80 selezionata dal dj Luca Attucci.

**COGNE**

Festa di Halloween

A «Lou Ressignon» di Cogne è in programma dalle 22,30 di [illegible] alle 2,30 [illegible] domenica la «Festa di Halloween». Alla consolle Max Raimondo.

Attualità e cinema nei programmi odierni delle televisioni francofone

# Co[illegible] poli[illegible] su France 2

## Orfeo e la Morte in un film di Jean Cocteau

Alle 20,10, nell'ambito di *«Tell quel»*, Tsr trasmette *«L'amour à plein temps»*, un reportage [illegible] Leslie Jenkins e Jacques Zanetta. Ne è protagonista una coppia, coinvolta dieci anni fa in [illegible] terribile incidente stradale. [illegible] quel disas[illegible] [illegible] è uscita con gravi lesioni cerebrali, che l'hanno [illegible] afasica e paralizzata. E lui se ne prende cura amorevolmente, dedicandole tutto il suo tempo.

Alle 20,40 sulla stessa rete arriva invece *«En mémoire de Caroline»*, [illegible] film televisivo [illegible] Carol Clark, Perry King e Annie Girardot. [illegible]' la storia di una donna divorziata, che si risposa con un famoso e ricco pittore. Subito dopo la prima notte di nozze, l'[illegible]o mostra però gli inquietanti segni di una nevrosi che lo porta a confinare se stesso e sua moglie in un castello isolato, abitato unicamente da una tetra governante. [illegible] tutto volge rapidamente in follia, dopo la nascita del primo figlio.

Annie Girardot, oggi su Tsr

Alle 20,50 anche **France 2** propone una «fiction» con *«Martineau... et le portrait de femme»*, un film televisivo [illegible] Daniel Mossmann, con Julien Guiomar, Elisa Servier e Christian Barbier. E' una curiosa inchiesta poliziesca, metà giallo, metà commedia. Ne è protagonista un anziano poliziotto, inviato a investigare su una misteriosa moria di ostriche nel bacino di Marennes-Oléron. L'uomo incontra molte difficoltà fra gli allevatori che rifiutano di cooperare. Così da Parigi arriva il [illegible] superiore per aiutarlo nelle indagini. Il problema è che si tratta di sua figlia.

Alle 22,30 *«Bouillon de culture»* [illegible] France 2 propone un [illegible]battito su *«Une certaine idée [illegible] la France»*. Fra gli ospiti il disegnatore Sempé, lo scrittore Philippe Meyer e la direttrice d'orchestra Claire Gibault.

Alle 0,05 France 2 manda in onda *«Orphée»* (Francia, 1950, 90') di Jean Cocteau, con Jean Marais, Maria Casarès e François Périer. Un film poetico e leggendario, sull'incontro fra il poeta Orfeo e la Morte. [l. b.]



## PRIME VISIONI A TORINO

**ADUA 200** c. G. Cesare 67. **Il fuggitivo**. Or. [illegible], 17,45, 20,05, 22,30

**ADUA 400** c. [illegible] 67. **Giovanni Falcone**. [illegible], 18, 20,[illegible]

**[illegible]** v. [illegible] Saluzzo 77. **Palla in campo**. Or. 16,30; 17,15, 18; 20,45; 22,30

**AMBROSIO** c. V. Emanuele II [illegible]. **Tom e Jerry - Il film**. Or. 15,10, 17, 18,50; 20,40; 22,30. Sala 2 **Misterioso omicidio a Manhattan**. Or. 15,30, 17,50, 20,10, 22,30. Sala 3 **Il segreto del bosco vecchio**. Or. 15; 17,30, 20; 22,30

**ARLECCHINO** c. [illegible] 22. **Sud**. Or. 15, [illegible], 18,40, 20,30; 22,30

**CAPITOL** v. S. Dalmazzo 24. **Per amore solo per amore**. Or. 15,45, 18; 20,15, 22,30

**CENTRALE** v. C. Alberto 27. **Film Blu**. Or. 15; 16,50, 18,40, 20,30, 22,30

**C. CHAPLIN 1** v. [illegible] 29. **Molto rumore per nulla**. Or. 15,10, 17; 18,50, 20,40, 22,30

**C. CHAPLIN 2** v. Garibaldi 32/a. **Piovono pietre**. Or. 15,15, 17, 18,45, 20,[illegible]

**CRISTALLO** v. Gorni 5. **Cliffhanger - L'ultima sfida**. Or. 15,40, 17,55, 20,10, 22,30

**DORIA** v. Gramsci 9. **Per amore solo per amore**. [illegible] 15,45, 18; 20,15; 22,30

**[illegible] GRANDE** p. Sabotino. **Misterioso omicidio a Manhattan**. Or. 15,45; 18, 20,15, 22,30

**ELISEO BLU** p. Sabotino. **Il fuggitivo**. Or. 15; 17,30, 20; 22,30

**ELISEO ROSSO** p. Sabotino. **Giovanni [illegible]**. Or. 15,15; 17,40, 20,05, 22,30

**EMPIRE** p. V. Veneto 5. **Nel centro del mirino**. Or. 15,15, 17,40; 20,05, 22,30

**ERBA** c. Moncalieri 241. **Molto rumore per nulla**. Or.: 20; 22,30

**ETOILE** v. B. Buozzi ang. v. Roma. **Made in America**. Or. 15,30, 17,55, 20,20, 22,30

**FARO** v. Po 30. **Eddy e la banda del sole luminoso**. Or. [illegible] 21,05; 22,30

**FIAMMA** c. Trapani 57. **Jurassic Park**

**IDEAL** c. Beccaria 4. **Cliffhanger - L'ultima sfida**. Or. 15,40, 17,55; 20,10, 22,30

**KING KONG** v. Po 21. **Boxing Helena**. Or. 12,45, 14,30, 16,30 [illegible] 20,30, 22,30, 0,30

**LILLIPUT** v. XX Settembre 15 bis. **Dave - Presidente per un giorno**. Or. 15,45; 18, 20,15, 22,30

**LUX** Galleria San Federico. **Il socio**. Orario: 15,40, 19, 22,10

**MASSIMO UNO** v. Montebello 8. **Molto rumore per nulla**

**NAZIONALE 1** v. Pomba 7. **Giovanni Falcone**. Or. 15; 17,30, 20, 22,30.

**NAZIONALE 2** v. Pomba 7. **L'ultimo grande eroe**. Or. 15; 17,30; 20; 22,30.

**[illegible] ODEON** v. Vanchiglia 8. **Tina - What's love got to do with it**. Or. 20,10, 22,30

**OLIMPIA 1** v. Arsenale 31. **Dave - Presidente per un giorno**. Or.: 15,45; 18, 20,15; 22,30

**OLIMPIA 2** v. Arsenale 31. **Il fuggitivo**. Or. [illegible]; 17,[illegible]

**[illegible]** XX Settembre 15. **Jurassic Park**. [illegible] 15; 17,30, 20, 22,30

**[illegible]** **L'età [illegible]**. Or. 15, 17,30; 20; 22,30.

**STUDIO RITZ** v. Acqui 2. **America [illegible]**. Or. 15, 18,20; 21,40.

**VITTORIA** v. Roma 356. **Silver**. Or. 15,45; 18; 20,15; 22,30

## TEATRI A TORINO

**TEATRO REGIO** piazza Castello 215, tel. 88 151. **Stagione d'Opera 1993-94**. I nuovi abbonamenti [illegible] tutti gli spettacoli sono in vendita alla biglietteria del teatro fino al 5 novembre. Biglietteria (or. 13-18,30) tel. 8815.241/242. Numero Verde 1678.07064

**PICCOLO REGIO** piazza Castello 215, tel. 88 151. **Stagione d'Opera [illegible]**. I nuovi abbonamenti speciali a 4 spettacoli sono in vendita alla biglietteria del teatro fino al 12 novembre. Biglietteria (ore 13-18,30), tel. 8815.241/242. Numero verde 1678.07064

**ALFIERI** piazza Solferino 4, tel. 562.38[illegible] [illegible] ore 20,45; domani ore 15,30 e 20,45 domenica ore 15,30 e da martedì 2 a domenica 7/11 Nando Milazzo presenta Ernesto Calindri e Liliana Feldmann in **Circolo**, di Somerset Maugham, regia di Mario Monti. Biglietti tutti i giorni 8 13 e 15-19

**CARIGNANO** piazza Carignano 6, tel. 537.998. Ore 20,45 il Centro Teatrale Bresciano presenta **Berenice**, di Racine, regia di Sandro Sequi, con Piera Degli Esposti, Aldo Reggiani, Sebastiano Tringali. Prenotazioni presso biglietteria T.S.T., [illegible] Roma 49 (orario 10-18, lunedì [illegible]), tel. 517.62.40 - 54.40.02. Repliche fino a domenica 31 ottobre

## RADIO E TELEVISIONI

### Raitre

14 — **Tg della Valle d'Aosta**
19,30 **Tg della Valle d'Aosta**
19,45 **[illegible] Suisse, le diplomate [illegible] le serviteur**

### Radiouno

7,20 **La voix de la Vallée**

### Radiodue

12,10; 17 **La voix de la Vallée**
14,15 **Vie visuelle**

### Suisse Romande

11,25 **Paradise Beach**
12,15 **Hélène et les garçons**
12,45 **Tj-midi**
13,15 **Rosa**
13,40 **Arabesque**, policier
14,25 **Fantasia d'été**, film
16 — **La famille des collines**
17,05 **Myster Mask**
17,30 **Notre belle famille**
[illegible] **Téléduo**, jeu
19,30 **Tj-soir**
20,10 **Tell quel**
20,40 **En mémoire de Caroline**, film
22,20 **Ces années là**
23,20 **Fans de sport**

### Tele [illegible] d'Aosta

7 — **Cartoni animati no-stop**
15,30 **Astrologando**, rubrica

### Tele Alpi

12,40; 19; 22,15 **Alpibrès**, notiziario
18 — **L'alpin valdotain**, rubrica
18,20 **Pulsar**, rubrica d'astronomia
20,30 **Pro e contro**, progr. d'attualità
0,30 **Kid blue**, film

### [illegible] Valle d'Aosta 101

7 — **Rassegna stampa**
7,35 **Oroscopo**
8,30 **Annunci commerciali**
9 — **Liscio in libertà**
10,05 **101... Si gioca!**
11,30 **Top '60, '70**
12 — **Notiziario della Valle d'Aosta**
15 — **Free music sound**, con Andrey
18 — **Juke box**, dischi a richiesta
19 — **Notiziario della Valle d'Aosta**
22 — **101 notte italiana**

### Primantenna Supersix

[illegible] - **Mezzogiorno e dintorni**
12,30; 19,30; 24 **Cronache regionali**
[illegible] - **[illegible] News**, notizie dal mondo
18,30 **Astroscrittura**
20,30 **Le auto della settimana**
21,30 **CourmAosta-Villach**, hockey serie A

### Radio Club

8 - **Buon giorno**
9 — **Musica melodia**
10,15 **Radio club nostalgia**
11,30 **45888, «la tua musica preferita»**
12 — **Disco club**
15 — **Hit club parade**
17 — **Disco dance club music**
18,15 **Radio club nostalgia**
19 — **[illegible] più [illegible] musiche [illegible] tutti i tempi**

### Top [illegible] Radio

9 - **Sportissimo**, notiziario
11; 12,10; 21 **News locale**
14 - **Magic line**
17 — **Club Italia**, musica italiana
18 — **Liscio doc**
0,50 **Musica non stop**

### [illegible] Reporter

8,30 **Linea diretta**, notizie locali
9; 14,25; 18,25 **News**
9,15 **L'occasione**
13 — **Pomeriggio con Reporter**
18 — **Musica non stop**

### Radio St-Vincent

7 — **St. Vincent mattino**
8 — **The music collection**
11 — **Hit compilation**
15,30 **Disco compilation**
24 — **Night rhythms**

### Radio [illegible] Bianco

7,30 **Gli annunci di Aladino**
8,30 **L'oroscopo di Irene**
9; 10,05; 12; 15; 17; 18 **Il globo**, notiz.
10,30 **Disco box**
12,30 **Pomeriggio giovane**
15 — **Rock gala**
19 — **Nightwhite**, notturno

### [illegible]

7,15; 14; 17; 18,40; 22 **Infovallée news**
10 — **Contatto radio con [illegible]dra [illegible]daini**
12; 15,15 **Meteo viabilità**
14,2[illegible] [illegible] **discografiche**
20,30 **I tarocchi** con Ange

● Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

Le previsioni del tecnico della squadra femminile

# Sci, Calcamuggi lancia la «supervalanga rosa»

PONT-SAINT-MARTIN. Una Deborah Compagnoni [illegible] condizioni fisiche ottimali e tra le grandi favorite della Coppa del Mondo, una squadra che ha saputo valorizzare [illegible] portare a ottimi livelli. Con queste sicurezze Piermario Calcamuggi può lasciare Pont-St-Martin e guardare con fiducia alla stagione dello sci alpino che si aprirà per le donne domenica con il gigante a Soelden in Austria.

Calcamuggi [illegible] prudente, ma conosce il livello raggiunto dalle sue ragazze: «Sanno che ci [illegible] attende molto [illegible] loro, ma [illegible] tutte tranquille. Le ragazze della prima squadra valgono un posto tra le prime 10 e dunque devono e possono lottare [illegible] ogni occasione per salire sul podio». Il commissario tecnico sa di aver lavorato bene e [illegible] condizioni ideali con le ragazze in estate e di aver superato anche i problemi causati negli ultimi allenamenti dal maltempo.

Domenica [illegible] già [illegible] di verifiche: «A Soelden [illegible] chiariremo le idee, ma penso che possiamo già [illegible] lì davanti [illegible] lottare con le migliori». La punta di diamante è sempre la Compagnoni? «Deborah non ha mai potuto allenarsi così bene [illegible] quest'anno; in Cile si [illegible] preparata anche facendo velocità. Non è mai stata così forte e può vincere qualsiasi gara in gigante, slalom e supergigante [illegible] questo lo sa per[illegible]

In discesa Deborah [illegible] correrà sino alla combinata di Sankt Anton in Austria il 18 e 19 dicembre e [illegible] materiali in condizioni superlative, come tutta la squadra. Calcamuggi punta anche sulle altre ragazze che sono esplose con la sua gestione e confida in una buona stagione dell'unica valdostana nel gruppo di Coppa del Mondo, Marcella Biondi di Courmayeur, aspettando [illegible] crescita delle altre giovani dell'Asiva.

Il tecnico della squadra azzurra femminile di sci alpino Piermario Calcamuggi

Nelle graduatorie Fis [illegible] slalom (Schneider davanti a Coberger e Chauvet) [illegible] Gallizio è 5ª, [illegible] Compagnoni 17ª e la Perez 22ª. In gigante (Merle su Wachter ed Ertl) la Panzanini è 5ª, la Compagnoni [illegible], la Magoni 14ª, la Gallizio 15ª, la Demetz 22ª, la Perez 26ª, la Merlin 32ª e la valdostana Marcella Biondi 50ª. In supergigante (Seizinger davanti a Maier e Merle) la Compagnoni è 6ª, la Perez 25ª, [illegible] Merlin 26ª. In discesa (Seizinger su Vogt e Pace) la Perez è 23ª, la Gallizio 43ª [illegible] la Merlin 48ª.

**Cesarino Cerise**

## Classifiche di Coppa

AOSTA. Matteo Belfrond è l'u[illegible] valdostano [illegible] scendere in pista domani [illegible] Soelden in Austria nel gigante di apertura di Coppa del Mondo. Matteo l'anno scorso in questa specialità giunse 10° (1° degli italiani) [illegible] Sestriere nella gara vinta dal norvegese Aamodt e 17° (5° italiano) a Kranjska Gora. La Fis ha intanto reso [illegible] le graduatorie di specialità. In gigante Aamodt precede Girardelli e Tomba, mentre tra gli altri azzurri ci sono 15° l'infortunato Bergamelli, 23° il finanziere di Courmayeur Belfrond, 25° Senigagliesi, 27° Zucchelli, [illegible] Spampatti, 50° Richard Pramotton. In slalom Fodgoe precede Aamodt e Tomba, con Tescari 20°, Ladstaetter 28°, Gerosa 29°, De Crignis 36°, Roger Pramotton 40°, Richard Pramotton 43°. In supergigante Aamodt precede Lader [illegible] Heinzer; seguono Colturi 8°, Senigagliesi 14°, Jo Polig 16°, Perathoner 35° e Fattori 48°. In discesa Heinzer è davanti a Skaardal [illegible] Assinger, [illegible] Perathoner 11°, Vitalini 17°, Ghedina 18°, Runggaldier 20° e Colturi 28°. [c. c.]

Calcio serie C2, parla Oliviero Mascheroni, migliore in campo domenica

# «Ora sono un problema»

*Il centrocampista, dopo la buona prestazione, potrebbe diventare titolare [illegible] tempo pieno*
*«Credo che Taffi sia contento di avere l'imbarazzo della scelta sui giocatori da schierare»*

AOSTA. La sosta prima del duplice impegno casalingo. Per l'Aosta il primo stop stagionale [illegible] giunge dopo il prezioso pareggio conquistato a Legnano.

La divisione della posta ha consentito [illegible] rossoneri di abbandonare l'ultimo posto in classifica [illegible] di poter preparare con la necessaria serenità [illegible] sfide al «Puchoz» contro la Centese e contro la Torres, che dovrebbero consentire alla [illegible]dra di Taffi di recuperare altre posizioni in graduatoria.

Domenica scorsa contro la formazione di Vollongo, [illegible] compagine [illegible] presidente Pavan ha confermato quanto di buono fatto vedere nei precedenti incontri sul piano del gioco, dimostrando grande personalità. Tutti i giocatori hanno meritato l'ampia sufficienza, con Oliviero Mascheroni migliore in campo.

Il giocatore giunto dalle giovanili della Juventus ha gioca[illegible] le ultime due partite da titolare per le squalifiche prima di Panizza e poi di Gambino, cogliendo le occasioni propizie per dimostrare le proprie qua[illegible].

«Mi sono sempre impegnato seriamente negli allenamenti per farmi trovare pronto in ca[illegible] di necessità - [illegible] Mascheroni -. [illegible] mister ha sempre sostenuto di avere a disposizione [illegible] dici titolari, quindi ho lavorato con la convinzione che sarebbe arrivato anche il [illegible] momento. Spero che ci siano altre opportunità per me, ma spetta a Taffi fare delle scelte».

**Diventa difficile per l'allenatore escluderla dopo le prestazioni offerte contro la Solbiatese [illegible] il Legnano.**

«Sono felice di essere diventato [illegible] problema in più. Credo che anche Taffi sia contento di avere soltanto l'imbarazzo della scelta sui giocatori da schierare. Siamo [illegible] gruppo molto unito, dove tutti hanno voglia di giocare, ma n[illegible] fa polemiche in [illegible] di esclusione».

**L'anno scorso [illegible] centrocampo e adesso centrale in difesa.**

«Con Taffi gioco nel mio ruolo naturale. Nella passata stagione era stato Barlassina a volermi utilizzare in una posizione diversa [illegible] quella consueta. Con la disposizione [illegible] mi trovo a mio [illegible]io, non ci sono problemi ad agire davanti [illegible] Buda assieme a un altro centrale, con altri due giocatori in linea».

**Molto gioco, [illegible] pochi punti finora.**

«Non siamo preoccupati perché sul piano del gioco siamo sempre stati all'altezza del[illegible] situazione. Non meritiamo certo di trovarci nelle zone del[illegible] bassa classifica. Presto recupereremo terreno. Abbiamo sbagliato soltanto la partita interna [illegible] l'Olbia, un incidente di percorso che può capitare. Per il resto siamo stati penaliz[illegible] esclusivamente in termine di risultati».

**[illegible] calendario vi propone, dopo la sosta, [illegible] doppio turno casalingo.**

A sinistra, il centrocampista Oliviero Mascheroni, migliore in campo domenica

«E' l'occasione propizia per accelerare e per risalire la china. L'ideale sarebbe conquistare 6 punti, ma è sempre difficile fare l'en-plein. Ai tifosi promettiamo il massimo impegno per centrare due vittorie consecutive, però sarà importante raggiungere almeno quota [illegible] dopo i prossimi 180' di gioco».

**Sigfrido Beneyton**

## Calcio a 5 Aosta vince

VERRES. Seconda vittoria stagionale per l'Aosta nel campionato cadetto di calcio a cinque, al [illegible]rmine di una gara molto tirata. Il finale di 1-0 testimonia [illegible] grande equilibrio. La partita è stata piuttosto tattica con i padroni di casa quasi sempre in possesso di palla. [illegible] Chioggia è venuto [illegible] Verrès con l'intento di riuscire a contenere il gioco av[illegible] e sfruttare i contropiedi. Era il 52' quando Gentili infilava il gol partita. Occorre puntualizzare che Di Maio è riuscito a costringere il suo marcatore a ripetuti falli che gli [illegible] costati due cartellini [illegible] la conseguente espulsione. Unica nota negativa l'infortunio al bravo Raffaelli nel primo tempo (distorsione a un ginocchio). Risultati della [illegible] giornata: Monfalcone-Borgonuovo 4-5, Scaligera-Cesana 6-0, Csain-Dds 1-2, Petrarca-Arzignano 9-4, Milano-Bologna 4-3, Torino-rimini 3-3, Settimo-Laser 8-2. Classifica: Settimo e Mila[illegible] [illegible] Scaligero, Borgonuovo 5, Aosta, Dds, Petrarca, Chioggia 4, Arzignano, Bologna, Monfalcone 2, Csain, Cesana, Rimini, torino 1, Laser 0. [m. t.]

## SPORT FLASH

### [illegible]

**_Oggi la presentazione dell'Union Uap assurances_**

Verrà presentata oggi alle 18,30 al Palagagliardi la squadra dell'Union Uap assurances che parteciperà al campionato [illegible] Promozione di pallacanestro in veste di favorita dopo gli arrivi di Roberto Padovani, Luca Ferrari, Fabio Gyppaz e Massimiliano Polin. L'allenatore sarà Gaetano Porceddu.

### CALCIO A [illegible]

**_L'Aymavilles/Gressan batte l'Eurotravel_**

Si è risolto a favore dell'Aymavilles/Gressan lo scontro al vertice del campionato valdostano di serie C [illegible] calcio a cinque. I gialloneri si [illegible] imposti per 6-[illegible] sull'Eurotravel. Gli altri risultati: Abit Danone-Fenusma Casa delle Aste 0-11, Acsi Arc en Ciel-Antares 2-5, Caffè Nazionale-Anpi Elter 6-1, Discostudio Divina-Progetto Giovani 6-6, Discoteca Help-Coumba Freide 7-2 e L'Impronta-Blu Max 4-3.

### [illegible]

**_Cominciati [illegible] Verrès i corsi per ragazzi e adulti_**

Sono cominciati i [illegible] di nuoto per adulti organizzati a Verrès dalla locale sezione dell'Unione italiana sport per tutti. Partiti anche i corsi di nuoto agonisti[illegible] per bambini e i corsi di ginnastica per adulti e di avvicinamento al nuoto per bambini. Le iscrizioni sono ancora aperte. [illegible] può telefonare alla Uisp di Verrès, al [illegible] 929130 oppure ai numeri 929226, 920434 [illegible] 929925.

### [illegible]

**_L'Augusta Praetoria insegna ai bambini_**

La società di ginnastica ritmica Augusta Praetoria ha organizzato a Châtillon, Verrès [illegible] Fénis corsi di avviamento alla ginnastica ritmica per bambini tra i 6 e i 14 anni. Le lezioni cominceranno il 2 novembre nelle palestre delle scuole elementari dei tre Comuni. Per informazioni e iscrizioni (aperte fino a domani) telefonare allo 0166/61979.

### [illegible]

**_Alla Questura il Trofeo [illegible] Napoli_**

La squadra della Questura ha vinto il torneo di calcio «De Napoli». La formazione vincitrice [illegible] battuto nello scontro decisi[illegible] il Palazzo di giustizia per 3-0, con reti di Vicari, Truffa [illegible] Lucci. La partita per [illegible] 3° e 4° posto è stata vinta dalla Polizia di frontiera, che ha battuto per 2-0 [illegible] Polizia stradale, [illegible] reti di Casalenuovo e Ceccon.

PALLAVOLO

Ha sconfitto il Cral Cogne e il Caluso

# Doppietta in Coppa per il Vima Marmi

L'allenatore del Cral Cogne Giorgio Moro

AOSTA. Il penultimo turno della fase eliminatoria della Coppa Piemonte [illegible] pallavolo femminile ha sorriso al Vima Marmi, ha riservato gioie e dolori al Cral Cogne e ha confermato il difficile [illegible] dell'Aosta volley. La squadra di Pont-St-Martin si è aggiudicata per 2-1 il derby col Cral Cogne e ha superato per 3-0 il Caluso, la squadra di Moro dopo aver perso la stracittadina ha battuto il Caluso per 2-1. Per l'Aosta sconfitte per 3-0 [illegible] Montalto [illegible] Chivasso.

«Nella sfida [illegible] il Vima Marmi - dice l'allenatore del Cral Cogne, Giorgio Moro -, abbiamo [illegible] errori madornali sia in ricezione sia in attacco. Ho voluto provare diverse soluzioni tattiche perché la Coppa Piemonte mi serve esclusivamente in proiezione campionato. Avevo a disposizione per la prima volta l'intero organico». Note positive [illegible] giunte dal Vima Marmi, che giocherà nel campionato di D con buone possibilità di ben figurare. Domani si concluderà la prima fase della Coppa, poi comincerà il torneo di C2 con il Cral Cogne impegnato in casa contro il Maroso.

Ha nel frattempo ha cominciato la preparazione per il campionato di Prima divisione il Csi Châtillon. Dopo la retrocessione, la compagine del presidente Frola spera di disputare un torneo d'avanguardia. L'allenatrice Anna Vuillermoz potrà contare su Nadia Charrière, Stefania Daniele, Antonella Giannotti, Francesca Cibrario, Cristina Gorret, Gwenael Bertocco, Genny Conesso, Sharon Payn, Melissa Gigliotti, Samantha Meynet e sulle [illegible] arrivate Tiziana Boniface, Lisa Vancheri, Katia Borbey e sull'americana Katrina Jinsen. [s. b.]

Domani prende [illegible] via il campionato italiano per società di serie B

# La Nitri ritenta la promozione

*Domenica sarà assegnato il titolo regionale di D*

AOSTA. [illegible]ine settimana caratterizzato da due appuntamenti di rilievo per le bocce. Domani comincia il campionato italiano per società [illegible] serie B, mentre domenica verrà assegnato il titolo valdostano a squadre della categoria D. La manifestazione tricolore vede al via [illegible] girone A anche la compagine aostana della Nitri Renault.

«L'obiettivo è di superare la fase eliminatoria e poi [illegible] tentare il passaggio in A2 - dice il giocatore Paolo Marjolet -. Il girone si presenta all'insegna dell'equilibrio, però possiamo qualificarci per le finali [illegible] giocarci il salto di categoria contro [illegible] formazioni dell'altro raggruppamento. Ci siamo allenati intensamente: siamo [illegible] condi[illegible] di forma ideali».

La Nitri Renault è stata inserita nel girone che comprende anche Dopolavoro Ferroviario Asti, Pozzo Strada Torino, Sassi Torino, Autonomi Fossano, Pontese [illegible] Salassa e Marenese. Domani i gialloneri debutteran[illegible] in trasferta contro il Pozzo Strada, mentre l'esordio casalingo è previsto per sabato prossimo al bocciodromo coperto di Aosta contro il Sassi.

A rinforzare la squadra, che nella passata stagione ha visto svanire nelle finali il sogno [illegible] raggiungere [illegible] A2, sono giunti due giocatori [illegible] Marco Cotto [illegible] Michele Gianaro. Gli altri componenti la squadra del presidente Franco Nitri sono Paolo Marjolet, Guido Ducourtil, Giuseppe Micheletta, Roberto Favre, Paolo Contoz, Sergio Monetta e i giovani Luca Lucianaz e Andrea Peaquin che si cimenteranno nella staffetta. Ogni partita sarà caratterizzata da sei prove: individuale, coppie, terne, punto [illegible] tiro obbligato, tiro tecnico [illegible] staffetta. Al termine della fase eliminatoria accederanno alla poule conclusiva le prime quattro squadre [illegible] ogni raggruppamento.

L'attenzione degli sportivi valdostani non sarà comunque soltanto rivolta alla rassegna nazionale societaria, ma anche ai campionati regionali a squadre di categoria D. Domani sono in calendario, ad Aosta e [illegible] Gressan, le poule eliminatorie con partite individuali, a coppie, a terne e di punto e tiro obbligato. Passeranno il turno le prime due classificate di ogni girone. Domenica si disputeranno i quarti [illegible] finale, le semifinali e [illegible] finale (alle 16,30 [illegible] bocciodromo coperto di Aosta).

Sono sedici le formazioni iscritte, suddivise in quattro raggruppamenti. Girone A: Amici bocce Verrès, Sovauto, Cral Cogne e Nitri Renault. Girone B: Bassa Valle, Quart, Aostana e Sube. Girone C: Saint-Marcel, Zerbion, Nus e Fénis. Girone [illegible]: Le Carreau, Sant'Orso, Notre Vallée e Saint-Vincent. [s. b.]

# MIROGLIO

## ALBA

**Via Vittorio Emanuele 40 - Tel. 0173/363.287**

NEL PROGRAMMA DI RISTRUTTURAZIONE DEL SETTORE DONNA

# ELIMINIAMO TOTALMENTE IL REPARTO PELLICCERIA

DA SABATO 23 OTTOBRE

# VENDITA DI TUTTI I CAPI ESISTENTI A PREZZI STRAORDINARI

FACILITAZIONI DI PAGAMENTO

LA STAMPA
ASTI
E PROVINCIA
Venerdì 29 Ottobre 1993
Redazione: via De Gasperi 2, telefono 33.252 / 592.268 / Fax 530.224



Negli ospedali servizi dimezzati

# Medici in sciopero ambulatori chiusi

ASTI. Ancora un giorno di sciopero nell'Astigiano. Dopo i lavoratori pubblici e privati, che hanno incrociato le braccia ieri, per otto ore, in [illegible] della mobilitazione generale contro la Finanziaria, tocca oggi ai medici autonomi.

Anch'essi si asterranno tutto il giorno dal lavoro per protestare contro i provvedimenti economici del governo. L'agitazione registra anche l'appoggio dei camici bianchi della Cgil che sono sce[illegible] in sciopero ieri.

Snami e Cimo (due tra le maggiori organizzazioni autonome dell'Astigiano) hanno comunicato ieri le modalità dell'agitazione nell'Usl [illegible]. In ospedale (al pronto soccorso e nei reparti Rianimazione, Unità coronarica, Sala parto, Emodialisi, Radioterapia), saranno assicurate le attività di urgenza, così [illegible] al servizio di Medicina legale e negli ambulatori, dove verranno cancellate le prestazioni ordinarie.

Nei reparti di degenza la presenza del personale medico seguirà le stesse modalità dei giorni festivi, ovvero sarà limitata. Nei distretti, le attività «non differibili» (quelle a carattere ambulatoriale saranno sospese), verranno assicurate da due medici: [illegible] coprirà il cosiddetto «settore A» (Cocconato, San Damiano, Villafranca, Villanova), l'altro il «settore B» (Calliano, Montechiaro, Montemagno, Rocca d'Arazzo).

I medici convenzionati con il Servizio sanitario nazionale chiuderanno invece gli studi e gli ambulatori, e svolgeranno le visite domiciliari urgenti applicando la tariffa minima di 50 mila lire (medicina generale). Per i pediatri, la quota a carico dell'utente [illegible] di 70 mila lire.

Intanto si fa il bilancio dello sciopero di ieri. Nel pubblico impiego il dato più rilevante riguarda [illegible] Comune, dove l'adesione all'agitazione [illegible] stata minima: non si sono presentati al lavoro 144 addetti su 890.

Già in occasione dello sciopero del pubblico impiego, nelle settimane scorse, [illegible] quasi totalità del personale aveva scelto di andare a lavorare. Il sindacato aveva ammesso che «effettivamente ci sono problemi [illegible] la base che dovranno essere affrontati [illegible] più presto».

Ora Alfonso Guarino, segretario amministrativo della Uil, sottolinea che «il sindacato deve porsi la questione della scarsa rappresentatività tra gli addetti [illegible] Comune». Vito Sollazzo, a capo della Cisl astigiana, invita invece chi non ha aderito allo sciopero a «farsi avanti, dire quello che pensa, anche contro il sindacato».

Ancora più negativo il risultato dello sciopero alla Camera [illegible] commercio, dove tutti i [illegible] dipendenti si sono presentati regolarmente al lavoro (una parte di [illegible] si è poi riunita in assemblea retribuita). All'Usl hanno incrociato le braccia 300 dipendenti su 520 (compresi quelli ospedalieri). In Provincia l'astensione dal [illegible] ha raggiunto il [illegible], alle Poste il 60%. Nelle fabbriche l'adesione allo sciopero, secondo i dati diffusi dall'Unione Industriale, è stata [illegible] 60% in città e del 30% nell'Astigiano. L'agitazione è invece riuscita in aziende tradizionalmente «battagliere», [illegible] Way-Assauto, Morando, Corello, mentre all'Avir è durata due sole ore. [l. n.]

Agricoltore di Villa San Secondo vittima dell'ennesimo episodio di violenza

# Aggredito in casa a 89 anni

*Era con la moglie nella sua cascina. Sono entrati un uomo e una donna. Gettato a terra ha avuto un braccio fratturato. Volevano i soldi: hanno preso il portafogli con 700 mila lire*

VILLA SAN SECONDO. Ancora una brutale aggressione ai danni di due anziani coniugi. Due banditi, un uomo e [illegible] donna, [illegible] entrati nel loro cascinale e li hanno derubati dei risparmi, circa 700 mila lire. A.G., 89 anni, agricoltore, ha cercato di reagire. E' stato scaraventato a terra e picchiato dal bandito. Ha riportato la frattura [illegible] un braccio.

E' accaduto mercoledì sera in una cascina isolata, sulle colline di Villa San Secondo. I rapinatori sono entrati nel [illegible]scinale dove vive A.G. con la moglie G.M., [illegible] anni.

«Sono passati dalla porta del cortile. L'avevo lasciata aperta» ha raccontato l'uomo ai carabinieri [illegible] Montechiaro, intervenuti poco dopo. I due banditi (pare non fossero armati) non hanno perso tempo. «Fuori tutti i soldi che hai in casa» hanno detto all'anziano.

L'uomo, già derubato lo scorso marzo [illegible] una tecnica analoga, ha però reagito. «Non li ho, andate fuori di qui» ha gridato.

A questo punto il rapinatore [illegible] passato alla violenza: [illegible] scagliato sull'agricoltore, lo ha scaraventato a terra e lo ha immobilizzato. Poi gli ha frugato nelle tasche e gli ha preso il portafogli che conteneva 700 mila lire: tutto il denaro che aveva.

Quindi la coppia di banditi è fuggita. L'anziano agricoltore [illegible] rimasto a terra, si lamenta[illegible] per il dolore al braccio. La moglie è andata a chiedere aiuto in una casa vicina. A.G. [illegible] stato portato in ospedale: una radiografia ha accertato la frattura. Guarirà in trenta giorni. L'episodio [illegible] stato segnalato dai carabinieri alla procura presso la pretura di Asti.

A Villa San Secondo è alta la percentuale di anziani. Sono 170 (molti vivono soli), [illegible] 420 abitanti.

Quello di mercoledì sera è l'ennesimo episodio di violenza nell'Astigiano. Nei giorni scorsi un'anziana [illegible] la figlia erano state aggredite sotto casa in via Gozzano, ad Asti. All'inizio di settembre [illegible] Cisterna un'anziana donna che vive sola era stata picchiata [illegible] rapinata nella [illegible] abitazione, una cascina isolata.

**Roberto Gonella**
**Antonella Torra**

LICENZE

## *Piero D'Adda in libertà*

A due settimane dall'arresto [illegible] lo scandalo licenze l'ex [illegible]sore al Commercio Piero D'Adda torna in libertà. La decisione è stata presa ieri quando il gi[illegible] Renzo Massobrio ha accolto l'istanza presentata dall'avvocato Ferruccio Rattazzi, legale dell'esponente dc agli arresti domiciliari. Mercoledì il tribunale della libertà aveva revocato l'ordine di custodia cautelare (e i successivi arresti domiciliari) firmato contro l'ex assessore: nel provvedimento si ipotizzava l'accusa di tentata concussione. D'Adda era però rimasto agli arresti domiciliari a seguito dell'accusa di abuso in atti d'ufficio. L'ex assessore era stato arrestato [illegible] 13 ottobre insieme al comandante dei vigili urbani, Stelvio Rauccio, ed alcuni commercianti, tutti scarcerati. Il provvedimento (sono quattro dall'inizio dell'inchiesta) aveva riguardato anche l'ex dirigente dell'ufficio commercio fisso Domenica Randazzo, che dallo scorso luglio si trova agli arresti nel carcere di Alessandria. [r. gon.]

IL RITORNO [illegible]

## *Da novembre vota disco e dj*

Da lunedì su La Stampa i tagliandi di «Top dance» per votare le migliori [illegible]iscoteche [illegible] i disc-jockey del Piemonte [illegible] della Valle d'Aosta

A PAGINA 46

Villanova, alle 10,30, nella chiesa di San Pietro l'ultimo saluto a Pier Luigi Loffi

# Domani i funerali del camionista

*E' morto in un incidente [illegible] Vicenza. Lascia la moglie e due bambine. Da poco abitavano in una nuova casa*
*Ieri, ad Asti, una studentessa di 11 anni travolta da un'auto in corso Dante mentre rientrava da scuola*

Pier Luigi Loffi, morto a 31 [illegible]

VILLANOVA. Si svolgono domani i funerali di Pier Luigi Loffi, 31 anni, il camionista villanovese morto in un incidente stradale [illegible] Vicenza. La moglie Bruna Zanet è tornata a Villanova mercoledì sera dalla città veneta. Da quel momento si è chiusa nel suo dolore. «Non abbiamo potuto andare [illegible] trovarla - raccontano le colleghe, impiegate nello studio [illegible] notaio Novarese [illegible] Villanova - E' sconvolta e [illegible] vuole vedere nessuno».

La salma del marito giungerà [illegible] in paese. I funerali sono stati fissati alle 10,30 nella chiesa di San Pietro. Pierluigi sarà sepolto nella tomba di famiglia, nel cimitero del paese.

Pierluigi Loffi abitava in via Tommaso Villa 60. «Bruna e Pierluigi erano una coppia molto affiatata - ricordano allo studio notarile - Quando non era in viaggio Pierluigi veniva sempre a prendere la moglie all'uscita dall'ufficio».

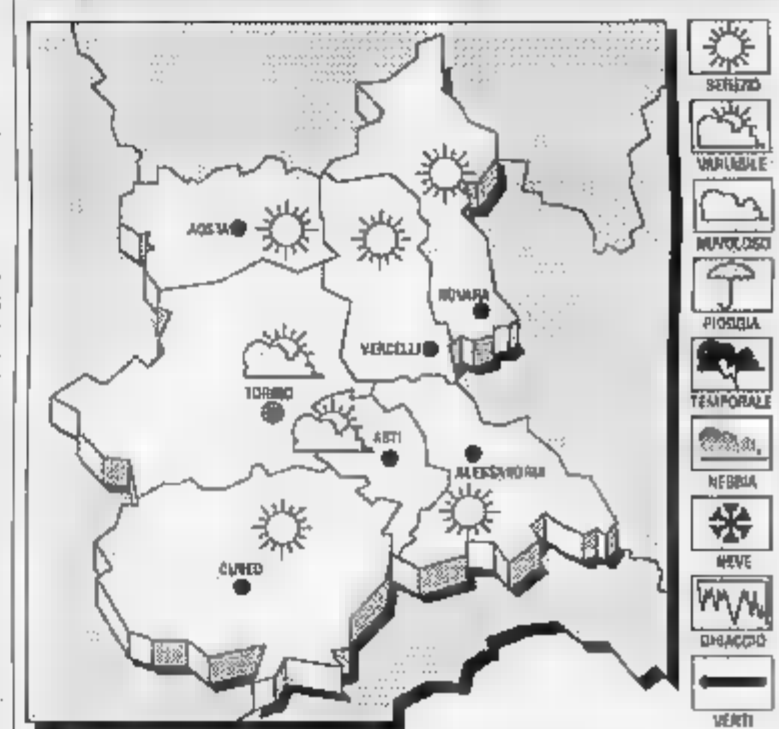
[illegible] erano sposati giovanissimi, dieci anni [illegible]. Dopo alcuni anni sono nate [illegible] bambine: prima Martina, che ora ha sei anni e frequenta la prima elementare, poi Camilla, di 3, che è iscritta alla scuola materna.

«Era davvero una bella famiglia» commentavano ieri in paese. Si erano trasferiti da poco in via Tommaso Villa, prima abitavano in [illegible] alle Scuole 6, in borgo Stazione.

E proprio nella parrocchia [illegible] borgo Stazione mercoledì sera si è svolto il rosario. Una folla commossa ha riempito la chie[illegible]. Mancava Bruna: non ce l'ha fatta ad essere presente. E' rimasta a casa [illegible] le sue bambine.

Pierluigi Loffi lavorava come camionista alla ditta di autotrasporti di Guglielmo Novo a Pralormo (Torino). Mercoledì stava viaggiando verso Padova per consegnare un carico [illegible] tondini di ferro. L'incidente è avvenuto sulla «Serenissima», all'altezza dello svincolo di Vicenza. Secondo una prima ricostruzione, l'autoarticolato condotto da Loffi si è scontrato con un camion, che viaggiava a velocità ridotta forse perché si stava immettendo in autostrada. In seguito all'urto il camion dell'autista villanovese è andato a schiantarsi contro il guard-rail. L'uomo è [illegible] sul colpo.

Incidente ieri alle 13,30 [illegible] Asti: una bambina di 11 anni è stata investita in corso Dante all'altezza di via Roreto. Chiara Avveduto guarirà in 10 giorni: è stata medicata al pronto soccorso per una contusione [illegible] volto. La bambina abita [illegible] via Roreto. Frequenta la classe prima alla scuola media «Brofferio». Ieri stava rientrando a [illegible]. Secondo la ricostruzione della Polstrada di Asti, ha attraversato corso Dante per raggiungere via Roreto senza accorgersi dell'auto che sopraggiungeva.

E' stato immediatamente soccorsa: alcuni passanti hanno chiamato un'ambulanza ed è stata trasportata in ospedale. [a. t.]

IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

Aosta · Novara · Vercelli · Torino · Asti · Alessandria · Cuneo
Sereno · Variabile · Nuvoloso · Pioggia · Temporale · Nebbia · Neve · Ghiaccio · Venti

**[illegible] PREVISTO PER OGGI.** Cielo sereno [illegible] poco nuvoloso, con locali addensamenti sulle zone pianeggianti e formazione di foschie.
**TEMPERATURA.** Stazionaria.
**VENTI.** Moderati orientali
**[illegible] DEL TEMPO.** Prevalenza di cielo poco nuvoloso; foschie dense e banchi di nebbia dopo il tramonto.

**[illegible] TEMPERATURE DI IERI AD ASTI**
[illegible]: 12; min: 6; media: [illegible]

**UN ANNO [illegible]**
Max: 16; min: [illegible]; media: 11

**TEMPERATURE [illegible]**
Torino 14,8; Novara 11; Alessandria 12; Aosta 16; Cuneo 14; Vercelli 11

Da ieri è diventata realtà la riserva speciale delle Valli Andona e Botto

# Camminando dove c'era il mare

*Aperto uno dei percorsi nella zona dei fossili: cinque milioni di anni fa era coperta dall'acqua Lavorano tre guardaparco. Visite guidate per scuole e famiglie e proiezione di diapositive*

ASTI. Per tanti anni è esistita solo sulla carta: ma da ieri la riserva speciale delle Valli Andona e Botto è diventata realtà.

Per ora è solo un assaggio: dei due sentieri che la costituiscono, uno solo [illegible] entrato in funzione. E' quello più importante, a carattere paleontologico, ricco [illegible] fossili di molluschi, che un tempo, all'inizio del Pliocene, vivevano in un mare che tutto ricopriva.

Poi le acque scomparvero e ora - a cinque milioni di anni di distanza - restano gli affioramenti fossiliferi in una zona che nel frattempo è diventata bosco e collina. «Se non fai [illegible]tenzione, ci sbatti il naso dentro», dice Piero Perosino, guardaparco in servizio nell'area protetta, a testimonianza della ricchezza paleontologica della zona. [illegible] intanto [illegible] Valleandona dicono: «Ora che il progetto su Valle Manina bis, per una nuo[illegible] discarica [illegible] zona, è stato definitivamente bocciato dalla Regione, l'area protetta ha un futuro più sereno davanti a sé».

La riserva delle Valli Andona e Botto, istituita nell'85 dalla Regione, è stata aperta ieri, in una mattinata già fredda, lontano dai clamori delle inaugurazioni ufficiali. A tagliare il simbolico nastro, al posto dei politici (che [illegible]n c'erano), [illegible] stuolo di ragazzini provenienti dalla scuola media di Rocchetta (classi 2A e 2B).

A fare gli onori di casa, il presidente dell'Ente parchi e riserve dell'Astigiano, Gianfranco Miroglio (è anche consigliere comunale dei Verdi e insegnan[illegible] alle medie di Rocchetta), i tre guardaparco Piero Perosino, Roberto Lazzarino, Marzia Musso e il consulente scientifi[illegible] Piero Damarco.

Nessun brindisi («Col bilancio che abbiamo - 81 milioni all'anno - non ce lo possiamo permettere» ha ironizzato Miroglio), solo una breve chiacchierata e poi [illegible] giro in riserva.

Lungo circa un chilometro, il sentiero aperto al pubblico si trova in Valle Botto e presenta due affioramenti fossiliferi. E' stato attrezzato nei mesi scorsi dai guardaparco e da due cassintegrati assunti con incarico determinato dal Comune.

Potrà essere visitato soltanto [illegible] accompagnati dal personale della riserva e su prenotazione (telefonare al 295.288). Qualche appuntamento c'è già, il 4 novembre arriveranno gli studenti della media Goltieri, l'11 i piccoli della materna Agazzi. [illegible] prevedono pure visite guidate rivolte alle famiglie: tempo permettendo, si svolgeranno la prima domenica di ogni mese.

Chi vorrà, potrà abbinare il giro in riserva con la visita al museo paleontologico situato nei ristretti spazi [illegible] Battistero di San Pietro (ma forse in futuro [illegible] nascerà uno più grande). Oppure sarà possibile assistere a proiezioni di diapositive.

Servizi che avranno un costo: per le scuole (gruppo di 30 bambini), la quota sarà di 20 mila lire per la visita al Battistero; 30 mila per il giro in riserva; 20 mila per la proiezione di diapositive. «Perlustrare» il tracciato della Valle Botto, [illegible] domenica mattina, costerà invece 45 mila lire ogni 30 persone.

L'altro sentiero che costitui[illegible] l'area protetta attende invece di essere ultimato e sarà aperto in primavera. Si trova a Valleandona, costeggia il rio omonimo e presenta interessanti sezioni stratigrafiche del Pliocene astigiano: la sua fruizione sarà libera. In futuro verranno inoltre individuate le fasce di pre-parco, [illegible] amplieranno ulteriormente l'estensione dell'area protetta, attualmente di circa 290 ettari.

**Laura Nosenzo**

Il consulente scientifico della riserva, Piero Damarco mostra un fossile. La zona è ricchissima di reperti (FOTO MORRA)

## SAN MARZANOTTO

### *Scoperta una balena*

Per milioni di anni ha riposato sotto terra. Poi, pochi giorni fa, durante uno scavo, è venuto alla luce: un fossile di cetaceo, probabilmente una balena, preziosa e antichissima testimonianza di quando nell'Astigiano c'era il mare. Il ritrovamento, avvenuto in un terreno collinoso tra [illegible]n Marzanotto e Isola, è stato definito «interessante» [illegible] Piero Damarco, consulente scientifico dell'Ente parchi [illegible] riserve dell'Astigiano. I resti del vertebrato marino sono stati scoperti durante i lavori per la sistemazione di una strada danneggiata da una frana. Per ora il fossile resta dov'è: per ripulire lo scavo sono necessari i permessi della Soprintendenza, e soprattutto bisogna trovare i soldi per finanziare le operazioni di recupero. «Coinvolgeremo i Comuni interessati, la Regione e la Soprintendenza», [illegible] all'Ente parchi, dove è giunta la segnalazione sull'eccezionale scoperta. [l. n.]

Il presidente dell'ente parchi Gianfranco Miroglio (in primo piano) con i tre guardaparco: da sinistra Roberto Lazzarino, Piero Perosino e Marzia Musso. Sotto la visita alla riserva degli studenti della Media di Rocchetta Tanaro

La donna, 37 anni, viveva a Quarto e lavorava a Fubine

# Una farmacista muore durante la gravidanza

ASTI. «La conoscevo, anche se non ci si vedeva molto spesso in paese. Era molto simpatica, carina. Quando ci hanno detto che [illegible] morta non volevamo crederci. Per noi, in paese, [illegible] rimpianto [illegible] grande». Così Piero Muratorio, titolare della «Farmacia [illegible] popolo» di Quarto, commenta la notizia della morte della collega Maura Morando, morta martedì mattina, [illegible] 37 anni, [illegible] reparto di ginecologia della Clinica universitaria Sant'Anna di Torino.

Maura Morando [illegible] [illegible] [illegible] Genova e aveva vissuto per anni a Tortona (dove risiedono tuttora i genitori). Da cinque anni, dalla data del matrimonio, [illegible] era stabilita a Quarto Inferiore, in via Sottoripa, [illegible] il marito Gian Piero Ottaviano, [illegible] anni, imprenditore. Circa un anno e mezzo fa aveva avuto il primo figlio, Andrea.

La donna era titolare della farmacia di Fubine, [illegible] gestiva anche un «armadio» farmaceutico ad Altavilla e dallo scorso anno aveva aperto [illegible] dispensario a Cuccaro, dove da anni non esisteva più una farmacia.

«Era forte [illegible] capace. Una donna completa: [illegible] [illegible] solo una professionista, esprimeva una forte umanità. Forse la traeva dagli affetti che la circondavano: il marito e un bimbo piccolo, la famiglia, e l'altro bambino che attendeva da qualche mese». Così la ricordano in paese, senza nascondere lo sgomento e le lacrime. «Era molto gentile - dice il parroco [illegible] Quarto don Elio Rocro - molto cordiale, [illegible] [illegible] forte carica umana, sapeva sempre come trattare [illegible] [illegible] gente».

Maura Morando era incinta da alcuni mesi. Lunedì [illegible] stata ricoverata a Torino alla Clinica universitaria del Sant'Anna di Torino. Pare fossero state riscontrate anomalie nella gravidanza. La donna è spirata martedì, alcune ore dopo essere stata sottoposta ad un intervento chirurgico.

Sulla prematura scomparsa l'autorità giudiziaria ha aperto un'inchiesta. Il pm torinese Vitari ha accolto l'istanza presentata dagli avvocati [illegible] ha disposto l'autopsia. L'esame necroscopico, che dovrà stabilire se si è trattato di una fatalità, oppure se c'è qualche responsabilità da parte del personale medico, è stato eseguito ieri pomeriggio. Ma i risultati [illegible] saranno resi noti che fra un mese.

Ora si cerca di ricostruire che [illegible] sia accaduto durante le ultime ore [illegible] vita della donna, mentre i legali mantengono per il momento il più stretto riserbo.

I funerali si svolgeranno nella chiesa [illegible] Quarto superiore; si esclude che possano essere domani pomeriggio. Attendendo il nullaosta dalla magistratura torinese probabilmente slitteranno alla prossima settimana. Maura Morando sarà poi tumulata nella tomba di famiglia a Quarto. [r. s.]

Maura Morando, 37 anni, titolare della farmacia di Fubine, viveva da cinque anni [illegible] Quarto inferiore con il marito Gian Piero Ottaviano. Lunedì era stata ricoverata alla clinica universitaria di Torino per un'anomalia durante la gravidanza iniziata da pochi mesi

S'inaugura alle 12

## Centro sociale da oggi al Lungotanaro

ASTI. Verrà inaugurato oggi, alle 12, il centro sociale al Lungotanaro.

Sarà il sindaco Giorgio Galvagno [illegible] tagliare il nastro; la cerimonia segue di pochi giorni quella dell'inaugurazione delle palestre della scuola media «Brofferio» di via Baracca e di corso Alba (oltre 2 miliardi di spesa complessiva).

Spiega il primo cittadino: «Il centro è ospitato in [illegible] salone, attiguo alla sede del Canoa Club. Servirà gli anziani del quartiere che avranno un locale per ritrovarsi, utile soprattutto in inverno. L'iniziativa è [illegible] sollecitata dagli abitanti della zona e [illegible] Comune - conclude il sindaco Galvagno - non è stato insensibile alla richiesta dei cittadini».

Il centro disporrà anche [illegible] un punto di pronto soccorso; le attrezzature saranno installate in [illegible] parte del salone. [illegible] struttura che verrà inaugurata stamane potrà anche ospitare iniziative per gli abitanti del quartiere di corso Savona. [d. cot.]

Condono e «770»

## Orari lunghi [illegible] Inps, Poste e Comune

ASTI. Orario lungo, all'Inps e alle Poste, per il pagamento del condono previdenziale che scadrà domani.

La sede Inps di via Rosselli e il centro operativo di Nizza restano aperti oggi dalle 8,15 alle 13,30 e dalle 15 alle 18; domani dalle 8,15 alle 12,30 e dalle 15 alle 18. Sempre domani gli uffici postali di Asti (Vaglia risparmi di corso Dante [illegible] e succursale 1 di via Ottolenghi 18), Canelli, Nizza, San Damiano, Villanova, Castelnuovo Don Bosco, Moncalvo, Costigliole prolungheranno l'orario di accettazione dei versamenti fino alle 16.

Infine domani scadrà il termine per la presentazione dei modelli 770 (dichiarazioni dei sostituti di imposta che hanno corrisposto somme o valori soggetti a ritenuta alla fonte nel 1992). Il Centro informazione del Comune - dove vanno consegnati i modelli - garantirà domani un'apertura straordinaria dalle ore 9 alle 12, con presenza di personale dell'ufficio Imposte e Tasse. [l. n.]

Alla Way-Assauto

## Mercoledì riprende la trattativa

ASTI. Con la mediazione del prefetto Mario Palmiero [illegible] ripresa la trattativa tra direzione Way-Assauto e sindacato interrotta bruscamente la scorsa settimana.

Le parti sono state convocate mercoledì sera. A rappresenta[illegible] la proprietà, Giovanni Rigamonti, presidente della Iao; per [illegible] sindacato c'erano i dirigenti di Cgil, Cisl e Uil e una [illegible]legazione del Consiglio di fabbrica.

E' stata definita una traccia di discussione che, nei prossimi incontri, prevede il confronto sulla situazione dei [illegible] cassintegrati, su produttività e investimenti. L'azienda si sarebbe impegnata a presentare, nei prossimi mesi, un programma sulle prospettive Way-Assauto.

Proprietà e sindacato sarebbero invece ancora su posizioni lontane riguardo [illegible] ventilato trasferimento del reparto stam[illegible]io a Monale.

Oggi alle 18 la Iao illustrerà al sindacato, in un incontro previsto a livello regionale a Beinasco, le prospettive sulle aziende del gruppo. [l. n.]

Altre 5 rivendite

## «Panedoc» al debutto tutto esaurito

ASTI. Si è avviata con [illegible] l'iniziativa del «Panedoc», promossa dal Sindacato artigiani panificatori e dalla Cna Unione artigiani di Asti. Mercoledì, primo giorno di distribuzione del nuovo pane, preparato con farine italiane fatte con grano proveniente da colture biologiche, privo di grassi, conservanti [illegible] additivi chimici, ha segnato il tutto esaurito fin dal mattino.

La curiosità degli astigiani è stata grande per il «panedoc», al punto da far crescere il numero dei punti in cui è autorizzata la vendita: da 28 sono p[illegible]sati a 33. [illegible] sono aggiunti ad Asti «Il forno» di Giorgio Gherlone in corso Don Minzoni 92, e le due rivendite di Pasquale Mario Sabena [illegible] corso Savona 52/13 e in corso Volta 119; a Cisterna Cesare Peletto in frazio[illegible] valle San Matteo 1 e a Ferrero Peletto in via Torino 72.

Anche in queste panetterie sarà possibile acquistare il «panedoc». A segnalarlo il caratteristico drappo bianco e rosso su [illegible] compare la parola «panedoc». [c. f. c.]

LA PROVINCIA

## LETTERE AL GIORNALE

### Il generale Monticone e [illegible] steppa [illegible]

[illegible]o seguendo il caso del generale astigiano Monticone e del suo sexy-golpe. Mi pare che egli si sia lasciato abbindolare come un ragazzo, da una donna che, dimostrandosi forse generosa [illegible] suoi desideri di maschio, gli ha spillato centinaia di milioni e poi lo ha intrappolato.

Vi è poi il caso del generale Canino con le sue affermazioni degenerative verso alcuni partiti quando il regolamento militare e la nostra Costituzione glielo vieta! E ancora, il generale Angioni che [illegible] dà alla politica mettendosi in lista [illegible] sindaco di Roma.

Non ho mai avuto simpatia e stima per alcuni generali. E' questione di esperienza. Udine, maggio 1942, corre voce che il corpo d'armata alpino andrà a combattere in Russia. Passano alcune settimane e poi la partenza per quella lontana terra. Poi si viene a sapere che quella tragedia si poteva evitare. Infatti [illegible] legge nel diario dell'allora ministro degli Esteri Ciano che lo stato maggiore militare tedesco era contrario all'invio degli alpini in Russia perché questi non erano dotati di armi e mezzi per fronteggiare quella guerra di pianura e di [illegible]rri armati, e consigliò ai nostri generali di portare le truppe alpine a presidio dei Balcani, e che loro avrebbero spostato un corpo d'armata corazzato sul fronte [illegible]. Ma quei quattro generali pensarono: ma chi ce lo fa fare, dopotutto sono gli alpini che andranno a combattere [illegible] vivere nelle buche sotto [illegible] neve con i 35-38 gradi sotto zero, noi vivremo nelle isbe riscaldate, lontano dal fronte, assistiti di ogni cosa dai cuochi ed attendenti. fu loro concessa la promozione al grado superiore aggiungendo così un'altra stelletta sulle spalline. Tornarono decorati, tutti e quattro in Patria, privilegio che non ebbero gli oltre 40 mila alpini che rimasero nella steppa di Russia.

**Albino Porro,**
reduce campagna di Russia,
Asti

### Usl di Asti parte civile mancata

All'udienza preliminare del processo sullo scandalo del nuovo Ospedale di Asti, che vede imputati, tra gli altri, gli astigiani Giovanni Gorio, Giacinto Occhionero, Bianca Dessione [illegible] Alessandro Sodenou[illegible]dienza preliminare la Regione Piemonte [illegible] è costituita parte civile.

Non [illegible] è invece costituita parte civile l'Usl 68 di Asti. Chiediamo quali ne siano le ragioni. Esiste forse ancora nella nostra città un timore reverenziale [illegible] confronti dei personaggi che hanno detenuto il potere per così lungo tempo e con i risultati che tutti oggi possono vedere?

Riteniamo necessario che l'Usl 68 di Asti si costituisca parte civile nel processo. E ciò non solo per chiedere il risarcimento dei danni subiti, ma anche perché costituirebbe un segnale importante del fatto che ad Asti, co[illegible] in tutto il Paese, i tempi sono cambiati. La legge consente la costituzione di parte civile fino al dibattimento. Alleanza Democratica chiede pertanto che entro quella scadenza l'Usl 68 di Asti si costituisca parte civile.

**Alleanza Democratica,**
Asti

## NUMERI UTILI

**AUTOAMBULANZE**

**CROCE VERDE**
**Asti:** 593.345
**Nizza:** 726.390
**Castagnole Lanze:** 878.348
**Mombercelli:** 955.333
**Montemagno:** 63.686

**CROCE ROSSA**
**Asti:** 217.683
**Canelli:** 824.222
**Castello d'Annone:** 401.388
**Castelnuovo D.B.:** (011) 98.76.468
**Cocconato:** 907.503; 907.602
**Costigliole:** 966.779
**Monastero Bormida:** (0144) 88.290
**Moncalvo:** 921.313
**Montegrosso:** 953.175
**San Damiano:** 975.810
**Villafranca:** 943.777 - 943.081
**Villanova:** 948.445 - 948.555

**POLIZIA** pronto interv. 113
**Asti:** Questura 418.111
**Stradale: Asti:** 212.356
**Nizza:** 721.704
**Autostrada A21:** (0131) 381.268

**GUARDIA MEDICA**
**Asti:** 353.558
**Calliano:** 928.444
**Canelli:** 832.525
**Castelnuovo D.B.:** (011) 98.76.468
**Cocconato:** 907.503
**Costigliole:** 961.414
**Monastero Bormida:** 88.049
**Montechiaro:** 999.788
**Montemagno:** 63.263
**Nizza:** 78.21
**Rocca** [illegible] 408.180
**San Damiano:** 975.910
**Villafranca:** 943.844
**Villanova:** 948.555

[illegible] pronto interv. 112
**Asti:** 50.196
**Bubbio:** (0144) 81.03
**Canelli:** 833.663
**Castagnole Lanze:** 878.161
**Castelnuovo D.B.:** (011) 9876.152
**Costigliole:** 966.096
**Moncalvo:** 91.100
**Montegrosso:** 953.086
**Nizza:** 721.623
**San Damiano:** 975.064
**Villanova:** 948.033

**FARMACIE DI TURNO**
**Asti:** [illegible] [illegible] di turno [illegible] orario dalle 8 alle 19,30 senza interruzione la farmacia *Piazza Roma*, [illegible] Alfieri 343, [illegible]. 353.839; con orario dalle 8,30 alle 12,30 e dalle 16,30 alle 8 del giorno successivo (dalle 22 alle ore 8 [illegible] serrande abbassate dietro presentazione di ricette mediche urgenti) [illegible] farmacia *San Lazzaro*, [illegible] Casale 180, tel. 274 [illegible].
**Canelli:** *Sacco*, via Alfieri 15
**Moncalvo:** *Ottone*, via Cissello
**Nizza:** *Marli*, via C. Alberto 44

## GLI APPUNTAMENTI

[illegible]
**Si studiano i cereali integrali**

Quarta lezione, stasera, al [illegible] di alimentazione naturale («Prevenire e curare le malattie a tavola») proposto dalle sezioni astigiane dell'Associazione vegetariana italiana e dell'Enpa. Alle 20,20, nella sala Azzurra della Provincia, [illegible] approfondirà la conoscenza dei cereali integrali (segale, grano saraceno e miglio) con Caterina Cappone, responsabile dei vegetariani piemontesi. Saranno distribuite ricette e relative dispense. La quota per assistere alla lezione è di 10 mila lire.

**INCONTRO**
**Il vescovo stasera a Mongardino**

S'inizia stasera la visita del vescovo Severino Poletto all'Unità pastorale di Mongardino-Isola. Tra gli appuntamenti in programma, l'incontro, domani alle 21, nel salone dell'oratorio, con i gruppi, le associazioni i cantori delle parrocchie [illegible] Isola, [illegible] la commemorazione dei defunti, martedì alle 17, a Mongardino. Il programma, che si concluderà il 12 novembre, prevede incontri con le popolazioni di Azzano, San Marzanotto, Montemarzo. Stasera l'apertura della visita pastorale avverrà alle 20,30 nella parrocchia di Mongardino.

**APPALTI**
**Lavori in Campo del Palio**

Si terrà stamane, nella sala consiliare del municipio, l'apertura delle buste relative alla gara d'appalto dei lavori per l'installazione di [illegible] servizi igienici in piazza Campo del Palio. Le operazioni, che s'inizieranno alle 9, sono aperte al pubblico.

**EDILIZIA**
**Convegno su bonifica amianto**

Si terrà stamane, nel salone del palazzo della Provincia, il convegno sul tema: «Rimozione, smaltimento e bonifica del cemento-amianto». L'iniziativa è promossa dal «Comitato paritetico territoriale per la prevenzione infortuni - Igiene e ambiente di lavoro nell'edilizia» insieme alle Usl di Asti e Collegno-Grugliasco. Interverranno i tecnici piemontesi Silvano Bosia, Mario Wojtowicz [illegible] Emanuele Lauria.

Non convince la mappa dell'Astigiano tracciata dalla commissione parlamentare

# Il rebus dei collegi elettorali

*Dure critiche della Regione al raggruppamento per il Senato. Contestata l'aggregazione della provincia con l'Acquese e l'Ovadese. Scontato il «no» del Consiglio. Perplessità anche sulle zone definite per la Camera*

ASTI. «Ci pare una follia» dice Francesco Porcellana, il consigliere dc che rappresenta l'Astigiano alla Regione. L'ipotesi sui [illegible] collegi elettorali sconcerta tutti. Porcellana parla a nome di molti consiglieri: «Chi ha concepito questa suddivisione, evidentemente, non conosce il significato di termini come Comunità montana [illegible] Provincia. Non [illegible] nulla di nulla».

L'ipotesi più contestata è quella del collegio senatoriale: 117 Comuni della provincia di Asti, più 33 della provincia di Alessandria: in pratica l'Acquese e l'Ovadese.

Il nocciolo è proprio qui: con questo raggruppamento, la commissione dei «saggi» [illegible] Camera e Senato ha messo gli elettori di Albugnano e Berzano San Pietro, a 20 chilometri da Torino, insieme [illegible] Visone, Orsara Bormida [illegible] Spigno, a 17 chilometri da Savona.

Zone eterogenee, troppo diverse, con poche caratteristiche comuni e problemi diametralmente opposti: è difficile rappresentare contemporaneamente [illegible] Parlamento il polo industriale di Villanova, gli interessi delle zone collinari [illegible] i drammi della valle Bormida.

Per la Regione, quello dell'Astigiano è soltanto uno dei tanti casi sollevati dalla definizione del collegio senatoriale. Ma il malumore arriva da ogni angolo del Piemonte (basti pensare alla Valle di Susa, divisa fra tre collegi). [illegible] «no» del Consiglio regionale, da esprimere entro 15 giorni, appare scontato.

Le controproposte partiranno dal buon senso: la prima [illegible]trebbe essere l'accorpamento dell'Acquese e dell'Ovadese nel collegio più naturale, Alessandria, recuperando la zona di Moncalvo che la commissione parlamentare ha aggregato con un discutibilissimo criterio al Vercellese ed all'Alessandrino. Il collegio astigiano potrebbe poi essere completato con alcuni Comuni limitrofi, nella zona di San Damiano.

Più pacifico il giudizio sulla divisione dei 2 collegi astigiani per la Camera. Uno, con il capoluogo e il Nord della provincia, non solleva particolari obiezioni: dovrebbe esprimere [illegible] difficoltà un deputato astigiano. Il secondo, a Sud del Tanaro, centrato su Nizza e Canelli, comprende anche [illegible] Comuni della p[illegible] di Cuneo: una parte dell'Albese e la Langa meridionale fino a Cortemilia u Pezzolo Valle Uzzone, territori che poco hanno in comune [illegible] Castello d'Annone o Rocca d'Arazzo. La Regione sta vagliando una proposta alternativa: il passaggio di una decina di Comuni da Asti Nord a Asti Sud, in modo da riequilibrare i due collegi e lasciare la Langa con l'Albese. [b. g.]

COLLEGIO N° 13 — SENATO — COLLEGIO N° 15 +32 COMUNI DELL'ACQUESE [illegible] PROV. ALESSANDRIA

ARAMENGO, MONTIGLIO, MONCALVO, GRAZZANO, CASORZO, CASTELNUOVO DON BOSCO, MONTECHIARO, CASTELL'ALFIERO, CORTAZZONE, VILLANOVA, VILLAFRANCA, ASTI, REFRANCORE, TIGLIOLE, VALFENERA, S. DAMIANO, ISOLA, MONGARDINO, CASTELLO D'ANNONE, COSTIGLIOLE, MOMBERCELLI, CASTAGNOLE L., MOMBARUZZO, NIZZA MONF., CANELLI, BUBBIO, ACQUI, ROCCAVERANO

COLLEGIO N° 6 ASTI 100% — COLLEGIO N° 5 +26 COMUNI IN PROVINCIA DI CUNEO TRA CUI S. STEFANO BELBO, NEIVE, MANGO — CAMERA

La provincia di Asti al Senato voterà [illegible] 32 comuni dell'Acquese, ma Moncalvo, Grazzano e Casorzo vanno con il Casalese. Alla Camera ci sarà un collegio Asti nord e un collegio Canelli-Nizza con 26 [illegible] della provincia di Cuneo

Ore di tensione in Valle Bormida tra annunci controversi sul futuro della fabbrica

# Braccio di ferro per l'Acna di Cengio

*Salvataggio, o messa in liquidazione già da oggi?*

Incertezza in Val Bormida per l'Acna

CENGIO. Regna il caos in Val Bormida, [illegible] gli annunci di chiusura dell'Acna e i tentativi [illegible] salvare l'azienda che si susseguono ad un ritmo sempre più serrato.

Ieri la commissione tecnica del governo ha presentato una bozza [illegible] progetto per evitare la chiusura dell'Acna, ma questa mattina a Milano l'assemblea degli azionisti dell'azienda di Cengio ratificherà la messa in liquidazione della fabbrica, rendendo noto il nome del liquidatore.

Per ora da un lato c'è l'Enichem, che ha annunciato di aver ormai chiuso [illegible] il settore della «chimica fine» (al quale appartiene l'Acna); dall'altro c'è l'iniziativa della commissione tecnica del governo che potrebbe tenere in piedi la fabbrica.

Il progetto prevede una riduzione del personale dell'Acna attraverso 79 prepensionamenti [illegible] la messa in mobilità di 156 dipendenti.

Duecento lavoratori rimar[illegible] invece nella fabbrica per continuare la produzione in alcuni reparti che [illegible] richiedono l'utilizzo del «re-sol» per smaltire i rifiuti della lavorazione. I rimanenti 120-130 dipendenti si occuperanno del cosiddetto «polo tecnologico», controllato dalle Regioni e da una commissione tecnica che dovrà studiare nuove forme di smaltimento [illegible] bonifica.

Il piano prevede però anche la costruzione dell'inceneritore «re-sol» e sembra che i pezzi necessari a completare l'impianto siano già a Cengio.

Spiega al riguardo il presidente della Regione Gian Paolo Brizio: «Mercoledì parlando con il referente tecnico della Regione nella commissione competente, ho suggerito [illegible] esprimere una precisa riserva sull'ipotesi della messa in funzione del re-sol. Non è chiaro - aggiunge ancora - perché sia stata abbandonata l'ipotesi di eliminare i rifiuti in modi diversi dall'incenerimento [illegible] come si sia prevista la possibilità di attivazione del re-sol in Cengio in contraddizione [illegible] l'impegno di collocarlo comunque fuori dalla Val Bormida; e tutto ciò - conclude [illegible] presidente Brizio - proprio nel momento in cui lo stesso Comune di Cengio ha manifestato avversione alla realizzazione del re-sol nel suo territorio».

Secondo [illegible] progetto della commissione tecnica il «re-sol» verrà usato solo per smaltire i circa 300 mila metri cubi di reflui contenuti nei bacini di stoccaggio all'interno della fabbrica Acna.

Stamane nella fabbrica di Cengio i dipendenti si riuniran[illegible] in assemblea [illegible] delle notizie milanesi che, anche se non porranno certo fine alla vicenda, potrebbero almeno [illegible]tribuire [illegible] chiarirla un po' di più. [a. o.]

## NOTIZIE IN BREVE

**MIL[illegible]**

***Si è riaperto ieri il processo a Pietro Boero***

Prima udienza [illegible] a Milano del processo contro l'ex poliziotto Pietro Boero, 38 anni, accusato di aver ucciso (novembre [illegible]) un collega durante [illegible] rapina alla sede centrale delle Poste [illegible] Asti. Dopo due condanne e un'assoluzione emesse dal corte d'assise [illegible] Asti e dalle due sezioni della corte d'assise [illegible] Torino, nel dicembre scorso la Cassazione, dopo aver accolto [illegible] ricorso [illegible] la parte civile (avvocato Giangiacomo Dapino), [illegible]aveva inviato il fascicolo alla procura milanese. Ieri i giudici hanno nominato i periti che svolgeranno gli accertamenti sulla pistola d'ordinanza di Boero, l'arma secondo l'accusa usata nella rapina. [illegible] tratta del dottor Benedetti, direttore del campo di tiro e prova di Gardone Val Trompia (Brescia) e [illegible] predecessore ingegner Sulsa. Stamane presteranno giuramento.

**[illegible]IA**

***Cambia la bombola del gas e scoppia [illegible] incendio***

Incendio ieri pomeriggio [illegible] un alloggio di proprietà di Felice Civi in via San Dionigi a Montafia, poco distante dalla casa di riposo «Maria Cassinelli Tirone». La figlia Laura s[illegible] installando una bombola del gas in cucina. Probabilmente per una perdita, è scoppiato un incendio. La donna ha chiesto aiuto alla casa di riposo. La direttrice Angela Moiso e le infermiere si sono precipitate con estintori. Ci sono stati attimi di panico, si è temuto un'esplosione. Dopo poco sono arrivati i vigili del fuoco di Asti e i carabinieri. Si è così riusciti ad evitare che le fiamme si propagassero nell'edificio.

**ASTI**

***Giovane colleziona denunce per furti su auto***

Denunce a raffica per un giovane astigiano, sorpreso in più occasioni a compiere furti di [illegible] su automobili. Sandrino C. 27 anni, era stato sorpreso la scorsa settimana da agenti della volante alla guida di [illegible] 500 appena rubata [illegible] piazza Campo del Palio. Nuova segnalazione martedì: un giovane, identificato in Sandrino C. stava trafficando sulle auto in sosta nella zona [illegible] piazza Statuto. Ne aveva già forzate alcune, ma [illegible] rubare nulla. Da u[illegible] Visa aveva portato via autoradio [illegible] due valigette piene [illegible] oggetti. Inoltre gli erano state trovate addosso carte di credito trafugate dalla Golf di Ornella Campia, rubata in via De Rolandis. Aveva con sé anche [illegible]cuni «attrezzi del mestiere»: cacciaviti, coltellino multiuso [illegible] torcia elettrica. Ieri mattina, intorno alle 3, Sandrino C. è stato nuovamente sorpreso dalla volante mentre si nascondeva su una Fiat Uno in sosta, appena forzata [illegible] via Venti Settembre. Sulla soglia della chiesa di San Paolo aveva inoltre lasciato una borsa [illegible] alcuni oggetti rubati, tra cui un telefono portatile. In tutti i casi [illegible] giovane è stato denunciato per furto aggravato.

**ASTI**

***Festività dei Santi: cambia l'orario del cimitero***

Sino a martedì 2 novembre, in occasione delle festività dei Santi e dei defunti, il cimitero di Asti rimarrà aperto con orario continuato dalle 8 alle 18. Mercoledì 3 tornerà in vigore l'orario normale: dalle 8 alle 12 e dalle 13,30 alle 17,30. Variazioni anche nel servizio bus. Domenica 31 ottobre e lunedì 1° novembre, oltre al normale servizio festivo, funzioneranno dalle 6,30 alle 18 con orario feriale i bus delle linee [illegible] e 3.

**CASORZO**

***Incontro dedicato alla Somalia al centro «Verdi»***

«Somalia, oggi, dal vero» è il titolo dell'incontro che si terrà stasera alle 21 al Centro culturale «Verdi» di Casorzo. Relatrice della serata, che è organizzata dal Comune, [illegible] Tiziana Bruno, crocerossina astigiana, rientrata [illegible] recente da una missione in Somalia.

**[illegible]TI**

***Convegno su Badoglio a palazzo Ottolenghi***

Contrariamente a quanto indicato in un articolo pubblicato mercoledì, il convegno «I governi di Badoglio dalla caduta del fascismo alla cobelligeranza antinazista», si terrà sabato 6 novembre, a partire dalle 9,30, nella sala di rappresentanza di palazzo Ottolenghi, e [illegible] al centro culturale San Secondo.

**[illegible]**

***Maltempo, fondi per Casa di riposo e strade***

[illegible] recente maltempo oltre a danneggiare strade [illegible] opere pubbliche ha impoverito le casse dei Comuni, obbligati a provvedere a molti interventi straordinari. Il Consiglio comunale di Canelli ha ratifica[illegible] alcune variazioni di bilancio, con cui [illegible] stati spostati fondi disponibili su altri capitoli, alla voce «emergenze alluvione». Per i danni nelle cucine della Casa [illegible] riposo sono stati spesi [illegible] milioni. Votata anche la variazione di bilancio per sistemare le strade più disastrate, costo: 25 milioni. Inoltre i consiglieri hanno deliberato [illegible] assumere un mutuo di 100 milioni per sistemare le strade Fello, Merlini e Soria, [illegible] regione Cortesi e Roncaglia.

**BALDICHIERI**

Vendeva biciclette

### Sentenza [illegible] per la [illegible]

BALDICHIERI. Sentenza di fallimento pronunciata dal tribunale nei confronti di una piccola impresa. Ne è titolare il commerciante Silvano Rabino, [illegible] anni che da tempo possiede a Baldichieri un negozio di biciclette.

A presentare, [illegible] mesi scorsi, l'istanza di fallimento erano state due ditte costruttrici. Da tempo il negoziante si trovava in difficoltà economiche: [illegible] mesi scorsi il nome [illegible] Rabino era anche finito sul bollettino dei protesti. Il commerciante è molto conosciuto negli ambienti sportivi astigiani: oltre ad aver sponsorizzato numerose manifestazioni, il commerciante aveva guidato un locale gruppo podistico.

L'esame del passivo (secondo i primi accertamenti supererebbe i 200 milioni) si svolgerà il 14 dicembre. Giudice Paolo Rampini, curatore l'avvocato Monica Totolo. Nei giorni scorsi il tribunale astigiano aveva inoltre dichiarato il fallimento di una ditta per la distribuzione di bevande, la «Sodibe», e del socio accomandatario, Giorgio Boero, 42 anni. L'esame del passivo è previsto per il 7 dicembre: giudice Renzo Massobrio, curatore Monica Totolo. [r. gon.]

**ASTI**

Fassio e Bargero

### In tribunale due agenti immobiliari

ASTI. Accusati di circonvenzio[illegible] di incapace ai danni di una donna con disturbi psichici, due agenti immobiliari sono comparsi ieri in tribunale.

Sono, Giuseppe Fassio, [illegible] anni, di Callianetto, proprietario in passato del ristorante «Ciabot 'd Gianduja» [illegible] titolare dell'«Immobiliare Dante», [illegible] Romano Bargero, 51 anni, residente a Moncalvo: tra l'85 e l'86 i due agenti immobiliari, entrambi difesi dall'avvocato Aldo Mirate, avrebbero trattato la vendita di alcuni immobili di proprietà di Marilena Bianco, 55 anni, a prezzi inferiori a quelli di mercato.

Secondo l'accusa, la donna sarebbe [illegible] indotta a sottoscrivere una procura speciale a favore di Fassio per la vendita di [illegible] immobile in via Montebruno, ceduto poi secondo la denuncia [illegible] 180 milioni, prezzo inferiore a quello reale. Approfittando dello stato psichico della donna i due si sarebbero fatti rilasciare una ricevuta per l'intero importo consegnando invece a Marilena Bianco solo poco meno della metà. Episodi analoghi sarebbero poi avvenuti per la vendita di un appartamento e una villa. Il processo è stato rinviato al 10 febbraio 1994. [r. gon.]

**[illegible]**

Deciso in Consiglio

### Cassintegrati [illegible] per [illegible] Comune

VILLAFRANCA. Il Comune utilizzerà per un periodo di sei mesi due lavoratori [illegible] cassa integrazione. E' quanto deciso nell'ultima seduta del Consiglio comunale su proposta del vicesindaco Franco Dogliani. «Per lavori di manutenzione ordinaria - è l'intezione dichiarata -. Piccole opere che per mancanza di personale languono da qualche tempo. Sistemazione di fossati e verde pubblico, ad esempio».

Buone notizie anche sul fronte delle entrate Ici: la previsione di [illegible] introito [illegible] cinquanta milioni è stata decisamente superata con un incremento di altri 35. Un intervento preoccupato è venuto dall'assessore al Bilancio Paolo Volpe che ha sottolineato [illegible] deciso aumento del costo dello smaltimento per i rifiuti fuori provincia.

«Esportare» l'immondizia costa al Comune di Villafranca altri quaranta milioni oltre lo stanziamento previsto (senza per ora gravare sugli utenti). Infine il Consiglio ha assunto [illegible] mutuo [illegible] centocinquanta milioni (a totale carico dello Stato) per il finanziamento delle fognature e del depuratore in regione San Pietro. [m. t.]

Vicenda che si è consumata in margine all'omicidio di Capodanno [illegible] Castelletto

# Delitto Guarnero, falsi sospetti

*Una donna portò l'attenzione degli inquirenti sull'ex marito: ma era solo desiderio di vendetta*
*Ha patteggiato 10 mesi per calunnia. Ancora senza volto l'assassino della giovane centralinista*

CASALE. Dieci mesi e venti giorni di reclusione per calunnia. E' l'unica pena che fa da sfondo al giallo [illegible] delitto di Capodanno, di cui fu vittima Antonella Guarnero, 30 anni, strangolata a Castelletto Merli all'alba di Capodanno. Ma non è [illegible] condanna dell'assassino. E' quanto patteggiato ieri dalla casalese Tatiana Mengoli, 23 anni, di Torcello di Vialorda. Ai carabinieri, impegnati nelle indagini per smascherare l'omicida, la giovane aveva fornito indicazioni circostanziate, che avevano fatto confluire i sospetti degli investigatori sull'ex marito, Franco Lepore.

L'uomo era stato prelevato dall'abitazione [illegible] sottoposto ad un interrogatorio estenuante. Bersagliato dalle domande dei carabinieri, sostenute dalle informazioni rilasciate dalla ex moglie, Lepore [illegible] smentito categoricamente.

Conosceva la vittima, Antonella Guarnero, di Castelletto Merli, centralinista alla Cold Car di Occimiano. Ma erano in molti a conoscere quella ragazza, gioviale e simpatica. I carabinieri avevano, alla fine, escluso ogni responsabilità da parte di Lepore.

Il gip, Gennaro Di Bernardo, dopo aver interrogato la donna, appurato che il suo comportamento era stato motivato soltanto da desiderio di vendetta nei confronti dell'ex marito, l'aveva mandata a giudizio per calunnia.

Ieri mattina, assistita dall'avvocato Stefano Bagnera, la donna ha chiesto di patteggiare la pena a 10 mesi e 20 giorni di reclusione.

E' questo l'unico capitolo della misteriosa vicenda giunto ad [illegible] epilogo. Dell'assassino dell'impiegata non c'è un [illegible] [illegible] non c'è un volto. Un volto, in verità, ci sarebbe, [illegible] è tutt'ora misterioso.

E' quello dell'identikit basato sulle descrizioni di un abitante della zona che, nelle prime ore del mattino di Capodanno, ha visto una vettura sfrecciare a gran velocità, lasciandosi alle spalle Castelletto Merli. Era l'assassino in fuga? Un sospetto che ha impegnato gli investigatori in accertamenti minuziosi per mesi, purtroppo senza esito.

L'immagine dell'uomo, che indossa un cappello, sarebbe stata mostrata [illegible] decine delle persone, ma nessuno ha rilevato elementi di rassomiglianza [illegible] persone che conoscevano Antonella.

Il fascicolo riguardante l'omicidio è intanto stato archiviato. Ma [illegible] magistrato [illegible] esclude la possibilità di riaprirlo, a fronte di nuovi elementi.

Antonella Guarnero, assassinata

**Silvana Mossano**

## Consigliere querelato

*A Moncalvo, per l'intervento sul Consorzio raccolta rifiuti*

CASALE MONFERRATO. Roberto Quirino denuncia [illegible] consigliere comunale moncalvese Giuseppe Prosio per diffamazione. Il presidente dimissionario [illegible] del Consorzio rifiuti ha querelato Prosio per le dichiarazioni fatte [illegible] Consiglio.

Quirino giudica «particolarmente grave l'aspetto diffamatorio, quasi infamante, delle affermazioni in quanto intende sottolineare un comportamento lesivo [illegible] confronti della collettività» attribuito al Consorzio. Prosio, durante la discussione sul [illegible] statuto e [illegible] convenzione del Consorzio rifiuti, disse che si stava per compiere [illegible] scempio ambientale, [illegible] senza enorme spreco di denaro pubblico». «Quella in zona Bazzani - aveva aggiunto - è stata una scelta esclusivamente politica e di bassissimo profilo». Quirino ha anche scritto [illegible] lettera [illegible] sindaco Riccardo Coppo in cui chiede come mai è stata data autorizzazione per [illegible] sit-in in piazza Mazzini durante la passeggiata ecologica promossa dal comitato antidiscarica a Bazzani.

«L'intento provocatorio dell'iniziativa era evidente» sottolinea ricordando che proprio sulla piazza [illegible] affaccia [illegible] [illegible] studio professionale. Infine il presidente del Consorzio, men[illegible] fa presente di [illegible] dato al proprio legale incarico per richiedere l'anticipazione del processo a suo carico (per lesioni personali [illegible] confronti di un anziano agricoltore di Bazzani), si domanda perché la denuncia da lui presentata a luglio contro gli abitanti della zona che hanno impedito la presa di possesso dei terreni non abbia ancora avuto esito, [illegible]re quella esposta ai carabinieri di Vercelli da Antonio Trovamala per le presunte percosse inflittegli da Quirino ha già portato al rinvio a giudizio. [s. m.]

Giuseppe Prosio, consigliere querelato e il casalese Roberto Quirino

Domenica per la prima volta mostra mercato in paese

# E ora Incisa scommette sulla fiera del tartufo

INCISA. Per la prima volta la «carovana» dei tartufai farà tappa ad Incisa. Grazie ad un accordo con la Camera di commercio, il Consorzio delle valli Belbo e Tiglione (raggruppa dieci paesi delle due zone), potrà organizzare la sua «Giornata del Tartufo».

L'appuntamento è per domenica 31 ottobre. Il programma della manifestazione, a cui collaborano Comune e Pro loco, prevede l'apertura della [illegible] mercato alle 9,30 in piazza Ferraro. Gli ospiti saranno invitati a fare un giro di assaggi di vino nelle principali [illegible] viticole della zona. «Abbiamo voluto inserire questa visita - spiega il sindaco Mario Porta - per coniugare il tartufo con il nostro Barbera e l'operazione "cascine aperte" ha raccolto i consensi della maggioranza dei produttori, che inviteranno i turisti a vedere da vicino come si fa il vino».

A mezzogiorno, di nuovo tut[illegible] in piazza per un aperitivo, offerto dal Consorzio dei Comuni. Alle 12,30 pranzo [illegible] l'Ala (chiusa e riscaldata), [illegible] dalle cuoche della Pro loco. Il menù prevede qualche «grattatina» di tartufo su specialità [illegible] incisiane come il cardo storto. (Per informazioni sul pranzo si può telefonare al 74.040). Nel pomeriggio alle 15,30 [illegible]no premiate le bancarelle che hanno maggiormente curato l'allestimento.

Questa prima Giornata [illegible]de in Incisa» subirà certamente la concorrenza della festa di Moncalvo che farà il bis domenica, ma [illegible] organizzatori non sembrano preoccuparsi, forti del fatto che hanno promosso l'iniziativa con una campagna pubblicitaria in molte zone della Lombardia [illegible] della Liguria. «Ormai i nostri paesi - spiega Andrea Drago presidente del Consorzio - hanno un pubblico di affezionati, che segue con interesse tutte le manifestazioni, soprattutto gastronomiche».

Sulla presenza dei cercatori, Drago è ottimista: «In zona ce ne sono molti ed anche [illegible] questa annata è particolarmente avara, sicuramente porteranno qualche perla rara trovata nei giri notturni in val Sarmassa». Del resto in valle Belbo pochi giorni fa [illegible] [illegible] diffusa la voce del prodigioso «raccolto» di [illegible] tartufo di circa un chilo: forse sparsa ad arte dai raccoglitori della zona, per scaldare l'atmosfera della fiera di Moncalvo; infatti del «misterioso bottino» che avrebbe fruttato circa 5 milioni non [illegible] è avuta traccia sui mercati ufficiali. DSempre do[illegible] 31 sarà la volta a Moncalvo della seconda giornata del tartufo, sempre in piazza Carlo Alberto.

Quando i tartufi diventano un ottimo soggetto per appassionati di fotografia

**Enrica Cerrato**

La Stampa rilancia i locali e gli animatori di Piemonte e Valle d'Aosta

# In pista, torna «Top Dance»

## *Dal 1° novembre il via alle votazioni*

Parte la sfida al Crazy Boy
Ogni giorno sul giornale
il tagliando per le preferenze

Top Dance in versione invernale ripresenta la formula della precedente edizione: [illegible] il «popolo della notte» a scegliere e votare i locali più graditi e avvincenti

E «Top Dance» sia. A grande richiesta torna [illegible] referendum de La Stampa più [illegible] passionante dell'anno. Nella precedente edizione si era raggiunto il traguardo record delle [illegible] mila schede-voto. E visto che squadra che vince non si cambia, Top Dance in versione invernale si presenta con la stessa formula: dal primo novembre i lettori troveranno ogni giorno [illegible] La Stampa il tagliando per votare la migliore discoteca e [illegible] migliore dj [illegible] Piemonte e Valle d'Aosta.

Bisogna indicare con esattez[illegible] nomi e località, meglio ancora se c'è l'indicazione della provincia, e spedire alla Casella postale che verrà comunicata [illegible] prossimi giorni. Si possono spedire più schede nella stessa busta e visto i tempi che corrono [illegible] [illegible] consiglio da seguire. Ovviamente non sono valide le fotocopie. Ogni settimana saranno pubblicate le classifiche regionali e provinciali per [illegible]guire «in diretta» l'avvincente competizione che si scatenerà.

I tagliandi saranno pubblicati fi[illegible] [illegible] 15 gennaio. Poi ci sarà la grande festa di proclamazione dei vincitori con la premiazione dei primi dieci «top» delle due regioni e i primi tre di ogni provincia che non compaiono nella graduatoria generale. Questo accorgimento permetterà di far conoscere un maggior [illegible] di discoteche e dj e soprattutto offrire a locali più piccoli e [illegible] meno [illegible] ottime possibilità [illegible] conquistare i posti «caldi».

Il giudizio finale è tutto nelle mani del popolo della notte. I criteri per votare? Assolutamente liberi. Nessuna briglia alla fantasia che portò, a maggio, allo strepitoso successo del Crazy Boy di Centallo (104.792 voti) tallonato [illegible] Mirage [illegible] Arona (84.265). Al terzo posto della classifica assoluta i lettori posero l'Igloo di Varallo Sesia (63.600 voti) seguito dal Trocadero di Domodossola, il Maneggio di Romagnano Sesia, l'Hollywood di Castello d'Annone, il Rouge et Noir di Lurisia, il Sandokan di Gravellona Toce, [illegible] Ghibli di Aosta, il Proxima di Gavi Ligure.

Primo assoluto fra i dj di Piemonte e Val d'Aosta arrivò Stefano De Gregori (Cubo di [illegible]go San Dalmazzo), seguito da Raffy (Mirage), Marco Fava (Igloo), Alessandro Brignolo (Hollywood), Moira-Mauro Mbs-Poli (Maneggio), Luca Attucci (La Niche-Ghibli), Alfredo Paolella (Rouge et Noir), Andy Crowd (Proxima), Roby Barbini (Biblos), Massimo Farè (Il Globo). Saranno ancora loro i protagonisti? Rispondete con i tagliandi. Più sono e più date for[illegible] alla vostra discoteca preferi[illegible] e al vostro dj.

Novità di quest'anno è la collaborazione con «Video Top», settimanale di musica, spettacolo e tempo libero, condotto da Paolo Simonotti. Interviste ai protagonisti di Top dance e al popolo della notte andranno in onda su ben [illegible] televisioni del circuito Cinquestelle: Telecupola, Altaitalia tv, Video Novara, Vco Azzurra Tv, Tele Monterosa, Tele Biella, Tele Verbano, T.R.E., Tele Ritmo. La copertura [illegible] assicurata in tutto il Piemonte [illegible] Val d'Aosta.

[illegible] prossimi giorni forniremo una guida [illegible] giorni e orari per seguire su «Video Top» reportage [illegible] mondo delle discoteche e avvicinarsi al coloratissimo e pacifico mondo della notte. Intanto il primo appuntamento da [illegible] perdere [illegible] lunedì: con il primo tagliando parte a tutto gas il referendum. Sotto, dunque, a preparare urne in discoteca o [illegible] inventare iniziative per conquistarsi i voti dei lettori. E il Crazy Boy che [illegible] farà? Difenderà [illegible] scettro?

**Carlo Bologna**

---

# Nat Adderley

## *Nizza, in scena ottimo be bop*

Il cornettista jazz Nat Adderley

NIZZA. Nuovo appuntamento [illegible] il grande jazz al «Blue Bird» nella centrale via IV Novembre. Nel locale ricavato dalle cantine con il soffitto dalle volte [illegible] crociera di [illegible] antico palazzo, si esibiranno stasera [illegible] partire dalle 22 quattro musicisti americani, tra i grandi protagonisti del jazz.

In programma un quartetto che per gli appassionati è la classica «chicca». A guidare la formazione è Nat Adderley, [illegible] anni, cornettista, già collaboratore di Woody Herman e J. J. Johnson. Con il fratello Julian «Cannonball» è stato tra i maggiori fautori del rinnovamento del be bop. I due [illegible] stati titolari [illegible] una delle band più note fino agli Anni 70, che hanno fatto «crescere» talenti come il pianista Joe Zawinul.

Con lui ci saranno Jimmy Woode al basso, figlio di un pianista jazz; ha iniziato a 1[illegible] anni a cantare gospel in chiesa: dopo gli studi e le prime esperienze ha accompagnato artisti come Sarah Vaughan, Ella Fitzgerald, Billy Holiday e Charlie Parker. Negli Anni 60 si [illegible] poi trasferito in Europa. C'è poi Bobby Durham alla batteria, che ha suonato [illegible] una schiera di bei [illegible]mi del jazz: tra gli altri Lionel Hampton, la Duke Ellington Orchestra, Count Basie, il quartetto di Oscar Peterson, McCoy Tyner. Al pianoforte ci sarà un italiano, Massimo Faraò. Il concerto s'inizia alle 22. L'ingresso è libero; è meglio prenotare i tavoli allo 0141 / 793.569. [c. f. c.]

# Gara di ballo

## *Valzer e polke per Verbania*

Oltre 700 le coppie in gara a Verbania

VERBANIA. Oltre 700 coppie di ogni età, dai 6 ai 70 anni, provenienti da tutte le Regioni d'Italia si sfideranno a ritmo di danza sul lago Maggiore: domani e domenica [illegible] Palesport di Intra ospiterà infatti il «3° campionato nazionale assoluto Federballo '93».

Dal Piemonte, terra che vanta [illegible] folta schiera di appassionati, sono attesi concorrenti di diverse province. Come gli altri finalisti, tutti selezionati nelle qualificazioni promosse in Italia dalle varie associazioni [illegible] settore, divisi nelle categorie previste dal regolamento, [illegible] cimenteranno nelle prove obbligatorie di ballo liscio unificato (mazurka, valzer, polka); danze standard (valzer inglese [illegible] viennese, slow fox e quick stop) e latino americane (samba, rumba, cha cha cha, paso doble e jive).

Sarà uno spettacolo di grande richiamo per i suoi contenuti tecnici e coreografici. A valutare le coppie che aspirano al titolo tricolore, sarà una giuria formata da trenta ballerini professionisti: tre sono stranieri.

Il prezzo d'ingresso per il pubblico è stato fissato a 10 mila lire. Domani le gare cominceranno alle 10 [illegible] mattino, domenica dalle 11. Non mancheranno altri intrattenimenti: domani alle 18 ci sarà un'esibizione di «mambo triestino» [illegible] domenica, alle 19, in chiusura del torneo si disputerà la finale nazionale di Disco Dance, valida come selezione per il campionato del mondo. [p. ben.]

# Jazz d'autore

## *Marene: Rava suona al club*

[illegible]. La tromba di Enrico Rava suonerà stasera (ore 22,30) al jazzclub Borgonuovo, per [illegible] secondo degli «incontri musicali» d'autunno. Nome illustre della musica jazz italiana, Rava non [illegible] segreti per gli appassionati: grande interprete accanto [illegible] figure [illegible] Cecil Taylor, Joe Henderson, Michel Petrucciani, una lunga serie [illegible] incisioni alle spalle, il trombettista si presenta con una formazione di tutto rispetto.

Gli [illegible] accanto il chitarrista Battista Lena (compositore, [illegible] l'altro, delle musiche di due film dell'Archibugi «Mignon è partita» e «Verso Sera»), il contrabbassista E[illegible] Pietropaoli, [illegible] tempo in [illegible] alle classifiche nazionali, [illegible] il batterista Mauro Beggio, che ha già militato in un precedente quartetto di Rava.

Proporranno brani [illegible] espressi[illegible] originale che [illegible] dalla fusione delle loro diverse e complementari esperienze artistiche. L'ingresso costa [illegible] mila lire per i [illegible] del jazzclub [illegible] Arci. [v. p.]

RASPELLI

# *E nella «brasserie» menù per ogni tasca*

AOSTA

La prima parte del nome è pomposetta: Hostellerie du Cheval Blanc, con la enne nasale dei francesi o senza nasalità, all'italiana, è [illegible] ricordo di quando, nel cuore di Aosta, i due fratelli Paolo e Franco Vai mandavano avanti [illegible] sommo Cavallo Bianco.

Oggi l'antico Cavallo Bianco non c'è più, ma a poche centinaia di metri, da pochi mesi, dai primi di luglio, ritrovate quel duo che ha fatto la gastronomia della Valle (ed ha lasciato un segno nell'enogastronomia italiana).

Hostellerie du Cheval Blanc è all'entrata di Aosta: arrivando dall'autostrada avrete imboccato lo svincolo che va verso il centro ed ecco, sulla vostra sinistra, pri[illegible] di piegare verso [illegible] stazione ferroviaria, l'imponente mole del sontuoso ingresso di questa Hostellerie.

Parcheggio a non finire (ed un domani, stagione permettendo, anche un giardino) e poi davanti a voi un cubo ultramoderno lucente di specchi [illegible] vetri che vi offre un elegante albergo a quattro stelle, un centro congressi, un ristorantino di lusso (il Petit Restaurant: [illegible] degustazione [illegible] 95.000 e 130.000, menu alla carta tra le 130.000 e le 140.000 lire) e questa Brasserie disinvolta, svelta, rilassante, moderna ma di qualità.

[illegible] attenzione, [illegible] vi tragga d'inganno il nome: qui [illegible] trovate salsicciotti, bistecche ai ferri, tavoloni di legno senza coperto... siete in un locale come si deve, solo che non ha l'aplomb (ed i prezzi) del minuscolo gioiello che è alla porta accanto: il pane [illegible] comperato da fuori e non è fatto in casa, i tavoli sono numerosi [illegible] vicini (ma senza esagerarci, non siete nel lusso come al Petit Restaurant. Però, in compenso, si mangia come si deve e si spende la metà.

Pavimento in cotto, sedie e tavoli (quadrati) in legno chiaro, tendine bianche ricamate alle finestre, tovaglie [illegible] fiori, coprimacchia bianchi, posateria corretta, stelo d'argento per un fiorellino... insomma un posto come si deve, ma dove andare in souplesse, la domenica a mezzogiorno, o [illegible] settimana, portando moglie, figli, suocere [illegible] gruppetti o grupponi [illegible] amici.

Servizio buono (con qualche caduta), una carta dei vi[illegible] [illegible] prezzi equilibrati e poi un ampio elenco di piatti, per ogni gusto e per tanti portafogli.

Già, perché c'è un menu «della tradizione» [illegible] 45 mila lire (affettati o tortino di patate boudin, zuppa valpellinentze, carbonade con polenta, carrello dei dessert), [illegible] «menu della Brasserie» (60 mila lire per terrina [illegible] [illegible]tra, ravioli di brasato in salsa, sella di coniglio con purè alle erbette, carrello dei dessert) e quindi la carta che unisce i piatti «della valdostanità» a quelli più vari [illegible] fantasiosi.

Una precisazione: pane coperto [illegible] servizio sono sempre compresi nel prezzi.

Io ho fatto [illegible] mia solita strage mangiando di qua e di là: l'insalatina [illegible] pollo con salsa all'uovo, terrina di anatra, ravioli di brasato in salsa, sella di coniglio farcita con purea alle erbette. Dal carrello dei dolci, due assaggi meravigliosi: torta di ricotta e gelato alla crema, sodo pienotto e ghiotto.

Per un pranzo medio completo, dall'antipasto al dolce (con una buona bottiglia di [illegible] da dividere in due) prevedete di spendere 60-70 mila lire a testa.

*(Provato il 18 luglio 1993)*

**Edoardo Raspelli**

**HOSTELLERIE [illegible] CHEVAL BLANC - BRASSERIE**
Via Clavalité 1
Tel. 0165/26.22 14-23.91.40
Fax 0165/23/91/50
Il locale rimane sempre aperto
Carte di credito: Cartasi
Voto: 13[illegible]
Fascia di prezzo: C

SOTTO IL 10/20 DA PESSIMO A MEDIOCRE
DA 10 A 12/20 DA SUFFICIENTE A DISCRETO
DA 13 A 14/20 BUONO, CURATO E ORIGINALE
DA 15 A 16/20 GRANDE CUCINA, OTTIMI VINI
DA 17 A 20/20 SUPER, INDIMENTICABILE

# Africa Unite

## *Reggae e afro a Cigliano*

CIGLIANO. L'appuntamento con il reggae dei pinerolesi Afri[illegible] Unite ha inizio stasera alle 23,30 al music club Due di Cigliano, nel Basso Vercellese.

Una buona matrice di ritmica caraibica [illegible] base [illegible] raggamuffin e rap innestata [illegible] [illegible] fusione che riporta ad atmosfere afro [illegible] tematiche che arrivano fino [illegible] dialetto piemontese o alle sfumature mediterranee, sullo sfondo più avanzato dello stile delle posse: queste saranno le so[illegible] in programma nel concerto al Due ciglianese.

Tra le più recenti iniziative di Bunna (voce [illegible] chitarra), Mada (voce [illegible] tastiere), Papa Nico (percussioni), Drummie Sirjo (batteria) e gli altri componenti degli A.U. c'è l'album «Babilonia & poesia» inciso p[illegible] l'etichetta Vox Pop. Inoltre, nel concerto di stasera, faranno da supporto agli Africa gli Almamegretta, appartenenti all'ondata partenopea che costruisce schemi a base di musica etnica e funk. [g. bar.]

# Beppe Grillo

## *Ma anche prosa e tanta musica*

Beppe Grillo, al Teatro Colosseo

TORINO. Grillo mattatore nella settimana torinese. Il comico genovese si ripresenta al pubblico da mercoledì [illegible] novembre a domenica 7 al Teatro Colos[illegible] [illegible] il nuovo atteso recital. Obiettivo del suo monologo: la pubblicità. Spettacoli tutte le sere alle 21, biglietti da 30 a [illegible] mila lire. Venerdì 5 [illegible] già «tutto esaurito». Restando [illegible] teatro, martedì 2 debutta [illegible] Carignano «Un marito». L'opera di Italo Svevo è portata sulle scene dalla compagnia del Teatro Eliseo di Roma per la regia di Giuseppe Patroni Griffi, [illegible] sono interpreti Umberto Orsini, Valentina Sperlì e Toni Bertorelli. Il sipario [illegible] alza alle 20,45.

[illegible]er quanto concerne i [illegible]certi, si segnalano quattro appuntamenti: il blues del trio Frank Frost, Robert Burnside e Sam Carr è «live» stasera al «Folk Club» (via Perrone [illegible] bis, ore 21); il debutto italiano degli Eurograss domani sempre al «Folk Club» (ore 21); i Curiosity mercoledì 3 novembre al «Network» (via Pomba 7, ore 22, ingresso [illegible] mila); il chitarrista americano Al Di Meola il 3 al «Big Club» (corso Brescia 28, ore 22,30, biglietti a 27 mila lire).

Il cartellone cinematografico vanta come fiore all'occhiello la proiezione di «Heimat». [illegible] film maratona di Edgar Reitz in programma alla multisala Massimo in via Montebello 8. [d. ca.]

# Ecco Forest

## *E' un weekend a tutto blues*

CASTELCERIOLO. Il grande blues [illegible] ad Alessandria. Si conclude domani [illegible] con Andy Forest [illegible] [illegible] sua All american band la rasseg[illegible] organizzata al Macallè. L'ultimo weekend del festival si apre stasera con un seminario tenuto da Gianfranco Skala [illegible] Sandro «Robert» Battiston, due storici bluesmen che alterneranno la teoria alle prati[illegible], l'uno raccontando [illegible] [illegible] esperienze di giornalista e collezionista di blues, l'altro suonando [illegible] cantando.

Domani, dalle 21,30, l'appuntamento è con l'armonicista Andy Forest, che ha al suo atti[illegible] nove dischi e ha suonato con artisti come Jorma Kaukonen, Willie De Ville, Zucchero [illegible] Bonnato. Al Macallè, con Billy Gregory, chitarra e voce, Joyce Grimies, basso, e J.J. Giuliano, batteria, proporrà classici e composizioni originali, spaziando dalle «radici» acustiche al migliore blues elettrico. Faranno da apripista gli alessandrini Island Tanners. [c. re.]

# Grolle d'oro

## *La rassegna si congeda*

AOSTA. Si conclude domani a Saint-Vincent la manifestazio[illegible] «Grolle d'oro» del cinema italiano. Oggi [illegible] in programma sette film, cinque dei quali in concorso, due dedicati alla retrospettiva sull'opera di Luigi Comencini.

Quelli in concorso saranno proiettati al Centro congressi del Gran hôtel Billia di Saint-Vincent. Sono: «Le mille bolle blu», di Leone Pompucci (ore 11); «Dove siete? Io sono qui», [illegible] Liliana Cavani (ore 15); «Mario, Maria [illegible] Mario», di Ettore Scola (ore 17); «Donne in un giorno [illegible] festa», di Maurizio Zaccaro (ore 22).

I film di Comencini saranno invece proiettati al Giacosa di Aosta: alle 20 «L'ingorgo» (1979) e alle [illegible] «Cercasi Gesù» (1982). A St-Vincent questo pomeriggio e domani si svolgerà il convegno sul cinema italiano coordinato dal regista Carlo Lizzani. Sarà esaminata anche la nuova legge già passata alla Camera.

Domani sera sarà presentato il nuovo «Armanoch»

# L'«Erca» riporta in vita i personaggi di Nizza

NIZZA. «Personaggi di mezzo secolo» è [illegible] tema scelto da «L'Erca» per [illegible] calendario '94, che sarà presentato ufficialmente domani alle 21 all'auditorium della Trinità; parteciperà anche [illegible] giornalista Rai e scrittore Franco Piccinelli.

E' una galleria di personaggi noti ai vecchi nicesi, il cui nome è entrato a tal punto nella tradizione della città, da diventare modi di dire, che anche i giovani sanno riconoscere. Ci [illegible] Pichin [illegible] ristoratore, Vigio del Girl[illegible] al secolo Luigi Viazzi, Stevo Martinengo, ultimo aral[illegible] nicese della «cria», lo storico di Nizza Migliardi, il medico Arturo Galansino e [illegible] famoso Arturo Bersano, vignaiolo e cultore delle tradizioni locali.

Per la 16ª edizione del celebre «Armanoch», l'Erca si è avvalsa della collaborazione del grafico Massimo Ricci. Ottimo il risultato raggiunto dal giovane pittore che ha scelto di interpretare i personaggi [illegible] metà strada fra ritratto e caricatura, affiancando ad ognuno di loro piccoli oggetti significativi per capire meglio la personalità e il modo di fare. «Per questo lavoro - spiega Ricci - mi sono avvalso [illegible] decine di fotografie e ho ascoltato i racconti degli [illegible]zioni. Mi sono fatto narrare aneddoti e ricordi, tanto che ormai mi sembra di conoscerli anche se data la mia giovane età [illegible] ho potuto».

Così è ritratto un «dutur Galansin» che indica il malato con il suo gesto caratteristico di quando stava per pronunciare la diagnosi. Lo studioso Migliardi, autore della storia cittadina è immortalato [illegible] «campanon» alle spalle, mentre passeggia con un ombrello trasformato in penna stilografica. Arturo Bersano alle spalle ha i suoi rigogliosi vigneti e un codice civile. «E' stato difficile disegnare Stefano Martinengo - aggiunge Ricci - perché in decine di foto aveva un'espressione sempre diversa». Renzo Pero, presidente dell'accademia de «L'Erca», è invece convinto che «Stevo» sia uno dei più riusciti: «Ricci ha colto l'arguzia di Martinengo, che prendeva [illegible] vita [illegible] allegria».

Accanto ai disegni, c'è una descrizione del personaggio in dialetto nicese [illegible] Domenico Marchelli: [illegible] breve e azzeccato profilo basato sui ricordi dei soci de «L'Erca».

Domani sera, oltre alla presentazione del calendario, [illegible] terrà la premiazione del [illegible]corso fotografico indetto dall'accademia, sul tema «Nizza, le sue contrade [illegible] la sua gente». Ospiti i parenti dei personaggi ritratti nell'«Armanoch» e i responsabili di tutte le [illegible]zioni di Nizza, che l'Erca ha invitato per discutere della possibilità di creare una festa dei nicesi «doc». [e. ce.]

Un'immagine d'epoca di Nizza. Nel nuovo calendario dell'«Erca», il passato della città è stato interpretato dai disegni [illegible] pittore nicese Massimo Ricci

## [illegible] di C. F. Conti

**VIVERE INSIEME**

### Festa dell'Anziano

Domani e domenica festa alla ca[illegible] di riposo «Città di Asti», organizzata dal gruppo Vivere insieme presieduto da Iolanda Truddaiu. La festa s'inizia sabato alle 16 con l'inaugurazione [illegible] mostra di pittori astigiani, appuntamento tradizionale al quale partecipano una ventina di artisti. Domenica alle 15,30 terza festa dell'Anziano. Saranno premiati tre ospiti della [illegible] di riposo: Marcellino Maranzana, [illegible]i, che costruisce macchine agricole in miniatura; Ester Vincenzi, 82 anni, per il suo entusiasmo; Antonio Venneri, 80 anni, per la [illegible] disponibilità nei confronti degli altri. Nel pomeriggio si esibiranno i «Cantavino».

**AMNESTY**

### Aiuti pratici

Il gruppo canellese [illegible] Amnesty International ha ricevuto in dono una fotocopiatrice dalla ditta di Adriano Gandolfo di Canelli. Lo strumento è un mezzo che il gruppo utilizza per stampare il suo notiziario e [illegible] corrispondenza [illegible] altri gruppi [illegible] associazioni. Per mettersi in contatto con Amnesty rivolgersi alla sede in via Villanuova [illegible] a Canelli (tel. 831.912).

**VALLE BORMIDA**

### Un libro sulla Langa

Sarà presentato stasera alle 21 a nel municipio di Cortemilia (Cuneo) il saggio di Lucia Carle «L'identità nascosta. Contadini proprietari nell'Alta Langa dal XVII al XIX secolo». L'incontro è stato organizzato dall'associazione «Valle Bormida pulita», con il gruppo per la tutela [illegible] la valorizzazione dei beni culturali e il Comune di Cortemilia.

**[illegible]**

### Serata in montagna

Il Gruppo amici della montagna della Way Assauto ha organiz[illegible] una «Serata alpina» per giovedì 4 novembre alle 21,15 nel salone del circolo in corso Pietro Chiesa. Saranno p[illegible]ettate diapositive a dissolvenza incrociata sul tema «Alpamayo sogno vissuto» realizzato da Luigina e Franco Gentile durante un viaggio sulle Ande peruviane. In apertura di serata [illegible] esibirà il coro della Way Assau[illegible]. Ingresso libero.

**[illegible] VITA**

### Guarigione naturale

[illegible] terrà stasera alle 21 al centro culturale «Il giardino della vita» in corso Alfieri 12 [illegible] ferenza per presentare il metodo di guarigione naturale «Reiki». La parola significa energia vitale universale; l'iniziativa è aperta [illegible] tutti, non si richiedono capacità particolari [illegible] il desiderio di riscoprire in modo naturale come vivere in salute. Domani e domenica si terrà invece [illegible] seminario (primo livello) con Paolo Mancini della federazione pranoterapeuti Reiki di Roma. Per informazioni telefonare al 556.891.

**VALGOMIO**

### Centro di armonia

Il Centro di armonia cascina Valgomio di Moncucco (frazione Rivalta) organizza per lunedì 1° [illegible] alle 18 una conferenza per presentare il seminario dal titolo «Amare se stessi» che si terrà il 4 e [illegible] dicembre. Relatrice sarà Isabella Popani. Per informazioni telefonare allo 011/987.49.17.

## STASERA AL CINEMA

| Cinema | Film |
|---|---|
| [illegible] **Lux** t. 594147. Or. 19/22 [illegible] e dom. 16/19/22 L. 9000/6000 | **Il socio** di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa [illegible]) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham [illegible] V. 2h 35' **Thriller** |
| [illegible] Tel. [illegible] [illegible] fer. 18/20/22,30 [illegible] e [illegible] 15,40/17,50 20/22,30. L. [illegible] | **Cliffhanger** |
| **Ritz** Tel. 630.088 Or.: fer. 17,40/19,50/22,30 sab. e dom. 15,30/17,35 19,40/22,30 L. 9000/6000 | **Sud** di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, [illegible] Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in [illegible] seggio elettorale per inscenare [illegible] clamorosa protesta e fanno scoprire [illegible]gli e malversazioni. N. V. 1h 32' **Drammatico** |
| [illegible] **Splendor** [illegible]. 585.040 Fer.: ap. 20, ult. 22,25 [illegible]: ap. 15; ult. [illegible] Lire 8000/6000 | **Per amore solo per amore** di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' **Dramm.** |
| **Sala Pastrone** Tel. 557.667 [illegible]: 18,30/20,10/22 Sab. e dom.: 16,50/18,50 20,10/22. L. [illegible] | **Film blu** [illegible] Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) — Una donna perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera per dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 30' **Drammatico** |
| **Don Bosco** Tel. 410.868 Or. 21,15 Bigl. 6000/4000 Abb. 35.000 (20.000) | RIPOSO |
| **CANELLI** **Balbo** Tel. [illegible] Fer. e fest. 20,45/22,15 [illegible] | **Last action hero** di J. McTiernan, [illegible] A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. M. Abraham (Usa [illegible]) - Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura** |
| [illegible] **Aurora** Fer.: 20,30/22,30 fest.: 20,30/22,30 Lire 8000/7000 | **[illegible] centro del mirino** di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, A. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver [illegible] evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller** |
| **Lux** Tel. 702.788 Fer. [illegible]. 20 ult. 22,30 fest. ap. 16 ult. 22,30 L. [illegible] | **Jurassic Park** [illegible] Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in [illegible] parco. Ma dopo un po' si ribellano. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura** |
| **Sociale** Tel. 701.496 Fer.: 20/22,30 [illegible]: 15/17,30/20/22,30 Lire [illegible] | **L'età dell'innocenza** di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di [illegible], viene [illegible] dalla passione per una [illegible]. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico** |
| [illegible] Tel. 701.459 Feriali: 20/22,30 Festivi: apertura ore 15 Biglietto: [illegible] | **Sliver** di P. Noyce, con S. Stone, [illegible] Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palaz[illegible] di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. [illegible] 14 1h 47' **Thriller** |
| **[illegible] DAMIANO** [illegible] Fer.: 21. Fest: 14,30 16,30/20,30/22,30. L. 7000/4000 | **Fiorile** di P. e V. Taviani, con C. Bigagli, G. Ranzi, C. Casotti (It. '93) — Dal '700 a oggi, un discendente racconta ai figli la storia della famiglia toscana Benedetti Maledetti fra amori e rivoluzioni, nascite e guerre. N. V. 2h 10' **Dramm.** |
| [illegible] Tel. 975.015 L. [illegible] Or. fer.: 20,30/22,30 Fest. 14,30/ult. 22,30 | RIPOSO |
| **Splendor** Fer. e fest. 20,30/22,30 L. 7000/5000 | OGGI RIPOSO |

## [illegible] NOTTE

**[illegible]**

I «Saint Tropez» all'Invidia

Alla discoteca Invidia sulla statale Asti-Alba a Isola, si torna a ballare stasera con musica Anni '60 e '[illegible] presentata [illegible] vivo dal complesso «Saint Tropez». Domani si tornerà alla disco music [illegible] uno dei dj più noti d'Italia, Stefano Secchi. Prenotazioni al 958.821.

**[illegible]**

Piano bar al «Robin Hood»

Serata di piano bar al pub «Robin Hood» [illegible] Pelletta. Stase[illegible] suonano i «Due più» con un repertorio internazionale.

**ASTI**

Fotografie in pista al CD

Stasera «Labyrinth» alla discoteca Sporting CD sulla statale per Torino (casello Asti Ovest); apertura alle 23. Saranno ospiti i dj Lorenzo della «Latin Superb Posse» e Andrea Marquee. All'ingresso i clienti riceveranno una macchina fotografica «usa e getta» da usare a piacimento durante la serata: le foto saranno poi esposte nel locale la prossima settimana. Biglietti: 20 mila lire (ragazzi), 15 mila (ragazze). E' necessario l'invito, che si può trovare da Imperial Store, in Largo Martiri della Liberazione (tel. 599.471).

**CASSINASCO**

Gli «Agua Falda» al Maltese

Si ascolterà rock stasera alla birreria «Il Maltese» di Cassinasco. Sul palco ci saranno gli «Agua Falda», [illegible] il loro repertorio di cover. Parteciperà il chitarrista e cantante Paolo Filippone. Ingresso libero.

**[illegible]**

Cinema d'autore al Cristallo

Prosegue stasera alle 21 il programma di film d'autore al cinema Cristallo di San Damiano. Sarà proiettato «Fiorile» di Paolo e Vittorio Taviani.

**ASTI**

Si fa musica [illegible] «Nuovo Ciak»

Serata di piano bar [illegible] «Nuovo Ciak» [illegible] via dell'Ospedale. Sta[illegible] dalle 22 animerà la serata Claudia Damiani. Ingresso libero; prenotazioni al 592.481.

Stasera di scena a palazzo Ottolenghi il gruppo «Hasta» per il Filarmonico

# Suona un trio «Made in Asti»

## Musiche per flauto, violoncello e pianoforte

ASTI. Secondo appuntamento stasera [illegible] gli «Itinerari musicali» organizzati dal Circolo filarmonico astigiano, dopo il lusinghiero inizio [illegible] la cantante jazz Tiziana Ghiglioni affiancata dal trombettista astigiano Felice Reggio e dal pianista Umberto Petrin. Stasera alle 21 a palazzo Ottolenghi debutterà una formazione nata ad Asti, che si è data il nome di «Hasta trio». La compongono la flautista astigiana Daniela Dal Lago, [illegible] pianista Simone Sarno e il violoncellista Armando Matacena, entrambi torinesi.

Il loro programma [illegible] impegnativo quanto di piacevole ascolto, dedicato perlopiù ad autori che hanno rivalutato le forme espressive della musica popolare slava. I musicisti proporranno un trio di Bohuslav Martinu, un «Cantabile e presto» per flauto e pianoforte di George Enescu e il Trio op.63 [illegible] Carl Maria Von Weber.

L'«Hasta trio», stasera in concerto a palazzo Ottolenghi: da sinistra, la flautista Daniela [illegible] Lago, il pianista Simone Sarno e il violoncellista Armando Matacena

I giovani musicisti dell'«Hasta trio» hanno già lunga esperienza concertistica e numero[illegible] affermazioni. Daniela Dal Lago, 23 anni, unico componente astigiano, si è diplomata due anni fa a Torino con il maestro Evangelisti. Si è poi specializzata [illegible] numerosi insegnanti tra cui Peter Lukas Graf e Maxence Larrieu e attualmente frequenta l'Accademia di Imola. Fa parte anche del gruppo «La Ghironda».

Ingressi: 10 mila lire, ridotti 7 mila. [e. f. c.]

## PRIME VISIONI A TORINO

[illegible] **200** c. G. Cesare 67 **Il fuggitivo** Or. 15,30, 17,45, 20,05, 22,30
**ADUA 400** c. G. Cesare 67 **Giovanni Falcone** Or. 15,45, 18, 20,15, 22,30
**AMBRA** v. Giusa Sardu 77 [illegible] Or. 15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,30
**AMBROSIO** c. V. Emanuele II 52 Sala 1 **Tom e Jerry - Il film** Or. 15,10, 17, 18,50, 20,40, 22,30 Sala 2 **Misterioso omicidio a Manhattan.** Or. 15,30, 17,50, [illegible], 22,30 Sala 3 **Il segreto del bosco vecchio** Or. 15, 17,30, 20, 22,30
**ARLECCHINO** c. Sommeiller 22 **Sud** Or. 15, 16,50, 18,40, 20,30, 22,30
**CAPITOL** v. S. Dalmazzo 24 **Per amore solo per [illegible]** Or. 15,45, 18, 20,15, 22,30
**CENTRALE** v. C. Alberto 27 **Film Blu** Or. 15, 16,50, 18,40, [illegible] 22,30
**C. CHAPLIN I** v. Garibaldi 32/e **Molto rumore per nulla** Or. 15,10, 17, 18,50, 20,40, 22,30
**C. CHAPLIN II** v. [illegible] 32/e **Piovono pietre.** Or. 15,15, 17, [illegible] 22,30
**CRISTALLO** v. [illegible] 5 **Cliffhanger - L'ultima sfida.** Or. [illegible], 17,55, 20,10, 22,30
**DORIA** v. [illegible] 9 **Per amore solo per amore.** Or. 15,45, 18, 20,15, 22,30
**ELISEO GRANDE** p. Sabotino **Misterioso omicidio a Manhattan.** Or. 15,45, 18, 20,15, 22,30
**ELISEO BLU** p. Sabotino **Il fuggitivo.** Or. 15, [illegible], 20, 22,30
**ELISEO ROSSO** p. Sabotino [illegible] Or. 15,15, 17,40, 20,05, 22,30
**EMPIRE** p. [illegible] **Nel centro del mirino.** Or. 15,15, 17,40, 20,05, 22,30
**ERBA** [illegible] 241 **Molto rumore per nulla** Or. [illegible] 22,30
**ETOILE** [illegible] v. Roma **Made in America.** Or. 15,30, 17,55, 20,20, 22,30
**FARO** [illegible] **Eddy e la banda del sole luminoso.** Or. 19,45, 21,55, 22,30
**FIAMMA** [illegible] 57 **Jurassic Park**
**IDEAL** c. Beccaria 4 **Cliffhanger - L'ultima sfida.** Or. 15,40, 17,55, 20,10, 22,30
**KING KONG** [illegible] **Boxing Helena** Or. 12,45, [illegible], 18,30, 20,30, 22,30, 0,30
**LILLIPUT** v. [illegible] 15 bis **Dave - Presidente per un giorno** Or. 15,45, 18, 20,15, 22,30
**LUX** Galleria San Federico **Il socio.** Orario 15,40, 19, 20,15
**MASSIMO UNO** v. [illegible] 8 **Molto rumore per nulla**
**NAZIONALE 1** v. Pomba 7 **Giovanni Falcone.** Or. 15, [illegible] 20, 22,30
**NAZIONALE 2** v. Pomba 7 **L'ultimo grande eroe.** Or. 15, 17,30, 20, 22,30
**NUOVO ODEON** v. [illegible] 8 **Tina - What's love got to do with it.** Or. 20,10, 22,30
**OLIMPIA 1** v. Arsenale 31 **Dave - Presidente per un giorno** Or. 15,45, 18, 20,15, 22,30
**OLIMPIA 2** v. Arsenale [illegible] **Il fuggitivo** Or. 15, 17,30, 20, 22,30
**REPOSI** v. XX Settembre 15 **Jurassic Park** Or. 15, [illegible]
**ROMANO** Gall. Subalpina **L'età dell'innocenza.** [illegible] 15, 17,30, 20, 22,30
**STUDIO RITZ** v. Acqui 2 **America oggi.** Or. 15, 18,20, 21,40
**VITTORIA** v. Roma 356 **Sliver** Or. 15,45, 18, 20,15, 22,30

**[illegible] A TORINO**

**TEATRO REGIO** piazza Castello 215, tel. 88.151 **Stagione d'Opera 1993-94** I nuovi abbonamenti ordinari a tutti gli spettacoli sono in vendita alla biglietteria del teatro fino al 5 [illegible]. Biglietteria (ore 13-18,30) tel. [illegible] 241/242. Numero Verde 1678 07064
**PICCOLO REGIO** piazza Castello 215, tel. 88.151 **Stagione d'Opera 1993-94.** I [illegible] speciali a 4 spettacoli sono in vendita alla [illegible] teatro fino al 12 novembre. Biglietteria (ore 13-18,30), tel. 8815 241/242. Numero Verde 1678 07064
**ALFIERI** piazza Solferino 4, tel. 562.38[illegible] ore 20,45, [illegible] ore 15,30 e 20,45 domenica ore 15,30 e da martedì 2 a domenica 7/11 Nando Mazzo presenta [illegible] Calindri e Liliana [illegible] in **Circolo**, di Somerset Maugham, regia di Mario Missiroli. Biglietti tutti i giorni 9-13 e 15-19
[illegible]GNANO [illegible] Carignano 6, tel. 537.098 [illegible] 20,45 il Centro Teatrale Bresciano presenta [illegible] di Racine regia di Sandro [illegible] Paola Degli Esposti, [illegible] Reggiani, Sebastiano Tringali. Prenotazioni presso biglietteria T.S.T., via Roma 49 (orario 10-18, lunedì riposo), tel. 517.52.46 - 54.45.82. Repliche fino a domenica [illegible]

## LE TV PRIVATE

### Telestar

19,30 **Riuscirà la nostra [illegible]**
20 — **Benson**, telefilm
[illegible] **I fratelli corsi**, film
22,25 [illegible], telefilm

### Telecupole

[illegible] **Superpass**, varietà
[illegible] **Tg 4**
20,30 **Zitti e mosca**
22,30 **Tg 4**
[illegible] **Scusi, lei ha mai fatto 13**

### Videogruppo

19,30 **Videonotizie**
[illegible] — [illegible] **domanda il Sindaco risponde**
20,30 **Hot road**
21 — **Telesport**
22,30 **Videonotizie**

### Telecity

18,50 **Sotto la allegria si canta**, news
19 — **Signor Presidente**, telefilm
19,30 **Mod Squad - I ragazzi di Greer**
20,30 **Siamo ricchi e poveri**, film
22,15 **Shane**, telefilm
23,15 **Commissariato di notturna**, film

### Primantenna Supersix

[illegible] **Phantaman**, cartoon
[illegible] — **Doraemon**, cartoon
19,10 **Tgg**
20,30 **Il mago**, telefilm
21,30 **Le brigate del tigre**, telefilm
22,30 **Forza mare**

### Quarta Rete Tv

[illegible] **Maria Maria**, telenovela
[illegible] **Match music**
19,30 **TG 4**
20,30 **Campane a festa**
21,30 **Calcio 4**
23 — **TG 4**
23,10 **Electric blue**

### Quinta Rete

19 — **Quinta Rete News**
19,30 **Angie girl**, cartoni animati
20 — **N.Y.P.D.**, telefilm
20,30 **Storia di [illegible] madre e di una figlia**, film
22,30 **Biscaiosca**
0,30 **Notturno**

### Quadrifoglio Odeon

18 — **Señora**, telenovela
19 — **Tg 9**
20,30 **Il distintivo rosso del coraggio**
22,15 **Tg 9**
22,30 **Cuore in rete**, settimanale
23,15 **Tuttofuoristrada**
23,45 **Volley league**

### [illegible] 9 Tai

20,25 **Tg 9**
22 — **Obiettivo sport**, sportivo
23 — **Tg 9**

### Telecampione

20,45 **Faccia a faccia**
21,15 **Piazzaffari**
22,15 **Business News**
22,30 **I nuovi confini della scienza**
23 **Kazinsky**, telefilm

### Erreuno Tv

9,15 **Rassegna prime pagine provinciali «La Stampa»**
11 — **Rassegna prime pagine**
19 — **Free time**
19,30 [illegible] **notizie**
[illegible] — **Telegiornale**
[illegible] **Remake**
23,30 **Erreuno notizie**

### G.R.P.

19,15 **Tg monitor**
19,45 **Traversata pericolosa**, film
21,30 **Errori giudiziari**, telefilm
22 — **Tg monitor**
22,40 **San Francisco**, telefilm
23,30 **Tg monitor**
0,30 **Devil Rider**, film

### Rete Canavese

19,30 [illegible] **notizie**
[illegible] — **Telenovela**
21 — **Rubriche**
22 — **Ciak**
22,45 **Canavese notizie**
24 — [illegible]

### Telesubalpina

19 — **Vita della Chiesa**
19,25 **Domani celebriamo**
[illegible] **Il regionale**
20 **Cartoni animati**
[illegible] **Il mondo intorno [illegible]**
21 — **Incontri al Caffè Subalpino**
[illegible] **Il regionale**
23,30 **Documentario**

### Rete 7 Piemonte

[illegible] **Il colpetto**, film
22,40 **Informa 7**
[illegible] **Quella sporca dozzina**, varietà
23,40 **Informa 7**
24 — **Mannix**, telefilm

● Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

Pallavolo, si è giocata al palazzetto la quinta giornata della Coppa di Lega

# I tifosi riscoprono la Voluntas

*Per l'incontro col Pinerolo (vinto per 3-0) sono tornati al palasport i giovani della «fossa» Il tecnico Fornari però non ha ancora potuto schierare la formazione titolare al completo*

Il giovane Edoardo Rabezzana schierato dal coach Fornari contro il Pinerolo

ASTI. Vince la Voluntas, 3-0 [illegible] punteggio, contro il Pino Torinese, squadra di B2, nella quinta giornata valida per la Coppa di Lega.

Il sestetto allenato da Fabrizio Fornari si sta impegnando per rilanciare l'ambiente della pallavolo astigiana dopo la discesa in B1, riportanto tifo al palazzetto. Mercoledì sera ad applaudire la Voluntas c'erano cento persone: sono anche tornati i ragazzi della fossa, con il loro tifo organizzato, fatto di striscioni e scritte. Sul parquet il sestetto di Fornari ha giocato con una formazione dimezzata: tre titolari, Barbieri, Glinac e Locanto, e tre giovani, Conti, Costa e Rabezzana.

Sono ancora infortunati Martino, il regista e Lorenzoni, entrambi bloccati per una distorsione alla caviglia. Non può ancora giocare invece il ligure Scarini, opposto, che partirà solo alla seconda giornata [illegible] campionato. Scarini, infatti, non è ancora tesserato e salterà la prima partita della stagione perchè deve [illegible] scontare una giornata di squalifica dall'anno scorso.

Così, sabato sera, nell'ultima partita della prima fase della Coppa di Lega, la Voluntas giocherà ancora con tre titolari e tre giovani. Ed è proprio sull'amalgama che sta lavorando [illegible] tecnico Fornari: «Il sestetto dei titolari non ha mai giocato al completo. Sabato sera, contro il Pinerolo punterò ancora sui [illegible]. Lo spirito è buono. Certo, non aver [illegible] provato una partita tutti insieme [illegible] danneggia. E' difficile giocare in questa situazione». Mauro Venturini, il presidente della società, è ottimista sulla ricerca dello sponsor: «Non posso ancora sbilanciarmi ma credo di riuscire a chiudere l'accordo. La squadra sta lavorando bene [illegible] completa solo alla seconda giornata di campionato». Terminato l'impegno della Coppa di Lega, la Voluntas affronterà l'inizio del campionato di B1, fissato per il [illegible] novembre. Nella prima giornata, [illegible] palazzetto di via Gerbi, gli astigiani affronteranno il Pavic Romagnano. [d. cot.]

Canelli calcio

## Due multe per una firma sospetta

CANELLI. La Figc ha multato (4 milioni) le società del Canelli e della Santostefanese. Motivo: [illegible] firma falsa apposta sul tesserino di un giocatore. Il fatto si riferisce alla stagione [illegible]-'93. In quel periodo il giocatore Domenico Billia giocò per la squadra [illegible] Santo Stefano, ma secon[illegible] una denuncia della società calcistica Nicese, con un cartellino su cui sarebbe stata apposta [illegible] firma falsa. Secondo l'esposto presentato alla Figc dai dirigenti nicesi, Billia avrebbe giocato per la Santostefanese mentre [illegible] ancora [illegible] forza al Canelli.

«Si tratta di una storia vecchia - dice il presidente del Canelli, Alessandro Soria -. Poi non si tratta di una firma falsa, piuttosto di un tesseramento [illegible] cui iter non è stato proprio regolare. Stiamo comunque pensando di presentare ricorso». Anche per quanto riguarda un altro giocatore del Canelli, Fabio Marchisio, c'è [illegible] contenzioso in atto sul trasferimento dalla Nicese agli spumantieri. [r. s.]

## SPORT FLASH

**BASKET**

***Stasera l'Azeta va [illegible] trasferta contro il Novi***

L'Azeta affronta stasera (ore 20,30), [illegible] un anticipo del campionato di basket di Promozione, il Novi in trasferta. Gli astigiani sono ancora imbattuti. L'altra formazione astigiana, la Pizzeria Savona, giocherà domenica (ore 18) alla palestra della Cassa [illegible] il Saragat.

**BOCCE**

***Continua a Nizza il trofeo «Barbera e Moscato»***

Continuerà mercoledì 3 e venerdì [illegible] novembre, al Bocciodromo di via Oratorio la gara a quadrette valida per il secondo trofeo «Bar[illegible] e Moscato», sponsorizzato dalle cantine e dalle banche della zona. Nelle prime due serate [illegible] in campo sedici squadre di categoria BCDD e CDDD, con giocatori di Asti, Alessandria, Acqui, Ovada, Calamandrana, Incisa, Montegrosso, Santo Stefano e Canelli. Tra i primi risultati, ci [illegible] le vittorie del Ristorante Savona di Nizza, Lavanderia Carmen di Canelli, Vetrerie Ricci di Nizza, Termosanitaria [illegible] Alessandria, Gente&Vini di Calamandrana, Tipografia Spertino di Asti, Spagarino di Nizza, Vallerana di Acqui e Nuova Colonia [illegible] Nizza.

**BOCCE**

***A Valenza vince Mariuccia Odello di Calamandrana***

Buona p[illegible] delle atlete astigiane nella settima giornata di gare del Campionato interprovinciale femminile individuale a Valenza. [illegible] vinto Mariuccia Odello atleta della «Calamandranese Gente&Vini», davanti a Rosetta Savuto della società «S.B. Belvedere» di Valenza. Terzo posto per Sofia Fresson (Valenza). Brillante quinto posto per Camilla Bordino (società calamandrananese). Ha arbitrato [illegible] giudice federale De Agostini.

**PALLAVOLO**

***E' Carlo Romano il nuovo presidente Fipav***

Carlo Romano, ex giocatore [illegible] volley, direttore sportivo dell'Omb Alba [illegible] B1, [illegible] stato eletto presidente della Federazione provinciale di pallavolo. Questi gli altri componenti il consiglio astigiano: Marco Cavallo (Grande Volley), Agostino Tosques (Futura), Luigi Muscato (kid Volley) e Marino Biancardi (Canelli).

**PATTINAGGIO ARTISTICO**

La formazione astigiana ha gareggiato a Olgiate Olona nel trofeo nazionale «Top Star»

## Quattro medaglie d'oro per l'Asti Skating

*In pista Fabrizio e Daniele Cavallo, Elena Viazzi, Elena Masoero*

ASTI. Ottimi risultati per l'Asti Skating, la società di pattinaggio artistico allenata da Lidia Nargi, che ha gareggiato sabato e domenica [illegible] ad Olgiate Olona, al Trofeo nazionale «Skating Top Stars».

All'appuntamento, giunto alla tredicesima edizione, hanno partecipato quattro atleti astigiani, accompagnati dall'allenatrice. Fabrizio Cavallo ha partecipato alla gara nella categoria cadetti; Elena Viazzi nella categoria regionale A; Elena Masoero e Daniele Cavallo nella categoria regionale B. L'Asti Skating ha raccolto ben quattro medaglie d'oro negli esercizi liberi. Grazie a questi risultati, l'Asti Skating ha conquistato punti per la classifica finale. Gli astigiani [illegible] sono piazzati così al terzo posto assoluto, a soli quattro punti di distanza dalla società «Il Trullo» di Roma che ha vinto il trofeo.

L'allenatrice Lidia Nargi è soddisfatta per i risultati ottenuti nella gara: «I ragazzi si sono fatti valore negli [illegible] liberi. E' stata fondamentale l'esperienza di Fabrizio Cavallo, l'atleta di punta. Ma ho notato progressi anche da parte degli altri ragazzi».

Intanto il pattinaggio astigiano aspetta i campionati provinciali. Ma Lidia Nargi è critica [illegible] confronti della manifestazione: «Non [illegible] più a nulla perchè non valgono neppure come qualificazione per i regionali o per i nazionali».

Sono aperte, intanto, le iscrizioni per i corsi [illegible] pattinaggio artistico alla società Asti Skating: per informazioni, rivolgersi a Lidia Nargi, telefonando al 59.00.16. [d. cot.]

Il quartetto dell'Asti Skating che ha preso parte alle gare di Olgiate Olona

**CALCIO**

E' stato reso noto il nuovo organico provinciale

## Nebiolo presidente Figc per il diciottesimo anno

ASTI. E' [illegible] diramato dalla Figc regionale il nuovo organigramma del comitato provinciale di Asti: alla presidenza è stato confermato per il diciottesimo [illegible] Vincenzo Nebiolo.

Il consiglio sarà formato da Piero Baino, Enzo Imarisio, Antonio Lauro, Giuseppe Sclip e Francesco Toscano. Segretario: Gian Luigi Vareso. Giudice sportivo: Gaspare Ingrassia. Sostituto: Ugo Penna. Riguardo alle squalifiche relative al campionato di Terza categoria il giudice sportivo Ingrassia ha sospeso per [illegible] giornata Claudio Burroni del Coset Emerson per recidività in ammonizioni; mentre il dirigente della Cellese Paolo Bugnano [illegible] stato inibito dal ricoprire incarichi sportivi sino al 16 novembre 1993: il dirigente - si legge nel comunicato - era stato allontanato dal campo [illegible] occasione della gara Montemagno-Cellese per protesto e comportamento offensivo [illegible] confronti dell'arbitro.

Aics. Anche per il campionato amatoriale Aics (Associazione italiana cultura e sport) sono stati resi noti i giocatori squalificati, [illegible] seguito alle gare relativo al quarto turno disputatosi sabato [illegible] ottobre. Dovranno stare fermi per un turno per somma di ammonizioni: Massimo Ballari del Tonco; Maurizio Barrocu e Luca Montrucchio dell'Astigranata; Giuseppe Avereimo e Roberto [illegible] Carlo entrambi del Lamp (quest'ultimo per essere stato espulso dal campo). E' stato invece ammonito con diffida, in quanto capitano, Silvano Basano del Castellero Pizzeria Palio.

Si è anche disputato un recupero relativo alla prima giornata: Pizzeria Palio-Annone 1-3. [e. a.]

**PALLONE ELASTICO**

Domenica gioca in casa

## La Castagnolese alle finali della serie C

CASTAGNOLE LANZE. Grande attesa in paese per la sfida [illegible] domenica (inizio alle 14) che vedrà opposta la squadra degli «Amici del Museo» al Cuneo.

L'incontro è valido per l'andata delle finali di serie C di pallone elastico a cui la formazione castagnolese è approdata con un entusiasmante prestazione nelle semifinali.

Nelle due partite di semifinale, la «Amici del Museo» ha superato l'Imperia dapprima in terra ligure con [illegible] risultato di 11-7, ripetendosi poi, tra l'incitamento del pubblico, sullo sferisterio di casa (risultato [illegible] 11-5).

L'ultima prestazione offerta con l'Imperia ha [illegible] in luce una buona prestazione, grazie allo slancio con cui i castagnolesi si sono battuti. Alla serie C hanno preso parte 22 formazioni. [f. c.]

LA STAMPA
# CUNEO
E PROVINCIA
Venerdì 29 Ottobre 1993 [illegible] 39
Redazione: via XX Settembre 39, telefono 67.048 / 634.508



Cuneo, record di domande nei concorsi indetti dall'amministrazione cittadina

## In tremila per 13 posti al Comune

*Fra aspiranti impiegati, dirigenti e bidelli anche giovani provenienti dalla Sicilia. La maggioranza dei candidati sono donne: l'89% non ha ancora compiuto 29 anni. Prove in calendario [illegible] novembre*

CUNEO. Il Comune assume 13 nuovi impiegati ed [illegible] record [illegible] domande: 3011. Si tratta dei concorsi, banditi in [illegible] dall'amministrazione del capoluogo, che vedranno la «battaglia» tra giovani, neo-diplomati, laureati, provenienti dalla «Granda», dal Torinese, Liguria, Lombardia e persino dalla Sicilia.

I dirigenti dell'ufficio personale stanno terminando l'esame della documentazione, pre[illegible] da ogni candidato. «Nei prossimi giorni - spiegano l'assessore e [illegible] capo del personale Giovanni Cerutti e Giancarlo Parola - si provvederà alla nomina dei commissari d'esame. Le prove sono previste a novembre».

I posti riguardano incarichi di istruttore di ragioneria, amministrativo, responsabili dei settori di contabilità, bidello, direttore del servizio tecnico, esperto in viabilità, disegnatore o progettista.

Il Comune, per catalogare le 3011 domande, ha redatto due opuscoli [illegible] l'analisi statistica dei candidati (titoli di studio, età, provenienza degli aspiranti dipendenti municipali). L'89,9 per cento dei partecipanti ha meno di 29 anni. La divisione in base alla preparazione scolastica vede al primo posto i ragionieri (1121), seguiti dai geometri (573), analisti contabili (239). Fra i laureati «boom» di esperti in Economia (139), Legge (78), Scienze politiche (42) [illegible] Architettura (36). Soltanto otto gli ingegneri civili.

«La statistica - conclude Cerutti - offre lo spunto per valutazioni sulla preoccupante situazione occupazionale. Sono alcune centinaia i giovani che concorrono per un solo posto. E' un segnale della [illegible] difficoltà che i giovani incontrano per trovare [illegible] lavoro adeguato alla preparazione scolastica. Fra le domande i due terzi sono donne».

Molti i giovani che ad agosto e settembre hanno anticipato il rientro a Cuneo dalle ferie per presentare in tempo la documentazione richiesta nel bando. Ma c'è anche chi, in vacanza a Ibiza, si è presentato all'ambasciata italiana per farsi autenticare le firme e ha poi inviato i moduli compilati. Fra i 13 [illegible] [illegible] record di candidati va agli istruttori amministrativi, settore personale (612) e comparti produttivi (599), seguito dal posto da bidello (432).

**Gianpaolo Marro**

Le domande presentate dai 3011 candidati sono esaminate dall'Ufficio personale

### Il nuovo segretario è arrivato da Aosta

CUNEO. Arriva dall'Emilia Romagna il nuovo segretario generale del Comune. Salvatore Sanfratello, [illegible] anni, per il momento impegnato anche al mu[illegible]ipio di Aosta, abita a Piacenza. Sostituisce Mario Giraldo, 62 anni, che ha lasciato il servizio il 1° settembre '92. Sanfratello [illegible] stato vice segretario comunale [illegible] Meda (vicino [illegible] Seveso) negli [illegible]ni del disastro della diossina, poi a Legnano, Comacchio, Nerviano, Limbiate e Aosta. «Gli enti locali - spiega - stanno vivendo un periodo di crisi d'identità [illegible] lottano per l'autonomia e la piena efficienza. [illegible] Giunte devono diventare i "consigli di amministrazione" degli enti pubblici. La gestione esecutiva spetta [illegible] dirigenti, che non devono essere meri burocrati». [g. p. m.]

Salvatore Sanfratello (55 anni) originario di Piacenza ha sostituito l'ex segretario generale del Comune di Cuneo Mario Giraldo in pensione da settembre

IL [illegible] DI TOP DANCE

### Da novembre vota disco e dj

Da lunedì [illegible] La Stampa i tagliandi di «Top dance» per votare le migliori discoteche e i disc-jockey del Piemonte [illegible] della Valle d'Aosta

PAGINA 45

Fucile nel bosco

### Trappola micidiale [illegible] Farigliano

FARIGLIANO. Un rudimentale fucile caricato a pallettoni incastrato tra gli alberi con un filo da pesca legato al grilletto, pronto per [illegible] micidiale [illegible]ca. Non [illegible] la scena da un film di «Rambo» quella che si [illegible] trovato davanti un guardiacaccia durante [illegible] perlustrazione sulle colline tra Farigliano [illegible] Dogliani, ma [illegible] «trappola antiuomo».

L'uomo ha avvisato l'autorità giudiziaria rivolgendosi alla procura della Repubblica di Mondovì ed [illegible] subito scattata una denuncia contro ignoti.

L'arma rudimentale, piazzata forse a protezione di un bosco troppo frequentato dai «trifolao», avrebbe colpito un uomo alle gambe [illegible] quindi molto probabilmente era stata piazzata per ferire o spaventare ca[illegible] o cinghiali, [illegible] si tratta di un fatto molto grave.

Il timore degli inquirenti [illegible] che nella [illegible] ci siano altri ordigni di questo tipo, rendendo «ad alto rischio» i boschi tra Dogliani e Farigliano.

Una scarica di pallettoni sparata [illegible] pochi metri può avere conseguenze terribili per una p[illegible] anche se la colpisce alle gambe. Oltretutto i boschi dove l'arma è stata trovata sono sovente frequentati da bambini.

«E' un fatto incredibile - dicono all'ufficio dei guardiacaccia, in Provincia -; un simile ordigno avrebbe potuto uccidere qualcuno».

Chi l'ha [illegible]stemato ha sicuramente studiato con attenzione l'arma - [illegible] tratta di un rudimentale fucile confezionato artigianalmente - [illegible] soprattutto il congegno che la aziona. [illegible] filo era stato mascherato attentamente tra la vegetazione e teso quanto bastava per far partire [illegible] scarica di pallettoni non appena venisse sfiorato da un [illegible]imale [illegible] [illegible] anche da un uomo.

«Nella [illegible] sono stati segnalati numerosi cinghiali - dicono a Farigliano -. Ma questa [illegible] è una giustificazione, solo un pazzo può avere sistemato il fucile [illegible] quel modo».

Il singolare e pericoloso ordigno è stato trovato negli stessi boschi che la domenica vengo[illegible] frequentati dai villeggianti e dagli abitanti della zona, una vasta area collinare tenuta sotto controllo soprattutto dai guardiacaccia.

[illegible] è stato proprio durante un controllo che un dipendente dell'Amministrazione provinciale ha trovato [illegible] rudimentale fucile caricato a pallettoni [illegible] ha dato l'allarme. [l. f.]

Il presidente Brizio ha dichiarato che l'ente piemontese si riserverà ogni valutazione in sede politica

## Acna, la Regione dice «no» all'inceneritore

*Oggi a Milano si tiene l'assemblea degli azionisti dell'azienda di Cengio: dovrebbe essere ratificata la messa in liquidazione della fabbrica. Ma c'è un'iniziativa della commissione tecnica nominata dal Governo che potrebbe tenere in piedi lo stabilimento al centro di polemiche*

CENGIO. Regna [illegible] [illegible] in Val Bormida, con gli annunci di chiusura dell'Acna e i tentativi di salvare l'azienda che si susseguono a ritmo serrato. Ieri la commissione [illegible] [illegible] gover[illegible] ha presentato una bozza di progetto per evitare la chiusura dell'Acna, [illegible] questa mattina a Milano l'assemblea degli azionisti dell'azienda di Cengio ratificherà la messa in liquidazione della fabbrica, rendendo [illegible]to [illegible] [illegible] del liquidatore.

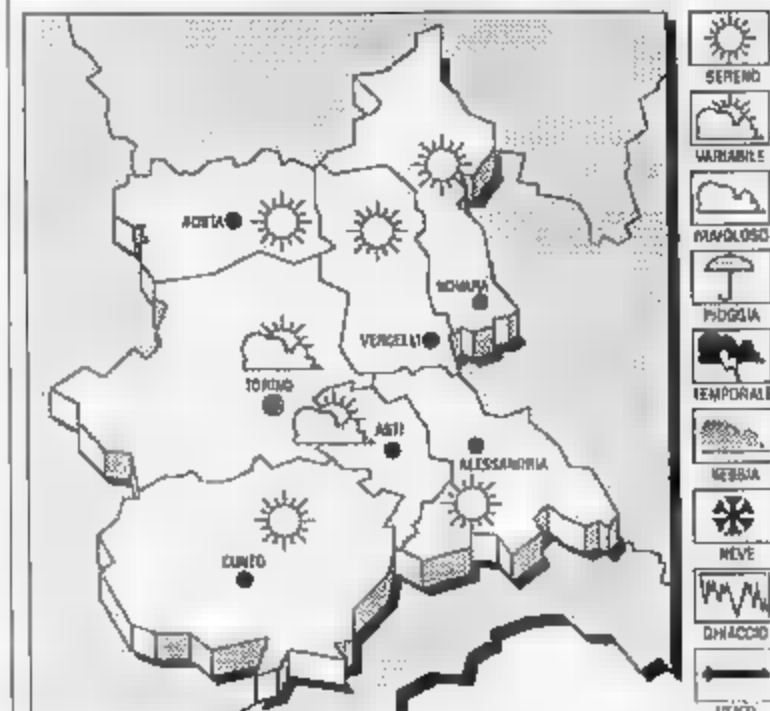
Per [illegible] da un lato c'è l'Enichem, che [illegible] annunciato di aver ormai chiuso [illegible] il settore della «chimica fine» (al quale appartiene l'Acna); dall'altro c'è l'iniziativa della commissio[illegible] tecnica del governo che potrebbe tenere in piedi l'azienda.

Il progetto prevede una riduzione del personale dell'Acna attraverso 79 prepensionamenti e la messa in mobilità [illegible] [illegible] dipendenti. Duecento lavoratori rimarranno invece nella fabbrica per continuare la produzione [illegible] alcuni reparti [illegible] non richiedono l'utilizzo del «re-sol» per smaltire i rifiuti della lavorazione. I rimanenti 120-130 dipendenti [illegible] occuperanno del cosiddetto «polo tecnologico», controllato dalle Regioni [illegible] da una commissione tecnica che dovrà studiare [illegible] for[illegible] di smaltimento [illegible] bonifica.

[illegible] piano prevede però anche la costruzione dell'inceneritore «re-sol» [illegible] sembra che i pezzi necessari [illegible] completare l'impianto siano già a Cengio.

Spiega al riguardo il presidente della Regione Gian Paolo Brizio: «Mercoledì parlando [illegible] il referente tecnico della Regione nella commissione competente, ho suggerito di esprimere una precisa riserva sull'ipotesi della [illegible] [illegible] funzione [illegible] re-sol. Non è chiaro perché sia stata abbandonata l'ipotesi di eliminare i rifiuti in modi diversi dall'incenerimento e come si sia prevista la possibilità di attivazione del re-sol in Cengio in contraddizione [illegible] l'impegno di collocarlo comunque fuori dalla Val [illegible]da; e tutto ciò proprio nel [illegible] [illegible] [illegible] cui [illegible] stesso Comune [illegible] Cengio ha manifestato avversione alla realizzazione del re-sol nel suo territorio».

Secondo il progetto della commissione tecnica il «re-sol» verrà usato solo per smaltire i circa 300 mila metri cubi di reflui contenuti nei bacini di stoccaggio all'interno dell'Acna.

Stamane in fabbrica [illegible] Cengio i dipendenti [illegible] riuniranno in assemblea [illegible] attesa delle notizie milanesi che, anche se non porranno certo fine alla vicenda, potrebbero almeno contribuire [illegible] chiarirla un po' [illegible] più. [c. o.]

Una delle manifestazioni che si sono svolte nei mesi scorsi per far chiudere l'azienda di Cengio



[illegible] IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA



**[illegible] PREVISTO PER [illegible]**
Cielo sereno o poco nuvoloso, con locali addensamenti sulle [illegible] pianeggianti e formazione [illegible] foschie. [illegible] Stazionaria.
**VENTI.** Moderati orientali.
[illegible] [illegible] **TEMPO.** Prevalenza di cielo poco nuvoloso; [illegible]schie dense [illegible] banchi [illegible] nebbia dopo il tramonto.

**[illegible] TEMPERATURE DI IERI A CUNEO LEVALDIGI**
Max: 14; min: [illegible]; media: [illegible]

**UN ANNO [illegible]**
Max: 12; min: 2; media: [illegible]

**[illegible] IN PIEMONTE**
Torino 14,6; Novara 11; Asti 12; Ao[illegible] 16; Vercelli 11; Alessandria 12

Accusato da una donna

### [illegible] assolto [illegible] di Mondovì

CARRU'. Il tribunale di Mondovì ha assolto dall'accusa di tentata violenza carnale Francesco Mugavero, 44 anni, operaio, abitante a Mondovì, in via San Bernardo 13. L'uomo [illegible] stato accusato da Tiziana Castiglia, 22 anni, di Dego. La giovane aveva raccontato ai carabinieri di Carrù di aver conosciuto [illegible] Mugavero [illegible] una discoteca della cittadina carrucese e di [illegible] accettato di farsi accompagnare [illegible] [illegible]. Durante [illegible] viaggio sembra che i due si siano fermati a casa di un amico del Mugavero, dove - secondo le dichiarazioni della ragazza - il monregalese avrebbe cercato [illegible] violentarla, spogliandola e graffiandola nella zona ventre. Durante la colluttazione Tiziana Castiglia avrebbe subito anche un lieve trauma cranico. Nell'udienza in tribunale, l'avvocato Vico Cuniberti, difensore di Mugavero, ha sostenuto che le accuse erano infondate e il suo cliente è sta[illegible] assolto «per non aver [illegible] messo [illegible] fatto». [l. f.]

Ieri la Commissione provinciale di vigilanza ha esaminato il progetto di ristrutturazione

# Teatro Toselli pronto a dicembre

*L'assessore ai Lavori pubblici: «Rispetteremo i tempi di consegna indicati all'inizio dei lavori». Da due giorni l'edificio nel centro storico di Cuneo ingabbiato in impalcature per l'installazione di condizionatori d'aria*

CUNEO. «Tour de force» di operai, tecnici e ingegneri per riaprire [illegible] teatro Toselli entro il 15 dicembre: ieri mattina la commissione provinciale di vigilanza ha esaminato la pratica relativa all'edificio municipale, chiuso all'inizio di luglio, su provvedimento del «pool» [illegible] periti ed esperti.

L'assessore [illegible] Lavori pubblici Sergio Dalmasso e il vicesindaco Nello Streri sono soddisfatti del lavoro finora svolto e ottimisti sul rispetto dei tempi: «I cantieri procedono a ritmo serrato - spiega l'assessore Sergio Giraudo -. Già a settembre [illegible] espresso la convinzione che saremmo riusciti a trovare, in tempi brevi, soluzioni precise. L'altra mattina [illegible] iniziati anche i lavori esterni: è stata montata l'impalcatura per la sistemazione delle prese per l'intercambiabilità e salubrità dell'aria».

La Giunta ha affidato, [illegible] trattativa privata, l'incarico della manutenzione straordinaria all'impresa «Fantino». «Il Comune - precisa Giraudo - ha mandato gli inviti alle ditte iscritte nella categoria specifica, prevista per lavori in edificio sotto stretta tutela della Sovrintendenza».

D'intesa con la commissione provinciale di vigilanza [illegible] previste due «tranches» di lavori, i primi si concluderanno entro l'inizio di dicembre, mentre [illegible] ristrutturazione completa terminerà il prossimo anno.

L'ingresso degli artisti al Teatro Toselli «ingabbiato» e (a fianco) il vicesindaco Nello Streri

L'elenco delle opere riguarda 22 richieste di adeguamento dei locali alla normativa sulla sicurezza. «Gli operai - conclude Giraudo - stanno provvedendo alla modifica dell'impianto elettrico, alla rimozione [illegible] materiali non più a norma, la sostituzione di tendaggi, moquettes, intercapedini, oltre alla sistemazione [illegible] impianti di rilevazione di fumo e segnalatori antincendio». I due periti (l'architetto Giuliana Viale e l'ingegner Giovanni Berta), incaricati dal Comune della progettazione dei lavori, hanno presentato un piano specifico. Attualmente l'appalto prevede una spesa di 150 milioni. [g. p. m.]

## «Il pubblico sarà più sicuro»

### *Sostituite le tappezzerie in velluto che erano a rischio d'incendio*

CUNEO. Una vicenda discussa: chiuso dopo un sopralluogo della commissione provinciale di vigilanza, il teatro «Toselli» è stato affidato agli studi dei tecnici e dei professionisti [illegible] dal Comune di valutare [illegible] tipo [illegible] lavori e degli interventi all'interno della sala spettacoli.

La Commissione [illegible] vigilanza, all'inizio [illegible] luglio, aveva presentato [illegible] Comune 22 richieste [illegible] adeguamento alla normativa antincendio e sicurezza nei locali pubblici. Fra le principali questioni da risolvere: riduzione [illegible] 27 posti nella prima galleria (da 177 a 150); installazione di nuovi rivestimenti conformi alla legge; sistemazione dei corridoi d'uscita dalla seconda galleria (che ha un'altezza inferiore a [illegible] metro e novanta centimetri); lavori per ovviare all'insufficiente aerazione del palcoscenico; mancanza di un accesso all'abitazione del custode, indipendente dall'ingresso al teatro.

Il pool tecnico (ne fanno parte il vice-prefetto, dirigenti della polizia, rappresentanti del servizio di igiene pubblica, il comandante e periti dei vigili del fuoco, tecnici del Genio civile, Ispettorato del lavoro, un esperto in elettrotecnica e delegati degli esercizi [illegible] pubblico spettacolo), aveva espresso parere contrario all'agibilità del «Toselli» e si era riservata di riesaminare la questione.

«Il teatro - spiegano i tecnici della commissione - fu costruito nella parte di copertura e nei solai delle gallerie in legno. Negli Anni Ottanta una nuova normativa previde la classificaizone dei materiali dal punto di vista dell'incendio e sul modo di costruzione, [illegible] ad esempio l'accoppiamento fra materiali diversi (moquettes sul legno)». Gli operai che stanno lavorando nella sala hanno smantellato le tappezzerie di velluto. «Ora - concludono i tecnici - è stata fatta una ricognizione precisa, che permetterà [illegible] soltanto di tamponare la situazione, ma di intervenire in modo radicale, e di adeguare completamente la struttura alla norma». [g. p. m.]

## [illegible] CUNEO

### OSPEDALI

#### *Seimila firme per Cardiochirurgia*

«Un bacino d'utenza di [illegible] pazienti ogni anno, l'impossibilità di intervenire e la necessità di trasferire i pazienti in altri ospedali italiani e in centri all'estero»: sono queste le ragioni per ottenere un reparto di cardiochirurgia all'ospedale [illegible] Cuneo, richiesta sostenuta dai medici della divisione [illegible] emodinamica e dal Tribunale del malato che l'altra sera hanno promosso [illegible] seminario «Perché cardiochirurgia a Cuneo», al circolo «Ferendo». A conclusione del dibattito c'è stata un'accesa discussione sulle iniziative politiche a sostegno di cardiochirurgia, tra il consigliere regionale Lido [illegible]ibo (pds) e il segretario provinciale della Lega Nord Alberto Sciandra. Sono salite a 6 mila, intanto le firme raccolte [illegible] Tribunale del malato a sostegno dell'attivazione del nuovo reparto a Cuneo.

### MASS MEDIA

#### *Cultura ed educazione alla radio e in tv*

Oggi, alle 17, nel salone della Provincia a Cuneo, si terrà un seminario dell'Aiart (Associazione ascoltatori radio televisivi) sul tema «Media e persona: impegno culturale-educativo. Alle soglie del Duemila gli spettatori come soggetti di comunicazione».

### INPS

#### *Sportelli aperti anche al pomeriggio*

Orario prolungato oggi all'Inps di Cuneo, Alba, Mondovì, Saluzzo e Savigliano, per la presentazione delle domande di condono previdenziale e il versamento dei contributi. Gli sportelli saranno aperti al pomeriggio (14,30-15,30) e domani (8,30-12,30) e (14,30-17).

### P[illegible]CIA

#### *Un video sulla «risorsa acqua»*

E' stato presentato in Provincia il video «Acqua [illegible] preziosa», realizzato dall'acquedotto delle Langhe e Alpi cuneesi. Nella foto (da sin.) lo scrittore Franco Piccinelli, il presidente della Provincia Giovanni Quaglia e il presidente [illegible] Consorzio Roberto Boffa.

---

[illegible]

Fondi del Comune

## Insegnante di sostegno all'asilo

BUSCA. L'Amministrazione comunale ha approvato un contributo straordinario all'asilo privato infantile, per l'assistenza ai portatori di handicap. Il finanziamento ammonta a 16 milioni e 500 mila lire. Con tale [illegible] l'Ente ha deliberato l'assunzione di un insegnante di sostegno, [illegible] orario di [illegible] ore settimanali per l'anno scolastico 1993/94.

Il Comune ha inoltre confermato la convenzione con l'asilo infantile di frazione Castelletto, per la gestione della mensa scolastica della locale scuola materna statale. L'Amministrazione municipale [illegible] la disponibilità della cuoca, mentre l'asilo provvede all'acquisto e alla fornitura dei generi alimentari, mediante la riscossione delle rette e sovrintendendo al regolare funzionamento della mensa. La Giunta ha pure approvato il rendiconto finanziario relativo all'anno scolastico 1992/93, autorizzando l'amministrazione dell'asilo di Castelletto [illegible] utilizzare la differenza attivo. [c. g.]

CUNEO

Ieri i funerali

## E' morto un dentista dell'ospedale

Il dottor Michele Gardin che per oltre vent'anni ha ricoperto l'incarico di aiuto al «S. Croce». In precedenza era stato medico condotto a Demonte e in Valle Stura

CUNEO. Si sono svolti ieri nella chiesa parrocchiale del Cuore Immacolato di Maria i funerali del dottor Michele Gardin, 65 anni, per oltre un ventennio aiuto del reparto di odontostomatologia all'ospedale «Santa Croce». Negli Anni 60 il dottor Gardin ha svolto anche l'incarico di medico di Demonte e di alcuni centri della Valle Stura.

Il medico, stroncato da tumore, abitava con la moglie in via Alessandro Volta 9. Il figlio Rodolfo è titolare della «Libreria Europa». [r. s.]

BORGO

Dopo il fallimento

## Imprenditore condannato a sei mesi

BORGO. Andrea Frazzi, 50 anni, imprenditore e amministratore della società Sabrina, proprietaria del palazzo «Le Papillon», fallita il 2 agosto 1990, con un passivo di oltre tre miliardi e mezzo di lire, processato in tribunale (presidente Lanza, giudici Gianoglio e Fontanini, cancelliere Vittori) per bancarotta fraudolenta, è stato condannato a [illegible] mesi [illegible] reclusione con i benefici di legge, non per bancarotta ma per avere omesso di fare presente al curatore fallimentare il possesso di una villetta sita a Borgo San Dalmazzo, del valore di 250 milioni.

Il pm Giovanni Bracco, ritenendo l'imputato pienamente responsabile, aveva proposto [illegible] anni di reclusione; il difensore avvocato Flavio Battisti ha invece sostenuto la tesi del fatto colposo e non doloso, che è stato poi accolta dai giudici. Benché il passivo del fallimento sia stato rilevante, l'imputato si è protestato innocente attribuendo il dissesto a operazioni immobiliari sbagliate. [g. d. m.]

La nonnina della Valle Maira è nata a Villar San Costanzo il 30 ottobre del 1890

## Domani compie 103 anni a Dronero

*L'anziana vive con la figlia settantatreenne in un appartamento di via IV Novembre ed è in buona salute Per festeggiarla arriveranno dalla Francia cinque nipoti e 11 pronipoti. Gli auguri del sindaco Donadio*

DRONERO. La nonnina della Valle Maira, Caterina Astesano, vedova Marino, festeggia, domani, il centotreesimo compleanno. La donna, che abita con [illegible] figlia Maria (73 anni) in un alloggio in via IV Novembre, nel centro storico di Dronero, è nata a Villar San Costanzo il 30 ottobre del 1890.

«Mia madre, nonostante l'età - spiega la figlia Maria -, gode ancora di ottima salute. E' abituata ad alzarsi presto: poi trascorre la maggior parte della giornata a passeggiare in casa oppure seduta sul sofà. Purtroppo noi abitiamo all'ultimo piano [illegible] un palazzo, senza ascensore; quindi con l'arrivo dei primi freddi e durante la stagione invernale le passeggiate all'aperto si fanno sempre più ridotte. Fino a pochi anni fa, ogni mattino, mia madre raggiungeva a piedi [illegible] chiesa parrocchiale dei Santi Andrea e Ponzio, per partecipare alla messa delle 9».

Nonna Caterina, madre di tre figlie, è [illegible] vedova all'età di 29 anni. Dopo la morte del marito si è trasferita con la famiglia nel capoluogo della Valle Maira, dove fino all'età della pensione ha condotto l'attività di sarta.

Caterina Astesano (a destra) con la figlia Maria: la donna rimase vedova a 29 anni

«Conserva [illegible] uno spirito allegro - conclude la figlia -. Uno dei suoi passatempi preferiti era la lettura, [illegible] sfogliare riviste e quotidiani. Negli ultimi tempi, però, la sua vista è diminuita notevolmente, quindi è stata costretta a rinunciare anche a questo piacere. Mia madre conserva un buon appetito e alle volte chiede ancora di poter svolgere alcuni lavori domestici».

Caterina Astesano conta tra i familiari cinque nipoti e undici pronipoti, attualmente tutti residenti in Francia: forse domani arriveranno a Dronero. In occasione del centesimo compleanno di [illegible] Caterina, tutti gli appartenenti alle famiglie Astesano e Marino si erano riuniti in una grande cerimonia, che si era svolta nella chiesa parrocchiale. Oggi la festeggiata riceverà gli auguri da parte del sindaco [illegible] Dronero Gianfranco Donadio, che, a nome del Consiglio comunale e di tutta la cittadinanza, si congratulerà con la simpatica nonnina.

La ultra centenaria, per circa vent'anni è stata la rettrice della locale Confraternita del Gonfalone. Un incarico di responsabilità all'interno della comunità parrocchiale, che gli ha valso il soprannome [illegible] «Rotura d'la Crusà». [c. g.]

## IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

### LETTERE AL GIORNALE

#### Ai Comuni il ricovero dei cani abbandonati

Sempre più spesso i Comuni hanno [illegible] problema dell'accalappiamento e del mantenimento dei cani abbandonati.

Il problema è d'attualità anche per la nuova normativa, che impedisce la soppressione degli animali per i quali [illegible] siano stati individuati i proprietari: sono animali che finiscono per gravare sulle finanze dei Comuni in cui sono stati accalappiati.

E' evidente che una soluzione accettabile del problema non può essere ricercata da ciascun Comune, ma debba trovare una sua configurazione a un livello comprensoriale più vasto. In passato pareva delinearsi la proposta di un canile pubblico a Saluzzo, ma tale proposta non è stata perseguita. Ritengo, che l'argomento meriti di essere ripreso con iniziative comuni.

**Bernardino Matteodo**
sindaco di Frassino

#### Agriturismo e ospitalità

Ho letto la lettera del 26 ottobre, [illegible] cui un turista saluzzese lamenta i limiti dell'ospitalità offerta da un'azienda agrituristica della Langa.

Condivido le preoccupazione esposte dal malcapitato turista e desidero assicurare l'interessato ed i lettori che, nel limite delle competenze che la Regione affida alla Provincia, eserciterò ogni pressione per evitare che abbiano a ripetersi fatti di tale natura.

Colgo l'occasione per osservare come l'assessorato di cui sono responsabile abbia già assunto iniziative con le associazioni di categoria per evitare possibili forme di abusivismo e al contempo migliorare il livello dei servizi offerti, senza snaturare il significato dell'agriturismo.

Credo che l'ospitalità debba essere prerogativa qualificante di tutte le attività ricettive, per consentire all'intero territorio provinciale di diventare punto di riferimento per il turismo.

**Mario Fracchia**
assessore al Turismo della Provincia, Cuneo

**Scrivere a La Stampa**
**Via XX Settembre 39, Cuneo**

### NUMERI UTILI

#### AUTOAMBULANZE

**Cuneo:** [illegible].444
**Alba:** 316.313 **Cri:** 441.744
**Bagnolo:** 392.838
**Borgo San Dalmazzo:** 260.013
**Bra:** 423.370; 42.01
**Busca:** 945.058; 945.455
**Caraglio:** 619.102
**Ceva:** 72.31
**Demonte:** 95.115
**Dronero:** 916.333
**Fossano:** 699.111
**Garessio:** 81.063
**La Morra:** 50.102
**Limone:** 929.113; 92.132
**Mondovì:** 552.255
**Morozzo:** 772.565
**Niella Belbo:** 796.117
**Paesana:** 91.254
**Peveragno:** 339.555
**Racconigi:** 84.644
**Saluzzo:** 45.245 - [illegible]
**[illegible]marina Bosco:** 551.02
**Savigliano:** 719.111
**S. Stefano Belbo:** (0173) 840.666
**Vinadio:** 959.125

#### GUARDIA MEDICA

**Notturna, prefestiva e festiva:**
Usl di Cuneo (0336) 233.508/9
Usl di Alba 316316
Usl di Borgo 269.632, 260.013
Usl di Bra 420.273
Usl di Ceva 72.31
[illegible] di Dronero 944.800
Usl di Fossano 699.111
[illegible] di Mondovì 550.111
Usl di Saluzzo 215.111
Usl di Savigliano 719.111

#### FARMACIE DI [illegible]

A **Cuneo** oggi è di turno, con orario 8/12,30 e 15,30/19,30 (a serr. aperte) e dalle 22,0 (a serr. abbassate) la farmacia *Beato Angelo*, corso Nizza 46/D, tel 69.24.16. Per gli altri Comuni della provincia, le farmacie di turno svolgono anche la reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentazione di ricetta urgenti. **Alba:** *Parusso*, via Cavour 7, tel. 440407. **Bra:** *Fiora*, via Cavour 8, tel 412846. **Fossano:** *Abrate*, via Roma 92, tel 60058. **Mondovì:** *Carassone*, [illegible] delle Rusine 11, tel [illegible]. **Sa[illegible]zzo:** *San Martino*, corso Piemonte 8, tel. 42242. **Savigliano:** *Bonelli*, Alfieri 11, tel 712366.

#### CARABINIERI pronto intervento

**Cuneo:** 112 **Alba:** 441.333; **B.go S. Dalmazzo:** 269.333; **Ceva:** 71[illegible]; **Fossano:** 695.210; **[illegible]ovì:** 474.44 **Racconigi:** 853.33, **Saluzzo:** 46.444, **Savigliano:** 22.333

#### POLIZIA STRADALE

**Cuneo:** 696.222; **Ceva:** 711.82; **Saluzzo:** 421.15 **Da aut. To-Sv:** (0172) 495.800

#### VIGILI DEL FUOCO

**Cuneo:** 115 **Comando provinciale vigili del fuoco** 69.02.46

### STATO CIVILE

[illegible]

**NATI.** Sanino Maura (Narzole); Alessandria Federico (Narzole); Sa[illegible] Paola (Narzole); Rossi Edoardo (Bra); Costa Francesca (Bra); Gallino Irene (Cisterna d'Asti).

**MORTI.** Marcellino Giovanni, 57 anni (residente a Bra), pensionato; Vezza Maria, 81 anni (residente a Bra), pensionata; Sulis Maria, 76 anni (residente a Bra), pensionata; Rainero Catterina, 83 anni (residente a Bra), pensionata; Milano Elvira, 80 anni (Bra), pensionata; Scarzello Caterina, 70 [illegible] (residente a Bra), pensionata; Fornaca Luigia, 89 anni (residente a Sommariva Perno), pensionata; Muglioni Giuliana, 76 anni (residente a Alba), pensionata; Taricco Alberto, 72 anni (residente a Bra), pensionato

I medici dell'ospedale «S. Croce» di Cuneo partecipano al dolore [illegible] famiglia per la scomparsa del

**dr. Michele Gardin**

Margherita Abrate
Giovanni Albertino
Luca Ambrogio
M. Gabriella Aragno
Elsio Balestrino
Ivo Barale
Edoardo Belgrano
Alberto Biggi
Arrigo Bignardi
Giorgio Borrella
M. Cristina Bosco
M. Assunta Bruno
Valter Calleris
Quintino Cerbo
Gisbella Cavallero
Giorgio Cerloni
Roberto Chiarpenello
Giuseppe Chironi
Pierluigi Coclia
Giuseppe Caleita
Paola Conta
Silvana Cravero
Giorgio Dalmasso
Caterina Damilano
Bruno D'Angeli
Umberto De Benis
Fausto De Maria
Carlo Del Grande
Antonio Dubbeco
Albino Dutto
Ignazio Emmolo
Claudio Fantino
Angelo Fruttero
Valerio Garavelli
Paolo Ghezzi
[illegible]ata Ghigo
Pietro Gianelli
Carmelo Ginardi
Pierluica Giriodi
Roberto Gobbi
Enzo Grasso
Ettore Grasso
Mariella Grasso
Mirco Grillo
Bruno Insudi
Renato Insudi
Fulvio Lavagna
Paola Lavazza
Alessandro Leone
Renata Lerda
Francesco Lupo
Federico Marazzi
Giuseppe Marchetti
Renzo Mazza
Massimo Medina
Antonella Molano
Valentino Menardo
Ugo Milanese
Enrico Obertino
Mario Odasso
Renato Palenca
Andrea Pellegrino
Michele Penna
Gianni Perno
Rosanna Perno
Livio Perotti
Roberto Pianu
Luigi Quarenta
Guido Rainieri
Antonio Riberi
Valerio Riva
Renato Rivetti
Giuseppe Rosano
Guido Rossetti
Sergio Rullino
Nicola Salviani
Adriano Santospagnuolo
Augusto Scarrone
Gabriella Seghetto
Diego Sogre
Adriano Spada
Ugo Sturlese
Salvatore Tomarchio
[illegible]ciana Toselli
Giovanni Ugliengo
Eugenio Uslenghi
Guido Vacca
Luisa Varetto
Luciana Vattoraszi
Carla Viletto
Fulvio Zandrino
Rosario Zappalà.
Cuneo, 28 ottobre 1993

Diego e Paola Beltrutti prendono parte al grande dolore dei familiari per la scomparsa del caro

**dott. Michele Gardin**

Cuneo, [illegible] ottobre 1993

I colleghi [illegible], [illegible], Camasio partecipano al [illegible] della famiglia Gardin per la scomparsa del caro **MICHELE**.
Cuneo 28 ottobre 1993

Le organizzazioni sindacali: «Massiccia adesione alla protesta nazionale»

# Lo sciopero blocca le fabbriche

*Ieri i lavoratori edili di un'impresa dronerese hanno sfilato in corteo nel centro di Cuneo per protestare contro 24 licenziamenti previsti entro fine anno. Delegazione dal prefetto*

CUNEO. I lavoratori della «Piemonte Costruzioni», ditta con sede a Dronero e specializzata nella realizzazione di opere stradali, hanno dato vita ieri mattina a una manifestazione nelle vie del capoluogo. La mobilitazione è stata indetta dai sindacati edili per protestare contro il licenziamento di tutte le maestranze (24 addetti) previsto entro la fine dell'anno.

Un corteo composto dai dipendenti, alcuni [illegible] e una betoniera, è sfilato in [illegible] Dante, corso Nizza, piazza Galimberti, via Roma, fino in piazza Torino, dove una delegazione sindacale [illegible] stata ricevuta [illegible] prefetto Luigi Scialò.

La vertenza della «Piemonte Costruzioni», che fa parte del gruppo «Follioley» di Aosta, [illegible] «scoppiata» alcune settimane fa quando la direzione aziendale ha annunciato, durante un incontro nella sede dell'Unione industriale, un esubero di personale. Secondo alcune indiscrezioni, una società cuneese del settore edile sarebbe disposta a subentrare nella gestione dell'impresa dronerese, salvaguardando alcuni posti di lavoro, a condizione che le banche creditrici della «Piemonte Costruzioni» rinuncino a parte dei prelievi.

Per oggi pomeriggio è previsto un altro incontro sulla vertenza tra i rappresentanti sindacali di categoria e la direzione aziendale.

«Il settore edile provinciale - spiegano i sindacati -, sta attraversando una grave crisi. Sono particolarmente colpite dalla congiuntura negativa le ditte che operano nel settore stradale, attraverso appalti pubblici. Nell'arco di dodici mesi [illegible] settore delle costruzioni ha perso oltre settecento posti di lavoro».

Ieri, intanto, nella «Granda» si è svolto lo sciopero generale di otto ore indetto da Cgil, Cisl, Uil, a sostegno dello sviluppo occupazionale, per l'equità fiscale e per il rispetto delle intese relative ai contratti dei settori pubblici e privati. La mobilitazione interessava oltre 100 mila addetti dell'industria, agricoltura, ospedali, scuola, pubblico impiego, edilizia. Nel pomeriggio, dalle 12 alle 14, hanno invece scioperato i ferrovieri. In serata, dalle 21 a fine turno, [illegible] sono astenuti dal lavoro gli autoferrotramvieri.

Secondo i sindacati le adesioni allo sciopero [illegible] state elevate [illegible] tutti i settori, in modo particolare nell'industria.

Una delegazione di lavoratori cuneesi (sette pullman) ha partecipato alla manifestazione regionale che si è svolta, ieri mattina, in piazza San Carlo a Torino.

«Chiediamo l'inserimento del territorio piemontese - concludono i sindacati -, nelle aree di crisi, l'avvio di un piano straordinario di investimenti e l'attivazione immediata [illegible] tutte le opere cantierabili. E' necessario infine garantire i servizi sociali e sanitari alle fasce più deboli della popolazione».

Immagini della manifestazione promossa dai lavoratori [illegible] «Piemonte costruzioni» di Dronero ieri mattina a Cuneo (fotoservizio [illegible])

**Carlo Giordano**

Il responsabile della Giustizia: «Vi fornirò notizie»

# Savigliano chiede a Conso di riaprire il «caso Lella»

SAVIGLIANO. L'associazione «Lella» torna a sparare dopo la lettera ricevuta dal ministro della Giustizia, Giovanni Conso, in merito alla richiesta di apertura del processo nei confronti dei medici e del personale che ebbero in cura Gabriella De Lio Scotta, morta l'anno [illegible] «Sant'Anna» di Torino, due giorni dopo aver dato alla luce tre gemelline.

«Ho letto con profonda attenzione - afferma il ministro - quanto esposto sul decesso della signora Gabriella Scotta. Ho trasmesso la documentazione prodotta alla Direzione Generale degli Affari Penali per quanto di competenza e per l'acquisizione di tutti i dati relativi. Mi riservo all'esito [illegible] fornire notizie al riguardo».

I contatti col ministro Conso fanno parte delle [illegible] intraprese dall'associazione affinché venga riconosciuto il diritto allo svolgimento [illegible] processo, dopo l'archiviazione del caso da parte della magistratura torinese avvenuta [illegible] 18 maggio scorso (sebbene siano state riconosciute negligenze nella gestione della degenza di Lella).

Nel contempo, l'associazione ha trasmesso al Procuratore generale, presso la Corte d'appello [illegible] Torino, le [illegible] firme raccolte nel [illegible] di [illegible] campagna di sensibilizzazione.

«La richiesta di giustizia avanzata dai firmatari - spiega il presidente dell'associazione, Aldo Scotta, nella lettera di presentazione della petizione -, e avvalorata pure da autorevoli pareri medico-legali, consiste sostanzialmente in un invito a voler disporre la riapertura delle indagini, sussistendo la ferma convinzione che un ulteriore loro approfondimento possa permettere di giungere all'individuazione di precise responsabilità penali».

In giugno, l'associazione aveva fatto stampare una serie di manifesti e diffuso dei volantini in cui si invitava l'opinione pubblica ad appoggiare la richiesta di svolgimento del processo. Accanto allo slogan «Una firma per un atto di giustizia», si trovavano riassunte le tappe principali del «calvario» di Lella: «Il 28 gennaio 1992 - recitava il testo del volantino, che ipotizzava che fossero le piccole a parlare - ci è stata donata, nell'ospedale Sant'Anna [illegible] Torino, la vita della nostra mamma; il [illegible] gennaio 1992, all'ospedale Sant'Anna di Torino è stata violata la vita della nostra mamma; il 30 gennaio 1992, all'ospedale Sant'Anna di Torino, [illegible] stato violato [illegible] nostro diritto ad avere la mamma e la famiglia. Ora fate in modo che non venga violato il nostro diritto ad avere giustizia: aiutateci [illegible] il dono di [illegible] firma».

Gabriella De Lio Scotta morì l'anno scorso all'ospedale «Sant'Anna» di Torino due giorni dopo aver dato alla luce tre gemelle. Da allora l'associazione a lei intitolata ha dato il via a una serie di iniziative con lo scopo di sensibilizzare la gente sul caso

**Piero Bertoglio**

## DALLA GRANDA

**[illegible]**

### Oggi corteo davanti al municipio

Oggi gli studenti dell'Istituto tecnico commerciale, del liceo scientifico e del linguistico sfileranno per le vie della città per protestare contro il decreto del ministro Jervolino. Il corteo sosterà davanti al municipio.

**[illegible]**

### Esce di strada con il camion carico di carne

Sulla statale [illegible] un autotreno-frigo, condotto da Raffaele Grima, di Gela, contenente circa 170 quintali di carne bovina e suina, per cause in via di accertamento, ha sbandato ed è uscito di strada. Per alcune ore la circolazione sulla statale si è svolta a senso unico alternato. L'autista non ha riportato ferite.

**[illegible]**

### Serata gastronomica all'albergo «del Viale»

Appuntamento per buongustai stasera, ore 20, all'albergo ristorante «Del Viale» nell'ambito degli appuntamenti gastronomici promossi dalla Comunità montana. Nel menù (28 mila lire, vini doc compresi) [illegible] antipasti, due primi e due secondi, formaggio, frutta, dolce. Prenotazioni allo 0171-98100.

**REVELLO**

### Si cerca [illegible] «volpino» beige a chiazze marroni

Un [illegible] «volpino» dal pelo corto, di color beige chiaro, a chiazze marroni e senza coda, è stato smarrito mercoledì, nel centro abitato, vicino alla chiesa parrocchiale. [illegible] chi lo ritrova, il proprietario assicura una ricompensa. Telefonare allo 0175/75480 (ore pasti).

**RACCONIGI**

### Un libro sulla ritirata di Russia

Stasera, alle 21, nei locali della biblioteca civica sarà presentato il libro «Parola d'ordine, arrangiarsi», che racconta la ritirata di Russia del '43 vissuta direttamente dall'autore, l'alpino Antonio Gallo.

Al termine della grande manifestazione contro il decreto «tagliaclassi» del ministro Rosa Russo Jervolino

# Saluzzo, insulti ai ragazzi delle Magistrali

*Un gruppo di studenti si è recato davanti all'Istituto di via S. Bernardino ingiuriando gli allievi che non avevano partecipato allo sciopero. Ieri i giovani della Scuola d'arte Bertoni hanno preparato una lettera aperta per condannare l'episodio e presentare le scuse al preside*

SALUZZO. Armati di megafono si sono diretti in via San Bernardino, nel centro storico, davanti all'istituto magistrale, urlando frasi ingiuriose contro i compagni che [illegible] hanno partecipato allo sciopero.

Il fatto è accaduto mercoledì mattina al termine della manifestazione studentesca organizzata dai ragazzi delle scuole medie superiori, per protestare contro il decreto «mangiaclassi» del ministro Rosa Russo Jervolino.

«C'è stato [illegible] tentativo - dice [illegible] preside dell'Istituto d'arte, Paolo Mazzi - di allargare la protesta a fini politici. Una chiara forma di strumentalizzazione».

Ieri intanto un gruppo di studenti dell'Istituto d'arte ha preparato una lettera aperta per stigmatizzare l'episodio e presentare le scuse al preside delle Magistrali, Aldo Alessandro Mola che ha commentato: «si è trattato di uno sciopero svoltosi nell'illegalità».

La manifestazione [illegible] è [illegible] vista di buon occhio nemmeno da Giuseppe Orlanda, preside dell'istituto per ragionieri «Carlo Denina», dove l'adesione dei ragazzi allo sciopero è stata unanime.

Il preside [illegible] ha ammesso i ragazzi alle lezioni, «comunicando alle famiglie che l'as[illegible] [illegible] mercoledì è da considerarsi ingiustificata».

Nonostante lo sciopero [illegible] sia concluso senza incidenti, la situazione scolastica [illegible] città rimane critica, soprattutto all'Istituto d'arte «Amleto Bertoni», da oltre una settimana occupato dagli studenti che protestano contro la decisione del provveditore agli studi [illegible] Cuneo di non autorizzare la formazione di una seconda classe prima.

«Possiamo condividere le finalità di fondo della protesta - prosegue il preside Mazzi - ma non i metodi con cui viene attuata».

Il corteo di mercoledì, a Saluzzo, [illegible] partito da piazza Cavour e si è snodato lungo via Ludovico II, corso Italia, via Torino, per raggiungere piazza XX Settembre, dov'era stato allestito [illegible] palco, su cui [illegible] sono susseguiti i rappresentanti degli studenti delle varie scuole.

Qui si [illegible] svolto il classico sit-in dei ragazzi che a lungo hanno discusso sul decreto ministeriale.

In un documento, elaborato dal comitato studentesco, si legge che, in base alle nuove normative, «5600 classi saranno tagliate, ottantamila insegnanti precari diventeranno disoccupati e la maggior selettività delle scuole farà aumentare il tasso di abbandono compromettendo le entrate previste dal decreto».

Migliaia di ragazzi hanno partecipato mercoledì al corteo svoltosi a Saluzzo. In piazza XX Settembre è stato allestito un palco su cui si sono alternati rappresentanti degli studenti (FOTO MARO)

**Gianni Neberti**

Un'immagine della cerimonia monarchica di settembre a Racconigi definita da Anpi, Fiap e Fivl «una provocazione»

Incontro per rispondere all'inaugurazione nella cittadina del cippo a ricordo di Umberto II di Savoia

# «E' stato un oltraggio alle famiglie dei caduti»

*Racconigi, domenica si riuniranno le associazioni dei partigiani*

RACCONIGI. Le associazioni partigiane Anpi, Fiap e Fivl si riuniranno domenica mattina in Comune per «rispondere alla provocazione monarchica e fascista del 19 settembre», quando fu inaugurato un cippo in ricordo [illegible] Umberto [illegible] di Savoia.

All'incontro, ap[illegible] ai partigiani e agli amici della Resistenza, parteciperanno le associazioni delle famiglie dei Caduti partigiani, deportati, ex internati nei campi di sterminio nazisti e perseguitati politici.

Spiega Alberto Cipellini, presidente provinciale dell'Anpi, che ha promosso la riunione in collaborazione con la sezione partigiana di Racconigi: «Non potevamo non rispondere democraticamente e civilmente alla sfacciata provocazione dei nostalgici di casa Savoia». Aggiunge Dino Giacosa, presidente [illegible] Comitato che riunisce le undici associazioni che in provincia si richiamano alla Resistenza: «Ci troviamo per chiedere scusa ai Caduti e ai loro familiari per l'oltraggio che purtroppo hanno dovuto subire».

Alla manifestazione monarchica che il 19 settembre scorso accompagnò l'inaugurazione del busto all'ex re sotto il palazzo di Città (dove si trovano anche le lapidi che ricordano il sacrificio di molti giovani racconigesi nella prima e seconda guerra mondiale e nella lotta partigiana), avevano partecipato monarchici da tutta Europa.

La bandiera sabauda aveva sventolato per alcune ore dal balcone del Municipio, retto, dopo lo scioglimento del Consiglio comunale, dal commissario prefettizio Tancredi Bruno di Clarafond. Quel giorno gli ospiti erano stati accolti da un manifesto listato a lutto, nel quale le famiglie dei martiri della Libertà esprimevano «lo sdegno per l'offesa recata con la posa del monumento a colui che, [illegible] i nazifascisti, fu responsabile della morte dei loro cari».

Il giorno precedente, il Presidente della Repubblica Scalfaro si era recato a Boves [illegible] ricordare il Cinquantennale dell'incendio della città martire ad opera dei nazisti, mentre a Centallo l'avvocato Giacosa nel tardo pomeriggio dello stesso giorno, rievocava il sacrificio della maestra Maria Isoardo, uccisa dai tedeschi a Pietraporzio.

Commenta Giacosa: «L'aspetto più scandaloso del raduno [illegible] monarchico di Racconigi [illegible] l'afflusso [illegible] nostalgici e fascisti da tutta Europa, proprio mentre a Boves e Centallo si ricordavano la Resistenza e i suoi caduti. Non solo, ma abbiamo giudicato intollerabile la bandiera monarchica esposta sul pennone del municipio». Spiega ancora Alberto Cipellini: «Vogliamo anche puntualizzare che, contrariamente all'affermazione scritta sul cippo all'ex re, noi, [illegible] autentici rappresentanti [illegible] popolo italiano, non ci riconosciamo affatto in quell'omaggio a Umberto».

Aggiunge Giuseppe Marinetti, [illegible] sindaco e presidente dell'Anpi di Racconigi: «Casa Savoia non merita alcun riconoscimento pubblico, perché l'8 settembre tutti i suoi esponenti fuggirono da Roma mentre i giovani che credevano nella democrazia salivano in montagna a combattere il nazifascismo».

[illegible] programma di domenica mattina prevede il raduno alle 9,30 davanti al Municipio, seguito dall'omaggio floreale della Resistenza alle lapidi dei [illegible]duti. Subito dopo nel salone consiliare scatterà il dibattito che si concluderà con un documento unitario e con [illegible] proposte per le manifestazioni del Cinquantennale della lotta di Liberazione.

**Gianni De Matteis**

Alba, la Regione ha detto sì all'assunzione di personale per il servizio continuo

# Cardiologia 24 ore su 24

*L'ospedale San Lazzaro disporrà anche dell'antenna trasfusionale. Arriverà il primario di Anatomia patologica. «L'assistenza sanitaria può fare un notevole salto di qualità»*

**ALBA.** La mobilitazione dei mesi scorsi (dalla raccolta di 25 mila firme alle manifestazioni di protesta) per evitare il declassamento degli ospedali di Alba e Bra, ha ottenuto i primi risultati. Mantenendo le promesse, la giunta regionale ha approvato lunedì (il giorno prima delle dimissioni) l'assunzione del personale per il completamento della cardiologia che consente l'istituzione della guardia cardiologica 24 ore su 24 (a partire dal 1° dicembre). Ha anche detto sì all'antenna trasfusionale e all'assunzione del primario di anatomia patologica all'ospedale di Alba.

L'entrata in funzione a pieno ritmo della cardiologia è attesa da anni, essendo l'unica nel comprensorio: si potranno assumere quattro cardiologi, due aiuti e due assistenti (andranno ad aggiungersi ai 5 in servizio).

E' stata inoltre autorizzata l'assunzione di due medici e due tecnici per attivare l'antenna trasfusionale (permetterà di avere disponibilità di sangue sul posto). Infine, potrà essere assunto il primario di anatomia patologica (l'industria Ferrero ha già dato la disponibilità a finanziare la ristrutturazione di questo servizio e ad acquistare le attrezzature). I provvedimenti della Regione sono stati accolti con soddisfazione dal Comitato per l'azienda ospedaliera Alba-Bra, di cui fanno parte associazioni, industrie, enti.

Dice l'amministratore straordinario dell'Usl 65, Giovanni Monchiero: «La delibera della giunta consentirà di far compiere un salto di qualità all'assistenza sanitaria nella zona. L'accorpamento con Bra [illegible]sentirà all'ospedale San Lazzaro di avere le carte in regola per diventare azienda autonoma, centro di riferimento della rete di emergenza».

Per gli ospedali di Alba e Bra, il primo piano regionale prevedeva il declassamento in presidio sanitario aggregato all'Usl. Con le ultime autorizzazioni si è ottenuto quanto mancava per il riconoscimento superiore. Sulla guardia pediatrica, altro requisito richiesto, è già stato raggiunto un accordo tra le due Usl (albese e braidese) per metterla in funzione il 1° dicembre. Alla Regione si chiedono i finanziamenti promessi per l'adeguamento delle strutture. [g. f.]

## IN BREVE

**ALBA**

***Rubati oggetti d'oro in un alloggio del centro***

Furto nell'appartamento del commerciante Giacinto Costa, 47 anni, abitante in corso Matteotti 9. I ladri sono entrati in [illegible] passando dal balcone e forzando una finestra: hanno portato via oggetti in oro per un valore di due milioni.

**ALBA**

***Racconto del Novecento (e arriva il maestro D'Orta)***

Per gli incontri con gli autori, oggi (hotel Savona, ore 18) il prof. Giuseppe Petronio parlerà del suo ultimo libro: «Racconto del Novecento letterario in Italia 1890-1940». Introdurrà l'ospite Felice Campanello. Domani, sempre all'hotel Savona, stessa ora, incontro con il maestro Marcello D'Orta, autore del libro «Io speriamo che me la cavo». Presenterà «Romeo e Giulietta si fidanzarono dal basso - L'amore e il sesso: nuovi temi dei bambini napoletani».

**[illegible]**

***Il paese di Langa tra le «Città del vino»***

Anche il paese di Langa ha aderito, con altri otto centri italiani, all'associazione nazionale «Città del vino», che ha sede a Siena, in Toscana. Ora i Comuni iscritti all'ente, che promuove «La civiltà e la storia enologica» sono 86. L'iscrizione verrà ratificata alla prossima assemblea dell'associazione, in programma a dicembre a Montalcino (Siena).

IN ACQUA

## A Bra il parto «dolce»

Novità al «Santo Spirito» di Bra: la divisione di ostetricia si è attrezzata per il parto in acqua, una tecnica «dolce» raccomandata da ginecologi e pediatri perché riduce lo choc del travaglio. Spiega il dottor Piero Casalis, responsabile del progetto: «Nel reparto è stata installata una vasca e alla piscina del Centro sportivo del Roero, a Sommariva Perno, sono cominciati i corsi di "acquaticità", aperti alle donne incinte oltre il sesto mese, anche a quelle che scelgono di diventare madri in modo tradizionale. L'immersione facilita gli esercizi della ginnastica pre-parto ed è consigliabile sempre: per praticarla, non è necessario saper nuotare». Appena agli inizi in Italia, il travaglio in vasca evita il brusco passaggio del neonato dal liquido amniotico all'aria, introducendo una «tappa intermedia» acqua-acqua che si prolunga fino al taglio del cordone ombelicale, attenuando la crisi del primo atto respiratorio. [g. n.]

Una protesta contro il rischio di declassamento degli ospedali di Bra e Alba

Chiesta l'installazione di un traliccio a Murazzano

# Proteste in otto paesi per le zone d'ombra tv

**SAN BENEDETTO BELBO.** Per alcuni paesi dell'Alta Langa la possibilità di scegliere tra vari canali televisivi è ancora un optional e in certe zone non si ricevono neppure le immagini di tutte le reti Rai. In questi giorni il problema è tornato al centro dell'attenzione su iniziativa degli amministratori di Comuni della Valle Belbo e dell'Alta Langa albese, che hanno contattato la Rai per valutare la possibilità di installare un traliccio in una posizione «strategica» in modo da inviare il segnale nelle zone fuori dalla portata dei ripetitori.

Il comune con i maggiori problemi è San Benedetto Belbo: il paese caro a Beppe Fenoglio è danneggiato dalla sua posizione geografica perché è l'unico centro dell'alta Valle Belbo a [illegible] trovarsi sulla cresta delle colline, ma sul fondovalle. In molte zone del paese si vede bene soltanto Raiuno, mentre il segnale di Raitre è molto disturbato e quello di Raidue addirittura inesistente. Anche altri centri vicini, [illegible] Niella Belbo, Feisoglio, Cravanzana, Mombarcaro, Arguello, Bossolasco e Bonvicino sono interessati dallo [illegible] problema in certe aree, talvolta piuttosto estese, del territorio comunale.

Nei giorni scorsi c'è stato un sopralluogo nella zona da parte di alcuni tecnici della Rai, che hanno individuato il punto nel quale, collocando un traliccio con antenne «puntate» sulla Valle Belbo, si potrebbe risolvere il problema della cattiva ricezione televisiva. La [illegible] migliore per installare la struttura è vicino al Parco Safari di Murazzano.

Il [illegible] complessivo dell'intervento è di circa 25 milioni di lire, [illegible] cifra non proibitiva se suddivisa tra i vari Comuni. Gli amministratori intendono chiedere anche la collaborazione della Comunità montana Alta Langa, che nei mesi s[illegible] aveva stanziato dieci milioni per le antenne paraboliche, ma non li aveva utilizzati poiché non c'erano state richieste.

Per parlare della cattiva ricezione televisiva nella zona oggi (ore 18,30) è previsto un incontro a Bossolasco tra il presidente dell'ente montano e alcuni sindaci dei paesi interessati al problema.

Si dovrà valutare anche la particolare situazione di Bonvicino, altro comune geografica[illegible] «sfortunato». Per il piccolo centro tra Murazzano e Dogliani, infatti, il traliccio vicino al Parco Safari [illegible] è sufficiente e dovrà essere integrato con un altro impianto. [c. o.]

In molte zone i segnali tv sono deboli

## Paraboliche

### *Un progetto senza adesioni*

**BOSSOLASCO.** Cento antenne paraboliche per migliorare la ricezione televisiva nelle zone dell'Alta Langa ancora alle prese con il problema tv. L'idea era stata lanciata in estate dalla Comunità montana, che per ridurre le spese a carico degli utenti avrebbe contribuito con un finanziamento di centomila lire per le prime cento richieste. Il costo complessivo dell'impianto di ricezione televisiva era di ottocentomila lire, ridotto a settecento grazie al contributo dell'ente per le prime domande.

La proposta però non ha avuto molta «audience» nella zona, nonostante in Alta Langa [illegible] abbastanza numerose le «zone d'ombra», soprattutto in frazioni e cascine isolate. Alla scadenza dei termini per la presentazione delle richieste (11 ottobre) in Comunità montana era pervenuta infatti [illegible] sola domanda, peraltro formulata in modo informale e non sugli appositi moduli distribuiti nei 43 paesi dell'Alta Langa.

«Evidentemente nelle nostre zone il problema della cattiva ricezione televisiva non esiste» aveva commentato, non senza ironia, il presidente dell'ente montano Pier Giorgio Giacchino nell'ultima seduta del Consiglio. La proposta non è ancora stata accantonata dalla Comunità montana, che potrebbe ridiscuterla e ripresentarla. [c. o.]

REFERENDUM

**LA MIGLIORE DISCOTECA IL MIGLIOR DJ**

La Stampa rilancia i locali e gli animatori di Piemonte e Valle d'Aosta

# In pista, torna «Top Dance»

## *Dal 1° novembre il via alle votazioni*

Parte la sfida al Crazy Boy
Ogni giorno sul giornale
il tagliando per le preferenze

Top Dance [illegible] versione invernale ripresenta la formula della precedente edizione: [illegible] il «popolo della notte» a scegliere e votare i locali più graditi [illegible] avvincenti

E «Top Dance» sia. A grande richiesta torna il referendum de La Stampa più appassionante dell'anno. Nella precedente edizione si [illegible] raggiunto [illegible] traguardo [illegible]cord delle 700 mila schede-voto. E visto che squadra che vince non si cambia, Top Dance in [illegible] invernale si presenta con la stessa formula: dal primo novembre i lettori troveranno ogni giorno [illegible] La Stampa [illegible] tagliando per votare [illegible] migliore discoteca e il migliore dj di Piemonte [illegible] Valle d'Aosta.

Bisogna indicare [illegible] esattez[illegible] nomi [illegible] località, meglio ancora se c'è l'indicazione della provincia, e spedire alla Casella postale che verrà comunicata nei p[illegible] giorni. [illegible] possono spedi[illegible] più schede nella stessa busta [illegible] visto i tempi che corrono [illegible] [illegible] consiglio da seguire. Ovviamente non sono valide le fotocopie. Ogni settimana saranno pubblicate le classifiche regionali e provinciali per seguire «in diretta» l'avvincente competizione che si scatenerà.

I tagliandi saranno pubblicati fino al 15 gennaio. Poi ci sarà la grande festa di proclamazione dei vincitori [illegible] la premiazione dei primi dieci «top» delle due regioni e i primi tre di ogni provincia [illegible] non compaiono nella graduatoria generale. Questo accorgimento permetterà di far conoscere un maggior numero di discoteche e dj e soprattutto offrire a locali più piccoli [illegible] dj meno noti ottime possibilità di conquistare i posti «caldi».

Il giudizio finale è tutto nelle mani del popolo della notte. I criteri per votare? Assolutamente liberi. Nessuna briglia alla fantasia che portò, a maggio, allo strepitoso successo del Crazy Boy di Centallo (104.792 voti) tallonato dal Mirage di Arona (84.266). Al terzo posto della classifica assoluta i lettori posero l'Igloo di Varallo Sesia (63.600 voti) seguito dal Trocadero di Domodossola, Il Maneggio [illegible] Romagnano Sesia, l'Hollywood di Castello d'Annone, il Rouge et Noir di Lurisia, il Sandokan di Gravellona Toce, il Ghibli di Aosta, il Proxima di Gavi Ligure.

Primo assoluto fra i dj di Piemonte e Val d'Aosta [illegible] Stefano De Gregori (Cubo di Borgo [illegible] Dalmazzo), seguito da Raffy (Mirage), Marco Fava (Igloo), Alessandro Brignolo (Hollywood), Moira-Mauro Mbs-Poli (Maneggio), Luca Attucci (La Niche-Ghibli), Alfredo Paolella (Rouge et Noir), Andy Crowd (Proxima), Roby Barbini (Biblos), Massimo Farè (Il Globo). Saranno ancora loro i protagonisti? Rispondete con i tagliandi. Più sono e più date for[illegible] alla vostra discoteca preferita e al vostro dj.

Novità di quest'anno è [illegible] collaborazione [illegible] «Video Top», settimanale di musica, spettacolo e tempo libero, condotto da Paolo Simonotti. Interviste ai protagonisti [illegible] Top dance e al popolo della notte andranno in onda su ben nove televisioni del circuito Cinquestelle: Telecupole, Altaitalia tv, Video Novara, Vco Azzurra Tv, Tele Monterosa, Tele Biella, Tele Verbano, T.R.E., Tele Rit[illegible]. La copertura [illegible] assicurata in tutto [illegible] Piemonte e Val d'Aosta.

Nei prossimi giorni forniremo una guida [illegible] giorni e orari per seguire su «Video Top» reportage del mondo delle discoteche e avvicinarsi al coloratissimo e pacifico mondo della notte. Intanto il primo appuntamento da non perdere è lunedì: con il primo tagliando parte a tutto gas [illegible] referendum. Sotto, dunque, [illegible] preparare urne in discoteca e [illegible] inventare iniziative per conquistarsi i voti dei lettori. E [illegible] Crazy Boy che cosa farà? Difenderà [illegible] scettro?

[illegible] Bologna

---

## Nat Adderley

### *Nizza, in scena ottimo be bop*

Il cornettista jazz Nat Adderley

NIZZA. Nuovo appuntamento con [illegible] grande jazz al [illegible]lue Bird» nella centrale via IV Novembre. Nel locale ricavato dalle cantine con il soffitto delle volte [illegible] crociera di un antico palazzo, [illegible] esibiranno [illegible] a partire dalle [illegible] quattro musicisti americani, tra i grandi protagonisti del jazz.

In programma [illegible] quartetto che per gli appassionati è la classica «chicca». A guidare la formazione è Nat Adderley, 62 anni, cornettista, già collaboratore di Woody Herman [illegible] J. J. Johnson. Con [illegible] fratello Julian «Cannonball» è stato tra i [illegible]giori fautori del rinnovamento del be bop. I due sono stati titolari di una delle band più note fino agli Anni 70, che hanno fatto «crescere» talenti come il pianista Joe Zawinul.

Con lui ci saranno Jimmy Woode al basso, figlio di un pianista jazz; ha iniziato a 16 anni a cantare gospel in chiesa: dopo gli studi e le prime esperienze ha accompagnato artisti come Sarah Vaughan, Ella Fitzgerald, Billy Holiday e Charlie Parker. Negli Anni 60 si è poi trasferito in Europa. C'è poi Bobby Durham alla batteria, che ha [illegible] nato con [illegible] schiera di bei [illegible] mi del jazz: tra gli altri Lionel Hampton, la Duke Ellington Orchestra, Count Basie, il quartetto di Oscar Peterson, McCoy Tyner. [illegible] pianoforte ci sarà un italiano, Massimo Faraò. Il concerto s'inizia alle 22. L'ingresso è libero; è meglio prenotare i tavoli allo 0141 / 793.569. [c. f. c.]

## Gara di ballo

### *Valzer e polke per Verbania*

Oltre 700 le coppie in gara a Verbania

VERBANIA. Oltre 700 coppie di ogni età, dai 6 ai 70 anni, provenienti da tutte le Regioni d'Italia si sfideranno a ritmo di danza sul lago Maggiore: domani e domenica il Palasport di Intra ospiterà infatti il «3° campio[illegible] nazionale assoluto Federballo '93».

Dal Piemonte, terra che vanta una folta schiera di appassionati, sono attesi concorrenti di diverse province. Come gli altri finalisti, tutti selezionati nelle qualificazioni promosse in Italia dalle varie associazioni del settore, divisi nelle categorie previste dal regolamento, [illegible] cimenteranno nelle prove obbligatorie [illegible] ballo liscio unificato (mazurka, valzer, polka); danze standard (valzer inglese e viennese, slow fox e quick step) e latino americane (samba, rumba, cha cha cha, paso doble e jive).

Sarà uno spettacolo di grande richiamo per i suoi [illegible] tecnici e coreografici. A valutare le coppie che aspirano al titolo tricolore, sarà una giuria formata da trenta ballerini professionisti: tre sono stranieri.

Il prezzo d'ingresso per il pubblico è stato fissato a 10 mila lire. Domani le gare cominceranno alle 10 del mattino, domenica dalle 11. Non mancheranno altri intrattenimenti: domani alle 18 ci sarà un'esibizione [illegible] «mambo triestino» e domenica, alle 19, in chiusura del torneo si disputerà la finale nazionale di Disco Dance, valida [illegible] selezione per il campionato del mondo. [p. ben.]

## Jazz d'autore

### *Marene: Rava suona al club*

MARENE. La tromba di Enrico Rava suonerà stasera (ore 22,30) al jazzclub Borgonuovo, per [illegible] secondo degli «incontri musicali» d'autunno. Nome illustre della musica jazz italiana, Rava non ha segreti per gli appassionati: grande interprete accanto a figure come Cecil Taylor, Joe Henderson, Michel Petrucciani, una lunga serie di incisioni alle spalle, il trombet[illegible]sta si presenta [illegible] una formazione di tutto rispetto.

Gli saranno accanto il chitarrista Battista Lena (compositore, tra l'altro, delle musiche [illegible] due film dell'Archibugi «Mignon è partita» e «Verso Sera»), il contrabbassista [illegible] Pietropaoli, da tempo [illegible] testa [illegible] classifiche nazionali, [illegible] il batterista Mauro Beggio, che ha già militato in un precedente quartetto di Rava.

Proporranno brani di espressione originale che nascono dalla fusione delle loro diverse e complementari esperienze artistiche. L'ingresso costa 18 mila lire per i soci [illegible] jazzclub [illegible] Arci. [v. p.]

## RASPELLI

### *E nella «brasserie» menù per ogni tasca*

AOSTA

LA prima parte del nome è pomposetta: Hostellerie du Cheval Blanc, [illegible] la enne nasale dei francesi o senza nasalità, all'italiana, è il ricordo di quando, nel cuore [illegible] Aosta, i due fratelli Paolo e Franco Vai mandavano avanti il sommo Caval[illegible] Bianco.

Oggi l'antico Cavallo Bianco non c'è più, ma [illegible] poche centinaia di metri, da pochi mesi, dai primi di luglio, ritrovate quel duo che ha fatto la gastronomia della Valle (ed ha lasciato un segno nell'enogastronomia italiana).

Hostellerie du Cheval Blanc è all'entrata [illegible] Aosta: arrivando dall'autostrada avrete imboccato [illegible] svincolo che va [illegible] il centro ed ec[illegible] sulla vostra sinistra, prima di piegare verso la sta[illegible] ferroviaria, l'imponente mole del sontuoso ingresso di questa Hostellerie.

Parcheggio a non finire (ed un domani, stagione permettendo, anche un giardinol e poi davanti a voi un cu[illegible] ultramoderno lucente di specchi [illegible] vetri che vi offre un elegante albergo a quattro stelle, un centro congressi, un ristorantino di lusso (il Petit Restaurant: menu degustazione a [illegible] [illegible] 130.000, menu alla [illegible] tra le 130.000 e le 140.000 lire) e questa Brasserie disinvolta, svelta, rilassante, moderna ma di qualità.

Ma attenzione, non [illegible] tragga d'inganno il nome: qui non trovate salsicciotti, bistecche ai ferri, tavoloni di legno senza coperto... siete [illegible] un locale come si deve, [illegible] lo che [illegible] ha l'aplomb (ed i prezzi) del minuscolo gioiello che [illegible] alla porta accanto: il pane [illegible] comperato da fuori e non è fatto in [illegible]sa, i tavoli sono numerosi e [illegible]icini (ma senza esagerare), non siete nel lusso come al Petit Restaurant. Però, [illegible] compenso, si mangia come si deve e si spende la metà.

Pavimento in cotto, sedie e tavoli (quadrati) in legno chiaro, tendine bianche ricamate alle finestre, tovaglie a fiori, coprimacchie bianchi, posateria corretta, stelo d'argento per un fiorellino... insomma un posto come si deve, ma dove andare in souplesse, la domenica a mezzogiorno, [illegible] [illegible] settimana, portando moglie, figli, suocere e gruppetti o gruppони [illegible] amici.

Servizio buono (con qualche caduta), una carta dei vi[illegible] [illegible] prezzi equilibrati e poi un ampio elenco di piatti, per ogni gusto e per tanti portafogli.

Già, perché c'è [illegible] menu «della tradizione» [illegible] 45 mila lire (affettati o tortino di patate boudin, zuppa valpellinentze, carbonade con polenta, carrello dei dessert), il «menu della Brasserie» [illegible] mila lire p[illegible] terrina di anatra, ravioli [illegible] brasato in salsa, sella di coniglio con purè alle erbette, carrello dei dessert) e quindi la [illegible] che unisce i piatti «della valdostanità» a quelli più vari e fantasiosi.

Una precisazione: [illegible] coperto e servizio sono sempre compresi nei prezzi.

Io ho fatto la mia solita strage mangiando di qua e di là: l'insalatina [illegible] pollo con salsa all'uovo, terrina di anatra, ravioli [illegible] brasato in salsa, sella di coniglio [illegible]rci[illegible] con purea alle erbette. Dal carrello dei dolci, due assaggi meravigliosi: torta di ricotta e gelato alla crema, sodo pienotto e ghiotto.

Per un pranzo medio completo, dall'antipasto al dolce (con una buona bottiglia [illegible] vino da dividere [illegible] due) prevedete di spendere 60-70 mila lire a testa.

*(Provato il 18 luglio 1993)*

**Edoardo Raspelli**

**HOSTELLERIE DU [illegible] BLANC - BRASSERIE**
Via Clavalitè 1
Tel. 0165/26.22 14-23.91.40
Fax 0165/23/91/50
Il locale rimane sempre aperto
Carte di credito: Cartasì
Voto: **13/20**
Fascia di prezzo: **C**

| |
|---|
| SOTTO I **10/20** DA PESSIMO A MEDIOCRE |
| DA **10** A **12/20** DA SUFFICIENTE A DISCRETO |
| DA **13** A **14/20** BUONO, CURATO E ORIGINALE |
| DA **15** A **16/20** GRANDE CUCINA, OTTIMI VINI |
| DA **17** A **20/20** SUPER, INDIMENTICABILE |

## Africa Unite

### *Reggae e afro a Cigliano*

CIGLIANO. L'appuntamento con [illegible] [illegible] dei pinerolesi Africa Unite ha inizio stasera alle 23,30 [illegible] music club [illegible] [illegible] Cigliano, nel Basso Vercellese.

Una buona matrice di ritmica caraibica a base di raggamuffin e rap innestata ad [illegible] fusione che riporta ad atmosfere afro e tematiche che arrivano fino al dialetto piemontese e alle sfumature mediterranee, sullo sfondo più avanzato dello [illegible] delle posse: queste saranno le sonorità in programma nel concerto al Due ciglianese.

Tra le più recenti iniziative di Bunna (voce e chitarra), Madaski (voce e tastiere), Papa Nico (percussioni), Drummie Sirjo (batteria) e gli altri componenti degli A.U. c'è l'album «Babilonia & poesia» inciso per l'etichetta Vox Pop. Inoltre, nel concerto [illegible] stasera, faranno da supporto agli Africa gli Almamegretta, appartenenti all'ondata partenopea che costruisce schemi a base di musica etnica e funk. [g. bar.]

## Beppe Grillo

### *Ma anche prosa e tanta musica*

Beppe Grillo, al Teatro Colosseo

TORINO. Grillo mattatore nella settimana torinese. Il comico genovese [illegible] ripresenta al pubblico [illegible] mercoledì 3 novembre a domenica 7 [illegible] Teatro Colos[illegible] [illegible] il nuovo atteso recital. Obiettivo del suo monologo: la pubblicità. Spettacoli tutte [illegible] [illegible] alle 21, biglietti da 30 a 40 mila lire. Venerdì 5 è già «tutto esaurito». Restando «in» teatro, martedì 2 debutta al Carignano «Un marito». L'opera di Italo Svevo è portata sulle scene dalla compagnia [illegible] Teatro Eliseo [illegible] Roma per la regia di Giuseppe Patroni Griffi, ne sono interpreti Umberto Orsini, Valentina Sperlì e Toni Bertorelli. Il sipario [illegible] alza alle 20,45.

Per quanto concerne i concerti, [illegible] segnalano quattro appuntamenti: il blues del trio Frank Frost, Robert Burnside [illegible] Sam Carr è «live» stasera al «Folk Club» (via Perrone [illegible] bis, ore 21); il debutto itali[illegible] degli Eurograss domani sempre al «Folk Club» (ore 21); i Curiosity mercoledì [illegible] novembre al «Networks» (via Pomba 7, ore 22, ingresso 20 mila); il chitarrista americano Al Di Meola il 3 al «Big Club» (corso Brescia 28, ore 22.30, biglietti a 27 mila lire).

Il cartellone cinematografico vanta come fiore all'occhiello la proiezione di «Heimat», il film maratona di Edgar Reitz [illegible] programma alla multisala Massimo in via Montebello 8. [d. ca.]

## Ecco Forest

### *E' un weekend a tutto blues*

CASTELCERIOLO. Il grande blues vicino ad Alessandria. Si conclude domani [illegible] con Andy Forest [illegible] la sua All american band la rassegna organizzata [illegible] Macallè. L'ultimo weekend del festival si apre stasera con un seminario tenuto [illegible] Gianfranco Skala e Sandro «Robert» Battiston, due storici bluesmen che alterneranno [illegible] teoria alla pratica, l'uno raccontando le sue esperienze di giornalista e collezionista di blues, l'altro suonando e cantando.

Domani, dalle 21,30, l'appuntamento [illegible] [illegible] l'armonicista Andy Forest, che ha al [illegible] attivo nove dischi e ha suonato con artisti come Jorma Kaukonen, Willie De Ville, Zucchero e Bennato. Al Macallè, con Billy Gregory, chitarra e voce, Joyce Grimles, basso, e J.J. Giuliano, batteria, proporrà classici [illegible] composizioni originali, spazian[illegible] dalle «radici» acustiche al migliore blues elettrico. Faranno da apripista gli alessandrini Island Tanners. [c. re.]

## Grolle d'oro

### *La rassegna si congeda*

AOSTA. Si conclude domani a Saint-Vincent la manifestazio[illegible] «Grolle d'oro» del cinema italiano. Oggi [illegible] in programma sette film, cinque dei quali [illegible] concorso, due dedicati alla retrospettiva sull'opera [illegible] Luigi Comencini.

Quelli in concorso saranno proiettati al Centro congressi [illegible] Gran hôtel Billia [illegible] Saint-Vincent. Sono: «Le mille bolle blu», di Leone Pompucci (ore 11); «Dove siete? Io [illegible] qui», di Liliana Cavani (ore 15); «Mario, Maria e Mario», di Ettore Scola (ore 17); «Donne in un giorno di festa», di Maurizio Zaccaro (ore 22).

I film di Comencini [illegible] invece proiettati al Giacosa di Aosta: alle 20 «L'ingorgo» (1979) [illegible] alle 22 «Cercasi Gesù» (1982). A St-Vincent questo pomeriggio e domani si svolgerà il convegno sul cinema italiano coordinato dal regista Carlo Lizzani. Sarà esaminata anche la nuova legge già passata alla Camera.

## Stasera a Cuneo c'è il «Kamerinis Choras Salutaris»

# Musica dalla Lituania

*Il gruppo di Vilnius proporrà nell'antica chiesa di Sant'Ambrogio mottetti di Palestrina [illegible] Mendelssohn. Un omaggio alla polifonia*

CUNEO. Arrivano dall'Est e stanno facendo il giro dell'Europa per far conoscere l'antica musica corale della Lituania. Si tratta del gruppo «Kamerinis Choras Salutaris» [illegible] Vilnius, ex Unione Sovietica. Stasera, alle 21, i concertisti proporranno uno spettacolo nella chiesa di Sant'Ambrogio, nel [illegible] del centro storico. L'iniziativa è della Società corale città di Cuneo, in collaborazione con la Polifonica di Sommariva Bosco.

Il gruppo lituano ha alle spalle la partecipazione a importanti festival e concorsi in diversi Paesi europei, nei mesi scorsi ha conquistato [illegible] terzo premio della prestigiosa manifestazione internazionale «Guido d'Arezzo».

Il protagonista della «Kamerinis Choras Salutaris» [illegible] il direttore della formazione lituana, Martinas Staskus: il maestro si è aggiudicato il primo premio nei concorsi internazionali per direttori, svoltosi nel '90 a Vilnius e [illegible] Wroclaw l'anno successivo. Staskus ha anche guidato l'orchestra sinfonica lituana e ha l'incarico del coordinamento e direzione dell'orchestra da camera «Archi Vilniensis», oltre [illegible] operare come docente di pedagogia musicale all'Accademia della città di Kaunas.

Stasera saranno presentati famosi mottetti di Palestrina, Monteverdi, Schutz, Schein, Mendelssohn e Bruckner.

«Il concerto in Sant'Ambrogio - spiega [illegible] presidente della Società corale Città di Cuneo, Elio Rostagno, che è subentrato ad Alessandro Vertamy - rappresenta un momento importante dell'impegno di promozione [illegible] conoscenza della musica corale nel capoluogo. La presenza di importanti formazioni a livello europeo rappresenta il miglior biglietto da visita per avvicinare i giovani alla musica polifonica».

L'iniziativa rientra nell'ambito della manifestazione dedicata alla polifonia che vedrà il «clou» domani, alle 21, nella chiesa di San Domenico ad Alba, dove è prevista un'esibizione del [illegible] «Maitrise Gabriel Fauré» di Marsiglia, il coro «Salutaris», [illegible] da camera «Ave Canto» di Parnu (Estonia) e il gruppo polifonico italiano «Claudio Monteverdi» di Ruda.

La Società corale di Cuneo ha in programma, per la vigilia di Natale, un concerto di beneficenza che si terrà nella chiesa del Sacro Cuore, dove saranno proposte le tradizionali Christmass karols.

La formazione sta lavorando anche per la registrazione di un [illegible] della messa di Antonin Dvorak, opera 86. **[g. p. m.]**

Il concerto di stasera consentirà di riscoprire la bellezza della musica corale

## [illegible]

a cura di Claudio Ferraresi

**SAVIGLIANO**

### *Humour toscano*

Alla galleria Arte 80, in via Cornaia 19, fino al 19 novembre si può ammirare un'attraente [illegible] originale esposizione di opere di Antonio Fossenti, pittore toscano ironico, arguto osservatore della commedia umana. Umorista [illegible] caricaturista, è protagonista di esperienze fantastiche [illegible] coloristiche di grande potenza inventiva. Orario di visita: feriali dalle 10 alle 12, dalle 16 alle 19,30; festivi dalle 15,30 alle 19. Chiuso il lunedì.

**CUNEO**

### *«Sogni d'amore»*

Giovanni Ghigliano, pittore e poeta di grande raffinatezza espressiva, ritorna con una prestigiosa mostra in Belgio, ospite della Banca Monte dei Paschi Belgio, in rue Joseph 24, a Bruxelles. Dal 2 al 30 novembre si presentano gli ultimi lavori più significativi e come sempre suggestivi nel loro racconto ingenuo, sofferto e pure straordinario nel messaggio umano. «I sogni d'amore» [illegible] la tematica della rassegna e di tanti testi poetici che l'accompagnano.

**MONDOVI'**

### *Lame di ghiaccio*

Nella saletta d'arte del Caffè Statuto, in corso Statuto, si apre domani, dalle 17 alle 20, la mostra di Piero Ferroglio, artista coerente nell'esplorazione della natura (lame di ghiaccio, groviglio di rovi [illegible] greti [illegible] torrente). Dopo esperienze post-informali, l'impegno rigoroso continua a scandire ritmi arcani di un mondo poetico da conservare.

**[illegible]**

### *Paesaggi autunnali*

Alla galleria Dante Alighieri, in via Dante 5, proseguono le mostre d'arte della stagione autunnale. S'inaugura domani, alle 18, la rassegna di Marisa Barbierato, pittrice figurativa, ispirata dall'atmosfera lirica della natura. L'esposizione che continua fino al 14 novembre si può visitare tutti i giorni dalle 16 alle 19,30; la domenica dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 19,30.

**[illegible]**

### *Collettiva in piazza*

L'Associazione Amici di Piazza, in collaborazione [illegible] gli assessorati alla Cultura del Comune, Provincia e Regione, organizza la dodicesima edizione della mostra collettiva di pittura «Arte in piazza», che sarà ospitata sotto i portici soprani e sottani in piazza Maggiore, dalle 10 alle 18 del 14 novembre. Un grande appuntamento per [illegible] città che prevede anche per questa giornata [illegible] ventisettesimo premio regionale «Salutme 'l Moro» di poesia piemontese e occitana e la seconda edizione «Il libro in piazza». E' intenzione degli Amici di Piazza organizzare [illegible] festoso pranzo per i pittori. Indispensabile prenotare la partecipazione alla rassegna, entro il 10 novembre prossimo. Informazioni allo 0174/45739-45477 (nelle ore pasti).

**[illegible]**

### *Raffinate acqueforti*

Nella casa natale di Cesare Pavese si può visitare fino a domenica [illegible] mostra di raffinatissime incisioni all'acquaforte [illegible] Antonio Pesce, artista che vive e lavora a Molare (Alessandria).

## [illegible] E [illegible]

**CENTALLO**

### *Note d'organo*

Nella parrocchiale di San Giovanni Battista stasera, alle 21, si conclude il III Festival organistico internazionale [illegible] il concerto di Jean Guillou. La serata è organizzata in favore della Fondazione piemontese per la ricerca sul cancro.

**[illegible]IO**

### *Festa della birra*

Domani [illegible] al Garden pub (ore 22) ci [illegible] la festa della birra con giochi [illegible] premi.

**ALBA**

### *Jazz all'Osteria*

All'Osteria Italia di San Rocco Seno d'Elvio stasera (ore 22), concerto jazz del pianista Riccardo Zegna. L'artista sarà accompagnato da Franco Mondini (batteria) e Aldo Zunino (contrabbasso). Prenotazioni allo 0173/441547.

**BORGO**

### *Serata con il film*

Per la rassegna cinematografica del «Moderno» stasera, alle 20,15 e alle 22, sarà proiettato il film di Margarethe Von Trotta «Il lungo silenzio». Tessera 18 mila lire.

**[illegible]**

### *Giochi in discoteca*

Stasera, alla discoteca «La lanterna», è in programma una festa organizzata da una profumeria cuneese. L'animazione, affidata a due ragazze, prevede giochi a premi. Alla consolle il [illegible] Fabrizio. L'ingresso è libero.

**[illegible]**

### *Sorprese musicali*

Festa al «Country club». Mario [illegible] Ninetto, infaticabili animatori, stasera, domani e domenica hanno in serbo numerose sorprese gastronomiche e musicali. Il locale offre anche una ludoteca e il karaoke.

**ALBA**

### *Sulla pista con il dj*

Alla discoteca «Altro mondo» stasera [illegible] esibirà il dj Thomas Damiani protagonista [illegible] weekend Rtl 102.5. Durante la serata verranno distribuiti gadget firmati.

Il Festival Amadeus

## [illegible] '900 per [illegible] e pianoforte

MONDOVI'. Il Festival Amadeus presenta stasera, nella [illegible] la Polivalente, un concerto di Fabrizio Mazzacua (flauto) e Alessandra Longobardi (pianoforte). Il duo proporrà un interessante [illegible] piacevole programma con pagine di musicisti del '900, fra cui «Cantabile [illegible] Presto» di Enescu, «Il merlo nero» di Messiaen, due «Sonate» [illegible] Poulenc e di Prokofiev, oltre a «Syrinx», un celebre brano di Debussy per flauto solo.

Fabrizio Mazzacua, nato a La Spezia nel '72, si è diplomato al conservatorio della sua città e ha al suo attivo ottimi piazzamenti in concorsi nazionali. Tra cui il «Città [illegible] Stresa».

Alessandra Longobardi, anche lei diplomata al conservatorio spezzino, ha seguito corsi di perfezionamento sulla prassi esecutiva del repertorio clavicembalistico al pianoforte, con Emilia Fadini. L'ingresso costa 10 mila lire. **[b. b.]**

Al Sedano Allegro

## Collage [illegible] demenziali [illegible] «Gli estinti»

SALUZZO. Si chiamano «Gli estinti» i due caberettisti che approdano stasera (ore 22) al Sedano Allegro di via Palazzo di Città 25. Andrea Midena, 27 anni e Gianni Giannini, trentenne, da un paio d'anni fanno coppia fissa per portare nei locali il loro spettacolo che significativamente s'intitola «Basic estint», [illegible] collage di gag tra il surreale e il demenziale nel quale impersonificano numerosi personaggi, uno più disperato dell'altro.

Un pizzico di satira di costume e il dialogo con il pubblico sono gli altri ingredienti della performance che hanno portato allo «Zelig», «Corte dei miracoli» e in altri templi della comicità nascente.

Tra le note biografiche a Midena va ascritta la passione per la musica; a Giannini quella per la penna: è autore di un libro di racconti. L'ingresso è riservato ai soci del circolo e Aics. **[v. p.]**

**[illegible] STURA**

Nel circolo Acli

## Minirassegna dedicata alle [illegible]

CASTELLETTO STURA. Prende il via stasera al circolo Acli una mini rassegna dedicata al musica dal vivo. I primi a esibirsi (ore 21,30) saranno gli «Aidia» un gruppo composto da Claudio Ferri (voce), Silvio Dobisi (chitarra), Andrea Corato (tastiere), Fabio Regolo (batteria) e Ilario Gregori (basso). Il gruppo proporrà un repertorio di brani di rock italiano.

Blues e ragtime saranno di scena il 12 novembre con i «Too Too train», ovvero Diego Origlia (chitarra acustica, voce), Stefano Risso (contrabbasso) e Riccardo Serra (batteria). Il trio proporrà un repertorio che si rifà alle origini del blues e del ragtime chitarristico dei primi decenni del secolo. La rassegna si concluderà il 7 dicembre con i «New swing» Alberto Gertosio (chitarra, flauto), Giuliano Scarso (batteria) [illegible] Enzo Fumione (piano, voce). La band presenterà brani [illegible] cantautori. **[r. s.]**

## [illegible] AL [illegible]

| Cinema | Programma |
|---|---|
| [illegible] **Corso** Tel. 692.936. Or.: 20/22 Sab. e fest.: 16/18/20/22 Lire 10.000 | **Per amore, solo per amore** di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i confitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a [illegible] Maria, madre del figlio di Dio. [illegible] romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h [illegible]' **Dramm.** |
| **Fiamma** Tel. 693.554. Or.: 20/22 Sab. e fest.: 16/18/20/22 L. 10.000 | **Cliffhanger, l'ultima sfida** di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso** |
| **Ita[illegible]** Tel. 692.961 Or.: fest. e fest. 14/16 18/20/22. Lire 10.000 | **Film a luce rosse** |
| [illegible] Tel. 631.771 [illegible]: 19,30/22 fest. 15/17,30/20/22,15 | **Film Blu** di [illegible] Kieslowski, con J. Binoche, B. Regent (Fra. '93) — Una [illegible] perde il marito e la figlia in un incidente. Inizia un'esistenza solitaria e libera [illegible] dimenticare il passato. Leone d'Oro a Venezia N. V. 1h 50' **Drammatico** |
| **Don Bosco** [illegible] 6000 | [illegible] RIPOSO |
| **ALBA** **Eden** Tel. 363.021 Or.: 20/22 Fest. 16/18 20/22 [illegible] rid. [illegible] | **Cliffhanger, l'[illegible]** di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova s[illegible] lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso** |
| [illegible] | OGGI RIPOSO |
| [illegible] Tel. 346.801 Or.: 21 fest.: 14,15/16,30/18,45/21 | **La piccola Apocalissse** di [illegible] Gavras, con J. Menzel, A. Dussollier, P. Arditi (Fra./Ita. '92) — Due ex «gauchisti» organizzano lo spettacolare suicidio di un polacco per fare soldi e celebrare la fine del comunismo. Ma la vittima starà al gioco? N. V. 1h 45' **Grottesco** |
| **BENE VAGIENNA** **All'Aperto** Tel. 65.40.37 Or.: 21,45 Lire 5000/4000 | CHIUSO PER FERIE |
| **[illegible] S. DALMAZZO** **Moderno** Tel. 26.22.11 | **Il lungo silenzio** di M. [illegible] Trotta con C. Gravina, O. Piccolo, J. Perrin (Italia '92) — Un giudice nel mirino della mafia, [illegible] attraverso gli occhi delle sue donne: la moglie, la madre, l'amica, la figlia [illegible] un altro magistrato N.V. 1h 38' **Drammatico** |
| **BRA** **Impero** [illegible] 412.317. [illegible]: 20/22 fest.: 16/18/20/22 Lire 10.000. Merc. 7000 | **Cliffhanger** di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota cont[illegible] pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso** |
| [illegible] [illegible] 412.771 Or. 20/22 Fest. 16/18/20/22 Lire 10.000. Merc. [illegible] | **Per [illegible] solo per [illegible]** di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. [illegible] (Italia '93) — I desideri e i confitti interiori [illegible] Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' **Dramm.** |
| [illegible] **Lux** Tel. 844.231 Or.: 20/22. Fest. 15/17 20/22 Lire 6000/4000 | OGGI RIPOSO |
| **CARAGLIO** **Ferrini** Or.: 20/22 Fest.: 15/17/20/22 Lire 8000/6000 | [illegible] |
| [illegible]CO **Galateri** Tel [illegible] Or.: 20/22. Fest.: 15/17 [illegible] Lire 5000 rid. 3000 | OGGI [illegible] |
| **DRONERO** **Iris** Tel 918.393 Or.: 20,15/22,15 Fest.: 16/18/20,15/22,15 Lire 7000; Merc 6000 | **Jurassic Park** di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 00' **Fantavventura** |
| [illegible] **Politeama** [illegible]: 62.407 Or.: 20/22 Lire 6000/5000 | **Il fuggitivo** di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, c[illegible] il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller** |
| **[illegible]ARESSIO** [illegible] Or.: 21 [illegible] 7000 | OGGI RIPOSO |
| **LIMONE** **Lux** Tel. 927.504 Lire 9000 | [illegible] |
| **MONDOVI'** [illegible] Tel. 47.698 Lire 8000/7000 | SALA GRANDE: **Eddy e la [illegible] del sole luminoso.** Or. 20/22. Festivo: 16,30/18,20/22. SALA PICCOLA: **L'età dell'innocenza.** Or. 20,15/22. |
| [illegible] Tel. 391.311 Or.: 21,15 Lire 8000 | OGGI RIPOSO |
| [illegible] **Civico** Tel. 43.758. Or.: 19,25/22 sab. e fest. 14,15/16,50 19,15/22. L. 10.000/8000 | **Il socio** di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller** |
| **Italia** Tel. 42.606. Fer. 20/22 Fest. 14/16/18/20/22 Lire [illegible] | **Cliffhanger** di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte [illegible] una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso** |
| **S. GIAC. DI ROB.** **Roburent** | [illegible] |
| **SAVIGLIANO** **Aurora** Tel. 712.957 | OGGI RIPOSO |
| [illegible] Fer.: 20/22 Fest.: 16/18/20/22 Lire 7000/6000 | **Silver** di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, [illegible] seducente donna [illegible] coinvolta dal vicino di casa in [illegible] pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' [illegible] |



## PRIME VISIONI A TORINO

**ADUA 200** c. G. Cesare 67 **Il fuggitivo.** Or.: 15,30; 17,45; 20,05; 22,30
**ADUA 400** c. G. Cesare 67 **Giovanni Falcone.** Or. 15,45; 18; 20,15; 22,30
**AMBRA** c. Corso Savoia 77. **Palle in canna.** Or. 15,30, 17,15; 19; 20,45; 22,30
**AMBRO[illegible]** c. V. Emanuele II 52. Sala 1: **Tom e Jerry - Il film** Or. 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 Sala 2: **Misterioso omicidio a Manhattan.** Or.: 15,30; 17,30; 20,10; 22,30 Sala 3: **Il segreto del bosco vecchio** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**ARLECCHINO** c. Sommeiller 22 **Sud** Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30.
**CAPITOL** v. S. Dalmazzo 24 **Per amore solo per amore.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
**CENTRALE** v. C. Alberto 27 **Film Blu** Or.: [illegible] 18,40; 20,30; 22,30.
**C. CHAPLIN 1** v. Garibaldi 32/e **Molto rumore per nulla** Or. 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30
**C. CHAPLIN 2** v. Garibaldi 32/e **Piovono pietre.** [illegible] 15,15; 17; 18,45; 20,30; 22,30
**CRISTALLO** v. Goito 6. **Cliffhanger - L'ultima sfida.** Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,30
**DORIA** v. Gramsci 9. **Per amore solo per amore.** Or. 15,45; 18; 20,15; 22,30
**ELISEO GRANDE** p. Sabotino **Misterioso omicidio a Manhattan.** Or. 15,45; 18; 20,15 [illegible]
**ELISEO BLU** p. Sabotino **Il fuggitivo.** Or. 15; 17,30 [illegible]
**ELISEO ROSSO** p. Sabotino **Giovanni Falcone** [illegible] 15,15; 17,40; 20,05; 22,30
**EMPIRE** p. [illegible] **Nel centro del [illegible].** Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30
[illegible] **Molto rumore per [illegible]** Or.: 20; 22,30
**ETOILE** v. B. Buozzi ang. v. Roma **Made in America.** Or. 15,30; 17,55; 20,20; 22,30
**FARO** v. [illegible] **Eddy e la banda del [illegible] luminoso.** Or. 14,45; 21,05; 22,30
**FIAMMA** c. Trapani [illegible] **Jurassic Park.**
**IDEAL** c. Beccaria 4. **Cliffhanger - L'ultima sfida.** Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,30
**KING KONG** v. Po 21 **Boxing Helena.** Or. 12,45; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30; 0,30
**LILLIPUT** v. 20 Settembre 15/ba **Dave - Presidente per un giorno** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30
**LUX** Galleria San Federico **Il socio.** Orario: 15,40; 19; 22,15
**MASSIMO UNO** v. [illegible] **Molto rumore per nulla**
**NAZIONALE 1** v. Pomba 7 **Giovanni Falcone** Or. 15; 17,30; 20; 22,30
**NAZIONALE 2** v. Pomba 7 **L'ultimo grande eroe** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**NUOVO ODEON** v. Vanalino 8 **Tina - What's love got to do with it.** Or. 20,10; 22,30
**OLIMPIA 1** v. Arsenale 31 **Dave - Presidente per un giorno.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30
**OLIMPIA 2** v. Arsenale 31 **Il fuggitivo** [illegible] 15; 17,30; 20; 22,30
**REPOSI** v. XX Settembre 15 **Jurassic Park.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**ROMANO** Gall. Subalpina **L'età dell'innocenza.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**STUDIO RITZ** v. Acqui 2 **America oggi.** Or. 15; 18,20; 21,40
**VITTORIA** v. Roma 356 **Silver** Or.: 15,45; 18; 20,15 [illegible]

### [illegible] A [illegible]

[illegible] **REGIO** piazza Castello 215, tel. 88 151 **Stagione d'Opera 1993-94** I nuovi [illegible] mento ordinari e tutti gli spettacoli sono in [illegible] alla biglietteria del [illegible] fino al 5 novembre. Biglietteria (or. 13-18,30) tel. 8815 241/242. Numero Verde 1678 07064
**PICCOLO REGIO** piazza [illegible] 215, tel. 88 151 **Stagione d'Opera 1993-94** I nuovi abbonamenti speciali a [illegible] spettacoli sono in vendita alla biglietteria del teatro fino al 12 novembre. Biglietteria (or. 13-18,30), tel. 8815 241/242. Numero verde 1678 07064
**ALFIERI** piazza Solferino 4, tel. 562 3800. Stasera ore 20,45; domani ore 15,30 e 20,45; domenica ore 15,30 e da martedì 2 a domenica 7/11 Nando Milazzo presenta Ernesto Calindri e Liliana Feldmann in **Circolo**, di Somerset Maugham, [illegible] di Mario Moretti. Biglietti tutti i giorni 9-13 e 15-19
**CARIGNANO** piazza Carignano 6, tel. [illegible] Ore 20,45 il Centro Teatrale Bresciano presenta **Berenice**, di Racine, regia di Sandro Sequi, con Paola [illegible] Capanni, Aldo Reggiani, Sebastiano Tringali. Prenotazioni presso [illegible] T.S.T. via Roma 49 (orario [illegible] 18, lunedì riposo), tel. 517.69.40 - 54.45.62. Repliche fino a domenica 31 ottobre

## LE TV PRIVATE

**Telestar**
19,30 **Riuscirà [illegible] nostra carovana**
20 [illegible], telefilm
20,30 **I fratelli corsi**, film
22,25 **Benson**, telefilm

**Telecupole**
[illegible] **Superpass**, varietà
19,25 **Tg 4**
20,30 **Zizi e [illegible]**
22,30 **Tg 4**
23 - **Scusi, lei ha mai fatto 13**

**Videogruppo**
19,30 **Videonotizie**
20 **La città domanda il Sindaco risponde**
[illegible] **Hot road**
21 **Telesport**
22,30 **Videonotizie**

**Telecity**
18,50 **Sette in allegria si canta**, news
19 - **Signor Presidente**, telefilm
19,30 **Mod Squad - I ragazzi di Greer**
20,30 **Siamo ricchi e poveri**, film
22,15 **Shane**, telefilm
23,15 **Comissariato di notturna**, film

**Primantenna Supersix**
18,30 **Phantoman**, cartoon
19 - **Doraemon**, cartoon
19,10 **Tgg**
20,30 **Il mago**, telefilm
21,30 **La brigata del tigre**, telefilm
[illegible] **Forza mare**

**Quarta Rete Tv**
18 **Maria Maria**, telenovela
19 **Match music**
19,30 **TG 4**
20,30 **Campane a festa**
21,30 **Calcio 4**
[illegible]
[illegible] **Electric blue**

**Quinta Rete**
19 **Quinta Rete News**
[illegible] **Angie girl**, cartoni animati
20 — **N.Y.P.D.**, telefilm
20,30 **Storia di una madre e di una figlia**, film
22,30 **Biscalesca**
0,30 **Notturno**

**Quadrifoglio Odeon**
18 - - **Señora**, telenovela
19 - **Tg 9**
20,30 **Il distintivo rosso del coraggio**
22,15 **Tg 9**
22,30 **Cuore in rete**, sentimentale
23,15 **Tuttofuoristrada**
23,45 **Volley league**

**Rete 9 [illegible]**
20,25 **Tg 9**
[illegible] **Obiettivo sport**, sportivo
[illegible] **Tg 9**

**Telecampione**
20,45 **Faccia a faccia**
21,15 **Piazzaffari**
22,15 **Business News**
22,30 **I nuovi confini della scienza**
23 - **Kazinsky**, telefilm

**Erreuno Tv**
9,15 **Rassegna prime pagine provinciali «La Stampa»**
11 **Rassegna prime pagine**
19 - **Free time**
[illegible] **Erreuno notizie**
20 — **Telegiornale**
[illegible] **Remake**
23,30 **Erreuno notizie**

**G.R.P.**
19,15 **Tg monitor**
19,45 **Traversata pericolosa**, film
21,30 **Errori giudiziari**, telefilm
22 — **Tg monitor**
22,40 **San Francisco**, telefilm
23,30 **Tg monitor**
0,30 **Devil Rider**, film

**Rete Canavese**
19,30 **Canavese notizie**
20 — **Telenovela**
21 — **Rubriche**
22 — **Ciak**
22,45 **Canavese notizie**
24 — **Notturno**

**Telesubalpina**
18 — [illegible] **della Chiesa**
19,25 **Domani celebriamo**
19,30 **Il regionale**
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Il mondo intorno a noi**
21 -- **Incontri al Caffè Subalpino**
23 — **Il regionale**
23,30 **Documentario**

**Rete 7 Piemonte**
[illegible] **Il colpetto**, film
22,40 **Informa 7**
23 — **Quella sporca dozzina**, varietà
23,40 **Informa 7**
[illegible] -- **Matrix**, telefilm

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

## Nel torneo nazionale dilettanti le due squadre della «Granda» sono in crisi

# Bra e Cuneo «sotto processo»

*I giallorossi chiudono la classifica con soli 4 punti in otto partite. La speranza di rilancio è nel vivaio L'undici di Alzani (terz'ultimo) paga la caduta dalla C2. Per entrambe l'attenuante degli infortuni*

CUNEO. Campionato Nazionale Dilettanti, girone A: Bra ultimo classifica con 4 punti in 8 partite; Cuneo terz'ultimo, quota 6. I numeri fotografano la crisi del calcio «Granda», del quale braidesi e biancorossi sono massima (o, per la verità, modesta) espressione.

E le cifre sono ancora più spietate se si considera che nell'ottavo turno proprio Cuneo Bra hanno subito le sconfitte più pe (3-0 e 2-0): i biancorossi in trasferta contro formazione dalla classifica «magra» (Sarzanese); Bra se altro con un titolato quale il Savona, di fronte al proprio pubblico. Le radici di situazioni così deficitarie sono abbastanza profonde, anche se diverse.

Il Bra dallo torneo ha innestato linea del rigore nomico. Ha venduto tutti o quasi i «pezzi» pregiati, che comportavano ingaggi elevati e ha pescato nelle categorie minori. Una politica interessante, ma rischiosa e è un che da Piero Reviglio, dall'estate confessava di sapere benissimo che «il rischio di andare avanti su questa strada è quello di sbagliare prima o poi qualche mossa, conseguenza di retrocedere».

Il giovanile, invece, sta fruttando bene con un paio di ragazzi andati alla Juve, ma proprio Reviglio sottolinea come le difficoltà «siano di cal piemontese e della disaffezione della nostra gente a questo sport. Meno di ottomila paganti, abbonati a parte, per Torino-Sampdoria devono far riflettere tutti, noi compresi».

Il Cuneo invece sta faticosamente cercando di uscire dalle tenebre che, immancabilmente, seguono a una retrocessione. Caduto dalla ai Dilettanti, il «team» biancorosso ha dato l'impressione (o l'illusione) di subire contraccolpi.

Lo scorso anno allestì una squadra finita in un anonimo centro classifica, ma capace di esprimere un calcio piacevole, ben oltre i punti raccolti. Era un undici che costava in estate il gruppo dirigente, presieduto da Riccardo Prove (ben presto dimissionario e di fatto non ancora sostituito da alcuno), decise rivoluzione, alla ricerca del contenimento dei costi. L'equazione «pochi soldi-buoni calciatori» quanto mai ostica e le quattro sconfitte al passivo amaramente dimostrano.

L'imposizione di almeno tre diciottenni in formazione ha poi penalizzato il Cuneo, in grado di schierare Bono, Citoli, Frasson, Sandri, Schipani, tutti giovani classe '74 considerati però dalla Federazione dello stesso livello d'età del trentaseienne Galparoli. E molti diciannovenni, con l'aggiunta di tre diciottenni, rendono «baby» la squadra di Alzani. Bra e Cuneo hanno anche attenuanti reali nell'impressionante serie di infortuni che li hanno accompagnati in questo avvio di torneo. Ma stanno giocando in un campionato una modestia tecnica inequivocabi. E nelle acque basse è ancor più preoccupante.

**Gualtiero Franco**

### «ASICS POINT»

## Ravanelli e Di Napoli all'inaugurazione con Arese

Sfilata campioni Cuneo per l'inaugurazione piazza Galimberti di «Asics point», un negozio (a fianco di «Mamma Noel») che venderà esclusivamente prodotti dell'Asics Italia, azienda è presidente cuneese, grande atleta passato, Franco Arese. All'appuntamento hanno partecipato «star» dello sport come il mezzofondista azzurro Gennaro Di Napoli, l'attaccante della Juventus Fabrizio Ravanelli molti atleti dell'Alpitour-Diesel

## Sedici iscritte

### *C'è il torneo Langa e Roero*

ALBA. E' già scattato il Campionato della Langa Roero di calcio e riservato alla categorie Amatori organizzato Centro sportivo Val Tal frazione Valle Talloria a Diano, dove giocano (con qualsiasi condizione atmosferica) tutti gli incontri: iscritte sedici formazioni.

Stasera completa il programma della giornata inaugurale. Questi i match. Alle 20: Sisley-Mombarcaro e Sitras-Piobesi. Alle 21: Cts-Videoteca Casablanca Monforte-Roretese. Alle 22 Baldissera-Roll Car. Martedì novembre (per il secondo turno) si disputeranno Monforte-Roll Car e Sisley-Piobesi (ore 20); Pocapaglia-Rodello e Sitras-Vid. Casablanca (ore 21). Venerdì 5: «Gigi Pira» Barolo-Mombarcaro e Cts-Peter Pan Club (ore 20); Baldissero-Pizza del Cortiletto e Neive-Roretese (ore 21).

A Cuneo, intanto, la «Verdesport», con l'approvazione la Uisp, ha prorogato il termine delle adesioni al primo torneo provinciale, che disputerà sui campi erba sintetica al Parco della Gioventù. Gli interessati (singolarmente tutta una squadra già composta) possono rivolgersi all'Uisp di via Fossa (numeri di telefono 0171-693370 o allo 0337-224021).

[r. s.]

## GRANDA SPORT

### Un oro per Sanfront ai Regionali Cadetti

Una medaglia d'oro per i cuneesi ai Campionati regionali Cadetti di Asti. L'ha conquistata Marta Anello (Us Sanfront), che si è imposta con 2514 punti, un risultato che colloca nell'élite ale. La rappresentante della «Granda» ha vinto gli ostacoli in 12"7, giunta quinta nel salto in lungo (4,41 metri), sesta nel giavellotto (17,80) ha vinto nei 600 piani in 1'46"4. Nel settore maschile il migliore è stato Alessandro Perrone (Atletica Alba), nono assoluto (secondo fra i Cadetti al primo d'attività) con 1279 punti. Nella classifica a squadre la formazione albese giunta settima, mancando il bronzo nell'ultima gara a causa di un infortunio.

### Stasera in Promozione anticipi a Ceva e Moretta

Si disputano stasera due anticipi della quarta giornata d'andata di Promozione. Alle 20,30 Ceva, reduce dalla sconfitta di Dogliani, riceve il Carmagnola, mentre alle 21 il Moretta, leader della classifica insieme con il Sunline Savigliano, ospita l'Auxilium Bra.

### Vincono Savigliano, e Saluzzo

Bilancio positivo nel campionato Juniores per la squadra di Savigliano, che ha battuto l'Amatori Cuneo punti di margine, 99-76. Questi gli altri risultati: Olimpo Alba-Fossano 63-61; Orbassano-Saluzzo 65-88; Moncalieri-Dogliani 83-76.

**ALLIEVI**

### L'Abet Bra ha realizzato 103 punti

Nel secondo turno del torneo riservato agli Allievi l'Abet Bra ha superato quota espugnando Savigliano per 103-94. Nelle altre tre partite di Ceva su Mondovì (76-72), Fossano su Alba (96-40) e Aba Saluzzo su Dogliani (97-75).

**PODISMO**

### un garessino la «Camminata ottobrina»

Il garessino Giovanni Cappellino (Valeo Mondovì) si imposto nella «Camminata ottobrina» vincendo la «castagna d'oro». Alle sue spalle si sono piazzati Rodolfo Pelagatti, Franco Guidolino, Renato Naso, Pier Luigi Bisio e Roberto Vassallo. Fra le donne prima la toscana Francesca Fibbieni, davanti Marina Bologna.

### Come si diventa arbitri

Comincia stasera a Cuneo un per arbitri organizzato dalla sezione Aia «Ermanno Silvano», presieduta da Alberto Coggiola, con Giuseppe Burdisso «vice» Paolo Carbone direttore tecnico. Le lezioni, della durata di circa due mesi, saranno teoriche e pratiche. Le adesioni si ricevono ogni martedì e venerdì dalle 20,30 alle 22,30 alla sede viale Angeli (telefono 0171-693754).

**CORSA**

### Le iscrizioni alla staffetta Cuneo-Racconigi

Si ricevono alla Uisp di via Fossano le iscrizioni per la staffetta podistica non competitiva da Cuneo a Racconigi in programma domani con partenza alle dalla piazzetta del Municipio.

LA STAMPA
# LIGURIA
GENOVA E LEVANTE
Venerdì 29 Ottobre 1993
Genova, via Varese 2, tel. 565.716-532.272



Le cifre del disagio: 90 mila disoccupati, 50 mila soltanto nel capoluogo

# Genova e la crisi, rabbia in corteo

*Grande partecipazione ieri alla manifestazione di piazza De Ferrari. Sul palco i segretari Cisl Cofferati e Cattivelli. Critiche al governo: occorrono investimenti che creino nuova occupazione*

[illegible] NOSTRO CORRISPONDENTE

Ha avuto [illegible] [illegible] sciopero generale, indetto ieri dalle confederazioni sindacali Cgil, Cisl [illegible] Uil, contro la politica economica del governo Ciampi. [illegible] lavoratori pubblici e privati, dell'industria e del terziario, [illegible] sono aggiunti, folti e agguerriti, gli studenti delle scuole genovesi che contestano la «legge Jervolino» che diminuisce il numero delle classi e dei docenti.

Ieri mattina a Genova oltre quindicimila persone hanno preso parte ai due cortei che - dalla stazione di Brignole e dalla Stazione marittima di Principe - so[illegible] poi confluiti in piazza De Ferrari per il comizio conclusivo, tenuto [illegible] segretario provinciale della Cisl, Diego Cattivelli [illegible] dall'oratore ufficiale, il segretario nazionale, Sergio Cofferati.

Alla manifestazione hanno preso parte quasi tutte [illegible] industrie genovesi in crisi o comunque al centro di tensioni: Piaggio Aeronautica, Italcanteri, Ansaldo, Ilva, Iritecna, oltre ai ferrovieri, ai dipendenti dell'Amte, dell'Amga, delle Enel, della Sip e di tutti gli enti pubblici degli enti locali e dello Stato. Gli studenti hanno «legato» con I lavoratori, innalzando cartelli [illegible] striscioni [illegible] slogan polemici.

C'erano, di fatto, quasi tutte [illegible] scuole medie superiori della città, quasi tutte colpite, più o meno vistosamente, dai provvedimenti del governo. Negli uffici, nelle imprese [illegible] in tutti i luoghi di lavoro l'astensione è stata massiccia: oltre l'80%, nonostante i sindacati autonomi, polemicamente, avessero invitato i loro iscritti e simpatizzanti a non partecipare a quella che, per loro, era solo una sorta di liturgia che «giustificava gli errori delle tre confederazioni».

Lo sciopero, [illegible] s'è detto, aveva radici di carattere generale e nazionale, ma, data la particolare situazione della Liguria [illegible] dello stesso capoluogo, la protesta ha assunto un peculiare significato locale. D'altro [illegible] [illegible] Liguria si contano ormai 90 mila disoccupati, dei quali circa [illegible] mila nello stesso capoluogo regionale. [illegible] non basta: si profilano, azienda per azienda, centinaia di [illegible] ricorsi [illegible] [illegible] integrazione, a mobilità «di lunga durata», nonchè lo stretto di massicci licenziamenti.

A questi problemi ha fatto riferimento anche Sergio Cofferati i quale ha parlato di Genova come d'un «caso nazionale» che, per molti ed evidenti motivi «il governo [illegible] può trascurare». Cofferati ha alluso al porto, alla siderurgia, all'impiantistica e [illegible] ricordato che la crisi economica e soprattutto occupazionale non coinvolge soltanto, come s'è sempre verificato, gli operai, ma ormai investe «quadri, impiegati, tecnici e dirigenti». Genova, insomma, [illegible] solo perde le braccia, ma anche «i cervelli».

Passando poi ai temi di carattere generale, il segretario nazionale della Cisl, ha detto che «Ciampi pensa di domare la crisi economica [illegible] congiunturale soltanto con il controllo della spesa pubblica [illegible] dell'inflazione. Ma non parla mai di nuovi investimenti ch[illegible] creino prodotto, mercato [illegible] occupazione». I sindacati, insomma, vedono nell'attuale situazione di congiuntura un pericoloso stallo e criticano soluzioni e rimedi soltanti tecnici, finanziari e «monetaristici» che colpiscono soltanto i lavoratori dipendenti e non creano soprattutto [illegible] lavoro o nuovo reddito. Il segretario della Cisl ha annunciato nuove agitazioni e nuovi scioperi [illegible] novembre, man [illegible] che proseguirà la discussione della Finanziaria nelle commissioni e in Parlamento.

La manifestazione di ieri mattina, come s'è detto, è stata massiccia e [illegible] come non accadeva da tempo. Si percepiva fisicamente il clima di tensione e di disagio che ormai aleggia da troppo tempo sulla città. Il traffico è rimasto bloccato per alcune ore della mattinata, in centro ed è [illegible] deviato lungo le direttrici laterali, [illegible] monte a lungo [illegible] mare. Anche nel primo pomeriggio, il blocco [illegible] bus dalle 12 alle 14 ha creato non pochi disagi, considerato il fatto che Genova ormai da alcuni mesi vive, scioperi a parte, nella più assoluta anarchia lungo le strade.

**Paolo Lingua**

## Placido «gira» [illegible] De Ferrari

Il regista Pasquale Pozzessere, che sta realizzando a Genova il suo film «Padre e figlio» di [illegible] è protagonista Michele Placido (nella foto), ha girato ieri mattina alcune riprese del corteo e del comizio di piazza De Ferrari. Il film racconta la storia di un operaio, emigrato dalla Puglia, [illegible] giunge a Genova negli Anni Sessanta per [illegible] lavoro. Sullo sfondo c'è la città a provalenza operaia con le grandi fabbriche a partecipazione statale, il porto, i quartieri satellite.

## Tensione tra Culmv [illegible] Cap

### *Genova, il porto non decolla «camalli» sul piede di guerra*

**GENOVA.** Sino a pochi mesi fa, tutti gli [illegible] economici erano concordi nell'individuare nella ripresa del porto [illegible] «carta» vincente della sfida genovese per la ripresa economica. Il potenziale dello scalo, con la «privatizzazione» dei moli e l'attesa per il decollo di Voltri, approdo d'alta tecnologia, era un giudizio positivo condiviso da tutti. Invece, mentre le industrie delle partecipazioni statali scompaiono [illegible] si ridimensionano, mentre è ferma l'industria privata e il terziario si prosciuga [illegible] si spera trepitando nei fondi governativi per riprendere le grandi opere di infrastrutture, il porto non decolla. I portuali della Culmv sono sul piede di guerra contro il Cap e contro il Governo. I consortili sono in sciopero da quindici giorni e occupano Palazzo San Giorgio. Gli imprenditori privati - i cosiddetti «terminalisti» - sono da tempo impegnati in una lotta feroce tra di loro, senza esclusione di colpi. Il Vte [illegible] Voltri si muove con i piedi di piombo. Il porto è quasi fermo: i terminalisti stanno rimettendoci [illegible] mucchio [illegible] quattrini, i portuali sono allo stremo delle loro risorse. Nello scalo ormai non ci sono navi alla fonda superiori alle dita d'una mano: I nodi da sciogliere, oltre la grossa questione nazionale della legge di riforma dei porti, sono parecchi. Ma sulla scacchiera di Rinaldo Magnani, da quindici giorni «esiliato» alla Capitaneria di Principe, la casella rovente è quella del cosiddetto «multipurpose», costituito dal [illegible] [illegible] ponti Canepa, Libia, Ronco all'estremità occidentale dello scalo, nel bacino di Sampierdarena. Magnani deve decidere tra due maxi-proposte, considerato che la terza, quella cosiddetta di Cosulich è [illegible] sconfitta per la fragilità del gruppo e per i limiti organizzati e di immagine della vecchia azienda di agenti marittimi. Restano in campo due schieramenti. Da una parte la società costituita dalla stessa Culmv di paride Batini, azionista di maggioranza, coi si [illegible] accodati alcuni grossi nomi genovesi da Oliva a Musso (già padrone d'una larga fetta di porto), da Clerici [illegible] Campostano, sino [illegible] Scorzi. Questa «cordata» è ovviamente sostenuta dai sindacati, Cgil in testa, e dai partiti di sinistra perchè, a detta degli esterni, garantirebbe per sempre «la pace sociale». C'è stato chi ha osservato che la proposta ha [illegible] vago sapore di «ricatto» [illegible], quantomeno, di «arrangiamento politico». E che gli imprenditori in corsa avrebbero accet[illegible] l'ombrello protettivo di Batini, certi di battere così ogni concorrenza. L'obiettivo primario era di battere Cosulich: ed è stato raggiunto. Poi s'è fat[illegible] [illegible] Messina che ha garantito un traffico nettamente superiore [illegible] quello dei concorenti. Magnani è al bivio: finirà per rinviare l'assemblea del Cap.

Nel porto la tensione è sempre alta

**Paolo Lingua**

Il figlio di Riccardo Carapellese, ex asso del Genoa, bloccato con 6 grammi di cocaina

# «Ma io non sono uno spacciatore»

*Il giovane è stato rimesso in libertà dal gip. Nessuno fino a ieri aveva comunicato la notizia al padre: è malato, due operazioni all'anca, condizioni economiche precarie. Tre anni fa gli è morta una figlia per overdose*

**GENOVA.** E' molto malato. Due operazioni all'anca (brutti ricordi di botte prese sui campi), condizioni economiche molto precarie, una figlia, Daniela, morta giovanissima tre anni fa per overdose. Ed [illegible] [illegible] Riccardo Carapellese, vecchia bandiera della Nazionale [illegible] del Genoa, si abbatte una nuova disgrazia: [illegible] figlio Massimo, 30 anni, dj a Rapallo, [illegible] stato fermato dai carabinieri: aveva [illegible] sè 6 grammi di cocaina. Massimo ha ottenuto il beneficio della libertà dal gip del tribunale di Chiavari, ma naturalmente sarà processato.

E' stata la soffiata di un infiltrato a consentire di effettuare il fermo nel pomeriggio di domenica scorso. Il giovane era nella sua casa di via Nino Bixio 27 a Rapallo [illegible] non ha opposto alcuna resistenza agli agenti inviati dal commissariato genovese di Portoria. Ha ammesso subito di avere qualche grammo di coca. «Serve per me - ha detto - la prendo qualche volta insieme con amici durante le feste, [illegible] quando lavoro come [illegible]j per superare certi [illegible] da [illegible]scoteca. Non sono [illegible] spacciatore nè un tossicodipendente, non p[illegible] dimenticare del resto che la droga ha ucciso mia sorella. Mi guadagno la vita abbastanza bene, nel mio lavoro, che consente di mixare al meglio la musica».

Riccardo Carapellese con la moglie

Secondo voci che girano nel Tigullio, Massimo Carapellese avrebe rifornito di cocaina ambienti della Genova bene, sarebbe stato quindi [illegible] «cavallo» a servizio di organizzazioni [illegible]lavitose. I carabinieri, che prima del fermo [illegible] avevano pedinato [illegible] lungo, smentiscono questo ipotesi: «Sappiamo che Carapellese non [illegible] un grosso consumatore o uno spacciatore, tuttavia nei suoi confronti [illegible] stata applicata la legge che considera illegale anche detenere qualche grammo di stupefacente». Il fatto che il giovane sia stato rimesso in libertà, appoggia evidentemente la versione dei carabinieri: anche il gip [illegible] Chiavari si sarebbe reso conto che quei sei grammi servivano per [illegible] personale.

A tutto ieri, nessuno aveva ancora comunicato la notizia al padre, Riccardo Carapellese: forse sarà lo stesso Massimo ad informarlo, con la necessaria cautela. L'anziano giocatore (classe 1917) che risente ancora dello choc per la perdita [illegible] Daniela, non sembra [illegible] [illegible]dizioni di incassare quest'altro duro colpo. I medici dicono che, [illegible] parte le lesioni alle anche, l'ex campione soffre di gravi disturbi alle arterie. Di Daniela parlarono molto le cronache. Era adorata dai genitori che avevano disperatamente cercato di nascondere le sue scappatelle. Si era unita al figlio di un noto chirurgo [illegible] l'aveva trascinata nel turpe commercio: ad ucciderla, fu mezzo grammo di una «partita» tagliata male.

Fin che la famiglia è rimasta unita, Riccardo Carapellese aveva gestito in Galleria Mazzini un negozietto per la vendi[illegible] di coppe e medaglie. Da tempo si [illegible] ritirato, vive a stento di un piccolo sussidio. Il Genoa [illegible] si è ricordato di lui (nè di Giorgio Saroli, indimenticabile centravanti scomparso), nemmeno durante le feste per [illegible] centenario. Dimenticanze molto sgradevoli. Specialmente per Carapellese. «Sandokan», lo aveva definito lo storico del grifone, Epidio Pesce, per la sua grinta [illegible] [illegible]. Per i tifosi era rimasto «Carappa», l'unambolo sul campo e gentiluomo nella vita, un atleta [illegible] il Ge[illegible] [illegible] avrebbe mai dovuto scordare.

**Guido Coppini**

[illegible]

### SCIOPERO

***I medici non ospedalieri assicurano solo le emergenze***

Sciopero generale dei medici non ospedalieri per tutta la giornata di oggi. I medici protestano contro l'iniquo prelievo del 25% del loro istituto [illegible] previdenza, che [illegible] a rischio le pensioni. Sono in agitazione anche tutti i liberi professionisti, vittima del medesimo provvedimento da parte del governo. I servizi di emergenza [illegible] stati assicurati. [r. s.]

### [illegible]

***L'assessore Morchio incontra il quartiere***

L'assessore regionale all'ambiente e vicopresidente della giunta, Fabio Morchio, ha incontrato l'altro ieri sera a Cornigliano i Comitati delle donne del quartiere e le altre associazioni. Dopo un acceso dibattito ha spiegato che [illegible] Regione non poteva negare [illegible] suo assenso alle acciaierie. Ovviamente, ha precisato che se Riva non ottempererà a tutte le richieste ecologiche della Regione sarà privato della licenza. [r. s.]

### ECONOMIA

***Commessa da 500 miliardi per l'Ansaldo Industria***

L'Ansaldo Industria ha ottenuto [illegible] giorni scorsi una commessa da oltre 500 miliardi. Dovrà realizzare [illegible] impianto modernissimo a Rosignano Solvay per la realizzazione di energia elettrica. Sarà possibile anche riutilizzare energia e calore, anche [illegible] fini ecologici. [r. s.]

### RISSA

***Due metronotte litigano intervengono i carabinieri***

I carabinieri sono intervenuti la scorsa notte [illegible] Struppa in Val Bisagno per una rissa tra due metronotte. Pare che [illegible] dei due, per danneggiare il collega, «rubasse» i biglietti che l'altro lasciava sotto le porte delle abitazioni o sotto le saracinesche. I militari hanno aperto un'inchiesta. Sembra che tra le [illegible]cietà di vigilanza sia [illegible] atto una feroce concorrenza per strapparsi i clienti. [r. s.]

**I PROGRAMMI [illegible] [illegible] PER [illegible]**

«Cambiare il metodo di governo e dare spazio al nuovo, senza passi indietro o salti nel buio»

# Sansa: sarò un sindaco slegato dai partiti

*Da Palazzo Ducale i propositi per il rilancio della città*

**GENOVA.** Il Salone del Maggior Consiglio di Palazzo Ducale si riempie progressivamente: dopo mezz'ora ci sono almeno seicento persone, tutto [illegible] cittadini, pochi e sparsi gli attivisti politici e i supporters. Non sono pochi per una città fredda, disaffezionata alla politica e che ha visto la sconfitta del consociativismo politico con [illegible] disastro delel Colombiane.

Adriano Sansa, candidato per un policromo «cartello» che va dal «nucleo forte» del pds e che raccoglie altre quattro liste - rete, ad, verdi e patto di solidarietà (una formazione di pensionati) - è [illegible] una delle [illegible] prime uscite pubbliche.

[illegible] colloca in piedi dinanzi al grande affresco di fondo e parla con la solita [illegible] calma, con too fluente e con parole accurate. L'eleganza del dire è una civetteria cui [illegible] rinuncia [illegible] fa bene. Ma i giudizi e le sfide nei cofronti degli avversari sono taglienti. Esordisce riguardo alla Lega: «Vuole il separatismo - dice - è un movimento che [illegible] sorto tinto anche di razzismo e che non avverte la solidarietà. Parla agli individui [illegible] per uno [illegible] fa capire che ognuno deve arrangiarsi per conto suo. Non ci sono punti di contatto. Certo: il federalismo è una cosa seria, ma il separatismo rozzo e volgare, [illegible]. Sui temi sociali, su quelli degli immigrati extra-comunitari siamo troppo distanti. La Lega è un salto azzardato, un rischio».

[illegible] la seconda bordata - in un certo senso più dura - è contro Ugo Signorini [illegible] contro il suo «cartello». Sansa precisa che [illegible] fa questioni personali nei confronti «di chi ha anche meriti [illegible] pregi», ma che, sempre a suo avviso, li vanifica «proponendo vecchi schieramenti, vecchi uomini, vecchi sistemi che l'opinione pubblica ha già condannato».

Il farsi difensore del vecchio sistema incrina dunque, per Sansa, l'immagine «morale» di Signorini. Il magistrato dunque parla, rivolto ai suoi concorrenti più pericolosi, di «balzo nel buio» per Enrico Serra e di «balzo indietro» per Ugo Signorini.

Sansa indulge sui temi di politica generale e di etica, quasi più da elezioni politiche che da elezioni amministrative: è una sua peculiarità. Poi, torna, in conclusione sul «caso Genova». Dice si [illegible] ben consapevole dei limiti finanziari del Comune», ma di credere «al cambio di metodologia», piuttosto che a sciorinare «un elenco di opere da realizzare», promesse, in parole povere, che sovente [illegible] possono essere mantenute.

Il magistrato Adriano Sansa

La «metodologia» riguarda la macchina comunale. Nei giorni scorsi, Sansa è intervenuto polemicamente. Spiega: «Non ho mai detto nè credo che i dipendenti comunali siano incapaci [illegible] scarsamente motivati. [illegible] che esistono alte professionalità [illegible] tutti i livelli. Ma era [illegible] vecchio sistema dei partiti che portava all'involuzione, alla paralisi e al clientelarismo».

Il candidato-sindaco del cartello della sinistra parla [illegible] malcostume, dell'indifferenza, dello spirito negativo diffuso negli uffici comunali da decenni [illegible] malgoverno [illegible] annuncia «aria nuova». E' il punto sul quale ormai batte da tempo, accanto [illegible] quello [illegible] «questione morale» e a quello della «solidarietà nei confronti di chi può aspettarsela solo dall'ente pubblico».

Con questo intervento, Sansa ritorna sul ruolo del sindaco responsabile diretto di fronte ai cittadini, saltando la mediazione dei partiti. E' un'interpretazione ben precisa della nuova legge comunale che Sansa ha già fatto capire di assimilare sino in fondo. «Non ci saranno nomine clientelari, come [illegible] passato». Lascia intendere che non si lascerà condizionare e, ovviamente, insinua che i suoi concorrenti forse non saranno nelle medesime condizioni.

[illegible] chiude tra applausi: l'ultimo sondaggio (realizzato dalla Sgw di Trieste per il Gr1) lo dà primo al 27,8% contro il 19,1% di Enrico Serra e il 7,8% [illegible] Ugo Signorini. Ma gli incerti sono oltre il 30%: troppi per avere le idee chiare. [p. l.]

## NUMERI UTILI

### FARMACIE

**GENOVA**
**[illegible] NOTTURNO**
**Europa:** c. Europa 676.
**Ghersi:** c. Buenos Aires - Corte Lambruschini.
**[illegible]scetto:** via Balbi 186.

**COGOLETO**
*Comunale:* lungomare S. Maria 11

**[illegible]**
*Sori:* via Cairoli 18, tel. [illegible]

**RECCO**
*Falqui:* via Roma 8, tel. 74 155.

**CAMOGLI**
*Antola,* [illegible] della Repubblica 97, tel. 771.089

**SANTA MARGHERITA**
*Pennino:* via Pescino 2, tel. 287.077.

**RAPALLO**
*Moderna,* via Marsala 4, [illegible]

**ZOAGLI**
*Valiera;* piazza XXVII Dicembre 8, [illegible] 259.041.

**CHIAVARI**
*Frali,* p.zza Cavour 3, tel. 309.819.

**LAVAGNA**
*Frezzato:* via Roma 38, [illegible] 393 818

**SESTRI LEVANTE**
*Ligure:* via Nazionale 131, tel. 41 100

**MONEGLIA**
*Marcone:* via Longhi 66, tel. [illegible]

### AUTOAMBULANZE

**Genova:** 595.951; **Camogli:** 770.205; **Ruta:** 771.119; **Recco:** 74.234, **S. Margherita:** 287.019; **Rapallo:** 50.433, 60.700; **Chiavari:** 322.422, 309.655; **Cogorno:** 384.620, **Lavagna:** 309.947; **Sestri L.:** 41.020, 480.750; **Riva Trigoso:** 41.764; **Moneglia:** 49.241; **Cogoleto:** 9188.386; **Sori:** 700.917.

### OSPEDALI

**S. Martino:** 35.351; **Galliera:** 56.321; **Sampierdarena:** 41.021; **Rivarolo:** 448.941; **Sestri P.:** 600.841; **Gaslini** (pediatrico): 56.361; **Borgo Fornari:** 932.985; **Recco:** 74.102; **S. Margherita:** 283.611; **Rapallo:** 50.231; **Lavagna:** 32.91; **Cogoleto:** 91.83.456.

### GUARDIA MEDICA

*Notturna prefestiva e festiva:*
**Genova, Bogliasco, Pieve Ligure, Arenzano, Cogoleto:** tel. 354.022. Pediatrica (a pagamento) tel. 542.778.
**Recco, Rapallo, Camogli, S. Margherita:** tel. 60.333.
**Chiavari, Lavagna, Sestri Levante:** tel. 303 410-32 91.
**Borzonasca:** tel. 340.239.
**Santo Stefano d'Aveto:** tel. 96.129.
**Cicagna:** tel. 92.147.
**Varese Ligure:** tol. 842.041.

### AUTOLINEE

**AMT Genova:** 59.972.114
**Tigullio Trasporti: Chiavari:** 313.851 **Sestri L.:** 41.384 - 480.655 - 47.751 **Rapallo:** 54 509 - 51 306 - 54.508

### FERROVIE

**Genova:** 284.081; **Camogli:** 771.137; **Recco:** 76.124; **[illegible] Margherita:** 286.630; **Rapallo:** 50 347; **Zoagli:** 259.358; **Chiavari:** 300.000, 309 587, 392.161; **Sestri Ligure:** 41 620, 41 050; **Riva Trigoso:** 42.398, **Cogo- leto:** 9181.765; **Moneglia:** 49.705

### MERCATI

**Lunedì.** P. Palermo, p. Di Negro, p. Tre Ponti, Molassana, Bolzaneto, Pegli, Recco, Riva Trigoso.
**Martedì.** P.le Parenzo, p.le Giusti, Oregina, Nervi, v. Anzani, Cornigliano, Voltri.
**Mercoledì.** P. Terralba, v. [illegible] Campo, via Tortosa, Sestri Ponente, Prà, Certosa, p.le Da Vinci.
**Giovedì.** P. Palermo, p. Di Negro, Bolzaneto, Pegli, v. Anzani, v. Emilia, Lavagna, Rapallo, Sori.
**Venerdì.** V. Isonzo, p. [illegible] Ponti, p. Terralba, Prato, Pontedecimo, p.le Parenzo, p.le Giusti, Oregina, Cornigliano, Chiavari, Santa Margherita.
**Sabato.** V. del Campo, v. Tortosa, p.le Terralba, Sestri Ponente, Certosa, p.le Da Vinci, Sestri Levante

### TAXI

**Genova Radiotaxi:** 26.96; **Recco:** 74.032; **Camogli:** 771.143; **Portofino:** 269.285; **Santa Margherita:** 286.508 - 287.998; **Rapallo:** 55.858, 54.474, 50.048, 55 660, 55 969, 50.317, 50.647; **Zoagli:** 259.385. **Chiavari:** [illegible] 284, 305 522; **Lavagna:** 392.096, 39.31.622; **Sestri Levante:** 41.277, 41.278; **Sori:** 700.398.

### CAPITANERIE DI PORTO

**Genova:** telefono 26.74.51
**Santa Margherita:** telefono 28 70 29

### CORPO FORESTALE

**Genova:** 566831-580429-586589
**Cesarza Ligure:** 457.141
**Borzonasca:** 340.018
**Cicagna:** 92.035
**Rezzoaglio:** 97.043
**S. Stefano d'Aveto:** 96.072

## [illegible] AL CINEMA

## GENOVA

**Carlo Felice** — T. 589.329 591 697. Ore 21 L. 50 000 platea; 35 000 gall., pens. e rid. 20.000
IV [illegible]rto, direttore Alain Lombard. Violino Uto Ughi. Orchestra del Teatro Comunale dell'Opera di Genova

**T. della Corte** — [illegible] 570.24.72
CHIUSURA ESTIVA

**T. [illegible] Tosse** — in Sant'Agostino Tel. 2470793
CHIUSURA [illegible]

**Sala Carignano** — Tel. 593.533 Or.: 16 Lire 14.000/12.000
OGGI RIPOSO

**CINEMA [illegible] Ariston 1** — Tel. 208 549. Or.: 15,10 17,20/20,25/22,40 L. 10.000
**Molto rumore per nulla** — *di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92)* — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a uno dubbio castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

**Ariston [illegible]** — Tel. [illegible] Or.: 15,10/17,40/20,20/22,40 Lire 10.000
**Il segreto [illegible] bosco vecchio** — *[illegible] E. Olmi, con P. Villaggio, G. Brogi, R. Zannantonio (Italia '93)* — Un colonnello riceve in eredità un bosco e medita subito di tagliarlo per fame dei soldi. Ma la [illegible] della natura lo conquisterà. Da Buzzati. N. V. 2h 18' **Commedia**

**Augustus** — Tel. [illegible] Or.: 15/17,30/20 22,40 Lire 10.000
**Il fuggitivo** — *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93)* — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

**Corallo 1** — Tel. 586.419 [illegible]: 15/16.55 20,45/22,40 Lire 10.000
**Misterioso omicidio a Manhattan** — *di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93)* — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' **Thriller**

**Corallo 2** — Tel. 586.419 Or.: 15/17.30 20/22,40 Lire 10.000
**L'età dell'innocenza** — *di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, [illegible] Ryder (Usa '93)* — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

**Grattacielo** — Tel. 564.403 Or.: 15/16.55/18,50 20,40/22,40 Lire 10.000
**Sliver** — *di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger ([illegible] '93)* — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

**Lux** — Tel. [illegible] Or.: 15,30/17,15/19 20,45/22,30 Lire 10.000
**Sud** — *di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93)* — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire [illegible]gli e malversazioni. N. V. 1h 32' **Drammatico**

**Odeon** — Tel. 368.298 Or.: 15/17,30/20/22,30 Lire 10.000
**Jurassic Park** — *di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93)* — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton N. V. 2h 03' **Fantavventura**

**Olimpia** — Tel. 581.415. Or.: 16 18,50/18,[illegible] L. 10.000
**Dave - Presidente per un giorno** — *di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93)* — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' **Commedia**

**Orfeo** — Tel. 564.849 [illegible].. 15,20/17,10/19 20,50/22,40 Lire 10.000
**Tom & Jerry - Il film** — *di P. Roman (Usa '92)* — Tom e Jerry si ritrovano per strada perché la loro casa deve essere demolita e scoprono il valore di nuovi amici: un cagnolino, una bambina senza padre, un agente di polizia ... N. V. 1h 15' **Cartoni Animati**

**[illegible]** — Or.: 20,45/22,40 Lire 10.000
**Misterioso omicidio [illegible] Manhattan** — *di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93)* — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano [illegible] detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' **Thriller**

**Universale** — Palazzo dello Spettacolo Sala 1 Tel. 582.461 [illegible].. 15,30/17,50/20,[illegible] 22,30 L. 10 [illegible]
**Per amore, solo per [illegible]** — *di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93)* — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco [illegible] Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' **Dramm.**

**Universale** — Palazzo dello Spettacolo Sala 2. Tel. [illegible]461 Or.: 14,30/17,15/19,55 22,40. L. [illegible]
**Il socio** — *di [illegible] Pollack, con T. Cruise, G. Hackmann, H. Hunter (Usa '93)* — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Universale** — Palazzo dello Spettacolo Sala 3 T. 582 461 Or.: 15/17,30/20/22,40 L. 10.000
**Jurassic Park** — *di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93)* — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

**Verdi** — Tel. 562.137 Or.: 15,30/17,50 20,10/22,30 Lire 10.000
**[illegible] centro del mirino** — *di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93)* — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio [illegible] Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

**Centrale 1** — Tel. [illegible]
**Le provocazioni di una ninfomane**

**Centrale 2** — Tel. 500.380
**Porcone selvaggio**
**Inferno gay**

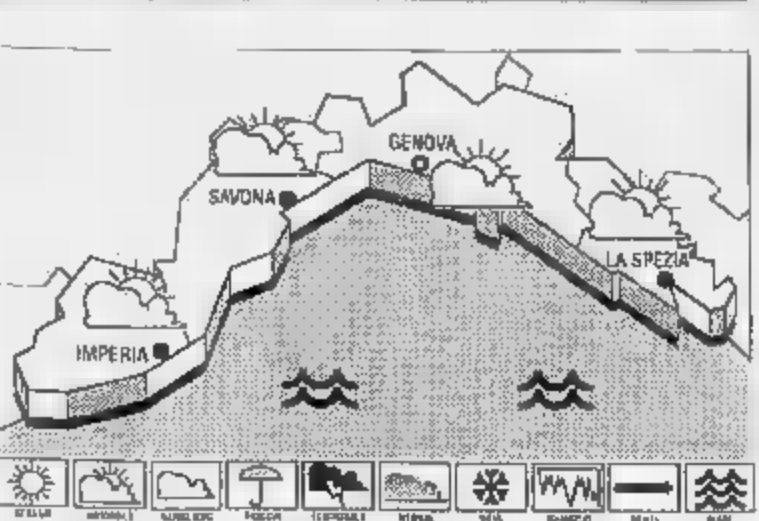
**Chiabrera** — Tel. 281 566
**Sex live**
**Penetracoes profundas**

**Cristallo** — Tel. [illegible]
**Sogni bestialmente [illegible]**

**Eldorado**
**Club anal story**

**[illegible] Amici del Cinema** — Tel. 413.838 Lire 6000, tessera 5000
Rassegna di cinema cubano
Ore 20,15 **La vida en rosa.**
Ore 22,30 **Lucia.**

**Fritz Lang** — Tel. 219 768 Ore 21.15 L. 6000/4000
OGGI RIPOSO

**Lumiere** — Tel. 505 936 Or.: 20.15-22.30 L. 6000
NUOVO PROGRAMMA

**Movie Club** — Tel. [illegible] Ore 21.15 L. 6000
OGGI RIPOSO

## IL TEMPO OGGI IN LIGURIA

TEMPO PREVISTO PER OGGI. Sporadici, transitori annuvolamenti ma prevalenza di cielo poco nuvoloso, vento moderato, mare mosso, temperatura stazionaria.
RILEVAZIONI DI IERI. Temperatura del mare 18° C, umidità relativa 90%, vento Est 25-30 km/h, mare mosso, cielo poco nuvoloso, pressione barometrica 1019 mb (in lieve flessione).

**TEMPERATURE DI IERI**

| | max | min |
|---|---|---|
| Genova | 17 | 11 |
| Savona | 20 | [illegible] |
| Imperia | 20 | 16 |

**UN ANNO FA A IMPERIA**
Max: 19; min: 14. Temp. del mare 18.
Il Sole sorge alle 7 e tramonta alle 17,22. La Luna cala alle 5,55 e si leva alle 16,39 (fase crescente).

Dati gentilmente forniti dall'Osserv. meteor. di Imperia e dal Centro Meteo Murialdi di Portofino

**PEGLI Eden-Pegliclnema** — Tel. 683.029 Ore 21,30 Lire 5000/8000
OGGI RIPOSO

**S. MARGHER. Centrale** — Tel. 286.033 Inizio ore 16 Lire 8000
**[illegible] socio - The Firm** — *di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93)* — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**RAPALLO Augustus** — Tel. 51.951 Inizio [illegible] 16 Lire 7000
**L'età dell'innocenza** — *di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93)* — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

**CHIAVARI Mignon** — Inizio ore 16 Lire 8000
**Il socio** — *di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93)* — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Astor** — Inizio ore 16 Lire 8000
**Sliver** — *di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93)* — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna [illegible] coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

**Cantero** — Tel. [illegible] Inizio ore 15,30 Lire [illegible]
**L'ultimo grande eroe - Last action hero** — *di J. Mc Tiernan, con [illegible] Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93)* — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

**SESTRI LEV. Ariston** — Tel. 41 505 Inizio ore 20 Lire 8000
**Nel centro [illegible] mirino** — *di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93)* — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**



## SAVONA

**SAVONA Teatro [illegible]** — Tel. 820.4[illegible] Ore 20,45 L. 25.000
**Recital lirico di Simone Alaimo** — Per la stagione dell'Opera giocosa

**Astor** — Tel. [illegible] Or.: 15,30/22,30 Lire 10 000/7000
**Cliffhanger** — *di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93)* — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**Diana 1** — [illegible] 825.714 [illegible]: 15,45/18/20,40/22,30 Lire 10.000/7000
**Dave** — *di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93)* — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ri[illegible] Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' **Commedia**

**[illegible] 2** — Tel. 825 714 Or.: 15,30 17,15/19/20,40/22,30 Lire 10.000/7000
**Sud** — *di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93)* — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 33' **Drammatico**

**Diana 3** — Tel. 825.714 Or.: 15.30/17,45/20/22,30 Lire 10 000/7000
**Per [illegible] solo per amore** — *di G. Veronesi, [illegible] Abatantuono, P. Cruz, [illegible] Haber (Italia '93)* — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio [illegible] Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' **Dramm.**

**Eldorado** — Tel. 820 503 Or.: 16/19/22 Lire 10 000/7000
**Il socio** — *di S. Pollack, con [illegible] Cruise, G. Hackmann, H. Hunter (Usa '93)* — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Filmstudio** — Tel. 386 322 [illegible]: 20,30/22,30 [illegible] 5000
**I racconti della camera rossa** — *di R. Yip, con L. Hwa, C. Mei, R. Yu (Hong Kong '92)* — La tenutaria [illegible] casa da tè ospita [illegible] una notte un vecchio vandalo. In cambio dell'ospitalità l'uomo intrattiene i clienti con raffinate novelle erotiche. V. M. 18 1h 40' **Erotico**

**Salesiani** — [illegible]
OGGI RIPOSO

**Jolly** — Tel. 850 [illegible] Or.: 15/17,30/20/22,30 Lire 9000 6000/5000
**Le grandi labbra di mia zia**

**ALASSIO Colombo** — Tel. 640.263. Or.: 20,30/22,30 Fest. e prefest. 16/18,10 [illegible] 22,30. Lire 8000
**Misteriosi omicidi [illegible] Manhattan** — *[illegible] W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93)* — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' **Thriller**

**Ritz** — Tel. 640 427 Or.: 20/22,30, prefest. e fest. 15/17,30/20/22,30 Lire 8000/6000
**Il socio** — *di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackmann, H. Hunter (Usa '93)* — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**ALBENGA Ambra** — Tel. 51.419
**Comizio elettorale**

**Astor** — Tel. 50987. Or.: 20,30 22,30. Fest. e pref. 16/18/20,15/22,30 Lire [illegible]
**Sliver** — *di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93)* — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' **Thriller**

**ALBISSOLA S. Teatro Leone** — Or. 21 Lire 15.000
[illegible]

**ALTARE Vallechiara**
CHIUSO PER FERIE

**[illegible] MONT. Abba** — Or.: 20/22; fest. 16/18/20/22 Lire 7000/5000
**Jurassic Park** — *di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93)* — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro [illegible] Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

**FINALE LIGURE Ondina** — [illegible] 692.200 Or.: 20,15/22,30. Fest. 15,30 17,30. Lire 8000/6000
**Jurassic Park** — *di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93)* — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

**LOANO Loanese** — Tel. 669.981 Or.: 20,30/22,30 Fest. 15,30 / ult. 22.30 Lire 8000/5000
**Per amore solo per amore** — *di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93)* — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' **Dramm.**

**Perla** — Tel. 675.781 Or.: 20,30/22,30 fest. dalle 16 alle 22.30 Lire [illegible]
**Cliffhanger** — *di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93)* — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**MILLESIMO Lux** — Or.: 15/17/21 Lire [illegible]
OGGI RIPOSO

**VARAZZE Verdi 1** — Tel. 97.249. Or.: 20,20/22,30 Lire 10.000/8000
**L'ultimo grande [illegible]** — *di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, [illegible] O'Brien, [illegible] Abraham (Usa '93)* — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per [illegible] sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' **Fantavventura**

**Verdi 2** — Tel. 97.249 Or.: 20,45/22,30 Lire [illegible]
**Sud** — *di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93)* — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' **Drammatico**

## IMPERIA

**IMPERIA Centrale** — Or.: 20,15/22,30 Lire 9000/rid. 5000
**Sud** — *di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93)* — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' **Drammatico**

**Dante** — Or.: 19,45/22,30 Lire 9000/rid. 5000
**Il socio** — *di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93)* — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. [illegible] **Thriller**

**Imperia** — Or.: 21 Lire 9000/8000
**Cliffhanger** — *di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93)* — Un alpinista, pieno [illegible] rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**A. DI TAGGIA Capitol** — Tel. (0184) 43.440 Or.: 21 Lire 6000
**Il fuggitivo** — *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93)* — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla [illegible]lizia, cerca il vero colpevole [illegible] salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

**Giardino estivo**
CHIUSO PER FINE STAGIONE

**BORDIGHERA Olimpia** — Or.: 20,30/22,30 Lire 5000/rid. 4000
**Nel centro del mirino** — *[illegible] W. Petersen, con [illegible] Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93)* — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve [illegible] vo presidente da un killer paranoico. N. V. 2h 10' **Thriller**

**DOLCEACQUA Cristallo** — [illegible].. 15/21 Lire 5000/rid. [illegible]
OGGI RIPOSO

**DIANO [illegible] Dianese** — [illegible]: 20,15/22,30 Lire 7000/rid. 5000
**L'età dell'innocenza** — *di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93)* — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione [illegible] una [illegible] Dal romanzo [illegible] Wharton N. V. 2h 15' **Drammatico**

**SANREMO Ariston** — Or. 20,45 Lire 45.000 poltronissima/ 35.000 poltrona/20.000 gall.
**Tenco '93**

**Centrale** — Or.: in. 15,30 ult. 22,30 Lire 10000/merc. [illegible]
**Cliffhanger** — *di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93)* — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**Sanremese** — Tel. 507070 Or.: in. 15,30 ult. 22,30 Lire: 10.000/merc. [illegible]
**Per amore, solo per amore** — *di G. Veronesi, con [illegible] Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93)* — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio [illegible] Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' **Dramm.**

**Orfeo** — Tel. 67333 Or.: in. 15,30 ult. 22,30 Lire 10.000/rid. [illegible]
**Film vietato [illegible] minori [illegible] anni 18**

**Ritz** — Tel. 507070 Or.: in. 15,30 ult. 22,30 Lire 10.000/rid. 6000
**Il socio** — *di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93)* — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Tabarin** — [illegible] 507.070 Or.: in. 15,30 ult. [illegible] Lire 10.000/rid. 6000
**Molto rumore per nulla** — *di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92)* — Intrighi d'amore ruotano intorno a una [illegible] da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

**VALLECROSIA Don Bosco** — Or.: 15/17
[illegible]

I RAGAZZI DEL '93 E LA SCUOLA

Intanto a S. Margherita continua l'occupazione all'Istituto «Ugolino Vivaldi»

# La rivolta arriva in Riviera

*Ieri assemblea nell'aula magna dello Scientifico di Recco. Vi hanno partecipato 350 allievi su 470. Per oggi è previsto un incontro con il provveditore agli studi. Poi si decideranno eventuali altre iniziative*

**RECCO**
NOSTRO SERVIZIO

Gli studenti del Liceo scientifico Nicoloso da Recco ieri mattina [illegible] sono riuniti nell'aula magna dell'istituto pr un'assemblea straordinaria. In discussione l'opportunità di scegliere come forma di protesta, che è già stata attuata da quasi tutte le scuole genovesi, ovvero l'occupazione dell'edificio.

I 350 ragazzi che hanno partecipato all'assemblea, sui 470 iscritti all'istituto, hanno rinvia[illegible] la decisione a stamane. Ieri si [illegible] confrontati con l'amministrazione comunale, i docenti e il preside. Oggi chiederanno un incontro [illegible] il provveditore agli studi di Genova che dovrebbe partecipare alla seconda giorna[illegible] di assemblea, alle 10,30, [illegible] un discorso agli studenti. Il provveditore ha inoltre promesso di rispondere a tutte le domande dei liceali insieme al preside e ai professori.

L'assemblea straordinaria di ieri mattina sembra, tuttavia, il primo passo all'occupazione anche se gli studenti avevano [illegible]vuto il benestare del capo istituto. All'uscita da scuola, intorno a mezzogiorno, è successo però che la maggioranza dei ragazzi [illegible] ha condiviso la scelta degli altri studenti genovesi e quindi la decisione è slittata a oggi. For[illegible], come hanno detto alcuni studenti, si continueranno a proporre assemblee «aperte» ogni volta che spunterà un problema.

Dice uno studente: «E' ovvio che [illegible] dovrà ragionare per quelli più gravi. Come la mancanza di docenti, [illegible] cambiamento delle classi e quindi dei programmi e dei libri di testo per alcuni che so[illegible] stati colpiti dal decreto taglia-classi della Jervolino, oppure la mancanza di strutture [illegible] me i laboratori. Dall'assemblea di ieri siamo usciti quasi tutti soddisfatti in quanto sia l'amministrazione comunale, [illegible] i docenti che il preside ci hanno spiegato molti provvedimenti e hanno risposto anche sul futuro occupazionale che ci aspetta dopo il diploma».

Occupazione quasi scongiurata, quindi, che tuttavia prosegue, nel Levante, all'Istituto «Ugolino Vivaldi» di Santa Margherita. Qui gli studenti dormo[illegible] anche nella scuola e si alter[illegible] nelle aule dove vengono improvvisate assemblee oppure momenti di ricreazione con canti e balli. Allo zainetto con i libri, insomma, i ragazzi del Vivaldi hanno aggiunto anche chitarra e sacco a pelo.

L'atmosfera è però diversa da quella degli Anni Sessanta, quando [illegible] contestazione regalava voti facili. Oggi i ragazzi del '93 vogliono studiare [illegible] strutture adeguate e docenti in grado [illegible] seguirli lungo l'itinerario dei cinque anni [illegible] corso fino alla maturità.

Un'immagine degli studenti del Liceo scientifico di Recco al termine delle lezioni

Dice il professore Armando Gianardi del liceo Nicoloso da Recco: «Gli studenti hanno chiesto civilmente e con maturità un confronto non soltanto con i docenti, ma anche con l'amministrazione comunale e con il provveditore agli studi. Vogliono [illegible]sere, in sostanza, informati sul loro futuro e capire [illegible] muoversi nell'ambito di una protesta che in altre città ha portato alla paralisi delle lezioni. I professori li hanno ascoltati volentieri [illegible]cando di dare le risposte più adeguate. Credo che ci saranno altre assemblee, ma si parlerà ben poco [illegible] occupare l'istituto».

**Fabio Pozzo**

## «Ma i bus non bastano»

*Tigullio trasporti, a Chiavari trenta genitori si lamentano*

**CHIAVARI.** Anche gli studenti del Tigullio h[illegible] aderito alla giornata di sciopero generale proclamata ieri dai sindacati.

I ragazzi [illegible] quasi tutte [illegible] scuole d'ogni ordine [illegible] grado, preoccupati per la gravissima crisi economica in atto nel Paese, oppure forse soltanto per cogliere una buona occasione per «marinare» le lezioni, hanno disertato le classi. Qualche gruppetto ha sfilato [illegible] Chiavari e si [illegible] fatto notare [illegible] Sestri Levante.

Sciopero ed occupazioni [illegible] parte, il mondo della scuola offre ogni giorno spunti di discussione.

Uno è stato presentato di recente da un gruppo di genitori di alunni delle medie inferiori di Chiavari, che si sono [illegible] in un Comitato e hanno inviato un esposto al commissario prefet[illegible] del Comune di Chiavari, al commissariato di polizia e alla direzione della «Tigullio Pubblici Trasporti Spa».

Nel documento, arricchito da [illegible] firme, i genitori chiedono un adeguato servizio di trasporto per gli studenti.

Nonostante la con[illegible] firmata dal Comune di Chiavari [illegible] la «Tigullio», infatti, anche per l'anno 1993/94 [illegible] servizio dicono che non [illegible] tale da soddisfare la richiesta. E fanno alcuni esempi.

Primo caso. «Dalle 7,30 alle 7,40 nel tratto piazza Sanfront-via Piacenza, è successo che sono passati tre autobus stracolmi di persone [illegible] che siano stati lasciati a terra diversi studenti, non raccolti nemmeno dal pulmino con partenza da Monleone, che era [illegible] vuoto».

Secondo caso. «Spesso e volentieri la partenza del bus da piazza [illegible] Popolo delle 13,15 viene anticipata, negando così [illegible] ragazzi di usufruire della corsa».

Terzo caso: «Nel tratto via Piacenza-piazza Sanfront, nei pressi del cimitero, capita che vengono fatti scendere studenti in sovraccarico». (f. p.)

DALLA RIVIERA

**[illegible]**
*In arrivo tre scuolabus per studenti e anziani*

Gli alunni di Recco avranno, entro poche settimane, tre nuovi scuolabus. Lo ha stabilito ieri la giunta comunale guidata da Giovanni Reinero. I tre pulmini serviranno gli alunni delle scuole materne, elementari e medie. Nei tempi «morti» del servizio i [illegible] saranno utilizzati per il trasporto degli anziani dalle frazioni al centro città. (f. gr.)

**SANTA MARGHERITA**
*Oratorio dell'Addolorata iniziati lavori [illegible] restauro*

Dopo numerosi rinvii, sono partiti i lavori [illegible] ristrutturazione dell'oratorio di Nostra Signora dell'Addolorata a Santa Margherita. L'edificio, sorto nel quattordicesimo secolo, è in precarie condizioni. [illegible] particolare gli interventi riguardano il campanile di via Giuncheto e di alcune parti esterne all'edificio. (f. gr.)

**[illegible]**
*Cinque ettari [illegible] bosco devastati da [illegible] incendio*

I Vigili del fuoco sono intervenuti l'altra sera sull'autostrada A12 tra Recco e lo svincolo di [illegible]. Ilario per un vasto incendio che lambiva la carreggiata nord. Le fiamme hanno bruciato oltre cinque ettari di macchia mediterranea sul monte Moro. Il rogo [illegible] stato circoscritto dai pompieri nella notte, che hanno avuto grosse difficoltà a causa del forte vento che spirava nella zona. (f. gr.)

**RAPALLO**
*Mancano finanziamenti a rischio 50 disabili*

Futuro a rischio per 50 ragazzi disabili, ospiti [illegible] centro Anffas Tigullio Ovest «Villa Gimelli», [illegible] per 30 dipendenti della struttura, che rischia la chiusura [illegible] causa di [illegible] disastrosa situazione finanziaria dovuta al mancato pagamento delle rette [illegible] degenza da parte dell'Usl. Il consigliere regionale Marco Desiderato ha presentato un'interpellanza al Consiglio regionale, in cui chiede quali soluzioni la Regione intenda adottare. (f. p.)

**[illegible]**
*Le tariffe dei crisantemi per ricorrenza dei defunti*

L'associazione Ascom di Chiavari ha reso noti, [illegible] un comunicato, i prezzi orientativi dei crisantemi, in [illegible] della ricorrenza dei defunti. Tipo «Turner» da 2500 a [illegible] lire, «Roma» da 2000 a 2500, «Spider» da 1800 a 2000 e infine i mazzetti, da [illegible] a [illegible]. (f. p.)

**PORTOFINO**
*Varato un nuovo gozzo dopo una pausa [illegible] anni*

Un varo [illegible] Portofino, dopo nove anni di pausa. Ieri mattina è stato varato davanti alla celebre piazzetta del borgo, alla presenza [illegible] gran parte dei suoi abitanti, un gozzo di sette metri costruito dal cantiere Mino Viacava di Portofino. Il proprietario è Luca Bassani, famiglia d'industriali, quelli della B-Ticino. (f. p.)

Polemica su un comunicato del sindacato

# Lavagna, frattura tra i vigili urbani

**LAVAGNA.** Si aggrava il malessere nel corpo di polizia municipale di Lavagna. [illegible] una parte otto agenti e quattro sottufficiali, che smentiscono un comunicato del sindacato unitario lavoratori di polizia municipale contro la giunta «insensibile ai problemi del corpo». Dall'altro i restanti addetti dell'ufficio: tre agenti e il comandante facente funzioni, che dissentono dalla smentita «dove [illegible] leggono gravi imprecisioni che denotano malafede o notevole smemoratezza» [illegible] ribadiscono come i «problemi con l'amministrazione non siano stati ancora risolti e neppure affrontati dalle organizzazioni sindacali Cisl e Cgil cui appartengono due dei dodici firmatari della lettera [illegible] smentita».

Inadeguatezza dei locali, dove manca l'ascensore e quindi irraggiungibili per gli anziani, mancanza di mezzi (da sei mesi è richiesta una «Vespa»), agenti che svolgono mansioni di impiegati d'ufficio: messo comunale e addetto all'ufficio elettorale. Ma soprattutto i rinvii sul regolamento del corpo che, anche [illegible] pronto dal '92, non [illegible] mai [illegible] portato all'esame del Consiglio comunale. Una protesta che, finora, ha portato almeno alla discussione in giunta, l'altro giorno, del regolamento.

Ecco, in sostanza, cosa avrebbero voluto smentire i dodici vigili in disaccordo con il sindacato unitario. Ma, attraverso un loro portavoce, Antonio Devoto, fanno sapere che [illegible] malessere nella polizia municipale di Lavagna esiste davvero, la sede deve essere cambiata [illegible] c'è dell'altro. Che cosa?

Risponde Devoto: «Non spetta a me dirlo. L'amministrazione si sta muovendo per risolve[illegible] alcuni problemi. Le notizie diffuse dal Sulpm [illegible] in parte fasulle, in parte imprecise, come la richiesta dell'etilometro per fermare le stragi del sabato sera. Noi prestiamo servizio, solo in estate, fino a mezzanotte. Quindi l'attrezzatura è inutile perché i clienti dei locali [illegible] almeno dopo le due e noi non potremo usarla per arginare il fenomeno». (f. gr.)

Parla il presidente dell'Assolapidei Liguria: «Noi portiamo soldi e lavoro»

# Fontanabuona-Triora, ora è guerra

*Nuovo capitolo della disputa tra il Comune della Valle Argentina, dove si trovano molte cave di ardesia, e le aziende dell'entroterra di Chiavari. Aumentano i canoni d'affitto per lo sfruttamento dei filoni*

**CHIAVARI.** Due interi comprensori della Liguria in guerra, quello della Valle Argentina, alle spalle di Arma di Taggia, e quello della Val Fontanabuona, nell'entroterra di Chiavari. Oggetto della contesa, l'«oro nero», l'ardesia. Quella estratta nelle cave di Valle Argentina, territorio del Comune di Triora, dalle aziende della Fontanabuona.

A Triora si sostiene che le aziende del Levante ligure estraggano l'ardesia pagando prezzi irrisori e così il sindaco Antonio Lanteri ha alzato la posta, cioè il canone d'affitto che le aziende della Fontanabuona devono pagare [illegible] Comune per sfruttare le sue cave. Ecco il parere del presidente dell'Assolapidei Liguria, Giampaolo Arata.

**Presidente, come è nata questa battaglia?**

«E' nato tutto circa due anni fa, dopo che si [illegible] insediata la nuova amministrazione comunale di Triora. Il sindaco Lanteri ha commissionato ad un ingegnere [illegible] Politecnico di Torino una perizia sui giacimenti d'ardesia. Questo ingegnere si è però avventurato anche in una stima di [illegible] economica dell'attività d'estrazione. Il sindaco ha accolto questa stima finanziaria come fosse Vangelo, [illegible] l'ha tradotta con delibera del Consiglio comunale nella seguente richiesta: "Per poter estrarre ancora la nostra ardesia dovete pagare [illegible] Comune [illegible] mila lire al metro cubo d'ardesia estratta a piè di cava". Aggiungendo altri oneri, si sale a 60-70 mila lire».

**Che significa, in soldoni?**

«Le aziende della Fontanabuona hanno attualmente in corso con il Comune di Triora 13-14 contratti d'affitto di cave [illegible] pagano complessivamente circa 130-140 milioni l'anno. Secondo il sindaco dovremmo dimenticarci di questi contratti e pagare ex novo circa un miliardo l'anno. Una richiesta [illegible] surda, una spesa che non siamo in grado di sostenere».

**E' iniziato così il braccio di ferro...**

«Siamo arrivati ad offrire, attraverso il presidente della Regione Edmondo Ferrero, fino a [illegible] milioni annui, ma il sindaco Lanteri [illegible] ne ha voluto sapere. Non solo il Comune non accetta, [illegible] abbiamo l'impressione che ogni volta giochi al rialzo».

**Perché?**

«Questo bisognerebbe chiederlo al sindaco. Temiamo che a Triora, giocando sulla nostra impossibilità a pagare un miliardo all'anno, ci sia chi voglia chiudere definitivamente le cave. E' l'unica spiegazione possibile, a meno che non [illegible] siano dietro altri interessi che a noi sfuggono».

Un lavoratore in una [illegible]

**A Triora dicono che non portate lavoro in loco...**

«A parte q[illegible] versiamo [illegible] canone d'affitto al Comune, [illegible] circa 120 addetti che operano in zona, solo undici sono della Fontanabuona. Dicono anche che prendiamo soltanto l'ardesia di prima scelta e che non lavoriamo [illegible] resto in loco, come avviene a Cicagna o nelle vicinanze, [illegible] saremmo anche disposti [illegible] farlo, con buoni investimenti, ma dovremmo poter lavorare in [illegible] clima diverso, di collaborazione [illegible] non con l'an[illegible] di aspettarci da un momento all'altro [illegible] veder chiudere le cave». Se così fosse, gli imprenditori andrebbero a rifornirsi d'ardesia in Sudamerica o nei Paesi dell'Est.

**Fabio Pozzo**

LA MAGGIORATA SEDUCE IL PROFESSORE

La «pin-up» di Lavagna racconta la sua «scappatella» con Vittorio

# Notte d'amore fra Sgarbi e la «velina»? Fanny sorride: «E' un uomo molto sexy»

**CHIAVARI.** Il mondo delle «maggiorate» liguri è [illegible] movimento. Ad agitare le acque è stata di recente Angela Cavagna, la ventiquattrenne [illegible] Genova, [illegible] sexy-infermiera del programma tv «Striscia la [illegible]zia», che ha annunciato [illegible] gran voce di essere vergine e che ha detto di non voler più essere interpellata quando si parla [illegible] sesso.

A renderle [illegible]ncora più mosse, adesso, è Fanny Cadeo, la ventiduenne di Lavagna «velina» [illegible] di «Striscia la notizia», per una presunta notte d'amore con il critico d'arte e deputato Vittorio Sgarbi.

La presunta scappatella è stata immortalata con tanto di foto dal settimanale «Novella 2000», che gli ha dedicato uno «strillo» in copertina. Titolo: «Vittorio sedotto da Fanny Cadeo». Sottotitolo: «Sgarbi: ho perso la [illegible] per una velina». E poi, nelle pagine interne, altro titolo: «Altro che Sgarbi! Con me Vittorio è stato tutto moine e gentilezze».

Nel servizio [illegible] «Novella 2000» si legge che la [illegible]lla Fanny e Sgarbi si sono incontrati sul palcoscenico del «Maurizio Costanzo Show», hanno trascorso parte della notte in un night di Roma, quindi hanno fatto una romantica passeggiata con fuga finale in taxi e infine si sono rifugiati all'hotel Majestic, dove il critico d'arte ha il s[illegible] quartier generale. E alcova.

Dunque Fanny Cadeo è la nuova «fidanzata» di Sgarbi? La diretta interessata, raggiunta telefonicamente ieri nel suo camerino degli studi Fininvest dove si registra «Striscia la notizia», ha risposto [illegible] un primo tempo evasivamente alla domanda: «Così si dice», ha detto, ridendo. Poi però, nel sentire rileggere ad alta [illegible]oce il testo di alcune didascalie alle foto pubblicate dal settimanale di cronaca «rosa», è sbottata: «Semmai l'ho sedotto io, Sgarbi, [illegible] non il contrario!».

E com'è Sgarbi? Ecco cosa ha detto Fanny: «E' sicuramente un uomo che ammiro molto, e che ammiravo ancora prima [illegible] conoscerlo. E' un uomo molto intelligente, che [illegible] sfruttare questa sua dote». Vabbè, ma dal punto [illegible] vista fisico? «Ha alcune caratteristiche che potrebbero anche sembrare difetti, tipo il pallore della sua carnagio[illegible]e e gli occhiali: lui però sa portarle bene e tramutarle in pregi. Insomma, si può definirlo senz'altro un uomo sexy».

Questa sera Fanny sarà ospite del Maurizio Costanzo Show: palcoscenico galeotto. Sgarbi non ci sarà, ma sarà presente [illegible] giovane che gli fa da spalla muta nel programma «Sgarbi quotidiani». Un testimone della presunta love story? E se improvvisamente parlasse? (f. p.)

Fanny Cadeo: da Lavagna a Sgarbi!

[illegible]

Distribuzione gratuita

## Allarme influenza dal 2 novembre arriva il vaccino

**CHIAVARI.** Allarme influenza nella Riviera di Levante. L'Usl 4 ha varato una campagna di profilassi antinfluenzale, attraverso vaccinazione, che prenderà av[illegible] dal 2 novembre.

A usufruirne potranno essere quelle persone che rientrano [illegible] quelle categorie che da tempo il ministero della Sanità ha ritenuto di classificare come «a rischio».

[illegible] tratta di ultrasessantacinquenni, di soggetti affetti [illegible] malattie croniche debilitanti dell'apparato respiratorio, cardiaco, urogenitale e infine di quei soggetti addetti [illegible] pubbli[illegible] servizi.

Il vaccino potrà essere consegnato a un familiare, nel caso che il destinatario [illegible] inabilitato a recarsi presso gli ambulatori dell'Ufficio d'igiene pubblica di Chiavari, Lavagna, Sestri Levante, Rapallo, [illegible]. Margherita, Recco. La vaccinazione è gratuita. (f. p.)

RAPALLO [illegible]

L'Enel «taglia i fili»

## Fallisce una ditta e tutti i cimiteri restano al buio

**RAPALLO.** Tutti i cimiteri di Rapallo e frazioni sono rimasti improvvisamente al buio. L'illuminazione delle lampade votive poste sulle tombe si [illegible] spenta senza preavviso, e poi, proprio pochi giorni prima della ricorrenza dei Morti.

Nessun mistero. E' stata l'Enel, che ha «tagliato i fili», [illegible] più correttamente sospeso la fornitura elettrica a seguito del fallimento della ditta che si [illegible] aggiudicata in appalto il servizio, la Sisca di Spezia.

Sono rimasti al buio i cimiteri comunali di via Cerisola e S. Pietro di Novella, quelli di oltre dieci frazioni.

Il problema è stato risolto dalla giunta [illegible]unale che, in seduta straordinaria, ha deciso di accollarsi direttamente [illegible] servizio e relative spese di «bolletta».

Già da oggi, a quanto risulta, la situazione dovrebbe ritornare nella [illegible]rma. (f. p.)

SESTRI LEVANTE

Giornata missionaria

## Don Vittorione alla «Madonnina del Grappa»

**SESTRI LEVANTE.** Il famoso don Vittorione celebrerà una messa, domenica alle 10, presso la chiesa di [illegible]. Bartolomeo [illegible] Ginestra, frazione di Sestri Levante, ospite della comunità parrocchiale locale.

Nel pomeriggio, alle 15, don Vittorione [illegible] all'auditorium dell'Opera Madonnina del Grappa, dove terrà una conferenza.

Quella di don Vittorione è una storia singolare. Anni [illegible] era il proprietario di uno dei più rinomati ristoranti [illegible] Varese: lasciò tutto dopo il suo incontro con il vescovo di Piacenza Enrico Manfredini, che seguì in qualità di suo segretario.

Poi conobbe l'Africa: per aiutare le sue ragioni più povere, in particolare l'Uganda, don Vittorione, diventato sacerdote nell'84 all'età di 58 anni, ha fondato i movimenti «Africa mission» [illegible] «Cooperazione sviluppo». (f. p.)

Gli inquirenti cercano conferme su tre ipotesi: delitto, disgrazia o un improbabile suicidio

# Giallo del finanziere, spunta una donna

## *Un incontro galante è costato la vita a Sabatini?*

**CAIRO M.** Nel giallo del finanziere spunta una misteriosa donna, e si rafforza l'ipotesi dell'omicidio, o comunque di un fatto sempre più misterioso in cui qualcuno, la donna appunto, potrebbe sapere molte cose. Gli inquirenti stanno facendo il possibile per rintracciarla, e continuano le indagini per accertare le cause della morte di Silvio Sabatini, l'appuntato della Finanza trovato cadavere in un torrente ad Acqui.

Ieri, i carabinieri di Acqui e quelli di Alessandria hanno ascoltato le testimonianze dei colleghi del giovane militare che era scomparso dalla sua abitazione di S. Giuseppe di Cairo sabato scorso, dopo una serata trascorsa al «Palladium», una delle più grandi e frequentate discoteche della zona. Ha risposto alle domande degli inquirenti anche il collega di Sabatini che, dopo averlo accompagnato nel locale con la sua auto e avervi trascorso parte della serata, aveva deciso di tornarsene a casa anche se l'amico aveva preferito [illegible] un altro po'. E lo avrebbe fatto proprio per incontrare una donna. Gli atti degli interrogatori sono stati inviati alla procura della Repubblica di Acqui. Per dipanare una matassa sempre più intricata, che potrebbe nascondere inquietanti misteri, saranno determinanti i risultati dell'autopsia cui stamane verrà sottoposto il cadavere nell'ospedale acquese.

L'unica certezza è che Sabatini, dopo aver trascorso la serata in discoteca, si allontana dal locale. Percorre un cinquantina di metri sino a raggiungere località Martinetti, in direzione di Alessandria. Qui vola dalla roccia nel Rio della Valle, [illegible] strapiombo di pochi metri, 4 o 5 al massimo. Al momento del ritrovamento, il corpo è riverso a terra, il volto nel fango. Sulla fronte una ferita. Dopo i primi rilevamenti, gli inquirenti cominciano ad avanzare ipotesi. I documenti e il denaro, nelle tasche dei jeans, sono intatti.

Restano tuttavia molti nodi da sciogliere. Perché, ad esempio, l'appuntato è rimasto nel locale, nonostante il collega avesse deciso di andarsene, rimanendo senza auto per tornare a S. Giuseppe? Secondo alcune testimonianze era la prima volta che Sabatini frequentava la discoteca, ma adesso sembra che potesse aver fatto conoscenze.

L'ipotesi del suicidio lascia perplessi, almeno quanti lo hanno conosciuto: era, infatti, profondamente legato al figlio, Vittorio di [illegible] anni, affidatogli dal tribunale dei minori dopo la separazione, nella primavera scorsa, dalla moglie Cinzia Amodeo [illegible] la quale i rapporti continuavano ad essere particolarmente tesi, tanto che l'appuntato due settimane fa aveva fatto cambiare la serratura della porta di casa, in via Indipendenza 11, dove risiedeva da poco più di un anno, e dove i colleghi hanno trovato la pistola di ordinanza.

**Lucia Barlocco**

La roggia del torrente dove è stato trovato il corpo senza vita di Silvio Sabatini (qui sopra)

## A Cairo la gente solidale

### *Gli amici: «Amava suo figlio come avrebbe potuto uccidersi?»*

**CAIRO M.** «Amava suo figlio. Dopo la separazione dalla moglie gli ha fatto da padre e da madre. Come avrebbe potuto togliersi la vita, lasciando Vittorio solo?». C'è incredulità nelle parole di Anna, la bidella della scuola materna dove il piccolo Vittorio ogni giorno veniva accompagnato dal padre o dalla baby-sitter.

La signora Anna conosceva bene Silvio Sabatini, con lui ogni giorno, all'entrata o all'uscita dall'asilo, scambiava qualche parola. Le solite frasi. Ma spesso l'appuntato si soffermava a parlare anche del bambino, della decisione del Tribunale dei minori di affidarglielo, e soprattutto della felicità di poter stare con lui.

«Un padre molto legato al figlio, di cui si occupava con amore e dedizione», dice la signora Anna.

E ora nella piccola scuola materna di S. Giuseppe, i bimbi chiedono di Vittorio, del perché adesso non è più con loro in classe. Vittorio, infatti, è stato affidato temporaneamente ai nonni materni.

Ma non è solo la bidella ad interrogarsi su una morte che potrebbe tingersi di giallo. Anche i colleghi di lavoro del giovane militare (aveva 33 anni) avrebbero sollevato, durante le deposizioni di ieri fatte ai carabinieri di Acqui, forti dubbi e perplessità sull'ipotesi del suicidio.

«Era una persona introversa, di poche parole, in giro lo si vedeva raramente», dicono nei bar della frazione cairese, dove l'appuntanto si recava ad acquistare sigarette e a bere il caffè. La sua esistenza, dopo la separazione coniugale, era completamente assorbita dal lavoro e dal figlio. Pochi gli svaghi.

Ed è proprio questa sua esistenza, tutto sommato tranquilla, simile a tante altre, che stride, a meno che non si tratti di una fatalità, forse di un incidente. **[l. b.]**

---

LETTERA

## *Alleanza democratica propone le «primarie»*

Giuseppe Gelsomino, leader di Alleanza democratica ed ex segretario del partito repubblicano

La consultazione elettorale del 1994 è una sfida che la comunità savonese fa con se stessa per provare a cambiare mentalità. I soggetti del sistema sociale - partiti, movimenti, mass media, sindacati, elettori, esponenti civili e economici della comunità - devono dare il loro contributo senza sottrarsi al gravoso compito delegando a terzi le proprie responsabilità. Leggendo i giornali in questi giorni si assiste alla solita manfrina del passato, chi urla, chi minaccia, chi si rammarica, chi pretende, chi si nasconde, chi interpreta le parole e i silenzi degli altri.

E' difficile per il cittadino distanziarsi sia dal massimalismo di sinistra (lotta dura, senza paura) sia dall'arroganza della Lega (siamo gli unici depositari della verità) come se dovessimo tifare per la squadra del cuore. La politica è azione e pensiero, non uno sport con campagne acquisti e sponsor. Nella frenesia del momento la legge elettorale viene utilizzata dagli schieramenti politici per fini di parte. La proposta delle «primarie» avanzata da Alleanza democratica ha un senso se riesce a coinvolgere i cittadini e i gruppi organizzati della società senza rimanere invischiate nelle lotte interne alle formazioni politiche e alle lobby locali. Deve crescere il ruolo del singolo, deve uscire allo scoperto il senso del dovere civico, deve rinascere l'amore per la cosa pubblica, sentimenti che a vari stadi «vivevano» nei quartieri e nelle case dei savonesi dopo la guerra. Se oggi Funari, Sgarbi, Berlusconi nell'opinione pubblica hanno preso il posto di Andreotti, Craxi, Pomicino dobbiamo recuperare terreno e riportare la politica nel suo ambito eliminando i connotati pubblicitari che non le appartengono. Sfrondato da ideologie superate e dal protagonismo degli istrioni di turno il rinnovamento deve ritrovare radici lontane (principio del buon governo) e comportamenti radicali (a casa la classe politica attuale). La pulizia interna ai partiti deve affiancarsi al cambiamento di mentalità richiesto agli imprenditori per far decollare un progetto economico credibile, impermeato sulle sinergie del comprensorio e autonomo rispetto alle scelte nazionali, inserito in un quadro strategico di livello territoriale superiore e alleggerito di contributi a pioggia per il mantenimento di attività produttive fuori mercato. Alleanza democratica o si inserisce in uno spazio politico riformato come fenomeno catalizzatore super partes o rinuncia ad adattarsi a semplice contenitore di formazioni che hanno difficoltà a presentarsi con il tradizionale simbolo. La città ha bisogno di esperienze simili a quelle praticate a Torino, evitando soluzioni pasticciate adottate in passato (Insieme per Savona).

Occorre, però, il coinvolgimento dei vari settori della vita sociale locale e il rilancio della politica come strumento cardine dell'attività umana. Non avrebbe senso, [illegible] resto, recuperare la religiosità delle persone mediante meccanismi estranei al culto e alle autorità ecclesiastiche. A ognuno il suo ruolo, calato nella realtà di tutti i giorni e senza interventi intersettoriali. Non credo, infatti, ad un ipotetico attore sociale che di colpo sani i mali della struttura politica sostituendosi ad [illegible] auspico il ritiro dei partiti nel proprio alveo costituzionale, rinunciando a prerogative che non gli appartengono.

Solo facendo chiarezza sui ruoli e sulle modalità operative le forze politiche possono rianimarsi e ristrutturarsi. Nell'imminenza di elezioni amministrative non più rinviabili il caos regna nelle segreterie politiche della vecchia partitocrazia, alla ricerca di valide alternative per opporsi alla Lega. Ma non si illudano i leghisti, c'è la possibilità di costruire uno schieramento progressista che sappia coniugare un'azione politica seria con un programma ambizioso e efficace.

**Giuseppe Gelsomino**
di Alleanza democratica

---

Savona, studenti colti alla sprovvista: soltanto 10 giorni per i nomi e i programmi

# Scuola, oggi e domani si vota

*Alle urne per il rinnovo degli organi collegiali. Hanno preso il sopravvento schieramenti apolitici Controcorrente i licei, dove invece il dibattito è polemico. Ecco l'elenco delle liste e dei candidati*

**SAVONA.** Oggi e domani si vota nelle scuole superiori della provincia per il rinnovo degli organi collegiali. Una scadenza che quest'anno ha colto alla sprovvista tanti studenti. La circolare ministeriale, infatti, lasciava solo 10 giorni per la presentazione di liste e programmi. E così in molte scuole sono state presentate liste incomplete, molte senza motto e con programmi di larga massima. Anche i partiti sono rimasti spiazzati e nella maggior parte degli istituti hanno preso il sopravvento schieramenti apolitici.

Vanno contro corrente i licei, in particolare il classico «Chiabrera», dove invece il dibattito politico è assai vivace. Gli studenti del classico hanno presentato quattro liste, almeno tre sono di ispirazione politica anche se gli stessi candidati non sembrano avere le idee troppo chiare in merito.

La lista «Lega per il nuovo classico», per esempio, rivendica la paternità della Lega Nord che è invece stata apertamente sconfessata dal segretario comunale Enrico Viazzo: «Nelle scuole della provincia abbiamo patrocinato una sola lista all'Itc di Loano. Tutte le altre con la Lega e il Federalismo non hanno nulla a che spartire». Il Fronte della gioventù del movimento sociale rivendica invece la paternità della «Lista anticonformista» malgrado i candidati sostengano il contrario. Gli studenti Elena Santoro, Alessandra Ferraro e Francesco Picozzi con un comunicato hanno precisato: «La nostra lista non ha alcuna implicazione politica perché raggruppa candidati con idee molto differenti fra loro che hanno deciso di mettersi insieme solo per realizzare un programma concreto e interessante».

Il Fronte della gioventù, invece, ribadisce di aver presentato al classico la «Lista anticonformista»: «Abbiamo presentato questa lista al liceo in cui figurano anche candidati di altre aree politiche. I candidati del Fronte della gioventù sono Francesco Picozzi ed Eugenio Rettura mentre Alessandra Ferraro ed Elena Santoro si presentano come indipendenti». Tradizionalmente di sinistra la lista «Taxi», mentre è inclassificabile la lista «Gymnasium».

Allo scientifico Grassi, tre schieramenti: «Costi quel che costi» capitanata dallo schermidore leghista Luca Dojana, «Stat rosa...» e «Basta con il motto ci avete rotto». All'artistico Martini sono in lizza «Per [illegible] e per la scuola» e l'irriverente «Dormi tranquillo e asciutto». Due liste [illegible] per i ragionieri del «Boselli», mentre all'Itis Ferraris lista unica: «Nuova guardia studentesca per gli studenti». **[e. b.]**

FINALESE

### *Ci sono i primi risultati*

**FINALE L.** Primi risultati delle votazioni per il rinnovo degli organi collegiali anche nelle scuole del Finalese. All'alberghiero di Finale hanno votato 339 alunni sui 438 aventi diritto. Nell'unica lista presentata sono stati eletti gli studenti Laura Parodi (76 voti), Emanuele Rialfo (67) e Manuela Marchese (65). Nella giornata di ieri sono iniziate le votazioni in altre scuole del comprensorio, il liceo scientifico «Issel» di Finale e l'Istituto tecnico commerciale per ragionieri. In quest'ultima scuola l'unica lista si richiama, almeno nel nome, («Federalismo, libertà e cooperazione»), anche alla linea politica della Lega Nord. Nel primo circolo di Finale voteranno circa un migliaio di genitori. Nel secondo circolo andranno alle urne nelle scuole 500 genitori di Finalborgo, Calice, Rialto, Gorra, Borgio Verezzi e Orco Feglino. Entro il fine settimana le operazioni di voto saranno completate. **[a. r.]**

---

Lezioni a Savona

## Ultimi giorni per iscriversi all'Unitre

**SAVONA.** Domani scadrà il termine per presentare l'iscrizione all'Unitre, l'università della terza età allestita da Comune, Provincia e Zonta club. I corsi s'inizieranno il 13 novembre e gli organizzatori ritengono che alle lezioni prenderanno parte più di 800 persone. Spiega il professor Mario Lorenzo Paggi, organizzatore dell'iniziativa: «Quest'anno l'Unitre propone 38 corsi con tante novità. Dal punto di vista culturale e dell'attualità è assai importante il corso di giornalismo realizzato in collaborazione con "La Stampa" e il "Il Secolo XIX". Sono inoltre previsti alcuni corsi che sviluppano una conoscenza approfondita di cultura locale». A questo filone appartiene il corso «Talpe e civette all'ombra degli ulivi: filosofi in Liguria tra l'800 e il '900».

La cerimonia di inaugurazione si svolgerà sabato 13 novembre alle 10,30 a Palazzo Nervi. Verrà anche tenuta una prolusione sul tema: «Il ruolo dei media in una provincia in [illegible] di identità». **[e. b.]**

---

L'ESPERTO

Desta interesse la relazione presentata da un gruppo di medici al 17° Congresso

# Il San Paolo insegna anche a Perugia

## *Premiata l'esperienza del pronto soccorso savonese*

**SAVONA.** Recentemente si è tenuto a Perugia il 17° Congresso Nazionale della medicina di Pronto Soccorso. All'appuntamento non poteva mancare il servizio di pronto soccorso dell'ospedale S. Paolo di Savona, ormai divenuto, per le sue iniziative, punto di riferimento per molti nosocomi di città italiane. Erano presenti i medici Maurizio Barbero, Francesco Bernabò, Salvatore Esposito e Fiorella Robba, che nell'occasione hanno tenuto una relazione su «I protocolli di stabilizzazione del paziente incastrato».

Non è la prima volta che i medici del pronto soccorso di Savona, partecipano a congressi nazionali ed internazionali per raccontare le loro esperienze e le loro iniziative nel campo del soccorso sanitario extraospedaliero. E' accaduto a Montreal in Canada, a Nimes in Francia; senza dimenticare il corso di rianimazione cardio-polmonare per medici ed infermieri provenienti da ogni parte d'Italia, tenutosi quest'anno al Priamar. Ormai è fuori dubbio l'utilità dell'intervento medicale sul luogo dell'incidente, con il paziente traumatizzato in attesa dei soccorsi. Non dimentichiamo che la patologia traumatica costituisce la prima causa di morte nella popolazione di età inferiore ai 45 anni; con il 75% dei decessi a seguito di incidenti stradali ed il rimanente 25% in occasione di incidenti sportivi, domestici, o sul lavoro.

La mortalità post-traumatica risulta influenzata da almeno due fattori: la qualità delle prime cure prestate direttamente sul luogo dell'incidente ed il tempo intercorso tra l'evento e le cure definitive in un centro idoneo. Occorre quindi elaborare e rendere operativo un sistema in grado di garantire: invio in tempi brevi sul luogo dell'evento del mezzo più idoneo in [illegible] alla gravità presunta, con personale addestrato ed operante secondo sperimentati protocolli; trasporto protetto di uno o più pazienti, precedentemente stabilizzati, al centro più idoneo al trattamento delle patologie presumibilmente in atto; organizzazione dei servizi di pronto soccorso, secondo un modello dipartimentale, in grado di fornire al paziente politraumatizzato, un approccio multidisciplinare con percorsi diagnostici e terapeutici prestabiliti.

Tutte condizioni che si presentano in occasione di gravi incidenti stradali, nei quali tecniche e protocolli operativi per una corretta stabilizzazione dell'automobilista incastrato tra le lamiere, [illegible] essenziali. Perché è vero che il trattamento medico non si discosta molto dai consueti principi di pronto soccorso, ma le diverse condizioni ambientali e le attrezzature possono rendere difficoltoso, se non impossibili, l'applicazione dei normali sistemi ospedalieri. Non solo. Nell'incidente stradale capita spesso di operare insieme a pompieri, militi delle ambulanze e forze dell'ordine, con i quali si richiede un perfetto affiatamento, non sempre riscontrabile in simili occasioni. Affiatamento che a Savona esiste da tempo. Frutto della caparbietà di quanti hanno sempre creduto all'utilità di una intesa tecnico-sanitaria all'esterno della struttura ospedaliera.

Per dovere di cronaca, l'intervento dei medici savonesi a Perugia ha visto anche premiata la loro partecipazione con la pubblicazione agli atti del congresso di altre esperienze di lavoro come l'organizzazione dei soccorsi sanitari in occasione dell'alluvione del 22 settembre 1992 nel Savonese.

**Michele Costantini**

Il pronto soccorso dell'ospedale San Paolo di Savona, a Perugia un esempio di efficienza

INCHIESTA

ISTRUZIONE PUBBLICA E PRIVATA A CONFRONTO

Sanremo, subito gli insegnanti titolari e l'orario definitivo

# Scuola privata, si studia «con rigore e tranquillità»

SANREMO

La crisi demografica e la necessità di un continuo aggiornamento dei programmi hanno messo in crisi negli ultimi anni gli istituti privati sanremesi che continuano però la loro attività confermando una tradizione che si è consolidata con il passare degli anni. Sono migliaia i diplomati di «Mater Misericordiae», «Sedes» e alberghiero «Miramare» che si sono affermati in tutte le attività sociali, cresciuti all'ombra di un'educazione e di un insegnamento rigoroso ma sempre attuale, particolarmente attento alle trasformazioni del mondo contemporaneo. A Sanremo, la differenza tra le scuole private e quelle pubbliche non sembra essere soggetta a particolari «discriminazioni». Non ci sono rivalità tra studenti, con gli anni sono venuti meno che i contrasti a livello di competenze e qualità didattiche o di insegnamento.

L'anno scolastico '93-'94 ha visto in tutti gli istituti superiori della provincia polemiche e ritardi nell'inizio delle lezioni per i «tagli» e gli accorpamenti disposti dal Provveditorato. Nelle private, gli alunni hanno iniziato invece con l'orario definitivo fin dal primo giorno, senza dover vivere nell'incubo dello scioglimento delle classi, di sostituzioni di professori, di nomine di supplenti sempre in ritardo.

«Mater Misericordiae». In via Gioberti, in pieno centro, la «Mater» è uno degli istituti religiosi più antichi della Riviera e il suo anno di fondazione risale al 1856. Agli alunni è offerto un ciclo completo di studi: materne, elementari, medie e superiori. L'indirizzo superiore, riservato solo alle alunne, ha due diverse specializzazioni: magistrale per scuola materna e magistrale per insegnanti di scuola elementare. Un servizio di convitto e la possibilità di estendere l'orario scolastico anche al pomeriggio sono tra le opportunità che vengono offerte alle famiglie. Grande importanza è data anche all'attività fisica con il gruppo sportivo di pallavolo. Il decreto ministeriale che ha concesso la licenza alla Mater è datato 1939. E la crisi? «C'è come da tutte le altre parti - dicono dalla segreteria - Quest'anno abbiamo una sezione di scuola media inferiore e due di elementari». Si va avanti tra sacrifici quotidiani con l'obiettivo di una pronta ripresa entro il '95.

«Sedes Sapientiae». Alla Foce, la «Sedes» fondata da Maria Luisa Trichet, è l'unico istituto della provincia di Imperia, tra pubblico e privato, che sta attuando un programma ministeriale sperimentale per Istituti Tecnici Commerciali. E' il progetto «Igea», mirato, con l'aggiornamento dei programmi didattici e interdisciplinari, ad una maggiore specializzazione dei futuri ragionieri in modo di garantire nuove opportunità per l'inserimento dei giovani diplomati nel mondo del lavoro. E' così che sono sparite materie come la stenografia e che il computer è diventato materia di studio fin dal primo anno di superiori. Oltre alla videoscrittura vengono privilegiati nel triennio i programmi che permettono di operare con i calcolatori degli studi dei commercialisti. Anche la «Sedes» offre oltre alla ragioneria la scuola materna, elementare e media. Lo scorso anno, la scuola privata [illegible] doveva chiudere i battenti per mancanza di iscrizioni ma l'intervento dell'Associazione genitori cattolici e la determinazione del corpo insegnante ha permesso di dare un nuovo impulso alle iscrizioni, di tenere [illegible] aperta una delle scuole private legate alla storia della città dei fiori. Proprio gli insegnanti, giovani ma sempre informati sui corsi di aggiornamento, sono la carta vincente della «Sedes».

Alberghiero «Miramare». In corso Matuzia, l'Istituto professionale per i servizi alberghieri e della ristorazione ha iniziato la sua attività scolastica e formativa venti anni fa, il 27 novembre del '73. Per molto tempo è stato l'unico istituto alberghiero di Sanremo ma negli ultimi anni si è registrato un calo delle iscrizioni. Oltre ad un valido apprendimento linguistico (tre lingue straniere con insegnanti madrelingua) gli allievi usufruiscono di una serie di esercitazioni pratiche presso alberghi messi a disposizione dalla società «Miramare». Favoriti anche i contratti con grandi chef, barman e addetti alla reception. Il ciclo di studi si articola in un triennio per la qualifica di operatore di cucina, di sala-bar, di segreteria e amministrazione. Il biennio superiore permette invece di ottenere il diploma di Operatore Turistico e Tecnico delle Attività Alberghiere.

Tra mille problemi di gestione, non ultimi i rapporti con gli Enti pubblici, gli istituti superiori privati [illegible] continuano la loro attività. Rappresentano un'alternativa che forse tutti non si possono permettere ma certamente offrono una serie di impagabili garanzie per famiglie e alunni.

**Giulio Gavino**

La «Mater Misericordiae» con la «Sedes Sapientiae» e l'Alberghiero «Miramare», uno degli istituti privati di Sanremo

## Il valzer degli insegnanti

*Mancano i docenti di ruolo viavai di supplenti in cattedra*

Ritardi nelle nomine dei docenti

IMPERIA. Continua il valzer dei docenti negli istituti scolastici «superiori» della provincia. Le nomine dei professori, infatti, sono ancora in corso. In molti casi, nel frattempo, in cattedra si alternano supplenti. Dopo gli accorpamenti, le proteste e gli scioperi studenteschi, che hanno caratterizzato l'avvio dell'anno scolastico, questa nuova difficoltà sta creando apprensione nelle famiglie degli alunni.

I genitori sostengono che aver già perso quaranta giorni di scuola è troppo e potrebbe influire sull'intero anno scolastico. Aggiungono che i ragazzi maturandi si troveranno in grande difficoltà per recuperare tutto il tempo perduto.

Dicono alcuni studenti del quinto anno di [illegible] di diversi istituti imperiesi: «Mancano in certi casi docenti di materie che probabilmente dovremo portare all'esame di Stato. Bisogna rimediare al più presto».

I ritardi nelle nomine sono una diretta conseguenza delle contestazioni delle scorse settimane. Il provveditorato agli studi ha dovuto, infatti, rideterminare gli organici che si erano ristretti nel momento degli accorpamenti delle classi e che si sono in un secondo tempo parzialmente riallargati.

Tra quanti giorni gli orari saranno definitivi e tra quanto gli istituti avranno l'intero corpo docenti in servizio?

Rispondono alla Cgil-Scuola di Imperia: «Difficile dirlo. Appena ieri sono iniziate le nomine in ruolo degli insegnanti. Si tratta di vincitori di concorso che hanno la precedenza su ogni altra nomina. Su tutto il territorio provinciale ci sono da ricoprire due cattedre di latino e greco, una di navigazione, una di tedesco, una di laboratorio di chimica, una di arte fotografica, una di arte serigrafica, tre di arte grafica, una di chimica industriale, una di impianti elettrici, una di topografia e due di matematica e fisica. Appena attribuite tali cattedre agli aventi diritto, il provveditorato dovrà sistemare i soprannumerari, vale a dire gli insegnanti che per effetto delle contrazioni di classi, pur [illegible] di ruolo e quindi illicenziabili, sono rimasti senza posto. Infine sulle cattedre rimaste vacanti l'ufficio scolastico provinciale nominerà i supplenti annuali, che secondo noi saranno molto pochi». Per completare il laborioso iter saranno necessari alcuni giorni. Intanto stamane tutti i professori interessati sono stati invitati presso la sede del provveditorato in Viale Matteotti, per prendere visione dei posti di insegnamento disponibili.

Intanto c'è una coda alle polemica intervenuta le scorse settimane tra provveditore, docenti e studenti, i parlamentari Castagnola, Camoirano e Forleo hanno chiesto con una interrogazione il trasferimento del d[illegible] Benedetto Macaluso.

[a. b.]

# Ecco le materie dell'Università

Comincia con soddisfazioni l'anno accademico al polo universitario imperiese. Lunedì 8 ci sarà l'inaugurazione a Economia e Commercio. Nuove aule, biblioteca e «punto ristoro»

IMPERIA. Con molte soddisfacenti novità decolla l'anno accademico al polo universitario imperiese. La struttura ponentina dal primo giorno di lezione sarà dotata di «punto ristoro», vale a dire, mensa e bar, di un'attrezzata biblioteca e di nuove aule. Lunedì 8 novembre, è prevista l'inaugurazione, ma solo per la facoltà di Economia e Commercio. Per Giurisprudenza, invece, la data è ancora da d[illegible].

La cerimonia si svolgerà in due riprese. Al mattino, alle ore 10, sarà riservata alle matricole. Al pomeriggio, alle ore 15, agli studenti del secondo anno.

In questi giorni, intanto, i consigli di facoltà hanno deciso le materie di studio e nominato i docenti per il '93/94. Molta la curiosità degli studenti.

Ecco il Piano di studi con i relativi insegnanti.

Giurisprudenza. Primo anno. Diritto Costituzionale (Pasquale Costanzo), Filosofia del diritto (Paolo Comanducci), Diritto Privato (Giovanna Visintini), Storia del diritto italiano (Vito Piergiovanni), Storia del diritto romano (Maria Grazia Bianchini), Istituzioni di diritto romano (Maria Grazia Bianchini).

Secondo anno. Diritto Commerciale (Giorgio Schiano Di Pepe), Diritto Industriale (Guido Sideri), Diritto Internazionale (Stefania Bariatti), Diritto Penale [illegible] (Sergio Vinciguerra), Diritto Processuale civile (Sergio La China), Sociologia del diritto (Realino Marra), Diritto costituzionale speciale (Pasquale Costanzo), Teoria generale del diritto (Paolo Comanducci), Storia del diritto italiano due (Vito Piergiovanni).

Economia e Commercio. Primo anno. Diritto pubblico (Anna Cervetti D'Amico), Economia politica (Serena Scotto), Diritto privato (Raffaele De Matteis), Francese (Maria Antonietta Porfirione), Inglese (Sonia Ferrari), Matematica (Davide Sciutti), Ragioneria (Oreste Volpato). Secondo anno. Economia politica (Serena Scotto, Geografia economica (Giovan Battista Bellati), Francese (Maria Antonietta Porfirione), Inglese (Sonia Ferrari), Diritto Commerciale (Vittorio Polleri), Ragioneria (Oreste Volpato), Statistica (Cristina Moramarco), Storia (Paola Massa).

Solo per la facoltà di Giurisprudenza all'albo del polo universitario, al palazzo dei Cepi di via Nizza, sono affissi i programmi di studio e i testi consigliati. Nel giro di pochi giorni identica informazione sarà riservata anche agli studenti di Economia e Commercio.

Quanti sono gli iscritti nell'Ateneo del Ponente?

Risponde la segretaria, Eliana Caleffi: «I dati sono provvisori, perchè in questi ultimi giorni l'afflusso agli uffici genovesi per regolarizzare le iscrizioni è notevolmente alto. Comunque allo stato attuale abbiamo 120 matricole ad Economia e Commercio e 227 a Giurisprudenza. Non è [illegible] possibile, invece, stabilire quanti si sono iscritti al secondo anno di entrambe le facoltà. Per rispondere con precisione bisognerà attendere la fine di novembre. L'unico dato sicuro è che la popolazione scolastica nel nostro Ateneo tende ad aumentare. Secondo un'opinione diffusa, le matricole dovrebbero superare le 400 unità. Saranno meno, invece, gli studenti del secondo [illegible]. La segretaria Caleffi ricorda infine che i termini per iscriversi sono fissati al 5 novembre.

**Angelo Basso**





Si attende che maggioranza e minoranza facciano la prima mossa per evitare le elezioni anticipate

# Manfredi: «Uniamoci per il bene di Pieve»

*Il deputato dc consiglia armonia per risolvere la crisi al Comune*

L'on. Manfredo Manfredi

PIEVE DI TECO. Arrivano anche da Roma indicazioni per uscire dalla crisi attraversata dal Comune di Pieve. Dalla Capitale, dove si trova per partecipare ai lavori della Camera, l'on. Manfredo Manfredi commenta la situazione che si è venuta a creare con le dimissioni del sindaco democristiano, Luciano Brunengo, che da mesi non riusciva più a tenere salda la maggioranza. Parla della «necessità di coagularsi», il parlamentare dc, che si mostra preoccupato per le sorti del proprio «feudo» politico. E chiama tutti attorno a un tavolo, invitando al confronto.

Smentisce inoltre le voci ricorrenti che vorrebbero la sua regia occulta dietro le ultime vicende amministrative (scarsa partecipazione alle sedute del consiglio, appoggio tiepido alle iniziative del primo cittadino). «Nessun condizionamento da parte mia», si affretta a spiegare. E neppure la minoranza crede molto all'ipotesi di un «manovratore» esterno: «Caldeggiare la frattura? Avrebbe significato mettere in cattiva luce la dc», è il giudizio del consigliere comunale Angelo Casella (Insieme per Pieve).

Cosa fare dunque per ricostruire una maggioranza ed evitare il ricorso alle elezioni anticipate? Il commento del deputato: «Ho pregato il sindaco di mostrarsi disponibile, chiedo a ognuno un atto di buona volontà. A disposizione del capoluogo vi sono un miliardo e 600 milioni, da investire nel rilancio urbanistico del centro. Sarebbe un vero peccato se il Comune non riuscisse a ritrovare l'armonia. E' il momento di lavorare per il bene di Pieve, di andare avanti, compatti».

L'intervento di Manfredi servirà a sbloccare l'impasse? Nel capoluogo intanto si gioca un'importante partita. Si vivono momenti di attesa. L'ex sindaco non vuole prendere iniziative. Lo stesso i gruppi di opposizione. Cosa dicono invece i rappresentanti della maggioranza, che si dicono disposti persino a rinunciare alla carica più importante, pur di rafforzare il consiglio? Giacomo Pira: «Ho chiesto un incontro con il capogruppo, ma mi ha risposto di considerarsi dimissionario. Non sta a noi muoverci in anticipo rispetto agli altri. Spero mi facciano sapere qualcosa al più presto. I prossimi giorni saranno decisivi: vedremo se tutti stanno lottando per rimuovere gli ostacoli. O c'è qualcuno che si batte unicamente per soddisfare la propria sete di potere?».

La nuova giunta dovrebbe essere ricomposta entro [illegible] giorni. Il tempo stringe. Lo spettro del commissariamento e delle elezioni anticipate si allunga minaccioso. Chi farà la prima mossa?

[m. v.]

Oggi Tonino Conte inaugura la sala «Aldo Trionfo»

# Il mio regno per un teatro Grande prima alla Tosse

GENOVA. Vinta e battuta la burocrazia, liberati i «sigilli» e ottenuti i vari permessi, dopo l'«impasse» delle scorse settimane, il Teatro della Tosse può finalmente liberare la propria creatività e partire con la nuova stagione [illegible] spettacoli.

La «prima» di questa sera, però, non è un evento di [illegible]. «Il mio regno per un cavallo», lo spettacolo di Tonino Conte scelto dal Sant'Agostino per il debutto, sarà rappresentato nella nuova sala [illegible] Trionfo, [illegible] «bomboniera» con [illegible] posti che completa la ristrutturazione dell'intero complesso, nel cuore della città antica.

Che per la Genova della cultura e degli spettacoli questa inaugurazione costituisca un «evento» non [illegible] sono dubbi. Il pubblico che stasera (ore 21) entrerà nella nuova sala Aldo Trionfo si troverà di fronte ad un palcoscenico vuoto, nudo, nella sua [illegible] senzialità di macchina per fare teatro. Cosa accadrà dopo?

Un burattino dalla testa di legno, il Pinocchio di Collodi, [illegible] marchiato di teatralità fin dalla nascita, salterà fuori dal nulla, risvegliando poi da un lungo [illegible] quelli che, per quanto possa sembrare strano, saranno i suoi compagni [illegible] viaggio, di avventura e di destino. Sono: la fata dai capelli turchini, il fantasma del palcoscenico, Amleto, Cassandra, Riccardo III, Godot, Mirandolina, Ruzzante, Jenny dei Pirati, Ofelia, Padre e Madre Ubu, tutti insieme, riuniti da un caso bizzarro [illegible] apparentemente privo di senso.

E insieme, inventeranno mille cabale, trucchi e fantasiose illusioni per dar vita [illegible] una storia teatrale inconsueta, [illegible] plausibile per il proprio divertimento e per quello del pubblico.

Testi e regia [illegible] di Tonino Conte, le scene di Emanuele Luzzati. Gli interpreti [illegible] «Il [illegible] regno per un cavallo» sono Roberta Alloisio, Consuelo Barilari, Antonio Bazza, Anna Maria Bianchi, Nicholas Brandon, Enrico Campanati, Bruno Cereseto, Pietro Fabbri, Rita Falcone, Da[illegible] Manera, Carla Peirolero, Veronica Rocca, Mirya Selva. I co[illegible] sono di Bruno Cereseto. [illegible] mio regno per un cavallo» resterà in scena fino [illegible] martedì [illegible] novembre.

[m. b.]

Veronica Rocca e Dario Manera in una scena della passata stagione della Tosse

Strip maschile

## Al «Diva» il sexy show di Petra

GENOVA. Il «Diva» festeggia la riapertura, [illegible] la vittoria sulla chiusura forzata [illegible] locale da parte del Comune, con una programmazione a sorpresa che, nel rispetto dello stile trasgressivo che ha sempre contraddistinto la [illegible] «pista», sposa ancora una volta l'erotismo più sfrenato.

Il primo appuntamento è per questa sera. [illegible] sarà Petra, una delle sexy-vedette della scuderia di Moana Pozzi, Baby Pozzi e amich[illegible] accompagnata dagli Angeli della notte. Uno spettacolino molto «osè», che senz'altro non deluderà gli appassionati del genere.

Altra notte pazza, quella di domani, che vedrà all'opera sulla pi[illegible] del «Diva» la contessa Pinina Garavaglia e la sua «corte» scatenata.

La Garavaglia, riconoscibile per i [illegible] estrosi [illegible] ampi cappelli, spesso con veletta, è una habituè del locale di piazza Tommaseo, che l'ha vista sperimentare le [illegible] idee più sfrenate.

Ultimo appuntamento, per domenica sera. Di scena ancora l'erotismo, [illegible] questa volta a spogliarsi [illegible] i ragazzi. [illegible] tratta di [illegible] gara [illegible] «strip-tease» maschile.

In pedana saliranno Patrick, David, Zeus ed Eros. Anche questo genere di spettacolo è di [illegible] [illegible] «Diva», forse una delle prime discoteche genovesi a scommettere sulla valenza scenica del pantalone (dell'artista di turno) che vola via.

[f. p.]

Bighe e gladiatori

## La storia del circo alla Fiera

GENOVA. Fra musica e teatro, c'è anche il circo, nell'intenso fi[illegible] settimana degli spettacoli ge[illegible]. E' il circo Tribertis che torna in piazzale Kennedy trasformato [illegible] Teatro Circo Storico.

Questo nuovo spettacolo ideato da Giancarlo Triberti, attivissimo erede del patrimonio artistico di una fra le più antiche famiglie circensi italiane, si ispira, infatti, agli eventi più o meno ludici della Roma antica.

Il pubblico che prenderà posto sotto il grande tendone bianco assisterà ad una sorta [illegible] film in costume che avrà come protagonista la corte dell'imperatore Giulio Cesare, con tanto di gladiatori, bighe, giocolieri, figuranti e buffoni.

Al «remake» circense della Roma antica lo show dedicherà tutto il primo tempo. Poi, nella seconda parte, il circo Tribertis tornerà ai nostri giorni, con curiose [illegible] suggestive puntate nel futuro.

La grande pista quadrata e rialzata, che da anni contraddistingue questo circo, ospiterà i numeri tradizionali dello «spettacolo più bello del mondo».

Lo spettacolo [illegible] circo Tribertis, annunciato da gigantografie e finti colonnati in molte [illegible] della città, a[illegible] inizio alle 21. Tutti i giorni sono in programma due spettacoli, alle 16,30 e alle 21.

Il circo Tribertis resterà nel quartiere fieristico fino [illegible] domenica 21 novembre.

[m. b.]

## GIORNO E [illegible]

[illegible]

Il violino di Uto Ughi

Quarto appuntamento con la stagione sinfonica, questa sera, alle 21, al Carlo Felice. [illegible] [illegible]stro Alain Lombard dirigerà l'Orchestra del Comunale ne «L'Après midi d'un faune» di Debussy, nel Concerto [illegible] re maggiore per violino e orchestra op.35 [illegible] Cialkovskij con Uto Ughi. [m. b.]

[illegible]

Il duo Carovana

Si replica questa sera, alle 21, al Piccolo Teatro di Campopisano, lo spettacolo del duo La Carovana «Radio Cipu-Cipu». Ingresso lire 16 mila. [m. b.]

GENOVA

Rock [illegible]

Riprende questa sera, alle 23, al Mister Do, in via Vallechiara, la rassegna «No playback», promossa dal circolo Arte Musica. In pedana le band «Cerchi di fumo» (cross-over italiano), «Fluxus» (rock inglese in italiano) e «Full Stop». [m. b.]

[illegible]

Rap e ska

Concerto rap [illegible] ska della band i «Rustici Acustici», questa sera alle 22,30, al Nessundorma Cafè, in via Porta d'Archi. La band è composta, in parte, da musicisti provenienti dagli ex «Whore's Sons». [m. b.]

GENOVA

Musica [illegible] vivo

Discoteca, musica dal vivo, drink e danze, questa sera, alle 23, al Penny 2, in via Carzino, a Sampierdarena. In pedana «More», «Trouble Band» e «The Cheesers». [m. b.]

GENOVA

Film d'autore

Prosegue questa sera, alle 20,30, al cineclub Lumière, l'omaggio al regista Edgar Reitz con [illegible] primo episodio del film «Cronaca di [illegible] giovinezza». In programma «L'epoca delle prime canzoni». [m. b.]

GENOVA

Il libro di Chiara Ingrao

Chiara Ingrao presenterà oggi, alle 17,30, nella Casa della pace in via Santa Lucia [illegible] suo libro sulla Palestina. [r. s.]

GENOVA

Teresa De Sio a Radio Babboleo

La cantante napoletana Teresa De Sio sarà ospite oggi [illegible] partire dalle 12,30 degli studi di Radio Babboleo. [r. s.]

Primo recital della stagione: in arrivo tutti i big del momento

# «Mr. Malinconoia» in concerto

*Appuntamento con Marco Masini domani sera al Genovese. In scaletta gli ultimi successi del cantante, da «T'innamorerai» al contestatissimo «Vaffanculo»*

GENOVA. Primo concerto organizzato dal [illegible] «cartel[illegible]» formato dalla Beatle [illegible] Vincenzo Spera, dalla Fox and Gould di Massimo Chiesa [illegible] Savina Scerni [illegible] dalla Baltabarin di Lino La Paglia. Il primo [illegible] una lunga serie che porterà nel capoluogo ligure, nei prossimi mesi, numerosi big dello spettacolo.

Il debutto del nuovo sodali[illegible] artistico-imprenditoriale è affidato a Marco Masini, atteso [illegible] teatro Genovese, domani sera, alle 21,30. Uno spazio ideale, fra l'altro [illegible] una buona acustica, per assistere a [illegible] concerto di musica leggera.

Reduce da un tour estivo nel[illegible] discoteche [illegible] nei locali alla moda («Per provare a stare maggiormente a contatto con il pubblico [illegible] a cantare fra i tavoli, come una volta», ha spiegato il cantante fiorentino), Marco Masini affronta ora un lungo giro teatrale, in attesa di [illegible] nuovo album con [illegible] quale, probabilmente, tornare nei palazzetti dello sport.

Le frecce al suo [illegible] sono ormai note. Sono, soprattutto, i brani [illegible] «T'innamorerai», [illegible] lp trainato in maniera formidabile da quel «Vaffanculo» che tanto ha fatto discutere programmisti, linguisti e fans.

Senza l'affanno di presentare [illegible] nuovo [illegible] [illegible] Marco Masini, sul palcoscenico del Politeama di via Bacigalupo avrà tempo [illegible] modo di farsi apprezzare dallo «zoccolo duro» dei suoi ammiratori e da coloro che andranno al suo concerto p[illegible] la prima volta, incuriositi da un personaggio che ogni volta che si muove e compare in pubblico ama mettersi in discussione.

Lui è contento così, sa che i ragazzi lo chiamano «Mr. Malinconoia» e anche [illegible] peggio, ma anche che il pubblico è con lui. [illegible] pubblico eterogeneo, anche anagraficamente, che forse non sempre, in passato, ha affollato i suoi concerti, ma che sicuramente compra i [illegible] dischi, come testimoniano le classifiche di vendita.

Il biglietto di ingresso al concerto di Marco Masini costa [illegible] mila lire in platea [illegible] 30 mila in galleria, più i diritti di prevendita.

Il prezioso ticket è [illegible] vendita presso Ricordi Box Office in via Fieschi e ai botteghini del Teatro Genovese.

[m. b.]

Marco Masini [illegible] il al Genovese

## [illegible] ALLE [illegible]VISIONI LOCALI

### Telegenova

- 12 — Mediterraneo
- 13 — California
- 14 — Un'amica a casa vostra, rubrica
- 17 — Starlandia, giochi
- [illegible] — Superpass, varietà
- [illegible] [illegible] notizie
- [illegible] L'opinione di Umberto Bassi
- [illegible] [illegible] e... Mosca
- 22,30 I politici e la città
- 23 — Due ore di relax
- 1 — Tg notizie
- 1,30 Telegenova non stop

### Euro Mixer Tv

- 14 — Detective in pantofole, telefilm
- 14,30 Follia, film
- 16 — L'uomo e la città
- 17 — Illusione d'amore, telenovela
- 18 — Calcio fans
- 19 — Tg Genova
- 20,15 I miei quartieri, rubrica
- 20,30 Agenda Liguria
- 21,30 Avventure di frontiera
- [illegible] — Appuntamento con la magia

### Canale 7

- 12 — News
- 12,05 Obiettivo gente
- 12,45 Tg Liguria, notiziario
- 13 — George, telefilm
- 13,45 Tg Liguria, notiziario
- 14 — Cartoni animati
- 14,45 L'uomo e la città, documentario
- 16,30 Quanto si piange per amore
- 17 — News, informazione
- 17,05 Lassie, telefilm
- 18 — News, informazione
- 18,05 Cartoni animati
- 19 — Tg Liguria, notiziario
- 19,30 Obiettivo gente
- 20 — Tg Liguria, notiziario
- 20,30 Il mio quartiere
- 21,30 Costruire Genova
- 22 — Tg Liguria, [illegible]
- [illegible] Canale 7 sport
- 22,30 Obiettivo gente
- 22,45 Il morso del pipistrello, film
- 0,30 Seventeen sexy shop
- 1 — Canale 7 non stop

### Telearcobaleno

- 13,25 Telegiornale
- 13,35 Maria Maria, telenovela
- 14,15 Telegiornale
- 14,30 Junior tv, rubrica
- 18,30 Redazionali
- 19,25 Telegiornale
- 19,55 L'opinione, rubrica
- 20 — Maria Maria, telenovela
- 20,30 Petrocelli, telefilm
- 22,35 Telegiornale
- 24 — Okey motori, rubrica

### Mixer Tv

- 11 — Appuntamento con la magia
- 11,45 George, telefilm
- 12,15 Boys and girls, telefilm
- 12,45 Gente Tv Savona, news
- 13,15 Gente Tv Imperia, news
- 13,45 I [illegible] quartieri, tutti [illegible] giorno
- 14 — Detective in pantofole, telefilm
- 14,[illegible] Follia, film
- 16 — L'uomo e la città, documentario
- 17 — Illusione d'amore, telenovela
- 18 — Calcio fans, [illegible]
- 18,30 Gente Tv Imperia, [illegible]
- 18,45 Tg Savona
- 19 — Tg G[illegible]
- 19,15 L'uomo e la città, documentario

### Primocanale

- 13 — Radici, miniserie
- 14 — Portobello road
- 16,30 Informazione commerciale
- 19 — Calcio sera
- 19,15 Radici, miniserie
- 20,30 Guerra [illegible] famiglia, film
- 22,15 Calcio sera (r)
- 22,30 Punto sera, notiziario
- 23 — Arius, rubrica
- 1 — Punto sera (r)
- 1,30 Calcio sera (r)

### Telecittà

- 13 — Video J Simone Engelen
- 16 — Mtv's Greatest [illegible]
- 17 — Mtv's Coca Cola report
- 17,15 Mtv at the movies
- 17,45 [illegible] 1, musicale
- 18,30 Mtv Prime, rubrica
- 19,03 Telecittà notizie
- [illegible] Serata [illegible], rubrica
- 21,03 Sampdoria, campi di allenamento
- 22,23 L'altra campana
- 23,20 Teleshopping

### Telenord

- 12,45 L'uomo e la città, documentario
- 13,30 Obiettivo gente, news
- 13,40 Viaggio con [illegible], documentario
- [illegible] Cartoni animati
- [illegible] Obiettivo gente, [illegible]
- 16,30 Agenda Liguria
- 17 — Cartoni animati
- 17,45 Il richiamo degli abissi, telefilm
- 18,15 Detective in pantofole, telefilm
- 19 — Agenda Liguria
- 19,30 Telegiornale Tn 4
- 19,45 Obiettivo gente, news
- 20 — Montecarlo news
- 20,30 Cercasi casa a Manhattan, film
- 22 — Viaggio con l'avventura
- 22,30 Il richiamo degli abissi, telefilm
- 23 — L'uomo e la città, documentario

### Teleregione

- 13 — California, serial tv
- 14 — Telegiornale
- 15 — Telefilm
- 17 — Starlandia, rubrica
- 18 — Superpass, varietà
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Zitti e... Mosca
- 23 — Fuori campo, rubrica
- 23,30 Telefilm
- 0,15 Telegiornale

### Telecupole

- 12 — La via del West, sceneggiato
- 13 — California, telefilm
- 14 — Tg 4 notiziario
- 14,30 Pomeriggio insieme
- 16 — Video tog, [illegible]
- 17 — Starlandia, varietà
- [illegible] — Superpass, [illegible]
- 19,25 Tg 4 notiziario
- 20,30 Zitti e... Mosca, [illegible], rubrica
- 22,30 Tg 4 notiziario
- [illegible] — Scusi, lei [illegible] [illegible] fatto 13?, [illegible]ca
- 24 — Conviene far bene l'amore, [illegible]dia
- 1 — Rosso di sera souvenir, varietà
- 2 — Tg 4

### Telestar

- 15,30 Mash, telefilm
- 16 — Quincy, telefilm
- 17 — Pasiones, telenovela
- 18 — Senora, telenovela
- 19 — Il giramondo, rubrica
- 19,30 Tg 10, notiziario
- 20 — Mash, telefilm
- 20,30 Il distintivo rosso del coraggio, film
- 22.15 Tg 10 flash, notiziario
- 23 — Cuore in rete, rubrica
- 0,15 Notturno Telestar

### Telesetar

- 12,25 Pasiones, telenovela
- 14,15 Amichevolmente con noi
- 15,40 Avventura in fondo al mare, telefilm
- 18,35 La grande lotteria, telefilm
- 18,40 Un ragazzo come noi, telefilm
- 20 — Capitan Power, telefilm
- 20,30 Fil[illegible]
- 23,30 La [illegible] coppia, sit. com
- 0,30 Sulle strade della California, telefilm

■ Eventuali errori e variazioni nei programmi [illegible] causati [illegible] [illegible] tempestiva comunicazione delle emittenti.

CAMPIONATO DILETTANTI

Da Silva e Dagnino lasciano, incerti altri giocatori. Per ora Caresana resta in Inghilterra

# Per il Rapallo è l'ora della verità

## *Calciomercato: in Riviera sarà una settimana di fuoco*

**GENOVA**
NOSTRO SERVIZIO

La verità tra tanti silenzi e qualche bugia si fa largo a Rapallo. Appare sempre più chiaro che stiamo per vederne [illegible] belle. Martedì prossimo si riapre il mercato, la Lega nazionale dilettanti ha stabilito che i trasferimenti di calciatori «non professionisti» nell'ambito di società partecipanti al Campionato nazionale possano avvenire tra il [illegible] ed il 10 novembre con scadenza improrogabile fissata alle 19 del 10 novembre.

Invece, per acquistare o vendere qualche giocatore in Eccellenza e nelle serie minori il termine è fissato per oggi, sempre alle 19. Se si raggiunge l'accordo con qualche professionista disposto a scendere tra i Dilettanti c'è tempo sino al 30 dicembre.

Settimana di fuoco perché il Rapallo pur avendo a disposizione «21 giocatori 21» tutti (eccettuato i 4 under [illegible]) di provata fama, alcuni ambiti anche da società professionistiche, deve nuovamente cambiare molte carte sulla tavola del campionato. Il malessere che attanaglia la squadra è, come si è detto, più volte più psicologico che tecnico [illegible] tanto insidioso da collocarla dopo 6 giornate in una posizione di classifica inferiore alle sue possibilità. E' sconcertante che il Rapallo abbia raccolto «solo» 4 punti, incassato due sconfitte in un girone che brilla per il modesto valore delle partecipanti.

In settimana il malumore per la sconfitta casalinga ha provocato almeno un chiarimento. Da Silva e Dagnino se ne vanno. Il difensore ha compreso fin troppo chiaramente che non c'è più posto per lui a Rapallo, Guerra, Gandolfo e Nannipieri lo «chiudono».

Il ragazzo merita un posto da titolare, lo cercherà altrove possibilmente in Liguria. La sua speranza è di [illegible] scendere di categoria, in estate Savona e Sarzanese lo avevano richiesto alla società. Il team manager Cappelli [illegible] si oppone al trasferimento, ed ha deciso di dare il via libera anche a Dagnino.

Mariani non è d'accordo, la società è possibilista però il giocatore si sente incompreso e vuole una società in cui il posto di titolare gli sia garantito senza discussioni. Ha chiesto [illegible] ceduto subito, senza aspettare che si faccia avanti un club di rango. Tanta fretta però non porta all'Entella che la settimana scorsa aveva fatto un'offerta (20 milioni?) giudicata troppo «misera» dal team manager Cappelli. I chiavaresi abbandonata la pista Dagnino puntano su quella argentina: esiste [illegible] trattativa per Raoul Molnar, [illegible] quartista di Levanto e Pistoiese che si è fatto onore anche in C2.

Stando alle dichiarazioni ufficiali le cessioni dovrebbero fermarsi qui. Invece il Rapallo sta meditando di liberarsi di alcuni giocatori che non hanno [illegible] me era nelle previsioni (e che incidono pesantemente sul bilancio). Il primo «indiziato» è il centravanti Tatti, ma anche Ferri, Caponi e Salvi partiranno se arriverà un'offerta sostanziosa. Ancora difficoltà finanziarie legate al protrarsi dell'esilio di Ca[illegible]. Il proprietario dei destini bianconeri è ora in Inghilterra (non si sa bene in quale città) ma continua a promettere che il ritorno è imminente. Ed il fedele Cappelli continua a dire che ad ogni nuova vendita corrisponderà un nuovo arrivo.

**Danilo Sanguineti**

LE SQUALIFICHE

### *Stop a due giocatori del Carlo Grasso*

Sono tutti [illegible] buoni [illegible] buonissimi i giocatori dei campionati dilettanti. Il settimanale comunicato del giudice sportivo è eccezionalmente povero [illegible] e leggero di provvedimenti, una riprova che il lavoro fatto dal presidente Nicchiotti e dal capo degli arbitri liguri Pieri sta dando i suoi frutti. In Eccellenza 4 soli giocatori incappano in una giornata di squalifica: Viviani della Cairese, Marrai della Folbas, Sordello della Loanesi e Sughi del Vado.

In Promozione il Carlo Grasso è l'unica squadra «cattiva»: Botti e Pucci vengono sospesi per un turno, l'allenatore Massa è ammonito. Gli altri squalificati per una giornata: Campioli del Canaletto, Ciolli dell'Ortonovo e Mengo della Pro Recco. La Carcarese che ha rinunciato al campionato poche settimane prima del via viene punita in maniera assai leggera: 5 milioni di multa. Si pensi che una società di Eccellenza o Promozione che non partecipa al campionato Juniores deve pagare 15 milioni di ammenda. Il reclamo del Monte[illegible] per ridurre la squalifica del giocatore Bellingieri è stato respinto dalla Commissione disciplinare perché giudicato inammissibile. In Prima categoria solo l'allenatore del Ponente Ragonesi è sospeso sino al 3 novembre.

In Seconda, la Caperanese primeggia in campionato ma è ultima nella coppa Disciplina: Padi e Bacigalupo sono squalificati per una gara. Anche la Corte 82 ha due giocatori squalificati per un turno: Fravega e Pelosin. Come De Filippi del S. Bartolomeo. Il terzo turno di Coppa si giocherà il 10 e 24 novembre. Le partite di andata: Ventimiglia-Sestrese (Peglia 15); Fezzanese-Pegliese (14,30); Imperia-Finale (Comunale 20,30); Baiardo-Argentina (Montesignano 15). [g. s.]

L'allenatore Mariani

### Terza, fra Moneglia e Né una sfida per il vertice

CHIAVARI. Quinta giornata della Terza chiavarese, ed il Moneglia che ha la possibilità di allungare ulteriormente il passo sulle inseguitrici. La partita di domani a Caresco, infatti, pur nascondendo qualche insidia, vede i monegliesi (p. 8, fuori Aloisio e Dujany per squalifica) nettamente favoriti nei confronti del Né Calcio (5, squalificato Orlandazzi).

Questi ultimi sono ancora imbattuti, e quindi cercheranno di mantenere questo record, pur se la forza offensiva del Moneglia, anche con l'aggiunta dell'ultimo arrivo Contu, è notevole. La più immediata inseguitrice, Panchina (6) ospita sempre domani, a Caperana, l'Atletico Maggi (4), compagine reduce dalla sconfitta nel derby valligiano con il Cicagna, e quindi desiderosa di un immediato riscatto. Molta attesa per i 90 minuti di domani al Sivori B, fra Portobello (5) e Sestieri Lavagna (5): formazioni annun[illegible] al gran completo, nelle file lavagnesi importante presenza in avanti con Bruno Balsamo, l'eclettica punta, mattatore dei tornei estivi anche per gli atteggiamenti stravaganti.

La forza del fattore campo, le dimensioni ridotte, ed il calore del pubblico (vedi Portobello) contro le invenzioni di Balsamo (Sestieri): questa la possibile chiave di lettura del match. Poi, tanti duelli fra formazioni che non hanno ancora un volto ed una classifica ben definita: sempre domani, alla Colmata, Portofino (3, fuori Visciglia e Medugno) contro Ri Calcio (3); al Broccardi B, S. Lorenzo (5, assente La Torre) contro Gat[illegible] (5, «no» per Burlando); a La Secca, Moulin (4, una giornata ad Ercolani)-Doiva (2, Si[illegible]ri e Marassini, espulsi contro il Né, dovranno assistere all'incontro dalla tribuna). A Ferrada, prima Cicagna (4)-Leivi (4) e a seguire Moconesi (2, squalificati Basso e Delfino)-S.Ambro[illegible] (5). Infine due partite anche domenica mattina, esattamente Bargone (1)-Val d'Aveto (0) a Casarza e Riese Old Boys (5)-Sanline Bacezza (4) a Caperana. [g. s.]

Il 6 e 7 novembre torna una «classicissima»

### Rally Lanterna al via con tre superfavoriti

GENOVA. Tre favoriti (Fabrizio Tabaton, Alessandro Battaglin e Vanio Pasquali), e un'altra decina di piloti che possono puntare a salire sul podio.

Questi i primi numeri, le prime indiscrezioni, sul 14° Rally della Lanterna, 2° Trofeo Esso, organizzato dalla Scuderia Grifone del presidente Enrico Gibelli, che è stato presentato a Genova. Il «Lanterna», promosso internazionale e valido come prova conclusiva del campionato promozione, si disputerà il 6 e 7 novembre sulle strade dell'entroterra del levante ligure, [illegible] con partenza ed arrivo in Piazza della Vittoria a Genova. 809 i chilometri complessivi; 173,8 di gara vera e propria, suddivisi nelle 8 prove speciali (4 da ripetere due volte, e precisamente Brugneto, Monte Penna, Sopralacroce e Portello).

La prima vettura partirà alle ore 20,30 di sabato 6, mentre l'arrivo finale è previsto per le 10 di domenica. Due i riordini, entrambi ospitati a Cicagna; altrettanti i parchi assistenza, a Santo Stefano d'Aveto. Presidente, una 14a edizione che fa da preludio ad un 1994 ai massimi livelli? Risponde Gibelli: «Stiamo facendo un grosso sforzo organizzativo in vista del 94, quando il Lanterna avrà validità per l'assoluto. Già quest'anno, però, il campionato promozione si deciderà proprio a Genova nell'ultima prova, con la lotta apertissima fra i veneti Battaglin e Pasquali. Speriamo proprio che fra due foresti riesca ad inserirsi, e possibilmente a scavalcarli, il nostro Fabrizio Tabaton, che correrà con la nuova livrea della Esso. Non solo, ma anche il titolo di gruppo N verrà deciso proprio [illegible] il Lanterna. Siamo molto soddisfatti della novantina di iscritti, un buon numero per essere l'ultima prova stagionale». Fabrizio Tabaton, con il navigatore Nicola Gullino su Lancia Delta Hf della Grifone, avrà il numero 1; Alessandro Battaglin e Paolo Chiesa, sempre su Delta Hf, il numero 3; Vanio Pasquali e Luciano Tedeschini, su Ford Escort Cosworth, il numero 4. [g. s.]

Volley: in Coppa buona prova delle levantine

### Chiavari e Latte Tigullio doppietta a Voltri e Spezia

Il penultimo turno della Coppa di Lega giocato tra martedì e mercoledì ha dato la certezza della qualificazione a Latte Tigullio Rapallo, Volley Chiavari ed Amatori Rivarolo. Nel girone 6 maschile il Volley Chiavari ha giocato martedì un'ottimo partita contro l'Olimpia Voltri: 3-0 (set chiusi a 11, 8 e 10). La squadra ha mostrato, contro l'unica avversaria del girone in grado di impegnarla, di essere vicina alla forma migliore.

Tolto Daniele Bottaini dalla ricezione, riportato a fare il centrale Podestà, i chiavaresi hanno trovato convinzione e ritmo giusti. Scintillante la prova del più giovane del gruppo, Massimo Corradi. Cresce la convinzione nell'entourage di poter fare bene anche in campionato. Nel girone 10 femminile il Latte Tigullio Rapallo ha faticato un solo set il primo contro lo Spezia: 3-0 (set chiusi a 12, 1 e 8).

Mauro Pesce ha utilizzato la gara per provare gli schemi in vista della prima del campionato quando dovrà fare a meno di Silvia Dolmen squalificata.

E' partito con Levrero, Ferrari, Boschia, Dolmen, Simonini e Bettini, poi attraverso alcuni spostamenti e l'ingresso di Piccinich si sono studiate le necessarie correzioni negli schemi.

Torna il sorriso in casa biancoblù anche perché il recupero della giovane Susanna Borghi appare certo. L'Italbrokers Genova ha perso 3-0 in [illegible] della Maurina Imperia. Classifica: Rapallo p. 10; Maurina 6; Spezia e Italbrokers 2.

Nel girone 11 grande impresa del Recco che espugna tra la sorpresa generale villa Ormond a Sanremo: 3-0. L'Amatori Rivarolo vince il derby con il Figurella Genova: 3-0 (set chiusi a 11, 0, 13). Classifica: Amatori p. 10; Sanremo 6; Recco 4; Figurella 0. [d. s.]

Basket minore

### [illegible] «video» per le squalifiche al Cogoleto

RAPALLO. Presentazione dedicata al basket [illegible] (Promozione maschile e giovanili), ma con una postilla relativa alla serie C.

In particolare al dopo Erg Cogoleto-Acqui Terme di sabato scorso, vinta di misura dai piemontesi e con un arbitraggio aspramente criticato dai liguri: due giornate di squalifica al campo del Cogoleto, tre mesi al presidente Luciano Zanetti e nove mesi al dirigente Claudio Ulivi.

La società ha già ieri inoltrato a Roma il ricorso con l'ausilio di una videocassetta, per difendersi di fronte alle accuse dei due arbitri (gli spezzini Landolfi e Volpe) di essere stati a fine gara circondati e aggrediti. «Intendiamo tutelare il nostro buon [illegible] con l'ausilio di questa ripresa televisiva; dove si può notare che, al termine, non è accaduto assolutamente nulla di quanto messo a referto dal duo arbitrale», afferma il presidente Zanetti.

Promozione maschile. Seconda giornata, e Alcione Rapallo, alla ricerca del riscatto dopo l'opaca prova contro i cugini del Tigullio, in casa contro la quotata Pontremolese.

Qualche contestazione [illegible] che nei confronti del coach Peccerillo, il quale per domani sera (inizio ore 21,15) dovrà rinunciare a Vasquez, squalificato per due giornate. La Pontremolese, vincitrice all'esordio nei confronti della Virtus, [illegible]e importante banco di prova dei rapallesi.

Buone possibilità di vittoria per le altre tre levantine: il Tigullio S. Margherita Ligure (punti 2) domani sera alle 21 sul parquet dello Spezia [illegible] (2); il Centro Basket Sestri Levante (2) domenica alle 11 in trasferta contro la Virtus (0); il Villaggio (0) all'esordio casalingo domani alle 18 contro il Cus Genova (0).

A chiusura del programma, King (0)-Aquile La Spezia (0) domenica alle 11, mentre riposa il Crdd (2).

Giovanili. Quarta giornata dei Caduti nazionali, con an[illegible] una trasferta proibitiva per l'Athletic Genova (0), domani alle 16,30 sul campo dell'Auxilium Torino (2).

Una stagione sperimentale per i genovesi, che finora [illegible] hanno però ancora trovato l'acuto vincente. Difficile che tutto ciò riesca al Palariv torinese. [g. s.]

LA STAMPA
# IMPERIA·SANREMO
E PROVINCIA
Venerdì 29 Ottobre 1993 [illegible] 39
Uffici: Imperia, tel. 273.371/2 - Sanremo, tel. 503.003/4



Si accende il dibattito sulla facoltà di alzare le serrande domenica e lunedì prossimi

## Negozi, il «ponte» delle incognite

### *A Imperia esercizi chiusi, incertezze a Sanremo*

**IMPERIA.** Un ponte [illegible] 1° novembre all'insegna dell'incertezza: mentre a Imperia quasi tutte le serrande dovrebbero essere abbassate già da domenica, a Sanremo si attendono decisioni nelle prossime ore. Sia nel capoluogo sia nella città dei fiori, comunque, i commercianti delle zone centrali hanno sollecitato la «liberalizzazione» dell'apertura, considerando la ghiotta possibilità di aumentare gli incassi. Ad alimentare le polemiche, pure [illegible] fatto che a Diano Marina e altre zone la possibilità verrà sfruttata.

**Imperia.** Anche [illegible] per domenica [illegible] [illegible] programma soltanto l'apertura mattutina limitata agli alimentaristi (macellerie e panifici restano chiusi secondo gli accordi presi dalle categorie), dai negozi di generi d'uso sono partiti numerosi telegrammi inviati al sindaco. L'invito è [illegible] stesso: «Permetteteci di aprire il 31 e l'1». Intanto, però, i sindacati [illegible] divisi; mentre [illegible] Confesercenti appare favorevole alla concessione della deroga, la Confcommercio esprime perplessità, legate alle prospettive di scarse adesioni. Dice Piero Denegri, segretario del primo sodalizio: «Bisogna tener [illegible] che questa possibilità è contemplata dalle vicine Diano e Alessio. Molti esercenti dei centri di Oneglia e Porto si sono espressi a favore».

Osserva il presidente dell'Ascom, Bruno Cerruti: «Non [illegible] vero che intendo sfavorire chi vuole tenere aperto: lo prova [illegible] fatto che quest'estate abbiamo richiesto al Comune l'apertura non stop. Secondo un'indagine compiuta in seguito, però, è emerso che la partecipazione è stata praticamente nulla. Anche per l'inverno, i sondaggi so[illegible] sconfortanti. Ad esempio, nel settore tessile si parla [illegible] [illegible] o 4 titolari. E' chiaro che bisogna combattere la recessione [illegible] tutti i modi, ma non è [illegible]n mezza giornata in più che si risolvono i problemi. E' necessario creare attrazioni. In questo senso, stiamo preparando una manifestazione che alla fine di novembre coinvolgerà il comparto dell'abbigliamento».

Intanto, però, c'è chi vorrebbe cominciare dai piccoli passi. Per via Bonfante, nel cuore di Oneglia, il portavoce è Giancarlo Savolini, titolare della rivendita di calzature «Le Gemelle»: «In un ponte così lungo, si prevede un [illegible] record. E' assurdo non sfruttare l'occasione, considerando la crisi. [illegible]' anche una possibilità concessa a chi può avere una giornata libera per vari motivi e vuole fare shopping».

Lucio Scorzelli, proprietario di [illegible] negozio di ferramenta in via Ospedale, va oltre: «E' improprio parlare di "apertura domenicale", [illegible] problema è più vasto. Sono ormai sei anni che chiedo l'abolizione della normativa che obbliga alla chiusura per riposo settimanale in vigore solo d'inverno. Non riesco a capire la differenza tra le esigenze dei turiste estivo e quelle del cittadino imperiese penalizzato nella brutta stagione. Si obietta che l'adesione è scarsa, [illegible] le cose vanno attuate gradualmente: anche nel "budello" di Alassio, all'inizio, aveva[illegible] partecipato in pochi. Ora, però, è un polo di riferimento».

**Sanremo.** Si attendono ancora risposte definitive. Oggi, i rappresentanti dei commercianti, che vogliono sfruttare al massimo [illegible] ponte, parleranno con gli amministratori per cercare [illegible] sbloccare la situazione. Dicono gli esponenti di categoria: «Siamo tutti d'accordo nel restare a disposizione dei clienti il 31 e l'1. Secondo la regolamentazione vigente, è possibile restare aperti nel giorno festivo rinunciando [illegible] riposo infrasettimanale. Sorge però un problema, perché [illegible] ponte è a cavallo tra due settimane diverse». I dubbi [illegible] legati a domenica, mentre per lunedì si prevede che i negozi resteranno aperti a macchia di leopardo.

**Diano Marina.** Per i dianesi, le uniche incertezze riguardano i voleri [illegible] Giove Pluvio. «Gli occhi saranno puntati al cielo», dice il presidente dell'Associazione commercianti del Golfo dianese Gianni De Lorenzi. «Se [illegible] pioverà, la maggior parte di [illegible] [illegible] comporterà [illegible] [illegible] qualsiasi giornata feriale. Le deroghe sono state infatti stabilite da tempo. Dal momento che la stagione turistica è decollata tardi, a metà luglio, è necessario compensare utilizzando tutti i mezzi a disposizione».

Per il settore B, che comprende i generi d'uso, è prevista l'apertura domenica e lunedì, mentre [illegible] entrambi i giorni gli alimentari potranno servire gli acquirenti per mezza giornata.

Altre località imperiesi dedicano la domenica agli acquisti: è il caso di Pontedassio e Pieve di Teco.

**Enrico Ferrari**

Per il 31 ottobre e Ognissanti ancora incertezze e proteste fra gli esercenti

### *Il solito ritardo*

Ci risiamo. I commercianti di Imperia e Sanremo hanno scoperto (sempre all'ultimo momento) che domenica [illegible] potranno tenere i loro negozi aperti. Colpa della burocrazia, di un regolamento di polizia non proprio elastico e della cronica insensibilità verso il pianeta-turismo. Arriva un ponte, il primo dell'autunno-inverno, che potrebbe calamitare in Riviera molta gente, anche per la ricorrenza dei defunti (e Dio solo sa quanti piemontesi e lombardi hanno i loro cari che ripo[illegible] da queste parti). Altre località della Riviera (in testa le vicine Alassio e Diano Marina) hanno già avuto l'autorizzazio[illegible] per presentarsi vive, aperte, ospitali, accoglienti, in una parola a disposizione del turista.

Ma Sanremo e Imperia no. Perché qui non c'è l'accordo, qui non sono ammesse deroghe, qui i commercianti, specie all'ombra del casinò, [illegible] divisi e chiedono prima un'intesa generale sull'apertura [illegible] giorni festivi per evitare di fare di nuovo la brutta figura di certe sere d'estate. Adesso tutti [illegible] lamentano, tutti hanno qualcosa da dire. Ma è tardi, come sempre.

**Pier Paolo Cervone**

I PROBLEMI DELLA [illegible]

### *Pubblica o privata?*

In molti istituti statali mancano gli insegnanti titolari e gli orari [illegible] provvisori, inconvenienti che [illegible] succedono in quelli privati.

PAGINA 41

## «Vogliamo lavorare senza limitazioni»

### *Molti commercianti decisi a tenere aperto*

**SANREMO.** Tra i commercianti della provincia di Imperia c'è la determinazione a sfruttare ogni occasione possibile per incrementare il giro d'affari, dare lustro alle città e [illegible] un indotto turistico in costante crisi. L'opinione generale per [illegible] ponte del primo novembre [illegible] per l'apertura ad ogni costo, magari concordata e coordinata, ma con vetrine scintillanti e [illegible] messi sorridenti.

«L'importante - dice Paolo Vernassa, della profumeria "Violetta" di via Matteotti a Sanremo - [illegible] che si trovi un accordo, per non rischiare di avere solo uno e due negozi aperti per ogni strada. Noi dobbiamo arrivare all'unità d'intenti per queste iniziative. Mi piace l'idea di creare [illegible] coordinamento cittadino in occasioni particolari come i ponti e le vacanze natalizie ed estive».

Non tutti [illegible] però dell'idea [illegible] un'apertura dei negozi «non stop». E' il caso di Roberto Verrando, commerciante [illegible] liquori di via Corradi, nel centro storico matuziano: «La domenica mattina dovremmo essere tutti aperti per dare l'occasione ai turisti di fare acquisti. A mio parere, gli esercenti dovrebbe[illegible] essere liberi di agire secondo le singole necessità. Non tutti, ad esempio, sono pronti ad accettare [illegible] richieste del personale che nei giorni festivi chiede lo straordinario».

A Imperia, Pino Piscitelli, commerciante di scarpe in [illegible] [illegible]n Giovanni, è stato tra i più attivi nel sollecitare il nulla-osta [illegible] Comune per l'apertura: «Abbiamo inviato [illegible] serie di lettere e di telegrammi. Vogliamo essere aperti domenica e lunedì, senza limitazioni. Se [illegible] approfittiamo di questi momenti per vendere a cosa serve lavorare ed aver investito in [illegible]a città turistica? Abbiamo chiesto il massimo per [illegible] almeno il minimo». A segnalare la «querelle» scoppiata ieri mattina tra i commercianti [illegible] Sanremo è stato Luigi Moro, della boutique «Gabriel» di cor[illegible] Matteotti: «E' una vergogna che in questi momenti di crisi ci venga imposto di chiudere, di rinunciare [illegible] lavoro. Cosa dobbiamo fare per far capire all'amministrazione che è fondamentale aiutare i negozianti e approfittare delle giornate per le quali [illegible] previsto un buon afflusso di turisti?».

Non mancano però pareri decisamente contrari: «E' inutile tenere aperto - dice Alessandra Tommasini, della profumeria "Sandra" di via Palazzo - Abbiamo già fatto tanti, forse troppi esperimenti che non hanno avuto successo. Sono favorevole invece all'apertura domenicale nel periodo pre-natalizio che, [illegible] fin dei conti, significa andare incontro alle esigenze della gente che lavora e che può approfittare della domenica per fare le compere».

Sul problema hanno dato il loro parere (da sinistra): Paolo Vernassa, Luigi Moro, Roberto Verrando e Sandra Tommasini

Il problema di Sanremo, ma anche di tutta la Riviera, è quindi quello [illegible] vedere i commercianti schierati tutti dalla stessa parte, disposti a rispettare gli accordi per l'apertura domenicale. Il rischio, [illegible] [illegible] contrario, è quello [illegible] assistere a [illegible] spettacolo già visto, con poche vetrine illuminate e la gran parte delle serrande abbassate. Un'ennesima «brutta figura» per una realtà turistica in crisi di immagine e presenze.

E' necessario allora cambiare i regolamenti? Arrivare ad un accordo definitivo [illegible] i Comuni e in particolare con gli assessorati alla Polizia Amministrativa? «E' fondamentale rispettare gli accordi e gli impegni presi. A questo proposito sarà però necessario interpellare [illegible] associazioni [illegible] categoria, ufficializzare una presa di posizione di tutti gli esercenti». Cosa succederà domenica? Molti negozianti hanno annunciato che faranno di tutto per poter lavorare e che desisteranno solo [illegible] si troveranno davanti i vigili urbani.

**[g. ga.]**

Interviene il Patronato

## [illegible] ingannati dagli «ambigui» [illegible]

**SANREMO.** Pensionati in guardia contro bollettini che il Patronato Acli della provincia [illegible] Imperia non ha esitato a definire «ambigui». Il [illegible] è emerso in questi giorni, in seguito alle numerose lamentele di anziani convinti che il bollettino sia riferito a importi da loro dovuti al fisco, e non, come in realtà, al pagamento del canone di abbonamento per ricevere un opuscolo che, secondo gli ideatori, può essere utilizzato per meglio distri[illegible] nella burocrazia degli obblighi tributari.

Ad intervenire ufficialmente sulla questione è il direttore del Patronato Acli, Daniele Zaccaria, che con una nota diffusa ieri ha voluto ricordare agli anziani che non c'è nessun obbligo a pagare [illegible] 196 mila lire che una società con sede a Torino invia per posta a tutti i pensionati: «Non ha niente a che fare con le imposte dovute da chi lo riceve».

**[g. ga.]**

Nell'Imperiese la protesta contro la Finanziaria ha fatto registrare notevoli defezioni

## Sciopero «dimezzato» in tutta la provincia

### *Qualche disagio in questura e alle Poste. Poche assenze a scuola*

I bus sono rimasti fermi due ore

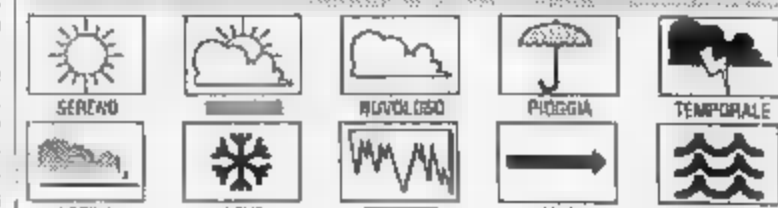
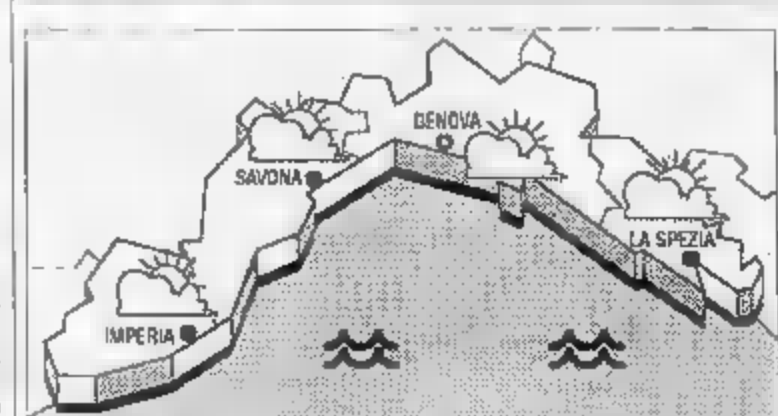
**IMPERIA.** Uno sciopero [illegible] coinvolgente dei precedenti. La raffica di agitazioni ha visto ieri ridursi le adesioni per [illegible] nuova manifestazione indetta a livello nazionale da Cgil, Cisl e Uil per protestare contro la finanziaria. Anche in questura comunque si [illegible] avvertite ripercussioni: a causa dell'astensione [illegible] lavoro degli impiegati civili, ad esempio, il personale non ha potuto essere pagato.

Si sono registrati disagi per i ragazzi delle scuole, che dalle 12 alle 14 non hanno potuto trovare alla fermata i mezzi della Rt che collega i vari centri della provincia. Sono transitati regolarmente gli autobus Amat, dove la maggior parte degli iscritti aderisce alla Cisas.

Nelle Poste, l'incidenza è stata minore rispetto all'ultimo stop di [illegible] settimane fa. In particolare, si è ridotta la partecipazione delle succursali: la percentuale si aggirava intorno al 29%, contro il quasi 50 della volta precedente. Soltanto [illegible] uffici locali [illegible] 88 sono rimasti chiusi e nel capoluogo uno solo su sette non era a disposizione del pubblico. Pressoché invariata l'adesione delle sedi principali di Imperia, Sanremo e Ventimiglia (26%), dove sono stati garantiti i servizi essenziali. Alle Poste centrali, a Imperia, non erano operanti sportelli vaglia e risparmi.

Ancora una volta nel pubblico impiego la risposta è stata diversificata a seconda delle località. Al Comune d'Imperia, sono rimasti a casa 27 addetti [illegible] 430 e tutti gli uffici hanno lavorato normalmente. Maggiori indicazioni si potranno comunque raccogliere oggi, quando verranno resi noti tutti i dati.

Uno sciopero inferiore alle aspettative anche nel settore scolastico che, dopo [illegible] raffica di agitazioni degli ultimi tempi, appare più «calmo». Nella maggior parte dei casi, anche se alcune lezioni sono state annullate, il programma è andato avanti regolarmente. Al classico di Oneglia molti ragazzi non [illegible] sono presentati perché credevano che [illegible] [illegible] sarebbe stata scuola, ma soltanto [illegible] insegnante non ha lavorato. Il liceo Cassini di Sanremo ha dovuto fare a meno di 2 professori su [illegible] e tutti gli studenti erano presenti. Allo scientifico Sacchari, la percentuale era [illegible]ra inferiore: tre scioperanti su un organico di 37. Dagli insegnanti e dal personale non docente del 3° circolo d'Imperia viene comunque manifestata solidarietà per l'iniziativa di ieri contro [illegible] finanziaria '94, ma intendono concentrare l'attenzione sull'esigenza di [illegible]ventare nuove forme alternative di lotta».

Altre proteste sono [illegible] programma da oggi. [illegible] sindacato di polizia Sap ha organizzato un presidio in piazza Duomo, per sensibilizzare la gente [illegible] problemi del settore (riforma, adeguamento delle pensioni, equiparazione qualifiche). Domani i detenuti faranno uno sciopero della fame.

**[m. v.]**

GENOVA
SAVONA
LA SPEZIA
IMPERIA

SERENO · [illegible] · NUVOLOSO · PIOGGIA · TEMPORALE
NEBBIA · NEVE · [illegible] · VENTI · MARE

**TEMPO PREVISTO PER OGGI.** Sporadici, transitori annuvolamenti ma prevalenza di cielo poco nuvoloso, vento moderato, [illegible] mosso, temperatura stazionaria. **Tendenza** fino a [illegible] situazione [illegible] rilevanti variazioni.

**RILEVAZIONI [illegible] IERI.** Temperatura [illegible] mare [illegible] C, umidità relativa 50%, vento [illegible] 25-30 km/h, mare mosso, cielo poco nuvoloso, pressione barometrica 1019 mb (in lieve flessione).

**TEMPERATURE DI IERI**

| | | |
|---|---|---|
| Genova | max 17 | min 11 |
| Savona | max 20 | min 15 |
| Imperia | max 20 | min 15 |

**UN [illegible] FA A IMPERIA**
Max: 19, min: 14. Temp. del mare 18.

Il **Sole** sorge alle 7 e tramonta [illegible] 17,22. **La Luna** cala alle 5,56 e si leva alle 16,39 (fase crescente).

Dati gentilmente forniti dall'Osservatorio meteorologico di Imperia e dal Centro Me[illegible] Mursia di Portofino.

L'architetto Busetto si dimette: sostituito dal dottor Berio

# Inquisito il progettista stop al piano regolatore

IMPERIA. Subisce un brusco stop, la redazione del piano regolatore, della cui revisione si parla ormai da tanto, troppo tempo. Raggiunto da una informazione [illegible] garanzia per la tormentata vicenda del capannone abusivo di via Pindemonte, l'architetto Silvano Busetto, capo ripartizione urbanistica del Comune, ha preferito declinare l'incarico. E ieri pomeriggio il sindaco Claudio Scajola ha informato che la Giunta lo ha sostituito [illegible] l'arch. Carlo Berio, di Genova. La rielaborazione dello strumento urbanistico, che pareva ormai giunto alla fase finale, si blocca così per alcuni mesi: «Potrebbe essere portato all'approvazione la primavera prossima», dice Scajola.

L'annuncio è stato dato in Consiglio comunale, e ha preso in contropiede i consiglieri dell'opposizione. Da una settimana, Busetto aveva formalizzato le dimissioni (un gesto altamente apprezzato da tutti), con una lettera al sindaco: contro di lui, si ipotizza «un addebito particolarmente grave, l'abuso in atti d'ufficio, per il quale è prevista [illegible] pena da 2 a 5 anni», e che, sono sempre parole sue, «getta pesanti ombre sulla mia integrità morale e professionale». Il professionista si è fatto da parte [illegible] a quando non sarà prosciolto dai fatti contestati, e riferiti alla concessionaria d'auto sorta inspiegabilmente in area cimiteriale.

Imperia dovrà aspettare la prossima primavera per il nuovo piano regolatore

Spiega Scajola: «Potevamo attendere, o procedere. [illegible]a, nel riconfermare piena stima e assoluta, continua fiducia a Busetto, più libero adesso di potersi tutelare, abbiamo avvertito l'esigenza prioritaria di dotare la città [illegible] Imperia di un piano regolatore». E così la Giunta, all'unanimità, ha ringraziato Busetto e la commissione urbanistica, e ha deliberato di voltar pagina, affidando l'incarico a Carlo Berio: è sufficiente conoscitore del territorio, la sua professionalità è fuor di dubbio ed ha già ricevuto incarichi a Imperia anche da amministrazioni d'altro [illegible]lore, come i piani per le zone agricole e per il centro storico di Porto Maurizio».

Una mossa politicamente astuta: assieme all'arch. Spalla, Berio aveva già lavorato al piano regolatore per la precedente coalizione «croce e martello». Mentre a Palazzo cominciano a circolare voci di contrasti tra i partiti laici [illegible] proposito di alcune soluzioni urbanistiche, Scajola ha insistito per una radicale sterzata e soprattutto giungere al traguardo in tempi brevi, minacciando addirittura di dimettersi, se in pochi mesi il progetto non andasse in porto.

E così, la scelta è ricaduta su un progettista apprezzato, «e che ha tutti gli elementi per redigere il piano [illegible] un periodo ragionevole, e nel suo studio di Genova, lontano dalla città».

Si erano levati sospetti, nel clima avvelenato che spesso [illegible] sviluppa quando si toccano interessi urbanistici: si è parlato di «puzza di bruciato», si è ipotizzato l'intervento della magistratura. Scajola tuona contro «sciacalli e profeti di sventura». E dall'opposizione si levano voci di dissenso: «Mi allontano da questo frusario. La sostituzione di Busetto con Berio? Un fulmine, sia pure non a ciel sereno», osser[illegible] Carlo Cagnone, dell'Unione progressista. «Certe aggettivazioni non le accetto. Il piano? Se è stato portato alcune volte in Giunta e poi rinviato, vuol dire che perplessità ne esistevano», aggiunge l'indipendente Alberto Marvaldi, ex pci.

**Stefano Delfino**

## [illegible]LLA CITTA'

**SOPRALLUOGO**

***Pericolanti le scuole di Caramagna, un esposto***

Sopralluogo dei carabinieri, ieri, alle elementari di Caramagna, per verificare la pericolosità di alcune tavole e attrezzi da lavoro abbandonati da oltre un anno nel giardino della scuola, dove erano stati effettuati alcuni lavori alle condotte dell'acquedotto. L'intervento dei militari è stato sollecitato c[illegible] un esposto dai genitori, che protestano perché temono che i figli possano in qualche modo rimanere feriti. L'esito degli accertamenti sarà comunicato all'autorità giudiziaria. [m. v.]

**[illegible]**

***Si possono accendere le caldaie sei [illegible] al giorno***

La giunta municipale ha da ieri autorizzato l'accensione delle caldaie negli appartamenti e negli uffici per sei ore al giorno (la temperatura in questi giorni si è notevolmente abbassata). Si potrà godere del tepore del riscaldamento dalle 17 alle 23. Le scuole materne e[illegible] elementari potranno mettere in funzione gli impianti dalle 7 alle 13, mentre per medie e istituti superiori l'orario è limitato dalle 7 alle 11. [a. b.]

**COMMERCIO**

***Congresso a Imperia dei pensionati del settore***

Gli aderenti alla Federazione italiana pensionati delle attività commerciali si riuniscono in congresso oggi a Imperia (la sede è in via Bonfante 29). [illegible] la partecipazione del vicepresidente nazionale Carlo Nardi. All'ordine del giorno, la difesa del valore reale della pensione, la tutela del diritto alla casa e alle iniziative culturali e ricreative. La relazione d'apertura sarà tenuta dal segretario provinciale Emilio Cosentino. [b. v.]

**[illegible]**

***Assistenza medica, il [illegible] novembre scade la tassa***

Per facilitare il versamento in conto corrente della quota individuale per l'assistenza medica di base, gli uffici postali d'Imperia (uno e due), quelli di Sanremo (uno, due e quattro), osserveranno il 2 novembre orario continuato, dalle 8,10 alle 16. [b. v.]

**[illegible]**

***Ruba la borsetta a una donna in chiesa, denunciato***

Ha rubato la borsetta [illegible] un'anziana che seguiva i vespri al duomo di Porto Maurizio, quindi è fuggito, appropriandosi di un motorino parcheggiato lungo la strada. Massimo Garuffo, 20 anni, residente in via Nino Bixio, a Imperia, è stato bloccato dai carabinieri dopo una fuga rocambolesca, conclusasi a Diano Marina. Il giovane è stato denunciato a piede libero per furto. I militari hanno pure segnalato all'autorità giudiziaria tre extracomunitari che vendevano sigarette di contrabbando. [m. v.]

Contro il deficit

## La Rt replica «L'Amat deve unirsi a noi»

IMPERIA. Botta [illegible] risposta tra Amat e Riviera Trasporti. Dopo il secco no all'accorpamento pronunciato dai dipendenti della municipalizzata imperiese («Non possiamo coprire i deficit degli altri e siamo pronti allo sciopero per evitarlo»), scendono in campo i rappresentanti sindacali dell'Rt, che invece giudicano «fondamentale» il passo.

Cgil, Cisl e Uil, che, al contrario dell'Amat, dove è il sindacato autonomo a raccogliere ampi consensi, rappresentano la maggioranza dei lavoratori all'Rt, sono concordi nel sottolineare l'importanza della fusione per migliorare il servizio.

Dice Brunello Rambaldi, della Cisl-trasporti: «In questo modo, i cittadini imperiesi potranno servirsi dei mezzi blu e gialli senza distinzioni, usufruendo di tutte le corse come già succede ad esempio nella città dei fiori. Proponiamo quindi l'istituzione di un biglietto orario, che appare particolarmente utile alle massaie che vanno a fare acquisti. L'obiettivo è quello di eliminare doppioni inutili e garantire collegamenti dove mancano».

Aggiunge: «Se si considerano gli ultimi bilanci, si può osservare come l'Amat, con un milione di chilometri di percorrenza, abbia contratto un deficit di un miliardo e 200 milioni, mentre l'Rt, con sette milioni e mezzo di chilometri, ha accumulato un passivo di 6 miliardi e 400 milioni. In parole povere, quest'ultima s'indebita di 350 lire in meno a chilometro, quindi l'unione implicherebbe un risparmio».

L'inserimento dell'azienda municipalizzata imperiese nell'altra realtà locale è in questo caso visto nell'ottica di una ristrutturazione complessiva del settore. Il timore dei 50 addetti Amat è quello di diventare «soprannumeri ed entrare in una società che non si sa neppure se riuscirà a sopravvivere». Replica Marco Raiteri (Cgil): «Non vogliamo farli diventare lavoratori di serie B, ma semplicemente unire le forze [illegible] ottenere risultati più soddisfacenti».

Tra gli ultimi passi compiuti dalle organizzazioni confederali spicca la ratifica di un accordo con la direzione della Riviera Trasporti che prevede tempo fino al '96 per l'incremento delle entrate e il pareggio del bilancio, [illegible] modo da evitare la creazione di un'azienda di servizi e l'introduzione di un contratto differenziato.

I problemi del settore sono stati discussi pochi giorni fa anche con l'Amministrazione comunale, che lo scorso 30 luglio aveva ipotizzato la fusione con una delibera del Consiglio. I capigruppo consiliari hanno incontrato i delegati dell'Amat. Osservano questi: «Già prima, il presidente dell'Rt aveva cercato di tranquillizzarci, osservando che, secondo i piani, si prevede la ricerca di nuovi servizi che il Comune affiderebbe all'azienda al fine di potenziarla. Ribadiamo perplessità e dubbi». [e. f.]

Ieri in pretura

## Truffò hotel condannato a due anni

IMPERIA. Una raffica di reati, due anni di reclusione. L'equazione vale per Sergio Puppo, considerato il re delle truffe, condannato ieri dal pretore Domenico Varalli, che lo ha costretto a pagare anche un milione di multa. Puppo, assistito dall'avv. Guerriero, è arrivato scortato dai carabinieri, dal momento che si trova già [illegible] carcere per una lunga serie di imbrogli. Doveva rispondere, assieme alla truffa, anche di insolvenza fraudolenta, ricettazione e sostituzione di persona.

Le accuse sono relative a un unico episodio, avvenuto all'albergo ristorante Italia, nel capoluogo. Il truffatore si era fatto cambiare dai proprietari un assegno della Cassa di risparmio di Torino, risultato poi rubato, [illegible] era spacciato per un certo Sergio Zanoni e aveva pernottato senza saldare il conto. Tre anni fa, quando era agli arresti domiciliari, era balzato agli onori della cronaca perché si era rivolto al Capo dello Stato chiedendogli di venire scarcerato. [m. v.]

Imperia: i carabinieri stanno indagando su preoccupanti sacche di sfruttamento di gente di colore

# Lavoro nero, spuntano i primi «pentiti»

*Controllati cantieri a Beusi e Bussana. L'esercito degli abusivi*

IMPERIA. Lavoro nero, sfruttamento. Anche in questo [illegible]tore spuntano i «pentiti». Operai vittime dei meccanismi perversi dell'abusivismo, poco o per niente tutelati, che denunciano i propri datori. L'ultimo caso riguarda una decina di addetti, impegnati in importanti lavori edilizi nell'entroterra di Imperia e Sanremo (i nomi non vengono rivelati per evitare forme di ritorsione), che si sono rivolti all'Ispettorato del lavoro, stanchi di vedersi imporre le regole di un gioco, condotto, secondo loro, «con troppa disinvoltura». Non sarebbe giusto generalizzare, ma il fenomeno appare in costante ascesa.

Anche le forze dell'ordine sono già entrate in azione, per accertare che le segnalazioni siano basate su dati precisi: si parla di extracomunitari impiegati in gran numero dalle società perché più «economici» dei colleghi italiani, di giornate lavorative non corrisposte, mancati versamenti alla [illegible] edile. I controlli, che per il momento hanno riguardato le zone di Bussana e Beusi, dove si stanno installando i tubi per il metanodotto e dove sono intervenuti i carabinieri del nucleo radiomobile, proseguiranno [illegible] prossimi giorni in tutto il comprensorio, capoluogo incluso.

La rappresentazione grafica del problema conferma i recenti, preoccupanti dati statistici: i punti che segnano i valori massimi, costituiti dal lavoro illegale, stanno raggiungendo altezze vertiginose. Secondo valutazioni della Camera del Lavoro, sarebbero già 300 i lavoratori per i quali non viene versato alcun contributo previdenziale. Tenendo conto che in provincia gli iscritti alla cassa edile sono 2.800, uno su dieci è da considerare «abusivo». In gran parte si tratta di stranieri: polacchi, nordafricani, ghanesi. Un esercito le cui file si stanno ingrossando con l'arrivo di nuove «reclute» dalla Turchia.

C'è la tendenza, da parte delle aziende, [illegible] non rispettare le leggi che regolamentano il settore. «La crisi costringe gli operai ad accettare le regole imposte dagli impresari. C'è poca richiesta: pur di lavorare, si china la testa», rivelano i sindacalisti Gianni Trebini e Walter Belmonte, rispettivamente di Cgil e Uil. «Ma qualcosa sta cambiando. Sono sempre più le persone che si rivolgono alle nostre organizzazioni e allo stesso Ispettorato per lamentarsi. C'è desiderio di far venire alla luce situazioni limite».

Il «pentitismo». L'ultima moda in fatto di lotte sindacali. A fianco delle associazioni di categoria si schierano ora i «collaboratori», pronti a rivelare soprusi e ingiustizie. Dieci hanno già rotto il ghiaccio. «Altri sono pronti a seguire [illegible] loro esempio», giurano Trebini e Belmonte, che stanno girando i cantieri per scoprire nuove sacche di lavoro nero. Un compito impegnativo: sono 400 le imprese attive in tutta la Riviera. Oltre mezzo migliaio i cantieri aperti, tutti legati [illegible] opere pubbliche.

L'appoggio dei «pentiti» costringerà le ditte a osservare le norme in materia di sicurezza. Dall'inizio dell'anno si sono verificati ben 700 infortuni.

Ma molti sono stati tenuti nascosti. Farsi medicare, dover dimostrare di essere in regola, quando in realtà non lo si era, poteva significare la perdita del posto. Ispettorato del lavoro e carabinieri stanno esaminando persino le ricevute dei pasti, per controllare che tutto corrisponda: fatture e contratti. Si scava nel variegato universo dei subappalti. Società spuntate come funghi, di cui non si conosce l'esistenza. «Arrivano da fuori provincia, non sono registrate», spiegano nelle sedi di Cgil e Uil.

**Maurizio Vezzaro**

**[illegible] le cifre [illegible] settore**

| | |
|---|---|
| OPERAI ATTIVI MEDIA MENSILE **2800** | LAVORO NERO OPERAI IMPIEGATI SENZA CONTRATTO **300** (STIMA UFFICIOSA) |
| IMPRESE OPERANTI IN PROVINCIA **400** | LAVORATORI STRANIERI IN NERO **150** |
| MEDIA NUMERO OPERAI PER IMPRESA **6** | NAZIONALITA' TURCHIA, POLONIA, MAGHREB |
| CASI INFORTUNIO DALL'INIZIO DELL'ANNO **700** | LAVORI PUBBLICI DENUNCIATI ALLA CASSA EDILE FINO AD [illegible] **593** |
| NUMERO DECESSI DALL'86 **13** | |

## [illegible]TERE AL GIORNALE

### Terreni espropriati per l'Aurelia-bis

Sono un sanremese di 66 anni. Da 4 mi hanno espropriato del terreno, coltivato a strelizie, per costruire l'Aurelia-bis. Non ho ricevuto il becco di un quattrino, vivo grazie alle mie figlie che [illegible] mantengono e alle quali lascerò in eredità questa [illegible] che ho intrapreso, fiducioso nella legge, che prima o poi condanni i responsabili dei danni civili e morali che mi hanno arrecato. Grazie per avermi dato l'opportunità di manifestare in «corner» il mio sdegno per questo grave abuso da parte dei potenti di cui, purtroppo, non sono la sola vittima. Prima o poi sarò costretto a fare l'omino «sandwich» davanti al tribunale per vedere se qualcuno si accorgerà di me. Un mio predecessore, ce ne ricorderete, lo ha già fatto, ma il suo cuore non ha retto. Sono amareggiato, ma assolutamente intenzionato a non demordere. Se qualcuno la pensa come me perché si trova nella stessa tragica situazione il mio numero telefonico è 0184/50.65.39. Contattiamoci.

**Aldo Malugnani**, Sanremo

### Il carcere da solo non aiuta nessuno

Se [illegible] carcere non perdona il mostro. Il carattere estremo della proposta lanciata da Bruno Vivaldi - di venire evirato pur di uscire dal carcere - ci rivela un lato crudele della vita all'interno di un penitenziario. Esistono delle gerarchie ben precise. Al vertice si trovano coloro che hanno compiuto reati richiedenti coraggio e disprezzo della paura. In fondo vengono ammucchiati tutti quelli che il disprezzo ha individuato senza pietà. Campeggiano in questa categoria i colpevoli di reati sessuali, massime sui bambini. Si tratta di malattie terribili e sconcertanti. E' difficile riuscire a imbrigliarle. E' arduo scandagliare quelle menti insane. Non sarà certo il carcere a sanare le tare mentali. La condotta di Vivaldi non va spiegata né giustificata: può soltanto essere analizzata con la psichiatria.

**Alberto Pezzini**, Sanremo

**Scrivere alle redazioni di Imperia, via Bonfante 1, e Sanremo, via Gioberti 47.**

## [illegible] UTILI

**[illegible]**

**Imperia:** [illegible] tel. 0183/290.777
**Bordighera:** tel. 264 535
**Cosio e Alta Valle Arroscia:** tel. 327 878
**Diano Marina:** tel. 494 112
**Pieve di Teco:** tel. 36 377
**Pornassio:** tel. [illegible]
**Sanremo e Ospedaletti:** tel. 595 050
**San Lorenzo:** tel. 92 822
**Santo Stefano al Mare:** tel. 488 060
**Taggia:** tel. 45.085 - 41 444
**Ventimiglia:** tel. 351 [illegible] 250 722
**Pontedassio:** tel. 279 [illegible]
**Cervo:** tel. 405 353

**ASSISTENZA**

**Telefono Amico:** [illegible]

**FARMACIE DI TURNO**

Farmacie che osservano le aperture notturne di provincia

**Imperia.** Gentile [illegible] 61 584
**Bordighera-Vallecrosia.** Gose, via Col Aprosio 462, tel. 294 375
**Camporosso.** [illegible], v. Vittorio Emanuele 67, tel. [illegible] 191
**Cervo-San Bartolomeo.** [illegible], tel. [illegible]
**Diano Marina:** [illegible] tel. 495 692
**Dolceacqua.** Barberi, v. Provinciale, tel. 206 [illegible]
**Ospedaletti.** Marco, v. Vittorio Emanuele, tel. 59 015
**Pieve di Teco:** Ceppi, c. Ponzoni 70, tel. 36 [illegible]
**Riva Ligure.** Nuvoloni, [illegible] Bixio 42, [illegible] 485 [illegible]
**Santo Stefano [illegible] Mare.** Nuvoloni, p. Cavour 14, tel. 486 867
**Sanremo.** Moderna, via Dante Alighieri 131, tel. 501 248
**Arma di Taggia:** Rosolo, v. Queirolo 67, tel. 43 058
**Ventimiglia.** Mond., via Cavour 88, tel. 351 [illegible]

**OSPEDALI**

**PRONTO SOCCORSO**

**Imperia:** tel. 2831. **Sanremo:** tel. [illegible]. **Bordighera:** tel. 291 025

**GUARDIA MEDICA**

**Imperia soccorso** (24 ore su 24) tel. 0183/290 777. **Badalucco** tel. 40 [illegible]. **Bordighera** tel. 291.035. **Ventimiglia** tel. 356 735. G. Odontoiatrica tel. [illegible] 906 (ore 9-12,30/15-19)

**VIGILI DEL FUOCO**

**Soccorso urgente:** tel. 115. **Imperia:** [illegible]. **Sanremo:** [illegible] 505 858. **Ventimiglia:** tel. 357 472

## [illegible] CIVILE

**28 OTTOBRE**

**MORTI.** A Imperia: Italo Garibaldi (77 anni), Caterina Gallo (90).

**ATTIVITA' AMMINISTRATIVA.** L'assessorato all'igiene urbana di Imperia ha chiesto al provveditorato l'autorizzazione ad effettuare una [illegible] campagna di sensibilizzazione per la raccolta differenziata dei rifiuti, che coinvolga i ragazzi delle scuole, sulla falsariga dell'iniziativa attuata lo scorso anno. Su richiesta dei vari presidi, verranno collocati negli istituti ap[illegible] contenitori per il recupero di carta, alluminio e plastica, materiali che verranno periodicamente ritirati. Dovranno anche essere concordate alcune visite guidate al museo del vetro, allo stabilimento «Re Vetro» di Carcare e alla discarica Ponticelli, [illegible] spese a carico del Comune. In seguito un'apposita commissione, formata da docenti, programmerà un calendario che prevede competizioni tra gli studenti sulla raccolta differenziata.

**ANNIVERSARI**

29-10-1991 Arma di Taggia 29-10-1993

**Veronica**

[illegible]

## [illegible] APPUNTAMENTI

**IMPERIA**

Gli antichi G[illegible]

Nuovo appuntamento con le lezioni dell'Università della terza età. Alle 15,30, nella sede della Croce Rossa in via Trento, [illegible] professor Penco parlerà di «Storiografia greca e romana da Erodoto a Tacito». Le iscrizioni sono sempre aperte. [e. f.]

**SANREMO**

Lezioni di rallismo al Bellevue

Si apre oggi lo stage per piloti e navigatori di rally. Le lezioni sono a cura dell'«Auto Sport Service» di Sanremo. [g. ga.]

**VENTIMIGLIA**

Università [illegible] terza età

Appuntamento alle 15,30, nella sede di via Martiri, per la lezione settimanale dell'Unitre. Oggi, «Letteratura italiana». [g. ga.]

**[illegible]**

Al termine il corso Avo

Si conclude domani l'8º corso di formazione dell'Associazione volontari ospedalieri di Imperia. Alle 10, nella ex sede del Banco Ambrosiano di viale Matteotti 37, Marisa Coristio, responsabile locale, terrà una lezione sulle «Norme di comportamento dei volontari nei reparti». [e. f.]

**IMPERIA**

«Expo tecno-clima»

Nella nuova sede della ditta di condizionamento e riscaldamento Teca di Imperia, in località Trexenda, lungo l'Argine Destro, prende oggi il via [illegible] 1º Expo «Tecno-clima». Orario: 9-12,30 e 14-19. [e. f.]

**SANREMO**

Assemblea al «Palasanità»

Alle 18,30, nelle sale del «Palasanità» di via Morsaglia, riunione del «Club Alcolisti in trattamento». [g. ga.]

**[illegible]IGLIA**

Cultura al «Pasolini»

Conferenza, alle 21 in via Cavour, per il circolo «Pier Paolo Pasolini», di Sandro Ventura su «Principi e modelli di riferimento in psichiatria, psicoanalisi e psicoterapia». [g. ga.]

ISTRUZIONE PUBBLICA E PRIVATA A CONFRONTO

## Sanremo, subito gli insegnanti titolari e l'orario definitivo

# Scuola privata, si studia «con rigore e tranquillità»

SANREMO

LA crisi demografica e la necessità di un continuo aggiornamento [illegible] programmi hanno [illegible] in crisi negli ultimi [illegible] gli istituti privati sanremesi che continuano però la loro attività confermando una tradizione che si è consolidata con il passare degli anni. Sono migliaia i diplomati [illegible] «Mater Misericordiae», «Sedes» [illegible] alberghiero «Miramare» che si sono affermati in tutte le attività sociali, cresciuti all'ombra [illegible] un'educazione e di [illegible] [illegible]gnamento rigoroso ma sempre attuale, particolarmente attento alle trasformazioni del mondo contemporaneo. A Sanremo, la differenza tra le scuole private e quelle pubbliche non sembra essere soggetta a particolari «discriminazioni». Non ci s[illegible] rivalità tra studenti, con gli anni sono venuti meno che i contrasti a livello di competenze e qualità didattiche e di insegnamento.

L'anno scolastico '93-'94 ha visto in tutti gli istituti superiori della provincia polemiche e ritardi nell'inizio delle lezioni per i «tagli» e gli accorpamenti disposti dal Provveditorato. Nelle private, gli alunni hanno iniziato invece con l'orario definitivo fin dal primo giorno, senza dover vivere nell'incubo dello scioglimento delle classi, [illegible] sostituzioni [illegible] professori, di nomine di supplenti sempre in ritardo.

**«Mater Misericordiae».** In via Gioberti, in pieno centro, la «Mater» è uno degli istituti religiosi più antichi della Riviera e il suo anno di fondazione risale al 1856. Agli alunni è offerto un ciclo completo di studi: materne, elementari, medie e superiori. L'indirizzo superiore, riservato solo alle alunne, ha due diverse specializzazioni: magistrale per scuola materna e magistrale per insegnanti [illegible] scuola elementare. Un servizio di convitto [illegible] la possibilità di estendere l'orario scolastico anche al pomeriggio [illegible]o tra le opportunità che vengono offerte alle famiglie. Grande importanza è data anche all'attività fisica con il gruppo sportivo di pallavolo. Il decreto ministeriale che ha concesso la licenza alla Mater è datato 1939. E la crisi? «C'è come da tutte le altre parti - dicono dalla segreteria - Quest'anno abbiamo una sezione di scuola media inferiore e due di elementari». Si va avanti tra sacrifici quotidiani con l'obiettivo di una pronta ripresa entro il '95.

**«Sedes Sapientiae».** Alla Foce, la «Sedes» fondata da Maria Luisa Trichet, è l'unico istituto della provincia di Imperia, tra pubblico e privato, che sta attuando un programma ministeriale sperimentale per Istituti Tecnici Commerciali. E' il progetto «Igea», mirato, con l'aggiornamento dei programmi didattici e interdisciplinari, ad una maggiore specializzazione dei futuri ragionieri in modo di garantire nuove opportunità per l'inserimento dei giovani diplomati nel mondo del lavoro. E' così che sono sparite materie come la stenografia e che il computer è diventato materia di studio fin dal primo anno di superiori. Oltre alla videoscrittura vengono privilegiati nel triennio i programmi che permettono di operare con i calcolatori degli studi dei commercialisti. Anche la «Sedes» offre oltre alla ragioneria la scuola materna, elementare e media. Lo scorso anno, la scuola privata sanremese doveva chiudere i battenti per mancanza di iscrizioni [illegible] l'intervento dell'Associazione genitori cattolici [illegible] la determinazione del corpo insegnante ha permesso di dare un nuovo impulso alle iscrizioni, di tenere ancora aperta una delle scuole private legate alla storia della città dei fiori. Proprio gli insegnanti, giovani ma sempre informati sui corsi di aggiornamento, so[illegible] la carta vincente della «Sedes».

**Alberghiero «Miramare».** In corso Matuzia, l'Istituto professionale per i servizi alberghieri e della ristorazione ha iniziato la [illegible] attività scolastica e formativa venti anni fa, il 27 novembre del '73. Per molto tempo è stato l'unico istituto alberghiero di Sanremo [illegible] negli ultimi anni si è registrato un calo delle iscrizioni. Oltre ad un valido apprendimento linguistico (tre lingue straniere con insegnanti madrelingua) gli allievi usufruiscono di una serie di esercitazioni pratiche presso alberghi [illegible]i [illegible] disposizione della società «Miramare». Favoriti anche i contratti con grandi chef, barman e addetti alla reception. Il ciclo di studi si articola in un triennio per la qualifica di operatore di cucina, di sala-bar, di segreteria e amministrazione. Il biennio superiore permette invece di ottenere il diploma di Operatore Turistico e Tecnico delle Attività Alberghiere.

Tra mille problemi di gestione, non ultimi i rapporti con gli Enti pubblici, gli istituti superiori privati sanremesi [illegible]inuano la loro attività. Rappresentano un'alternativa che forse tutti non [illegible] possono permettere ma certamente offrono una serie di impagabili garanzie per famiglie e alunni.

**Giulio Gavino**

Il «Mater Misericordiae» [illegible] la «Sedes Sapientiae» [illegible] l'Alberghiero «Miramare» [illegible] degli istituti privati [illegible] Sanremo

# Il valzer degli insegnanti

## *Mancano i docenti di ruolo viavai di supplenti in cattedra*

[illegible]. Continua il valzer dei docenti negli istituti scolastici «superiori» della provincia. Le nomine dei professori, infatti, sono ancora in corso. In molti casi, nel frattempo, in cattedra si alternano supplenti. Dopo gli accorpamenti, le proteste e gli scioperi studenteschi, che hanno caratterizzato l'avvio dell'anno scolastico, questa nuova difficoltà [illegible] creando apprensione nelle famiglie degli alunni.

I genitori sostengono che aver già perso quaranta giorni [illegible] scuola è troppo e potrebbe influire sull'intero anno scolastico. Aggiungono che i ragazzi maturandi [illegible] troveranno in grande difficoltà per recuperare tutto il tempo perduto.

Dicono alcuni studenti del quinto anno di corso di diversi istituti imperiesi: «Mancano in certi casi docenti di materie che probabilmente dovremo portare all'esame di Stato. Bisogna rimediare al più presto».

I ritardi nelle nomine sono [illegible] diretta conseguenza delle contestazioni delle scorse settimane. Il provveditorato agli studi ha dovuto, infatti, rideterminare gli organici che si erano ristretti nel momento degli accorpamenti delle classi e che si sono in un secondo tempo parzialmente riallargati.

Tra quanti giorni gli orari saranno definitivi e tra quanto gli istituti avranno l'intero corpo docenti in servizio?

Rispondono alla Cgil-Scuola di Imperia: «Difficile dirlo. Appena ieri sono iniziate le nomine in ruolo degli insegnanti. [illegible] tratta di vincitori di concorso che hanno la precedenza s[illegible] ogni altra nomina. Su tutto il territorio provinciale ci sono da ricoprire due cattedre di latino e greco, una di navigazione, una di tedesco, una di laboratorio di chimica, una di arte fotografica, una di arte serigrafica, tre di arte grafica, una di chimica industriale, una [illegible] impianti elettrici, una di topografia e due di matematica e fisica. Appena attribuite tali cattedre agli aventi diritto, il provveditorato dovrà sistemare i [illegible]vrannumerari, vale a dire gli insegnanti che per effetto delle contrazioni di classi, pur essendo di ruolo e quindi illicenziabili, [illegible] rimasti senza posto. Infine sulle cattedre rimaste vacanti l'ufficio scolastico provinciale nominerà i supplenti annuali, che secondo noi saranno molto pochi». Per completa[illegible] [illegible] laborioso iter saranno necessari alcuni giorni. Intanto stamane tutti i professori interessati sono stati invitati presso la sede del provveditorato in Viale Matteotti, per prendere visione dei posti di insegnamento disponibili.

Intanto c'è una coda alla polemica intervenuta le scorse settimane tra provveditore, docenti e studenti, i parlamentari Castagnola, Camoirano e Forleo hanno chiesto con una interrogazione il trasferimento [illegible] dottor Benedetto Macaluso.

[a. b.]

Ritardi nelle nomine dei docenti

# Ecco le materie dell'Università

IMPERIA. Con molte soddisfacenti novità decolla l'anno accademico al polo universitario imperiese. La struttura ponentina dal primo giorno di l[illegible] sarà dotata di «punto ristoro», vale a dire, mensa e bar, di un'attrezzata biblioteca e di nuove aule. Lunedì [illegible] novembre, è prevista l'inaugurazione, ma solo per la facoltà di Economia e Commercio. Per Giurisprudenza, invece, la data è ancora da decidere.

La cerimonia si svolgerà in due riprese. Al mattino, alle ore 10, sarà riservata alle matricole. Al pomeriggio, alle ore 15, agli studenti del secondo anno.

In questi giorni, intanto, i consigli di facoltà hanno deciso le materie di studio e nominato i docenti per il '93/94. Molta la curiosità degli studenti.

Ecco il Piano di studi con i relativi insegnanti.

Giurisprudenza. Primo anno. Diritto Costituzionale (Pasquale Costanzo), Filosofia del diritto (Paolo Comanducci), Diritto Privato (Giovanna Visintini), Storia del diritto italiano (Vito Piergiovanni), Storia del diritto romano (Maria Grazia Bianchini), Istituzioni di diritto romano (Maria Grazia Bianchini).

Secondo anno. Diritto Commerciale (Giorgio Schiano Di Pepe), Diritto Industriale (Guido Sideri), Diritto Internazionale (Stefania Bariatti), Diritto Penale uno (Sergio Vinciguerra), Diritto Processuale civile (Sergio La China), Sociologia del diritto (Realino Marra), Diritto costituzionale speciale (Pasquale Costanzo), Teoria generale del diritto (Paolo Comanducci), Storia del diritto italiano due (Vito Piergiovanni).

Economia e Commercio. Pri[illegible] anno. Diritto pubblico (Anna Cervetti D'Amico), Economia politica (Serena Scotto), Diritto privato (Raffaele De Matteis), Francese (Maria Antonietta Porfirione), Inglese (Sonia Ferrari), Matematica (Davide Sciutti), Ragioneria (Oreste Volpato). Secondo anno. Economia politica (Serena Scotto, Geografia economica (Giovan Battista Bellati), Francese (Maria Antonietta Porfirione), Inglese (Sonia Ferrari), Diritto Commerciale (Vittorio Polleri), Ragioneria (Oresta Volpato), Statistica (Cristina Moramarco), Storia (Paola Massa).

Solo per la facoltà di Giurisprudenza all'albo del polo universitario, al palazzo ex Copi di via Nizza, sono affissi i programmi di studio e i testi consigliati. Nel giro di pochi giorni identica informazione sarà riservata anche agli studenti di Economia e Commercio.

Quanti sono gli iscritti nell'Ateneo del Ponente?

Risponde la segretaria, Eliana Caleffi: «I dati [illegible] provvisori, perchè [illegible] questi ultimi giorni l'afflusso agli uffici genovesi per regolarizzare le iscrizioni è notevolmente alto. Comunque allo stato attuale abbiamo 120 matricole ad Eco[illegible] e Commercio e 227 a Giurisprudenza. Non è ancora possibile, invece, stabilire quanti si sono iscritti al secondo anno di entrambe le facoltà. Per rispondere con precisione bisognerà attendere la fine di novembre. L'unico dato sicuro è che la popolazione scolastica nel nostro Ateneo tende ad aumentare. Secondo un'opinione diffusa, le matricole dovrebbero superare le 400 unità. Saranno meno, invece, gli studenti del secondo anno». La segretaria Caleffi ricorda infine che i termini per iscriversi sono fissati al [illegible] novembre.

**Angelo Basso**

Comincia con soddisfazioni l'anno accademico al polo universitario imperiese. Lunedì 8 ci sarà l'inaugurazione a Economia e Commercio. Nuove aule, biblioteca e «punto ristoro»



Si attende che maggioranza e minoranza facciano la prima [illegible] per evitare le elezioni anticipate

# Manfredi: «Uniamoci per il bene di Pieve»

## *Il deputato dc consiglia armonia per risolvere la crisi al Comune*

PIEVE DI TECO. Arrivano anche da Roma indicazioni per uscire dalla crisi attraversata dal Comune di Pieve. Dalla Capitale, dove [illegible] trova per partecipare ai lavori della Camera, l'on. Manfredo Manfredi commenta la situazione che si è venuta a creare con le dimissioni del sindaco democristiano, Lu[illegible] Brunengo, che da mesi non riusciva più a tenere salda la maggioranza. Parla della «necessità [illegible] coagularsi», il parlamentare dc, che si mostra preoccupato per le sorti del proprio «feudo» politico. E chiama tutti attorno a un tavolo, invitando al confronto.

Smentisce inoltre le voci ricorrenti che vorrebbero la sua regia occulta dietro le ultime vicende amministrative (scarsa partecipazione alle sedute del consiglio, appoggio tiepido alle iniziative del primo cittadino). «Nessun condizionamento da parte mia», si affretta a spiegare. [illegible] neppure la minoranza crede molto all'ipotesi di un «manovratore» esterno: «Caldeggiare la frattura? Avrebbe significato mettere in cattiva luce la dc», è il giudizio del consigliere comunale Angelo Casella (Insieme p[illegible] Pieve).

Come fare dunque per ricostruire una maggioranza [illegible] evitare il ricorso alle elezioni anticipate? Il commento del deputato: «Ho pregato il sindaco di mostrarsi disponibile, chiedo a ognuno un atto di buona volontà. A disposizione del capoluogo vi sono un miliardo e 600 milioni, da investire nel rilancio urbanistico del centro. Sarebbe un vero peccato [illegible] il Comune non riuscisse a ritrovare l'armonia. E' il momento di lavorare per il bene di Pieve, di andare avanti, compatti».

L'intervento di Manfredi servirà [illegible] sbloccare l'impasse? Nel capoluogo intanto si gioca un'importante partita. Si vivono momenti di attesa. L'ex sindaco non vuole prendere iniziative. Lo stesso i gruppi di oppo[illegible] Cosa dicono invece i rappresentanti della maggioranza, che si dicono disposti persino a rinunciare alla carica più importante, pur di rafforzare il consiglio? Giacomo Pira: «Ho chiesto un incontro con [illegible] capogruppo, ma mi ha risposto di considerarsi dimissionario. Non sta a noi muoverci in anticipo rispetto agli altri. Spero mi facciano sapere qualcosa al più presto. I prossimi giorni saranno decisivi: vedremo [illegible] tutti stanno lottando per rimuovere [illegible]li ostacoli. O c'è qualcuno che si batte unicamente per soddisfare la propria sete di potere?».

La nuova giunta dovrebbe essere ricomposta entro 60 giorni. Il tempo stringe. Lo spettro del commissariamento e delle elezioni anticipate si allunga minaccioso. Chi farà la prima mossa?

[m. v.]

L'on. Manfredo Manfredi

UN VIAGGIO NELLA SANREMO DELLE VETRINE

Desideri e critiche degli operatori commerciali alla vigilia delle amministrative

# Elezioni, l'appello dei negozianti

*«Vogliamo una città più pulita e vivibile». Tutti d'accordo sulla necessità di realizzare subito le piccole cose «Serve una vera politica turistica». Chiesti interventi contro l'abusivismo. La categoria è divisa sui candidati*

**SANREMO.** Tutti d'accordo i commercianti di Sanremo: subito le piccole cose. Poi i mega-progetti. Alla vigilia delle elezioni amministrative del 21 novembre gli operatori del commercio lanciano messaggi che non lasciano spazio a interpretazioni diverse. Segnali tutt'altro che politici. C'è chi si lamenta perché non è stato realizzato un ippodromo a Pian di Poma, chi denuncia le grandi incompiute (Ferrovia a monte, Aurelia bis, Portosole) e chi sollecita la ripresa della politica delle piccole cose: viabilità, pulizia delle strade e maggiore sicurezza. «I turisti devono poter passeggiare senza essere borseggiati, maltrattati o "aggrediti" da venditori abusivi» dice Romeo Giacon, (Annamode) presidente dell'Associazione commercianti. E aggiunge: «Chi andrà a Palazzo Bellevue potrà anche decidere di affrontare i grandi progetti: prima, però, dovrà assicurare un'efficiente manutenzione della città: strade, spiagge, passeggiate, marciapiedi».

Sul fronte del casinò, nessun dubbio. «L'importante è che non lo facciano chiudere; non è vero che se ne può fare a meno. E' pura follia pensarlo». Giacon si dice favorevole alla privatizzazione dell'azienda, «in funzione di un suo vero rilancio».

L'Associazione commercianti [illegible] ha indicato un particolare candidato da votare: «Lo faremo in occasione del ballottaggio» aggiunge ancora Romeo Giacon. E precisa: «Nelle liste figurano molti commercianti, ci siamo limitati a ricordarlo ai nostri iscritti perché al momento del voto abbiano, nei loro confronti, un occhio di riguardo».

Michele Abate, gioielliero, concessionario Rolex, difende la città e il casinò, ma tira le orecchie agli amministratori del passato: «Chiedo ai futuri "padroni" del Palazzo di non giocare contro di noi, di non fare scelte mirate a soffocare il commercio» dice. E sottolinea il peso del casinò nel tessuto economico di Sanremo: «E' una miniera d'oro...».

Abate, come tutti, chiede una città più pulita e ordinata. E più tollerante verso i turisti. Poi tende una mano: «Noi siamo disposti a collaborare».

Luigi Moro, dell'atelier Gabriel, è favorevole alle piccole cose, [illegible] non perde di vista le grandi opere: «Sanremo se le può permettere, se [illegible] sono state realizzate è soltanto colpa di chi non ha saputo amministrare questa città». Poi precisa: «Le grandi opere devono essere iniziate, poi bisognerà portarle a termine. Basta con le incompiute».

I commercianti chiedono anche un piano di interventi per far cessare l'abusivismo: per eliminare la presenza di centinaia di ambulanti al di fuori di ogni regola e di chioschi poco decorosi sul lungomare. Per rifare il look alla città.

«Più serietà e maggiore responsabilità da parte di chi andrà al governo cittadino» dicono, da dietro al bancone, nel negozio di generi alimentari «Lucia» di via Gaudio. «Una politica turistica efficace e supportata da una valida programmazione» fa eco Renato Compagnucci, della cremeria Festival di via Matteotti. Che aggiunge: «Ordine, pulizia, sicurezza: basta poco». Anche Compagnucci invoca una città vivibile, a misura d'uomo.

Il pianeta-commercio, a Sanremo può contare su cinquemila presenze, fra titolari, commessi e familiari; forse anche più. Comunque sufficienti per formare un partito. E magari, in caso di massima compattezza, per vincere le elezioni. Ma, da sempre, sono schierati su diversi fronti della politica. In passato i commercianti hanno tentato di dar vita ad un raggruppamento indipendente per fronteggiare lo strapotere dei partiti politici, ma con scarsi risultati.

La conferma dell'impossibilità di varare una coalizione unitaria emerge dalla divisione in mille rivoli delle candidature alle amministrative del 21 novembre: ci sono commercianti in quasi tutte le 10 liste in competizione. Romeo Giacon incrocia le dita e spera: «Solo al ballottaggio, forse, saremo uniti».

**Gian Piero Moretti**

I negozianti si aspettano una svolta nel modo di amministrare la città (FOTO CAT...)

GLI ASSESSORI

## I leader non si sbilanciano

I candidati a sindaco fanno i conti con la presentazione degli assessori. Criticata o applaudita, a seconda dei casi, la disposizione di legge che prevede la presentazione della giunta al seguito dei sindaci prende corpo anche nella città dei fiori. Il primo ad ufficializzare lo staff è stato Alessandro Grappiolo di «Operazione Sanremo Mani Pulite», al momento della presentazione dello schieramento. Il prossimo sarà, il 4 novembre, Carlo Barillà, di «Insieme per Sanremo». Il giorno dopo, all'Hotel Londra, sarà invece Luigi Ivaldi leader di «Sanremo Insieme» a svelare i nominativi di professionisti e politici che ricopriranno le cariche del «governo» della città in caso di vittoria elettorale. Gli altri candidati per il momento non si sbilanciano, preferiscono evidentemente aspettare le mosse degli avversari. Battistotti (Popolari per Sanremo) e Pariso (Patto per Sanremo) sono tra i «temporeggiatori»: hanno annunciato che ogni decisione in proposito è rimandata a dopo il 21 novembre, in caso di ballottaggio. Incertezza anche in seno alla Lega Nord di Davide Oddo e all'Unione di Centro guidata da Vittorio Rovere. Secondo le indiscrezioni, Sanremo dovrebbe avere nuovi assessorati [illegible] quello alla Gioventù e all'Ambiente. Intanto, continua l'affissione dei manifesti elettorali. Gli attacchini lavorano soprattutto di notte tenuti sotto controllo dalle pattuglie di polizia e carabinieri. [g. ga.]

## DALLA CITTA'

**SANITA'**

***L'Usl avvia la distribuzione del vaccino anti-influenzale***

E' in distribuzione da oggi presso i distretti sanitari dell'Usl il vaccino anti-influenzale. Le fiale si possono richiedere in via Scoglio a Sanremo, in via Soleri a Taggia e in via XX Settembre a Ospedaletti. Per il rilascio del siero è necessario presentare la ricetta del medico di famiglia o l'attestazione che certifica i soggetti a rischio. Mentre per i dipendenti pubblici è sufficiente la tessera di lavoro, per gli «over 65» non è obbligatoria alcuna documentazione. [g. ga.]

***Muore in corsia poco prima di lasciare l'ospedale***

L'ambulanza doveva trasportarlo a casa dopo il ricovero in Chirurgia, ma è morto in corsia per un arresto cardiaco. E' accaduto ieri all'ospedale di Sanremo dove i medici non hanno potuto fare nulla per salvare la vita di Sergio Araisio, 70 anni, residente in corso Orazio Raimondo [illegible]. [g. ga.]

***Asilo bloccato a S. Stefano il parroco scrive al prefetto***

Una lettera al ministero dell'Interno, al prefetto e ai carabinieri per liberare dall'assedio dei lavori in corso la scuola materna «Regina Margherita» di Santo Stefano. La segnalazione è arrivata dal parroco del paese, don Umberto Toffani, presidente del consiglio d'amministrazione dell'istituto, allarmato per le transenne sistemate per [illegible] al passaggio a livello di via Doria. [g. ga.]

Guerra tra Comune e incaricati sul pagamento dello straordinario

# Finisce in tribunale l'appalto per l'assistenza agli anziani

**SANREMO.** Da una parte, una cooperativa già al centro di polemiche e decisa a ottenere giustizia anche a costo di sfidare l'apparato pubblico. Dall'altra, il Comune che contesta i conteggi legati alle ore di lavoro straordinario. E in mezzo, gli anziani più indifesi, quelli che hanno bisogno della presenza costante di personale specializzato. E' l'ultimo scontro sul pianeta della terza età. Una battaglia a colpi di carte bollate tra la coop «L'Arciere» di Vercelli, appaltatrice del servizio comunale di assistenza domiciliare, e Palazzo Bellevue, che non vuole pagare il conto «surplus» di 194 milioni presentato per il primo semestre '93.

La cooperativa si è rivolta al tribunale di Vercelli, che, nei giorni scorsi, ha affrontato il caso inviando al Comune un decreto di ingiunzione per il versamento della somma entro due settimane. [illegible] il commissario straordinario Elio Priore ha risposto affidando allo studio dell'avvocato Gabriele Boscetto il compito di presentare opposizione al provvedimento.

E già si annuncia un nuovo scontro, con l'indagine avviata dall'ufficio dei Servizi sociali sui libretti compilati dal personale dell'«Arciere»: i tagliandi che riportano data, ora, durata e tipo di prestazione offerta a domicilio. La contesa nasce da complesse interpretazioni del capitolato d'appalto e delle recenti leggi in materia. Spiegano gli esperti di Palazzo Bellevue: «La cooperativa pretende il versamento di somme calcolate sulla base dell'importo presunto del servizio. [illegible] il Comune vuole pagare basandosi soltanto sull'effettiva prestazione fornita, in quanto la nuova legge sulle prestazioni d'opera prevede che in casi come questo non debba [illegible] riconosciuta l'indennità fissata dal vincolo dei tradizionali contratti di lavoro. C'è anche un precedente che riguarda una cooperativa che ha operato all'ospizio Casa Serena».

«L'Arciere» era già finita alla ribalta della cronaca nel dicembre scorso per i sospetti legati a un altro appalto per l'assistenza degli anziani, quello indetto dall'Usl. Due ex consiglieri d'opposizione, Grappiolo e Barillà, avevano lanciato accuse, parlando di presunte «irregolarità». E la Finanza aveva aperto un'inchiesta. [g. mi.]

Molti gli anziani bisognosi di assistenza

Le polemiche per la «serrata» in occasione di Rassegna Tenco e pre-Festival

# «Hotel chiusi? Colpa del Comune»

## *Gli albergatori sicuri: manca il coordinamento*

**SANREMO.** «Troppe spese, mancanza di un coordinamento da parte di Comune e Apt per programmare l'apertura, la necessità di effettuare lavori di manutenzione e ristrutturazione». Queste, le motivazioni che hanno impedito alla maggior parte degli albergatori matuziani di tenere aperti gli hotel in occasione della Rassegna Tenco e del pre-Festival, appuntamenti musicali di primo piano dell'autunno sanremese. L'unico albergo di corso Imperatrice che in questi giorni risponde alle prenotazioni è l'«Astoria», ma dalla direzione segnalano che «per il tutto esaurito c'è ancora tempo, le stanze libere sono una trentina». Hanno fallito gli organizzatori o Sanremo non attira più gli appassionati della musica come un tempo?

La «querelle» per gli alberghi chiusi in occasione di due grandi eventi televisivi ha scatenato una serie di polemiche che coinvolgono gli operatori del settore, l'Azienda di Promozione Turistica e, come sempre, l'amministrazione comunale. Palazzo Bellevue viene chiamato in causa dagli albergatori per il passato travagliato della gestione del comparto turistico, con i calendari delle manifestazioni presentati sempre in ritardo e la mancanza di programmazione per i grandi appuntamenti di cultura e spettacolo. La proposta che arriva dagli hotel è quella di riuscire a creare un «Centro Sanremo Vacanze» in grado di smistare alle diverse strutture le prenotazioni in arrivo per ogni manifestazione. E' questa l'ultima alternativa per una gestione moderna delle presenze nei periodi di bassa stagione. Per evitare sprechi e far fronte alla crisi di presenze.

Intanto, la chiusura stagionale, oltre ad abbassare le spese per il personale, permette alla maggior parte degli hotel di provvedere a quei lavori di manutenzione necessari per mantenere gli standard di comfort da offrire alla clientela. Gli edifici che ospitano Londra, Royal, Des Anglais e Miramare sono ormai considerati «monumenti nazionali», espressione del liberty di inizio secolo, ma difettano a volte per quanto riguarda gli impianti di riscaldamento e le tubazioni per l'acqua corrente. Una cosa è certa: al «maquillage» degli alberghi deve corrispondere un aumento della promozione e della vendita del «prodotto Sanremo» sui mercati nazionali ed esteri del turismo. Gli obiettivi sono puntati su congressi e convention di grandi aziende e associazioni, ma per arginare l'emorragia di presenze bisogna trovare nuovi stimoli. La città è alla ricerca di un nuovo modo di gestire il turismo. [g. ga.]

Viabilità più agile a Ventimiglia con l'introduzione delle nuove tecnologie

# Arrivano i semafori intelligenti

*All'incrocio di Nervia sta per essere installato il primo regolatore di traffico a campi magnetici*
*Entro breve ne verrà sistemato un altro tra Corso Genova e il tunnel S. Secondo. I vigili: «Intervento utile»*

**VENTIMIGLIA.** I lavori sono iniziati la scorsa settimana: tra pochi giorni gli automobilisti e i pedoni che passano dall'incrocio di Nervia potranno sperimentare i semafori «intelligenti». L'innovazione nel traffico consiste nei particolari congegni che, applicati ai semafori tradizionali, sono in grado di accendersi in base alle esigenze del traffico. In sintesi, «verde» e «rosso» sono gestiti in sintonia con la viabilità.

Il primo semaforo «intelligente» sta per essere sistemato in un punto particolarmente caldo del traffico cittadino: l'incrocio tra la Provinciale del Nervia e l'Aurelia. Anche il secondo congegno, dal momento che l'appalto riguarda due semafori, regolerà un incrocio particolarmente trafficato: tra il tunnel di San Secondo e corso Genova.

I primi due semafori «intelligenti», più precisamente chiamati «attuati», sono costati al Comune circa trentanove milioni. «In futuro bisognerà sostituire anche tutti gli altri semafori - dicono al comando vigili urbani -, sono ormai superati, e vanno adeguati al nuovo codice della strada». Gli incroci regolati della via Aurelia sono in totale sei. «I più complicati sono quelli di San Secondo e largo Torino, per i quali è necessario un sistema più elaborato. Quelli della stazione, Standa, carabinieri e via Dante sono invece più semplici», continuano i vigili. I semafori «intelligenti» vengono adattati alle esigenze del traffico, con una pianificazione gestita da sofisticati circuiti elettronici: dei campi magnetici «leggono» il traffico, e danno più «verde» dove si verificano code. «Le "spire" possono controllare tutte le direttrici - spiega il comandante Roberto Anfossi -: i campi si "sensibilizzano", contano le auto e, di conseguenza, disciplinano il traffico. Naturalmente c'è un tempo massimo di "verde" anche in caso di code chilometriche, dopodiché scatta il "rosso" per consentire anche all'altra direttrice di aver possibilità di accesso».

Aggiunge Anfossi. «Inoltre questo tipo di semaforo può essere lasciato in funzione ventiquattr'ore su ventiquattro, contrariamente a quelli di tipo tradizionale, che devono essere spenti dopo le 23, per tutta la notte. Questo è estremamente importante soprattutto per l'incrocio della galleria di San Secondo: di notte, senza semaforo, diventa molto più rischioso che durante il giorno».

La pratica dell'acquisto degli innovativi congegni è stata curata dal comando polizia municipale, in collaborazione con l'ex assessore democristiano Rocco Cagnole, recentemente passato al Bilancio: «Un'iniziativa utile». La ditta che si è aggiudicata l'appalto per i primi due semafori «intelligenti» è la «Selfsime» di Genova.

I vigili urbani di Ventimiglia devono ogni giorno far fronte ad un traffico particolarmente intenso: «Diventa ulteriormente caotico al venerdì, giorno di mercato, quando viene chiusa un'arteria che solitamente assorbe una parte importante del traffico», concludono i vigili.

**Daniela Borghi**

L'assessore Rocco Cagnole

I «semafori intelligenti» saranno presto installati negli incroci di Ventimiglia

## L'Ici scende al 4 per mille

*La giunta ha deciso di abbassare l'imposta comunale di un punto*

**VENTIMIGLIA.** Buone notizie per i residenti: l'Ici scende al 4 per mille. Ieri la giunta ha deliberato sulla pratica riguardante l'imposta comunale sugli immobili, ed è stata abbassata di un punto: l'anno scorso infatti era stata fissata al 5:

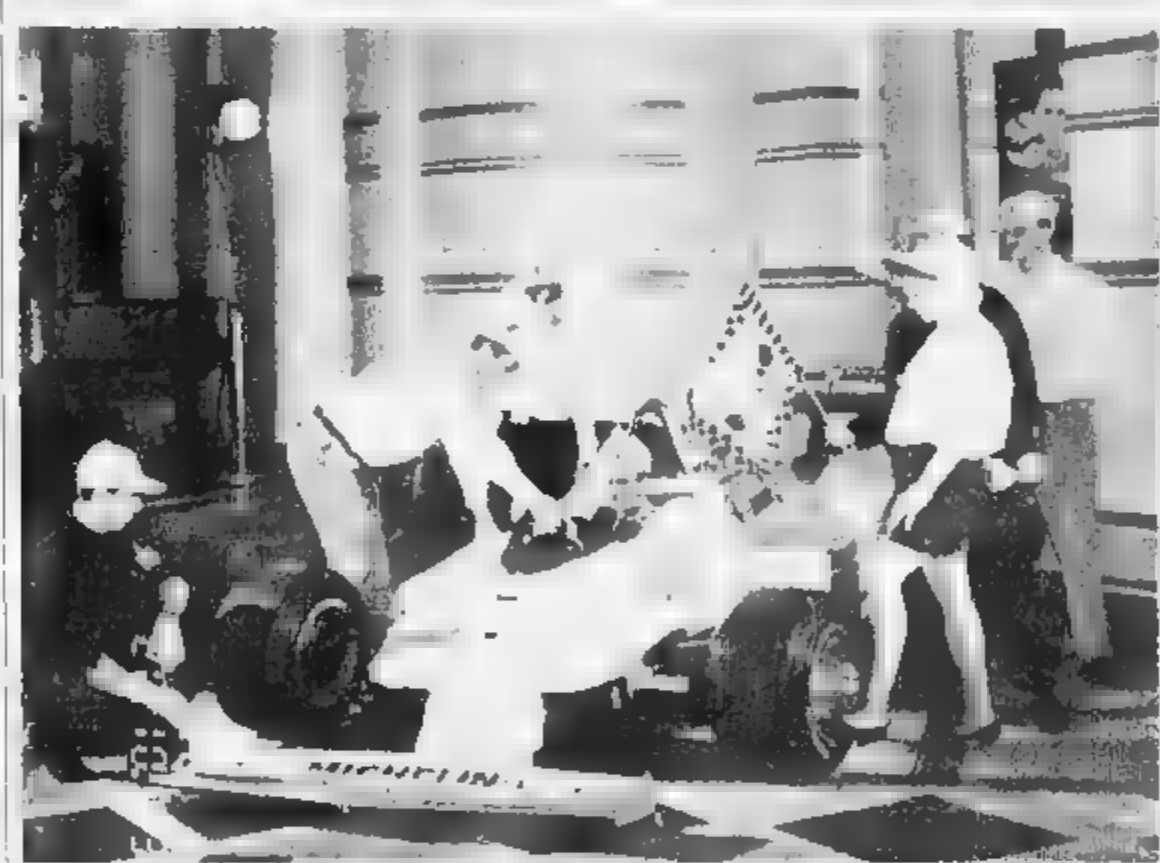
«In precedenza il 4 per mille andava interamente allo Stato, e il resto al Comune: ora sembra che, in base alle nuove leggi, il 4 per mille tornerà, in parte o tutto, al Comune. Per questo motivo abbiamo pensato di abbassare l'imposta. Questo, ovviamente, porterà un grande vantaggio per i cittadini», spiega il sindaco Guido Pastor.

Se l'Ici scende, l'Iciap è stazionario: «Abbiamo mantenuto la quota degli anni precedenti», continua il sindaco, che aggiunge: «Con queste scelte cerchiamo di sgravare un po' la cittadinanza da questi continui salassi che rendono precaria la stessa esistenza dei vari artigiani e commercianti. Si spera che questo possa reincentivare le iniziative private, sia a livello commerciale sia artigianale».

La giunta non ha ancora calcolato quanto potranno rendere, alle casse comunali, il 4 per mille dell'Ici e l'Iciap.

Mentre si aggravano le fratture tra la dc e il gruppo dei demoprogressisti, rendendo più difficile l'attività amministrativa, è stata programmata la prossima riunione del Consiglio comunale per lunedì 8 novembre. Continua Pastor: «Porteremo molte pratiche di estrema importanza che spero riattivino l'edilizia: si parlerà dell'allargamento della passeggiata a mare, da via Chiappori a via Dante, con relative opere di urbanizzazione, dai marciapiedi nuovi, illuminazione e piantumazione. E ancora, l'allargamento della parte della galleria degli Scoglietti a Marina San Giuseppe. E' prevista anche la pratica del Museo Girolamo Rossi, che prevede un secondo stralcio di lavori per una sala riunioni di [illegible] posti. E ancora tutti quei piani finanziari che devono essere vagliati e poi approveremo, come giunta, tutte le progettazioni». Si tratta, in sintesi, di tutti i punti previsti da programma, «i progetti messi in cantiere che erano temporaneamente bloccati», dice Pastor, che comunque non crede che queste opere possano [illegible] d'impulso all'amministrazione. «Va avanti male, per questo l'abbiamo programmata per sei mesi, altrimenti potevamo andare avanti tranquillamente fino alla scadenza del mandato - commenta, appoggiando la tesi di Albino Ballestra e scontrandosi, invece, con i demoprogressisti che vorrebbero restare in [illegible] fino al '94 - . Abbiamo programmato una giunta a termine consci dei suoi limiti».

[d. bo.]

INAUGURAZIONE

## Mentone, una sala del casinò intitolata alla Ferrari

Uno dei «miti» del mondo dei motori è protagonista in questi giorni nelle sale del casinò di Mentone, del gruppo «Lucien Barriere». Si tratta della «Ferrari 312 T5 F1» che condotta dall'indimenticabile Gilles Villeneuve e da Jody Scheckter riuscì a dominare sui circuiti dei campionati del mondo '79 e '80. L'inaugurazione della sala dedicata alla «Ferrari» si è svolta alla presenza di Martine Maurin, direttore generale del «Lucien Barriere» per la Costa Azzurra. Per l'occasione bambini e adulti possono approfittare per una foto ricordo al volante della famosa vettura del cavallino rampante. [g. ga.]

Polemiche per la pulizia delle strade della cittadina: parla l'opposizione

# Bordighera, 2 miliardi per i rifiuti

*Bandito l'appalto per il servizio di nettezza urbana. Le ditte avranno tempo fino al dieci dicembre per presentare le offerte in Comune. Parte il rimboschimento di Monte Nero: costerà poco meno di novecento milioni*

**BORDIGHERA.** E' già polemica sull'appalto per il servizio di raccolta e smaltimento dei rifiuti urbani.

La giunta municipale ha bandito l'appalto, di due miliardi, per un contratto di sei anni a partire dal 1° aprile '94. E l'opposizione sbotta: «Non ne sappiamo niente. Non ne siamo stati minimamente informati».

In particolare, il capogruppo del pds Giancarlo Lora aggiunge: «Non capisco su quale capitolato si regoli l'appalto: quello approvato in Consiglio comunale dovrebbe essere stato modificato in quanto il Coreco non l'ha approvato e gli stessi Uffici comunali avevano affermato che non rispettava le norme Cee. Può averlo modificato solo la giunta: la commissione Nettezza urbana, infatti, non è stata convocata».

Un altra osservazione: «La proroga all'Ispa scadeva il 15 ottobre: evidentemente è stata concessa una ennesima nuova proroga fino ad aprile, anche in questo caso senza che ne sapessimo nulla».

Ma torniamo alle modalità dell'appalto: le richieste di partecipazione dovranno essere presentate in Comune entro le 12 di venerdì 10 dicembre. L'appalto si riferisce, come il precedente, alla raccolta, trasporto, smaltimento dei rifiuti solidi urbani, la pulizia del suolo pubblico e alla raccolta differenziata.

La nettezza urbana è un problema che sembra difficilmente superabile anche a Bordighera. Più volte l'argomento è stato trattato in Consiglio comunale, sollecitato da numerosissime interpellanze della minoranza, e in ogni occasione si è parlato di disservizi, mancato rispetto del capitolato d'appalto, proteste dei cittadini.

«Da anni si va avanti a forza di proroghe - spiega Lora - : come si può pretendere di avere una cittadina pulita? Il [illegible] capitolato d'appalto, inoltre, non permetterà a Bordighera di risollevarsi dal problema rifiuti: è estremamente lacunoso».

Il consigliere d'opposizione insiste sul ritorno dei cosiddetti «cestelli», i contenitori di esigue dimensioni in uso fino ad alcuni anni fa. «Con gli attuali contenitori abbiamo sempre rifiuti in giro, abbandonati accanto, in bella vista sulle strade. Prima, invece, i cittadini si curavano il proprio cestello, ben nascosto dalla vista dei passanti».

Raggiunge quasi il miliardo, invece, la somma finanziata in buona parte dai «Pim» (Progetti Integrati Mediterranei), che sarà spesa per il progetto di (risanamento e rimboschimento della collina del Montenero). I lavori prevedono anche la costruzione di un bacino artificiale da utilizzare in caso di incendio, e un'intervento per combattere le malattie che hanno attaccato buona parte del bosco. Gli abitanti di Bordighera sono stanchi di tutte queste polemiche. Chiedono che al più presto i vari servizi inizino davvero a funzionare, nell'interesse della collettività senza perdere di vista il turismo, che rappresenta un volano economico prezioso. [d. bo.]

NOTIZIE FLASH

VENTIMIGLIA

***I Comitati di quartiere protestano per i rifiuti***

Stamane alle 12 i rappresentanti dei Comitati di quartiere di Ventimiglia saranno ricevuti dal sindaco Guido Pastor. All'ordine del giorno la discussione del caso rifiuti: «E' un mosaico di problemi, non possiamo continuare a sopportare questa situazione», protesta, anche a nome di altri, Antonino Corso, presidente della «Sponda destra Roia». [d. bo.]

VALLECROSIA

***Mostra-mercato boliviana all'Istituto Don Bosco***

L'associazione di solidarietà missionaria Compartir di Cuneo organizza domani, al pomeriggio, e domenica 31 ottobre e lunedì 1° novembre, per tutto il giorno, una mostra-mercato di prodotti artigianali della Bolivia. Si svolgerà nell'Istituto Salesiano Don Bosco di Vallecrosia. «Il ricavato andrà a quei popoli». [d. bo.]

VENTIMIGLIA

***Si dimette Albino Ballestra maggioranza entra in crisi***

Il consigliere Albino Ballestra, dopo le polemiche con i demoprogressisti, ha dato le dimissioni da presidente della commissione Interreg. L'ha affermato nel corso di una riunione «chiarificatrice» tra la maggioranza di Ventimiglia. «Noi abbiamo contestato la pratica Interreg perché non abbiamo ancora saputo a chi sono indirizzati i miliardi della Cee», dice l'assessore Gaetano Scullino a nome dei demoprogressisti. Ora pare che Ballestra, come Antonio Cozzucoli, limiterà l'appoggio alla dc e a tutta l'amministrazione. [d. bo.]

BORDIGHERA

***Successo della rassegna «Suoni e colori in musica»***

Pietro Ranori, presidente degli «Amici della Musica» di Bordighera, ringrazia il sindaco Renato Olivo per l'ottima riuscita della IX Rassegna musicale «Suoni e colori dell'Autunno in Musica», svoltasi nelle scorse settimane nell'ex chiesa anglicana. [d. bo.]

COSTA AZZURRA

Conclusa felicemente dalle ferrovie francesi un'indagine che ha coinvolto migliaia di utenti

# Treni migliori con i consigli dei passeggeri

*Tra le richieste più sicurezza, nuovi orari e maggior pulizia*

**NIZZA.** Più attenzione ai «mugugni» dei passeggeri: è la nuova linea scelta dalla «Sncf», le ferrovie francesi. Da questa iniziativa, semplice ma efficace, è nata e si è già conclusa un'operazione, che è stata intitolata «Abbiamo tante cose da dirvi». Per quattro giorni le porte delle grandi stazioni della Francia, comprese Cannes e Nizza, si sono aperte alle osservazioni, proteste e idee dei viaggiatori. Organizzando questa operazione, la direzione della «Sncf», si era posta come obiettivo di andare incontro ai passeggeri, cercare di capire cosa non andava tra l'impresa e i suoi utilizzatori.

L'iniziativa ha già dato i suoi frutti: a Nizza e Cannes oltre duemila persone si sono recate all'appuntamento. Questa operazione ha evidenziato due cose: che questo genere di esperienza è senz'altro da rinnovare; il personale stesso l'ha chiaramente lasciato intendere, cosciente che le occasioni di dialogo sono rarissime. D'altra parte i viaggiatori, grazie alla loro esperienza, hanno segnalato una serie di piccole cose, non sempre visibili dall'interno. Alcuni clienti si sono presentati con una lista di domande in [illegible]. Tra loro, diverse persone di terza età hanno [illegible] l'accento sui seguenti punti: nuove modalità della carta di abbonamenti, cambi di biglietti, sicurezza nei treni, nelle stazioni, pulizia. I viaggiatori, nell'insieme, hanno fornito una serie di osservazioni riguardanti il servizio, gli orari, le corrispondenze dei treni e, in generale, su tutto quello che riguarda l'utilizzo del treno, quotidianamente, nella periferia.

Tutte le osservazioni sono state raggruppate per essere esaminate a Parigi, per eventuali provvedimenti futuri. La direzione dipartimentale ha comunque deciso, senza aspettare le conclusioni definitive dell'operazione, di modificare gli orari di tre espressi regionali, secondo i desideri del pubblico, soprattutto dei viaggiatori che utilizzano i treni per recarsi al lavoro. Da lunedì 2 novembre il treno 56952 da Ventimiglia a Cannes-la-Bocca cambia l'orario tra Mentone e Nizza.

Da domenica 28 novembre due altri treni (Nizza-Cannes e Nizza-Saint-Raphael) subiranno modifiche d'orario. Ecco il nuovo orario dell'espresso regionale 56952, a partire da lunedì: Ventimiglia 16,23, Mentone 16,37 (arrivo), 16,51 (partenza), Carnolès 16,54, Cap Martin-Roquebrune 16,58, Monaco 17,05, Cap d'Ail 17,09, Eze 17,14, Beaulieu 17,19, Villefranche 17,22, Nizza 7,29 (arrivo), 17,40 (partenza). Gli orari fino a Cannes-la-Bocca, invece, non cambiano.

[d. bo.]

In Francia si chiedono più treni

VENTIMIGLIA

Donato dallo «Zonta»

## Cardiorianimatore sulle ambulanze della Croce Rossa

**VENTIMIGLIA.** La Croce Rossa di Ventimiglia, da ieri, conta su un nuovo impianto ad alta tecnologia. Si tratta di un cardiorianimatore, importante strumento nel soccorso, utilissimo nei casi più disperati. Il sodalizio di Ventimiglia, presieduto dal dottor Carlo Leone, l'ha ricevuto in dono dallo «Zonta Club» della città di confine, presieduto da Fiorella De Santis.

Ieri sera, alle 18,30, nell'hotel Francia, si è svolta la consegna del cardiorianimatore, che la ditta ha inviato nello stesso giorno. Grazie all'assegno di circa venti milioni offerto dallo «Zonta Club», la cittadinanza beneficerà del nuovo strumento, formato da un respiratore e un monitor, che sarà sistemato nel Ducato Fiat, una delle sette ambulanze della Cri. Il denaro è stato raccolto dal club in occasione della manifestazione «Altruisticando». [d. bo.]

LA MORTOLA

Giardini Hanbury

## «Amici botanici» vogliono trasferire la sede al confine

**VENTIMIGLIA.** L'associazione «Amici del giardino botanico Hanbury» ha chiesto all'amministrazione di poter trasferire la sua sede nazionale a Ventimiglia, utilizzando i locali dell'ex scuola elementare «Cecil Hanbury» di Mortola, situata di fronte al parco. «Questa sistemazione permetterà di poter attivarsi con più facilità per valorizzare i giardini», dicono i consiglieri del pds Sergio Scibilia e Domenico De Leo, che hanno indirizzato un'interpellanza urgente al sindaco. Al progetto manca solo il placet dell'amministrazione: l'associazione terrà, il 15 novembre, l'assemblea dei soci, e in questa circostanza vorrebbe dare l'annuncio ufficiale dello spostamento della sede. «Per gli Hanbury sarebbe uno strumento di promozione - dicono Scibilia e De Leo -. L'unico problema sarebbe il trasferimento dell'attuale seggio elettorale». [d. bo.]

### Sanremo: torna stasera la Rassegna della canzone d'autore dopo un anno di silenzio

# Il «Tenco» riparte [illegible] Vecchioni

*L'immancabile professore-cantante inaugura l'edizione '93 assieme a Paolo Conte, Cristiano De Andrè e diversi interpreti poco conosciuti. In scena anche il genovese Federico Sirianni. Domenica la diretta tv*

SANREMO. Pronti via. [illegible] Rassegna della canzone d'autore-Premio Tenco '93, scatta questa [illegible] al teatro Ariston, [illegible] 20,45. Il solito «miracolo» che si ripete dal 1974, una specie di araba fenice che risorge sempre alla grande, riproposta in gran spolvero, addirittura [illegible] la diretta su Raidue per la serata finale (domenica), dopo [illegible] polemica forfait del [illegible] quando il Club sanremese preferì mandare a monte tutto piuttosto che snaturare, [illegible] fini televisivi [illegible] ben identificati, la sua consolidata formula. Il Tenco è anche questo. I suoi orgogliosi rifiuti fanno parte della sua storia.

L'edizione '93 (dicono sia l'ultima [illegible] Amilcare Rambaldi; in effetti il patron, 82 anni, ha annunciato un ritiro a cui credono in pochi) parte con un cartellone di gran lusso. [illegible] scaletta, questa sera, presentati come sempre da Antonio Silva (un'istituzione del «Tenco» questo preside-conduttore lombardo) ci sono l'eterno Roberto Vecchioni, Federico Sirianni, Vincenzo Spampinato, Cristiano De Andrè, Jimmy Villotti, Patrizio Trampetti, gli Avion Travel e Paolo Conte. Una passerella di tutto rispetto. Basti pensare [illegible] Vecchioni che al «Tenco» non manca mai nemmeno avesse [illegible] un febbrone da cavallo (è il «superfedelissimo» della [illegible] gna), a Paolo Conte il cui concerto caratterizzerà tutta la seconda parte della serata, a Cristiano De Andrè che si cimenta in una rassegna che nacque anche sull'onda delle canzoni di suo padre Fabrizio che resta il mito forse più celebrato della canzone d'autore o Jimmy Villotti, chitarrista, atteso alla prova con grande interesse.

Il cantautore Roberto Vecchioni ospite della prima serata della rassegna

Quello di Jimmy Villotti, finora, era un nome noto soprattutto agli addetti ai lavori. Era solo l'apprezzato chitarrista [illegible] tanti concerti di Paolo Conte o Francesco Guccini. Un gregario, insomma, anche [illegible] di gran lusso visto che Conte gli dedicò addirittura [illegible] canzone intitolata «Jimmy Ballando». Ora Villotti, bolognese, ha deciso qualche escursione solitaria. Ha inciso un Lp tutto suo («Drin Drin e altre canzoni»), partecipa alla rassegna sanremese in prima persona, [illegible] è preso il lusso di contrastare proprio Paolo Conte nella corsa alla Targa Tenco per l'album dell'anno. Una manna per la rassegna sanremese sempre alla ricerca di nuovi talenti. Ma anche sotto il nome, non notissimo, di Patrizio Trampetti si nasconde [illegible] musicista dal pas[illegible] di rilievo: faceva parte della Nuova Compagnia di Canto Popolare.

Curiosità anche per Federico Sirianni, uno dei tre debuttanti scelti dal Club Tenco per la sua rassegna (gli altri [illegible] Marcello Modugno ed Ennio Rega in scena nelle prossime serate). Sirianni, 25 anni, arriva da Genova, idealmente da una grande scuola per la canzone d'autore. Annuncia tre brani, apparentemente diversissimi fra loro: «Caldo, caldo» rumba rompighiaccio, «Estranei» pezzo impegnato in stile Kurt Weill e il [illegible] «I canti di Natale», [illegible] ballata che ha un'ambientazione inedita per una [illegible] la stazione Brignole di Genova.

**Bruno Monticone**

IL [illegible]

## Recital dell'avvocato Conte

Paolo Conte sarà la grande vedette della prima serata del «Tenco» '93. Il suo concerto monopolizzerà la parte finale della prima serata. Un avvenimento che ha destato molto interesse, anche in Francia. I giornali della Costa Azzurra hanno dato molto spazio al recital [illegible] di Conte. Non c'è da stupirsi perché l'avvocato-cantautore astigiano (ma, [illegible]ai, toga e codici hanno [illegible] tempo ceduto definitivamente il passo al pianoforte) è popolarissimo [illegible] Francia dove il [illegible] stile da chansonnier confidenziale ha trovato un gran consenso. Ma la presenza di Conte [illegible] anche un omaggio alla manifestazione sanremese. Fra i «miracoli» di Amilcare Rambaldi [illegible] dal suo manipolo di irriducibili del Club Tenco c'è anche il lancio in grande stile [illegible] Paolo Conte. L'avvocato astigiano, fin dalla fine degli Anni Sessanta, aveva composto pezzi di [illegible] (come «Azzurro» di Celentano o «Genova per noi» [illegible] Lauzi), [illegible] non si era mai esibito da solo. Rambaldi lo convinse e, a metà degli Anni Settanta, fece [illegible] suo debutto davanti [illegible] una grande platea proprio [illegible] «Tenco». Il battesimo del fuoco, l'inizio di una carriera internazionale. E quest'anno, al «Tenco», i Conte saranno due. Con Paolo, protagonista stasera, ci sarà anche suo fratello Giorgio che si esibirà domani sera. Anche le sue quotazioni sono in crescita. [b. m.]

## [illegible]

### DIANO MARINA
**Tutti percussionisti**

Proseguono le lezioni di percussione alla discoteca Tangò, sul Molo Landini di Diano Marina. Gli insegnanti sono un artista italiano [illegible] di colore, conosciuto [illegible] il soprannome di «Touchè». [e. f.]

### IMPERIA
**Aria di festa [illegible]**

Ancora una festa al Ritual disco club di via Rambaldo, a Porto Maurizio. Il maestro di cerimonie è sempre [illegible] dee jay Stefano Pollini, che proporrà vari generi musicali. [e. f.]

### ARMA DI TAGGIA
**Canzoni di James Brown**

Al Papagayo di Arma di Taggia, tornano i «Buena Onda». La formazione, che si esibirà a partire dalle 22, ha in repertorio suc[illegible] [illegible] James Brown e dei Blues Brothers. [e. f.]

### SANREMO
**Il «Red woman party»**

«The red woman party» è il titolo della festa in programma al «New Lady Marmelade», la discoteca di via Roma. Verrà premiata la donna in rosso più sexy. [g. ga.]

### SANREMO
**La Ratamakue band**

Musica dal vivo questa sera all'«Hamingway Music & Club». Al circolo Arci di via Duca degli Abruzzi, performance della «Ratamakue Band». [g. ga.]

### ROCCHETTA NERVINA
**Il rock del Belenda**

«Live stage» al ristorante «Barbaira» di Rocchetta. Dalle 21 in poi si esibisce la «Belenda Band» [illegible] Ventimiglia. [g. ga.]

### [illegible]
**Musica classica**

Concerto di classica, alle 21,15, al teatro dell'Opera del casinò. Il direttore Nicolas Cleobury presenta brani di Britten, Elgar [illegible] Schubert. [g. ga.]

### [illegible]
**Serata jazz**

Musica jazz all'«Mjc Picaud» di Cannes. Alle 22 concerto [illegible] l'«David Patrois Quartet». Ingresso 26 franchi. [g. ga.]

### SANREMO
**Cover internazionali**

Serata [illegible] grandi «cover» internazionali [illegible] successi degli anni Sessanta [illegible] Settanta all'«Odeon» di [illegible] Matteotti. [g. ga.]

IMPERIA

Il trio di Casati

## Al Velico ritorna il grande jazz

IMPERIA. Al Circolo Velico di Imperia è in programma un venerdì all'insegna del jazz. Il locale della Marina di Porto Maurizio riprende alle [illegible] gli appuntamenti «live», con il trio guidato dal trombettista genovese Giampaolo Casati. Lo strumentista sarà affiancato da due imperiesi, il chitarrista Filippo Tarditi e [illegible] contrabbassista Sergio Barletta, che militano in vario formazioni locali.

Quello di Casati è un nome di tutto rispetto nel panorama musicale italiano. Diplomato al Conservatorio [illegible] Genova, ha partecipato a importanti Festival, come quelli di Milano, Trento, Marsiglia e Praga, collaborando con il «gotha» del jazz mondiale. Ha suonato al fianco di Lee Konitz, Billy Cobham, Tullio De Piscopo, Riccardo Zegna e molti altri.

Il repertorio sarà incentrato su standard di Chet Baker e Miles Davis.

Tra i titoli in programma, [illegible] che «Satin doll» di Duke Ellington e «Autumn in New York». [e. f.]

[illegible]

Giovedì culturali

## Conferenza [illegible] Villaregia [illegible] Seborga

VALLECROSIA. Ripartono i Giovedì Culturali, organizzati dal Cgs «Tempi Nuovi» [illegible] Vallecrosia, [illegible] dedicati a storia e arte, folklore e dialetto, floricoltura e gastronomia. Il tema affrontato quest'anno è «Conosci la tua terra», riproposto dopo il suc[illegible] della passata edizione. La rassegna, che si tiene [illegible] la sala conferenze dell'Istituto Don Bosco di Vallecrosia, si aprirà il [illegible] novembre, alle 21, con un intervento del prof. Nilo Calvini su «I Principati ecclesiastici: Villaregia e Seborga».

A metà [illegible] cultura e spettacolo un paio di appuntamenti del '94: in febbraio Renzo Villa parlerà del teatro dialettale e la Cumpagnia du Teatru Ventimigliusu proporrà alcuni significativi spezzoni del suo repertorio; in marzo la poesia dialettale [illegible] Andrea Capano sarà presentata nella veste musicale che le ha dato Domenico Managò, [illegible] con l'interpretazione di Gabriele Cassini. I Giovedì Culturali si concluderanno in giugno, con una serata gastronomica. [s. d.]

VENTIMIGLIA

Al circolo Pasolini

## Ciclo di [illegible] per capire Sigmund Freud

VENTIMIGLIA. «Psicoanalisi [illegible] oltre», è [illegible] titolo del ciclo di incontri con psicoterapeuti organizzato dal Circolo Culturale «Pier Paolo Pasolini», che si svolgerà da oggi al 21 maggio nella sede di via Cavour 65.

«Considerata l'importanza della psicoanalisi e dei suoi sviluppi nella scienza, nell'arte e nella cultura moderna, [illegible] circolo ha dato vita a questi incontri, che permetteranno di approfondire le conoscenze e stimolare la riflessione e [illegible] dibattito sui diversi indirizzi ed applicazioni attuali del pensiero psicoanalitico», [illegible] il dottor Sandro Ventura, psichiatra al Servizio [illegible] Salute mentale di Ventimiglia, che ha curato l'iniziativa [illegible] che, questa sera, alle 21, inaugurerà il ciclo.

Il tema sarà: «Principi [illegible] modelli di riferimento in psichiatria, psicologia, psicoanalisi, psicoterapia: un'introduzione». Gli incontri sono aperti a tutti. Si può ancora partecipare anche ai corsi di lingue. Per informazioni 35.66.90 - 38.404. [d. bo.]

## STASERA ALLE [illegible]

### Telegenova
12 — Mediterraneo
13 — California
14 — Un'amica a casa vostra, rubrica
17 — Starlandia, giochi
18 — Superpass, varietà
19,20 [illegible] notizie
19,50 L'opinione di Umberto Bassi
20,30 Zitti e... Mosca
22,30 I politici e la città
23 — Due ore di relax
1 — Tg notizie
1,30 Telegenova non stop

### Euro Mixer Tv
14 — Detective in pantofole, telefilm
14,30 Follia, film
16 — L'uomo e la città
17 — Illusione d'amore, telenovela
18 — Calcio fans
19 — Tg Genova
20,15 I miei quartieri, rubrica
20,30 Agenda Liguria
21,30 Avventure di frontiera
22 — Appuntamento con [illegible] magia

### Canale 7
12 — [illegible]
12,05 Obiettivo gente
12,45 Tg Liguria, notiziario
13 — George, telefilm
13,45 Tg Liguria, noti[illegible]
14 — Cartoni animati
14,45 L'uomo e la città, documentario
16,30 Quando si piange per amore
17 — News, informazione
17,05 Lassie, telefilm
[illegible] — News, informazione
18,05 Cartoni animati
[illegible] — Tg Liguria, notiziario
19,30 [illegible] gente
20 — Tg Liguria, notiziario
20,30 Il mio quartiere
21,30 Costruire Genova
22 — Tg Liguria, notiziario
22,25 Canale 7 sport
22,30 Obiettivo g[illegible]
22,45 Il morso del pipistrello, film
0,30 Seventeen sexy shop
1 — Canale 7 non stop

### Telearcobaleno
13,25 Telegiornale
13,35 Maria Maria, telenovela
14,15 Telegiornale
14,30 Junior tv, rubrica
18,30 Redazionali
19,25 Telegiornale
19,55 L'opinione, rubrica
[illegible] — [illegible] Maria, telenovela
20,30 Petrocelli, telefilm
22,35 Telegiornale
24 — Okey motori, rubrica

### Mixer Tv
11 — Appuntamento con la magia
11,45 George, telefilm
12,15 Boys and gi[illegible], telefilm
12,45 Gente Tv Savona, news
13,15 Gente Tv Imperia, news
13,45 I miei quartieri, fatti del giorno
14 — [illegible] in pantofole, telefilm
14,30 Follia, film
16 — L'uomo e la città, documentario
17 — Illusione d'amore, telenovela
18 — Calcio fans, sport
18,30 Gente Tv Imperia, news
18,45 Tg Savona
19 — [illegible] Genova
19,15 L'uomo e la città, documentario

### Primocanale
13 — Radici, miniserie
14 — Portobello road
18,30 Informazione commerciale
19 — Calcio [illegible]
19,15 Radici, miniserie
[illegible] [illegible] famiglia, film
22,15 Calcio sera (r)
22,30 Punto sera, notiziario
23 — Arhus, rubrica
1 — [illegible] sera (r)
1,30 Calcio [illegible] (r)

### Telecittà
13 — Video J Simone Engelen
16 — Mtv's Greatest hits
17 — Mtv's Coca Cola report
17,15 Mtv at the movies
17,45 3 From 1, musicale
[illegible] Mtv Prime, rubrica
19,03 Telecittà notizie
20,28 Serata blucerchiata, rubrica
21,03 Sampdoria, campi [illegible] allenamento
22,23 L'altra campana
23,20 Teleshopping

### Telenord
12,45 L'uomo e la città, [illegible]
[illegible] Obiettivo gente, [illegible]
13,40 Viaggio con l'avventura, documentario
14,20 Cartoni animati
15,20 Obiettivo gente, news
16,30 Agenda Liguria
17 — Cartoni animati
17,45 Il richiamo degli abissi, telefilm
18,15 [illegible] in pantofole, telefilm
19 — Agenda Liguria
19,30 Telegiornale Tn 4
[illegible] Obiettivo gente, news
20 — Montecarlo [illegible]
[illegible] Cercasi casa a Manhattan, film
22 — Viaggio con [illegible]
22,30 Il richiamo degli abissi, telefilm
23 — L'uomo e la città, documentario

### Teleregione
13 — California, serial tv
14 — Telegiornale
15 — Telefilm
[illegible] — Starlandia, rubrica
18 — Superpass, varietà
19,30 Telegiornale
20,30 Zitti e... Mosca
[illegible] — Fuori campo, rubrica
23,30 Telefilm
0,15 Telegiornale

### Telecupole
12 — Le vie del West, sceneggiato
[illegible] — California, telefilm
14 — Tg 4 notiziario
[illegible] Pomeriggio insieme
15 — [illegible] top, musicale
17 — Starlandia, varietà
18 — Superpass, varietà
19,25 Tg 4 notiziario
20,30 Zitti e... [illegible], diretta, [illegible]
[illegible] [illegible] 4 notiziario
23 — Scusi, [illegible] ha [illegible] fatto 137, rubrica
24 — Conviene [illegible] bene l'amore, [illegible] rietà
1 — Rosso di [illegible] souvenir, [illegible]
2 — Tg 4

### Telestar
15,30 Mash, telefilm
16 — Quincy, telefilm
17 — Pasiones, telenovela
18 — Señora, telenovela
19 — Il giramondo, rubrica
19,30 Tg 10, notiziario
20 — Mash, telefilm
20,30 Il distintivo rosso del coraggio, film
22,15 Tg 10 flash, notiziario
23 — Cuore in retai, rubrica
1,[illegible] Notturno Telestar

### Telesetar
12,25 Pasiones, telenovela
14,15 [illegible]imente con noi
15,40 Avventure in fondo al mare, tele[illegible]
18,35 [illegible] grande lotteria, telefilm
18,40 Un ragazzo come noi, telefilm
20 — Capitan Power, telefilm
20,30 Film
23,30 La strana coppia, tf. com
0,30 Sulle strade della California, [illegible]

■ Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva [illegible] delle emittenti.

## STASERA AL CINEMA

**IMPERIA [illegible] — Centrale** — Or.: 20,15/22,30 — Lire 8000/rid. 5000
**Sud** — di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, [illegible] Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' Drammatico

**Dante** — Or.: 19,45/22,30 — Lire 8000/rid. [illegible]
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93). — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' Thriller

**Imperia** — Or.: 21 — Lire 8000/6000
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un [illegible], pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando [illegible] quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' Avventuroso

**[illegible] — Capitol** — Tel. (0184) 43.440 — Or.: 21 — Lire 6000
**Il fuggitivo** — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova [illegible] moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

**Giardino estivo** — [illegible] FINE STAGIONE

**BORDIGHERA — Olimpia** — Or.: 20,30/22,30 — Lire 5000/rid. 4000
**Nel centro del mirino** — di W. Petersen, con C. Eastwood, J. Malkovich, R. Russo (Usa '93) — Un agente Cia, che non si perdona di non aver saputo evitare l'assassinio di Kennedy, deve salvare il nuovo presidente da un killer paranoico. [illegible] V. 2h 10' [illegible]

**DOLCEACQUA — Cristallo** — Or.: 15/21 — [illegible] 6000/rid. [illegible]
OGGI RIPOSO

**[illegible] — Dianese** — Or.: 20,15/22,30 — Lire 7000/rid. 5000
**L'età dell'innocenza** — di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per [illegible] contessa. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' [illegible]

**SANREMO — Ariston** — Or.: 20,45 — Lire 45.000 poltronissima/36.000 poltrona/20.000 gall.
**Tenco '93**

**Centrale** — [illegible]: in. 15,30 ult. 22,30 — Lire 10000/merc. [illegible]
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. [illegible] V. 1h 52' Avventuroso

**Sanremese** — Tel. [illegible] — Or.: in. 15,30 ult. 22,30 — Lire: 10.000/merc. [illegible]
**[illegible] amore, [illegible] per [illegible]** — di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' Dramm.

**[illegible]** — Tel. [illegible] — Or.: in. 15,30 ult. 22,30 — Lire 10.000/rid. [illegible]
**[illegible] vietato ai minori di anni 18**

**Ritz** — Tel. 507070 — Or.: in. 15,30 ult. 22,30 — Lire 10.000/rid. 8000
**Il socio** — [illegible] Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio; ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. [illegible] Grisham. N. V. 2h 35' [illegible]

**Tabarin** — Tel. 507.070 — Or.: in. 15,30 ult. 22,30 — Lire 10.000/rid. 8000
**Molto rumore per nulla** — di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92) — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata [illegible] una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' Commedia

**VALLECROSIA — Don Bosco** — [illegible]: [illegible]
OGGI RIPOSO

## SAVONA

**[illegible] — Colombo** — Tel. 640.263. Or.: 20,30/22,30 Fest. e prefest. 16/18,10-20,20/22,30. Lire 8000
**Misteriosi omicidi a Manhattan** — di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. [illegible] (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' Thriller

**Ritz** — Tel. 640.427 — Or.: 20/22,30; prefest. e fest. 15/17,30/20/22,30 — Lire 8000/5000
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' Thriller

**ALBENGA — Ambra** — Tel. 51.418.
**Comizio elettorale**

**Astor** — Tel. 50697. Or.: 20,00 22,30. Fest. e pref. 18/18/20,15/22,30 — Lire 8000/5000
**Silver** — di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' Thriller

**FINALE LIGURE — [illegible]** — Tel. 692.200 — Or.: 20,15/22,30. Fest. 15,30 17,30. Lire 8000/6000
**Jurassic Park** — [illegible] S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' [illegible] ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' [illegible]

**LOANO — Loanese** — Tel. 669.961 Or.: 20,30/22,30 Fest. 16,30 / ult. 22,30 — Lire 8000/5000
**Per amore solo per amore** — di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber [illegible] '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, [illegible] a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' Dramm.

**Perla** — Tel. 676.791 — Or.: 20,30/22,30 — fest. dalle 16 alle 22,30 — Lire 7000/5000
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda [illegible] terroristi. N. V. 1h 52' [illegible]

## GENOVA

**TEATRI**

**Teatro Carlo [illegible]** IV Concerto. Direttore Alain Lombard. Violino [illegible] Ughi. Inizio ore 21
**Teatro [illegible] [illegible]** Chiusura [illegible]
**Pol. [illegible]** Oggi riposo
**Teatro [illegible] Tosse in Sant'Agostino:** Chiusura estiva
**Sala Carignano:** Oggi riposo.

**CINEMA**

**Ariston 1:** Molto rumore per nulla
**Ariston 2:** Il segreto del bosco vecchio
**Augustus:** Il fuggitivo
**Corallo 1:** Misterioso omicidio a Manhattan
**Corallo 2:** L'età dell'innocenza
**Grattacielo:** Silver
**Lux:** Sud
**Odeon:** Jurassic Park
**Olimpia:** Dave: presidente [illegible] un giorno
**Orfeo:** Tom & Jerry: il film
**[illegible]:** Misterioso omicidio a Manhattan
**Universale 1:** Per amore, [illegible] per [illegible]
**Universale 2:** Il socio
**Universale 3:** Jurassic Park
**Verdi:** [illegible] centro del mirino
**[illegible] 1:** Le provocazioni [illegible] una ninfomane
**Centrale [illegible]** Porcone selvaggio - Inferno [illegible]
**Chiabrera:** «Sex live» [illegible] «Penetraçoes profundas»
**Cristallo:** Sogni bestialmente osce[illegible]
**Eldorado:** «Club anal story».

**CINECLUB**

**Amici del Cinema:** Rassegna [illegible] ci[illegible] cubano.
**[illegible] Lang:** Oggi riposo.
**Lumière:** Nuovo programma.
**Movie club:** Oggi riposo.

**PEGLI**

**[illegible] Eden:** Oggi riposo.

La classica «Due Valli», in programma nel weekend, chiude il campionato italiano della specialità

# Enduro, sfilata tricolore a Sanremo

*In palio sette titoli nazionali nella gara che scatta domani in città e nell'entroterra. Sfida matuziana nella classe 80 tra Rossi e Muraglia divisi da 3 punti. Al via 150 piloti fra i quali quattro iridati. La situazione nelle varie categorie*

SANREMO. E' una «Due Valli» di gran lusso quella che, domani e domenica, vivrà tra Sanremo e le strade dell'entroterra [illegible] 47ª edizione. Una gara, valida quale ultima prova del campionato italiano di motoenduro, che assegnerà ben sette titoli tricolori e che vedrà al via, fra i circa 150 concorrenti, addirittura quattro campioni del mondo [illegible] carica: il sanremese Gian Marco Rossi iridato della classe 80, il genovese Giorgio Grasso leader nella 250 e i lombardi Sala e Farioli campioni mondiali, rispettivamente, nella 250 due tempi e nella oltre 350 quattro tempi.

Un cartellone [illegible] tutto rispet[illegible] per la vecchia gara, fiore all'occhiello del Moto Club Sanremo che la organizza fin dall'immediato dopoguerra quando la «Due Valli», [illegible] insieme allora tra mille difficoltà in un Italia uscita distrutta dalla guerra, fu voluta come segnale della ripresa post-bellica per lo sport motociclistico che ha sempre avuto largo seguito sulla riviera di Ponente. E, ancor oggi, Sanremo [illegible] uno degli indiscussi «poli» dell'enduro italiano, specie nelle classi più piccole.

Ai tifosi [illegible] interesserà, soprattutto, l'assegnazio[illegible] titolo tricolore [illegible] classe 80 da sempre terreno di caccia preferito dei centauri matuziani. E non a caso, il titolo italiano nella classe più piccola è una faccenda tutta sanremese: [illegible] lizza sono Gian Marco Rossi, 31 anni, sanremese in forza alle Fiamme Oro che gareggerà su TM, e Pier Franco «Chicco» Muraglia, 35 anni, nato casualmente a Caracas da genitori sanremesi, ma da sempre [illegible] tuziano a tutti gli effetti che sarà in sella ad una Kawasaki.

Due big della specialità con curriculum da far impallidire qualunque avversario: Muraglia vanta [illegible] titoli italiani ('82, '84, '85, '89, '90 e '91), tre titoli mondiali ('84, [illegible] '91) e due vittorie alla classica [illegible] Giorni Internazionale. Fu, anzi, il primo italiano in assoluto a vincere un mondiale. Rossi, passato all'enduro nel '79 dopo [illegible] breve esperienza nella velocità, ha vinto titoli italiani ('87 e '88), europei ('87 e '88), mondiali ('87, '88, [illegible] '93) e si è imposto anche alla Sei Giorni internazionale ('87).

Rossi e Muraglia lottano gomito a gomito. In testa alla classifica provvisoria del campionato italiano c'è Rossi [illegible] punti; [illegible] ridottissimo margine di vantaggio (tre punti) su Muraglia. Lotta sul filo, insomma. Giovanchelli, terzo in graduatoria, [illegible] più staccato, a quota 114 punti, e non sembra in grado [illegible] inserirsi nella lotta per il titolo.

Lotta aperta anche nelle altre classi. Nella 125 guida la classifica Nillson (Ktm) con due punti di vantaggio su Passeri (Aprilia); nella 250 [illegible] in testa Grasso (Kawasaki), molto seguito dai tifosi locali per i suoi trascorsi nel Moto Club Sanremo, con un solo punto su Pellegrinelli (Husqvarna); nella oltre 250, la classe meno equilibrata, guida la classifica Sala (Ktm) [illegible] ben [illegible] lunghezze di vantaggio su Fossati (Honda); nella 350 quattro tempi è in testa Rinaldi (Ktm) [illegible] sette punti di vantaggio [illegible] Nicoli; nella oltre 350 è in fuga Farioli (Ktm) con quindici punti [illegible] vantaggio sul finlandese trapiantato [illegible] Italia Tiainen (Husqvarna). Nella classifica assoluta è in testa Pellegrinelli [illegible] cinque punti [illegible] vantaggio [illegible] Grasso.

**Bruno Monticone**

IL [illegible]

## Oggi le verifiche tecniche

Il primo appuntamento per gli appassionati, proposto dalla «Due Valli», è oggi alle 10 sul lungomare Vittorio Emanuele: dalle 10 alle 17 si terranno le verifiche tecniche delle moto partecipanti. Un'operazione sempre molto interessante per gli aficionados più accaniti. La gara vera e propria, invece, scatterà domani mattina alle [illegible] dallo stesso lungomare Vittorio Emanuele. [illegible] programma fitto per i concorrenti: la prima «speciale» sulla spiaggia dell'Imperatrice, circa un chilometro e mezzo, al solito spettacolare, tutto sulla sabbia. Poi, dalle 10 in poi, altre tre «speciali», lunghe intorno ai tre chilometri, nell'entroterra, tra Sanremo e Ceriana fino al passo Ghimbegna, su un percorso tenuto «segreto» fino all'ultimo com'è nella tradizione di questo tipo di [illegible]. La prima tappa si chiuderà [illegible] un'altra prova speciale sulla sabbia della spiaggia dell'Imperatrice intorno alle ore 15. Domenica, giornata conclusiva, si ripeterà [illegible] stesso programma. Sarà la giornata decisiva per l'assegnazione dei titoli tricolori. Le speciali saranno tutte su sterrato. Il percorso totale è di circa 220 km. Il quartier generale della [illegible] dove [illegible] anche esposte classifiche provvisorie e finali continuamente aggiornate, sarà sistemato all'hotel Astoria.

[b. m.]

Marco Rossi è in lotta con «Chicco» Muraglia per il titolo tricolore della classe 80

Il big-match in Terza categoria

# S. Lorenzo sfida il Costarainera

IMPERIA. Una domenica al cardiopalma nel campionato di Terza. Per la quarta giornata, [illegible] in programma scontri che potrebbero permettere alla capolista di allungare il passo e evidenzia[illegible] la classe di «outsiders» di lusso. Il big match è quello tra Costarainera e Dolcedo, ma ricco [illegible] incognite si preannuncia anche lo [illegible] tra Pontedassio e Dolcedo. L'agguerrita Badalucchese ospiterà il Leca per una partita che la vede nettamente favori[illegible]. Quasi tutti gli incontri avranno inizio alle 15.

**Costarainera-San Lorenzo.** Quello che si terrà [illegible] campo di San Lorenzo [illegible] derby [illegible] giorno, e l'emozione potrebbe giocare brutti scherzi. Osserva il presidente dei biancorossi, Alfredo Scala: «Il rientro [illegible] Matani, [illegible] pedina molto importante, resta ancora [illegible] forse: vedremo se i dolori alla schiena saranno scomparsi. I prossimi impegni sono comunque fondamentali. Dopo i nostri "cugini", incontreremo il Dolcedo, che ci affianca in vetta alla graduatoria. E' necessaria la massima concentrazione».

Dello stesso avviso Manuela Benza, che dirige il Costarainera: «Sarà una prova molto [illegible]ntita da tutti: i ragazzi [illegible] conoscono molto bene. Potremo contare sull'organico al gran completo e questa [illegible] cosa importante. Finora, il nostro giocatore che ha segnato più gol è Mercurio, a quota 3, ma contiamo [illegible] buona prestazione da parte di tutta la squadra».

**Pontedassio-Dolcedo.** Anche in questo caso, [illegible] due compagini [illegible] campo [illegible] conoscono praticamente a memoria, e un pronostico [illegible] è facile. Dice [illegible] presidente del Pontedassio, Fabio Ramonino: «Se gli avversari vincono, rischiamo [illegible] rimanere tagliati fuori dalla corsa per le prime posizioni. Noi abbiamo ancora problemi di assestamento, mentre la squadra allenata [illegible] Durante è partita nel migliore dei modi. Purtroppo, non potremo contare su Marco Delfino, espulso due minuti prima del termine della partita con il Riva».

Il Dolcedo sarà invece privo [illegible] difensore Stefano Bozzano e di Mariano Vacca (quest'ultimo dovrà osservare due turni di squalifica).

**Badalucchese-Leca** (ore 14,30). In casa, la formazione di Valle Argentina [illegible] quasi imbattibile, e ha bisogno di incame[illegible] punti per tenere il passo della «regina».

**Villanovese-Borgo** (14,30). I savonesi restano tra i favoriti per la vittoria nel torneo, e avranno di fronte la «matricola» [illegible].

**Cerianese-Riviera dei Fiori** (14,30). Per gli imperiesi, è una partita da non perdere. La Cerianese non potrà schierare Gianni Crespi, squalificato. In calendario, pure Borghetto-Dolceacqua e San Bernardino-Riva.

[e. f.]

Ecco i provvedimenti del giudice sportivo per i dilettanti

# Arnaldi fermo tre giornate squalificato anche Audisano

Sughi del Vado Ligure

GENOVA. I guai per la Carcarese non finiscono mai. Dopo la sofferta ma necessaria rinuncia a disputare il campionato [illegible] Promozione, la Lega Calcio ha deciso di infliggere alla società valbormidese anche [illegible] milioni [illegible] multa per la mancata partecipazione alla manifestazione.

Un'altra tegola caduta su una società in una crisi finanziaria irreversibile. Nel [illegible] di Pri[illegible] l'Altarese disputerà [illegible] prossima gara interna contro il Borghetto 84 a Legino (inizio [illegible] 15) per [illegible] squalifica inflitta al proprio campo. Ma vediamo le squalifiche inflitte dal Giudice sportivo.

In Eccellenza, un turno di stop a Viviani (Cairese), Marrai (Folbasi), Sordello (Loanesi) e Sughi (Vado).

In Promozione una domenica di squalifica è stata imposta a Macrì (Audace), Groppi (Olimpic), Panizzi (Vallecrosia) e Vallerga (Varazze).

Giudice clemente anche nel torneo di Prima. Le pene più severe sono state per Iossa (Ospedaletti), Vadagnini (Pietrabruna) e Lucisano (S. Ampelio) fermati per due giornate. Una a Murialdo (Altarese), Peluso (Borghetto 84), Buzzurro (Borgio), Buccarella (Cisano), Audisano (Ospedaletti), Boggian (Pietra), Viganò (Pietrabruna), Ricchebuono (Quiliano), Messi[illegible] (S. Ampelio), Comiotto (S. Bartolomeo) e Michela (Zinola). Inibiti fino al 10 novembre gli allenatori del Quiliano Brondo e del Millesimo Briano. Ammende [illegible] 180 mila lire al Millesimo e di 100 mila all'Altarese.

Infine in Seconda categoria 6 giornate a Bani (Andora), tre a Arnaldi (Taggese), due a Reverdito (Veloce) [illegible] a Rossi (Albisola), Giordano (Balestrino), Bozzano (Conscente), Giusto [illegible] (Pontelungo), Monchelli (S. Filippo) e Zunino (S. Nazario). In questo torneo molti i dirigenti inibiti dal giudice: fino al 3 novembre Cavassa del Laigueglia, Enrico e Raimondo del Pontelungo; fino al 17 novembre Delmonte dell'Andora, Zanardini della [illegible]. Filippo e D'Aloisio del S. Stefano.

[m. no.]

Serie A francese

## Il [illegible] a Lens per inseguire [illegible] «lepre» Paris

MONTECARLO. Il Monaco gio[illegible] questa sera a Lens nella quindicesima giornata del massimo campionato francese. Un impegno insidioso per i monegaschi reduci da due partite nel corso delle quali hanno messo a segno ben undici reti: quattro allo Steaua Bucarest in Coppa dei Campioni e sette al Martigues [illegible] campionato. «Una grossa iniezione di morale. Non possiamo più perdere punti nei confronti del Paris Saint Germain capolista», dice l'allenatore Arsène Wenger che avrà tutti i giocatori a disposizione. Il programma [illegible] questa [illegible]ra: Paris S.G.(21)-Nantes (16); Lyone (12)-Saint Etienne (14); Lens (11)-Monaco (17); Caen (12)-Lilla (9); Martigues (11)-Le Havre (10); Metz (12)-Tolosa (10); Auxerre (17)-Cannes (17); Sochaux (16)-Bordeaux (19); Montpellier (12)-Strasburgo (15); Angers (9)-Marsiglia (17).

[b. m.]

L'Imperia col Casale

## In Promozione [illegible] super derby per il [illegible]

IMPERIA. Un altro interessante weekend attende gli appassionati di basket. In D maschile l'Imperia, dopo aver collezionato la prima vittoria, cerca il bis contro lo Junior Casale (domani, ore 21). Il presidente Borselli sostiene: «La squadra ha giocato bene fin dalla prima giornata. [illegible] questo torneo non ci [illegible] mostri ed anche i nostri ragazzi hanno i numeri per ben figurare».

Impegnate a Torino, [illegible] il Gandhi, le ragazze dell'Ospedaletti militanti in serie C. Una partita che appare alla portata del team imperiese, in grado di lottare per le prime [illegible] posizioni utili al salto [illegible] categoria. Il match-clou è però rappresentato da Ospedaletti-Albenga, sfida al vertice tra le due protagoniste della Promozione maschile. Il Sanremo è impegnato [illegible] trasferta a Cairo (domenica, 17,30) in [illegible] partita tutta a favore dei padroni di casa.

[g. o.]

VOLLEY

Sanremo sconfitto

## [illegible] Coppa Lega la [illegible] derby di Savona

IMPERIA. Giornata positiva per le compagini imperiesi impegnate nella Coppa di Lega. La Maurina ha superato (3-0, con parziali [illegible] 15-8; 15-2, 15-7) il Libertas Genova in [illegible] partita dominata dalle ragazze imperiesi: «Una splendida prova di tutto il complesso - afferma il dirigente Aldo De Martin - che si sta preparando al meglio per un campionato che si annuncia difficile».

Splendida vittoria del Primavera [illegible] Savona contro la Salvo: dopo aver perso il primo set, i ragazzi di Adolfo Coglitore hanno cambiato marcia, mettendo a ko [illegible] di Gozzi che milita in serie B2.

L'unica nota dolente della giornata arriva dal Sanremo: le ragazze di Corrado Ruggeri sono state sconfitte in casa dal Recco (3-0). Una partita che però non pregiudica le chances di una squadra sempre alla ricerca disperata di uno sponsor.

[g. o.]

LA STAMPA
# SAVONA
E PROVINCIA
Venerdì 29 Ottobre 1993
Redazione: Savona, p. Marconi 3/6, tel. 802.081 - Stampa In, tel. 263.910



La protesta di duemila persone. Oggi si fermeranno anche i medici ambulatoriali

## Savona e la crisi, rabbia in corteo

*Alla manifestazione hanno preso parte operai, studenti, impiegati, portuali. C'erano anche intere famiglie*
*Hanno sfilato per ore nel centro cittadino. L'astensione dal lavoro massiccia in tutti i settori produttivi*

### Gli operai ritornano nelle strade

In corteo e poi in piazza, come non accadeva più da anni. Operai, impiegati, dirigenti, pensionati [illegible] studenti, dietro alle bandiere dei sindacati e agli striscioni di protesta dei Consigli di fabbrica delle aziende minacciate da provvedimenti di chiusura.

Si sono rivisti anche i portuali, con i loro rombanti macchinari, che pure, tra le tante categorie di lavoratori, [illegible] quelli che qualche speranza in più possono nutrirla, anche [illegible] all'orizzonte dello scalo ora compaiono nubi minacciose e ne sanno qualcosa i giovani che si [illegible] avvicinati al mestiere di «camallo».

Savona sta attraversando un momento difficile, alla gente brucia la pelle e lo sciopero generale è tornato a rappresentare un momento di aggregazione e di ricerca dell'unità verso un nemi[illegible] comune: la disoccupazione.

Il lungo [illegible] che ha attraversato le vie del centro, paralizzando il traffico, è servito a lanciare un messaggio ai tanti ancora distratti e a chi, non sono pochi a loro volta, crede nel solito stellone per uscire dalla crisi. Purtroppo non [illegible] così, è arrivato il momento di difendere quel poco che resta, anche scendendo a compromessi, se davvero necessario.

Esistono punti di crisi particormente acuti: Omsav (ex Ilva), Campanella, Metalmetron (ex Servettaz). Nomi scritti nelle pagine della storia industriale cittadina [illegible] caratteri che sino [illegible] poco tempo fa si ritenevano indelebili e che ora rischiano, invece, di essere cancellati per sempre. E' su queste realtà in particolare che bisognerà riflettere, evitando assurdi scontri ideologici.

**Ivo Pastorino**

SAVONA. Duemila savonesi in piazza per protestare contro la finanziaria e la crisi occupazionale. Alla manifestazione indetta dai confederali hanno preso parte operai, studenti, impiegati, mamme con le carrozzelle, pensionati e portuali, sfilando per alcune ore nel centro di Savona. L'astensione dal lavoro è stata massiccia in tutti i settori [illegible] quasi tutti gli uffici pubblici sono rimasti chiusi con pesanti disagi per gli utenti. Numerose proteste per la chiusura del cimitero di Zinola. Oggi è in programma un'altra giornata di protesta, questa volta della sanità, con il blocco di tutte le attività ambulatoriali.

E' stata una mobilitazione generale, che ha coinvolto tutti i settori produttivi dai chimici ai meccanici ai tessili. Un lungo corteo con gli striscioni di Omsav, Piaggio, Acna, Metalmetron, Campanella, Api, Abb si è snodato dalla stazione Mongrifone alla prefettura, alla sede dell'Unione industriali a piazza Sisto IV paralizzando per diverse ore il traffico. A tratti è stata interrotta anche la circolazione sull'Aurelia. Imponente la partecipazione dei portua[illegible] che hanno sfilato in coda al corteo [illegible] 17 «muletti». I manifestanti hanno sostato a lungo, come è tradizione, davanti alla prefettura [illegible] davanti alla sede dell'Unione industriali di via Gramsci. Qualche [illegible]goziante al passaggio dei manifestanti ha abbassato le saracinesche, forse per timore che la rabbia dei disoccupati si scagliasse contro le vetrine illuminate. Il corteo si [illegible] concluso in piazza Sisto IV con un breve [illegible] [illegible] segretario regionale della Uil, Truzzi, passato quasi inosservato. Troppe le ferite aperte nell'economia savonese per ascoltare anche i sermoni. Gli operai e gli impiegati ieri sono scesi [illegible] piazza con la rabbia e la disperazione di che scende [illegible] trincea per l'ultima battaglia. Accanto a loro per le strade sfilavano i sindacalisti [illegible] il passo pesante [illegible] le bandiere colorate sulle spalle come un fardello: «Una protesta civile contro l'emorragia economica della provincia di Savona», dice Silvio Ricci della Fiom-Cgil. Accanto sfilano le mamme con le carrozzelle mentre [illegible] pensionato borbotta uno slogan contro il governo che gli sta portando via la pensione.

Tutti i servizi pubblici sono [illegible] paralizzati provocando disagi fra gli utenti. Continaia di pensionati, per esempio, hanno protestato con il Comune dopo aver trovato i cancelli chiusi del cimitero di Zinola. Dietro lo striscione dell'Omsav, tante [illegible] facce scure. Il referendum che ha bocciato il piano di reindustrializzazione di Dellepiane ha di fatto spaccato la fabbrica. La frangia [illegible] operai che aderisce a Lotta comunista sbattuto l'ennesima porta in faccia ai sindacati confederali [illegible] al padrone Dellepiane ma ha evidenziato anche una profonda scissione fra i dipendenti dell'ex Italsider. Una parte che pur di salvare il lavoro è disposta a tutto e altri che difendono ancora i principi. «Il progetto di Dellepiane [illegible] inaccettabile - afferma Franco Pastorino - Do[illegible] due anni di gestione fallimentare non [illegible] poteva pretendere che gli operai sottoscrivessero al buio 1 miliardo e 2[illegible] milioni di azioni sacrificando le proprie liquidazioni. Forse era una trappola ma non si può nemmeno andare al massacro [illegible] protestare». Ora sindacati e Unione industriali stanno lavorando per ricucire lo strappo.

**Ermanno Branca**

Anche mamme con i bambini sulle carrozzelle hanno preso parte ieri allo sciopero generale a Savona

CHIUSI I REPARTI INQUINANTI

### *L'Enichem lascia l'Acna*

Solo [illegible] accordo firmato [illegible] Ciampi consentirà alla fabbrica di non morire, ma i dipendenti saranno ridotti a 200. Il [illegible] [illegible] [illegible].

A PAGINA 43

Il folle omicida

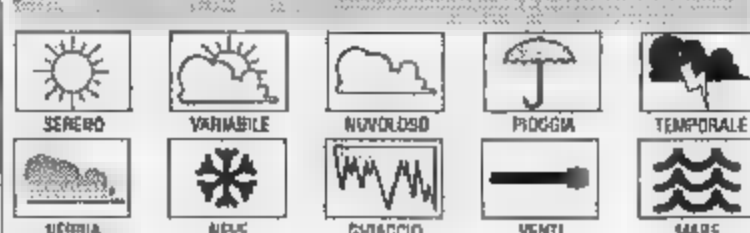
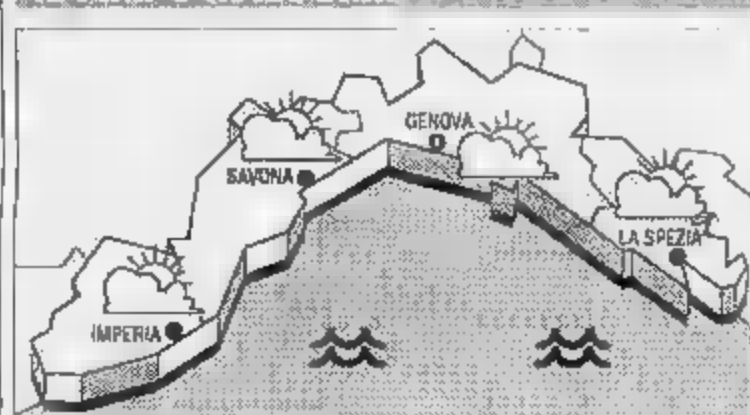
### L'egiziano sepolto a Varazze

VARAZZE. Sarà sepolto domani alle 8,30 nel cimitero comunale Hamed Mohamed Mohamed Osman, l'egiziano [illegible] 38 anni che venerdì scorso ha accoltellato e bruciato vive moglie e figlia, per poi togliersi la vita nel rogo [illegible] [illegible]a Ciarli.

Non ci saranno cerimonie, [illegible] solo l'inumazione nel campo comune. Il desiderio dell'egiziano di [illegible] sepolto nella sua terra, non sarà esaudito. Il consolato d'Egitto ha fatto sapere che invierà un funzionario per presiedere [illegible] tumulazione.

Intanto, sulla strage di via Ciarli, continuano le indagini del sostituto procuratore della Repubblica Alberto Landolfi. E spaziano, sotto l'onda emotiva, le diverse ipotesi di chi ha vissuto il dramma della famiglia italo-egiziana e s'interroga [illegible] tanti perché di una strage [illegible]nunciata. Bruna Camerone, vedova dello psichiatra savonese Gian Ottavio Noberasco, interviene basando le sue riflessioni [illegible] una dolorosa esperienza di vita, analoga a quella di Maria Grazia Maiolo e della figlia Sabrina.

«Mio marito soffriva di psicosi maniaco depressiva. Superate le crisi [illegible] un uomo mite, ma in più occasioni [illegible] [illegible] mia figlia abbiamo rischiato la vita. Posso quindi comprendere il dramma della famiglia di Varazze. E [illegible] che le responsabilità sono da ricercarsi in una legislazione troppo garantista nei confronti di chi, potenzialmente, potrebbe commettere un crimine».

La vedova Noberasco sostiene che difficilmente i giudici [illegible]tervengono [illegible] richieste di [illegible]gli e figli disperati, [illegible] prima [illegible] sono avvenuti fatti di sangue. Le botte, le minacce, vengono quasi sempre sottovalutate da polizia e carabinieri che [illegible] gli strumenti legislativi [illegible] loro disposizione non possono decidere ricoveri coatti [illegible] immediati provvedimenti di allontanamento. «La donna che denuncia le violenze del marito in questura, corre seri rischi quando l'uomo ammalato ne viene informato - spiega [illegible] vedova -. Lei [illegible] rivolge alle istituzioni per [illegible] protezione. Ma in realtà, dopo la denuncia è più sola e vulnerabile di prima. Certo, il caso dell'egiziano è stato affrontato nel rispetto della legge. Ma non si può poi affermare che la donna abbia sbagliato ad aprire la porta al marito. Forse [illegible] aperto [illegible] suo assassino nel tentativo disperato [illegible] [illegible] salvarsi [illegible] vita cercando [illegible] dialogo». [a. z.]

IL TEMPO IN LIGURIA

GENOVA
SAVONA
LA SPEZIA
IMPERIA

SERENO | VARIABILE | NUVOLOSO | PIOGGIA | TEMPORALE
NEBBIA | NEVE | GHIACCIO | VENTI | MARE

**[illegible] PREVISTO [illegible] [illegible]**
Sporadici, transitori annuvolamenti ma prevalenza di cielo poco nuvoloso, vento moderato, [illegible] mosso, temperatura stazionaria. **Tendenza fino a domenica:** situazione senza rilevanti variazioni.
**[illegible] [illegible] IERI.** Temperatura [illegible] [illegible] 18° C, umidità [illegible] 50%, vento Est 25-30 km/h, mare [illegible] cielo poco nuvoloso, pressione barometrica 1018 mb (in lieve flessione).

**TEMPERATURE [illegible] IERI**

| | | |
|---|---|---|
| **Genova** | max **17** | min **11** |
| **Savona** | max **20** | min **15** |
| **Imperia** | max **20** | min **16** |

**UN ANNO FA A IMPERIA**
Max: **19**; min: **14**. Temp. del mare **18**.

Il **Sole** sorge alle 7 e tramonta alle 17,22. La **Luna** cala alle 5,56 e si leva alle 18,39 (fase crescente).

Dati gentilmente forniti dall'Osservatorio meteorologico di Imperia e [illegible] Centro Meteo Mursia di Portofino.

Storie di sesso, di videocassette hard-core e di compiacenti lolite. Le voci dilagano, pochi si salvano

## Varazze città delle donne e dei pettegolezzi

*Una ridda di chiacchiere incontrollabili alimenta gli scandali*

A Varazze la calunnia è un venticello?

VARAZZE. La città del pettegolezzo, delle chiacchiere, della notizia sussurrata nei carrugi che si allarga a macchia d'olio e [illegible] le basi per sospetti senza fine non è cambiata. Già mezzo secolo fa, Varazze saliva agli [illegible] delle cronache per le caratteristiche provinciali e maliziose, grazie ad [illegible] articolo pubblicato sul Corriere della sera.

Orio Vergani, l'8 luglio del 1931, in un fondo intitolato «Varazze, spiaggia bruna», non aveva mancato [illegible] sottolineare l'andazzo pettegolo della cittadina. «Troppo lontana per esse[illegible] sobborgo [illegible] Genova e troppo vicina alla tirannica padrona per poter respirare un poco [illegible] libertà». E da quanto affermava Vergani, penetrando il carattere dei varazzini, sembrava [illegible]dirittura che una canzone suggerita dalla rima tra «Varazze» [illegible] «Ragazze» fosse in voga per le doti particolari delle indigene.

«Le ragazze di Varazze - scriveva Vergani - fecero il giro d'Italia nelle cantatine serali dei nottambuli. A loro si poté pensare con [illegible] sorriso, con una strizzatina d'occhio maliziosa». E la malizia, in una cittadina «che non ingrandisce [illegible] locale [illegible] non s'incipria» sembra proprio che i varazzini, [illegible] [illegible] dopo, non l'abbiano dimenticata. Con malizia si parla ancora di storie d'amore e di sesso. E il menu è vario: triangoli formati da lei, lui e l'altra che finiscono sulle cronache di quotidiani e settimanali; maniaci che si appostano a guardare i nudisti cuocere al sole; coppie che fanno l'amore su una panchina [illegible] pieno centro. Ma non mancano neppure storie a «luci rosse». Da almeno sei mesi gira voce che esista un mercato di videocassette realizzate artigianalmente in cui si ammirerebbero avvenenti casalinghe, cameriere, professioniste in complicate acrobazie erotiche. E si dice (ma anche queste [illegible] voci [illegible] [illegible] fermate perché nessuno dei maldicenti confesserebbe mai di aver visto una cassetta o di aver tentato [illegible] approccio) di minorenni genovesi che arriverebbero [illegible] sabato sera nelle discoteche locali per abbordare uomini disposti a pagare per trascorrere alcune ore con le Lolite. Per ogni prestazione, una diversa tariffa.

Non mancano, poi, i pettegolezzi in politica. Accordi trasversali che coinvolgebbero questo o quell'assessore. E la calunnia, come [illegible] «venticello» [illegible] cui parla la celebre [illegible] di Rossini, dilaga [illegible] a diventare certezza. E Varazze, mediocre e poco appariscente [illegible] le ragazze brune da sposare (anche se gli uomini, si sa, preferiscono le bionde) diventa a poco a poco la «Peyton Place» del Savonese. Non più l'Ad Navalia dei prestigiosi cantieri, ma «spiaggia bruna», scialba, sotterranea, satura di umori perversi. Chissà che il [illegible] futuro non trovi sbocchi nuovi, grazie ai vecchi pettegolezzi.

**Alessandra Zacco**

Stasera in Comune un incontro tra le parti che è facile prevedere infuocato

# Fiera di Natale, siamo alle querele

*Tra negozianti e ambulanti la polemica ora diventa pesante. «Un'operazione condotta attraverso sotterfugi», dicono all'Ascom. «Una menzogna», replicano dalla Confesercenti. Rivolta in corso Italia*

## QUARTIERI

### [illegible]
**I commercianti [illegible] via Turati contrari al senso unico**

I commercianti di via Turati hanno presentato una petizione alla V Circoscrizione per protestare contro il senso unico realizzato dal Comune nella strada. Secondo i commercianti, infatti, la nuova viabilità danneggia le attività economiche.

### VILLETTA
**Un centro per il minibasket nella scuola elementare**

Nelle scuole elementari della Villetta verrà realizzato un centro per il mini-basket che prevede lezioni teoriche e pratiche. L'iniziativa, che è aperta [illegible] bambini [illegible] quartiere, è promossa dalla Circoscrizione.

### [illegible] CITTA'
**Proteste in via Montesisto per il nuovo supermarket**

I commercianti di via Montesisto, sono in allarme perché temono l'apertura di un supermercato. Secondo i negozianti della zona l'apertura di [illegible] centro di distribuzione all'ingrosso comprometterebbe le vendite di tutti gli esercizi

SAVONA. Scoppia la guerra fra i commercianti per la Fiera di Natale. Ambulanti e negozianti dopo scaramucce, polemiche e ripicche sono passati agli insulti e alle querele. La Confesercenti ha accusato i colleghi-rivali di «falsità e menzogna» e ieri è arrivata puntuale la smentita [illegible] l'immancabile querela. Questa sera è inoltre in programma un nuovo «match» in Comune con un'assemblea fra commercianti del centro, Comune e ambulanti.

«La Confesercenti è scesa al di sotto del livello accettabile - tuona Elvira Pecci, presidente dell'Ascom -. Le discussioni sono inevitabili quando si tutelano categorie diverse ma è impensabile arrivare agli insulti personali. Non sapevamo nulla dei progetti degli ambulanti per la Fiera di Natale e tutta l'operazione è stata condotta con i soliti sotterfugi. I negozianti non sono quindi né ladri né mentitori e non temono certo la concorrenza degli ambulanti visto che vendono merce di qualità different». Aggiunge Silvano Gianotti, presidente dell'Ascom del centro storico: «Gli ambulanti pretendono [illegible] trasferire la Fiera [illegible] Natale da piazza del Popolo nelle vie del centro. Non esistono altre motivazioni se non quella di appropriarsi di una [illegible] della città commercialmente più appetibile. Solo che in questa zona sono avviate migliaia [illegible] ditte che hanno tutto il diritto di sopravvivere. Con le bancarelle degli ambulanti davanti alla porta dei negozi per tre giorni, l'incasso di Natale sfumerebbe completamente». Il gioielliere Sergio Solari è fra i più risoluti: «Gli ambulanti devono restare in piazza del Popolo. Noi non andiamo a casa loro a vendere le [illegible]. Del resto, se si è creata questa situazione di grande confusione è colpa dell'amministrazione comunale. Se gli ambulanti avanzano tante pretese è perché sanno di poter contare su appoggi politici». I commercianti di corso Italia hanno inoltre raccolto le firme contro gli ambulanti.

La rissa proseguirà oggi. Alle 15 a Palazzo Sisto è stata infatti convocata una riunione per discutere della Fiera di Natale cui prenderanno parte i rappresentanti di Ascom, Confesercenti, Associazione ambulanti, artigiani, commercianti del centro storico, Associazione panificatori e tassisti. Lo scontro pare inevitabile.

In serata si replica, con un'assemblea dei commercianti del centro convocata sempre dal Comune. [e. b.]

In corso Italia [illegible] raccolta [illegible] firme [illegible] gli ambulanti e la Fiera di Natale

## Basta così

Viene da pensare, viste le condizioni della città, che stiano scannandosi per un osso ormai quasi completamente spolpato. Commercianti da una parte e venditori ambulanti dall'altra sono in guerra aperta, vanno giù duro. Tutto per qualche giorno di fiera in centro, quella di Natale, che i negozianti ritengono un sopruso e gli ambulanti [illegible] diritto. Baruffe di questo tipo non fanno bene a nessuno, a cominciare dall'immagine della città, già sin troppo offuscata per tut- [illegible] serie di ragioni che non sfuggono [illegible]

Le due categorie si lanciano accuse pesanti, minacciano ritorsioni. [illegible]e questo non è masochismo, poco ci manca. Savona guarda al terziario come a una delle poche vie di scampo rimaste. Ma non c'è da stare allegri se gli uni e gli altri, indispensabili protagonisti di questo cambio di rotta, continueranno a dimostrarsi così litigiosi ed egoisti. Non sarebbe l'ora di smetterla e di rimboccarsi le maniche? [i. p.]

## NOTIZIE FLASH

### MOTEL AGIP
**Raggiunto l'accordo, cessa l'occupazione dell'albergo**

Una svolta positiva per il Motel Agip. Ieri i responsabili della società petrolifera hanno annunciato che l'albergo di via Nizza verrà ceduto ad un imprenditore ligure per la ripresa dell'attività. I dipendenti e le delegazioni sindacali di Cgil-Cisl e Uil hanno quin[illegible] cessato l'occupazione del Motel Agip. [e. b.]

### EDICOLE
**Il Comune [illegible] un nuovo piano delle rivendite**

Il Comune vara un nuovo piano delle edicole. Il progetto verrà presentato il [illegible] novembre in Consiglio comunale e prevede l'apertura [illegible] nuovi punti vendita in [illegible] Moizo e nel centro città. Verranno inoltre [illegible] altre 10 autorizzazioni fra cui una nel porto turistico, una all'Ipercoop di corso Ricci. [e. b.]

### DISCARICA
**Sabotaggio a Cima Montà, chiesto aiuto al Comune**

Il presidente dell'Amnu Giuseppe Vallarino ha chiesto aiuto al Comune per mettere fine agli atti di sabotaggio contro la discarica di Cima Montà. I lavori di ampliamento del centro [illegible] raccolta dei rifiuti dovrebbero essere ultimati entro un mese. Intanto l'Amnu sistemerà un «compattatore» in via Lavagno. Si tratta di [illegible] macchinario che consente di tritare i rifiuti. [e. b.]

### [illegible]
**Slavo condannato per rapina in una gioielleria**

Cinque anni [illegible] reclusione e tre milioni di multa. E' la pena inflitta allo slavo Bozidar Bijelic, 37 anni, accusato di aver rapinato nel maggio [illegible] due anni fa la gioielleria Moretti di Albisola, sequestrando la contitolare. Il pretore ha, invece, condannato a un anno e quattro mesi Messaud Djemat e Rachid Guerbal, due tunisini accusati di una serie di furti. [c. v.]

### [illegible]
**Incendiate le cassette della posta in un condominio**

Continuano gli episodi di teppismo in città. L'altra notte, hanno appiccato il fuoco alle cassette della posta di un condominio di via Pirandello 11. [illegible] vissuti anche momenti di panico perché il fumo ha invaso l'androne e le scale. Per spegnere l'incendio sono dovuti intervenire i vigili del fuoco. [c. v.]

### [illegible]
**Un premio all'imprenditore Mario Vagnola**

Stasera a Palazzo Tursi sarà consegnato ad alcuni imprenditori il premio «Città di Genova». Tra i premiati anche il savonese Mario Vagnola, titolare dell'agenzia marittima «Galleano». [p. p.]

---

In Comune sono perplessi di fronte alla levata di scudi, ma difendono la loro scelta

# Tremila firme contro i box in centro

*Petizione in difesa di piazze e verde dal rischio della cementificazione. «Non è così che si risolve il problema dei parcheggi». Gli autori della petizione favorevoli a nuovi spazi di sosta e al potenziamento dei bus*

SAVONA. Tremila firme contro i parcheggi sotterranei. Sono dei savonesi che si ribellano ai mille box privati da realizzare in 10 piazze del centro e della periferia. La raccolta di firme è stata organizzata da un gruppo di cittadini che temono di veder distruggere le piazze dagli escavatori senza che la città [illegible] tragga effettivi benefici. Le zone interessate dai progetti sono piazza Diaz, via Gramsci, piazza Saffi, via Famagosta, piazza Martiri, via Tissoni, via Negri, via Madonna del Monte, piazza Lavagnola, via Gnocchi per un totale di 1073 posti auto privati.

«Il sindaco Tortarolo gode della simpatia di un certo numero di concittadini e appare persona semplice e disinteressata - sostengono i firmatari della petizione -, ma la sua giunta opera in ben altra direzione, con una mentalità palazzinara. Consideriamo un grave errore l'intero progetto, che prevede la costruzione di box privati in città, comprese piazza Bologna e l'area verde di via Montane e [illegible] vivaio comunale di via Famagosta. Si tratta infatti di un progetto di cementificazione che se attuato danneggerà Savona creando ulteriori problemi. Noi riteniamo che la nostra città abbia bisogno di parcheggi pubblici e di un miglior servizio di bus. Crediamo inoltre che le piazze e il verde debbano essere salvaguardati. Ora abbiamo raccolto più di 3 mila firme e alla luce di questo risultato il Comune dovrebbe forse ripensare [illegible] progetto. Anche perché in realtà [illegible] ben pochi i savonesi che desiderano acquistare i box sotterranei».

In Comune la valanga di firme è stata accolta con indifferenza. «L'area [illegible] via Mentana è privata - spiega l'assessore all'Urbanistica Massimo Zunino - e quindi se il progetto dei box sotterranei rispetterà le prescrizioni di legge nessuno potrà impedire la realizzazione dei parcheggi». L'assessore al Traffico Giancarlo Berruti si è limitato a prendere atto della situazione: «Tremila firme [illegible] tante. Ma se si bloccasse il progetto [illegible] sarebbe sempre qualcuno pronto a lamentarsi per la mancanza di parcheggi». Secondo gli amministratori di Palazzo Sisto, mettendo a disposizione dei privati alcune [illegible] della città per la costruzione di box sotterranei verrebbero creati nuovi spazi in superficie. [illegible] progetto del Comune, tuttavia, non è partito sotto i migliori auspici. Il decreto legge che autorizzava la concessione delle [illegible] pubbliche è stato infatti già modificato tre volte e il Parlamento non [illegible] ancora riuscito ad approvarlo. Ogni volta il Comune è stato costretto ad emanare un nuovo bando. [e. b.]

### ALBISSOLA M.

## «Tenete i rifiuti in casa»

La discarica è chiusa la domenica e la Regione invita [illegible] Comune di Albissola Marina, che si serve del deposito del Boscaccio a Vado Ligure, a far tenere in casa, nei ristoranti, nelle pizzerie e [illegible] bar, la spazzatura del fine settimana. L'assessore regionale all'Ambiente Fabio Morchio, in [illegible] lettera al sindaco Sergio Gaggero, lo ha suggerito di risolvere l'ingombrante problema di dove sistemare i rifiuti urbani alla domenica, con un'ordinanza di divieto di trasporto della spazzatura [illegible] cassonetti. La proposta, che ha indignato ristoratori e baristi che [illegible] la spazzatura «in casa» potrebbero incorrere in sanzioni e denunce, non è stata accolta dall'amministrazione comunale che, per creare il minimo disagio, ha deciso di provvedere ad un aumento dei bidoni e dei cassonetti. La Regione ha inoltre vietato [illegible] lasciare la spazzatura raccolta sugli automezzi ermetici, per «motivi d'igiene». [a. z.]

Appena scarcerato

## Assicuratore nuovo arresto per spaccio

SAVONA. Tre settimane fa, i carabinieri lo avevano arrestato per detenzione a fine di spac[illegible] di cocaina, ma dopo qualche giorno Pasquale Napolitano, 40 anni, professione assicuratore, era tornato in libertà. L'altro pomeriggio, l'uomo [illegible] finito nuovamente in [illegible].

Ad arrestarlo [illegible] stati questa volta gli agenti della squadra mobile, che nel corso di un blitz nell'appartamento dove abita l'uomo hanno sequestrato quattro grammi di droga e [illegible] bilancino utilizzato molto probabilmente nella preparazione delle dosi. L'operazione, coordinata dall'ispettore Giuseppe Piras, è scattata dopo alcuni giorni di indagini e pedinamenti.

I poliziotti si sono appostati fuori dall'abitazione di Napolitano e hanno tenuto sotto [illegible]trollo le persone che si incontravano con l'assicuratore. L'altro pomeriggio, gli agenti hanno bloccato un giovane che aveva appena comprato la cocaina e hanno fatto l'irruzione nell'alloggio [c. v.]

La cena alle 19,30

## [illegible] per i [illegible] al [illegible] Paolo

SAVONA. Cambiano gli orari dei pasti per i ricoverati [illegible] San Paolo. Il commissario dell'Usl Ubaldo Fracassi ha [illegible] alcu[illegible] modifiche che, nelle intenzioni dei vertici Usl dovrebbero migliorare il servizio e rendere più gradevole la degenza in ospedale.

Nel dettaglio, gli infermieri serviranno i vassoi del pranzo alle 12,30 invece che alle 12. Ma la modifica più sostanziosa riguarda la cena che verrà servita alle 19,30 invece delle canoniche 17,30. Due ore di spostamento che dovrebbero modificare in modo quasi radicale [illegible] abitudini di tutti i reparti del San Paolo. «Questo cambiamento - dice Fracassi - non avrà conseguenze nell'organizzazione del servizio ospedaliero e non creerà disagi al personale. Servirà invece, soprattutto, a dare ai degenti orari di pasto [illegible]no ospedalieri».

Non ci saranno modifiche per quanto riguarda i menù. Il servizio di ristorazione dell'ospedale [illegible] Paolo è affidato in appalto alla Camst. [e. b.]

Proposta del pri

## Comune [illegible] per [illegible] Albissolese

ALBISOLA S. Il repubblicano Angelo Canepa preannuncia la costituzione di una lista, in vista delle prossime elezioni amministrative, che avrà come punto fondamentale del programma l'unità delle Albissole.

Lo spunto, nato da una proposta provocatoria dei concessionari dei bagni marini di Albisola Capo che vorrebbero unirsi ad Albissola Marina per la [illegible] maggior vocazione turistica, è serio e basato su precise considerazioni. «Credo che il futuro di Albisola si giochi su questa scelta - sostiene Canepa -. Perché dalla fusione dei due Comuni nascerebbe una città di 20 mila abitanti, [illegible] maggiore peso politico, amministrativo e istituzionale rispetto alla situazione attuale con due paesi di circa [illegible] mila e 12 mila abitanti».

Secondo Canepa, gli albisolesi, simili per cultura e tradizioni, conterebbero di più. Ma le opinioni [illegible] contrastanti. Le forze giovani vedono positivamente la fusione, mentre gli anzi[illegible] temono di perdere la loro identità. [a. z.]

---

## LETTERE AL GIORNALE

### Ceriale, in abbandono il Parco [illegible] Torsero

Sono un insegnante di Albenga e la domenica sono solito andare qualche ora in bicicletta. Questo mi ha permesso di verificare personalmente lo stato dell'ambiente della Piana di Albenga: il risultato non è esaltante.

Poiché La Stampa si occupa spesso di questi problemi, in particolare con la rubrica di Ma[illegible] Fazio, vorrei segnalare un problema che credo importante, ma che non è mai stato trattato dagli organi [illegible] informazione: il problema del parco del Torsero, in territorio del Comune di Ceriale. Il parco istituito molti anni fa dalla Regione è stato per anni in condizione di completo abbandono e di recente ha ancora subito un intervento pesante (sbancamento, ecc) che [illegible] ha danneggiato forse in modo irreparabile.

Il parco del Torsero è una riserva [illegible] fossili conosciuti in tutto il mondo, ha quindi una grande importanza scientifica e culturale: è stato istituito nel 1985, in otto anni non si è fatto nulla per salvaguardarlo. [illegible] chi le responsabilità? Si può fare ancora qualche cosa per impedire il degrado definitivo? Rivolgo queste domande al signor Fazio sperando di avere un interessamento al problema

Mario Cammi, Albenga

### I malati [illegible] mente [illegible] prevenzione

Alla luce dei fatti tragici e sconvolgenti che accadono sempre più sovente in città (mamma Jolanda) in provincia (Varazze) od anche in tutta Italia (Foligno, ecc.) [illegible] chiedo se non [illegible] il [illegible] di sopprimere i vari Centri di Igiene mentale e psichiatrica risparmiando enormi spese allo Stato e ai contribuenti.

A che servono? Sono coinvolti (perché gli autori di certi misfatti vi si sono rivolti) in delitti atroci e snaturati perché forse sono costituiti da persone che si dedicano al volontariato senza avere un'adeguata esperienza, oppure appena laureati, e che gettano via grandi quantità di tempo che potrebbero dedicare di più allo studio o al perfezionamento della loro etica professionale, o perché forse [illegible]n usano o non possono usare mezzi che dovrebbero servire a prevenire certi fatti, anziché commentarli... dopo.

In buona fede e teoricamente essi sono utili - ma in pratica ahimè - gli addetti fanno tante parole, danno giudizi sommari e poco approfonditi, ma fatti nessuno o molto pochi

Ringrazio per lo spazio, sono un lettore affezionato che stima il vostro giornale tra i migliori e i più obiettivi.

Lettera firmata, Savona

### L'area della Provincia è ormai una «piscina»

Il piazzale alle spalle [illegible] Palazzo della Provincia continua a essere abbandonato a se stesso. Gli stessi amministratori lo hanno ribattezzato «la piscina» perché quando piove si allaga e diventa impraticabile. Qualche buontempone in questi giorni vi ha sistemato un cartello: «Divieto di pesca». Ma non più il [illegible] di scherzare: quando la giunta provinciale si deciderà a rendere più decorosa la zona?

Lettera firmata, Savona

**Scrivere a La Stampa, piazza Marconi 3/6, Savona**
**Per i fax: 019/810.971**

## NUMERI UTILI

[illegible]

**Savona:** telefono 822.[illegible] (Varazze-Spotorno)
**Cairo:** telefono 50.091 (tutta Val Bormida [illegible])
**Pietra Ligure:** telefono [illegible] (da [illegible] a Borghetto)
**Albenga:** telefono 50.348
**Alassio:** [illegible] 640.089
**Andora:** telefono 85.344
**Borghetto:** telefono 970.238
**Laigueglia:** telefono 690.231
**Ceriale:** telefono 990 105 - 991.333

**FARMACIE DI TURNO**

**SAVONA**
Dalle 8,30 [illegible] 20:
*Mongiilone*, via Minzoni 24, tel. 805.895
*Piemontese*, via Torino 77, [illegible] 820.502
*Rambono*, corso Italia 121, telefono 850.518
Il [illegible] notturno è garantito dalla farmacia *Della Ferrera*, corso Italia 153, telefono 827.202.

**ALASSIO**
*Inglese* [illegible] Dante 344, telefono 640.128
**ALBENGA**
*Savore*, via Medaglie 42, telefono 504.20.
**ALBISOLA SUPERIORE**
*Albi 3*: (Luceto) via Partigiani 8, [illegible] 489.242
**BORGHETTO S. SPIRITO**
*Comunale*, via Europa [illegible], telefono 971.013
[illegible] **MONTENOTTE**
*Manuelli*, via Roma 75, telefono 503.856
[illegible] **LIGURE**
*Schenone*: via Garibaldi 14, telefono 692.890
[illegible]
*San Giovanni*: via Garibaldi, telefono [illegible].
**MILLESIMO**
*Saroldi*: piazza Italia 45, telefono 565.650
**NOLI**
*Monte Ursino* corso Italia 10, [illegible] 748.936.
**PIETRA LIGURE**
*Centrale*, via Garibaldi 38, telefono 628.021
**QUILIANO**
*Comunale* via [illegible] 56, telefono [illegible].
**SASSELLO**
*Nanni*; via Badano 17, telefono 724.107
**VARAZZE**
*Trincheri*: [illegible] Matteotti 45, telefono 971.26

**GUARDIA MEDICA**

*Notturna, prefestiva e festiva:*
Distretto Savona: telefono 824.444 (Varazze-Spotorno)
Distretto Pietra Ligure: telefono 627.777 (Spotorno-Borghetto)
Distretto di Albenga: telefono 540.990
Distretto di Altare: telefono 580.72
Distretto [illegible] Cairo telefono 504.[illegible]
Distretto di Calizzano: telefono 79.697
Distretto di Millesimo: telefono 564.027
Distretto di Arenzano: telefono 912.73.06
Distretto [illegible] Cogoleto: telefono 918.34.56

## STATO CIVILE

**SAVONA [illegible] OTTOBRE**

**NATI.** Nessuno.

**MORTI.** Grazia Manna, di [illegible] anni, residente a Savona in via Maciocio 11; trasporto diretto previsto per questa mattina alle 9,45 al cimitero di Zinola. Pietrina Podestà, [illegible] 83 anni, abitante a Savo[illegible] in via Sormano 2; i funerali so[illegible] stati fissati per questa mattina alle 9,45 nella chiesa dei Salesiani [illegible] via don Bosco.

**ATTIVITA' AMMINISTRATIVA**

**Savona.** In questi giorni l'Italgas ha istituito un centralino unico per il Savonese e [illegible] Valle Bormida al quale è possibile rivolgersi per la segnalazione [illegible] guasti e per [illegible]ere qualsiasi altra informazione.

Per Savona e per la Val Bormida [illegible] anche in funzione un numero verde: 1678-03020. Per quanto riguarda invece la zona [illegible] Varazze, resta in funzione il numero per le emergenze che risponde al 93.06.81.

● Il Comune ha deciso l'apertura dei cimiteri di Zinola, San Bartolomeo [illegible] Bosco e Bernardo in Valle anche [illegible] domenica pomeriggio. La decisione è stata adottata [illegible] giunta dopo le lamentele dei visitatori contro la chiusura pomeridiana nei giorni festivi

## APPUNTAMENTI

### PIETRA L.
**Convegno medico sull'epatite**

«L'interferone nella terapia dell'epatite cronica da virus C: analisi critica dei primi [illegible] anni di esperienza». E' il tema del convegno, organizzato dall'as[illegible] «Bertolazzi», in programma alle 16,30 nella sala convegni [illegible] Santa Corona. Fra i relatori i medici Giorgio Marenco, primario del Santa Corona e Federico Menetti dell'Università di Modena. [e. r.]

### [illegible]
**La Festa dell'autunno**

Domenica alle 14 alla società cattolica San Giuseppe di Valleggia è in programma la 17ª edizione della Festa d'autunno. Il programma prevede castagnata, foccette e vino nostrallino. [e. b.]

### QUILIANO
**Castagnata alle Tagliate**

Escursione nell'entroterra quilianese per domenica organizzata dal gruppo «La Ginestra». L'iniziativa prevede pranzo e castagnata alle Tagliate. [e. b.]

Gli inquirenti cercano conferme su tre ipotesi: delitto, disgrazia o un improbabile suicidio

# Giallo del finanziere, spunta una donna

## *Un incontro galante è costato la vita a Sabatini?*

**CAIRO M.** Nel giallo del finanziere spunta [illegible] misteriosa donna, e si rafforza l'ipotesi dell'omicidio, o comunque di un fatto sempre più misterioso [illegible] cui qualcuno, la donna appunto, potrebbe sapere molte cose. Gli inquirenti [illegible] facendo il possibile per rintracciarla, e continuano le indagini per accertare le cause della morte di Silvio Sabatini, l'appuntato della Finan[illegible] trovato cadavere in un torrente ad Acqui.

Ieri, i carabinieri di Acqui e quelli di Alessandria hanno ascoltato le testimonianze dei colleghi del giovane militare che era scomparso dalla sua abitazione [illegible] S. Giuseppe di Cairo [illegible]bato scorso, dopo [illegible] serata tra[illegible] al «Palladium», una delle più grandi e frequentate discoteche della zona. Ha risposto alle domande degli inquirenti anche il collega di Sabatini che, dopo averlo accompagnato nel locale con la sua auto e avervi trascorso parte della serata, aveva deciso [illegible] tornarsene a casa anche se l'amico aveva preferito rimanervi [illegible] altro po'. [illegible] lo avrebbe fatto proprio per incontrare una donna. Gli atti degli interrogatori sono stati inviati alla procura della Repubblica di Acqui. Per dipanare una matas[illegible] sempre più intricata, che potrebbe nascondere inquietanti misteri, saranno determinanti i risultati dell'autopsia cui stamane verrà sottoposto il cadavere nell'ospedale acquese.

L'unica certezza [illegible] che Sabatini, dopo aver trascorso la serata in discoteca, [illegible] allontana dal locale. Percorre una cinquantina di metri sino a raggiungere località Martinetti, in direzione di Alessandria. Qui vola dalla roccia nel Rio della Valle, uno strapiombo di pochi metri. [illegible] 5 [illegible]. Al momento del ritrovamento, il corpo è riverso a terra, il volto nel fango. Sulla fronte una ferita. Dopo i primi rilevamenti, gli inquirenti cominciano ad avanzare ipotesi. I documenti e il danaro, nelle tasche dei jeans, sono intatti.

Restano tuttavia molti nodi da sciogliere. Perché, [illegible] esempio, l'appuntato è rimasto nel locale, nonostante il collega [illegible] se deciso di andarsene, rimanendo senza auto per tornare [illegible] S. Giuseppe? Secondo alcune testimonianze era la prima volta che Sabatini frequentava la discoteca, ma adesso sembra che potesse aver fatto [illegible].

L'ipotesi del suicidio lascia perplessi, almeno quanti lo hanno conosciuto: era, infatti, profondamente legato al figlio, Vittorio di [illegible] anni, affidatogli dal tribunale dei minori dopo la separazione, nella primavera [illegible]so, dalla moglie Cinzia Amedeo con la quale i rapporti continuavano [illegible] essere particolarmente tesi, tanto che l'appuntato due settimane fa aveva fatto cambiare la serratura della porta di casa, [illegible] via Indipendenza 11, dove risiedeva da poco più di [illegible] anno, [illegible] dove i colleghi hanno trovato [illegible] pistola di ordinanza.

La roggia del torrente dove è stato [illegible] il corpo [illegible] vita di Silvio Sabatini (qui sopra)

**Lucia Barlocco**

### A Cairo la gente solidale

#### *Gli amici: «Amava suo figlio come avrebbe potuto uccidersi?»*

**CAIRO M.** «Amava [illegible] figlio. Dopo la separazione dalla moglie gli ha fatto da padre e da madre. Come avrebbe potuto togliersi la vita, lasciando Vittorio solo?». C'è incredulità nelle parole di Anna, la bidella della scuola materna dove il piccolo Vittorio ogni giorno veniva accompagnato dal padre o dalla baby-sitter.

La signora Anna conosceva bene Silvio Sabatini, [illegible] lui ogni giorno, all'entrata o all'uscita dall'asilo, scambiava qualche parola. Le solite frasi. Ma spesso l'appuntato si soffermava a parlare anche del bambino, della decisione del Tribunale dei minori di affidarglielo, e soprattutto della felicità di poter stare [illegible] lui.

«Un padre molto legato al figlio, di cui si occupava con amore e dedizione», dice la signora Anna.

E ora nella piccola scuola materna di S. Giuseppe, i bimbi chiedono di Vittorio, [illegible] perché adesso non [illegible] più con loro [illegible] classe. Vittorio, infatti, è stato affidato temporaneamente [illegible] nonni materni.

Ma non è solo la bidella ad interrogarsi [illegible] una morte che potrebbe tingersi di giallo. Anche i colleghi di lavoro del giovane militare (aveva 33 anni) avrebbero sollevato, durante le deposizioni di ieri fatte ai carabinieri [illegible] Acqui, forti dubbi e perplessità sull'ipotesi del suicidio.

«Era una persona introversa, di poche parole, in giro lo si vedeva raramente», dicono [illegible] bar della frazione cairese, dove l'appuntanto si recava [illegible] acquistare sigarette o a bere il caffè. La sua esistenza, dopo la separazione coniugale, era completamente assorbita [illegible] lavoro e dal figlio. Pochi gli svaghi.

Ed è proprio questa sua esistenza, tutto sommato tranquilla, simile a tante altre, che stride, a meno che non si tratti di una fatalità, forse di un incidente. **[l. b.]**

---

LETTERA

### *Alleanza democratica propone le «primarie»*

Giuseppe Gelsomino, leader [illegible] Alleanza democratica ed ex segretario del partito repubblicano

La consultazione elettorale del 1994 è una sfida che la comunità savonese fa con se stessa per provare a cambiare mentalità. I soggetti del sistema sociale - partiti, movimenti, mass media, sindacati, elettori, esponenti civili e economici della comunità - devono dare il loro contributo senza sottrarsi al gravoso compito delegando a terzi le proprie responsabilità. Leggendo i giornali in questi giorni si assiste alla solita manfrina del passato: chi urla, chi minaccia, chi si rammarica, chi pretende, chi [illegible] nasconde, chi interpreta le parole e i silenzi degli altri.

E' difficile per [illegible] cittadino distanziarsi sia dal massimalismo di sinistra (lotta dura, senza paura) sia dall'arroganza della Lega (siamo gli unici depositari della verità) come se dovessimo tifare per la squadra del cuore. La politica è azione [illegible] pensiero, non uno sport con campagne acquisti e sponsor. Nella frenesia del momento la legge elettorale viene utilizzata dagli schieramenti politici per fini di parte. La proposta delle «primarie» avanzata da Alleanza democratica ha un senso se riesce a coinvolgere i cittadini e i gruppi organizzati della società senza rimanere invischiata nelle lotte interne alle formazioni politiche o alle lobby locali. Deve crescere il ruolo del singolo, deve uscire allo scoperto il senso del dovere civico, deve rinascere l'amore per la cosa pubblica, sentimenti che [illegible] vari stadi «vivevano» nei quartieri e nelle case dei savonesi dopo la guerra. Se oggi Funari, Sgarbi, Berlusconi nell'opinione pubblica hanno preso il posto di Andreotti, Craxi, Pomicino dobbiamo recuperare terreno e riportare la politica nel suo ambito eliminando i connotati pubblicitari che non le appartengono. Sfrondato da ideologie superate e dal protagonismo degli istrioni di turno il rinnovamento deve ritrovare radici lontane (principio del buon governo) e comportamenti radicali (a casa la clas[illegible] politica attuale). La pulizia interna ai partiti deve affiancarsi al cambiamento di mentalità richiesto agli imprenditori per far decollare un progetto economico credibile, imperniato sulle sinergie del comprensorio e autonomo rispetto alle scelte [illegible]zionali, inserito in [illegible] quadro strategico di livello territoriale superiore e alleggerito di contributi [illegible] pioggia per il mantenimento di attività produttive fuori mercato. Alleanza democratica o si inserisce in uno spazio politico riformato come fenomeno catalizzatore super partes o rinuncia ad adattarsi a semplice contenitore [illegible] formazioni che hanno difficoltà a presentarsi con il tradizionale simbolo. La città ha bisogno di esperienze simili a quelle praticate a Torino, evitando soluzioni pasticciate adottate in passato (Insieme per Savona).

Occorre, però, il coinvolgimento dei vari settori della vita sociale locale e il rilancio della politica come strumento cardine dell'attività uma[illegible]. Non avrebbe senso, del resto, recuperare la religiosità delle persone mediante meccanismi estranei al culto [illegible] alle autorità ecclesiastiche. A ognuno il suo ruolo, calato nella realtà di tutti i giorni e senza interventi intersettoriali. Non credo, infatti, ad un ipotetico attore sociale che di colpo sani i mali della struttura politica sostituendosi ad [illegible] così come auspico il ritiro dei partiti nel proprio alveo costituzionale, rinunciando a prerogative che non gli appartengono.

Solo facendo chiarezza sui ruoli e sulle modalità operative le forze politiche possono risanarsi e ristrutturarsi. Nell'imminenza [illegible] elezioni amministrative non più rinviabili [illegible] caos regna nelle [illegible]greterie politiche della vecchia partitocrazia, alla ricerca di valide alternative per opporsi alla Lega. Ma non [illegible] illudano i leghisti, c'è la possibilità di costruire uno schieramento progressista che sappia coniugare un'azione politica seria con un programma ambizioso e efficace.

**Giuseppe Gelsomino**
di Alleanza democratica

---

Savona, studenti colti alla sprovvista: soltanto 10 giorni per i nomi e i programmi

# Scuola, oggi e domani si vota

*Alle urne per il rinnovo degli organi collegiali. Hanno preso il sopravvento schieramenti apolitici*
*Controcorrente i licei, dove invece il dibattito è polemico. Ecco l'elenco delle liste [illegible] dei candidati*

**SAVONA.** Oggi e domani si vota nelle scuole superiori della provincia per il rinnovo degli organi collegiali. Una scadenza che quest'anno ha colto alla sprov[illegible] tanti studenti. La circolare ministeriale, infatti, lasciava solo [illegible] giorni per la presentazione di liste e programmi. E [illegible] in molte scuole [illegible] state presentate liste incomplete, talora senza motto [illegible] con programmi di larga massima. Anche i partiti sono rimasti spiazzati e nella maggior parte degli istituti hanno preso il sopravvento schieramenti apolitici.

Vanno contro corrente i licei, in particolare [illegible] classico «Chiabrera», dove invece [illegible] dibattito politico [illegible] assai vivace. Gli studenti del classico hanno presentato quattro liste, almeno tre [illegible] di ispirazione politica anche se gli stessi candidati [illegible] sembrano [illegible] le idee troppo chiare in merito.

La lista «Lega per il nuovo classico», per esempio, rivendica la paternità della Lega Nord che [illegible] invece stata apertamente sconfessata dal segretario comunale Enrico Viazzo: «Nelle scuole della provincia abbiamo patrocinato una sola lista all'Itc di Loano. Tutte le altre con la Lega e il Federalismo [illegible] hanno nulla a che spartire». Il Fronte della gioventù del movimento sociale rivendica invece la paternità della «Lista anticonformista» malgrado i candidati sostengano il contrario. Gli studenti Elena Santoro, Alessandra Ferraro e Francesco Picozzi con un comunicato hanno precisato: «La nostra lista non ha alcuna implicazione politica perché raggruppa candidati [illegible] idee molto differenti fra loro che hanno deciso di mettersi insieme solo per realizzare un programma concreto [illegible] interessante».

Il Fronte della gioventù, invece, ribadisce di aver presentato al classico la «Lista anticonformista»: «Abbiamo presentato questa lista [illegible] liceo in [illegible] figurano anche candidati di altre aree politiche. I candidati del Fronte della gioventù sono Francesco Picozzi ed Eugenio Rettura mentre Alessandra Ferraro ed Elena Santoro si presentano come indipendenti». Tradizionalmente di sinistra la lista «Toxi», mentre è inclassificabile la lista «Gymnasium».

Allo scientifico Grassi, tre schieramenti: «Così quel che costi» capitanata dallo schermidore leghista Luca Dejana, «Stai rosa...» e «Basta con il motto ci avete rotto». All'artistico Martini sono in lizza «Per noi e per la scuola» e l'irriverente «Dormi tranquillo e asciutto». Due liste anonime per i ragionieri del «Boselli», mentre all'Itis Ferraris lista unica: «Nuova guardia studentesca per gli studenti». **[e. b.]**

FINALESE

### *Ci sono i primi risultati*

**FINALE L.** Primi risultati delle votazioni per il rinnovo degli orga[illegible] collegiali anche nelle scuole del Finalese. All'alberghiero di Finale hanno votato 339 alunni sui 438 aventi diritto. Nell'unica lista presentata sono stati eletti gli studenti Laura Parodi (76 voti), Emanuele Riolfo (67) [illegible] Manuela Marchese (65). Nella giornata di ieri sono iniziate [illegible] votazioni in altre scuole del comprensorio, il liceo scientifico «Issel» di Finale [illegible] l'Istituto tecnico commerciale per ragionieri. In quest'ultima scuola l'unica lista si richiama, almeno nel nome, («Federalismo, libertà o cooperazione»), anche alla linea politica della Lega Nord. Nel primo circolo di Finale voteranno circa un migliaio di genitori. Nel secondo circolo andranno alle urne nelle scuole 500 genitori [illegible] Finalborgo, Calice, Rialto, Gorra, Borgio Verezzi e Orco Feglino. Entro il fine settimana le operazioni di voto saranno completate. **[a. r.]**

Lezioni a Savona

### Ultimi giorni per iscriversi all'Unitre

**SAVONA.** Domani scadrà il termine per presentare l'iscrizione all'Unitre, l'università della terza età allestita da Comune, Provincia e Zonta club. I corsi s'inizieranno [illegible] 13 novembre e gli organizzatori ritengono che alle lezioni prenderanno parte più di 800 persone. Spiega il professor Mario Lorenzo Paggi, organizzatore dell'iniziativa: «Quest'anno l'Unitre propone 38 corsi con tante novità. Dal punto di vista culturale e dell'attualità è [illegible] importante il corso di giornalismo realizzato in collaborazione [illegible] "La Stampa" [illegible] il "Il Secolo XIX". Sono inoltre previsti alcuni corsi che sviluppano una conoscenza approfondita di cultura locale». A questo filone appartiene [illegible] «Talpe e civette all'ombra degli ulivi: filosofi in Liguria tra l'800 e il '900».

La cerimonia di inaugurazione si svolgerà sabato [illegible] novembre alle 10,30 a Palazzo Nervi. Verrà anche tenuta una prolusione sul tema: «Il ruolo [illegible] media in una provincia [illegible] crisi di identità». **[e. b.]**

---

Desta interesse la relazione presentata da un gruppo di medici al 17° Congresso

# Il San Paolo insegna anche a Perugia

## *Premiata l'esperienza del pronto soccorso savonese*

**SAVONA.** Recentemente si è tenuto a Perugia il 17° Congresso Nazionale della medicina di Pronto Soccorso. All'appuntamento non poteva mancare il servizio [illegible] pronto soccorso dell'ospedale S. Paolo di Savona, ormai divenuto, per le sue iniziative, punto di riferimento per molti nosocomi di città italiane. Erano presenti i medici Maurizio Barboro, Francesco Bermano, Salvatore Esposito e Fiorella Robba, che nell'occasione han[illegible] tenuto una relazione su «I protocolli di stabilizzazione del paziente incastrato».

[illegible] è la prima volta che i medici del pronto soccorso di Savona, partecipano a congressi nazionali ed internazionali per raccontare le loro esperienze e le loro iniziative nel campo del [illegible] sanitario extraospedaliero. E' accaduto a Montreal in Canada, a Nimes in Francia; senza dimenticare il [illegible] di rianimazione cardio-polmonare per medici ed infermieri provenienti da ogni parte d'Italia, tenutosi quest'anno al Priamar. Ormai è fuori dubbio l'utilità dell'intervento medicale sul luogo dell'incidente, con il paziente traumatizzato [illegible] attesa dei soccorsi. Non dimentichia[illegible] che la patologia traumatica costituisce la prima [illegible] morte nella popolazione [illegible] età inferiore ai 45 anni; [illegible] 75% dei decessi a seguito di incidenti stradali ed il rimanente 25% [illegible] occasione di incidenti sportivi, domestici, o sul lavoro.

La mortalità post-traumatica risulta influenzata da almeno due fattori: la qualità delle prime cure prestate direttamente sul luogo dell'incidente ed il tempo intercorso tra l'evento e le cure definitive in un centro idoneo. Occorre quindi elaborare e rendere operativo un siste[illegible] in grado di garantire: invio in tempi brevi sul luogo dell'evento del mezzo più idoneo in relazione alla gravità presunta, con personale addestrato ed operante secondo sperimentati protocolli; trasporto protetto di uno o più pazienti, precedentemente stabilizzati, al centro più idoneo al trattamento delle patologie presumibilmente in atto; organizzazione dei [illegible] di pronto soccorso, secondo un modello dipartimentale, in gra[illegible] di fornire al paziente politraumatizzato, un approccio multidisciplinare con percorsi diagnostici e terapeutici prestabiliti.

Tutte condizioni che si presentano in occasione di gravi incidenti stradali, nei quali tecniche e protocolli operativi per una corretta stabilizzazione dell'automobilista incastrato tra le lamiere, sono essenziali. Perché [illegible] vero che il trattamento medico non si discosta molto dai consueti principi di pronto soccorso, ma le diverse condizioni ambientali e le attrezzature possono rendere difficoltose, se non impossibili, l'applicazione dei normali sistemi ospedalieri. Non solo. Nell'incidente stradale capita spesso di operare insieme a pompieri, militi delle ambulanze e forze dell'ordine, con i quali si richiede un perfetto affiatamento, [illegible] sempre riscontrabile in simili occasioni. Affiatamento che a Savona esiste [illegible] tempo. Frutto della caparbietà di quanti hanno sempre creduto all'utilità di una intesa tecnico-sanitaria all'esterno della struttura ospedaliera.

Per dovere di cronaca, l'intervento dei medici savonesi a Perugia ha visto anche premiata la loro partecipazione con la pubblicazione agli atti del congresso di altre esperienze [illegible] lavoro co[illegible] l'organizzazione dei soccorsi sanitari in occasione dell'alluvione del [illegible] settembre 1992 nel Savonese.

Il pronto soccorso dell'ospedale San Paolo di Savona, a Perugia un esempio [illegible] efficienza

**Michele Costantini**

Il candidato Salomone vuole un nuovo ospedale

# Elezioni ad Albenga il programma pds-pri

ALBENGA. Pds e pri assieme per cercare di catturare i voti della sinistra [illegible] del centro progressista. Gian Carlo Salomone, 50 anni, avvocato, repubblicano storico è il candidato a sindaco della coalizione. Il suo programma spazia dall'economia al sociale, dallo sport (ha ricoperto per quattro anni [illegible] carica di assessore nella giunta Viveri) all'urbanistica. «Proprio in campo urbanistico [illegible] nostra proposta è quella di indicizzare tutto il territorio. Il nuovo Piano regolatore generale, insomma, non permetterà di avvantaggiare pochi proprietari ma tutti evitando, così, speculazioni o preferenze», esordisce Salomone. Sullo spostamento a monte della ferrovia, uno dei punti di maggior discussione e divisione tra i programmi delle sette liste che il 21 novembre si disputeranno la guida di Albenga, pds e pri sono favorevoli ai binari a monte.

«La nostra posizione è chiara. Se deve essere fatto lo spostamento vogliamo dire la nostra sul tracciato che, ovviamente, deve essere a minor danno possibile. In ogni caso lo sviluppo della città deve essere indipendente dal trasferimento o meno dei binari», spiega Salomone.

Ed ecco nel dettaglio il programma preparato da pds e pri per governare Albenga nei prossimi quattro anni. «Per prima cosa vogliamo creare un diverso rapporto tra amministrazione e cittadini. La macchina comunale dovrà funzionare meglio, con una pianta organica adeguata e più

Gian Carlo Salomone candidato per [illegible] lista che raggruppa pds e pri

sveltezza nello svolgimento delle pratiche. Vogliamo istituire una consulta delle categorie economiche per un maggior collegamento nelle scelte amministrative che [illegible] la città», dice il [illegible] didato a sindaco.

Ancora l'economia. Per l'agricoltura Salomone propone la costruzione di un centro [illegible] attrezzato, una sorta di centro direzionale, con tanto di laboratorio analisi. Sempre in campo agricolo pds e pri propongono [illegible] maggior promozione per i prodotti locali, una razionalizzazione nella gestione delle acque, un maggior raccordo tra mondo agricolo e quello scolastico. Per l'artigianato, accanto alla ricerca di aree per le aziende, Salomone promette l'individuazione di una discarica per inerti e un'area per costruire l'autoporto. Piani commerciali che razionalizzino la rete distributiva, una regolamentazione di sagre e feste di partito, lotta all'abusivismo commerciale sono invece i progetti per il settore commerciale. Nel turismo, invece, Salomone vuole [illegible] maggiore utilizzo del centro storico, un [illegible] razionale del patrimonio naturale e ambientale cittadino, compresa l'isola Gallinara, un rapporto più stretto e costruttivo [illegible] l'Azienda [illegible] promozione turistica.

Poi la parte urbanistica. «Sarà l'urbanista a decidere cosa creare di nuovo avendo ben chiaro, però, che lo sviluppo dovrà essere armonico. Personalmente credo che Albenga abbia molto dal punto di vista delle opere pubbliche. [illegible] tratta di completare e, soprattutto, [illegible] mantenere quello che già abbiamo facendolo funzionare al meglio. Dobbiamo, insomma, far si che se si rompe un pezzo di passeggiata a mare [illegible] possa aggiustare il giorno dopo. Si tratta [illegible] tenere pulite le aiuole e i giardini, di dare insomma un aspetto vivibile alla città», sostiene Salomone.

E poi [illegible] sport. «La [illegible] idea è quella [illegible] [illegible] una cittadella dello sport in viale Olimpia. C'è già il campo sportivo, campi da tennis, un bocciodromo e tutta l'area potrebbe essere sistemata e attrezzata come spazio verde», aggiunge Salomone. Il programma del pds e del pri prevede anche la costruzione del nuovo ospedale a Campochiesa e una serie di iniziative per potenziare servizi sociali, cultura, pulizia dela città. «Per farlo dovremo migliorare lo sfruttamento delle proprietà comunali», conclude [illegible] candidato a sindaco.

**Stefano Pezzini**

Il calendario e gli orari degli ospedali e degli ambulatori

# E' arrivato il vaccino

*Da martedì è disponibile in tutto il Finalese il farmaco per prevenire l'influenza. Servizio gratuito per le persone a rischio*

LOANO. [illegible] inizierà martedì prossimo la somministrazione del vaccino antinfluenzale anche nel territorio dell'ex V Usl del Finalese, da Borghetto a Noli. Il servizio sarà gratuito solo per i cittadini che appartengono alle categorie a rischio: infermieri, forze dell'ordine, addetti ai servizi con contatto diretto con il pubblico.

«Dovranno presentarsi negli ambulatori muniti della richiesta del medico curante con l'indicazione della diagnosi», spiegano al servizio igiene dell'Usl Finalese.

Il virus [illegible] quest'anno si preannuncia particolarmente pericoloso. Anche nel Finalese decine di persone, soprattutto bambini e anziani, [illegible] già stati colpiti dalla «Pechinese» che li ha costretti a letto per alcuni giorni. Il vaccino è consigliato soprattutto per gli anziani, per i cardiopatici e per le persone soggette a frequenti bronchiti. I medici consigliano, in molti casi, la vaccinazione per tutti i soggetti a rischio per ragioni professionali come infermieri, agenti di polizia, vigili urbani e tutte quelle persone che fanno un lavoro allo sportello o che implica comunque un frequente contatto con il pubblico.

Non tutti i soggetti possono vaccinarsi. E' sconsigliato, ad esempio, a tutte le persone allergiche alle uova. In tutti i casi è obbligatorio il certificato del medico curante anche per

Anche nel Finalese è arrivato il vaccino per combattere la Pechinese

chi acquista il vaccino in farmacia.

Quest'anno [illegible] virus colpisce soprattutto le vie respiratorie e si manifesta con i tradizionali sintomi, dal raffreddore al mal di gola, alla tosse. Molti bambini sono stati colpiti dal virus. Di solito l'influenza si esaurisce in 4-5 giorni anche senza bisogno di utilizzare antibiotici. Nella fase più acuta [illegible] può [illegible] un forte stato febbrile».

L'ex Usl del Finalese ha reso noto i punti di distribuzione. A Loano il vaccino [illegible] disponibile presso l'ex ospedale «Ramella», in via Stella (ore 14-16) [illegible] lunedì al giovedì. A Pietra Ligure il laboratorio di igiene di via Regina sarà aperto per le vaccinazioni solo al martedì e al mercoledì sempre dalle 14 alle 15.

A Finale [illegible] servizio sarà effettuato presso il centro anziani, in via Ruffini, al martedì (15-16) e al mercoledì e venerdì (15-17). A Noli infine la somministrazione del vaccino antinfluenzale è prevista presso l'ambulatorio di igiene pubblica, in via Musso, al martedì e al venerdì dalle 8,30 alle 9,30.

**Augusto [illegible]**

## NOTIZIE FLASH

**ANDORA**

***Scontro moto-furgone ferito un giovane***

Manuela Gallo, 17 anni, residente a Corvo in [illegible] Aurelia 3B, è ricoverato per la frattura del bacino [illegible] Albenga. Viaggiava sul [illegible] motorino in discesa in direzione di Andora quando [illegible] è scontrato con un autocarro, guidato da Giovanni Campagnone, 46 anni, residente ad Andora in via Maglione 51. L'autocarro viaggiava [illegible] Alassio e stava svoltando dall'Aurelia [illegible] via delle Catene. [r. sr.]

**[illegible]**

***Decine di imprese multate per gli scavi***

I Vigili urbani di Alassio hanno multato una decina di ditte che nei mesi scorsi hanno effettuato lavori di scavo per società di servizi [illegible] Enel, Sip, gas. Le multe sono state elevate perchè, alla fine dei lavori, il [illegible] stradale non è [illegible] ripristinato a regola d'arte. [s. p.]

**[illegible]**

***Denunciate due persone rubavano mountain-bike***

Le mountain-bike vanno a ruba anche a Pietra Ligure. I carabinieri hanno infatti denunciato a piede libero, nei giorni scorsi, due persone trovate in possesso [illegible] biciclette risultate rubate nei mesi scorsi. [a. r.]

**FINALE L.**

***Spesa di mezzo miliardo per l'illuminazione***

Il Comune di Finale spenderà circa mezzo miliardo per rifare e migliorare, l'illuminazione pubblica. Gli interventi sono previsti in località Isasco, a Varigotti, e in [illegible] Caprazoppa. [a. r.]

Alla fiera del turismo accordi con gli operatori d'Oltralpe molto interessati alle vacanze in Liguria

# Alassio cattura di nuovo i turisti tedeschi

*Per gli albergatori notizie positive anche dalla Svizzera*

ALASSIO. Il futuro è roseo per il turismo di Alassio. I primi dati che arrivano dal «Trade travel work-shop» [illegible] Montreaux, fiera turistica svizzera che interessa l'area dei cantoni tedeschi e della bassa Germania, zone particolarmente interessanti per la Riviera, sono infatti più che positivi. Enrico Mantellassi, albergatore alassino che ha seguito la mostra per conto del consorzio «Alassio tourist pool» e dell'Associazione albergatori è molto soddisfatto. In 5 giorni di fiera i contatti con più di 100 tour-operator tedeschi e svizzeri e la richiesta [illegible] materiale promozionale [illegible] stata superiore al previsto.

«Il bacino turistico che [illegible] riversa a Montreaux è quello che, storicamente, interessa maggiormente la Riviera. A giudicare dalle richieste sembra che la clientela svizzera e tedesca sia molto interessata ad Alassio. Un fatto che, ovviamente, [illegible] fa molto piacere», esordisce. Ad interessare maggiormente i potenziali clienti sono alcuni punti fondamentali. «In primo luogo c'è la vicinanza, poche ore di auto per raggiungere il mare. Poi il cambio. Per gli svizzeri una vacanza in Italia costa il 35 per cento in meno rispetto al 1992. Proprio per questo dobbiamo muoverci in questi mesi, [illegible] di far arrivare ad Alassio e dintorni il maggior numero di turisti di quel bacino. Anche perché sono loro a chiedere esplicitamente informazioni su Alassio».

La conferma viene da Angelo Pompeo, dirigente per la Svizzera dell'Enit, l'ente nazionale per la promozione turistica. «Alassio, intendendo anche la fascia compresa tra Varigotti e Laigueglia, è, assieme alle Cinque Terre, la zona più richiesta. Svizzera e Bassa Germania sono poco interessate alla Costa Azzurra, chiedono soprattutto le spiagge del Savonese. Per questo ho consigliato gli amici di Alassio ad organizzare qualche iniziativa promozionale. In Svizzera c'è già una buona stampa verso la Riviera ma [illegible] sarebbe male far conoscere ulteriormente costa ed entroterra savonese», spiega [illegible] dirigente.

Già dalla prossima estate, quindi, le spiagge alassine torneranno a parlare tedesco. «In parte ma [illegible] va dimenticato che la crisi ha toccato anche quest'area. I tour-operator locali pensano ad una [illegible] ripresa dal 1995 anche se già nel [illegible] vedremo i primi risultati di questo nuovo colpo di fulmine [illegible] [illegible] Alassio. E' evidente che accanto all'opera promozionale fatta dagli albergatori bisognerà offrire [illegible] nuovi turisti divertimento e servizi. Tutti mi hanno chiesto se il mare è pulito [illegible] [illegible] ho risposto di sì. Se la balneazione dovesse [illegible] a rischio quando i turisti [illegible] in Riviera potremo tranquillamente chiudere ogni tipo di contatto con questa regione europea così interessata alle nostre spiagge. E sarebbe un colpo mortale per l'economia turistica cittadina e provinciale», conclude Mantellassi. [s. p.]

**[illegible] IN CONSIGLIO**

## *Dibattito sulla biblioteca*

Un Consiglio comunale improntato sulla c[illegible] e sulla collaborazione fra maggioranza e opposizione, ha approvato mercoledì sera le poche pratiche presentate all'ordine del giorno. I lavori della riunione, diretti dal vicesindaco Bruno Bizzarini, in sostituzione del sindaco Roberto Avogadro, che era assente pwer una breve vacanza, sono terminati alle 4 del mattino. Bruno Bizzarini ha presentato una relazione sulla sistemazione della rete fognaria alassina, che dovrebbe essere ultimata entro la prossima estate. La maggioranza ha anche ribadito la propria intenzione di proseguire i lavori per il riordino e il riuso di palazzo Airaldi-Durante che dovrà ospitare la sede della biblioteca civica e diventare un centro policulturale. Per questo l'amministrazione difficilmente riuscirà ad acquisire i locali del complesso bibliotecario anglicano di via Permoglio. [r. sr.]

Una spiaggia di Alassio

Il caso della donna uccisa a Ceriale

# Delitto in spiaggia ecco nuove ipotesi

SAVONA. Sarà giudicato con rito immediato, probabilmente a dicembre, Vincenzo Armiento, l'abruzzese [illegible] 50 anni sospettato di essere l'assassino che nell'estate dello scorso anno violentò e uccise sulla spiaggia di Ceriale la turista veronese Pasqua Varotti, 73 anni.

Lo ha proposto [illegible] pubblico ministero, Alberto Landolfi, il magistrato che si è occupato delle indagini e che proprio in questi giorni ha presentato al giudice delle indagini preliminari, Fiorenza Giorgi, la richiesta di rinvio a giudizio dell'indagato. Il sostituto procuratore della Repubblica ritiene di aver raccolto prove sufficienti per andare subito a giudizio senza passare attraverso l'udienza preliminare.

Vincenzo Armiento, che ha finora respinto tutte le accuse ed è detenuto nel carcere di Sant'Agostino, [illegible] stato arrestato nella primavera scorsa a Savona grazie all'intuito di un agente del nucleo di polizia giudiziaria che lo aveva visto aggirarsi fra gli stands della festa dell'Unità, al prolungamento, e lo aveva riconosciuto perché assomigliava all'identikit dell'assassino ricostruito dagli investigatori. Stando a quanto trapelato, gli elementi d'accusa in possesso agli inquirenti sarebbero numerosi: fra questi ci sarebbero gli occhiali della vittima che Vincenzo Armiento [illegible] ancora con sé al momento dell'arresto. L'uomo avrebbe raccontato agli investigatori che gli erano stati regalati da una donna incontrata durante un viaggio in treno.

Intanto gli investigatori sono riusciti a ricostruire tutte le fasi dell'efferato omicidio. Le perizie medico legali avrebbero innanzitutto accertato che l'anziana turista quando fu violentata era [illegible] agonizzante. L'assassino l'avrebbe fatta inginocchiare con la testa affondata nella sabbia e, quindi, tramortita, colpendola alla testa con un bastone. Pasqua Varotti non ebbe alcuna possibilità di difendersi e morì soffocata. [c. v.]

**FINALE L. [illegible]**

Cartomante denunciato

## [illegible] a [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] legata ai polsi

FINALE L. E' partito con il treno dalla stazione di Finale, quando è arrivato a Milano è sceso tenendo legata [illegible] polsi la sua presunta compagna, [illegible] donna di 40 anni. L'uomo è stato fermato dalla polizia con l'accusa di sequestro di persona. Protagonista dell'incredibile episodio, avvenuto l'altra sera, Antonio Porro, 62 anni di Milano, di professione mago. La donna che era con lui, Ines Buffa è molto nota a Finale dove ha abito saltuariamente [illegible] una pensione [illegible] via Brunenghi. La donna in estate è solita leggere le carte sul lungomare di Finalmarina. Giovanni Porro si è giustificato con gli agenti: «Voleva scappare».

Ines Buffa ha invece confermato che non voleva seguire l'uomo. La magistratura milanese ha trasmesso gli atti alla Procura di Savona in quanto il reato avrebbe avuto inizio a Finale. [a. r.]

**[illegible]**

Pagherà una multa

## Evasione fiscale condannato [illegible] [illegible]

ALBENGA. Tre mesi di reclusione tramutati in una multa. E' la pena (patteggiata) che il tribunale di Savona ha inflitto, ieri mattina, a Eligio Pizzorno, 59 anni, abitante ad Albenga in via Molino 2. Era accusato di non aver dichiarato 58 milioni nel modello 740 dell'85.

Altri tre processi, sempre per reati fiscali, sono stati, invece, sospesi. Carlo Ciccione, 44 anni, Cisano sul Neva via Roma 4, doveva rispondere dell'accusa [illegible] aver nascosto [illegible] fisco quasi 400 milioni nelle dichiarazioni dell'84-85. Emanuele Boiso, 64, Noli via Monastero 10, era imputato di irregolarità delle scritture contabili riguardanti i bagni Méditerranée di cui all'epoca [illegible] fatti era amministratore; Giovanni Caprino, 54, Villanova Monferrato via Bonaldi 83, era accusato di aver alterato le dichiarazione dei redditi degli anni '83, '85 e '86. [c. v.]

Una donna racconta al Capo dello Stato la cassa integrazione del marito e i sacrifici da affrontare

# «Caro Presidente... ecco che cosa non va»

*Una famiglia di Borgio scrive una lettera a Oscar Luigi Scalfaro*

Il presidente Oscar Luigi Scalfaro

BORGIO V. «Mi presento. Sono una madre, quarantenne, di due figli maschi (oh sì, ho contribuito anch'io all'incremento del Bel Paese), di [illegible] e 11 anni, ho [illegible] marito, [illegible] i tempi che corrono meno male che [illegible] l'ho, dipendente delle industrie [illegible] nautiche "Rinaldo Piaggio", in cassa integrazione [illegible] 9 mesi, mentre io lavoro presso il Comune di Finale».

Inizia in questo modo quasi confidenziale, la lettera che Carla Raccagni, abitante a Borgio Verezzi, ha inviato ieri al Presidente della Repubblica, Oscar Luigi Scalfaro. La missiva è una «denuncia», fin troppo lucida, delle difficoltà che molte famiglie italiane, e anche Savonesi, hanno di questi tempi a far quadrare i conti.

Scrive la donna: «Il mio V livello mi consente uno stipendio mensile di circa [illegible] milione e mezzo, da cui [illegible] dedotte 120 mila lire per la cessione del quinto di stipendio da esaurirsi [illegible] 10 anni. Il salario di mio marito, se così si lo può chiamare, ammonta a un milione e 58 mila lire».

E aggiunge: «Viviamo in una località turistica, la casa [illegible] fonte [illegible] tasse da spillare, non è in [illegible]ritto. Si rischia lo sfratto ogni giorno. Per questo abbiamo preso l'infausta decisione di iscriverci ad una cooperativa edile e sono iniziati i guai. Dopo innumerevoli e annosi ostacoli burocratici siamo diventati possessori di questa "reggia". Peccato che il prezzo iniziale da 130 milioni è lievitato a 300. Così fra coliche renali e divorzi annunciati questi soldi si s[illegible] dovuti trovare coinvolgendo i nostri poveri genitori pensionati».

Prosegue Carla Raccagni nella lettera indirizzata al presidente Scalfaro: «Ora la prima casa ce l'abbiamo ma è arrivata anche l'Ici per punirci. Poi è arrivata la crisi della Rinaldo Piaggio che ha coinvolto mio marito, diventato un esubero, dopo 17 anni».

La donna prosegue elencando al Presidente della Repubblica gli altri problemi economiche che, come altre migliaia [illegible] famiglie, incontra per mandare i figli a scuola. «I libri della scuola dell'obbligo (prima [illegible]dia) costano 450 mila lire», [illegible]ce.

Carla Raccagni conclude: «Ho avuto la "sfiga" di generare due figli con denti irregolari o meglio "affollati" come li definisce il dentista. Costo dell'operazione, per avere "denti da sorriso Durbans" 10 milioni. Caro Presidente lei che è [illegible] sì bravo, con la [illegible] corte, a far tornare i conti in tasca agli italiani (quelli [illegible] Montecitorio però), [illegible] vuole vedere ridotti a mendicare o forse, come suggerisce la rima, è meglio che incominciamo a rubare?». [a. r.]

**FINALE [illegible]**

Arrestati due giovani

## [illegible] 10 [illegible] per [illegible] [illegible] un paio [illegible] [illegible]

FINALE L. Dieci mesi di carcere per il furto di un paio di scarpe. E' la pena inflitta a Gianluca Mamberto, [illegible] anni e Marco Tonello, 21 anni, entrambi residenti a Finale processati per direttissima, ieri mattina, in pretura a Finalborgo.

I giovani, già noti alla giustizia, sono gli autori del furto di un paio di scarpe, messo a segno l'altro ieri, in pieno giorno, nel negozio di calzature «Cammy» in via Garibaldi.

Marco Tonello e Gianluca Mamberto [illegible] stati bloccati, poco dopo [illegible] fatto, dai carabinieri di Finale. Visti i loro precedenti penali sono stati immediatamente trasferiti in carcere. Dovranno scontare interamente la pena. Tonello aveva subito un'altra condanna pochi giorni fa. Nelle ultime settimane c'erano stati diversi furti in molti negozi del centro di Finale. Sono in corso indagini. [a. r.]

**IL DRAMMA DI 200 FAMIGLIE**

I dipendenti scendono a 200, chiusi i reparti inquinanti. Resol in funzione per quattro anni

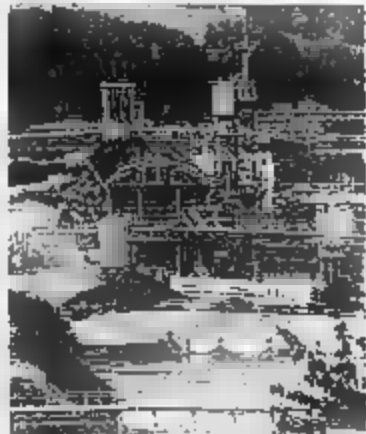
# Da oggi Enichem abbandona l'Acna

## *Ma l'accordo con Ciampi evita la morte dell'azienda*

**CENGIO.** Oggi l'assemblea degli azionisti Enichem decreterà la [illegible] in liquidazione dell'Acna e nominerà il curatore dell'operazione [illegible] che decreta il disimpegno del gruppo dalla fabbrica chimica di Cengio.

Questa mattina la Fulc provinciale presenterà all'assemblea dei dipendenti i contenuti dell'accordo firmato mercoledì a Roma e che prospetta un futuro ancora in parte incerto per la fabbrica, accanto a novità di rilievo e [illegible] pesante prezzo in termini occupazionali.

Dopo cinque anni di contrasti tra liguri e piemontesi, tra governo e sindacati, c'è tuttavia una serie di indicazioni su quello che sarà il futuro dello stabilimento e [illegible] conseguenze sull'impatto ambientale e sociale con cui la Val Bormida dovrà misurarsi [illegible] prossimi anni.

L'accordo firmato dai componenti la commissione voluta dal presidente Ciampi, e che Edmondo Ferrero, presidente della Regione giudica «una buona base di partenza», si articola su tre punti fondamentali. Per quanto riguarda la produzione, l'Acna [illegible]rà l'attività di alcuni reparti, i più inquinanti o almeno quelli che producono reflui industriali difficili da smaltire. Continueranno invece a restare in produzione i reparti che [illegible] hanno problemi insolubili di compatibilità ambientale. Questa «piccola Acna» sarà ceduta a un imprenditore o a una società esterna all'Enichem, ancora da individuare, occupando 200 degli attuali [illegible] dipendenti.

Altri 130 lavoratori saranno assunti dal polo tecnologico ambientale, una società di servizi creata dalle Regioni Liguria e Piemonte, che oltre a fare ri[illegible] sulle modalità di smaltimento dei reflui e vendere servizi ambientali, gestirà e controllerà il trattamento del percolato che si trova nell'area dello stabilimento. Il polo è aperto alla collaborazione di enti e aziende pubbliche e private. Si conta di coinvolgere anche il Centro nazionale ricerche e alcuni istituti universitari.

Infine l'Enichem resterà attiva sul sito di Cengio solo per completare il Resol, che deve essere assemblato in quanto le componenti dell'impianto, costato circa 60 miliardi, da qualche mese sono tutte stoccate a Cengio. Per farlo entrare in funzione sarà richiesto e ottenuto [illegible] facilità il Via (valutazione impatto ambientale) da parte [illegible] ministero dell'Ambiente.

La chiusura di alcuni reparti consente di giudicare con maggiore elasticità anche il funzionamento in futuro del Resol, che sarà attivo per 4 anni, in modo da smaltire i 300 mila metri cubi di acque saline esistenti. Restano problemi [illegible] occupazione per almeno 230 degli attuali dipendenti dell'Acna. Di questi 79 saranno lasciati a casa facendo ricorso agli ammortizzatori sociali, costituiti da prepensionamenti e utilizzo delle liste [illegible] mobilità lunga, che garantiscono un reddito fino al reinserimento in un nuovo posto di lavoro oppure il raggiungimento dell'età pensionabile. Restano 160 dipendenti, che saranno posti in liste di mobilità brevi, cioè fino al 31 dicembre di quest'anno, per i quali si cercherà di trovare un posto all'interno degli stabilimenti dell'Enichem oppure in altre fabbriche.

**Enrico Marchisio**

Ancora ore d'ansia per l'Acna

## «Evitato l'effetto Seveso»

### *Le prime reazioni del sindacato Nuova riunione dei lavoratori*

**CENGIO.** Sorpresa e dubbi, accanto alla soddisfazione di [illegible] salvato parte dell'Acna. Sono queste le reazioni nel Savonese alle decisioni sul futuro dell'Acna. Il sindaco di Cengio, Bruno Pesce, evidenzia subito i problemi che l'accordo comporta. Osserva: «Ci sono scarse garanzie e verificheremo subito la situazione nelle sedi opportune, sul futuro di [illegible] il 50 per cento del personale occupato all'Acna. Le assicurazioni sul funzionamento del Resol tengono conto solo dei problemi sollevati dalla Regione Piemonte e trascurano completamente Cengio, Comune competente per territorio a vigilare sull'impianto, insieme [illegible] Regione Liguria».

Una posizione prudente e critica, in attesa di una valutazione complessiva in Consiglio comunale. Meno preoccupato Pino Congiu, segretario della Uil chimici: «E' stata evitata, con l'accordo, una soluzione "Seveso", cioè la chiusura dell'Acna e il mantenimento in attività di 30 guardiani per 25 anni, addetti solo al controllo del percolato e al funzionamento dell'impianto di depurazione delle acque. Per Cengio c'era il rischio reale di [illegible] desertificazione industriale. E' stato superato e dobbiamo ora lavorare per migliorare i contenuti dell'accordo».

In pratica per la Fulc il mantenimento in attività dell'Acna, sia pure con produzioni ridotte a pochi reparti e la creazione del polo tecnologico ambientale, sono la base [illegible] cui lavorare per riuscire in seguito [illegible] avere più posti di lavoro e un rafforzamento delle potenzialità industriali [illegible] una struttura produttiva e di servizi in parte ancora da inventare.

Oggi [illegible] sarà un'assemblea [illegible] i lavoratori, un'altra è in programma il 2 novembre e domani mattina ci sarà un vertice in Provincia, mentre ieri sera a Cortemilia si sono riuniti i sindaci piemontesi. [e. m.]

## NOTIZIE FLASH

**CAIRO M.**

***Nuovi colpi di scena nelle indagini sugli illeciti edilizi***

I carabinieri del nucleo operativo provinciale sono stati per due giorni a Milano per indagini relative al Savonese, sulle quali vi è al momento un riserbo totale. Negli ultimi giorni i carabinieri di questo reparto, che da mesi indagano con la collaborazione della polizia municipale, avrebbero accertato nuove e gravi violazioni edilizie a Cairo, tra le quali un capannone costruito senza le necessarie concessioni comunali. [e. m.]

**[illegible]**

***Proteste per la mensa scolastica che non funziona***

Polemiche da parte dei genitori degli allievi della scuola materna. A un mese e mezzo dall'apertura, la mensa non è anc[illegible] in funzio[illegible] causa le mancate autorizzazioni da parte dell'Usl. «L'amministrazione comunale - osserva un genitore - avrebbe dovuto provvedere in tempo a munirsi delle licenze». [l. b.]

**DEGO**

***Il Comune progetta di rifare piazza del Monumento***

Interventi per la viabilità, lavori per l'acquedotto e di ripristino di piazza [illegible] Monumento. Questi alcuni progetti, inseriti nel piano finanziario del Comune, approvato durante l'ultimo Consiglio. «Si tratta di opere di cui si parla da tempo - dice il sindaco Viano -. Ci auguriamo che la Regione rifacendo le graduatorie le inserisca co[illegible] priorità». [l. b.]

**[illegible]GIO**

***In località Isole riaperto il Centro giovanile***

Da alcuni giorni si è iniziata, per il secondo anno consecutivo, l'attività al Centro giovanile [illegible] Cengio, la cui sede è la struttura polivalente di località Isole. Tra le iniziative in programma, pomeriggi dedicati alla musica e alla lettura. [l. b.]

Cairo: tentati furti

## Banda di ladri all'attacco delle aziende

**CAIRO M.** Solo per una serie di fortunate coincidenze sono andati a vuoto, l'altra notte, tre furti ai danni di altrettante piccole aziende artigiane che si trovano in località Carnovale.

Disturbati dall'arrivo di per[illegible] residenti nella zona o dai sistemi di sicurezza posti in opera dai proprietari, i ladri hanno dovuto rinunciare al loro proposito, lasciando tracce evidenti del tentativo di forzare porte e infissi di alcuni capannoni.

[illegible] tratta probabilmente di una banda specializzata a colpire le aziende artigianali e i negozi, che nei mesi [illegible] aveva rubato in un supermercato di San Giuseppe, nella sede di un'azienda di montaggi elettrici che si trova nella stessa località e in un'officina meccanica.

L'offensiva della malavita contro le aziende, che ieri solo per caso non è riuscita, sembra inarrestabile. Artigiani e imprenditori chiedono da tempo maggiori e più efficaci controlli sulle aree dove sorgono le aziende. [e. m.]

Dev'essere bollita, inquinata una vasca

## L'emergenza acqua in tre zone di Dego

**DEGO.** Da ieri è scattata l'emergenza acqua. Con un'ordinanza del sindaco Ilario Viano è stato disposto che l'acqua potabile nelle zone di Strada Supervia, [illegible] Trento e Santa Giulia deve essere bollita prima dell'uso. La decisione dopo i risultati delle analisi eseguite dai tecnici dell'Ufficio d'igiene di Carcare, che avevano riscontrato la presenza [illegible] colibatteri [illegible] quantità superiore al massimo stabilito dalle tabelle.

Spiegano all'Ufficio d'igiene: «Si tratta di una situazione simile per molto versi a quella che si è verificata a Cengio. Per questo abbiamo inviato, appe[illegible] avuti i risultati della analisi, un fonogramma al Comune in modo che provvedesse a far rifornire le zone servite dalla vasca nella quale si erano evidenziati problemi di colibatteri, con autobotti». Indicazione che il sindaco Viano [illegible] ha potuto seguire, in quanto il Comune è privo di questi mezzi.

Spiega: «La situazione [illegible]n è allarmante e interessa solo poche decine di famiglie. Per questo ho superato il problema firmando l'ordinanza nella quale si impone la bollitura dell'acqua. Entro pochi giorni tutto tornerà alla normalità. La vasca di Castello, l'unica che abbia evidenziato problemi, ha subito come accade sovente in caso di pioggia insistente, l'infiltrazione di detriti e foglie, che hanno causato l'aumento dei colibatteri».

Conclude il sindaco: «Stiamo già provvedendo a ripulire [illegible] vasche e invito la popolazione a non abbandonarsi all'allarmismo, in quanto tutte le altre vasche che alimentano l'acquedotto comunale sono a posto». [e. m.]

In alcune zone [illegible] Dego l'acqua dev'essere bollita prima dell'uso per la presenza di colibatteri [illegible] una cisterna dell'acquedotto

Assolto l'uomo accusato da una ragazza di Dego

## «Mi voleva violentare» i giudici non le credono

**DEGO.** Il tribunale di Mondovì ha assolto dall'accusa di tentata violenza carnale Francesco Mugavero, 44 anni, operaio, abitante a Mondovì [illegible] via San Bernardo 13. L'uomo era stato accusato da T. C., 22 anni, residente a Dego.

I fatti risalgono all'aprile scorso, ma la ragazza - forse perché conosceva la persona accusata dell'aggressione - non aveva presentato subito la denuncia. Dopo qualche giorno la giovane si era però rivolta ai carabinieri [illegible] Carrù raccontando che il Mugavero aveva cercato [illegible] violentarla. La ragazza aveva riferito ai militari [illegible] aver conosciuto [illegible] Mugavero in una discoteca della cittadina della Langa monregalese e di aver accettato di farsi accompagnare a casa.

Durante il viaggio sembra che i due si siano fermati a casa [illegible] un amico del Mugavero dove - secondo le dichiarazioni della ragazza di Dego - il monregalese avrebbe cercato di violentarla, spogliandola e graffiandola sul ventre. Durante la colluttazione, la giovane si sarebbe comunque divincolata, ma avrebbe subito anche un lieve trau[illegible] cranico che l'avrebbe costretta a recarsi in ospedale a Cairo Montenotte dove i medici del pronto soccorso l'avevano giudicata guaribile con prognosi di tre giorni.

[illegible] è arrivati così all'udienza in tribunale. Ieri mattina a Mondovì i giudici hanno ascoltato la ricostruzione della presunta aggressione. L'avvocato Vico Cuniberti, difensore [illegible] Mugavero, ha sostenuto che tutte le accuse nei confronti del suo cliente erano infondate. Dopo il dibattimento la stessa tesi [illegible] stata accolta anche dal pubblico ministero Riccardo Baudinelli e l'imputato è stato assolto «per non aver [illegible]esso il fatto». [l. f.]

Oggi i funerali a Cairo

## E' morto Viglietti le fornaci di calce erano il [illegible]

**CAIRO M.** [illegible] svolgono questa mattina nella chiesa della Madonna delle Grazie di San Donato i funerali di Marco Viglietti, 87 anni, morto mercoledì scorso. La [illegible] scomparsa ha suscitato cordoglio in tutta la Val Bormida.

Marco Viglietti è stato l'ultimo imprenditore a far funzionare una fornace di calce nell'entroterra. Erede di una tradi[illegible] secolare, per decenni ha tenuto in attività la fornace nella zona di S. Margherita, in località San Donato, utilizzan[illegible] una vicina [illegible] di calcare.

Appassionato del proprio lavoro, era sempre presente sia nella cava, [illegible] nella fornace e prendeva parte personalmente anche alle varie fasi della produzione. Malgrado l'età avanzata, ha poi continuato per molti anni, praticamente da solo, a far funzionare sia pure in modo saltuario la fornace di S. Margherita. [e. m.]

## Recital questa sera con l'Orchestra giovanile

# Alaimo al «Chiabrera» per un omaggio a Verdi

SAVONA. Simone Alaimo al Chiabrera in omaggio a Verdi. Il cantante lirico, già protagonista dell'«Italiana in Algeri», questa sera alle 20,45 si esibirà in un recital al teatro comunale accompagnato dall'Orchestra sinfonica giovanile di Savona. L'appuntamento rientra nell'ambito della stagione lirica allestita dall'Opera giocosa.

Una serata che si annuncia accattivante per quanto riguarda i protagonisti, sia per il programma di repertorio che sembra scelto per deliziare i melomani savonesi. Il recital di Alaimo è già motivo di [illegible] richiamo. Il basso-baritono ha infatti gettato [illegible] basi della [illegible] fortunata carriera proprio lavorando per il [illegible] dell'Opera Giocosa quando quest'istituzione era condotta an[illegible] a livello quasi amatoriale.

Oggi Alaimo è [illegible] cantante che figura [illegible] cartellone nelle principali stagioni italiane e per alcuni ruoli come [illegible] Mustafà dell'Italiana in Algeri è quotato a livello internazionale. [illegible] successo non gli ha impedito di tornare a presentarsi sul palcoscenico savonese.

Questa [illegible] Alaimo proporrà una carrellata di arie celebri del repertorio verdiano. [illegible] apre con il «Vieni, o levita... Tu sul labbro» dal Nabucco e si prosegue con «Ella giammai m'amò...» del Don Carlo. Immancabile «Confutatis maledictis...» dalla Messa da requiem e «Che mai vegg'io...» dall'Ernani. La prima parte [illegible] concerto si concluderà con «Uldino, uldin... Mentre gonfiarsi». Dopo l'intervallo Alaimo interpreterà «Studia [illegible] passo mio figlio» dal Macbeth e «Il lacerato spirito...» da Simon Boccanegra. Il recital si concluderà con «O patria,... O tu Palermo» dai Vespri siciliani e «Il mio sangue, la vita dovrei...» da Luisa Miller.

Alaimo sarà accompagnato dall'Orchestra sinfonica giovanile di Savona. La formazione musicale creata due anni fa da [illegible] gruppo di appassionati oggi rappresenta una bella realtà. L'orchestra giovanile si è già esibita con buoni risultati nella «Medea» [illegible] Pacini e nell'«Italiana in Algeri». Il concerto avrà inizio alle 20,45. Il biglietto costa 25 mila lire in posto unico. [e. b.]

Simone Alaimo canta questa sera al Chiabrera celebri arie tratte da opere di Verdi

## Stasera una festa

# 2001: Kaos nello spazio ad Alassio

ALASSIO. I venerdì a tema del Kaos di piazza Stalla ad Alassio proseguono questa sera. «La febbre del venerdì sera», [illegible] è stata intitolata la serie di appuntamenti, presenta alle 23 «2001: Kaos nello spazio», titolo parafrasato dal celebre film di Stanley Kubrick e che vuole significare la trasformazione della discoteca alassina in una sorta di capsula spaziale.

«L'ambientazione è abbastanza originale [illegible] per creare e dare vita al nutrito programma di animazione», spiegano Alfio, Giorgio, Luca e Rudy, i quattro titolari del locale alassino.

La serata è organizzata [illegible] me [illegible] Radio Onda Ligure, [illegible] videoclub «Babilonia» e l'«Imago & Professional school».

Al di là dell'ambientazione sarà ancora una volta la bellezza ad avere un posto di rilievo. «Ci saranno ballerine e splendide ragazze immagine ad animare la serata oltre, ovviamente, a tante sorprese», spiegano [illegible] ra al Kaos.

La serata sarà aperta da «Così parlò Zarhatustra», colonna sonora del film parodiato, e proseguirà con musica da discoteca degli Anni '70 e '80, compre[illegible] una sequenza [illegible] lenti.

«Venerdì scorso hanno avuto un enorme successo e abbiamo pensato di ripeterli anche questa sera», concludono gli organizzatori delle serate. [s. p.]

## A Finale Ligure

# Il concorso «Una città per cantare»

FINALE LIGURE. E' arrivato alla finalissima il concorso «Una città per cantare». L'appuntamento è domani sera, alle 21,30, alla discoteca «Club '71» (ex Borgosport) di Finale Ligure. La gara è riservata a cantanti emergenti che si esibiscono [illegible] basi musicali.

Nella selezione di sabato [illegible] sono stati scelti i finalisti che si esibiranno domani. Sono: Patrizia Giorgino, Maria Cristina Boratto, Mauro Cervetto, Annalisa Avvenente, Monica Fabbretti e Alberto Rogano.

Per la finalissima di sabato al «Club '71» di Finalborgo [illegible] [illegible] numerosi ospiti. Fra questi il poeta Giovanni Rebecchi di Parma (presidente [illegible] giuria) e Anna Trotta, presidente dell'accademia artistica «Città di Boretto» e rappresentante dell'etichetta «Top Star Music». Anna Trotta, cantautrice e batterista, si esibirà durante la serata come ospite d'onore. Alla serata della finale l'ingresso sarà gratuito per le donne.

Spiegano i rappresentanti dell'agenzia «Liguria Spettacoli» che gestisce la discoteca: «Il concorso "Una città per cantare" vuol essere una vera e propria vetrina del panorama musicale emergente. I cantanti si esibiscono [illegible] basi musicali ma non si tratta in nessun modo di [illegible] spettacolo [illegible] karaoke». Il servizio fotografico di domani è di «Foto Vitale» di Savona. [a. r.]

## STASERA AL CINEMA

**SAVONA**

**Teatro Chiabrera** — Tel. 820.4[illegible] — Ore 20,45 — L. 25.000
**[illegible] lirico [illegible] Simone Alaimo** — Per la stagione dell'Opera giocosa

**Astor** — Tel. 854.627. Or.: 15,30/22,30 Lire 10.000/7000
**Cliffhanger** — [illegible] Harlin, con S. St[illegible], J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' — Avventuroso

**Diana 1** — [illegible]. 825.714 Or.: 15,45/18/20,40/22,30 Lire 10.000/7000
**[illegible]** — di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '[illegible]) — E' il sosia perfetto del p[illegible] cittadino: [illegible] quando si ritrova alla Casa [illegible] per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' — Commedia

**[illegible] 2** — Tel. 825.714. Or.: 15,30 17,15/19/20,40/22,30 Lire [illegible]
**Sud** — di G. [illegible], con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Q[illegible] disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' — Drammatico

**[illegible] 3** — Tel. 825.714 Or.: 15,30/17,45/20/22,30 Lire 10.000/7000
**Per amore solo per amore** — di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' — Dramm.

**Eldorado** — Tel. 820.563 [illegible].: 16/19/22 Lire 10[illegible]
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackmann, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano [illegible]: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da[illegible]. N. V. 2h 35' — Thriller

**Filmstudio** — Tel. 388.322 Or.: 20,30/22,30 Lire 5000
**I racconti della camera rossa** — di R. Yip, con L. Hwa, C. Mei, R. Yu (Hong Kong '92) — La tenutaria di una casa [illegible] fa ospita per una notte un vecchio viandante. In cambio dell'ospitalità l'uomo intrattiene i clienti con raffinate novelle erotiche. V. M. 18 1h 40' — Erotico

**Salesiani** — Ore 15,30
[illegible] RIPOSO

**Jolly** — [illegible]. 850 570 Or.: 15/17,30/20/22,30 Lire 9000/8000/5000
**Le grandi labbra [illegible] mia [illegible]**

**ALASSIO**

**Colombo** — Tel. [illegible] Or.: 20,30/22,30. Fest. e prefest. 16/18,10 [illegible] Lire 8000
**Misteriosi omicidi a Manhattan** — di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, [illegible] d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 40' — Thriller

**Ritz** — Tel. 640.427 Or.: 20/22,30; prefest. e fest. 15/17,30/20/22,30 Lire 8000/5000
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackmann, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano [illegible]: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da[illegible]. N. V. 2h 35' — Thriller

**ALBENGA**

**Ambra** — Tel. 51.419.
**Comizio elettorale**

**Astor** — Tel. 50997. Or.: 20,30 22,30. Fest. e pref. 18/18/20,15/22,30 Lire 8000/5000
**Silver** — di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' — Thriller

**[illegible]**

**Teatro Leone** — Or. 21 Lire 15.000
[illegible]

**ALTARE**

**Vallechiara**
CHIUSO PER FERIE

**CAIRO MONT.**

**Abba** — Or.: 20/22; fest. 16/18/20/22 Lire 7000/5000
**Jurassic Park** — di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' — Fantavventura

**FINALE LIGURE**

**Ondina** — [illegible]. 692.200 Or.: 20,15/22,30. Fest. [illegible] 17,30. Lire 8000/6000
**Jurassic [illegible]** — di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' — Fantavventura

**LOANO**

**Loanese** — Tel. 669.981 Or.: 20,30/22,30 Fest. 16,30 / ult. 22,30 Lire 8000/5000
**Per amore solo per [illegible]** — di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. [illegible] romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' — Dramm.

**Perla** — Tel. 675.791 Or.: 20,30/22,30 fest. dalle 18 alle 22,30 Lire 7000/5000
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di un[illegible], ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' — Avventuroso

**[illegible]**

**Lux** — Or.: 15/17/21 Lire [illegible]
OGGI [illegible]

**VARAZZE**

**Verdi 1** — Tel. 97.249. Or.: 20,20/22,30 Lire 10.000/8000
**L'ultimo grande eroe** — di J. Mc Tiernan, con A. Schwarzenegger, A. O'Brien, F. Abraham (Usa '93) — Un ragazzino appassionato di cinema si ritrova per magia sullo schermo e vive mirabolanti avventure con il suo eroe preferito. N. V. 2h 02' — Fantavventura

**[illegible]** — [illegible]. 97.249 Or.: 20,45/22,30 Lire 10.000/8000
**[illegible]** — di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Neri, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' — Drammatico

## GIORNO E NOTTE

**COLLE L.**
Incontro con Chiara Ingrao

Chiara Ingrao sarà questa sera ospite alla Sala Consiliare [illegible] Comune di Colle Ligure (inizio alle 21) in occasione della presentazione [illegible] ultimo libro dedicato alla Palestina. [a. z.]

**VARAZZE**
«Melodies» al Gilda

Alla discoteca Gilda, sul lungomare, tutti i venerdì sera, «My Favourite Melodies»: il meglio dell'ultimo decennio musicale a cura di Sergio Fazio & Malinconico D.J. [a. z.]

**CAIRO M.**
Musica [illegible] tendenza

Disco-dance e musica di tenden[illegible] dedicata ai giovanissimi, que[illegible] sera, alla discoteca «El chico tres» di Bragno, frazione a pochi chilometri da Cairo Montenotte. L'appuntamento si rinnova anche il sabato. [l. b.]

**MILLESIMO**
Karaoke alla Tavernetta

Pubblico in pedana anche stasera alla «Tavernetta» del bar Sport di Millesimo, per il consueto appuntamento con [illegible] karaoke. E accanto alla musica, come sempre, ci saranno birra e specialità gastronomiche. [l. b.]

**STELLA**
Serata country

Questa sera al «Tocchi dadi e datteri» di Stella [illegible] in programma una serata di musica country con i «Flat & Fingers». L'esibizione avrà inizio alle [illegible]. [e. b.]

**SAVONA**
«La dolce storia»

Domani al dancing «Milleluci» è in programma una [illegible] danzante con l'orchestra «La dolce storia». Il ballo comincerà alle 21. Il biglietto d'ingresso costa 12 mila lire compresa la prima consumazione. [e. b.]

**NOLI**
«Emozioni» alla Biffa

Sfilata «Emozioni...dell'Intimo», questa sera alle 23, alla di[illegible] «La Biffa» in via Monastero a Noli. In programma di[illegible] music Anni '80 con il dj Gian Lorenzo Tubelli. [a. r.]

**LOANO**
[illegible] balla con i «Panda»

Tornano di moda i ballabili Anni '60 e '70, questa sera dalle 21, al dancing «Manhattan Inn» con l'orchestra dei «Panda». Domani festa di compleanno del «Cabana», primo [illegible] del Manhattan. [a. r.]

## Oggi alle 20 su Italia 1 in onda la seconda puntata del karaoke

# Fiorello, Savona fa il bis

*Nuovo appuntamento con i cantanti protagonisti in piazza Sisto IV. In programma brani di Vasco Rossi, Elton John, Venditti e Ruggeri. Domani sera il gran finale*

SAVONA. Vasco Rossi, Elton John, e ancora Rocky Roberts, Venditti e tanti altri interpretati dai cantanti savonesi del karaoke. Ieri sera sul Italia 1 c'è stata la prima delle tre puntate dello show di Fiorello registrate a Savona il 9 ottobre. Stasera si replica e anche domani.

Per i cinquanta giovani savonesi che hanno avuto il coraggio di «buttarsi» e di affrontare [illegible] e telecamere, è arrivato il momento di rivedersi in tivù. E lo stesso hanno fatto già ieri i 10 mila che avevano affollato piazza Sisto IV.

Ecco il programma di questa sera, ricordando che la trasmissione si inizia alle 20. Si esibiranno Carmelo Calleo, [illegible] anni, Massimiliano Prato 22, Marco Camisani 24 in «Vado al massimo» [illegible] Vasco Rossi, Gabriele Galli 26, Giovanna Galli 21 in «Your song» di Elton John, Alessandro Mallone 11, Cinzia Giribaldi 19, Paolo Domeniconi 4[illegible] in «Stasera mi butto» di Rocky Roberts.

E ancora Maria Rosa Genta 30, Lillo Mendola 19, Elena Giardini 18 in «Ricordati di me» [illegible] Venditti, Miriam Frick 24, Silvia Scorsa 22, Francesca Ciappellano 18 in «Il [illegible] d'in[illegible]» [illegible] Enrico Ruggeri e infi[illegible] Sergio Perrotti, Enrico Di Venanzio e Donatello Pedone che hanno interpretato un'altra canzone di Venditti, «Amici mai». Domani [illegible] terzo e ultimo appuntamento. [p. p.]

Nuovo appuntamento con il karaoke di Fiorello, questa sera alle 20 su Italia 1

## [illegible] ALLE TELEVISIONI LOCALI

### Telegenova
12 — **Mediterranea**
13 — **California**
[illegible] — **Un'amica a casa vostra**, rubrica
17 — **Starlandia**, giochi
18 — **Superpass**, varietà
19,20 **Tg notizie**
19,50 **L'opinione di [illegible]**
[illegible] **Zitti e... Mosca**
22,30 **I politici e la città**
23 — **Due [illegible] di relax**
1 — **Tg [illegible]**
1,30 **Telegenova non stop**

### Euro Mixer Tv
14 — **Detective in pantofole**, telefilm
14,30 **Follia**, film
[illegible] — **L'uomo e la città**
17 — **Illusione d'amore**, [illegible]
18 — **[illegible]cio fans**
19 — **Tg Genova**
20,15 **I miei quartieri**, rubrica
20,30 **Agenda Liguria**
21,30 **Avventure di frontiera**
22 — **Appuntamento con [illegible] magia**

### Canale 7
12 — **News**
12,05 **Obiettivo gente**
12,45 **Tg Liguria**, notiziario
13 — **George**, telefilm
13,[illegible] **Tg Liguria**, notiziario
14 — **Cartoni animati**
14,45 **L'uomo e la città**, documentario
16,30 **Quanto si piange per amore**
17 — **News**, informazione
17,05 **Lassie**, telefilm
18 — **[illegible]**, informazione
18,05 **Cartoni anima[illegible]**
19 — **[illegible] Liguria**, notiziario
19,30 **Obiettivo gente**
20 — **Tg Liguria**, notiziario
20,30 **Il mio quartiere**
21,30 **Costruire Genova**
22 — **Tg Liguria**, notiziario
22,25 **Canale 7 sport**
22,30 **Obiettivo gente**
22,45 **Il morso del pipistrello**, film
[illegible] **Seventeen sexy shop**
1 — **Canale 7 non stop**

### Telearcobaleno
13,25 **Telegiornale**
13,35 **Maria Maria**, telenovela
14,15 **Telegiornale**
14,30 **Junior tv**, rubrica
18,30 **Redazionali**
19,25 **Telegiornale**
19,55 **L'opinione**, [illegible]
20 — **Maria Maria**, telenovela
20,30 **Petrocelli**, telefilm
22,35 **Telegiornale**
24 — **Okay motori**, rubrica

### Mixer Tv
11 — **Appuntamento con la magia**
11,45 **George**, telefilm
12,15 **Boys and girls**, telefilm
12,45 **Gente Tv Savona**, news
13,15 **Gente Tv Imperia**, news
13,45 **I miei quartieri**, fatti del giorno
14 — **Detective in pantofole**, telefilm
14,30 **Follia**, film
16 — **L'uomo e la città**, documentario
17 — **Illusione d'amore**, telenovela
18 — **Calcio fans**, sport
18,30 **Gente Tv Imperia**, news
18,45 **Tg [illegible]**
19 — **Tg Genova**
19,15 **L'uomo e la città**, documentario

### Primocanale
13 — **[illegible]**, miniserie
14 — **Portobello road**
[illegible] **Informazione commerciale**
19 — **Calcio sera**
19,15 **Radici**, miniserie
20,30 **[illegible] di famiglia**, [illegible]
22,15 **Calcio [illegible]** (r)
22,30 **Punto sera**, notiziario
23 — **Arhus**, rubrica
1 — **Punto sera** (r)
1,30 **Calcio sera** (r)

### Telecittà
13 — **Video J Simone Engelen**
16 — **Mtv's Greatest hits**
17 — **Mtv's Coca Cola report**
17,15 **Mtv at the movies**
17,45 **3 From 1**, musicale
18,30 **Mtv Prime**, rubrica
19,03 **Telecittà notizie**
20,28 **[illegible] blucerchiate**, rubrica
21,03 **Sampdoria**, campi di allenamento
22,23 **L'altra campana**
23,20 **Teleshopping**

### Telenord
12,45 **L'uomo e la città**, documentario
13,30 **Obiettivo gente**, news
13,40 **Viaggio con l'avventura**, documentario
14,30 **Cartoni animati**
15,20 **Obiettivo gente**, news
16,30 **Agenda Liguria**
17 — **Cartoni animati**
17,45 **Il richiamo degli abissi**, telefilm
18,15 **Detective in pantofole**, telefilm
19 — **Agenda Liguria**
19,30 **Telegiornale Tn 4**
19,45 **Obiettivo gente**, news
20 — **Montecarlo news**
20,30 **Cercasi casa a Manhattan**, film
[illegible] — **Viaggio con l'avventura**
22,00 **Il richiamo degli abissi**, telefilm
[illegible] — **L'uomo e la città**, documentario

### Teleregione
13 — **California**, serial tv
14 — **Telegiornale**
15 — **Telefilm**
17 — **Starlandia**, rubrica
18 — **Superpass**, varietà
19,30 **Telegiornale**
20,30 **Zitti e... Mosca**
23 — **Fuori campo**, rubrica
23,30 **Telefilm**
0,15 **Telegiornale**

### Telecupole
12 — **La via del [illegible]**, sceneggiato
13 — **California**, telefilm
14 — **Tg 4 notiziario**
14,30 **Pomeriggio [illegible]**
15 — **Video top**, musicale
17 — **Starlandia**, varietà
18 — **Superpass**, varietà
19,25 **Tg 4 notiziario**
20,30 **Zitti e... Mosca**, diretta, rubrica
22,30 **Tg 4 notiziario**
23 — **Scusi, lei ha mai fatto 13?**, rubrica
24 — **Conviene far [illegible] l'amore**, varietà
1 — **Rosso [illegible] sera souvenir**, varietà
2 — **Tg 4**

### Telestar
15,30 **[illegible]**, [illegible]
16 — **Quincy**, telefilm
17 — **Pasiones**, telenovela
18 — **[illegible]** telenovela
19 — **Il giramondo**, rubrica
19,30 **Tg 10**, [illegible]
20 — **[illegible]**, telefilm
20,30 **Il distintivo rosso del coraggio**, film
22,15 **Tg 10 flash**, notiziario
23 — **Cuore in rotei**, rubrica
1.15 **Notturno Telestar**

### Telesetar
12,25 **Pasiones**, telenovela
14,15 **Amichevolmente con noi**
15,40 **Avventure [illegible] fondo al mare**, telefilm
18,35 **La grande lotteria**, telefilm
18,40 **Un ragazzo come noi**, telefilm
20 — **Capitan Power**, telefilm
20,30 **Film**
23,30 **La strana coppia**, sit. com.
[illegible] **Sette [illegible] della California**, telefilm

**[illegible] Eventuali errori e variazioni [illegible] programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

## GENOVA E IMPERIA

**TEATRI**

**Teatro Carlo Felice:** IV Concerto. Direttore Alain [illegible]. Violino Uto Ughi. Inizio [illegible] 21
**Teatro [illegible] Corte:** Chiusura [illegible]
**Pol. Genovese:** Oggi riposo
**Teatro della Tosse in Sant'Agostino:** Chiusura estiva
**[illegible] Carignano:** Oggi riposo.

**CINEMA**

**Ariston 1:** Molto [illegible]more per nulla
**Ariston 2:** Il segreto del bosco vecchio
**Augustus:** Il fuggitivo
**Corallo 1:** Misterioso omicidio a Manhattan
**Corallo 2:** L'età dell'innocenza
**Grattacielo:** Silver
**Lux:** Sud
**Odeon:** Jurassic Park
**Olimpia:** Dave: presidente per un giorno
**Orfeo:** Tom & Jerry: il film
**Palazzo:** Misterioso omicidio a Manhattan
**Universale 1:** Per amore, solo per amore
**Universale 2:** Il socio
**Universale 3:** Jurassic Park
**Verdi:** Nel centro del mirino
**Centrale 1:** [illegible] provocazioni di una ninfomane
**Centrale 2:** Porcone selvaggio - Inferno gay
**Chiabrera:** «Sex live» e «Penetraçoes profundas»
**Cristallo:** Sogni bestialmente osceni
**Eldorado:** «Club anal story».

**IMPERIA**

**Centrale:** Sud
**Dante:** Il socio
**Imperia:** Cliffhanger

**SANREMO**

**Ariston:** Tenco '93
**Ritz:** Il socio
**Centrale:** Cliffhanger
**Sanremese:** Per amore, solo per amore
**Orfeo:** Film vietato minori anni 18
**Tabarin:** Molto rumore per nulla

Battuto dal Nizza ed escluso dalla Coppa Italia, il clan biancoblù cerca una pronta riscossa

# Il Savona è di nuovo sotto processo

## Della Bianchina accusa: «Una sconfitta inammissibile»

SAVONA. Della Bianchina ha un diavolo per capello. [illegible] tecni[illegible] del Savona non ha [illegible] digerito il secco 3-0 inflitto dal Nizza Millefonti, mercoledì pomeriggio a Torino, nella seconda partita [illegible] Coppa Italia, che ha precluso [illegible] Savona di continuare nella competizione nazionale. Sotto accusa [illegible] difensore Ardoino che si [illegible] fatto espellere per proteste.

E così [illegible] inferiorità numerica il Nizza Millefonti l'ha fatta da padrone, escludendo il Savona [illegible] vantaggio del Bra, che è passato in virtù della migliore differenza reti proprio nei confronti dei biancoblù.

Il giorno dopo la sconfitta Della Bianchina cerca di analizzare l'incontro. Ha il volto segnato il tecnico dei biancoblù. La scorsa notte non ha dormito. E' [illegible] molto arrabbiato e scontento.

Dice Della Bianchina: «Così proprio non [illegible]. Dopo [illegible] primo tempo giocato a grandi livelli, con grinta e determinazione, nella ripresa [illegible] siamo lasciati andare. Non [illegible] può concedere tanto vantaggio a questa squadra. E poi non ci sto a perdere con tre reti [illegible] dal Nizza. Qui ci vuole più carattere».

E il [illegible] è rivolto soprattutto ai più giovani. Ancora [illegible] tecnico. «Sono nero. I giovani che ho messo in prima squadra invece di dimostrare quanto valgono, sono entrati [illegible] campo senza idee. Dovevano dimostrarmi di [illegible] in grado di sostituire gli eventuali titolari, di entrare in caso di bisogno. Invece hanno fallito la prova ed ora torneranno con la Juniores di Cusimano a fare esperienza».

L'allenatore Della Bianchina non si dà pace: «Non [illegible] ancora a capire come si possa giocare mezz'ora [illegible] mercoledì. Non abbiamo fatto nulla per portare a casa quel punto che ci permetteva di qualificarci».

Ieri la truppa biancoblù, dopo la brutta figura di Torino, è rimasta a riposo. Della Bianchina [illegible] andato ad assistere ad un'amichevole a Ligorna del figlio Davide, che milita negli Allievi nazionali [illegible] Genoa. Oggi la ripresa degli allenamenti [illegible] vista della partita casalinga contro [illegible] Colligiana.

[illegible] Savona [illegible] miracoli, in campionato, dovrà [illegible] di sfatare [illegible] tradizione del «Bacigalupo» sempre o quasi ostile ai biancoblù. Sulla partita contro i toscani Della Bianchina ammette: «Mi preoccupa il fattore psicologico della squadra. In trasferta riusciamo sempre ad esprimerci sui buoni livelli, mentre in casa entriamo in campo timorosi. Non ci resta che chiedere l'aiuto dei nostri tifosi. Ci devono stare vicino in questo momento».

Sulla partita contro la Colligiana la differenza potrebbe farla Ferraris. Il bomber genovese, che contro il Nizza ha giocato soltanto per 45 minuti, scalpita per avere un posto da titolare.

Domenica il Savona non potrà disporre in difesa di Santeusanio e in avanti non [illegible] sarà Pilleddu. Entrambi i giocatori sono squalificati, mentre potrebbe rientrare in squadra Zoli che ieri ha provato nella partitella con la formazione juniores.

Ancora lunghi i tempi di recupero [illegible] per Chicchiarelli. Il centrocampista fantasista del Savona affetto [illegible] toxo plasmo[illegible] [illegible] avrà ancora per un tre o quattro mesi.

**Roberto Pizzorno**

LE [illegible]

### Carcarese multata, Altarese sul neutro

I guai per la Carcarese non finiscono mai. Dopo la sofferta rinuncia a disputare il campionato di Promozione, la Lega calcio ha deciso di infliggere alla società valbormidese anche 5 milioni di mul[illegible] per la rinuncia. Nel torneo di Prima categoria l'Altarese disputerà la prossima gara interna contro il Borghetto 84 sul neutro di Legino (inizio [illegible] 15) per la squalifica inflitta [illegible] proprio campo. Ma vediamo al completo le squalifiche sanzionate dal giudice sportivo. Nel campionato di Eccellenza, [illegible] turno di stop [illegible] Viviani (Cairese), Marrai (Folbas), Sordello (Loanesi) e Sughi (Vado). In Promozione una domenica di squalifica è stata imposta [illegible] Macri (Audace), Groppi (Olimpic), Panizzi (Vallecrosia) e Vallerga (Varazze). Giudice clemente anche per quanto riguarda la Prima categoria.

Le pene più [illegible] [illegible] state per Iossa (Ospedaletti), Vadagnini (Pietrabruna) e Lucisano [illegible] Ampelio) fermati per due giornate. Una [illegible] Murialdo (Altarese), Peluso (Borghetto 84), Buzzurro (Borgio), Buccarella (Cisano), Audisano (Ospedaletti), Boggian (Pietra), Viganò (Pietrabruna), Ricchebuono (Quiliano), Messina (S. Ampelio), Comiotto (S. Bartolomeo) e Michela (Zinola).

Infine in Seconda categoria 5 giornate [illegible] Bani (Andora), tre [illegible] Arnaldi (Teggese), due a Reverdito (Veloce) e una a Rossi (Albisola), Giordano (Balestrino), Bozzano (Conscente), Giusto [illegible] Sola (Pontelungo), Menchelli (S. Filippo) e Zunino (S. Nazario). [illegible] questo torneo, molti i dirigenti inibiti: fino al [illegible] novembre Cavessa del Laigueglia, Enrico [illegible] Raimondo del Pontelungo; fino al 17 Delmonte dell'Andora, Zanardini della S. Filippo [illegible] D'Aloisio del S. Stefano.

[m. no.]

Il difensore Ardoino

### E in Terza categoria spicca Priamar-Aurora

La quinta giornata del campionato di Terza categoria vede ancora una volta, nel girone savonese, protagonista la Camo[illegible]. I piemontesi, che guidano la classifica a punteggio pieno, affrontano sul proprio terreno [illegible] fanalino di coda Bardi[illegible] [illegible] un incontro che non nasconde nessuna insidia per gli uomini del presidente Giachino.

Delle più immediate inseguitrici la partita più difficile spetta all'Aurora Cairo, impegnata al Csi [illegible] Legino contro la Priamar. Per i valbormidesi, che [illegible] questo inizio di stagione hanno dimostrato di prediligere le gare in trasferta, [illegible] buon test per verificare [illegible] possibilità di promozione.

Importanti per la classifica anche Portovado-Rocchetta [illegible] Cengio [illegible] Rocchettese-Pallare. Il Portovado [illegible] Pallare inseguono la Cameranese ad un solo punto di distanza e cercheranno sicuramente di mantenere inalterato il distacco.

[illegible] aspetta, intanto, un cenno di ripresa dal Garlenda accreditato alla vigilia per [illegible] salto [illegible] categoria ma che ha iniziato nel peggiore dei modi il torneo raggranellando solamente tre punti. L'occasione del riscatto arriva dall'incontro casalingo con il Piana Crixia.

Cerca [illegible] rimettersi in carreggiata anche il Calizzano che nella gara casalinga contro il Luceto cerca [illegible] dimenticare la netta sconfitta di domenica scorsa a Cosseria.

Chiudono il programma della quinta giornata Calice-Letimbro, con i padroni di [illegible] nettamente favoriti e in lotta per [illegible] promozione, [illegible] Cosseria-Murialdo, una sfida importante soprattutto per gli ospiti che devono recuperare quelle zone alte di classifica già occupate nella scorsa stagione.

Nel girone imperiese solo la Villanovese [illegible] il S. Bernardino hanno la possibilità di rientrare nelle zone alte della classifica. La Villanovese cerca i due punti nella gara casalinga contro il Borgo di Sanremo, mentre il S. Bernardino proverà a regolare il Riva Ligure.

[m. no.]

Buoni risultati col maestro Zannino

### Albisola prepara i giovani tennisti

Ecco i giovani tennisti di Albisola insieme con il loro tecnico

ALBISOLA. Sui campi del Tennis Club Nancar, alla guida del maestro Rinaldo Zannino, uno dei professionisti più quotati della provincia, emergono promettenti allievi. Nel centro albisolese [illegible] stanno mettendo in forte evidenza Silvia Berardinelli, C3, incitrice dell'ultimo torneo nazionale under 18 [illegible] Carcare, Arianna Gallo under 12, una delle più quotate della [illegible] categoria. E poi l'under 14 Alberto Ferrero, Michela Minerdo (under 16) e Anna Maria Baglietto. Sotto la guida di Zannino questi ragazzi potranno arrivare molto lontano. [illegible] questo [illegible] l'augurio che si fanno i dirigenti del Nancar.

[r. p.]

Basket, [illegible] programma

### L'Alassio cerca il riscatto contro l'Asti

SAVONA. E' in arrivo un altro weekend ricco di emozioni per gli appassionati di basket. In tutte le serie sono infatti [illegible] programma match di grande interesse.

[illegible] **maschile.** L'Alassio Vogue Sposa, archiviata l'inaspettata sconfitta a S.Salvatore Monferrato, cerca l'immediato riscatto contro l'Asti. Il team ponentino [illegible] può permettersi ulteriori passi falsi.

«La vittoria [illegible] obbligata - sottolinea il presidente Giovanni De Stefano - visto che noi al salto [illegible] categoria ci continuiamo a pensare. Il Pavia però non perde un colpo [illegible] quindi è vietato dormire».

Si gioca [illegible] Ceriale (domani, 21) [illegible] così [illegible] per tutta la stagione: [illegible] ormai certo che il palasport di Alassio, da tempo ultimato, rimarrà chiuso fino alla prossima estate.

Il Riviera riceve [illegible] Cogoleto (domani, [illegible] 21) in una gara alla portata del team di Francesco Cacace. Tra gli incontri della giornata merita una segnalazione Imperia-Junior Casale (domani, ore 20,45) con i padroni di casa che, sciolto [illegible] ghiaccio con la prima vittoria, cercano [illegible] immediato bis.

**C femminile.** Questa settimana spetta alla Costistica ri[illegible] al palo: le savonesi di Giovanni Sibilio osservano infatti un turno di riposo. Il Loano riceve (palazzetto dello sport, domani ore 21) l'Energia Torino: per Salvini [illegible] C. una partita da non perdere.

**Promozione.** Riflettori puntati su Ospedaletti-Albenga (domenica, ore 18,30), big-match tra le due squadre maggiormente accreditate della categoria.

Difficile sbilanciarsi: nella giornata inaugurale i due team hanno vinto (ma non convinto) lasciando intuire che entrambi hanno notevoli margini di miglioramento. Il tecnico ingauno Marco Munerol: «Una partita difficile, [illegible] certo non decisiva per il campionato. Non dimentichiamo che siamo solo alla seconda giornata».

Il Maremola è impegnato sul parquet dei genovesi dell'Ardita Juventus mentre il Cairo ri[illegible] il Sanremo (domenica, ore 17,30) [illegible] una partita tutta [illegible] favore dei valbormidesi. Trasferta dell'Asso Savona [illegible] Pegli mentre il Loano riceve (domenica pomeriggio, [illegible] 17,30) l'Athletic Genova.

[g. o.]

Pallavolo: anche il Carcare superato dal Cus

### Derby in Coppa di Lega Imperia batte Savona

SAVONA. Il Primavera Imperia supera il Savona nel match di ritorno della Coppa di Lega di pallavolo al termine di una partita ricca di emozioni.,

La squadra di Adolfo Coglitore si è aggiudicata il confronto 3-1 [illegible] è stato il team di Aldo Cappello a vincere la prima frazione. Solo dal secondo parziale il team ospite ha innestato la marcia [illegible] più, mettendo ko i ragazzi di Gozzi.

La partita [illegible] stata vibrante [illegible] i savonesi si sono forse illusi, dopo aver vinto [illegible] primo parziale, di avere la vittoria in tasca. Afferma il presidente Cappello: «In ogni [illegible] la squadra ha potuto esaminare la condizione [illegible] poche settimane dall'inizio del campionato. E bisogna dire che [illegible] è poi così male».

Sempre dal fronte biancorosso [illegible] [illegible] ormai tramontate le possibilità di trovare uno sponsor: l'obiettivo della ex Salvo rimane quello della salvezza in un torneo di B2 che [illegible] annuncia quanto mai impegnativo. [illegible]l'ultimo consiglio direttivo la società ha inoltre affidato a Fulvio Florean l'incarico di team-manager e a Mario Stanziola quello di addetto stampa. Mario Igor Rossello è infine [illegible] nuovo medico sociale della squadra savonese.

Il Carcare [illegible] invece uscito sconfitto dalla trasferta di Genova contro il Cus (3-0) ma questo risultato non scalfisce la soddisfazione del presidente Franchello: «I ragazzi hanno giocato una buona coppa di Lega. La condizione è quasi al top anche [illegible] in campionato [illegible] musica [illegible] diversa. Purtroppo a Genova non [illegible] mai entrati in partita e i padroni di casa hanno liquidato la formalità [illegible] tre set. Ma ripeto, quello che conta è presentarsi al meglio per il prossimo campionato».

[g. o.]

LA STAMPA
# NOVARA
Venerdì 29 Ottobre 1993
VERBANO CUSIO OSSOLA
Redazione: c. della Vittoria 2, tel. 398.401/02 / Fax 36391



Ieri per lo sciopero generale

## Fabbriche ferme nel Novarese

**NOVARA.** Paralisi nelle industrie e nei cantieri edili, aperti negozi e supermercati. Servizi pubblici funzionanti quasi ovunque, sia pure a metà. Parecchie banche non hanno potuto garantire l'apertura degli sportelli, altre hanno invece risposto regolamente alle necessità dell'utenza. Ieri nel Novarese lo sciopero generale ha offerto comportamenti costrastanti. «Siamo comunque soddisfatti dell'esito della protesta», affermano alle segreterie provinciali di Cgil, Cisl ■ Uil a Novara ■ nel Verbano Cusio Ossola.

«Soprattutto nelle aziende private, industrie ed imprese ■ settore abbiamo registrato adesioni superiori al 70 per cento», dice Claudio Sartorio, della segreteria organizzativa Cgil per ■ Vco. La percentuale degli scioperanti scende ■ 50 nel comparto pubblico. «Ma è un dato che ci aspettavamo - spiegano i sindacalisti -, visto che questa astensione per i dipendenti pubblici era la seconda nel giro di un mese. E in tale ottica assume particolare rilievo ■ il fatto che la metà abbia comunque voluto rinunciare ad un'altra giornata ■ stipendio pur di manifestare il disagio dell'intera categoria».

Dietro l'apparente normalità di ieri, Novara e i centri della provincia ■ hanno tuttavia mancato l'opportunità di farsi sentite. Alle prese con una crisi che ha prodotto consistenti perdite di posti di lavoro nel tessile, nella siderurgia ■ nell'industria chimica, accompagnate ■ massicci ■ alla cassa integrazione ■ alla «mobilità», il Novarese ha voluto denunciare la gravità della situazione con una massiccia presenza alla manifestazione dei «20 mila» che si è svolta a Torino.

■ capoluogo ■ partiti ben 9 pullman, aggiungendosi ai cinque che a Verbania avevano ■ raccolto i dimostranti della ■ provincia. In tutto, ■ mille persone tra dirigenti sindacali, pensionati e delegazioni di lavoratori di molte aziende in crisi. Molti non hanno potuto prendere posto sulle corriere, ma si sono accordati per scendere a Torino con auto private.

Tra i manifestanti della ■ ■ hanno sfilato con gli striscioni dipendenti della Novara Filati, della Rotondi, di Enichem e Montedison. Dall'Ossola c'erano rappresentanze dell'Enichem di Villa e Pieve Vergonte, della Sisma, della Ferdofin di Pallanzeno, dove da giorni le maestranze ■ riunite ■ assemblea permanente.

E mentre gli addetti dell'industria stavano portando ■ Torino il loro «grido ■ dolore», in città non si sono segnalati particolari disagi. Neppure nel pomeriggio, quando ■ scatta l'astensione nel trasporto pubblico. Fra bus ■ linea della ■un hanno scioperato 10 autisti su 43 in servizio, mentre al mattino gli addetti degli uffici amministrativi avevano aderito nelle quasi totalità.

Si annunciano invece per oggi disagi nella Sanità: scendono ■ in sciopero per l'intera giornata i medici ospedalieri aderenti alla Cimo, organizzazione di categoria che ■ provincia raccoglie oltre ■ ■ per cento di iscritti. Anao e Roi hanno invece revocato l'agitazione. Assicurati i servizi d'emergenza, si profilano problemi ■gli ambulatori delle varie specialità

**Pietro Bonacchio**

Novara, le organizzazioni dei coltivatori chiedono un piano di recupero

## In crisi 50 aziende agricole

*Oltre 300 gli ettari danneggiati dall'alluvione. Nella zona di Fondotoce ci sono interi vivai distrutti: «La causa sta anche nella cattiva manutenzione degli argini sul fiume»*

**NOVARA.** I danni dell'alluvione rischiano di compromettere per sempre la floricoltura sul Lago Maggiore. Il Toce ha distrutto ettari di coltivazioni fra le più pregiate: «E il territorio può diventare un'immensa palude» dicono gli operatori. Non bastano gli interventi straordinari e i fondi già stanziati: lo sostengono i rappresentanti delle organizzazioni degli agricoltori, che esprimono aspre critiche sulla manutenzione degli argini ■ chiedono un incontro con tutte ■ le autorità. Settimana prossima dovrebbe esserci ■ vertice in Regione.

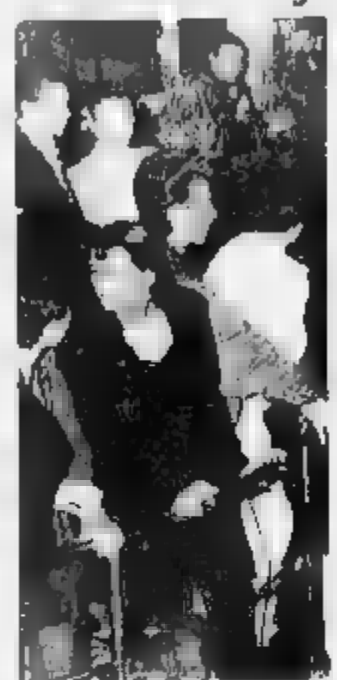
Ieri mattina hanno parlato i presidenti della Federazione coltivatori diretti, Giampaolo Padovani, della Confederazione italiana agricoltori, Sergio Suardi, e dell'Unione provinciale agricoltori, Giorgio Marinone. «Ben vengano i finanziamenti agevolati e le sovvenzioni, ma il punto su cui insistiamo è anche ■ altro, ■ carattere idrogeologico. In questi anni sono stati trascurati i lavori di manutenzione del letto del fiume, poi c'è l'abbandono dell'attività di escavazione. Il risultato è che acqua e sabbia hanno invaso intere coltivazioni e il fenomeno rischia di ripetersi ad ogni pioggia appena superiore alla media. Chiediamo alle ■ torità, dal prefetto ai ministeri competenti, di impegnarsi in un piano di gestione dell'area che sia finalmente adeguato ■.

Non ■ aspetti la prossima alluvione, ammoniscono le associazioni, perché alcune aziende sono in pericolo, altre hanno grosse difficoltà. «E' la prima volta che si verifica una situazione tanto grave - concordano i rappresentanti dei coltivatori - e crediamo che in tutta Italia il ■ del Novarese ■ sia altrettanto singolare. A questo punto invitiamo il Governo a rivedere anche i parametri stabiliti per il ripristino delle attività per ettaro, che risalgono all'85». Le superfici complessive interessate dall'alluvione sono: 50 ettari per il settore floricolo, 23 per il frutticolo, 230 per cerealicolo e zootecnico.

I danni della piena sono ancora visibili

Un documento che illustra la situazione nel Novarese (dieci miliardi di danni e cinquanta per il ripristino delle attività) è stato inviato al prefetto, che ha già incontrato Marinone, Padovani e Suardi. Dal comunicato risulta che le aziende danneggiate, e non soltanto florovivaistiche, sono ■ a Verbania, 5 ■ Gravellona ■ Toce, ■ ■ Mergozzo, 4 ■ Oleggio, e altre sparse, per un totale di 50.

La Camera di Commercio e la Banca popolare ■ Novara hanno concordato intento ■ intervento ■ favore delle aziende della provincia danneggiate: sono previsti prefinanziamenti fino a ■ importo massimo unitario di 50 milioni per 18 mesi, al tasso dell'8 per cento, con abbattimento dell'uno per cento grazie a un contributo della Camera ■ Commercio.

**Maria Paola Arbeia**

IL RITORNO DI TOP DANCE

### Da novembre vota disco e dj

Da lunedì su La Stampa i tagliandi di «Top dance» per votare le migliori discoteche ■ i disc-jockey del Piemonte ■ della Valle d'Aosta

■ PAGINA 45

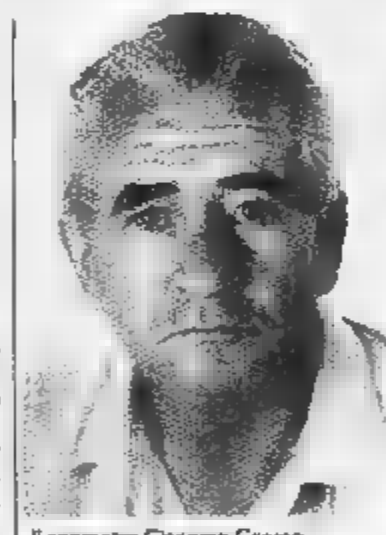
Bellinzago, professionista di 54 anni perde la vita in un incidente sull'autostrada

## Schianto in auto, muore geometra

*Abitava in paese con un figlio e lavorava come dirigente nella società di costruzioni «Zumaglini ■ Gallina» di Torino. Mercoledì la sua Croma è finita contro il sostegno di un sovrappasso, vicino al casello di Balocco*

**BELLINZAGO.** Un geometra di 54 anni, Giacomo Grosso, ■rigente della società torinese di costruzioni «Zumaglini ■ Gallina», è deceduto mercoledì mattina in un incidente avvenuto sull'autostrada Torino-Milano. Grosso abitava a Bellinzago in via Mentegna 12, con un figlio ■ ■ anni. La moglie, Margherita Rossi, e un'altra figlia di 23 ■ risultano residenti a Torino.

Il geometra si stava recando nel capoluogo piemontese quando attorno a mezzogiorno la ■ auto, una Croma, ■ finita contro un pilone che sostiene un sovrappasso sulla A4, fra i caselli di Balocco e Carisio. L'urto è stato molto violento.

La ricostruzione dell'incidente ■ al vaglio degli agenti della polizia stradale di Villarboit. Secondo i primi accertamenti, la vettura avrebbe sbandato attraversando completamente la ■ di destra, riservata ai veicoli lenti, per terminare ■ la corsa contro il sostegno ■ ponte.

Il geometra Giacomo Grosso

Ingenti i danni all'auto. L'opera ■ soccorritori, chiamati da automobilisti di passaggio, ■ risultata purtroppo vana: Giacomo Grosso ■ stato sbalzato fuori dall'abitacolo ed ■ morto all'istante. Il corpo è finito vicino all'ammasso di rottami della Croma. +

Le prime ipotesi: il geometra potrebbe essere stato colto da malore, oppure avrebbe perso il controllo della Croma a causa di una distrazione. Non è escluso ■ che fra le cause ci possa ■ re la velocità eccessiva.

Grosso percorreva abitualmente il tragitto fra Bellinzago e Torino ed era abituato a spostamenti frequenti. Lavorava per la Zumaglini e Gallina (che ■ sede nel capoluogo ■ ■ ■ delle maggiori società di costruzioni del Piemonte) ed ■ considerato uno fra i più validi dirigenti. Era molto conosciuto a Bellinzago.

La notizia della scomparsa ha suscitato diffuso cordoglio. La salma è stata composta all'obitorio di Balocco. Fino a ieri sera ■ ■ ancora stati fissati i funerali.

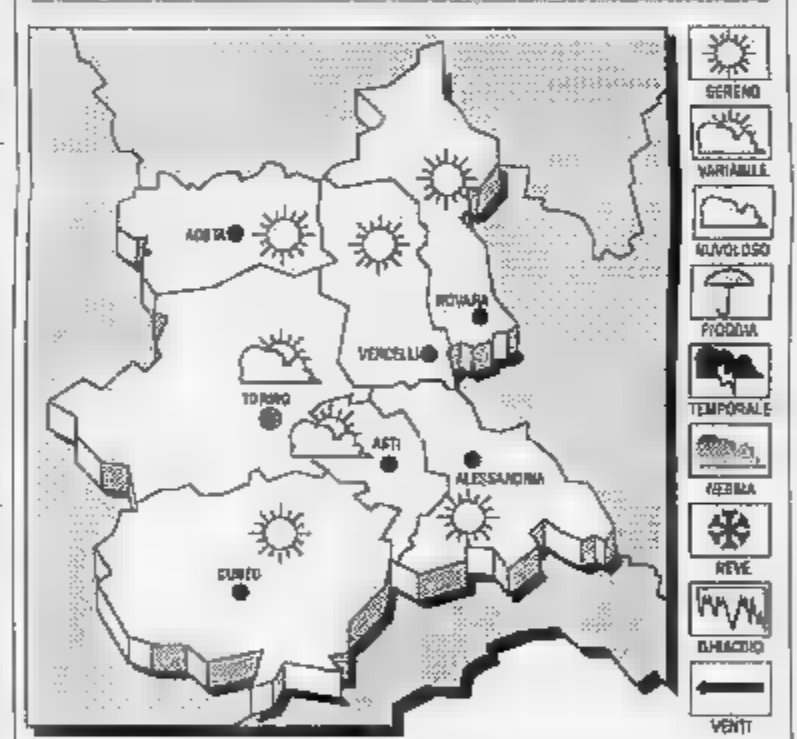
Un altro incidente stradale ■ è verificato ieri mattina, alle 7,50, sulla provinciale che da Varallo Pombia porta a Castelletto Ticino. Per cause ancora al vaglio degli agenti della polizia stradale di Arona, una Lancia Delta condotta da Franco Milanese, 27 anni, residente a Castelletto Ticino in via Mazzini 14, si è scontrata con un autocarro Fiat Iveco sul quale si trovava Cristiano Pileggi, 20 anni, abitante a Varallo Pombia, ■ ■ Castelletto Ticino ■.

Nell'urto frontale i due conducenti ■ ■ ■ fortunatamente cavata con un enorme spavento e leggere escoriazioni, mentre i due mezzi sono andati distrutti.

Una ragazza è rimasta ferita in un altro incidente che si ■ verificato a Borgo Ticino, sulla strada statale per Novara.

Donatella Giromini, ■ anni, ■ Borgomanero ha riportato alcune ferite che i medici dell'ospedale di Arona, dove è stata subito ricoverata, hanno giudicato guaribili in quindici giorni.

[r. s.]

IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

**TEMPO PREVISTO PER OGGI.** Cielo sereno o poco nuvoloso, ■ locali addensamenti sulle zone pianeggianti e formazione di foschie.
**TEMPERATURA.** Stazionaria
**VENTI.** Moderati orientali.
**TENDENZA DEL** ■ Prevalenza di cielo poco nuvoloso; foschie dense e banchi di nebbia dopo il tramonto.

**LE** ■ **DI IERI A NOVARA**
Max: 11; min: 5; media: ■

**UN ANNO** ■
Max: ■; min: 5; media: 10

**TEMPERATURE IN PIEMONTE**
Torino 14,8; Cuneo 14; Asti 12; Aosta 16; Vercelli 11; Alessandria 12

A Baveno il riscaldamento delle elementari è guasto, sospese le lezioni

## «Nessuno ha curato i bambini»

*E i genitori protestano contro gli insegnanti*

**BAVENO.** Il riscaldamento a scuola non funziona. Gli alunni vengono mandati ■ casa ma qualche genitore, ignaro del provvedimento e avvisato che ■ figlio era rincasato da solo, protesta vivacemente: «I bambini ■ ■ stati accompagnati da nessuno. Se succedeva qualche incidente, chi si prendeva la responsabilità?». Alcuni familiari degli scolari più piccoli hanno anche telefonato alla redazione della Stampa per segnalare il disguido.

L'episodio è ■ ieri mattina all'elementare di via Monte Grappa. Constatato ■ disagio, il direttore della scuola, professor Sergio Bagnara, ha immediatamente affrontato la situazione. Ha inviato telegrammi al sindaco, Giancarlo Zoppi, e ai responsabili del plesso scolastico ■ Circolo Didattico di Verbania 2°, per segnalare l'emergenza. Agli insegnanti è stato quindi consigliato di rimandare ■ casa i ragazzi che fossero accompagnati ■ genitori, trattenendo invece quelli ■ accompagnati.

Da alcune telefonate giunte alle redazioni di giornali ■ tv, da parte dei genitori interessati, pare però che alcuni bambini siano stati rimandati alle rispettive abitazioni da soli, senza che ■ maestra o un bidello abbiano garantito l'accompagnamento.

«Una grave responsabilità - afferma il direttore della scuola Sergio Bagnara - che ■ ■ certamente stata assunta da me. ■ contrario, ho fatto rilevare agli insegnanti che soltanto gli alunni accompagnati potevano ritornarsene alla loro casa. Per gli altri, che avevano i genitori al lavoro o comunque ■ disponibili, si sarebbe provveduto ■ qualche modo. Sarà mia cura - conclude il direttore - scoprire eventuali responsabilità assunte autonomamente da qualcuno».

L'anomalia all'impianto di riscaldamento (rilevata anche nella scuola elementare di Feriolo) sembra comunque derivante ■ da carenze o difetti strutturali ■ da ■ banale errore nella termostazione della centralina che controlla la caldaia. «Dall'inizio di quest'anno scolastico - afferma il sindaco di Baveno - la gestione del calore nelle scuole ■ affidata alla Thermoconfort, una ditta ■ Milano, che già da qualche giorno è stata contattata per ovviare all'inconveniente. Ho ricevuto il telegramma del direttore Bagnara - conclude Zoppi - La situazione è difficile, speriamo che tutto si sistemi presto».

Intanto rimane da chiarire ■ «giallo» dei bambini ritornati da soli a casa; fatto che ha provocato ■ furiose proteste dei genitori. «Me ■ sto tranquilla al lavoro - sbotta una ■ - ■ penso che mio figlio sia a scuola. Squilla il telefono e ■ vicino di casa mi avverte che Luigino è davanti alla porta di casa, infreddolito, che ■ aspettando che qualcuno si accorga di lui».

[a. r.]

Dal Burundi arriva la notizia, non confermata, dell'uccisione di sacerdoti nel colpo di Stato

# Paura per la sorte di due missionari

## *Sono i cugini di Borgomanero in Africa da vent'anni*

**NOVARA.** Giornate d'ansia e paura, [illegible] Centro missionario diocesano, per la sorte [illegible] due missionari novaresi in Burundi. Nel piccolo paese [illegible] Centroafrica, la scorsa settimana, c'è [illegible] un sanguinoso colpo di stato militare che ha rovesciato il primo governo eletto democraticamente. Sono stati uccisi [illegible] presidente Mechior Ndadaye [illegible] quattro ministri. Gli altri sono riparati nell'ambasciata francese di Bujumbura, la capitale. Si parla [illegible] massacri con almeno ventimila morti.

I missionari [illegible] i cugini Giancarlo [illegible] Carlo Masseroni di 51 [illegible] [illegible] anni [illegible] Borgomanero. Ieri un'agenzia riferiva la notizia dell'uccisione di don Giancarlo insieme ad un missionario bresciano don Gianni Cristini, nella diocesi di Ngozi.

Il direttore del Centro Missionario, don Mario Bandera, si è messo subito in contatto con [illegible] segreteria [illegible] stato vaticana, l'ambasciata di Kampala in Uganda [illegible] le organizzazioni umanitarie impegnate in progetti di sviluppo. La notizia non ha però trovato conferma.

Abbiamo raggiunto telefonicamente Rinaldo Miletti, funzionario dell'ambasciata di Kampala (l'Italia non ha rappresentanze ufficiali in Burundi). Dopo [illegible] ricerca via radio (le comunicazioni telefoniche sono interrotte) [illegible] espresso in questi termini: «Ho parlato con il vescovo di Ngozi (la diocesi dove operano i due novaresi n.d.r.) ed il pronunzio apostolico di Bujumbura. Mi hanno garantito che i nostri missionari stanno bene. E' vero che sono stati uccisi due sacerdoti ma dovrebbero essere di colore. Si tratta dunque di un grosso equivoco spiegabile con la situazione di caos esistente in quel paese. Siamo in contatto radio con i diversi punti dove operano i nostri volontari ed esperti ma, [illegible] momento, non ci segnalano problemi per i connazionali. C'è invece un esodo massiccio di profughi hutu verso il vicino Rwanda. Le organizzazioni umanitarie si sono già mobilitate per prestare [illegible] necessaria assi[illegible].

Per adesso dunque i due missionari borgomaneresi non avrebbero subito conseguenze.

«Le assicurazioni che vengono dal vescovo di Ngozi sono credibili perché la diocesi è collegata, via radio, con tutte le parrocchie comprese quella di Murehe [illegible] Rwarangabo dove operano rispettivamente don Giancarlo e don Carlo - dice Mario Bandera. Ci fosse stato qualche problema gli altri sacerdoti l'avrebbero comunicato. E' impossibile invece avere notizie di prima mano [illegible] parlare con i nostri due missionari. Da qui una certa apprensione. Don Mario è stato in Burundi nel luglio scorso [illegible] proprio quando prendeva possesso [illegible] presidente assassinato. Conosce bene quella realtà. Ci tornerà a gennaio [illegible] il vescovo Renato Corti che vuol visitare tutti i duecento fra missionari [illegible] volontari novaresi.

Don Carlo si trova in Burundi da 27 anni. Don Giancarlo, partito nel 1968, quando aveva appena 28 anni, è invece rientrato nell'estate dell'84. Il vescovo Del Monte gli ha affidato la parrocchia di Cambiasca dov'è rimasto però solamente per cinque anni. Poi, ha sentito il richiamo dell'Africa e nell'autunno dell'89 è ripartito.

A Borgomanero vivono i familiari dei sacerdoti. Diversi fratelli e nipoti di don Carlo e l'anziana madre di don Giancarlo. Proprio in questi giorni esce un libro di testimonianze di sessanta missionari novaresi «Missione... Sì, Grazie!» che scrivono [illegible] giovani della diocesi. Ci [illegible] anche quelle dei cugini borgomaneresi.

**Renato Ambiel**

RWANDA
Muyinga
Kagera
Ruzizi
Ngozi
Bubanza
Muramvya
BUJUMBURA
Gitega
Kiganda
Ruyigi
ZAIRE
BURUNDI
TANZANIA
Sorgente del Nilo
Bururi
Nyanza-Lac
AFRICA
BURUNDI

Don Carlo Masseroni insieme a mons. Kaburungu, vescovo di Ngozi nel Burundi e, a destra, don Giancarlo Masseroni

---

## IN BREVE

**[illegible]**

*Si [illegible] tolto la vita [illegible] i gas dell'auto*

L'hanno trovato ormai senza vita, due agenti della questura, riverso sul volante della sua Fiat 1100, in via Belletti. G.C., [illegible] anni, abitante a Novara in via Calciati, aveva collegato il tubo [illegible] scappamento all'abitacolo, trasformandolo in una camera a gas.

**LANDIONA**

*Oggi pomeriggio i funerali dell'industriale Torre*

[illegible] svolgeranno oggi pomeriggio alle 15 nella parrocchiale del paese i funerali dell'industriale Francesco Torre, 67 anni, contitolare della «Mirato». Torre, malato da tempo, lascia la moglie e tre figli.

**NOVARA**

*Cappella della Maddalena presentato oggi [illegible] restauro*

Il restauro della Cappella della Maddalena, a palazzo dei Vescovi, verrà presentato oggi alle [illegible] da Paolo Venturoli, della Soprintendenza dei beni artistici del Piemonte. L'opera è stata finanziata dall'Istituto Geografico De Agostini [illegible] rientra nel quadro della campagna restauri indetta dalla Diocesi e del quarto centenario del Bescapè.

**NOVARA**

*Incontro [illegible] assessori stasera al Rotaract Club*

Il Rotaract Club Novara [illegible] riunisce stasera alle 21 all'albergo Italia di Novara. Relatori della serata, Paolo Rastelli [illegible] Roberto Cota, impegnati in un «faccia a faccia con i neo assessori rotaractiani».

---

L'infortunio mortale del giovane operaio

# E' precipitato dal secondo piano

**NOVARA.** Non è stato travolto da un motocarro in manovra di retromarcia, [illegible] è precipitato nel cortile dal secondo piano di un condominio per la rottura di un montacarichi. Così [illegible] morto Adriano Pucacco, [illegible] anni, [illegible] muratore di Novara vittima l'altra sera di [illegible] tragico infortunio sul lavoro. L'incidente [illegible] avvenuto durante un intervento di restauro edile in un alloggio di via Della Noce 39.

Dalle prime, frammentarie notizie, erano emerse versioni errate sulle cause della disgrazia: le indagini condotte dalla squadra mobile, nel giro di poche ore e sulla base di riscontri obiettivi, è poi riuscita a ricostruire la dinamica dell'episodio.

Salvatore Scalise, l'artigiano edile incaricato dei lavori, che si trovava in cortile, avrebbe così assistito impotente alla caduta di Pucacco, [illegible] collaboratore e al quale era legato da rapporti di parentela. Sulla sciagura sono [illegible] corso ulteriori accertamenti. In particolare, si dovrà stabilire come [illegible] il montacarichi che veniva impiegato per la movimentazione di materiale [illegible] detriti abbia ceduto all'improvviso, [illegible] sembra, trascinando nella caduta il giovane muratore. Schiantatosi al suolo dopo un volo di oltre cinque metri, non ha avuto scampo. La sua salma è composta all'obitorio dell'ospedale Maggiore, a disposizione dell'autorità giudiziaria. [r. s.]

Adriano Pucacco, aveva 32 anni

---

L'emergenza rifiuti è stata affrontata martedì sera al convitto Carlo Alberto in un affollato convegno

# I Verdi dicono: «Utilizziamo lo smaltitore»

## *Ma per metterlo in funzione ci vuole la raccolta differenziata*

**NOVARA.** Emergenza rifiuti, che fare? [illegible] dibattito indetto dal gruppo consiliare verdi [illegible] indipendenti del Comune, e dal gruppo consiliare verde della Provincia, ha superato la pura fase teorica, scendendo sul piano delle proposte operative. Di digestore, compost, nuovi prodotti a basso impatto ambientale, hanno parlato Italia Nostra, Wwf, Legambiente, Pro Natura, e Lipu, che hanno aderito all'incontro.

Pietro Bertinotti, consigliere provinciale dei verdi, ha illustrato nella sala gremita le proposte del gruppo. In sostanza, il progetto si focalizza su alcuni punti che i consiglieri ritengono il cardine di partenza per una corretta gestione dei rifiuti. «Il primo obiettivo - ha detto Bertinotti - è quello di uscire dall'emergenza che da anni induce a prendere in considerazione una sola soluzione, l'uso della discarica. Poi bisogna realizzare un servizio raccolta rifiuti funzionale, razionalizzando i costi, finalizzando il modello di raccolta al funzionamento dell'impianto di compostaggio. Altro punto fondamentale, la sensibilizzazione dei cittadini».

Primo passo verso la realiz[illegible] degli obiettivi, la raccolta differenziata. In questo senso [illegible] muove anche la Provincia, che ha incaricato l'Ipla - Istituto per le piante [illegible] legno e l'ambiente [illegible] Torino - di realizzare modelli operativi nei Co[illegible] di tutta la provincia.

Impianto di compostaggio. I verdi hanno ribadito le affer[illegible] dell'Ipla e dei collaudatori: l'impianto non può lavorare [illegible] rifiuto come raccolto, che deve essere diviso in secco e umido, quest'ultimo la parte riutilizzabile. I verdi propongo[illegible] così il recupero dello smaltitore (costato finora 23 miliardi): in questo modo lavorerà centinaia di tonnellate di rifiuti organici e fanghi provenienti da città e Comuni consorziati. Ma come conferire i rifiuti? La raccolta differenziata - hanno sostenuto i relatori - viene vanificata dai sacchetti di plastica che si [illegible] normalmente. In questa direzione ha illustrato il progetto Novamont Catia [illegible]stioli, responsabile della ricerca sui materiali biodegradabili. L'azienda del gruppo Montedison ha messo a punto «Mater-Bi», sacchi per la raccolta di rifiuti umidi già selezionati. «L'uso di questi sacchetti - ha precisato Bastioli - realizzati con [illegible]rine di amido, lavorate a mano, idrosolubile e biodegradabile, consente al materiale umido di essere utilizzato direttamente nell'impianto di compostaggio». Di compost ha parlato Renzo Barberis, dell'Ipla. «Se inquinato da plastica, tappi, pile elettriche, non potrà essere mai usato per produrre alimenti o fiori». Sulla sua utilità si è espressa anche Catia Bastioli: «Le zone agricole della Padana si stanno impoverendo. Il compost di alta qualità avrebbe [illegible] grande interesse agronomico». [illegible] proposte dovranno tradursi in modelli operativi. Al più presto, sperano tutte le associazioni che hanno presenziato all'incontro.

**Cristina Meneghini**

Lo smaltitore dei rifiuti, un impianto che non è mai riuscito a decollare

---

## IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

### LETTERE AL GIORNALE

**L'ambulatorio [illegible] Sant'Antonio**

La Stampa ha pubblicato un servizio sugli ambulatori, che per disponibilità del volontariato, so[illegible] presenti in alcuni quartieri della città. A questo proposito voglio segnalare l'ambulatorio che da ben nove anni funziona presso la Parrocchia di S. Antonio, corso Risorgimento 96/b, grazie alla disponibilità del parroco, che non solo ha messo a disposizione l'ufficio parrocchiale, ma si è anche preoccupato di procurare quanto serviva perché l'ambulatorio potesse funzionare.

E' un'iniziativa voluta e coordinata dal Gruppo caritativo parrocchiale, sorta per far fronte ad alcune esigenze degli anziani, ma è al servizio di tutti dal lunedì al venerdì dalle 9,30 alle 10 e su richiesta anche il sabato. L'ambulatorio funziona da gennaio a dicembre, quindi senza interruzione estiva. Nel servizio si alternano infermiere in pensione, un'ostetrica, una volontaria della Croce Rossa e saltuariamente una giovane dottoressa.

Queste persone prestano [illegible] loro opera gratuitamente per: misurazione della pressione, iniezioni, controllo della glicemia ecc... Colgo l'occasione per rivolgere un caloroso grazie alle volonterose persone che operano in ambulatorio con vero spirito di sacrificio

Mariuccia Fasola de Marchi, responsabile gruppo caritativo S. Antonio, Novara

**La posta «pagata» pessima abitudine**

Leggo sulla Stampa che [illegible] Regione i gruppi politici hanno la pessima abitudine di spedire la loro corrispondenza e il materiale propagandistico [illegible] spese del contribuente. A questa abitudine non sfuggono neppure alcuni gruppi politici [illegible] Provincia di Novara. Il neo presidente della Provincia di Novara, non ancora del tutto insediato, ha spedito a spese della Provincia, e, quindi, di noi tutti, su carta intestata della stessa, firmando come capo-gruppo del gruppo verde, le convocazioni per un Convegno sui rifiuti. Se il buon giorno si vede dal mattino...

M. Teresa Annovazzi, Novara

### NUMERI UTILI

**AUTOAMBULANZE**

**Novara:** 627.000
**Arona:** (0322) 51.61
**Borgomanero:** (0322) 843.083
**Domodossola:** (0324) 46.600
**Galliate:** 862.222
**Oleggio:** 93.500
**Omegna:** [illegible] [illegible] - 53.669
**Gravellona T.:** (0323) 848.559 - 865.[illegible]
**Stresa:** (0323) [illegible]
**Trecate:** [illegible]
**Verbania:** (0323) [illegible] - [illegible] [illegible] 161
**Baveno:** (0323) [illegible].222
**Mergozzo:** (0323) 80.705
**Orta:** (0322) 911.900
**Grignasco:** S.r.e. (0163) 418.617
**S. Maurizio d'Opaglio:** (0322) 967.456
**Lesa:** (0322) 76.697

**GUARDIA [illegible]**

**Novara:** 626.000; **Arona:** (0322) 51.61; **Borgomanero:** [illegible] 81.500; **Domodossola:** (0324) 491.334 **Oleggio:** 91.157; **Omegna:** (0323) 868.111, **Stresa:** (0323) 31.844; **Verbania (Pallanza):** (0323) 541.[illegible]

**FARMACIE DI TURNO**

A **Novara** oggi [illegible] di turno *Ferrero*, [illegible] Cavallotti 30, [illegible] 625.090, con orario continuativo 8,45-20,15 (8,45-[illegible] e 15,15-20,15 a [illegible] aperti, 12,30-15,15 a battenti chiusi, con obbligo di ricetta medica urgente e diritto [illegible] (L. 2000) e Camago, [illegible] lla 22/a, tel. 626.080, [illegible] orario notturno 8,45-8,45 [illegible] giorno seguente (8,45-12,30 [illegible] 15,15-21,30 a battenti aperti, 21,30-8,45 a battenti chiusi, [illegible] obbligo di ricetta [illegible] urgente e diritto addizionale [illegible] L. [illegible]. Le farmacie degli altri comuni svolgono anche la reperibilità [illegible], [illegible] chiamata, dietro presentaz. [illegible] ricette mediche urgenti.
**Bellinzago Novarese:** *San Pietro*, via Matteotti 24, tel. 98.116
**Castelletto Sopra Ticino:** [illegible], [illegible] Marconi 3, tel. (0331) 972.358
**Momo:** *Baguzzi*, [illegible] Magistrini 12, tel. 926.033
**Maggiora:** *Sartore*, via Vittorio Emanuele II 98, tel. (0322) 87.119
**Massino Visconti:** *Vicari*, via Viotti 17, tel. (0322) 219.186
**Verbania (Suna):** *Lambrini*, via Troubetzkoy, [illegible] (0323) 557.427
**Ghiffa:** *Verbania*, [illegible] Belvedere [illegible], tel. (0323) 59.108
**Cannobio:** [illegible], piazza Angelo Custode 16, tel. (0323) 70.138
**Premeno:** *Borioni*, via Regina Elena 2, [illegible] (0323) [illegible] 067
**Domodossola:** *Comunale*, piazza Rosselli 6, tel. (0324) 240.241
**Ornavasso:** *Ciana*, [illegible] A. Di Dio 29, tel. (0323) [illegible]
**Macugnaga:** *Grandi*, piazza Municipio 10, tel. (0324) 65.057
**Orta San Giulio:** *Bergamasco*, piazza Motta 12, tel. (0322) 90.117
**Quarna Sopra:** *Milano*, piazza Zolanetta 5, tel. (0323) 851.200
**Ghemme:** *Cassina*, via Novara 49, tel. (0163) 840.240

### STATO CIVILE

**CALTIGNAGA**

**NATI.** Celeste Salamina.

**MORTI.** Filomena Fontaneto (1928); Anna Rossi (1907); Margherita Albera (1905); Margherita Taddi (1918); Clelia gallina (1900).

**MATRIMONI.** Massimo Campanini e Concetta Leone; Edi Baldo [illegible] [illegible]setta Iara; Vincenzo Trinchese [illegible] Silvia Iamella; Renato Romerio e Mi[illegible] Rossi; Paolo Francione e Fa[illegible] [illegible]; Pietro Fabris e Lorena Porzio; Donato Ricciardi [illegible] Alessandra Fancello; Paolo Tugnolo e Barbara Dessilani; Roberto Laudenzi e Piera Masnimetti; Fausto Colombo [illegible] Barbara Del Giudice; Maurizio Velli e Antonella Chiarelli.

**CAMERI**

**NATI.** Ilaria Girotto; Massimiliano Colombo; Simona Giuliano, Azzurra Ferrari; Samantha Maruzzi; Martina Rollino; Simone Bruzzo.

**MORTI.** Angelina Minerva (1928); Clara Ruspa (1924); [illegible] Bianchi (1932); Luigi Vallanzasca (1910); Adriana Ferrara (1909); Luciano Manenti (1926); Irma Lombi (1916); Al[illegible] Paracchini (1915); Silvio Caniglia (1910).

**MATRIMONI.** Paolo rasi e Silvia fachin; Guido Iagnani e Calogera Adorno; Antonio Maiorino e Claudia Cassani

---

Grave incidente automobilistico ha tolto alla famiglia il

**geom. Giacomo Grosso**

[illegible] **Presidente, Amministratore Delegato, Consiglio di Amministrazione, Dirigenti, Impiegati, Operai** [illegible] **Zumaglini e Gallina SpA.**

**Torino,** 28 ottobre 1993

E' venuto a mancare all'affetto dei suoi cari

**Francesco Torre**

Ne danno il doloroso annuncio la moglie **Liliana**, i figli **Nadia, Giacomo, Lorenzo**, il genero **Fabio**, la nuora **Lucia** e l'affezionato **Luigi**, [illegible]

**Landiona,** 28 ottobre 1993

La famiglia **Ravanelli** [illegible]

**Francesco Torre**

[illegible]

**Landiona,** 28 ottobre 1993

I **Dirigenti**, gli **Impiegati**, le **Maestranze** della [illegible] **Nuova SpA** con le loro famiglie [illegible]

**Francesco Torre**

[illegible]

L'**Agenzia Thomas** si unisce al dolore della famiglia Torre partecipando con profondo cordoglio al grave lutto che l'ha colpita per la [illegible] del suo congiunto

**Francesco Torre**

**Novara,** 28 ottobre 1993

**Publitalia '80** partecipa al dolore della famiglia per la perdita del signor

**Francesco Torre**

**Odo Raffaelli**
**Enzo Ghigo**
**Graziano Falco**
**Paride Rolanari.**
**Torino,** 28 ottobre 1993

Oggi e domani vengono rinnovati gli organismi collegiali della scuola

# Votano oltre 22 mila studenti

*Debbono essere designati i rappresentanti degli allievi nei consigli di classe e di istituto*
*Numerose le liste presentate. Pochi i riferimenti politici. Nomi presi in prestito dal latino*

**NOVARA**
NOSTRO SERVIZIO

Oltre 22 mila studenti oggi e domani votano per il rinnovo degli organi collegiali della scuola. Al[illegible] urne sono chiamati tutti gli studenti delle superiori della provincia, 10.100 soltanto [illegible] Novara. Stamane e domani mattina gli studenti esprimeranno la loro scelta per i rappresentanti all'interno dei consigli di classe, due per ogni classe, e del consiglio di istituto, quattro studenti per ogni scuola.

Prima della votazione si svolgerà in ogni classe un'assemblea di un'ora in [illegible] avverrà la presentazione dei candidati [illegible] ca[illegible] [illegible] rappresentanti nel consiglio [illegible] classe; per [illegible] consiglio di istituto invece si sono già tenute assemblee a cui hanno partecipato tutte le classi, [illegible] stamattina si procederà soltanto al voto.

E' proprio dalle liste per il consiglio di istituto che emergono le tendenze giovanili [illegible] quest'anno la novità più clamorosa è costituita da una presenza [illegible] liste piuttosto numerosa, a conferma di [illegible] partecipazione sentita da parte degli studenti, ma nello stesso tempo dell'assenza a scuola [illegible] liste «partitiche». L'anno scorso ad esempio nelle scuole della provincia era presente la lista «Cuore», vicina al Pds, ed in passato erano [illegible] [illegible] lizza liste vicine a «Comunione [illegible] Liberazione» o all'area cattolica. Que[illegible] volta le liste sono «autarchiche», costituite [illegible] scuola autonomamente dagli studenti.

I motti delle liste rispecchiano invece maggiore pragmatismo rispetto agli anni scorsi: sono pochi i [illegible] creativi o eccentrici, sono pochissimi i riferimenti alla politica, [illegible] abbondano quelli al mondo dello spettacolo, dei media, della letteratura e dell'arte. All'istituto magistrale gli studenti presentano tre liste tutte con motti in latino: «Alea iacta est» dice la prima lista riferendo[illegible] al dado di Giulio Cesare, «Ipse dixit» della lista due rifà ironicamente il verso [illegible] Aristotele, mentre l'ultima lista propone «Carpe diem», cogli l'attimo.

Si rifà al Fabrizio De Andrè di qualche anno [illegible] il motto di [illegible] lista del liceo classico, «Per quanto voi vi crediate assolti, siete per sempre coinvolti»; «21 th Century now», «Dialogo [illegible]tivo progresso collettivo» [illegible] «Lista aperta» sono gli altri gruppi in lizza al classico.

Ben otto liste al liceo scientifico «Antonelli», l'istituto [illegible] [illegible] maggior [illegible] di candidati. [illegible] comincia con «Linea d'ombra» e si prosegue [illegible] «La scuola non basta, ci vuole la pratica»; la lista tre [illegible] laconica, [illegible] [illegible] conosci non [illegible] evitili», mentre la quattro sceglie il filone dell'assurdo, con «Nessuno dei suddetti». «Sol chi non lascia eredità d'affetti poca gioia ha dell'urna»: lo scriveva Ugo Foscolo ed è diventato il [illegible] della lista cinque, mentre alla [illegible] puntano sul folklore [illegible] [illegible] [illegible] si fanno chiamare «Mei du ov [illegible] chè na gallina dumani». «Do ut des» e «Informa[illegible] [illegible] praticità» completano il cartellone dell'Antonelli.

Quattro le liste al liceo artistico: «Impara l'arte [illegible] mettila da parte» [illegible] quella del corso serale, mentre gli studenti del diurno hanno battuto il record di lunghezza con «L'errore più grosso che un artista possa commettere è quello [illegible] voler politicizzare. Nessuno sa [illegible] la Venere di Milo era comunista o fascista». Mentre la lista due resta col proprio interrogativo insoluto, alla [illegible] staccata di Romagnano propongono il classico «Carpe diem» e da Omegna, con allusione alla linea architettonica dell'edificio, rispondono [illegible] un arguto «Benvenuti nel nuovo incastro Lego».

L'elenco delle trovate è lunghissimo: «Nord Sud Ovest Est, la lista che [illegible] muove in tutte [illegible] direzioni» [illegible] [illegible] il [illegible] agli [illegible] [illegible] in lizza al Nervi, dove c'è anche «La presa in giro non è nel nostro credo» o, categoricamente, «Ba[illegible]. In gara lo spirito di gruppo [illegible] Bonfantini con «Aiutiamoci insieme», ed al Fauser con «Insieme per vincere», [illegible] [illegible] Ravizza è presente «Al mondo esistono tre categorie di persone: quelli che pensano al giusto, quelli che pensano sbagliato, quelli che pensano come noi».

Stasera, dalle 17 alle venti voteranno i genitori per eleggere i rappresentanti delle famiglie all'interno del consiglio di classe. Ancora i genitori alle urne, [illegible] pre per i consigli di classe, alle medie inferiori; alle elementari [illegible] invece per eleggere i rappresentanti nei consigli di interclasse, ed infine alle materne per il rinnovo dei consigli di intersezione. Tutte le famiglie che hanno figli in età scolare sono interessate alle votazioni; gli aventi diritto a votare sono infatti quasi 100 mila.

**Marcello Giordani**

Gli allievi delle superiori si sono sbizzarriti. Alcune liste si richiamano a cantanti

Borgomanero, inviata interpellanza in Regione

# Sulla tangenziale Est la Lega vuole spiegazioni

**BORGOMANERO.** La Lega Nord torna alla carica sulla tangenziale Est, [illegible] secondo tronco della circonvallazione [illegible] Cureggio, Borgomanero, Briga [illegible] Gozzano. Un'opera destinata ad assicurare un futuro alla cosiddetta «grande conurbazione» del Medio Novarese, dove l'eccesso [illegible] traffico è ormai tale da far pensare a una possibile, prossima paralisi.

[illegible] costruenda tangenziale, il consigliere leghista Rober[illegible] Vaglio ha p[illegible] un'interpellanza [illegible] presidente della Regione. Chiede Vaglio «se [illegible] è proceduto a verificare la corrispondenza fra il progetto esecutivo approvato [illegible] quanto si sta realizzando». Se lo si è fatto, Vaglio chiede che si spieghino [illegible] motivi per cui il terzo lotto, no[illegible] sia l'unico [illegible] avere una certa utilità, sotto il profilo del collegamento funzionale [illegible] l'area industriale del Basso Cusio, non risulta finanziato, [illegible] [illegible] rientra di fatto fra le opere considerate prioritarie».

Il sindaco Piercarlo Fornara difende il progetto

L'interrogazione prosegue con la richiesta di garanzie sull'eliminazione dell'inquina[illegible] acustico. Insiste, il consigliere della Lega Nord, proponendo la sospensione dei lavori sul tratto Medo-Santa Cristinetta in attesa di soluzioni alternative. Chiude con un'allu[illegible] [illegible] «presunti interessi non ben definiti» relativamente alla possibile realizzazione [illegible] [illegible]gamarket della «Beatrice».

[illegible] attesa della risposta regionale, la giunta comunale borgomanerese dedica l'ultimo numero del bollettino ufficiale alla tangenziale. Afferma il sindaco Pier Carlo Fornara: «E' un periodo particolare quello che stiamo vivendo, nel quale l'attenzione non può essere che concentrata sulla crisi economica [illegible] sui problemi dell'occupazione. In questo quadro di[illegible] [illegible] più prioritario il discorso dell'area industriale attrezzata, destinata [illegible] essere collegata in modo ottimale alle grandi vie di comunicazione attraverso la tangenziale, investimento di 27 miliardi la cui realizzazione va, a nostro parere, assolutamente difesa».

[illegible] deputato Cerutti, presidente della commissione parlamentare per l'ambiente: «Questo [illegible] un progetto esecutivo che per la prima volta forse ha applicato lo schema di valutazione ambientale: il percorso [illegible] stato cioè studiato al computer sulla base della realtà fotografica». **[f. a.]**

Orta, il sodalizio del presidente Tromellini compie 40 anni

# Nell'antica villa un hotel e l'Accademia della Cucina

**ORTA.** Con l'apertura dell'hotel Villa Crespi, l'Accademia italiana della Cucina ha celebrato il 40° anniversario [illegible] fondazione sotto la sapiente regia del presidente della delegazione del Novarese [illegible] [illegible] Verbano Cusio Ossola, Costantino Tromellini. Illustrando gli eccellenti vini e l'originale menù dello chef Natale Bacchetta, Tromellini ha fornito agli ospiti provenienti da diverse località dell'Italia settentrionale, [illegible] precisa descrizione di Villa Crespi, ora rinnovata e funzionale.

La villa [illegible] costruita fra il 1879 e il 1897 dall'industriale cotoniero bustese Cristoforo Crespi, affascinato dall'architettura del Medio Oriente più volte visitato per lavoro. [illegible] progetto [illegible] di Angelo Colla che, su precisa richiesta del committente, propose decorazioni e minareti ammirati a Baghdad. L'opera venne completata dall'architetto Talamoni, subentrato a Crespi nel frattempo deceduto. Il professor Enrico Combi, [illegible]tore [illegible] giardini pubblici milanesi, disegnò parco, aiuole, fontane, vialetti. Ora l'hotel Villa Crespi, realizzato con particolare attenzione e rispetto delle linee architettoniche su iniziativa dell'avvocato Raffaele Esposito, viene ad arricchire il potenziale ricettivo del Lago d'Orta con buone prospettive di inserirsi nella catena internazionale «Relais et Chateaux». Domenica, alle 16, è previsto il cocktail inaugurale.

La breve storia dell'Accademia italiana [illegible] Cucina, fondata dal giornalista Orio Vergani nel [illegible], è stata riassunta da Tromellini: «Il nostro [illegible] un sodalizio che tende a fare dell'arte del convivio un veicolo di civiltà. E inoltre, ricercando località di gran fascino, viene considerato [illegible] ottimo strumento di promozione turistica».

Oltre agli accademici novaresi, fra cui il presidente del Panathlon, Ciro Conte, Diego Bocca, Ugo Perazzo, Vittorio Tarditi, Cesare Augusto Varalli, Emanuele Smirne e il sindaco di Orta, Cleto Gallina, erano presenti i delegati regionali Carlo Groppi per il Piemonte, Vincenzo Lo Scalzo per la Lombardia, Giuseppe Rivolin per la Val d'Aosta, Laura Ghittino Courir per Venezia.

Tino Tromellini, membro della consulta nazionale dell'accademia, ammirando le bellezze di Villa Crespi, ha concluso con un [illegible] «Penso a quel Cristoforo Crespi, signore del convivio e ospite impareggiabile: sarebbe stato sicuramente un degnissimo accademico». **[r. b.]**

La villa fu costruita a fine Ottocento

Ieri pomeriggio

# Rapinata la tabaccheria di Olengo

**NOVARA.** Si sono presentati nella tabaccheria di Olengo in due, armati di una pistola a canna corta, giovani, a volto scoperto, vestiti [illegible] jeans e grossi giubbotti di pelle. Hanno puntato l'arma [illegible] il titolare, obbligandolo ad aprire la cassa e a consegnare tutto il contante, 370 mila lire. Poi si sono dileguati verso la Lomellina. Rapina a mano armata ieri pomeriggio verso le 16,30 nella tabaccheria di proprietà di Luciana Cabrino, nella piccola frazione alle porte di Novara. I due banditi, che hanno agito praticamente indisturbati, h[illegible] prelevato tutto l'incasso della giornata.

Nonostante le ricerche dei carabinieri, i due malviventi, uno molto alto, l'altro piuttosto ba[illegible], fuggiti [illegible] bordo di un'auto bianca, hanno fatto perdere le loro tracce. **[r. s.]**

Domo, sulla provincia ora interviene un nuovo comitato

# Referendum all'orizzonte

*L'iniziativa è di commercianti, operatori economici ed ex amministratori che vogliono tutelare interessi e servizi del territorio. Domani secondo incontro*

DOMODOSSOLA. Si allunga l'ombra del referendum sulla nuova provincia. Nell'Ossola è infatti sorto un comitato, costituito con atto notarile, che si prefigge appunto di tutelare gli interessi della zona «prevalentemente mediante iniziative di carattere popolare».

Fra i promotori [illegible] numerosi commercianti e operatori economici, qualche ex amministratore, perfino il presidente degli alpini ossolani Giuseppe Bossone che ha aderito a titolo personale. L'elenco dei fondatori si apre con il nome di Giorgio Brizio, titolare di una nota gioielleria, seguono le firme di Ezio Nogarò, Giovanni Pavan, Bruno Casarotti, Fabrizio Comaita, Pietro Gnido, Francesco Giardina, Alfredo Milisenda, Renato Giovanni Sinetti, Margherita Gioria, Franco Bonnvis, Giuseppe Bossone, Vanda Cacchetti, Cesare Negri, Egidio Agnesina.

Il comitato apartitico intende promuovere «iniziative atte a salvaguardare le prerogative culturali, storiche, economiche e amministrative dell'Ossola, alla luce delle innovazioni introdotte con la legge istitutiva della provincia del Verbano-Cusio-Ossola». E l'accenno all'iniziativa di consultazione popolare non lascia dubbi sulle intenzioni dei promotori. Di referendum sulla nuova provincia si è infatti parlato nella prima riunione del comitato, mercoledì, che è stata aggiornata a domani sera. L'unico dubbio sembra riguardare l'opportunità di indire la consultazione popolare nei comuni ossolani, che hanno statuti diversi, o attraverso le comunità montane.

Bacchetta è sindaco di Ornavasso

Il primo a parlare di referendum, dopo il voltafaccia di Verbania e Omegna sul doppio capoluogo della provincia, era stato il sindaco di Ornavasso Ermelindo Bacchetta. «Abbiamo gli statuti, decida la gente» aveva detto il primo cittadino del più grosso centro della Bassa Ossola, che dista diciotto chilometri da Domo e sedici da Verbania e non ha alcun interesse concreto nella diatriba.

Per onestà personale, Bacchetta aveva però riconosciuto che le legittime aspirazioni dell'Ossola erano state tradite. I promotori del comitato per i referendum non nascondono la loro profonda insoddisfazione per la piega che stanno prendendo le cose. Ci sono state, ancora recentemente, riunioni del comitato costituente della nuova provincia per la ripartizione dei servizi. Uno degli incontri si è svolto proprio a Ornavasso.

L'Ossola [illegible] rappresentata da Cesare Goggio, presidente dell'Associazione commercianti, che ha votato contro gli schemi presentati, ritenendo che fosse doveroso attendere l'esito delle imminenti elezioni nel capoluogo ossolano prima di qualsiasi decisione. «Soltanto la nuova amministrazione di Domo - ha sostenuto - potrà essere legittimata ad assumere impegni così importanti».

Il presidente della comunità montana Valle Ossola, Luciano Rolandini, ha intanto ripreso i contatti con il presidente della commissione affari costituzionali del Senato, Acquarone, per la leggina sul doppio capoluogo che prima dell'estate si era arenata in aula. Il calendario dei lavori parlamentari è piuttosto fitto, non si sa quando il provvedimento sarà riesaminato.

**Adriano Velli**

## Primi uffici

### *Idee e ipotesi per decentrare*

GRAVELLONA TOCE. Caccia e pesca, igiene e sanità pubblica, registro, educazione scolastica: sono alcuni degli uffici che a partire dal prossimo anno saranno decentrati nel Verbano Cusio Ossola. La loro organizzazione sta prendendo corpo in accordo con l'amministrazione provinciale di Novara e per fare il punto della situazione si è svolto nel municipio di Gravellona un incontro promosso dall'ufficio di presidenza della nuova provincia.

Per qualche servizio si tratta di potenziamento, per altri di istituzione; in entrambi i casi si sta valutando la collocazione più opportuna. Si vuole pure definire il problema del personale di tali uffici. «Stiamo verificando - dice il presidente dell'assemblea costituente, Giovanni Motetta - la possibilità di passaggio alla amministrazione provinciale di quanti si troveranno in esubero negli uffici regionali decentrati a livello locale».

[s. r.]

Villadossola, i responsabili dello stabilimento sono accusati di omicidio colposo

# Dirigenti Enichem rinviati a giudizio

*Per lo scoppio nella centrale morirono due operai*

VILLADOSSOLA. Il 31 marzo 1992 scoppiò la centrale termica dell'Enichem Synthesis. Morirono due operai e altri sei dipendenti rimasero feriti. Ora, per quel tragico incidente, sono stati rinviati a giudizio i due dirigenti che nel '91 e '92 hanno diretto lo stabilimento chimico di Villadossola.

Sono: l'ingegner Carlo Sacchetti e il dottor Luigi Alfieri, entrambi sessantenni. Il primo era, al momento dell'incidente, direttore sia dello stabilimento di Villadossola sia all'Enichem di Pieve Vergonte. Luigi Alfieri aveva invece diretto l'Enichem di Villadossola sino a pochi mesi prima.

Il sostituto procuratore della Repubblica di Verbania, Salvatore Dovere, aveva subito ipotizzato i reati di omicidio colposo e lesioni gravi per Sacchetti. Alfieri è stato tirato in [illegible] successivamente, in quanto dalle indagini eseguite l'ex direttore [illegible] avrebbe segnalato, e quindi provveduto a sanare, le carenze dell'impianto saltato in aria. L'esplosione distrusse la centrale termica. Otto persone rimasero ferite, tre in modo grave. Uno di loro morì la stessa sera all'ospedale di Torino. Era Mauro Zanoli, 32 anni, domese, capocentrale. Quattro mesi dopo al «Niguarda» di Milano spirò anche l'altro tecnico, Marco Santolini, 36 anni, di Piedimulera.

Lo scoppio nella centrale termica è avvenuto il 31 marzo dell'anno scorso

Dei tre feriti gravi si è salvato il caporeparto Giovanni Ghisletti, [illegible] anni, di Villa, anche lui ustionato da acqua bollente e vapori (220 gradi).

Ghisletti è tuttora in cura all'ospedale di Castellanza e ha già dovuto sottoporsi a due interventi per riacquistare l'uso delle mani. Le sue condizioni sono molto migliorate.

Il rinvio a giudizio è stato chiesto sulla base delle perizie redatte dai tre periti nominati dal Tribunale di Verbania: l'ingegner Piccini dell'Università di Torino, i tecnici dell'Enel Ghidini e Milano.

Secondo l'accusa, l'indagine avrebbe accertato la mancanza di sicurezza dell'impianto, esploso per la presenza di gas che ha causato la dilatazione della camera di decompressione.

I familiari degli operai deceduti si sono costituiti parte civile. In Ossola si parlò per mesi della disgrazia, che poteva avere un bilancio peggiore. L'Enichem ha affidato la sua difesa a un collegio di avvocati milanesi (Stella, Politanò e Dunoia) e all'avvocato di Domodossola, Renato Possetti, un legale esperto in cause di lavoro. La data del processo non è ancora stata fissata.

[ro. ba.]

Esposto in procura per la costruzione di un residence accanto a villa Bianchi

# «Rovinata la collina di Zoverallo»

*I proprietari della palazzina Liberty: «Il progetto prevedeva un complesso ad un piano, ora sono tre»*
*Il cantiere è stato chiuso. Il sindaco: «Ho inviato gli atti al magistrato ma in quell'area si può costruire»*

VERBANIA. «Stanno rovinando [illegible] posto più bello della città. Sono scandalizzato». Franco Nicolin, giovane verbanese titolare di [illegible] ditta di impianti elettrici ha dichiarato guerra al Comune. Due esposti (l'ultimo questa settimana) sono già arrivati sul tavolo del magistrato. Il problema sono i nuovi «vicini».

La [illegible]. Franco Nicolin vi[illegible] a Villa Taglioni Bianchi, in via Sicilia 13 a Zoverallo. Dall'altra parte della strada la società Funivie Prealpine Piancavallone Srl sta costruendo il residence «Cielo d'Italia».

La pubblicità [illegible] complesso, [illegible] 80 e 120 mq, è scritta in italiano e tedesco e recita: «Composto da cinque nuclei per un totale di 22 appartamenti è ben integrato [illegible] la piscina e le ampie aree verdi comuni, in cui risalta la tipica flora del luogo. Si trova in una cornice di valli, alpi, boschi [illegible] rustici, affacciato sull'incomparabile bellezza del Lago Maggiore e delle [illegible] isole. La lontananza dai rumori cittadini, dal traffico snervante, un clima mite, i colori della natura, del cielo, del lago, riassumono l'importanza di una scelta unica». Insomma un paradiso.

«In quella zona, lo [illegible] anche il Boniforti nella sua guida, ci [illegible] le ville d'epoca più importanti di Verbania - dice Nicolin -. Anche villa Taglioni Bianchi, in stile liberty, [illegible] di pregevole interesse storico-artistico. Proprio davanti però sta sorgendo il residence. [illegible] "Peco" approvato dal Comune, che dovrebbe portare 40-[illegible] appartamenti che sono già in vendita nelle agenzie [illegible] prezzo di [illegible] milioni a metro quadro. Chi li compra? Non certo i verbanesi, semmai tedeschi e lombardi. Inoltre il progetto originario prevedeva una costruzione bassa, ad un piano solo: oggi i piani fuori terra [illegible] già tre. Chiedo che il magistrato faccia chiarezza. Vedremo se è tutto regolare».

Intanto [illegible] cantiere è stato bloccato dal Comune dopo [illegible] sopralluogo tecnico. «Da tale verifica - scrisse al proprietario della palazzina liberty Aldo Reschigna, ex assessore all'urbanistica [illegible] ora sindaco - sono emerse notevoli difformità di quanto fino ad oggi realizzato rispetto alle previsioni riferite alla concessione edilizia n.523/91 rilasciata alla Società proprietaria dell'area Funivie Prealpine Pinacavallone. Conseguentemente [illegible] quanto accertato è stata data immediata comunicazione delle irregolarità edilizie rilevate alla Magistra[illegible] e notificata ai responsabili (nelle figure del proprietario, direttore dei lavori, [illegible] impresa esecutrice) ordinanza [illegible] sospensione dei lavori. In ordine ad eventuali danni [illegible] l'opera potrebbe [illegible] al paesaggio le relative valutazioni saranno oggetto di approfondito esame da parte della commissione edilizia».

Ribadisce oggi il sindaco: «L'area [illegible] Zoverallo è edificabile, inserita nel Piano regolatore [illegible] assoggettata a Piano esecutivo convenzionato obbligatorio. Era stata emessa un'ordinanza perchè c'erano difformità. Poi [illegible] [illegible] presentata dalla ditta costruttrice una richiesta per [illegible] concessione in sanatoria. L'Amministrazione sta vigilando perchè tutto [illegible] fatto in modo corretto. Speculazione? [illegible] possibilità di edificare in quel punto è consentita».

Ma Nicolin si è stufato: «Alla magistratura chiedo di indagare [illegible] questo scempio. Voglio capire [illegible] l'ex sindaco Zani e l'[illegible] [illegible] all'urbanistica Reschigna hanno responsabilità per quello che sta accadendo. [illegible] Zoverallo non sono stati distrutti solo alberi [illegible] anche [illegible] pezzo di storia della città».

[c. bo.]

Villa Taglioni-Bianchi e il cantiere del residence «Cielo d'Italia». Nel riquadro il sindaco Reschigna

## [illegible]

### [illegible]

***Realizzazione piazza di Sant'Anna, chiesto il referendum***

Non accennano a placarsi le polemiche sulla realizzazione della piazza nel quartiere di Sant'Anna, neppure dopo l'approvazione del progetto di massima da parte del consiglio comunale. Il comitato di cittadini contrario alle nuove edificazioni, Lista Verde e altre forze politiche sono intenzionate a proseguire la battaglia contro tale progetto [illegible] a giungere ad [illegible] consultazione referendaria tra i cittadini del quartiere che dia una risposta definitiva alla controversa questione. Secondo il consigliere verde Pietro Ricchi, [illegible] referendum resta l'unica via [illegible] uscita [illegible] problema e non realizzarlo sarebbe segnale di un inaccettabile degrado sociale e politico.

### [illegible]IA

***Domani s'inaugura la mostra sulla solidarietà***

«Una [illegible] di mano, le bandiere della solidarietà» è il titolo della mostra che [illegible] inaugura domani alle 17 nella sala della Resistenza a Pallanza. Curata da Regione Piemonte e Comune, la [illegible] presenta una rassegna delle più significative bandiere delle Società [illegible] Mutuo Soccorso piemontesi. Alla inaugurazione presenzierà l'assessore regionale ai beni culturali [illegible] ambientali Enrico Nerviani. A Verbania la mostra resterà fino al [illegible] novembre, con orario di visita dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19, esclusi domenica mattina e lunedì.

### [illegible]

***I comitati di quartiere [illegible] il rinnovo***

Verranno rinnovati i comitati di quartiere della città. L'amministrazione comunale, dopo aver approvato [illegible] regolamento, ha deciso di richiamare a raccolta i cittadini con alcune riunioni, la prima delle quali si è svolta lunedì [illegible] al Centro. In [illegible] [illegible] un mese i quartieri dovrebbero rinnovare i loro comitati.

### [illegible]

***Chiusa la caccia al camoscio nel comparto alpino***

L'assessorato alla Caccia della Provincia di Novara ha disposto la chiusura anticipata del piano di abbattimento relativo ai maschi di camoscio di oltre due anni di età nell'intero comparto alpino Verbano. La chiusura, in vigore dall'altro ieri, si è resa necessaria in seguito [illegible] raggiungimento delle soglie di salvaguardia prefissate.

### [illegible]

***Thermoselect, la Provincia si costituisce parte civile***

L'amministrazione provinciale di Novara si costituirà parte civile nel procedimento [illegible] carico della Thermoselect di Verbania, che [illegible] apre martedì [illegible] novembre. Lo ha deciso la giunta della Provincia, riunitasi ieri mattina.

Dopo l'arresto e il lungo interrogatorio del Gip di Verbania

# L'architetto Alessandra Cane è tornata libera senza vincoli

VERBANIA. Alessandra Cane, 35 anni, architetto di Cannobio, moglie del vice presidente della Provincia, Giandomenico Albertella, è ritornata in libertà mercoledì pomeriggio, dopo essere stata interrogata dal Gip Massimo Terzi, nell'ambito dell'inchiesta sul piano regolatore di Stresa. [illegible]ra stata arrestata martedì sera dagli agenti della Guardia di Finanza, in esecuzione di [illegible] ordine di custodia cautelare con l'accusa di concorso in corruzione.

«Sono state ampiamente soddisfacenti - ha detto il giudice per [illegible] indagini preliminari - le dichiarazioni che Alessandra Cane ha reso nel corso dell'interrogatorio. Per questo è stata rimessa in libertà senza particolari vincoli. Neppure quello di [illegible] nell'ambito territoriale del comune di residenza, [illegible] come in un primo tempo si poteva ipotizzare».

Dunque l'episodio per il quale la professionista di Cannobio è stata indagata sembra non avere [illegible]iù ombre ed anche il contesto i[illegible] cui si sono svolti i fatti, secondo gli inquirenti, appare chiaro. Si tratta di una palazzina costruita [illegible] un'area verde di Carciano, frazione di Stresa, nella parte collinare. [illegible] licenza edilizia per la realizzazione sarebbe stata conc[illegible] pensando ad un rilancio del turismo nautico. Eventualità improbabile [illegible] che la costruzione non sorge [illegible]i pressi delle sponde [illegible] [illegible]. Intanto da Cannobio a Stresa [illegible] si sono attenuati i commenti sull'ennesimo episodio [illegible] illecito amministrativo che, ancora una volta, ha coinvolto nomi e personaggi [illegible] primo piano nel panorama economico [illegible] politico dell'Alto Novarese.

A Stresa, in particolare, si intrecciano le valutazioni [illegible] gli sfoghi - [illegible] tratti coloriti - sul polverone che dallo scorso mese di settembre (da quando cioè [illegible] stato arrestato il capo ufficio tecnico [illegible] comune, in flagrante reato [illegible] concussione) sta offuscando l'immagine «soft» della capitale del turismo lacustre.

Dice il sindaco [illegible] Stresa Giancarlo Soldani: «Siamo consapevoli che in certi ambienti si deve fare pulizia. Ma tutto ciò non deve incrinare il bel quadro che con tanta fatica molte persone serie hanno realizzato». Dello stesso tenore i commenti di albergatori ed operatori turistici.

[a. r.]

L'architetto Alessandra Cane

A Busto Arsizio

# Amputato piede al [illegible] investito

DOMODOSSOLA. Ha subito l'amputazione [illegible] piede sinistro Luciano Fischedda, 59 anni, [illegible] Malesco, l'operaio della «Vigezzina» vittima di un infortunio sul lavoro alla stazione di Santa Maria Maggiore. L'intervento è stato eseguito nel centro specializzato dell'ospedale di Busto dove il ferroviere era stato trasferito d'urgenza dopo le prime cure a Domodossola.

L'incidente [illegible] avvenuto nel tardo pomeriggio di giovedì. Fischedda, alla «Vigezzina» da oltre vent'anni e prossimo alla pensione, era addetto ad operazioni di manovra in stazione. Avrebbe attraversato i binari mentre stava sopraggiungendo una motrice che doveva agganciare alcuni carri merci. Il ferroviere è stato [illegible] dal locomotore, che procedeva a retromarcia, e ha avuto la gamba maciullata dal parasassi ante[illegible]. E' stato subito soccorso dai colleghi [illegible] trasportato al San Biagio. Dapprima sembrava che [illegible] rischiasse l'amputazione, che si [illegible] resa purtroppo inevitabile.

[a. v.]

REFERENDUM

**LA MIGLIORE DISCOTECA IL MIGLIORE DJ**

La Stampa rilancia i locali e gli animatori di Piemonte e Valle d'Aosta

# In pista, torna «Top Dance»

## *Dal 1° novembre il via alle votazioni*

Parte la sfida al Crazy Boy
Ogni giorno sul giornale
il tagliando per le preferenze

Top Dance in versione invernale ripresenta la formula della precedente edizione: sarà il «popolo della notte» a scegliere e votare i locali più graditi e avvincenti

E «Top Dance» sia. A grande richiesta torna il referendum de La Stampa più appassionante dell'anno. Nella precedente edizione si era giunto il traguardo record delle 700 mila schede-voto. E visto che squadra che vince non si cambia, Top Dance in versione invernale si presenta con la stessa formula: dal primo novembre i lettori troveranno ogni giorno su La Stampa il tagliando per votare la migliore discoteca e il migliore dj di Piemonte e Valle d'Aosta.

Bisogna indicare con esattezza nomi e località, meglio ancora se c'è l'indicazione della provincia, e spedire alla Casella postale che verrà comunicata nei prossimi giorni. Si possono spedire più schede nella stessa busta e visto i tempi che corrono è un consiglio da seguire. Ovviamente sono valide le fotocopie. Ogni settimana saranno pubblicate le classifiche regionali e provinciali per seguire «in diretta» l'avvincente competizione che si scatenerà.

I tagliandi saranno pubblicati fino al 15 gennaio. Poi ci sarà la grande festa di proclamazione dei vincitori con la premiazione dei primi dieci «top» delle due regioni e i primi tre di ogni provincia che non compaiono nella graduatoria generale. Questo accorgimento permetterà di far conoscere un maggior numero di discoteche e dj e soprattutto offrire a locali più piccoli e dj meno noti ottime possibilità di conquistare i posti «caldi».

Il giudizio finale è tutto nelle mani del popolo della notte. I criteri per votare? Assolutamente liberi. Nessuna briglia alla fantasia che portò, a maggio, allo strepitoso successo del Crazy Boy di Centallo (104.792 voti) tallonato dal Mirage di Arona (84.265). Al terzo posto della classifica assoluta i lettori posero l'Igloo di Varallo Sesia (53.600 voti) seguito dal Trocadero di Domodossola, il Maneggio di Romagnano Sesia, l'Hollywood di Castello d'Annone, il Rouge et Noir di Lurisia, il Sandokan di Gravellona Toce, il Ghibli di Aosta, il Proxima di Gavi Ligure.

Primo assoluto fra i dj di Piemonte e Val d'Aosta arrivò Stefano De Gregori (Cubo di Borgo San Dalmazzo), seguito da Raffy (Mirage), Marco Fava (Igloo), Alessandro Brignolo (Hollywood), Moira-Mauro Mbs-Poli (Maneggio), Luca Attucci (La Niche-Ghibli), Alfredo Paolella (Rouge et Noir), Andy Crowd (Proxima), Roby Barbini (Biblos), Massimo Farè (Il Globo). Saranno loro i protagonisti? Rispondete con i tagliandi. Più sono e più date forza alla vostra discoteca preferita e al vostro dj.

Novità di quest'anno è la collaborazione con «Video Top», settimanale di musica, spettacolo e tempo libero, condotto da Paolo Simonotti. Intervistati i protagonisti di Top dance e al popolo della notte andranno in onda su ben nove televisioni del circuito Cinquestelle: Telecupole, Altaitalia tv, Video Novara, Vco Azzurra Tv, Tele Monterosa, Tele Biella, Tele Verbano, T.R.E., Tele Ritmo. La copertura è assicurata in tutto il Piemonte e Val d'Aosta.

Nei prossimi giorni forniremo una guida giorni e orari per seguire «Video Top» reportage mondo delle discoteche e avvicinarsi al coloratissimo e pacifico mondo della notte. Intanto il primo appuntamento da non perdere è lunedì: con il primo tagliando parte a tutto gas il referendum. Sotto, dunque, a preparare urne in discoteca e a inventare iniziative per conquistarsi i voti dei lettori. E il Crazy Boy che cosa farà? Difenderà lo scettro?

**Carlo Bologna**

---

## Nat Adderley

### *Nizza, in scena ottimo be bop*

Il cornettista jazz Nat Adderley

**NIZZA.** Nuovo appuntamento con il grande jazz al «Blue Bird» nella centrale via IV Novembre. Nel locale ricavato dalle cantine con il soffitto dalle volte a crociera di un antico palazzo, si esibiranno stasera a partire dalle 22 quattro americani, tra i grandi protagonisti del jazz.

In programma un quartetto che per gli appassionati è la classica «chicca». A guidare la formazione è Nat Adderley, 62 anni, cornettista, già collaboratore di Woody Herman e J. J. Johnson. Con il fratello Julian «Cannonball» è stato tra i maggiori fautori del rinnovamento del be bop. I due sono stati titolari di una delle band più note fino agli Anni 70, che hanno fatto «crescere» talenti come il pianista Joe Zawinul.

Con lui saranno Jimmy Woode al basso, figlio di un pianista jazz: ha iniziato a 16 anni a cantare gospel in chiesa: dopo gli studi e le prime esperienze ha accompagnato artisti Sarah Vaughan, Ella Fitzgerald, Billy Holiday e Charlie Parker. Negli Anni 60 si è poi trasferito in Europa. C'è poi Bobby Durham alla batteria, che ha suonato con una schiera di bei nomi del jazz: tra gli altri Lionel Hampton, la Duke Ellington Orchestra, Count Basie, il quartetto di Oscar Peterson, McCoy Tyner. Al pianoforte ci sarà un italiano, Massimo Faraò. Il concerto s'inizia alle 22. L'ingresso è libero; è meglio prenotare i tavoli allo 0141 / 793.669. [c. f. c.]

## Gara di ballo

### *Valzer e polke per Verbania*

Oltre 700 le coppie in gara a Verbania

**VERBANIA.** Oltre 700 coppie di ogni età, dai 6 ai 70 anni, provenienti da tutte le Regioni d'Italia si sfideranno a ritmo di danza sul lago Maggiore; domani e domenica il Palasport di Intra ospiterà infatti il «3° campionato nazionale assoluto Federballo '93».

Dal Piemonte, terra che vanta una folta schiera di appassionati, concorrenti di diverse province. Come gli altri finalisti, tutti selezionati nelle qualificazioni promosse in Italia dalle varie associazioni del settore, divisi nelle categorie previste dal regolamento, si cimenteranno nelle prove obbligatorie di ballo liscio unificato (mazurka, valzer, polka); danze standard (valzer inglese e viennese, slow fox e quick step) e latino (samba, rumba, cha cha cha, paso doble e jive).

Sarà uno spettacolo di grande richiamo per i contenuti tecnici e coreografici. A valutare le coppie che aspirano al titolo tricolore, sarà una giuria formata da trenta ballerini professionisti: tre sono stranieri.

Il prezzo d'ingresso per il pubblico è stato fissato a 10 mila lire. Domani le gare cominceranno alle 10 del mattino, domenica dalle 11. mancheranno altri intrattenimenti: domani alle 18 ci sarà un'esibizione di «mambo triestino» e domenica, alle 19, in chiusura del torneo si disputerà la finale nazionale di Disco Dance, valida come selezione per il campionato del mondo. [p. ben.]

## Jazz d'autore

### *Marene: Rava suona al club*

**MARENE.** La tromba di Enrico Rava suonerà stasera (ore 22,30) al jazzclub Borgonuovo, per il secondo degli «incontri musicali» d'autunno. Nome illustre della musica jazz italiana, Rava ha segreti per gli appassionati: grande interprete accanto a figure come Cecil Taylor, Joe Henderson, Michel Petrucciani, lunga serie di incisioni alle spalle, il trombettista si presenta con una formazione di tutto rispetto.

Gli saranno accanto il chitarrista Battista Lena (compositore, tra l'altro, delle musiche dei due film dell'Archibugi «Mignon è partita» e «Verso Sera»), il contrabbassista Enzo Pietropaoli, da tempo in testa alle classifiche nazionali, e il batterista Mauro Beggio, che ha già militato in un precedente quartetto di Rava.

Proporranno brani di espressione originale che nascono fusione delle loro diverse e complementari esperienze artistiche. L'ingresso costa 18 mila lire per i soci del jazzclub e Arci. [v. p.]

## RASPELLI

### *E nella «brasserie» menù per ogni tasca*

AOSTA

La prima parte è pomposetta: Hostellerie du Cheval Blanc, con la enne nasale dei francesi o senza nasalità, all'italiana, è il ricordo di quando, nel re di Aosta, i due fratelli Paolo e Franco Vai mandavano avanti il sommo Cavallo Bianco.

Oggi l'antico Cavallo Bianco c'è più, ma a poche centinaia di metri, da pochi mesi, dai primi di luglio, ritrovate quel duo che ha fatto la gastronomia della Valle (ed ha lasciato segno nell'enogastronomia italiana).

Hostellerie du Cheval Blanc è all'entrata di Aosta: arrivando dall'autostrada avrete imboccato lo svincolo che va verso il centro ed ecco, sulla vostra sinistra, prima di piegare verso la stazione ferroviaria, l'imponente mole del sontuoso ingresso di questa Hostellerie.

Parcheggio a non finire (ed un domani, stagione permettendo, anche un giardino) e poi davanti a voi un cubo ultramoderno lucente di specchi e vetri che vi offre un elegante albergo a quattro stelle, un centro congressi, un ristorantino di lusso (il Petit Restaurant: menu degustazione a 95.000 e 130.000, menu alla carta tra le 130.000 e le 140.000 lire) e questa Brasserie disinvolta, svelta, rilassante, moderna ma di qualità.

Ma attenzione, non vi d'inganno il nome: qui non trovate salsicciotti, bistecche ai ferri, tavoloni di legno senza coperto... siete in un locale come si deve, solo che non ha l'aplomb (ed i prezzi) del minuscolo gioiello che è alla porta accanto: il pane è comperato da fuori e non è fatto in casa, i tavoli sono numerosi e vicini (ma senza esagerare), non siete nel lusso come al Petit Restaurant. Però, in compenso, si mangia come si deve e si spende la metà.

Pavimento in cotto, sedie e tavoli (quadrati) in legno chiaro, tendine bianche ricamate alle finestre, tovaglie a fiori, coprimacchia bianchi, posateria corretta, stelo d'argento per un fiorellino... insomma un posto come si deve, ma dove andare in souplesse, la domenica a mezzogiorno, o in settimana, portando moglie, figli, suocere e gruppetti o grupponi di amici.

Servizio buono (con qualche caduta), carta dei vini a prezzi equilibrati e poi un ampio elenco di piatti, per ogni gusto e per tanti portafogli.

Già, perché c'è un menu «della tradizione» a 45 mila lire (affettati o tortino di patate boudin, zuppa valpellinentze, carbonade con polenta, carrello dei desserti, il della Brasserie» (60 mila lire per terrina di anatra, ravioli di brasato in salsa, sella di coniglio con purè alle erbette, carrello dei dessert) e quindi la carta che unisce i piatti «della valdostanità» e quelli più vari e fantasiosi.

Una precisazione: pane coperto e servizio sono sempre compresi nei prezzi.

Io ho fatto la mia solita strage mangiando di qua e di là: l'insalatina di pollo salsa all'uovo, terrina di anatra, ravioli di brasato in salsa, sella di coniglio farcita con purea alle erbette. Dal carrello dei dolci, due assaggi meravigliosi: torta di ricotta e gelato alla crema, sodo pienotto e ghiotto.

Per un pranzo medio completo, dall'antipasto al dolce (con una buona bottiglia di vino da dividere in due) prevedete di spendere 60-70 mila lire a testa.

*(Provato il 18 luglio 1993)*

**Edoardo Raspelli**

**HOSTELLERIE DU CHEVAL BLANC - BRASSERIE**
Via Clavalitè 1
Tel 0165/26.22.14-23.91.40
Fax 0165/23/91/50
Il locale rimane sempre aperto
Carte di credito: Cartasì
Voto: 13/20
Fascia di prezzo: C

SOTTO I 10/20 DA PESSIMO A MEDIOCRE
DA 10 A 12/20 DA SUFFICIENTE A DISCRETO
DA 13 A 14/20 BUONO, CURATO E ORIGINALE
DA 15 A 16/20 GRANDE CUCINA, OTTIMI VINI
DA 17 A 20/20 SUPER, INDIMENTICABILE

## Africa Unite

### *Reggae e afro a Cigliano*

**CIGLIANO.** L'appuntamento con il reggae dei pinerolesi Africa Unite ha inizio stasera alle 23,30 al club Due di Cigliano, nel Basso Vercellese.

Una buona matrice di ritmica caraibica a base di raggamuffin e rap innestata ad una fusione che riporta ad atmosfere afro e tematiche che arrivano fino al dialetto piemontese o alle sfumature mediterranee, sullo sfondo più avanzato dello stile delle posse: queste saranno le sonorità in programma nel concerto al Due ciglianese.

Tra le più recenti iniziative di Bunna (voce e chitarra), Mada (voce e tastiere), Papa Nico (percussioni), Drummie Sirjo (batteria) e gli altri componenti degli A.U. c'è l'album «Babilonia & poesia» inciso per l'etichetta Vox Pop. Inoltre, nel concerto di faranno da supporto agli Africa gli Almamegretta, appartenenti all'ondata partenopea che costruisce schemi a base di musica etnica e funk. [g. bar.]

## Beppe Grillo

### *Ma anche prosa e tanta musica*

Beppe Grillo, al Teatro Colosseo

**TORINO.** Grillo mattatore nella settimana torinese. Il comico genovese si ripresenta al pubblico da mercoledì 3 novembre a domenica 7 al Teatro Colosseo con il nuovo atteso recital. Obiettivo del suo monologo: la pubblicità. Spettacoli tutte le sere alle 21, biglietti da 30 a 40 mila lire. Venerdì 5 è già «tutto esaurito». Restando «in» teatro, martedì 2 debutta al Carignano «Un marito». L'opera di Italo Svevo è portata sulle scene dalla compagnia del Teatro Eliseo di Roma per la regia di Giuseppe Patroni Griffi, ne sono interpreti Umberto Orsini, Valentina Sperlì e Toni Bertorelli. Il sipario si alza alle 20,45.

Per quanto concerne i concerti, si segnalano quattro appuntamenti: il blues del trio Frank Frost, Robert Burnside e Sam Carr è «live» stasera al «Folk Club» (via Perrone 3 bis, ore 21); il debutto italiano degli Eurograss domani sempre al «Folk Club» (ore 21); i Curiosity mercoledì 3 novembre al «Network» (via Pomba 7, ore 22, ingresso 20 mila); il chitarrista americano Al Di Meola il 9 al «Big Club» (corso Brescia 28, ore 22,30, biglietti a 27 mila lire).

Il cartellone cinematografico vanta come fiore all'occhiello la proiezione di «Heimat», il film maratona di Edgar Reitz in programma alla multisala Massimo in via Montebello 8. [d. ca.]

## Ecco Forest

### *E' un weekend a tutto blues*

**CASTELCERIOLO.** Il grande blues vicino ad Alessandria. Si conclude domani sera Andy Forest e la All american band la rassegna organizzata al Macallè. L'ultimo weekend del festival si apre stasera con un seminario tenuto da Gianfranco Skala e Sandro «Robert» Battiston, due storici bluesmen che alterneranno la teoria alla pratica, l'uno raccontando le sue esperienze di giornalista e collezionista di blues, l'altro suonando e cantando.

Domani, dalle 21,30, l'appuntamento è con l'armonicista Andy Forest, che ha al attivo dischi e ha suonato artisti come Jorma Kaukonen, Willie De Ville, Zucchero e Bennato. Al Macallè, con Billy Gregory, chitarra e voce, Joyce Grimles, basso, e J.J. Giuliano, batteria, proporrà classici e i originali, spaziando dalle «radici» acustiche al migliore blues elettrico. Faranno da apripista gli alessandrini Island Tanners. [c. ra.]

## Grolle d'oro

### *La rassegna si congeda*

**AOSTA.** Si conclude domani a Saint-Vincent la manifestazione «Grolle d'oro» del cinema italiano. Oggi sono in programma sette film, cinque dei quali in concorso, due dedicati alla retrospettiva sull'opera di Luigi Comencini.

Quelli in concorso saranno proiettati al Centro congressi Gran hôtel Billia di Saint-Vincent. Sono: «Le mille bolle blu», di Leone Pompucci (ore 11); «Dove siete? Io qui», di Liliana Cavani (ore 15); «Mario, Maria e Mario», di Ettore Scola (ore 17); «Donne in un giorno di festa», di Maurizio Zaccaro (ore 22).

I film di Comencini invece proiettati al Giacosa di Aosta: alle 20 «L'ingorgo» (1979) e alle 22 «Cercasi Gesù» (1982). A St-Vincent questo pomeriggio e domani si svolgerà il convegno sul cinema italiano coordinato dal regista Carlo Lizzani. Sarà esaminata anche la legge già passata alla Camera.

Novità assoluta al Nabila di Cuzzago, da stasera si gioca con la fantascienza

# Realtà virtuale in discoteca

*I ragazzi potranno tuffarsi negli scenari creati dal computer e vivere come dal vero le emozioni di un volo sul deltaplano, dei duelli alla «Top Gun» o delle guerre stellari*

PREMOSELLO. Entri in discoteca e ti ritrovi in volo su un deltaplano. Tra un ballo e l'altro, vai a farti un drink, torni e all'improvviso sei al centro di una battaglia spaziale o, novello Tom Cruise, a bordo di un caccia F16, simulando i duelli aerei di «Top Gun». E addirittura puoi avvertire le accelerazioni di gravità.

Fantascienza? Niente affatto. Stasera al «Nabila» di Cuzzago arriva «Virtuality Game», la macchina della realtà virtuale in versione gioco.

Novità assoluta per la provincia di Novara, la sofisticata apparecchiatura è tra gli unici sei prototipi finora operativi in Italia. Negli Stati Uniti, in Inghilterra e Giappone, l'«ebbrezza virtuale» ha già coinvolto migliaia di persone e riscosso un grande [illegible].

«Per chi ancora non la conosce - dice Enzo Graziadei, promoter della Meeting Line, l'agenzia di produzione spettacoli che la distribuisce - "Virtuality" è la finestra che permette di affacciarsi nel mondo irreale dove la fantasia non conosce confini. L'operatore dimentica l'ambiente che lo circonda per immergersi nell'atmosfera tridimensionale del computer, con suoni e colori artificiali, sfondando così il [illegible] della realtà».

Con la stessa tecnologia di base, applicata nel campo della medicina, dell'archeologia, dell'architettura, dell'ingegneria civile e industriale, si sono già conseguiti importanti risultati e spalancate nuove frontiere nella ricerca scientifica.

In comune con le apparecchiature dei ricercatori, la realtà virtuale in versione gioco mantiene una caratteristica comune: attraverso particolari strumenti, come un casco speciale, l'utente è in continuo contatto con il computer, può vedere e muoversi all'interno dello spazio «virtuale» creato dal software della macchina.

Inutile dire che l'effetto «presenza» nei «ciber spazi» è straordinario. Al «Nabila», stasera e domani, dalle 22, si potranno provare le emozioni della battaglia aerea e delle guerre stellari, del volo in deltaplano e delle escursioni con il robot lunare.

L'iniziativa del locale ossolano conferma che ormai la discoteca è sempre meno sala da ballo e sempre più spazio d'incontro multimediale.

«Se, come pensiamo, i giovani risponderanno secondo le nostre aspettative - dice Alfredo, uno dei gestori del locale - siamo pronti a ripetere l'esperienza».

Le modalità per partecipare al gioco sono semplici: ai primi cinquanta intervenuti verranno distribuite altrettante tessere virtuali. Poi, il tagliando sarà distribuito ad ogni consumazione al bar. [p. ben.]

Una modella dell'agenzia Meeting Line sulla macchina «Virtuality AD 1000». E' tra gli unici [illegible] prototipi finora operanti in Italia e costa oltre cento milioni. «E' una finestra che permette di affacciarsi nel mondo straordinario degli spazi artificiali con una "full immersion" indimenticabile»

A Crabbia

## Il blues felsineo dei «Dirty»

PETTENASCO. Una band bolognese relativamente giovane, che si ispira ai più grandi artisti blues, si esibisce stasera al «Cafè Berimbao» di Crabbia di Pettenasco. Sono i «Dirty Hands», nati nel 1990 da un progetto del chitarrista Andy Carriori, affiancato poco dopo dal batterista Cesare Ferioli. I due musicisti, entrambi di Bologna, provengono dall'esperienza fatta con i «Jack Daniels' Lovers», esperienza che ha fruttato un lavoro discografico, «Stay out of jail», con le partecipazioni di David Hidalgo dei Los Lobos, Dave Alvin e Lee Allen dei Blasters, oltre alla produzione curata da Steve Berlin, sempre dei Los Lobos. Avvalendosi del bassista Max Pitardi, i «Dirty Hands» intraprendono la strada di ricerca nell'ambito del panorama blues, attratti soprattutto da quel particolare e intenso risorgere di creatività e popolarità che hanno avuto gli anni '80, sia con la riscoperta di molti bluesman neri, sia per l'affermazione di una più giovane generazione di artisti blues. Nel 1991 inizia la collaborazione con Andy J.Forrest col quale rimangono per quasi due anni, girando l'Italia in parecchi festival. Nel 1992 partono per New Orleans, dove intraprendono un tour americano. All'inizio del 1993 si registra l'ingresso dell'armonicista Egidio Ingala. Poco dopo, la pubblicazione del loro primo album. [m. p.]

NOVARA

Stasera al Bar Coccia

## [illegible] giovane al [illegible] del duo «De [illegible]»

NOVARA. Doppio appuntamento, con arte e cabaret, stasera al Bar Coccia di piazza Martiri. I «nudi» di Tony Lampadina cedono il passo ad un'esposizione «rosa». Alle 21,30 nella sala superiore, s'inaugura il percorso pittorico di Laura La Sala, «Alle soglie dell'alba». Prosegue così la rassegna di giovani artisti, che hanno trovato nelle sale del Coccia un'alternativa alle gallerie. Meglio riservare il tavolo per lo spettacolo delle 22,30. Arriva un duo varesino, «De Niro e De Bianco». Il genere? Satira demenziale, surreale, e coinvolgimento del pubblico, vittima e interprete, sono gli ingredienti del mix che il duo porta nel locale. Domani la programmazione prevede il piano bar, con il duo Franco ed Enrico. Il cabaret torna in scena venerdì 5 novembre, con uno degli artisti più in voga del momento, Mario Guidi. [c. m.]

VINTEBBIO

Torna la musica live

## [illegible] in [illegible] alle «Cave»

VINTEBBIO. Dal cabaret alla musica «live». Continua a tambur battente la programmazione invernale della discoteca «Le Cave» di Vintebbio, che affianca alla rassegna di cabaret (tradizionale appuntamento della domenica) una di musica dal vivo con band e artisti conosciuti, che si rinnoverà ogni venerdì.

L'inaugurazione è prevista per stasera: al piano superiore del locale a pochi chilometri dopo Romagnano suoneranno i «Motherfunkers». La band è nata l'anno scorso a ottobre da un'idea del vocalist Ubaldo Roy e ama proporre il motto «Funk your body, funk your soul, feel the power & let them roll». Il resto del gruppo è composto da Kos Kostra (batteria e percussioni), Alessio Tonini (chitarra), Claudio Critelli (basso) e Ettore Della Campa (tastiere). Venerdì prossimo sul palco delle «Cave» si esibirà Cocolo, poi i pavesi Rosso Vivo. [m. p.]

## [illegible]

a cura di Marco Piolli

**EXSTREAM**

*Una band aronese*

All'«Exstream Club» di viale Azari 51 a Pallanza stasera è tempo di rock moderno. Ad esibirsi sarà un gruppo aronese, i «Senso Unico». S'inizia alle 22.

**[illegible]**

*Si torna a ballare*

Riapre i battenti anche la discoteca «Giardino» di Arona, dopo la chiusura temporanea per la piena del Lago Maggiore. L'animazione in sala e al mixer è affidata al duo Ivan e Ivana.

**CASA SUL FIUME**

*Ecco i Lupi Mannari*

I «Lupi Mannari» si esibiscono stasera alla «Casa sul Fiume» di Recetto. Genere rock. S'inizia dalle 22.

**[illegible] ROSE**

*Al piano, Ides Zanet*

Ides Zanet è protagonista di tre serate musicali dal vivo al «Caffè delle Rose» di Vigevano. Il tastierista lomellino proporrà una carrellata dei più conosciuti pezzi «soft», italiani e stranieri. Cocktails e long drinks a cura di Lorenzo. Dalle 22,30.

**BATTELLO**

*Musica a bordo*

Si balla questa sera e domani a... bordo del «Battello», ancorato nel lungolago di Arona. Nella «stiva» si ballano le ultime novità del momento con i [illegible] proposti dal deejay Stefano Valli. A «prua», carrellata di romantici evergreen proposti dal duo pavese «Conti Brothers». Si «salpa» alle 23.

**[illegible]**

*Il sound di Nashville*

Country e folk stasera al barbirreria «Memphis» di Mergozzo con i [illegible] eseguiti dalla «M & [illegible] Band», due chitarristi cusiani, al secolo Maurizio Borella e Massimo Viancino.

**KURSAAL**

*Gelati fluorescenti*

Dopo il successo ottenuto qualche settimana fa, si «bissa» stasera «X-Tinta», ovvero il party del gelato fluorescente, alla discoteca «Kursaal» di Verbania. Verranno offerti coni con l'originale gelato da discoteca a due gusti, ginlemon e frutta.

**[illegible]**

*A tutto jazz*

Il tastierista Bob e Jerry al sax si esibiscono questa sera al bar «David» di Dormelletto, sulla statale del Lago Maggiore. Proporranno un repertorio vario, principalmente incentrato sul jazz. Dalle 21,30.

**PERCHE' NO**

*Sul palco i «Dog»*

Riprende la fitta programmazione invernale al circolo «Perché no?» di viale Azari 29 a Verbania. Stasera suonano i «Dog Soldiers», rock leggero per tutti i gusti. Domani sono di scena i danzatori del gruppo «Shahrazàde». S'inizia alle 22.

**GRAFFITI**

*Rock in città*

Il gruppo novarese «Striders» suona stasera al bar «Graffiti» di corso Milano a Novara. Genere rock melodico.

## STASERA AL CINEMA

**NOVARA**

**Eldorado** — Tel. 624.156 — Or.: 20,10/22,15 — Lire 10.000/8000
**Dave - Presidente per un giorno** — di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' Commedia

**Araldo** — Tel. 474.825 — Or.: 20,25/22,15 — Lire 9000/8000 — Lun. fer. 7000/5000
**Sud** — di G. Salvatores, con S. Orlando, F. Nori, G. Alberti (Italia '93) — Quattro disoccupati si barricano in un seggio elettorale per inscenare una clamorosa protesta e fanno scoprire brogli e malversazioni. N. V. 1h 32' Drammatico

**Vittoria** — Tel. 823.395. — Or.: 20,05/22,15 — Lire 10.000/8000
**Silver** — di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' Thriller

**Vip** — Tel. 625.888. — Or.: 19,20/22,15 — Lire 10.000/8000 — merc. fer. 8000/5000
**Il socio - The Firm** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' [illegible]

**Faraggiana** — Tel. 627.676 — Or.: 20/22,15 — Lire 10.000/8000 — martedì fer. 8000/5000
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' Avventuroso

**S. Cuore** — Tel. 455.404 — Or.: 17,30/21 — L. 9000/8000 — Mar. L. 5000
**Eroe per caso** — di S. Frears con D. Hoffman, G. Davis, A. Garcia (Usa '92) — Un piccolo delinquente salva i sopravvissuti di un disastro aereo: della sua azione eroica si appropriano un impostore e una giornalista televisiva. N.V. 1h 52' Comm.

**PERNATE**

**S. Andrea** — Or.: 16/21 — Lire 7000/5000
OGGI RIPOSO

**ARONA**

**San Carlo** — Tel. 45 534 — Or.: 20/22 Lire 8000/5000 — giovedì fer. 5000/4000
**Jurassic Park** — di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' Fantavventura

**BELLINZAGO**

**Vandoni** — Or.: 14,30/16,30/20/22 — Lire 7000/5000
OGGI RIPOSO

**[illegible]**

**Moderno** — Tel. 62.151 — Or.: 20/22 — Lire 10.000/8000
**Dave - Presidente per un giorno** — di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93) — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' Commedia

**Nuovo** — Tel.: 81.741, — Or.: 20,15/22,15 — Lire 10.000/8000
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' Avventuroso

**Piccolo** — Tel. 81.741. — Or.: 19,40/22,15 — Lire 10.000/8000
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' Thriller

**CAMERI**

**Ballardini** — Tel. (0337) 244.384 — Or.: 21 — Lire 5000,
**Il fuggitivo** — di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93) — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' Thriller

**DOMODOS.**

**Corso** — Tel. 240 653 — Or.: 20,20/22,30 — L. 10000/7000
**Silver** — di P. Noyce, con S. Stone, W. Baldwin, T. Berenger (Usa '93) — In un palazzo di Manhattan, teatro di morti misteriose, una seducente donna è coinvolta dal vicino di casa in un pericoloso gioco voyeuristico. V. 14 1h 47' Thriller

**Cine 1 - [illegible] 1** — Tel. 242.048. — Or.: 20,15/22,30 — Lire [illegible]
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' Avventuroso

**Cine 1 - Sala 2** — Tel. 242.046. — Or.: 20/22.30 — Lire 9000/5000
**L'età dell'innocenza** — di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un noto avvocato, in procinto di [illegible], viene travolto dalla passione per una contessa [illegible]. Dal romanzo di E. Wharton N. V. 2h 15' Drammatico

**GHEMME**

**Italia** — Tel. (0163) 840.201 — Or.: 16 continuato — Lire 8000/5000
OGGI RIPOSO

**OLEGGIO**

**Cine Teatro** — Tel. 91.183. Or.: 19,40/22 — Lire 9000 — 6000 Lun. fer. [illegible]
**Jurassic Park** — di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' Fantavventura

**[illegible]**

**Cinema [illegible]** — Cinelorum Tel. 61.450 — Or.: 20/22 — Lire 7000/5000
**Jurassic Park** — di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93) — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' Fantavventura

**Oratorio** — Or.: 14/16/20,15/22,15 — Lire 4[illegible]
[illegible]

**VERBANIA**

**Ariston** — Tel. 403 043 — Or.: 20/22,30 — Lire 10.000/8000
**Per amore, solo per amore** — di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93) — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. [illegible] romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' Dramm.

**Vip** — Tel. 401.152 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 10.000/8000 — martedì fer. 6000
**Cliffhanger** — di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93) — Un [illegible] pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' Avventuroso

**Sociale (Intra)** — Tel. 404.225 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 10.[illegible] — lunedì fer. 6000
**Misterioso omicidio a Manhattan** — di W. Allen, con W. Allen, D. Keaton, A. Huston (Usa '93) — Quattro intellettuali newyorkesi, malati d'immaginazione, si trasformano in detective per fare luce sulla morte di una tranquilla signora. N. V. 1h 48' Thriller

**Sociale (Pall.)** — Tel. 501 964. — Or.: — Lire 10.000/7000
**Il socio** — di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93) — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' Thriller

## PRIME VISIONI A TORINO

**ADUA 200** c. G. Cesare 67. **Il fuggitivo** Or.: [illegible], 17,45; 20,05; 22,30
**ADUA 400** c. G. Cesare 67. **Giovanni Falcone** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
**AMBRA** v. Chiesa Salute 77. **Palle in canna** Or.: [illegible], 17,15; 18; 20,45; 22,30
**AMBROSIO** c. V. Emanuele II 52. Sala 1: **Tom e Jerry - Il film** Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30. Sala 2: **Misterioso omicidio a Manhattan.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Sala 3: **Il segreto del bosco vecchio** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**ARLECCHINO** c. Sommeiller 22. **Sud** Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30
**CAPITOL** v. S. Dalmazzo 24. **Per amore solo per amore.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30
**CENTRALE** v. C. Alberto 27. **Film Blu** Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30.
**C. CHAPLIN 1** v. Garibaldi 32/e. **Molto rumore per nulla** Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30
**C. CHAPLIN 2** v. Garibaldi 32/e. **Piovono pietre.** Or.: 15,15; 17; 18,45; 20,30; 22,30
**CRISTALLO** v. Gobetti 5. **Cliffhanger - L'ultima sfida.** Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,30
**DORIA** v. Gramsci 9. **Per amore solo per amore.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30
**ELISEO GRANDE** p. S[illegible]. **Misterioso omicidio a Manhattan.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30
**ELISEO BLU** p. Sabotino. **Il fuggitivo.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**ELISEO ROSSO** p. Sabotino. **Giovanni Falcone** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30
**EMPIRE** p. V. Veneto 5. **Nel centro del mirino.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30
**ERBA** c. Moncalieri 241. **Molto rumore per nulla.** Or.: 20; 22,30
**ETOILE** v. B. Buozzi ang. v. Roma. **Made in America.** Or.: 15,30; 17,55; 20,20; 22,30
**FARO** v. Po 30. **Eddy e la banda del sole luminoso.** Or.: [illegible] 21,05; 22,30
**FIAMMA** c. Trapani 57. **Jurassic Park**
**[illegible]** c. Boccaccio 3. **Cliffhanger - L'ultima sfida.** Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,30
**KING KONG** v. Po 21. **Boxing Helena** Or.: 12,45; [illegible]; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30; 0,30
**LILLIPUT** v. XX Settembre 15 bis. **[illegible] - Presidente per un giorno** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30
**LUX** [illegible] San Federico. **Il socio.** Orario: 15,40; 19; 22,15
**MASSIMO UNO** v. Montebello 8. **Molto rumore per nulla**
**NAZIONALE 1** v. Pomba 7. **Giovanni Falcone** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**NAZIONALE 2** v. Pomba 7. **L'ultimo grande eroe.** Or.: 15; 17,30; [illegible]22,30
**NUOVO ODEON** v. Vercelli 8. **Tina - What's love got to do with it** Or.: [illegible]
**OLIMPIA 1** v. Arsenale 31. **[illegible] - Presidente per un giorno** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30
**OLIMPIA 2** v. Arsenale 31. **Il fuggitivo** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**REPOSI** v. XX Settembre 15. **Jurassic Park** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**[illegible]** Gal. [illegible]. **L'età [illegible]** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**STUDIO RITZ** v. Acqui 2. **America oggi** Or.: [illegible]; 18,20; 21,40
**VITTORIA** v. Roma 356. **Silver** Or.: 15,45; 18; 20,15; [illegible]

**[illegible]**

**TEATRO REGIO** piazza Castello 215, tel. 88 151. **Stagione d'Opera** [illegible]. I nuovi abbonamenti [illegible] sono in vendita alla biglietteria del teatro fino al 5 novembre. Biglietteria (or. 13-18,30) tel. 8815.241/242. Numero Verde 1678 07064
**PICCOLO REGIO** [illegible] Castello 215, tel. 88 151. **Stagione d'Opera 1993-94.** I nuovi abbonamenti speciali a 4 spettacoli sono in vendita alla biglietteria del teatro [illegible]. Biglietteria (ore 13-18,30) tel. 8815.241/242. Numero verde 1678.07064
**ALFIERI** piazza Solferino 4, tel. [illegible] ore 20,45; domenica ore 15,30 e 20,45 [illegible] ore 15,30 e da martedì 2 a domenica 7/11 Nando Mazzi presenta [illegible] Circolo, di Somerset Maugham, regia di Mario Monti. Biglietti ore 9-13 e 15-19
**[illegible]GNA[illegible]** piazza Carignano 6, tel. 537.960 [illegible] 20,45 il Centro Teatrale [illegible] presenta **Berenice** di Racine, [illegible] di Sandro Sequi, con Piera Degli [illegible], Aldo Reggiani. Stagione [illegible]. Prenotazioni presso biglietteria [illegible] Roma 49 (orario 10-18, lunedì riposo) tel. 517.62.46 - 54.45.62. Repliche fino [illegible] 31 ottobre

## PRIME VISIONI A MILANO

**AMBASCIATORI** corso Vittorio Emanuele 30. **L'età dell'innocenza.** Or.: 20; 22,30
**[illegible]** via Milazzo 9. **Piovono pietre.** Orario: 14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30
**APOLLO** Galleria De Cristoforis. **Jurassic Park** Orario: 15; 17,30; 20; 22,30
**ARCOBALENO** via Tunisia 11. **Molto rumore per nulla.** Orario: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
**ARISTON** [illegible] del Corso. **Dave** Orario: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30
**ARIOSTO** via Ariosto [illegible]. **Un'anima divisa in due.** Orario: 20; 22,30.
**ARLECCHINO** Galleria [illegible] Corso. **[illegible] blu, Libertà.** Or.: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
**ASTRA** corso Vittorio Emanuele 11. **America oggi.** Or.: 15; 18,30; 22.
**CAVOUR** p. Cavour 1. **Silver** Or.: 15,40; 17,55; 20,15; 22,30.
**COLOSSEO ALLEN** via Monte Nero 84. **Film blu** Or.: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**COLOSSEO CHAPLIN** via Monte Nero 84. **Il Mariachi.** Orario: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40
**COLOSSEO [illegible]** via Monte Nero 84. **Sud.** Or.: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
**CORALLO** l.go C. dei Servi. **Addio mia concubina.** Or.: 15,30; 18,45; 22
**CORSO** Gall. C. 2013. **Nel centro del mirino.** Or.: 15; 17,30; [illegible]; 22,30.
**[illegible]O** via Torino [illegible]. **Come l'acqua per il cioccolato.** Orario: 15; 17,30; 20; [illegible]
**EXCELSIOR** Gall. Corso. **Il fuggitivo** Or.: 14,45; 17,10; 19,50; 22,30
**[illegible]** corso Lodi 39. **Il fuggitivo.** Or.: 14,45; 17,20; 19,50; 22,30.
**MANZONI** via Manzoni 40. **Jurassic Park.** Orario: 15; 17,30; 20; 22,30
**[illegible]OLANUM** c.o Vitt. Emanuele [illegible]. **Il socio.** Or.: 15,30; 19; 22
**METROPOL** v. Piave 24. **Tom e Jerry.** Or.: 14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30.
**MIGNON** Gall. del Corso 4. **Molto rumore per nulla.** Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30
**NUOVO [illegible]** via Mascagni, 8. **Eddy e la banda del Sole Luminoso.** Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30
**NUOVO ORCHIDEA** via Terraggio 3. **Benny & Joon.** Orario: 16; 18,10; 20,20; 22,30
**[illegible] SALA 1** via S. Radegonda 8. **Last Action Hero.** Or.: 15; 17,30; 19,55; 22,35.
**ODEON SALA 2** via S. Radegonda 8. **Sud.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,35.
**ODEON SALA [illegible]** via S. Radegonda 8. **Palle in canna.** Or.: 15; 16,50; 18,30; 20,20; 22[illegible].
**ODEON SALA 4** v. S. Radegonda 8. **Il segreto del bosco vecchio** Or.: 14,40; 17,15; 19,45; 22,30.
**[illegible] SALA 5** via Santa Radegonda 8. **Tina - What's love got to do with it** Or.: 15,10; 17,35; 20; 22,35.
**ODEON SALA 6** via S. Radegonda 8. **Boxing Helena.** Or.: 15,20; 17,40; 20; 22,30
**ODEON SALA 7** via S. Radegonda 8. **Il fuggitivo.** Or.: 15,25; 17,25; 19,50; 22,35
**ODEON SALA [illegible]** via S. Radegonda 8. **Wittgenstein.** Or.: 15,25; 17,10; 18,45; 20,30; 22,30.
**ODEON SALA 9** via S. Radegonda 8. **Tom e Jerry - Il film** Or.: 15; [illegible]; 18,20; 20,15; 22,15.
**ODEON SALA 10** via Santa Radegonda 8. **Mille bolle blu.** Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,35; 22,35.
**ORFEO** [illegible] Zugna 50. **Il socio.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**PASQUIROLO** c. V. Emanuele 28. **Silver.** Or.: 16; 19,15; 20; 22,30
**PLINIUS** v. Abruzzi, 28. **Nel centro del mirino.** Or.: 15,15; 17,35; 20; 22,30.
**PRESIDENT** largo Augusto 1. **Wittgenstein.** Or.: 15,30; 17,10; 18,50; 20,40; 22,30
**[illegible]** via Pacinotti 6. **Kamikazen - Ultima notte a Milano.** Orario: 20,15; 22,20.
**SPLENDOR** v. G. Sasso 28. **Jurassic Park.** Orario: 20; 22,30.
**TIFFANY** c.so B. Aires 39. **Jurassic Park.** Orario: 20; 22,30.

**[illegible]**

**ALLA [illegible]** piazza della Scala, telefono 7200.3744. Ore [illegible] **Concerti.**
**CONSERVATORIO** via Conservatorio 12, telefono 7600 1755. **Concerti.**
**ARSENALE** via C. Correnti 11, telefono 837 5896. Dalle ore 17 alle ore 20 scuola di Teatro Arsenale.
**SMERA[illegible]** piazza XXV Aprile 10. Ore 21 **Beppe Grillo.**
**[illegible] BABILA** c. Venezia 2, t. 7600.2985. Ore 21 **Pacchi di bugie**
**FILODRAMMATICI** via Filodrammatici 1. Per inf. tel. 869.3659. Ore 21 **Le interviste imp[illegible]**.
**[illegible]** via G. Ferrari 11, telefono 832 3156 - 546 1434
**OUT OFF** via Duprè 4. Per inf. tel. 322.931. Ore 21 la Società «Pialla» presenta **Sogie in nero**
**[illegible] TEATRO** via Rovello 2, tel. 877 663. Ore 21 Giorgio Gaber in **Il Dio Bambino.**
**[illegible]** via Manzoni, [illegible]. Per inf. tel. 7600.0231. Ore 20,45: M. Dapporto, N. Brilly in **Nina.**
**ARIBERTO** via D. Crespi 9. Per informazioni telefonare 832.2580. Ore 21 **L'ospite inatteso.**
**OLMETTO** via Olmetto 8/a. Per informazioni telefonare 87.51.85. Ore 15 il Teatro dell'Arte Ciri presenta **Aspettando Godot.**
**NUOVO** piazza S. Babila 37, telefono [illegible]008[illegible]. Ore 21 **Milva - La storia di Zazà.**
**TEATRO VE[illegible]** via Pastrengo 16, telefono 607 16 95.
**[illegible] MAURIZIO** c.so Magenta [illegible]. Per informaz. tel. al 8208.3101.

## LE TV PRIVATE

**VIDEONOVARA:** 18 Radio in tv, 19,30 Videonovara notizie; 20 Weekend sport; 20,30 Zitti e mosca; 22,30 Videonovara notizie; 23 Weekend sport. **VCO:** 19,30 Vco notizie; 20 Sport line; 20,30 Zitti e mosca; 22,30 Alpha dimensione vita; 0,30 Vco notizie. **ALTAITALIA TV:** 21,15 Il Salotto, 22,30 News; 23 Mago giovane; 23,30 Salute e bellezza; 0,30 News ultima edizione

L'EVENTO

**UN OSSOLANO [illegible] CONQUISTA DEL [illegible]**

Severino Bernardini parte questa mattina per la Spagna

# Un'avventura iridata

*Il forte podista di Viceno gareggerà domenica nella prova di coppa di maratona con la maglia della nazionale a San Sebastian*

CRODO. Severino Bernardini parte questa mattina per la Spagna. Volerà [illegible] gli altri azzurri alla volta di San Sebastian, la cittadina spagnola che ospita la coppa del mondo.

Qui, sulle [illegible] dell'Atlantico, il ventisettenne [illegible] Viceno [illegible] Crodo difenderà con altri quattro podisti i colori italiani nella maratona. [illegible] tecnico azzurro Gigliotti ha convocato Durbano, Barzaghi, Curreli, Alliegro e Bernardini. E' questa [illegible] squadra tricolore che sarà impegna[illegible] sui 42 chilometri [illegible] programma domenica mattina sulle strade della cittadina che si trova nel Nord della Spagna, quasi al confine [illegible] [illegible] Francia.

Per Severino Bernardini è l'occasione per riconfermare il [illegible] valore, già pienamente emerso nel 1990 quando vinse a Carpi il titolo italiano [illegible] maratona col tempo di 2 [illegible] 11'53". Fu la sua miglior prestazione, pur se i successi dell'ossolano ormai non si contano più.

Bernardini [illegible] è preparato scrupolosamente per questo appuntamento che rappresenta il punto di arrivo della sua stagione agonistica.

Mesi e mesi di [illegible] prepara[illegible] che si «brucerà» in quelle due ore di gara, al cospetto di rivali temibilissimi. «Sì, direi che i più agguerriti saranno gli spagnoli che giocano in casa ma anche i cinesi, che in questi ultimi tempi stanno facendo c[illegible] eccezionali nelle gare "lunghe"», ammette Bernardini [illegible] ha lasciato la tranquilla valle Antigorio, dove abita, per tuffarsi al livello d[illegible] mare dove «sgomiterà» contro tutti ma soprattutto dove il [illegible] nemico più ostico sarà il tempo.

L'ossolano è stato venti giorni ai 180[illegible] metri [illegible] [illegible]. Moritz, in Svizzera, per prepararsi assieme ai compagni della squadra azzurra. «Abbiamo fatto venti giorni [illegible] allenamento ed ora credo d'essere pronto per la gara. E' stato comunque un periodo di grande fatica e massima concentrazione. In fondo è già stato un successo se non [illegible] [illegible] preso una influenza [illegible] [illegible] raffreddore: ci siamo allenati spesso sotto l'acqua, in condizioni climatiche difficili».

In quota, i test sono stati più che buoni. «Ho fatto bene - ammette - e spero di stare sulle due [illegible] [illegible] dieci minuti. Clima permettendo, ovviamente». Prima di partire, si è concesso un breve periodo di relax. [illegible] con gli occhi concentrati [illegible] tutto. Tanto è vero che si è visto in tivù la maratona [illegible] Carpi, che aveva vinto tre anni fa.

Non ha dimenticato l'ottimo risultato fatto [illegible] aprile [illegible] maratona di Boston [illegible] è giunto ottavo con il tempo [illegible] 2 ore 12'56" [illegible] ore 09'32" quello del vincitore, il keniota N'Deti] e dice: «Spero [illegible] andare meglio questa volta, anche perché adesso ho molti chilometri nelle gambe: a St. Mortiz facevamo 280-290 chilometri di allenamento alla settimana».

In Svizzera, tra l'altro, c'erano a prepararsi anche due degli spagnoli che troverà in gara proprio domenica.

«Secondo Umberto Andorno, che mi cu[illegible] negli allenamenti quando sono in Ossola - sostiene Bernardini - sto attraversando un buon momento di forma psicofisica. Vede il mio tipo [illegible] cor[illegible] migliorato. Speriamo sia di buon auspicio. Per me, forse, potrebbe [illegible] una delle ultime occasioni per mettermi in evidenza [illegible] livello mondiale [illegible] una competizione così prestigiosa». Ed il percorso? [illegible] che [illegible] un giro di dieci chilometri da fare quattro volte - conclude -. E' un percorso forse esposto ai venti dell'Atlantico. Ma questo conta relativamente: Gigliotti è sicuro che potremo [illegible] sul podio. Sappiamo che ci sarà [illegible] lottare ma non ci tireremo indietro».

**Renato [illegible]**

Severino Bernardini è partito per la Spagna dove correrà la prova di coppa del mondo

Volley, nel turno infrasettimanale bene anche Novara

# Aceto Ponti e Pavic «rosa» avanti a braccetto in coppa

NOVARA. Tutto secondo pronostico per le tre novaresi impegnate nel turno infrasettima[illegible] di coppa di Lega, se si eccettua il clamoroso «2» uscito dalla sfida Biella-Novara.

Gli azzurri, reduci dalla [illegible]ca battuta d'arresto [illegible] sabato [illegible] ad Asti, [illegible] andati [illegible] espugnare il campo del sestetto laniero, tra i principali accreditati per il salto di categoria.

La vittoria è [illegible] sofferta, 3-[illegible] al tie break, [illegible] [illegible] di vitale importanza per le speranze degli uomini allenati da Fioretti [illegible] restare in [illegible] per il passaggio al secondo turno. Si conferma quindi la caratteristica di questo [illegible] Novara, molto discontinuo e capace [illegible] passare nel giro di pochi giorni da una prestazione incolore a un'altra da incorniciare.

Parlando [illegible] delle due squadre romagnanesi, resta davvero poco da segnalare. Dopo la grande festa [illegible] martedì sera [illegible] Lucchetta ospite d'onore, si è tornati subito in clima agonistico con la penultima di coppa.

L'Aceto Ponti di B1 non ha faticato più di tanto a superare l'Ivrea, compagine di C1, che non poteva certo opporsi ai sesiani, nettamente più forti.

Dalla ruota di Romagnano è uscito [illegible] secco 3-[illegible] [illegible] i parziali di 11, 7 e 3 che lasciano ben intuire l'andamento dell'incontro, completamente in mano [illegible] sesiani. L'allenatore Silvano Cristini ha utilizzato tutta la rosa a disposizione, facendo esperimenti in vista del campionato, ormai alle porte.

Senza problemi anche il Pavic di Luciano Villa: le biancazzurre, pur prive di Cinzia Settin infortunata, hanno espugnato 3-0 [illegible], 12, [illegible] [illegible] campo del Chivasso, mantenendosi [illegible] punteggio pieno e senza aver ancora subito un set. Le due romagnanesi procedono appaiate verso il passaggio del turno, in vista dell'ultimo impegno, quello [illegible] domani sera, che chiuderà la coppa. [m. p.]

Bella vittoria al tie break per il Volley Novara diretto da Fioretti contro il Biella

NUOTO

La Seminatore a Novara

## Una campionessa [illegible] in piscina [illegible] gli «azzurrini»

NOVARA. Un nome prestigioso tra gli istruttori della Novara Nuoto. E' Sabrina Seminatore, detentrice del record mondiale, per la categoria Master, nei 50 e 100 rana. L'atleta affiancherà i colleghi Monica Ferrari e Giuseppe Frego nelle lezioni che si svolgono in viale Kennedy. Tra le sue vittorie, i campionati europei giovanili nel '77. Dal 1976 al 1988 è [illegible] più volte detentrice [illegible] record italiano di 100 [illegible] 200 rana. [c. m.]

EQUITAZIONE

Domani e domenica

## Cavalieri novaresi a caccia di [illegible] nel «Regionale»

NOVARA. Tre novaresi tra i favoriti ai campionati piemontesi [illegible] salto a ostacoli di Cinzano (Alba), dove domani e domenica [illegible] assegnano i titoli di primo [illegible] secondo grado juniores [illegible] seniores. Tra i candidati a entrare [illegible] primi dieci, [illegible] romagnanese Andrea Usellini e il [illegible] Paolo Signini. Andrea Verdina, invece, potrebbe centrare l'oro, dopo [illegible] arrivato terzo nella prima prova ed aver vinto la [illegible]conda. [m. p.]

ARTI MARZIALI

A Torino sei atleti

## [illegible] novaresi [illegible] preparano alla coppa Italia

NOVARA. Dopo il successo ottenuto ai campionati regionali [illegible] Torino, la Judo Conti Makoto [illegible] prepara alla Coppa Italia, in programma a Torino il 13 novembre. La società schiera Davide Boni, Michele Chiaravalli, Luca Specker, Gabriele Specker, Gian Luca Bergantin e Cristian Sartori. I judoka [illegible] preparati da un maestro qualificato e da Mario Conti, 5° Dan, già accademico nazionale e [illegible]cente federale. [c. m.]

LA STAMPA
# VERCELLI-BIELLA
E VALSESIA
Venerdì 29 Ottobre 1993
VERCELLI via Duchessa Jo[illegible] (0161) 66.062/54.747
BIELLA via Repubblica 2[illegible] 191/252.23.79



Il procuratore della Repubblica di Vercelli parla dei filoni di indagine su politica e affari

## Scalia, le tre inchieste che scottano

### *Savoino: archiviazione per i 16 ex amministratori?*

VERCELLI. Savoino-Cattaneo. Fatture «false». Montedipe. Tre casi [illegible] aperti, nei quali le cose non dette per ora sono molte più di quelle dette. Zigzagando tra ovvi e comprensibili segreti istruttori il procuratore della Repubblica al Tribunale Luciano Scalia ha accettato di parlarne anche - e forse soprattutto - per sgombrare il campo da possibili equivoci.

**Savoino-Cattaneo.** Venti ore di interrogatori dell'architetto torinese hanno portato alla richiesta di rinvio a giudizio per il consigliere regionale ed ex segretario provinciale dc Sandro Cattaneo. L'accusa è estorsione in merito ad una serie di tangenti chieste (e ottenute) per ottenere l'assegnazione di incarichi professionali dal Comune. Dietro i rapporti tra i due l'ombra lunga della massoneria: Antonio Savoino è «muratore» dichiarato mentre sull'affiliazione dell'imprenditore vercellese ci sono voci, ma nessuna conferma ufficiale.

L'architetto, che era direttore dei lavori per la ristrutturazione dell'inceneritore ed ha redatto la valutazione dell'impianto ambientale dell'impianto, ha confessato di aver pagato a Cattaneo («unico personaggio politico con cui ha avuto rapporti» dice Scalia) [illegible] sessantina di milioni in contanti. L'ex segretario dc ha ammesso, ma ha spiegato che quei soldi servivano per la campagna elettorale e per pagare lavori di ristrutturazione della sede di via Vittorio Veneto. Nei bilanci democristiani di questo denaro non è stata però trovata traccia.

A fine febbraio lo stesso magistrato aveva inviato avvisi di garanzia anche a 16 ex amministratori di Comune e Usl sui quali sono state condotte indagini per scoprire i «complici» di Cattaneo. Avendo chiesto il rinvio a giudizio del consigliere regionale per estorsione (e non per concussione) sembrerebbe che gli ex assessori e gli [illegible] componenti del Comitato di gestione Usl possano essere stati scagionati dall'inchiesta. «No comment» risponde Scalia.

Ieri abbiamo contattato telefonicamente l'architetto Savoino. L'esordio è raggelante: «Non parlo perché non ho simpatia per i giornalisti». La conclusione appena migliore: «Non parlo perché sarò teste al processo e il mio avvocato reputa inopportuno che rilasci dichiarazioni prima dell'udienza».

**Fatture «false».** Sono stati chiesti [illegible] rinvii a giudizio per violazione alla legge «manette agli evasori». Indagando sull'Interimmobiliare, la procura ha portato alla luce un giro di fatture che la Guardia di finanza ha definito «inesistenti» per oltre [illegible] milioni.

Coinvolte oltre all'Interimmobiliare anche la Noesis, la Mediacom e la Gros spa Gros che ha la [illegible] Valgro-Pantamarket e i market Sidis. Tra gli accusati spiccano i nomi dell'ex sindaco Fulvio Bodo e dell'ex assessore al Bilancio Luciano Caffi. Tutti affermano che le fatture erano perfettamente regolari e si riferivano a [illegible]lenze professionali, in alcuni casi solo verbali.

Qualcuno ha parlato di indagine a metà perché [illegible] si è chiarito il motivo per cui consistenti cifre di denaro siano finite dalla Gros spa Gros nelle tasche di esponenti politici. «La polizia tributaria ha gli strumenti per andare avanti nell'inchiesta - spiega Scalia - e penso lo stia facendo». D'altra parte il legislatore ha previsto pene severe per la falsa fatturazione (fino a 5 anni di carcere) proprio perchè ha intuito le difficoltà [illegible] gli inquirenti avrebbero incontrato per trovare le prove di eventuali altri reati.

**Montedipe.** «Confermo di aver chiesto la proroga dei termini per l'inchiesta». Il caso della compravendita dello stabilimento di corso Rigola tra due ditte che fanno capo allo stesso gruppo industriale [illegible]rita approfondimenti».

Per Scalia sta lavorando uno staff di esperti che esamina la vicenda dal punto di vista finanziario e societario per capire perchè è stato necessario ricorrere alla mediazione dell'Interimmobiliare nelle cui casse [illegible] finiti 750 milioni.

**Franco Cottini**

Da sinistra: il consigliere regionale dc Sandro Cattaneo che il procuratore Luciano Scalia [illegible] estorsione per aver chiesto e ottenuto tangenti dall'architetto Antonio Savoino

IL RITORNO DI TOP [illegible]

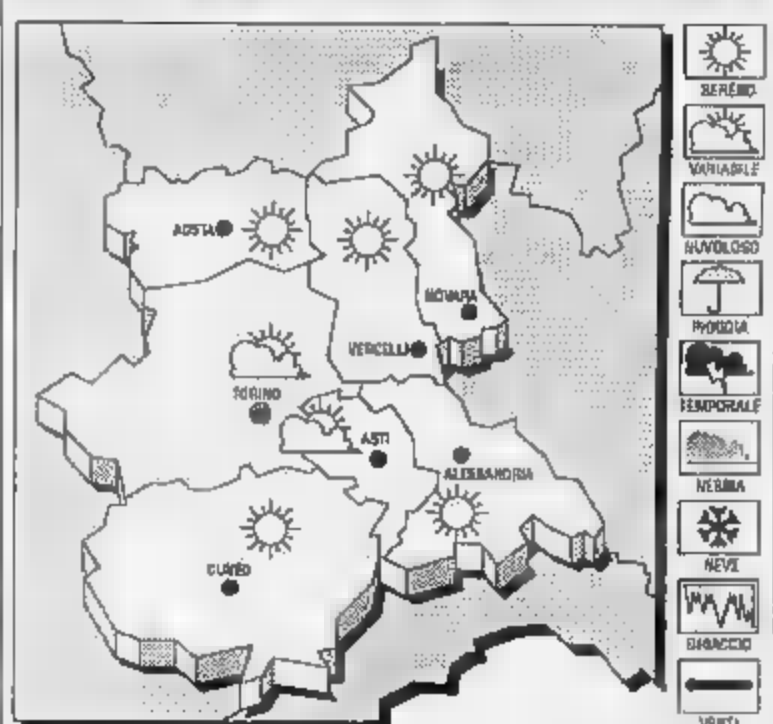
### *Da novembre vota disco e dj*

Da lunedì su La Stampa i tagliandi di «Top dance» per votare le migliori discoteche e i disc-jockey del Piemonte e della Valle d'Aosta

A PAGINA 45

IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA



**TEMPO PREVISTO PER OGGI.** Cielo sereno o poco nuvoloso, con locali addensamenti sulle [illegible] pianeggianti e formazione di foschie.
**TEMPERATURA.** Stazionaria.
**VENTI.** Moderati orientali.
**[illegible] DEL TEMPO.** Prevalenza di cielo poco nuvoloso; foschia densa e banchi di nebbia dopo il tramonto.

**LE TEMPERATURE DI IERI A VERCELLI**
Max: 11; min: 5; media: [illegible]

**UN ANNO FA**
[illegible]: 15; min: 5; media: 10

**TEMPERATURE IN PIEMONTE**
Torino 14,8; Novara 11; Asti 12; Aosta 16; Cuneo 14; Alessandria 12

VARALLO

La spedizione Cai

## Mondinelli sulla vetta del [illegible]

VARALLO. Il Manaslu è vinto. La vetta di 8156 metri di uno dei giganti del mondo è stata raggiunta alle 14,30 di mercoledì 13 ottobre da Silvio Mondinelli, guardia di finanza al distaccamento di Alagna, uno dei componenti della spedizione in Nepal del Cai di Varallo.

Mondinelli è stato l'unico ad aprire la via lungo la parete Sud mentre un altro valsesiano, Paolo Paglino, di Borgosesia si è fermato a quota ottomila.

La [illegible] del Cai era partita poco dopo la metà di settembre.

Una volta giunta ai piedi del Manaslu, aveva iniziato i preparativi per l'ascesa definitiva che avevano richiesto tredici giorni per l'installazione di cinque campi.

Infine sono stati portati due attacchi alla vetta ed il secondo ha avuto [illegible] con Silvio Mondinelli che ha piantato tre bandierine (il tricolore, la nepalese e del Cai di Varallo) sulla vetta.

**[p. q.]**

Folta delegazione vercellese a Torino. Minori adesioni a Biella

## Sciopero generale, in 400 al corteo di piazza San Carlo

VERCELLI. Uffici, scuole e fabbriche chiuse per lo sciopero generale di ieri, indetto dai sindacati nazionali. La provincia si è fermata per [illegible] ore e l'agitazione ha coinvolto quasi tutte le categorie. E alle 9 del mattino più di quattrocento lavoratori vercellesi e valsesiani hanno raggiunto il capoluogo per partecipare alla manifestazione regionale, organizzata in piazza San Carlo. Tra questi c'era anche una delegazione dei 206 operai della Novaceta che hanno perso il posto di lavoro. A nome di tutti ha parlato Pier Angelo Del Signore, membro del consiglio di fabbrica «per ricordare l'autunno "nero" dell'industria vercellese». E' ri[illegible] chiuso per lo sciopero anche il cantiere di Lori Cavour: gli operai hanno fatto picchettaggio davanti alla centrale.

Biella, invece, ha risposto solo in parte alla richiesta di astensione dal lavoro. In pratica ha scioperato lo zoccolo duro del settore tessile e meccanotessile, mentre gran parte del settore pubblico ha preferito presentarsi regolarmente in ufficio. Secondo la Cigl, la percentuale di [illegible]ranti registrata alla «Pettinatura italiana» di Vigliano ha raggiunto il 96 per cento. Degli operai della Zegna Baruffa di Vallemosso il 70 per cento è rimasto a casa. Inoltre un gruppo di 200 associati ha partecipato al corteo di Torino.

Il settore pubblico ha invece evitato lo sciopero. Al Comune di Biella solo 73 dipendenti su 460 si [illegible] astenuti dal lavoro. L'Atap di Biella ha assicurato le corse essenziali: «Operai e studenti non hanno incontrato il minimo disagio» dice il direttore Pontini.

**[r. v.]**

Una folta delegazione vercellese e valsesiana (nella foto) ha preso parte ieri al corteo di piazza San Carlo a Torino indetto in occasione dello sciopero generale

I commercianti finanziano giochi, spettacoli e animazione per le domeniche di shopping

# Ascom, ritorna il «Super Natale»

*Presentato il calendario delle iniziative: cori, circo e sfilata di bande lungo le strade a partire dal 5 dicembre*
*Musical benefico a teatro, un presepe vivente con i vecchi mestieri in S. Andrea. Feste e sorprese in tutti i rioni*

VERCELLI. Ricordate [illegible] «Supernatale» dei commercianti? La lotteria, le luci, i giochi? Allora pronti perché si ricomincia. E c'è di più

L'idea è nata tre mesi [illegible] tra i «giovani» dell'Ascom, che si sono riuniti in delegazione e che l'altra sera, davanti alla platea affollata del Barbieri, hanno presentato un programma fitto di appuntamenti. Il Natale di Vercelli torna a splendere, complice il Comitato manifestazioni dei rioni, la regia e i progetti di Roberto Sbaratto, l'aiuto del Comune, ma soprattutto l'autotassazione [illegible] negozianti. Buona parte delle adesioni è già raccolta, ma per arrivare al tetto stabilito c'è tempo fino al 15 novembre.

Il cartellone Ascom è pronto: comincia il 5 dicembre e approda alla sera della vigilia di Natale. Giorno clou, domenica, [illegible] lo spettacolo - esteso ad ogni rione, dall'Isola al Cervetto - è assicurato per l'intera settimana dalle gran famiglia del Carnevale vercellese. Come? Con offerte di dolci, palloncini e vin brulè, con un piccolo esercito di Babbi Natale, con un trenino allegro che trasporterà i bambini in un percorso riparato dal traffico della città. Alle scuole, invece, verrà proposto un concorso di disegno e i fogli colorati saranno esposti nelle vetrine dei negozi che parte[illegible]pano all'iniziativa. Sempre [illegible] vetrine arriveranno i quadri raccolti da Anffas e Associazione diabetici che mettono le tele all'asta. [illegible] offerte [illegible] busta chiusa.

La domenica, invece, ospiterà gli spettacoli «veri». Itineranti, con temi insoliti e base per un'esibizione di venti minuti in diversi punti della città che non si limitano al tradizionale corso Libertà. Il 5 dicembre, primo giorno di shopping festivo, cominceranno le bande: Sbaratto e i «giovani» Ascom hanno invitato la festeggiata Robiosa di Santhià, un insolito complesso di ocarine che arriva da Budrio e sfoggia un repertorio classico [illegible] moderno, un'orchestra dixieland milanese che adotta come divisa costume tipico e paglietta e infine la «piccola banda» celebre dei comici Otto e Barnelli.

Domenica 12 sarà invece dedicata al teatro di strada, quello più vicino al mondo del circo e dei saltimbanchi. L'Ascom ha già scelto i gruppi che si esibiranno all'aria aperta: non mancheranno i giochi di illusionismo e piccola magia e neppure le antiche famiglie circensi, come i Paschini di Cuneo, che dal Settecento hanno scelto di divertire il pubblico radunato sulle piazze. Il 19, invece, sarà il giorno dei cori, con repertori non solo natalizi. Tra le curiosità, è da segnalare il gruppo tutto al femminile che arriva da Borgo d'Ale.

Per bande e cori che si sono esibiti nel pomeriggio in città ci sarà la possibilità, [illegible] serata, di utilizzare [illegible] palcoscenico del Barbieri. Per il «nuovo» pubblico, il biglietto d'ingresso a teatro avrà [illegible] prezzo simbolico.

Si resta nel chiuso di un [illegible]tro (il Civico o, [illegible] più repliche, il Barbieri) per lo spettacolo «ufficiale» di Natale, un ironico musical pensato da Roberto Sbaratto con la collaborazione di alcuni dei ragazzi di San Romolo e della scuola Arte sport di Gabriele Pacello. La voce [illegible] Matteo Andreone, giovane attore vercellese che è passato da «Fragile» a Nichetti, farà da filo conduttore al racconto, spumeggiante di gags e balletti. Anche [illegible] musical-stile San Romolo avrà un biglietto d'ingresso, ma ancora una volta il ricavato dello spettacolo verrà devoluto in beneficenza.

L'ultimo momento, forse il più inte[illegible], è previsto per la sera della vigilia: dai quartieri partiranno i figuranti di un insolito presepe vivente che farà sfilare i vecchi mestieri di Vercelli. A mezzanotte, in Sant'Andrea, si accenderanno le luci della suggestiva capanna progettata da Luca Villani per le atmosfere antiche del concerto «In diem Natalum» di qualche anno fa.

Protagonisti del presepe saranno ancora i rioni, che dovrebbero essere chiamati anche ad un bis giocato d'anticipo: sabato 18 ranatè e mondine, [illegible]vandè e pescatori, con costumi ed attrezzi ricostruiti di tutto punto, si uniranno ai vercellesi impegnati nello shopping.

**Roberta Martini**

I commercianti al teatro Barbieri. L'assemblea ha ascoltato il calendario di spettacoli preparato per il Natale

## Chi organizza

### *La delegazione dei «giovani»*

VERCELLI. Chi sono i «giovani» Ascom che hanno deciso di illuminare il Natale? La delegazione appena costituita ha eletto un presidente, Giorgio De Martini, mentre è il volto [illegible] di Tony Bisceglia [illegible] far da tramite tra il gruppo e la giunta dell'Associazione di viale Garibaldi. E tra i numerosi negozianti «veri» c'è anche [illegible] non commerciante, ma appassionato di spettacolo e iniziative benefiche, come Carmelino Antona.

Ad organizzare il cartellone invece - e a suggellare la collaborazione tra l'Ascom e il teatro - è Roberto Sbaratto, attore, [illegible]gista di tante manifestazioni tutte vercellesi e «padrone di casa» del Barbieri.

L'obiettivo del Natale-Ascom è dichiarato. Per dirla [illegible] Bisceglia [illegible] Antona, spettacoli e giochi cercheranno [illegible] rendere viva la città nonostante [illegible] momento economico buio. Ed è vietato fallire, non avere successo. Non soltanto per il commercio, o per [illegible] incasso in rosso, ma perché è il Natale di tutti i vercellesi.

Per il caso dei funzionari inquisiti

# Roasio denuncia il sindaco a Carli

VERCELLI. Rifondazione fa partire la sua «crociata» contro i funzionari comunali. E lo fa a suon di esposti alla magistratura, come quello presentato nei giorni scorsi al pm della pretura Luigi Carli. La denuncia è contro il sindaco, colpevole (secondo Dario Roasio) [illegible] aver escluso dall'ordine del giorno del Consiglio due mozioni presentate dal gruppo neocomunista, e di non aver risposto ad alcune interrogazioni.

«Una forzatura per salvare i tre funzionari rinviati a giudizio», dice Roasio. E si riferisce al segretario generale Mario Dattrino, al suo vice Mario Fiore e al ragioniere capo Giampiero Anadone, coinvolti nella vicenda dell'inceneritore. L'obiettivo di Rifondazione è quello di far sospendere «cautelarmente» (come prevede la legge) i tre funzionari (anche se Dattrino dipende dal ministero dell'Interno). «O parlamento - dice Roasio -, ci basterebbe che [illegible] Consiglio affrontasse questo argomento. Invece non è mai accaduto». [illegible]a la magistratura che c'entra? «Valuterà - è la risposta -, se il comportamento del sindaco è stato legittimo o no. Se c'è stato ostruzionismo, come a me sembra, o se invece è tutto regolare».

Ma l'offensiva di Rifondazione non è finita: Roasio ha preparato anche un esposto al Coreco, contro la delibera sulla fusione fra le aree industriali di Vercelli e della Valsesia. «C'è stato un pasticcio nella votazione - spiega il consigliere -, e vogliamo che [illegible] delibera venga annullata». Proprio sulle aree industriali, l'altra sera in Consiglio, [illegible] esplosa la «bagarre», con l'allontanamento di una decina di esponenti della Lega e di alcuni dell'opposizione.

«E' bene che si sappia - dice Roasio - che la minoranza, in Comune, è rappresentata solo [illegible] noi, dal msi e da "Mani Pulite". Tutti gli altri, compreso il pds, fanno da puntello alla Lega, ed è assurdo che io mi debba trovare più [illegible] sintonia con qualche consigliere leghista e [illegible] con i colleghi della sinistra». «Una minoranza compatta - conclude l'esponente di Rifondazione - avrebbe messo la Lega di fronte alle sue responsabilità, fra cui quella di continuare a tollerare i tre funzionari inquisiti». **[g. bu.]**

Dario Roasio. [illegible] Rifondazione, fa partire [illegible] sua crociata contro i funzionari comunali inquisiti «Vanno sospesi dal servizio»

Arrestato a Milano, la donna è di Vercelli

# Mette il guinzaglio alla sua compagna

VERCELLI. Non voleva accompagnare il suo amico per un paio di giorni a Milano ed allora lui non solo l'ha costretta a seguirlo ma perché non gli «sfuggisse» le ha legato ad un polso una corda e l'ha obbligata a camminare con questo «guinzaglio» nelle vie del centro del capoluogo lombardo.

La scena è stata notata da numerosi passanti e qualcuno ha fatto intervenire la polizia che ha messo fine a questo particolare sequestro.

Protagonisti dell'insolito episodio sono Antonio Porro, 62 anni, mago professionista, domiciliato a Milano, e Ines Buffa, una quarantenne vercellese trasferitasi in Lombardia, cartomante.

I due, stando alla ricostruzione delle forze dell'ordine, erano partiti l'altro giorno da Finale Ligure in quanto l'uomo doveva recarsi in una banca milanese per chiedere un prestito. Ma la sua compagna non voleva abbandonare la Riviera e così Antonio Porro, per costringerla a seguirlo, ha preso una corda con la quale le ha legato un polso. Poi l'ha trascinata alla stazione. Una volta [illegible] treno l'uomo ha liberato la sua amica pur costringendola a restare in uno scompartimento, ma arrivati a Milano l'ha di nuovo bloccata [illegible] il «guinzaglio» per condurla con sé [illegible] banca.

Però durante il trasferimento a piedi numerosi passanti hanno notato la corda e diverse persone hanno telefonato alla polizia. Da un vicino commissariato è così partita una volante e per gli agenti non è stato difficile trovare i due.

«Non voleva seguirmi e non mi andava che lei restasse a Finale» ha spiegato il mago al poliziotto. Che però, dopo aver liberato la cartomante, non hanno potuto fare altro, a loro volta, di ammanettare Antonio Porro e condurlo in caserma.

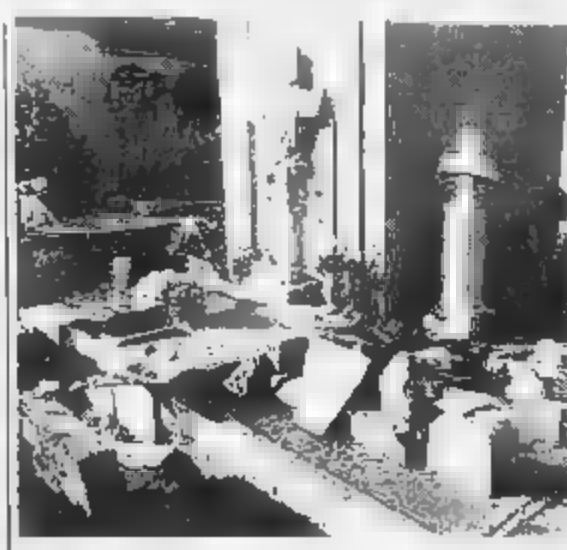
L'uomo è stato poi portato in carcere con l'accusa di sequestro di persona, mentre Ines Buffa è finita al pronto soccorso dell'ospedale dove i medici le hanno dato 5 giorni di prognosi per un'ecchimosi al polso.

A settembre una gru era precipitata sulle tombe per il cedimento del terreno

# Crollo al cimitero, colpa della ditta

*Il Comune declina ogni responsabilità ed indica come unica responsabile la «Tecnofer». I cittadini invitati a segnalare le richieste di risarcimento dei danni. Sull'episodio due interrogazioni, di pds e Rifondazione*

VERCELLI. L'unica responsabile dei danni provocati ad alcune tombe [illegible] famiglia nel [illegible]mitero di Billiemme dal crollo di una gru semovente è la impresa vercellese «Tecnofer srl», con sede in corso Salamano 119/121, mentre l'Amministrazione comunale declina a questo proposito ogni responsabilità. Lo dice il sindaco di Vercelli Mietta Baracchi Bavagnoli [illegible] un comunicato diramato ieri mattina con il quale, inoltre, si invitano le famiglie danneggiate ad informare l'Ufficio cimitero del municipio (piano terra; orario dalle 8,30 alle 12,30 dal lunedì al sa[illegible] compreso) [illegible] «eventuali azioni di risarcimento - scrive il sindaco - che verranno proposte nei confronti della ditta responsabile».

Sull'incidente, avvenuto lo scorso 28 settembre nel campo Sant'Onorato, nella parte nuova del cimite[illegible], si erano anche avute nei giorni successivi alcune prese di posizione da parte della minoranza consiliare, in particolare dal gruppo del pds e da quello di Rifondazione.

Per il partito della quercia Teresio Paroglio, dopo aver constatato che a [illegible] un mese di distanza dal crollo non erano ancora stati adottati provvedimenti in grado di permettere ai parenti dei defunti l'agibilità nell'area disastrata, chiedeva con un'interrogazione diretta al sindaco l'adozione di «un intervento risolutore per ripristinare immediatamente [illegible] viabilità e consentire la ricostruzione di quanto andato distrutto» ferme restando, aggiungeva Paroglio, «le eventuali responsabilità delle imprese operanti».

L'interrogazione di Dario Roasio, per conto del gruppo di Rifondazione, era più articolata: chiedeva di conoscere [illegible] da chi fosse stata concessa l'autorizzazione alla «Tecnofer» di installare la gru da 500 quintali, per conto di chi ed [illegible] quale scopo fosse stato installato l'attrezzo, [illegible] fosse consentita l'apertura di cantieri di questo tipo all'interno del cimitero e se fossero state rispettate tutte le misure di sicurezza previste.

L'incidente, al quale pare [illegible] fosse estranea la grande quantità di pioggia caduta [illegible] giorni precedenti ed infiltratasi nel terreno, era avvenuto come detto il 28 settembre scorso nella stradina fra le tombe delle famiglie Garella e Baltaro: aveva ceduto la volta della cripta sotterranea. Solo per una fortunata circostanza non c'erano state vittime: infatti proprio in quel momento, a pochi metri di distanza dalla zona del crollo, si stava celebrando un funerale.

Tre tombe di famiglia erano andate distrutte ed una ventina avevano riportato danni considerevoli; i tralicci crollati erano poi stati rimossi due giorni dopo. **[w. ca.]**

Tre cappelle ed una ventina [illegible] tombe erano state danneggiate a fine settembre dal crollo di una gru causato probabilmente dalle abbondanti piogge di quei giorni

## TACCUINO DELLA PROVINCIA

### LETTERE AL GIORNALE

#### Non è stato il rigore a far ritirare la squadra

Non voglio con questo mio intervento alimentare ulteriori polemiche circa l'episodio che ha determinato il ritiro della squadra esordienti del gruppo sportivo Canadà di cui sono l'allenatore.

Il mio gesto non è stato la conseguenza del rigore ingiustamente assegnato alla squadra avversaria, bensì la soluzione che ha evitato [illegible] far degenerare l'incontro in quanto l'arbitro ne aveva ormai perso il controllo.

Non condivido quindi [illegible] giudizio generalizzato con [illegible] si è stigmatizzato e condannato, in base all'accaduto, tutto il lavoro di gente che come il sottoscritto dedica il tempo libero al calcio giovanile.

Preciso inoltre che l'arbitro, per[illegible]mente responsabile [illegible] in perfetta buona fede, doveva essere designato in base ad un minimo di esperienza, considerata l'importanza della partita e che, in fatto di lealtà e correttezza, la società alla quale ho onore di appartenere, non è proprio seconda a nessuno come [illegible] stato dimostrato durante la ormai pluridecennale attività.

**Romano Roncarolo**
allenatore del G.S. Canadà

#### Quel [illegible] di strada [illegible] segnaletica

Sono un pendolare che ogni giorno con la sua auto percorre la statale che da San Germano conduce a Vercelli. Finalmente nei giorni scorsi, in previsione anche del prossimo arrivo della nebbia, si è provveduto a dotare la carreggiata della segnaletica orizzontale, indispensabile per evitare l'accrescersi del numero degli incidenti, già normalmente elevato durante la cattiva stagione.

Purtroppo, almeno per il momento, un piccolo tratto nella curva a poca distanza da San Germano all'altezza dell'incrocio per Olcenengo è completamente sprovvisto di segnaletica e di guard-rail.

Spero proprio che, data [illegible] pericolosità di questo tratto di strada, si provveda in tempi ristretti.

Lettera firmata, Bianzè

### NUMERI UTILI

**AUTOAMBULANZE**

**Vercelli:** (0161) 213 000 Croce Rossa; **Cigliano:** (0161) 44 600 - 43.106; **Gattinara:** (0163) 832 000; **Santhià:** (0161) 92.91; **Trino:** (0161) 801 465; **Biella:** (015) 20 100 - 20 101; **Borgosesia:** (0163) 25 333; **Cavaglià:** (0161) 966.006; **Cossato:** (015) 922 123; **Varallo:** (0163) 54 454; **Crescentino:** (0161) 841 122; **Volontari Soccorso Grignasco:** (0163) 418 617

**[illegible]**

**Vercelli:** S. Andrea telefono (0161) 580 330; ambul. telefono 57 500; **Gattinara:** telefono (0163) [illegible]; **Santhià:** telefono (0161) [illegible]; **Biella:** telefono (015) 350 3313

**FARMACIE [illegible] TURNO**

A **Vercelli** oggi è di turno con apertura obbligatoria (8-12,30 e 15-20 a battenti aperti; 12,30-15 e 20-9 a battenti chiusi e con chiamata con ricetta medica urgente): *Dr. Franco Raveni*, corso Libertà 176, tel. 250.672

A **Biella** turno principale: *Dr. Nando Baldassini*, via Pietro Micca [illegible], telefono (015) 25 22 071, turno sussidiario: *Farmacia Camburzano*, via Italia [illegible], tel. (015) 22 [illegible]. Orario turno principale delle farmacie: dalle ore 9 alle 12,30 e dalle 15 alle 19,30 compresi i giorni festivi. Nelle [illegible]e ore la farmacia apre su presentazione di ricetta [illegible] urgente. Per gli altri Comuni [illegible] Provincia, [illegible] farmacie svolgono anche la reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentazione di [illegible] medica urgente.

**Ghemme:** *Dott.ssa Zita Cassina*, [illegible] Novara 49, tel. (0163) 840 243.

**Varallo:** *Farmacia Sacro Monte*, piazza Calderini 8, tel. (0163) 51 193

**Valduggia:** *Dr. Paolo Fornelli*, via XXV Aprile, Condominio San Carlo, tel. (0163) 47 139

**Ronco Biellese:** *Dr. Eugenio Caccia*, via Roma 92, telefono (015) [illegible].

**Pollone:** [illegible] *Carlo Forlano* [illegible] Vittorio Veneto 4, telefono (015) [illegible].

**Benna:** *Dr. Emilio Zamboni*, via 4 Novembre 7, telefono (015) 582 11 02.

**Ponzone:** *Dr. Pietro Rollone*, via [illegible]cale 297, telefono (015) 777 090

**Vigliano:** *Dr. Nicola Rolando*, [illegible] Milano 149, telefono (015) 510 211

**Scopello:** *Dr. Renzo Barbiero*, via Mera 14, telefono (0163) 71 196.

**GUARDIA MEDICA**

**Vercelli:** telef. (0161) 255 050; **Arborio:** telef. (0161) 86 304; **Biella:** telef. (015) [illegible]; **Borgosesia:** telef. (0163) 25 513; **Cavaglià** telef. (0161) 96 470; **Cigliano:** telef. (0161) 44 524; **Cossato:** telef. (015) 922.601; **Crescentino:** telef. (0161) 842.655; **Gattinara:** telef. (0163) 835 411; **Santhià:** telef. (0161) 929.200; **Trino:** telef. (0161) 829 565

### STATO CIVILE

**BIELLA**

**NATI.** Matteo Capasso

**MORTI.** Amelia Viaro, 77 anni, pensionata; Idolo Bertachotto, 84 anni, pensionato; Aldo Pettenello, 87 anni, pensionato.

**CAMANDONA**

**NATI.** Andrea Piana

**SALUSSOLA**

**NATI.** Amanda Romersa

**VALLE MOSSO**

**MORTI.** Ippolito Raimondo, 84 anni, pensionato.

**ATTIVITA' [illegible]**

**Vercelli.** L'istituto nazionale di previdenza sociale ha approvato le linee operative per la emissione e l'invio a tutti i lavoratori di un estratto conto, relativo alle diverse forme assicurative che fanno capo all'interes[illegible]. L'Inps, inoltre, provvederà [illegible] aggiornare sui nuovi periodi assicurativi e comunicherà le variazioni che nel frattempo potrebbero essere intervenute. Per offrire agli assicurati una miglior lettura della propria posizione contributiva è [illegible] [illegible]diato [illegible] modello di facile interpretazione. L'estratto riporterà anche la presenza [illegible] domande di riscatto o ricongiunzione, nonché l'avvenuto trasferimento ad altri fondi dei contributi relativi a richieste già evase. A ciascun assicurato sarà inviato un plico contenente l'estratto conto.

### GLI APPUNTAMENTI

**LA FESTA DEI COSCRITTI**

Il raduno della classe [illegible]

Domenica 7 novembre al ristorante «Vittoria» di Santhià si riuniranno i coscritti vercellesi [illegible]la classe 1924 per festeggiare il sessantanovesimo compleanno, con il tradizionale pranzo. Messa nella chiesa di San Michele in suffragio dei coscritti defunti per [illegible] 11,15. Alle 12,30 partenza per Santhià con mezzo proprio. Convivio alle 13. Entro domani [illegible] necessario dare la propria adesione telefonando allo 0161-212.183, o allo 0161-58.159.

**LA CASTAGNATA**

A cura degli alpini

A Borgovercelli è per domenica la dodicesima castagnata che avrà luogo in piazza Brunetta. Oltre alle caldarroste, sarà distribuito vin brulé. In caso di cattivo tempo, la manifestazio[illegible] verrà rinviata ad altra data. Anche ad Arborio le Penne Nere allestiranno per il pomeriggio di domenica la tradizionale castagnata nella piazza San Martino. Le offerte ricavate dalla vendita delle castagne verrà devoluta in beneficenza.

**CORSI DI FORMAZIONE**

Al centro Tamburelli di Saluggia

Verrà organizzato al centro di formazione professionale Tamburelli di Saluggia, un corso formativo [illegible] apprendimento sul controllo e garanzia di qualità. Lo scopo [illegible] quello di dare nozioni sulle evoluzioni del settore produttivo industriale. Potrà essere frequentato dagli allievi che [illegible] iscritti ai corsi professionali post qualifica.

**PER LA SALUTE**

Ginnastica per la terza età

La Uisp, organizza a Vercelli un corso di ginnastica dolce per anziani. Le lezioni [illegible] torranno alla palestra di via Borsi. Per informazioni telefonare allo 0161-253.224

**CLUB DEGLI AMICI**

Organizza la Stravercelli

L'appuntamento per la manifestazione podistico-turistica è per le ore 10 di domenica [illegible] piazza Cavour. Per informazioni chiamare ore serali lo 0161-250.187 oppure lo 0161-213.161.

UNA DONNA [illegible]

## Parla il neo segretario provinciale Anna Corda, 27 anni

# «Così guiderò la Lega Nord alla nuova sfida del voto»

VERCELLI

Mi chiamo Anna Corda, ho 27 anni e sono il [illegible] segretario provinciale della Lega Nord». Finita [illegible] presentazione, l'architetto di Borgosesia (mi sono laureata da pochi giorni) comincia a raccontare i suoi programmi e le sue idee. Una su tutte: diffondere il «vangelo» della Lega nel Vercellese e in Valsesia, in vista delle elezioni. E potenziare l'organizzazione dei «lumbard» (piemontesi, pardon) in tutta la provincia. «Sì, perché ho buoni contatti anche con la sede di Biella - di[illegible] Anna Corda -, visto che sono la fidanzata del deputato Stefano Ajmone Prina».

Verrebbe da fare i complimenti. Ma c'è altro da dire, qui in via Chivasso, alla presentazione ufficiale del nuovo segretario. Intanto la prima notizia è questa: che finalmente c'è un segretario provinciale, dopo [illegible] periodo di commissariamento seguito all'abbandono traumatico di [illegible]nni Mussone.

Il resto [illegible] dice Anna Corda: «Ho intenzione di diffondere il messaggio della Lega su tutto il territorio, vorrei far nascere nuove sezioni, una per ogni Comune». [illegible] «Ho in mente di organizzare dibattiti a tema, e poi tanta informazione alternativa; bisogna far sapere, ad esempio, quello che accade al Comune di Vercelli, che per [illegible] è l'unico centro della provincia amministrato da [illegible].

A proposito, architetto, che cosa ne pensa del «dissenso» esploso fra i consiglieri leghisti del capoluogo? «Penso che si sta gonfiando [illegible] cosa oltre misura, [illegible] che tutto si risolverà». Ma si dice che il partito sia molto arrabbiato, con chi fa la fronda... «Per ora non si è parlato di espulsioni o di altri provvedimenti», risponde secca Anna Corda.

E si torna ai progetti: «Sarà molto importante coordinare le varie sezioni, anche a livello inter-provinciale. Bisogna coalizzare le forze, visto che in primavera, finalmente, si dovrebbe andare alle urne». Un'altra notizia è questa: che [illegible] Vercelli [illegible] Lega sta cercando una sede per la segreteria provinciale (in centro storico), separata da quella della sezione di via Chivasso. «Anche perchè - spiega Anna Corda - serve un migliore collegamento fra [illegible] Palazzo [illegible] la vita di sezione».

Uno degli obiettivi, ovviamente, è anche quello di far [illegible] il numero degli iscritti al partito: «Perchè finora ci hanno votati in molti, ma i tesserati, in proporzione, sono relativamente pochi», dice il segretario cittadino Antonio Prencipe.

Come nuovo leader provinciale, Anna Corda avrà anche il compito di tenere i rapporti [illegible] le altre forze politiche: «Noi ascoltiamo tutti, ma non ci spo[illegible] [illegible] nessuno», dice l'architetto. E aggiunge: «Cerchiamo anche di essere molto sensibili ai problemi delle realtà locali, come ad esempio nel [illegible] della Novaceta, per [illegible] quale sono stati interpellati esperti e parlamentari. Se questa fabbri[illegible] chiude a Vercelli, è come se [illegible] Torino chiudesse la Fiat».

Giusto. Gran finale con le notizie personali: «Sì, sono la fidanzata [illegible] Stefano Ajmone Prina, [illegible] la passione per [illegible] politica, [illegible] me, è sempre stata molto forte. Risale [illegible] ben prima [illegible] nostro incontro».

Il nuovo segretario provinciale della Lega, Anna [illegible]

**Giuseppe Buffa**

## Prencipe

### «Qui è meglio amministrare»

Antonio Prencipe

VERCELLI. «Qui è meglio pensare ad amministrare. Poi, se qualcuno rompe le scatole, lo prenderemo a calci». Parole spicce, quelle di Antonio Prencipe, segretario cittadino della Lega Nord. Parole dette ieri per tornare sul [illegible] dei consiglieri «dissidenti», appena dopo il [illegible]scorso del neo-segretario provinciale.

[illegible] in attesa che la vicenda venga esaminata a livello regionale [illegible] addirittura federale (come si dice che accadrà), Prencipe ha anche smorzato i toni: «Di spaccature non ce ne sono, fra di noi. Forse ci sono due anime leghiste, [illegible] niente di più». Un cronista [illegible] toccato l'argomento dell'elezione di Michele Ventura (dei «Democratici per Vercelli») come membro di minoranza dell'assemblea dei Comuni dell'Usl. [illegible] [illegible] posto, era stata avanzata la candidatura di Ma[illegible] Rita Mottola, del pds: «Accordi con la dc? - ha detto Prencipe -. Tutti pretesti montati dall'opposizione per buttare fango su di noi. Ventura è stato votato anche da qualcuno dei nostri, e questo comportamento non mi è piaciuto. Ho fatto una tirata d'orecchi, nonostante molti di noi siano accesamente anti-pds».

L'altro giorno, Giorgio Gaietta [illegible] criticato la [illegible] di Ventura: «La maggioranza ha votato anche per [illegible]nto delle minoranza: è una [illegible] già vista in passato, con le precedenti amministrazioni. E non [illegible] vengano a dire che è un fatto di competenze (Ventura è medico, ndr), perché all'interno dell'assemblea Usl si prendono solo decisioni amministrative».

Sempre [illegible] casa della Lega, un [illegible] episodio [illegible] Serravalle Sesia: Giuseppe Patellaro, un iscritto estromesso dalla lista del «lumbard» per le comunali, ha reagito presentando alcune denunce alla magistratura: su presunti finanziamenti irregolari [illegible] partito e contro un manifesto della Lega, di cui Patellaro ha chiesto il sequestro.

## [illegible] BREVE

**ASSOCIAZIONI**

***Amnesty International manifesta a Vercelli***

Domani pomeriggio il gruppo vercellese di Amnesty international sarà presente in corso Libertà per ricordare le sparizioni e gli omicidi politici. L'associazione che difende i diritti uma[illegible] [illegible] fermerà in centro dalle 15 alle 20. [g. bu.]

**INAUGURAZIONI**

***Monumento [illegible] bocciofilo del Circolo Bellaria***

Sarà inaugurato domenica, al circolo sportivo Bellaria di Vercelli, il monumento [illegible] «bocciofilo», opera dello scultore Guido De Bianchi. La cerimonia sarà preceduta (alle 11) dalla [illegible] celebrata dall'arcivescovo Tarcisio Bertone. Durante la manifestazione sarà allestita una mostra. [p. m. f.]

***Un video per ricordare l'alluvione all'Isola***

Il 5 novembre, nella scuola elementare «Marconi», il circolo ricreativo de «l sensa camisa d'l Isula», ricorderà l'alluvione del '68. Alle 21 sarà proiettato un filmato sulla drammatica esperienza. [g. mo.]

**SCUOLA**

***Insegnanti giapponesi in visita [illegible] Vercelli***

Una delegazione di insegnanti giapponesi sta visitando le scuole di Vercelli. Dopo [illegible] incontrato gli studenti dello Scientifico, gli insegnanti sono andati alla media «Verga». Nel programma rientra anche un incontro con gli allievi dell'Agraria. [p. m. f.]

---

## Presentata ieri [illegible] Vercelli una nuova iniziativa contro la crisi occupazionale

# «Agenzia» per il rilancio economico

*Ne fanno parte con quote diverse Provincia, Camera di commercio, Cassa di risparmio, Associazione industriale ed Aiau-Nordind. L'obiettivo principale è favorire l'insediamento di nuove attività produttive*

VERCELLI. Una scommessa. Così ieri mattina [illegible] presidente della Provincia Gilberto Valeri ha definito la costituzione della «Agenzia per la promozione industriale del territorio vercellese» il cui statuto fra qualche giorno sarà depositato da un notaio. L'Agenzia ha la sede amministrativa nel Palais national e quella operativa nella Camera [illegible] Commercio: avrà la durata di tre anni prorogabili e ne fanno parte, con quote del 30 per cento ciascuna, la stessa Provincia che ha già stanziato la sua quota di circa [illegible] milioni, la Camera di Commercio e la Cassa di risparmio di Vercelli mentre per la restante quota del 10 per cento sono coinvolte l'Associazione industriale vercellese e la «Aiau-Nordind spa».

[illegible] propone di «favorire la localizzazione sul territorio vercellese - come dichiara il primo articolo dello statuto - di nuove attività produttive in genere [illegible] di tipo industriale in particolare, attraverso [illegible] coordinate di marketing e di assistenza». Il che, tradotto in termini più comprensibili, significa: ponti d'oro e guide [illegible] velluto rosso stese sul cammino di chiunque voglia installare nel Vercellese, [illegible] in particolare proprio nel capoluogo, una nuova impresa.

L'attuale [illegible] congiunturale [illegible] sicuramente un grande ostacolo sul cammino dell'agenzia. «Sarebbe stato meglio partire un po' prima; ma d'altronde è proprio nei momenti di crisi che l'imprenditore [illegible] investe per trovarsi pronto a ripartire quando la crisi sarà finita», ha commentato il direttore generale della Carisver Pier Mario Sassi che ha promesso ogni ragionevole aiuto di tipo finanziario. Lo stesso ha fatto il presidente camerale Giovanni Carlo Verri che ha [illegible] [illegible] disposizione la rete informatica della Camera [illegible] la raccolta di informazioni su analoghe iniziative.

Il presidente degli industriali Piero Mortigliengo ha ricordato come l'id[illegible] dell'Agenzia, da lui stesso lanciata, rientri pienamente nei ruoli istituzionali dell'Associazione, che consistono «nella ricerca dello sviluppo della zona anche e soprattutto nei momenti difficili». Il direttore dell'Associazione Carlo Trivi ha sottolineato come la situazione oggettivamente favorevole in cui si trova Vercelli (collocazione geografica, ubitabilità, infrastrutture di base, università, per non citare che alcune delle componenti) [illegible] trupeli a sufficienza all'esterno e finisca per non essere conosciuta. Un'altra sottolineatura Trivi l'ha riservata alla miriade di ostacoli burocratici da supe[illegible] per avviare un insedia[illegible] produttivo. «Per questo motivo - ha aggiunto - i nostri partners attuali [illegible] di rango sovracomunale; ovviamente [illegible] riserviamo di coinvolgere di volta in volta, nei [illegible] concreti, i singoli Comuni interessati. Quello di Vercelli ha già dichiarato la propria disponibilità».

Per Livio Dezani, amministratore delegato della «Aiau-Nordind», l'attività di marketing è [illegible] un'operazione abituale nelle altre nazioni anche vicine, [illegible] - ha ammonito - va fatta bene, con la collaborazione indispensabile dell'Ente [illegible]cale. Le caratteristiche ottimali della zona devono essere [illegible] il catalogo del rappresentante che, in questo caso, è l'Agenzia. Insomma, [illegible] cerca di interrompere il declino di Vercelli: anzi, di invertire questa tendenza».

**Walter Camurati**

## Gli industriali [illegible] Novaceta

### «Cari sindacati, per la crisi stiamo facendo il possibile»

La protesta degli operai della Novaceta. Ora l'Associazione industriale replica alle critiche dei sindacati di categoria

VERCELLI. L'Associazione [illegible]dustriale è scesa in campo con una lettera per difendersi dalle critiche dei sindacati Fulc e Fulta (chimici e tessili) sul «caso» Novaceta. In particolare da un'accusa: quella di «non difendere le attività industriali esistenti» (come dice appunto la lettera).

L'Associazione replica: «Per parte nostra abbiamo sempre evitato [illegible] far degenerare in attacchi agli interlocutori il confronto sui problemi. Continuiamo inoltre a ritenere che le questioni sindacali vadano gestite ricercando in trattativa le soluzioni possibili, piuttosto che attraverso i proclami e le azioni dimostrative che tanto piacciono ad una parte del sindacato vercellese, ma che, in precedenti occasioni, non hanno giovato ai lavoratori coinvolti».

Aggiungono gli industriali: «Non accettiamo lezioni su come svolgere il nostro ruolo da un sindacato varie componenti del quale devono ancora dimostrare di saper svolgere il proprio. Possiamo poi assicurare che siamo esattamente informati delle scelte medesime e delle relative implicazioni. Siamo comunque meglio informati di coloro i quali si ostinano a prospettare in termini [illegible] guerra economica tra Italia e Gran Bretagna una questione che [illegible] sostanzialmente risolversi in una concentrazione delle produzioni di Vercelli a Magenta e Cerano. Desideriamo anche confermare che l'Associazione Industriale persegue, con profonde preoccupazione [illegible] con ogni possibile sollecitudine, l'obiettivo di preservare e consolidare il tessuto industriale locale nell'attuale difficile congiuntura».

«Naturalmente la nostra azione - continua la lettera - incontra limiti ineludibili che derivano dalle leggi di mercato. Leggi ancora poco chiare a taluni sindacalisti, presumibilmente orfani dell'epoca delle "variabili indipendenti". Siamo infine a disposizione della Fulc e della Fulta per illustrare analiticamente le iniziative che la nostra Associazione assume con continuità, nell'intento di favorire lo sviluppo della zona e l'occupazione. [illegible] riferiamo, [illegible] esempio, al costante monitoraggio dei principali indicatori congiunturali, al cosiddetto "marketing territoriale", ai contatti c[illegible] potenziali investitori, all'impegno organizzativo ed economico verso la scuola e l'Università e nel campo della formazione, alla banca dati del[illegible] candidature al lavoro, alle azioni per l'inclusione del Vercellese tra le [illegible] di intervento della Cee».

**CIGLIANO**

## Sul lato per Torino

### Chiuso il casello «[illegible]» da un [illegible]

CIGLIANO. E' stato chiuso il casello sull'autostrada Torino-Milano in direzione del capoluogo piemontese per riparare i danni del curioso incidente [illegible]venuto martedì mattina. [illegible] traffico in uscita [illegible] deviato sul casello di Borgo d'Ale fino al termine dei lavori.

La garitta è andata praticamente distrutta l'altra mattina da un Tir adibito a trasporti eccezionali (in questo caso si trattava [illegible] una condotta d'aspirazione destinata ad [illegible] industria di Cigliano) che ha urtato [illegible] struttura metallica.

L'automezzo, [illegible] proprietà della ditta «Mateco» con sede a Jesi, [illegible] condotto da Bruno Menchi, 53 anni, di Castelfidardo. Forse per un errore di valutazione, il Tir in uscita dall'autostrada ha agganciato una traversina trascinando a terra tutta la struttura. Molto spavento, ma nessun danno, per il casellante. [p. a. r.]

E' l'ultima novità Sip, insieme ai cerca-persone e ai portatili «europei»

# E il fax arriva sul cellulare

*Presto si potranno ricevere messaggi scritti anche sul telefonino. Nasce l'orologio col teledrin (rarissimo), mentre c'è il «boom» degli affitti: bastano 28 mila lire al giorno*

VERCELLI. E' il telefonino con il fax l'ultima novità in casa Sip. Ma non solo: il mondo dei portatili si è arricchito del cellulare «europeo», un modello che permette di chiamare e di essere rintracciati in tutti i paesi della Cee. In Germania è già entrato in funzione da tempo; in Italia, invece, la copertura sul territorio non è ancora stata completata. Come funziona il telefonino «senza frontiere»? Lo spiegano gli esperti: quando si va all'estero, il cellulare viene immediatamente inserito nella nuova rete.

Ma il boom dei portatili continua con altri modelli che, in questi ultimi due anni, hanno avuto una rapida evoluzione. Sul mercato si trovano i cellulari con l'impianto di viva-voce incorporato o quelli con le cuffiette per parlare comodamente con il telefono in tasca. Osserva Giovanni Cantone, responsabile della **Nolitel**, la ditta di Vercelli che si occupa di noleggio: «Nella scelta sono privilegiate soprattutto le dimensioni, la compattezza e il peso». Il costo è, infatti, direttamente proporzionale al peso: il prezzo tende a salire quando l'apparecchio è più leggero.

Ma quanto costa «affittare» un telefonino? Le tariffe che la Nolitel prevede sono queste: per un giorno la cifra si aggira sulle 28 mila lire, per una settimana, invece il costo giornaliero è più basso: ammonta a 25 mila. Ancora più conveniente il noleggio mensile: l'affitto totale dei 30 giorni viene a costare 380 mila lire.

L'utenza è varia. Noleggiano il telefonino gli industriali impegnati in congressi, i medici e gli anziani ricoverati in ospedale o in clinica. Un cellulare sul comodino è una garanzia per qualsiasi degente.

La Nolitel, conosciuta da due anni a livello nazionale, è nata a Vercelli dodici mesi fa. La sede è in corso Prestinari 162. Il telefonino resta uno status symbol? Risponde Giovanni Cantone: «Non più: in questo periodo di crisi chi acquista un portatile lo fa soprattutto per necessità di lavoro». Sino a qualche tempo fa c'era il canone e il costo della bolletta a bloccare i potenziali utenti. E adesso? La Sip propone due tipi di contratto: quello classico e il contratto famiglia. Per chi sceglie quest'ultimo il canone da pagare è decisamente basso. Aumentano, però, i costi degli scatti se si telefona durante la giornata.

Acquistare un cellulare firmato Sip è sicuramente una garanzia. L'azienda, infatti, assicura un servizio accurato di manutenzione. «Qualsiasi guasto viene riparato tempestivamente», dicono alla Nolitel.

Ma ci sono altri servizi che consentono di essere reperibili. Per rintracciare una persona via radio in area urbana e suburbana c'è il teledrin, teleavviso personale. Per inviare l'avviso di chiamata occorre comporre il 168 e selezionare le cifre corrispondenti al numero assegnato di Teledrin, facendolo seguire da altre cifre di funzione e da quelle del messaggio telefonico. E dalla Swatch, il famoso marchio d'orologi, arriva un modello fornito di teledrin che, però, è quasi impossibile trovare sul mercato.

Oltre ai cellulari veicolari e personali, i cataloghi della Sip presentano numerosi modelli di telefoni classici. Tra i più innovativi c'è il «Memory», dove è possibile registrare la propria voce, ascoltare e cancellare, anche a distanza, i messaggi. Il canone mensile di manutenzione è di 7 mila e 500 lire. E, per finire, passiamo al videotel, il servizio che permette di ottenere in modo semplice informazioni utili.

Un esempio: si possono fare operazioni bancarie, prenotazioni, giochi e servizi didattici. Il videotel è a disposizione di tutti gli abbonati 24 ore su 24. Per acquistare il terminale bisogna rivolgersi agli sportelli Sip. [g. mo.]

Iniziativa dell'Usl 47 contro i disagi al Degli Infermi

# L'ospedale un labirinto? C'è la guida del malato

BIELLA. A che [illegible] passa in reparto [illegible] primario? Dove si trova un telefono a gettoni? Agli infermieri si deve dare la mancia? Ad ogni domanda una risposta, che si trova nella «Guida alla degenza ospedaliera», un vademecum che verrà consegnato a tutti gli ospiti dei reparti dell'ospedale, ricoverati per esami, operazioni o trattamenti. Il volumetto, che sarà mandato in stampa proprio in questi giorni, è uno strumento utile, soprattutto a chi per la prima volta approda in via Caraccio, per capire i meccanismi della struttura sanitaria, le sue regole, i suoi orari.

L'opuscolo è stato realizzato con la collaborazione delle infermiere caposala delle divisioni del «Degli infermi»: sono state loro le figure chiave che hanno filtrato le informazioni necessarie a compilare la pubblicazione. Fra le pagine ci sono infatti tutte le nozioni utili per poter trascorrere, nel minor disagio possibile, il periodo di ricovero.

«I degenti troveranno gli orari di visita e dei pasti - spiega Teresina Vittone, responsabile dell'ufficio Caposervizi -. Non c'è una piantina: sarebbe stata utile ma, [illegible] i reparti in continua evoluzione, diventava necessario un periodico aggiornamento degli spazi. In compenso è stato indicato dove trovare i telefoni a gettone, lo sportello della banca e tutti gli altri tipi di servizi che l'ospedale offre.

I reparti dell'ospedale i suoi meccanismi il personale non avranno più segreti per i degenti grazie alla guida che [illegible] preparando l'Usl 47

In un capitolo ad esempio si spiega al paziente come sia possibile riconoscere la capo sala dall'informiera o dall'ausiliaria e come comportarsi con il personale in ogni situazione».

Schematico e chiaro, il volume sarà distribuito in tutti i reparti: l'investimento dell'Unità sanitaria biellese per questo esperimento sarà inferiore ai quattro milioni. Nessuna differenziazione fra una specialità e l'altra ma un anno di tempo per valutare se il progetto si rivela utile ad un migliore rapporto fra l'utente e la struttura [illegible]taria.

Inserito fra le pagine della stessa pubblicazione, che dovrebbe recare in copertina una fotografia dell'ospedale, ci sarà anche un questionario: le caposala, attraverso le risposte dei degenti, potranno individuare le disfunzioni o le pecche delle loro divisioni.

«La scheda può essere firmata o restare anonima - conclude Teresina Vittone -. Ma sarà senz'altro uno strumento utile per capire cosa ancora si può fare per migliorare il servizio. Il fatto di raccogliere reparto per reparto tutte queste informazioni ci consentirà infatti di individuare i veri problemi più facilmente».

**Paola Guabello**

Esplode la violenza tra nordafricani nel quartiere del centro: uno è grave

# Marocchini, coltellate in Riva

*Quattro extracomunitari, forse ubriachi, sono stati protagonisti di una furibonda rissa a calci, pugni e lame affilate. Operato giovane di 30 anni, ha la milza spappolata*

BIELLA. Non è bastata la recente raffica di arresti e di espulsioni per riportare l'ordine nella comunità di immigrati nordafricani che vive nel rione Riva. Ieri pomeriggio, all'improvviso, è esplosa la violenza nello stabile di via Marocchetti ormai conosciuto come «casbah» cittadina. Quattro extracomunitari, alcuni completamente ubriachi, sono stati protagonisti di un duello all'ultimo sangue, in cui pugni e calci hanno presto lasciato il posto a coltelli ed ai cocci di bottiglia.

Pesante il bilancio: un marocchino di 30 anni è ricoverato in fin di vita all'ospedale con la milza spappolata e chiari segni sul collo di un tentativo di strangolamento, mentre gli altri tre hanno riportato ferite meno gravi. In serata l'indagine di polizia e carabinieri non era ancora conclusa, ma sui tre pende l'accusa di tentato omicidio.

L'allarme è scattato quando alcuni automobilisti hanno notato in via Marocchetti, una delle strade che confluiscono nel trafficato incrocio di Riva, un giovane marocchino uscire barcollante dall'androne della «casbah». L'extracomunitario, premendosi l'addome con le mani, ha fatto pochi passi, poi è crollato sul marciapiede.

Ai primi soccorritori che si sono avvicinati allo stabile si è presentata una scena drammatica. Dal dedalo di alloggi fatiscenti provenivano urla incomprensibili. Poi un gruppo di nordafricani ha guadagnato l'uscita disperdendosi nei vicoli del rione.

Così, quando le pattuglie di polizia e carabinieri hanno raggiunto la casa, hanno trovato solo i quattro feriti. Tutti sono stati trasportati in ospedale dove il più grave è stato immediatamente sottoposto a un delicato intervento chirurgico. E, non appena gli altri tre sono stati visitati dai medici, in una saletta [illegible] pronto soccorso sono cominciati gli interrogatori.

Un'immagine dell'incrocio di Riva. A sinistra lo stabile [illegible] Marocchetti teatro della violenta lite di cui sono stati protagonisti quattro extracomunitari

Ma, per polizia e carabinieri, il botta e risposta con gli immigrati si è subito trasformato in un'ardua impresa. Solo uno dei tre feriti non gravi aveva dei documenti in cui era precisato il nome: Salami Mohamed. E tutti hanno fornito una versione differente dell'episodio: chi ha raccontato che la lite è scoppiata a causa della suddivisione del cibo, chi invece ha tirato in ballo qualche banconota da mille lire raccolta [illegible] parcheggi di via Cernaia. L'unico particolare comune emerso dalle deposizioni sono state le numerose bottiglie di vino e liquore bevute prima della rissa.

Dopo un lungo ed estenuante lavoro, polizia e carabinieri avrebbero identificato anche gli altri tre marocchini: Errami Mohamed, 30 anni, il ferito grave; Nahim Mohamed e Tabaa Mohamed. Il condizionale rimane comunque d'obbligo. E' molto probabile infatti che le generalità fornite dagli stessi extracomunitari siano false.

**Daniele Pasquarelli**

Il Commissario convoca l'amministrazione di Vercelli e il Consorzio dei Comuni

# Provincia, si divide il patrimonio

*L'orientamento generale è di ripartire strade, scuole, palazzi e mutui secondo un criterio geografico: quanto si trova nel territorio del nuovo ente passa a Biella. Resta da risolvere il problema del personale*

BIELLA. Il Commissario straordinario per la Provincia di Biella ha convocato per il 3 novembre nel palazzo di via Quintino Sella alle 15 una riunione con l'amministrazione provinciale di Vercelli e il Consorzio dei comuni del Biellese. Scopo dei lavori la ripartizione tra Biella e Vercelli del patrimonio e del personale.

Dopo l'adozione da parte dell'amministrazione provinciale di Vercelli dello stato patrimoniale, il «faccia a faccia» è un nuovo concreto passo avanti verso l'entrata in funzione dell'ente intermedio. La provincia madre ha provveduto entro i 18 mesi previsti dalla legge a fare l'inventario delle risorse e [illegible] si appresta a ripartirle con Biella. Ma [illegible] il cammino verso l'entrata in funzione della nuova provincia è costellato di scogli da superare, tra questi non c'è la suddivisione del patrimonio.

L'orientamento del commissario Messina, di Vercelli e del Consorzio dei comuni converge su un punto: considerato che i due enti non hanno risorse per eventuali compensazioni, è inutile guardare al valore singolo degli immobili. Più semplice invece fare una suddivisione per così dire «geografica». E cioè strade, scuole e palazzi che si trovano nel territorio della provincia di Biella passano al nuovo ente; tutto quello che sorge fuori dai confini laneri resta di Vercelli. Stesso discorso anche per i mutui: quelli accesi per opere biellesi verranno girati alla nuova provincia, gli altri resteranno a Vercelli.

Rimangono da discutere e da perfezionare solo alcuni casi particolari. Ad esempio metà del palazzo provinciale a Vercelli è affittato alla questura. Si tratterà quindi di dividere la rendita. Poi si dovrà trovare un'intesa su Atap e aeroporto: due servizi [illegible] quali l'amministrazione provinciale vercellese è tra i maggiori azionisti.

Resta invece il problema del personale. «Se non si trova il sistema di assumere funzionari e impiegati la Provincia di Biella non può incominciare a operare - dice l'assessore provinciale Elvo Tempia -. Il fatto è che nella finanziaria il governo non ha inserito una riga sui nuovi enti. E così Biella e le sue otto sorelle non hanno avuto in dote neppure una lira. Inoltre permane il blocco delle assunzioni. La deroga varata dalla commissione finanze solo gli enti pubblici con bilancio in pareggio mi sembra solo un tenue palliativo di chi non vuole assumersi la responsabilità di risolvere un problema spinoso. Ma le province sono legge dello stato; so[illegible] un ente nuovo con competenze specifiche sulla programmazione del territorio. Sarebbe ora di metterle in condizioni di operare»

[m. al.]

[illegible] MASSERANO [illegible]

## Una moria di anitre

MASSERANO. Nuovo allarme in provincia per la ricomparsa del colera aviare. Il focolare di infezione è stato localizzato in un allevamento di Masserano dove nel giro di pochi giorni sono morte 200 anitre. La malattia, provocata da un ger[illegible] Pastorella, non è pericolosa per l'uomo ma è in grado di procurare seri danni al patrimonio faunistico. Il colera aviare è micidiale soprattutto per gli uccelli. Dopo la denuncia, l'11 ottobre, dell'Usl di Cossato, il Laboratorio provinciale di analisi ha compiuto una serie di accertamenti. L'allevamento è stato posto in isolamento e la zona circostante dichiarata infetta. Ma dopo la moria iniziale, l'infezione pare si sia fermata e le altre 1000 anitre dell'allevamento stanno bene. Il focolaio quasi certamente si è già estinto ma le misure precauzionali resteranno ancora in vigore. Un caso simile era accaduto anche nel parco Lame del Sesia.

[r.b.]

Iniziato il processo: l'aveva avvicinata offrendo della frutta

# Strona, anziano vicino di casa molestava bimba di 13 anni

BIELLA. L'avrebbe convinta ad avvicinarsi offrendole della frutta, poi l'avrebbe abbracciata, baciata e cercato di sollevarle la camicetta. Pasquale Accursio, [illegible] anni, residente a Lessona, ieri è comparso di fronte ai giudici di Biella accusato di atti di libidine nei confronti di una bambina che nel luglio del '92 aveva 13 anni.

Il processo è stato rinviato al 3 dicembre, quando si svolgerà la requisitoria del [illegible] Panichi e l'arringa dell'avvocato difensore che ieri non si è presentato in aula ed è stato sostituito, d'ufficio, da Umberto Savio. Però l'udienza è comunque servita ad ascoltare le deposizioni dei testimoni, compresa la piccola presunta vittima dell'anziano.

Nell'estate del '92 la famiglia della bambina aveva affittato un'abitazione a Strona per trascorrere le vacanze. La casa aveva anche un orto, [illegible] per accedervi era necessario percorrere un viottolo che fiancheggia anche la proprietà di Pasquale Accursio.

«La bambina lo aveva visto una prima volta mentre zappava la terra - ha spiegato il pm Panichi in apertura d'udienza, anticipando la propria linea [illegible]cusatoria -. Cercherò di dimostrare come l'imputato abbia cercato di instaurare un rapporto di amicizia, tentando più volte di parlare alla bambina offrendole della frutta».

Ha aggiunto Panichi: «Quando alla fine è riuscito ad avvicinare la piccola, Pasquale Accursio l'ha abbracciata. Poi l'ha baciata, leccandole una guancia. E, [illegible] movimenti in rapida successione, le ha alzato la camicetta. Ma la bambina si è divincolata e, [illegible] precisato, l'anziano non ha fatto molto per trattenerla. La ragazzina è quindi cor[illegible] dai genitori che subito hanno sporto denuncia ai carabinieri di Vallemosso».

Sempre ieri doveva svolgersi in tribunale un secondo processo per atti di libidine, che aveva come imputato Riccardo Tedeschi. Ma il dibattimento è stato subito rinviato al 25 novembre per delle notifiche irregolari.

Si è invece concluso [illegible] un'assoluzione il dibattimento contro Antonia D'Abbene, 37 anni, residente a Santhià, accusata di calunnia nei confronti di Giuseppe Giordano, titolare di due pizzerie in città. La donna, nell'aprile del '92, aveva telefonato in piena notte alla polizia raccontando di essere stata minacciata da Giordano che le ave[illegible] puntato contro una pistola. Alle [illegible] del mattino gli uomini del commissariato suonarono alla porta del pizzaiolo, che aprì in pigiama e con l'aria assonnata. A seguito della perquisizione, gli agenti trovavarono anche una pistola calibro 7,65 regolarmente denunciata. Ma, secondo i poliziotti, l'accusa di minaccia cadde soprattutto perché due dipendenti della pizzeria raccontarono che il titolare, quella sera, non si era mai allontanato dal locale. La donna, da presun[illegible] vittima, venne così denuncia[illegible] per calunnia. Ieri però la deposizione dei dipendenti di Giordano si è rivelata inattendibile e lo stesso pm ha chiesto l'assoluzione dell'imputata.

[d. p.]

E gli abitanti fanno intervenire il Comune

# Una discarica abusiva scoperta in via Delleani

BIELLA. Una discarica abusiva il pieno centro. Sembrerebbe impossibile e invece è quello che sta accadendo in via Delleani in quella vasta area a Nord che fino a pochi mesi fa ospitavano i magazzini della Biella Trasport. L'azienda ora si è trasferita in via Rosselli, e in una parte dell'edificio, già ristrutturata, è sorto il nuovo ufficio postale del rione San Paolo.

L'allarme è stato dato dagli abitanti della zona che giorno dopo giorno hanno notato una montagna di terra e detriti contro uno dei muri dell'ex complesso industriale. Inizialmente hanno pensato che fossero iniziati i lavori di smantellamento dei magazzini ma poi si sono accorti che la massa di inerti aumentava giorno dopo giorno.

Qualcuno senza farsi notare continuava a scaricare terra e mattoni. Il fatto è che poi qualcun altro, vedendo la zona incolta, ha pensato ad una discarica autorizzata e oltre agli inerti sono stati depositati sacchetti di spazzatura e immondizia varia.

Scoperto il problema, l'assessore all'ambiente Luciano Antoniotti ha dato incarico al servizio di nettezza urbana di rimuovere la discarica abusiva. Nell'area saranno piazzati cartelli di divieto. «Ma soprattutto posso contare sulla collaborazione di un gruppo di ottime guardie ecologiche, gli abitanti della zona che si sono mobilitati per salvare l'area dal degrado - spiega Antoniotti -. Se dovesse ancora capitare che qualcuno scarichi abusivamente nella zona ci saranno occhi attenti che seguiranno le sue mosse e saremo avvertiti subito. Per quanto invece abbiamo già scoperto, stiamo ancora valutando l'opportunità di sporgere una denuncia all'autorità giudiziaria».

[m. al.]

Ricordi di guerra, arte, concerti dal 6 novembre

# E la città festeggia 50 anni di Resistenza

BIELLA. Due giorni di festeggiamenti, due mostre, un concerto della banda Giuseppe Verdi all'Auditorium di San Filippo per celebrare le F[illegible] armate ed il cinquantesimo anniversario della Guerra di Liberazione. Con una conferenza stampa, ieri pomeriggio a Palazzo Oropa, è stato presentato il programma della manifestazione in calendario fra il 6 ed il 7 novembre.

I titoli delle due rassegna che saranno allestite nelle sale di palazzo Ferrero Della Marmora in via Quintino Sella l'ex ospizio di Carità, dal 7 al 28 novembre, sono «Memorie della guerra - frammenti e ricordi per una storia della seconda guerra mondiale» e «Arte e Resistenza».

Il primo appuntamento è stato realizzato dall'Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea in provincia di Vercelli «Cino Moscatelli». Al piano terreno dell'antico palazzo saranno in mostra oggetti di guerra, frammenti e ricordi, preziose testimonianze di quegli [illegible]: divise, giornali, manifesti, documenti sonori e visivi, filmati d'epoca, un grande «magazzino» corredato da tavole cronologiche, didascalie e una guida per poter ricordare e conservare nella memoria i momenti salienti dell'ultima guerra mondiale.

La seconda parte della rassegna sarà invece dedicata a dipinti e sculture che rievocano i drammatici giorni che hanno preceduto la liberazione. Hanno aderito alla mostra, organizzata dal Consiglio Federativo della Resistenza Biellese e del Comitato provinciale Anpi, settanta artisti biellesi. Le opere, conclusa la collettiva, saranno [illegible] destinate ai Comuni ed agli enti della provincia che si distinsero durante il periodo bellico.

[p. g.]

REFERENDUM

**LA MIGLIORE DISCOTECA IL MIGLIOR DJ**

La Stampa rilancia i locali e gli animatori di Piemonte e Valle d'Aosta

# In pista, torna «Top Dance»

## *Dal 1° novembre il via alle votazioni*

Parte la sfida al Crazy Boy
Ogni giorno sul giornale
il tagliando per le preferenze

Top Dance in versione invernale ripresenta la formula della precedente edizione: sarà il «popolo della notte» a scegliere e votare i locali più graditi e avvincenti

E «Top Dance» sia. A grande richiesta torna il referendum de La Stampa più appassionante dell'anno. Nella precedente edizione si era raggiunto il traguardo record delle 700 mila schede-voto. E visto che squadra che vince non si cambia, Top Dance in versione invernale si presenta con la stessa formula: dal primo novembre i lettori troveranno ogni giorno su La Stampa il tagliando per votare la migliore discoteca e il migliore dj di Piemonte e Valle d'Aosta.

Bisogna indicare con esattezza nomi e località, meglio ancora se c'è l'indicazione della provincia, e spedire alla Casella postale che verrà comunicata nei prossimi giorni. Si possono spedire più schede nella stessa busta e visto i tempi che corrono è un consiglio da seguire. Ovviamente non sono valide le fotocopie. Ogni settimana saranno pubblicate le classifiche regionali e provinciali per seguire «in diretta» l'avvincente competizione che si scatenerà.

I tagliandi saranno pubblicati fino al 15 gennaio. Poi ci sarà la grande festa di proclamazione dei vincitori con la premiazione dei primi dieci «top» delle due regioni e i primi tre di ogni provincia che non compaiono nella graduatoria generale. Questo accorgimento permetterà di far conoscere un maggior numero di discoteche e dj e soprattutto offrire a locali più piccoli e dj meno noti ottime possibilità di conquistare i posti «caldi».

Il giudizio finale è tutto nelle mani del popolo della notte. I criteri per votare? Assolutamente liberi. Nessuna briglia alla fantasia che portò, a maggio, allo strepitoso successo del Crazy Boy di Centallo (104.792 voti) tallonato dal Mirage di Arona (84.265). Al terzo posto della classifica assoluta i lettori posero l'Igloo di Varallo Sesia (63.600 voti) seguito dal Trocadero di Domodossola, Il Maneggio di Romagnano Sesia, l'Hollywood di Castello d'Annone, il Rouge et Noir di Lurisia, il Sandokan di Gravellona Toce, il Ghibli di Aosta, il Proxima di Gavi Ligure.

Primo assoluto fra i dj di Piemonte e Val d'Aosta arrivò Stefano De Gregori (Cubo di Borgo San Dalmazzo), seguito da Raffy (Mirage), Marco Fava (Igloo), Alessandro Brignolo (Hollywood), Moira-Mauro Mbs-Foli (Maneggio), Luca Attucci (La Niche-Ghibli), Alfredo Paolella (Rouge et Noir), Andy Crowd (Proxima), Roby Barbini (Biblos), Massimo Farè (Il Globo). Saranno ancora loro i protagonisti? Rispondete con i tagliandi. Più sono e più date forza alla vostra discoteca preferita e al vostro dj.

Novità di quest'anno è la collaborazione con «Video Top», settimanale di musica, spettacolo e tempo libero, condotto da Paolo Simonotti. Interviste ai protagonisti di Top dance e al popolo della notte andranno in onda su ben nove televisioni del circuito Cinquestelle: Telecupole, Altaitalia tv, Video Novara, Vco Azzurra Tv, Tele Monterosa, Tele Biella, Tele Verbano, T.R.E., Tele Ritmo. La copertura è assicurata in tutto il Piemonte e Val d'Aosta.

Nei prossimi giorni forniremo una guida con giorni e orari per seguire su «Video Top» reportage dal mondo delle discoteche e avvicinarsi al coloratissimo e pacifico mondo della notte. Intanto il primo appuntamento da non perdere è lunedì: con il primo tagliando parte a tutto gas il referendum. Sotto, dunque, a preparare urne in discoteca e a inventare iniziative per conquistarsi i voti dei lettori. E il Crazy Boy che cosa farà? Difenderà lo scettro?

**Carlo Bologna**

## Nat Adderley

### *Nizza, in scena ottimo be bop*

Il cornettista jazz Nat Adderley

**NIZZA.** Nuovo appuntamento con il grande jazz al «Blue Bird» nella centrale via IV Novembre. Nel locale ricavato dalle cantine con il soffitto dalle volte a crociera di un antico palazzo, si esibiranno stasera a partire dalle 22 quattro musicisti americani, tra i grandi protagonisti del jazz.

In programma un quartetto che per gli appassionati è la classica «chicca». A guidare la formazione è Nat Adderley, 62 anni, cornettista, già collaboratore di Woody Herman e J. J. Johnson. Con il fratello Julian «Cannonball» è stato tra i maggiori fautori del rinnovamento del be bop. I due sono stati titolari di una delle band più note fino agli Anni 70, che hanno fatto «crescere» talenti come il pianista Joe Zawinul.

Con lui ci saranno Jimmy Woode al basso, figlio di un pianista jazz; ha iniziato a 16 anni a cantare gospel in chiesa: dopo gli studi e le prime esperienze ha accompagnato artisti come Sarah Vaughan, Ella Fitzgerald, Billy Holiday e Charlie Parker. Negli Anni 60 si è poi trasferito in Europa. C'è poi Bobby Durham alla batteria, che ha suonato con una schiera di bei nomi del jazz: tra gli altri Lionel Hampton, la Duke Ellington Orchestra, Count Basie, il quartetto di Oscar Peterson, McCoy Tyner. Al pianoforte ci sarà un italiano, Massimo Faraò. Il concerto s'inizia alle 22. L'ingresso è libero; è meglio prenotare i tavoli allo 0141 / 793.669. [c. f. c.]

## Gara di ballo

### *Valzer e polke per Verbania*

Oltre 700 le coppie in gara a Verbania

**VERBANIA.** Oltre 700 coppie di ogni età, dai 6 ai 70 anni, provenienti da tutte le Regioni d'Italia si sfideranno a ritmo di danza sul lago Maggiore: domani e domenica il Palasport di Intra ospiterà infatti il «3° campionato nazionale assoluto Federballo '93».

Dal Piemonte, terra che vanta una folta schiera di appassionati, sono attesi concorrenti di diverse province. Come gli altri finalisti, tutti selezionati nelle qualificazioni promosse in Italia dalle varie associazioni del settore, divisi nelle categorie previste dal regolamento, si cimenteranno nelle prove obbligatorie di ballo liscio unificato (mazurka, valzer, polka); danze standard (valzer inglese e viennese, slow fox e quick step) e latino americane (samba, rumba, cha cha cha, paso doble e jive).

Sarà uno spettacolo di grande richiamo per i suoi contenuti tecnici e coreografici. A valutare le coppie che aspirano al titolo tricolore, sarà una giuria formata da trenta ballerini professionisti: tre sono stranieri.

Il prezzo d'ingresso per il pubblico è stato fissato a 10 mila lire. Domani le gare cominceranno alle 10 del mattino, domenica dalle 11. Non mancheranno altri intrattenimenti: domani alle 18 ci sarà un'esibizione di «mambo triestino» e domenica, alle 19, in chiusura del torneo si disputerà la finale nazionale di Disco Dance, valida come selezione per il campionato del mondo. [p. ben.]

## Jazz d'autore

### *Marene: Rava suona al club*

**MARENE.** La tromba di Enrico Rava suonerà stasera (ore 22,30) al jazzclub Borgonuovo, per il secondo degli «incontri musicali» d'autunno. Nome illustre della musica jazz italiana, Rava non ha segreti per gli appassionati: grande interprete accanto a figure come Cecil Taylor, Joe Henderson, Michel Petrucciani, una lunga serie di incisioni alle spalle, il trombettista si presenta con una formazione di tutto rispetto.

Gli saranno accanto il chitarrista Battista Lena (compositore, tra l'altro, delle musiche di due film dell'Archibugi «Mignon è partita» e «Verso Sera»), il contrabbassista Enzo Pietropaoli, da tempo in testa alle classifiche nazionali, e il batterista Mauro Beggio, che ha già militato in un precedente quartetto di Rava.

Proporranno brani di espressione originale che nascono dalla fusione delle loro diverse e complementari esperienze artistiche. L'ingresso costa 18 mila lire per i soci del jazzclub e Arci. [v. p.]

RASPELLI

## *E nella «brasserie» menù per ogni tasca*

AOSTA

LA prima parte del nome è pomposetta: Hostellerie du Cheval Blanc, con la enne nasale dei francesi o senza nasalità, all'italiana, è il ricordo di quando, nel cuore di Aosta, i due fratelli Paolo e Franco Vai mandavano avanti il sommo Cavallo Bianco.

Oggi l'antico Cavallo Bianco non c'è più, ma a poche centinaia di metri, da pochi mesi, dai primi di luglio, ritrovate quel duo che ha fatto la gastronomia della Valle (ed ha lasciato un segno nell'enogastronomia italiana).

Hostellerie du Cheval Blanc è all'entrata di Aosta: arrivando dall'autostrada avrete imboccato lo svincolo che va verso il centro ed ecco, sulla vostra sinistra, prima di piegare verso la stazione ferroviaria, l'imponente mole del sontuoso ingresso di questa Hostellerie.

Parcheggio a non finire (ed un domani, stagione permettendo, anche un giardino) e poi davanti a voi un cubo ultramoderno lucente di specchi e vetri che vi offre un elegante albergo a quattro stelle, un centro congressi, un ristorantino di lusso (il Petit Restaurant: menu degustazione a 95.000 e 130.000, menu alla carta tra le 130.000 e le 140.000 lire) e questa Brasserie disinvolta, svelta, rilassante, moderna ma di qualità.

Ma attenzione, non vi tragga d'inganno il nome: qui non trovate salsicciotti, bistecche ai ferri, tavoloni di legno senza coperto... siete in un locale come si deve, solo che non ha l'aplomb (ed i prezzi) del minuscolo gioiello che è alla porta accanto: il pane è comperato da fuori e non è fatto in casa, i tavoli sono numerosi e vicini (ma senza esagerare), non siete nel lusso come al Petit Restaurant. Però, in compenso, si mangia come si deve e si spende la metà.

Pavimento in cotto, sedie e tavoli (quadrati) in legno chiaro, tendine bianche ricamate alle finestre, tovaglie a fiori, coprimacchia bianchi, posateria corretta, stelo d'argento per un fiorellino... insomma un posto come si deve, ma dove andare in souplesse, la domenica a mezzogiorno, o in settimana, portando moglie, figli, suocere e gruppetti o grupponi di amici.

Servizio buono (con qualche caduta), una carta dei vini a prezzi equilibrati e poi un ampio elenco di piatti, per ogni gusto e per tanti portafogli.

Già, perché c'è un menu «della tradizione» a 45 mila lire (affettati o tortino di patate boudin, zuppa valpellinentze, carbonade con polenta, carrello dei dessert), il «menu della Brasserie» (50 mila lire per terrina di anatra, ravioli di brasato in salsa, sella di coniglio con purè alle erbette, carrello dei dessert) e quindi la carta che unisce i piatti «della valdostanità» a quelli più vari e fantasiosi.

Una precisazione: pane coperto e servizio sono sempre compresi nei prezzi.

Io ho fatto la mia solita strage mangiando di qua e di là: l'insalatina di pollo con salsa all'uovo, terrina di anatra, ravioli di brasato in salsa, sella di coniglio farcita con purea alle erbette. Dal carrello dei dolci, due assaggi meravigliosi: torta di ricotta e gelato alla crema, sodo pienotto e ghiotto.

Per un pranzo medio completo, dall'antipasto al dolce (con una buona bottiglia di vino da dividere in due) prevedete di spendere 60-70 mila lire a testa.

*(Provato il 19 luglio 1993)*

**Edoardo Raspelli**

**HOSTELLERIE DU CHEVAL BLANC - BRASSERIE**
Via Clavalité 1
Tel. 0165/26.22.14-23.91.40
Fax 0165/23/91/50
Il locale rimane sempre aperto
Carte di credito: Cartasì
Voto: **13/20**
Fascia di prezzo: **C**

SOTTO I **10/20** DA PESSIMI A MEDIOCRI
DA **10** A **12/20** DA SUFFICIENTE A DISCRETO
DA **13** A **14/20** BUONO, CURATO E ORIGINALE
DA **15** A **16/20** GRANDE CUCINA, OTTIMI VINI
DA **17** A **20/20** SUPER, INDIMENTICABILE

## Africa Unite

### *Reggae e afro a Cigliano*

**CIGLIANO.** L'appuntamento con il reggae dei pinerolesi Africa Unite ha inizio stasera alle 23,30 al music club Due di Cigliano, nel Basso Vercellese.

Una buona matrice di ritmica caraibica a base di raggamuffin e rap innestata ad una fusione che riporta ad atmosfere afro e tematiche che arrivano fino al dialetto piemontese o alle sfumature mediterranee, sullo sfondo più avanzato dello stile delle posse: queste saranno le sonorità in programma nel concerto al Due ciglianese.

Tra le più recenti iniziative di Bunna (voce e chitarra), Mada (voce e tastiere), Papa Nico (percussioni), Drummie Sirjo (batteria) e gli altri componenti degli A.U. c'è l'album «Babilonia & poesia» inciso per l'etichetta Vox Pop. Inoltre, nel concerto di stasera, faranno da supporto agli Africa gli Almamegretta, appartenenti all'ondata partenopea che costruisce schemi a base di musica etnica e funk. [g. bar.]

## Beppe Grillo

### *Ma anche prosa e tanta musica*

Beppe Grillo, al Teatro Colosseo

**TORINO.** Grillo mattatore nella settimana torinese. Il comico genovese si ripresenta al pubblico da mercoledì 3 novembre a domenica 7 al Teatro Colosseo con il nuovo atteso recital. Obiettivo del suo monologo: la pubblicità. Spettacoli tutte le sere alle 21, biglietti da 30 a 40 mila lire. Venerdì 5 è già «tutto esaurito». Restando «in» teatro, martedì 2 debutta al Carignano «Un marito». L'opera di Italo Svevo è portata sulle scene dalla compagnia del Teatro Eliseo di Roma per la regia di Giuseppe Patroni Griffi, ne sono interpreti Umberto Orsini, Valentina Sperlì e Toni Bertorelli. Il sipario si alza alle 20,45.

Per quanto concerne i concerti, si segnalano quattro appuntamenti: il blues del trio Frank Frost, Robert Burnside e Sam Carr è «live» stasera al «Folk Club» (via Perrone 3 bis, ore 21); il debutto italiano degli Eurograss domani sempre al «Folk Club» (ore 21); i Curiosity mercoledì 3 novembre al «Networks» (via Pomba 7, ore 22, ingresso 20 mila); il chitarrista americano Al Di Meola il 3 al «Big Club» (corso Brescia 28, ore 22,30, biglietti a 27 mila lire).

Il cartellone cinematografico vanta come fiore all'occhiello la proiezione di «Heimat», il film maratona di Edgar Reitz in programma alla multisala Massimo in via Montebello 8. [d. ca.]

## Ecco Forest

### *E' un weekend a tutto blues*

**CASTELCERIOLO.** Il grande blues vicino ad Alessandria. Si conclude domani sera con Andy Forest e la sua All american band la rassegna organizzata al Macallè. L'ultimo weekend del festival si apre stasera con un seminario tenuto da Gianfranco Skala e Sandro «Robert» Battiston, due storici bluesmen che alterneranno la teoria alla pratica, l'uno raccontando le sue esperienze di giornalista e collezionista di blues, l'altro suonando e cantando.

Domani, dalle 21,30, l'appuntamento è con l'armonicista Andy Forest, che ha al suo attivo nove dischi e ha suonato con artisti come Jorma Kaukonen, Willie De Ville, Zucchero e Bennato. Al Macallè, con Billy Gregory, chitarra e voce, Joyce Grimles, basso, e J.J. Giuliano, batteria, proporrà classici e composizioni originali, spaziando dalle «radici» acustiche al migliore blues elettrico. Faranno da apripista gli alessandrini Island Tanners. [c. re.]

## Grolle d'oro

### *La rassegna si congeda*

**AOSTA.** Si conclude domani a Saint-Vincent la manifestazione «Grolle d'oro» del cinema italiano. Oggi sono in programma sette film, cinque dei quali in concorso, due dedicati alla retrospettiva sull'opera di Luigi Comencini.

Quelli in concorso saranno proiettati al Centro congressi del Gran hôtel Billia di Saint-Vincent. Sono: «Le mille bolle blu», di Leone Pompucci (ore 11); «Dove siete? Io sono qui», di Liliana Cavani (ore 15); «Mario, Maria e Mario», di Ettore Scola (ore 17); «Donne in un giorno di festa», di Maurizio Zaccaro (ore 22).

I film di Comencini saranno invece proiettati al Giacosa di Aosta: alle 20 «L'ingorgo» (1979) e alle 22 «Cercasi Gesù» (1982). A St-Vincent questo pomeriggio e domani si svolgerà il convegno sul cinema italiano coordinato dal regista Carlo Lizzani. Sarà esaminata anche la nuova legge già passata alla Camera.

## Il ritorno della band biellese con un compact-antologia

# «Uh!», vent'anni dopo

*Un percorso nell'era del «beat» con il rhythm'n'blues di Redding*
*I ricordi del gruppo, da Teocoli cantante mancato a «Un lago blu»*

BIELLA. Torna in vetrina, ventun anni dopo, il quartetto biellese «Uh!», uno dei gruppi che portò in Italia il rhythm and blues di Otis Redding, che furoreggiò con le accattivanti sonorità delle testiere Hammond e un persuasivo gusto musicale. Ma la band non si è affatto ricostituita: quello che compare in questi giorni è un compact dell'etichetta «Giallo Records» che prende il titolo della formazione e che ne riunisce tutte le incisioni, cinque anni di percorsi fra la musica d'oltreoceano e il beat italiano. L'avventura musicale degli «Uh!» inizia infatti nella sede di Biella del circolo «Ciao amici». Nel 1967 incontrano al celebre «Gallery Club» di Milano Teo Teocoli, reduce dal gruppo «I Quelli», che avrebbe dovuto cantare con la band biellese. «Ma la collaborazione sfumò - racconta Sandro Gili -. Rimase invece un pacco di dischi americani». E prese il via così il primo 45 giri del gruppo, «Se ci fossi tu», versione italiana di un testo Redding. L'anno dopo è il successo con il sound di «Un lago blu», 120 mila copie vendute in un batter d'occhio.

Attilio e Sandro Gili guardano ora con una punta di nostalgia la copertina di quel disco. Ma neppure troppo. Se entrambi gestiscono un negozio di giocattoli a Biella, Attilio ha mantenuto la presenza sulla scena come vocalist. E proprio questa sera, insieme a un altro componente degli «Uh!», il batterista Ivo Ramella, sarà sulla pedana del Gazebo di Cossato con gli «Zip Fastener», otto musicisti tra fiati chitarre e sezione ritmica. L'ex tastierista, Paolo Piscozzo, oggi si occupa invece di assicurazioni, ma con un occhio di riguardo al palcoscenico facendo occasionalmente il promoter.

«Che impressione fa voltarsi indietro? - fa eco alla nostra domanda Attilio Gili -. Le nostre canzoni originali mi sembrano ancora buone, quelle imposte dall'industria discografica, invece, non le rifarei». Il versante melodico del gruppo era soprattutto quello della promozione televisiva, delle necessità dei discografici; l'anima, a quanto pare, era ed è rimasta con il blues. «Qualcosa del gruppo beat è presente nella formazione attuale a parte le ritmiche e i fiati. Anzi direi che la voce è persino migliore». Nessun progetto? «Un demo con i brani originali degli Zip Fastener».

Un'immagine Anni 70 degli «Uh!», che tornano in scena con un nuovo «cd»

**Marco Conti**

### ALLA RIBALTA

# Uno 007 della canzone per celebrare Angelini

IL critico musicale Daniele Rubboli è quasi diventato cittadino onorario di Crescentino. Ieri sera al Civico di Vercelli aveva il compito di presentare il mezzosoprano crescentinese Fiorenza Cossotto e la settimana scorsa, nella sala del Consiglio nel municipio di Crescentino, ha illustrato in anteprima il nuovissimo libro (la biografia di Angelini) scritto a quattro mani con il figlio Walter, parlando ampiamente poi con Marinella Venegoni del direttore d'orchestra nato nella cittadina durante il talk show-musicale che si è svolto nel palatenda, al fianco di Nilla Pizzi, Gino Latilla, Carla Boni, Giorgio Consolini e del duo Fasano.

Il giornalista modenese, 49 anni, è autore di «storie» di protagonisti del belcanto, da Beniamino Gigli a Toti Dal Monte, fino a Mario Del Monaco. Questa volta si è dedicato, con l'aiuto del figlio, come si diceva, alla musica leggera, iniziando dal notissimo direttore d'orchestra della Rai, per ricordarne il decennale della scomparsa.

«"Cinico Angelini... il principio di Sanremo" - spiega Daniele Rubboli - ha avuto una lunga gestazione anche perché, identificando Angelini come iniziatore del filone della canzone all'italiana che ha avuto la genesi nelle località liguri, avremmo dovuto documentarci cominciando dagli archivi della manifestazione sanremese... che non sono mai esistiti».

E per questo, mentre Rubboli junior si dedicava alla raccolta di testimonianze di colleghi, collaboratori, parenti ed amici di Cinico (ricorda la tecnica di Robert George Reisner in «Bird: the Legend of Charlie Parker»), il padre ha setacciato la penisola cercando collezionisti di vecchi dischi e fans di Angelini. «A Vallecrosia ho trovato l'aiuto di Ezio Tripodi - racconta in conclusione Rubboli -, l'inventore del "Treno della canzone italiana", un museo ospitato su vagoni ferroviari».

Il giornalista **Daniele Rubboli**

**Giovanni Barberis**

## GIORNO E NOTTE

**BIELLA**
Va in scena «La nonna di Letizia»

Al teatro parrocchiale di Chiavazza è in cartellone sabato sera la commedia in tre atti di Piero Platini intitolata «La nonna di Letizia». Lo spettacolo è stato allestito dalla compagnia teatrale di Salussola in collaborazione con l'associazione Itaca. Saranno protagonisti una ventina di attori e la Corale di San Secondo. L'appuntamento è alle 21.

**NOVARA E CASALE**
I film del fine settimana

Ecco i film in cartellone per il fine settimana. A Novara, nelle sale Faraggiana, si proietta Cliffhanger - L'ultima sfida». A Casale, al cinema Moderno, è in programmazione «Il socio».

**COSSATO**
Al Planet gli Homo Sapiens

La musica degli Anni Settanta, quella «doc», quando ancora il Festival di Sanremo era un punto d'arrivo per la canzone italiana, diventa protagonista alla discoteca Planet. Domenica sera si esibiranno in concerto gli «Homo Sapiens», il complesso che cantava «Bella da morire». Intanto nel locale cossatese proseguono le serate dedicate alla musica latino-americana e alla house music.

**BIELLA**
Flauto ed arpa per il Lucci

Sabato pomeriggio è in calendario, per la rassegna culturale organizzata al Residence Lucci in viale Matteotti, un concerto di musica classica che vedrà ospiti Maria Francesca Garbaccio e Elena Straudi. Il duo biellese, al flauto ed all'arpa, eseguirà alcune pagine di Amorosi, Donizetti, Rota, Gluck, Krumpholtz, Molinar e Ibert. Il recital inizia alle 16.

**COSSATO**
Weekend dal vivo a tutto blues

Sono due i concerti in cartellone nel fine settimana al Gazebo. Questa sera sono di turno gli Zip Fastener, vecchie conoscenze del circuito rock e blues italiano. Presenteranno parte del loro collaudato repertorio. Domani invece è di turno la «Rava bros. band», ancora per una performance a tutto blues.

«ARTI VISIVE»

### Fino al 10 novembre

## «Installazioni» di Carla Crosio in galleria a Roma

VERCELLI. La scultrice vercellese Carla Crosio espone a Roma sino al 10 novembre alla galleria «Artivisive» in via Sistina. La mostra è un'ulteriore conferma della scultrice, che per l'occasione è stata presentata in catalogo dal critico d'arte Gillo Dorfles.

Carla Crosio propone nella personale una serie di sculture-installazioni eseguite nel '93. Lo spazio non viene più modulato da un unico oggetto, ma variamente mosso ed interpretato. E' il caso dell'«Ultima notte di stelle», realizzato con 50 lunghe aste di ferro al termine delle quali la scultrice ha disposto piccole stelle di gres ceramico. Qui come nelle altre opere «Il cielo che verrà» o «Natura morta» la Crosio propone una riflessione: il futuro del mondo non può venire che da un positivo regresso, l'uomo deve rivedere le sue posizioni e tornare alla natura. [s. l.]

CORSO LIBERTA'

### Paesaggi e mestieri

## Torna la natura colorata di Ardissone

VERCELLI. In corso Libertà, al numero 206, in un negozio sfitto (è sempre difficile trovare locali adatti in città), espone fino al 14 novembre il pittore Pino Ardissone.

Ogni anno, in questo periodo, Ardissone presenta i suoi lavori che mantengono gli stessi punti di riferimento - nature morte, paesaggi, vecchi mestieri - ma con un impasto dei colori che si fa sempre più raffinato. Anche la composizione, soprattutto nelle nature morte, è più complessa, più geometricamente esatta: i rapporti colori-volume sono più precisi e la dimensione del rapporto successivo, quadro-soggetto, ne guadagna non poco. La serie di lavori è tutta da «vedere», proprio per i notevoli passi avanti compiuti dal pittore. L'esposizione in corso Libertà osserva questo orario: tutti i giorni dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 19. [f. l.]

ST. TROPEZ

### Con Miriam Ferraris

## «Visi di donna» sulle pareti del Caffè

VERCELLI. Al Caffè Saint Tropez di via Gioberti espone Miriam Ferraris. La pittrice vercellese, figlia d'arte, propone «Visi di donna», il suo tema preferito, già presentato in latre mostre.

Miriam Ferraris insegue, partendo da presupposti chiaramente liberty estrapolati dalla grande figurazione di Klimt e dalla successiva secessione austriaca, la bellezza luminosa della donna, che esprime attraverso visi sempre di intensa solarità. Il disegno è forte. Siamo di fronte ad un'artista che usa segni chiari, netti. Il colore è curatissimo, non ci sono sbalzi di toni, di tensione creativa, nessuna forzatura. La donna, sembra dire Miriam attraverso i suoi quadri, è il «mondo». Dobbiamo solo rappresentarla così come la vediamo.

La mostra al Saint Tropez resterà aperta fino al 6 novembre. [f. l.]

## STASERA AL CINEMA

**VERCELLI**

**Astra** — Tel. 255.045, Informacinema 215.018, Spett. un. ore 21,30. L. 9000
**Per amore solo per amore** — *di G. Veronesi, con D. Abatantuono, P. Cruz, A. Haber (Italia '93)* — I desideri e i conflitti interiori di Giuseppe, costretto a vivere in castità a fianco di Maria, madre del figlio di Dio. Dal romanzo di P. Festa Campanile. N. V. 1h 48' **Dramm.**

**Nuovo Italia** — Inf. or. tel. [illegible], Informacinema t. 215.018, Lire 10.000, Orario: 19,30/22
**Il socio** — *di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93)* — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Principe** — Inf. or. tel. 60.547, Informacinema t. 215.018, Or.: ap. 19,30, Lire 9000
**Benny & Joon** — *di J. Chechik, con J. Depp, M. S. Masterson, A. Quinn (Usa '93)* — Una ragazza, un po' pazzoide, è marcata stretta dal fratello protettivo, ma un giorno arriva un tipo eccentrico che ama Keaton e Chaplin... N. V. 1h40' **Commedia**

**Viotti** — Inf. or. tel. 250.845, Informacinema tel. 215.018, Or.: ap. 19,30, Lire 10.000/8000
**Cliffhanger** — *di R. Harlin, con S. Stallone, J. Lithgow, M. Rooker (Usa '93)* — Un alpinista, pieno di rimorsi per la morte di una scalatrice, ritrova se stesso lottando ad alta quota contro una pericolosa banda di terroristi. N. V. 1h 52' **Avventuroso**

**Belvedere** — Inf. or. tel. 215.018, L. 9000/8000, Or.: 19,30
**In fuga a 4 zampe** — *di D. Dunham, con J. Smart, B. Thall (Usa '93)* — Due cani e un gatto, lasciati a un'amica, intraprendono un pericoloso viaggio per ritrovare i padroni. Con il cort. «Pluto innamorato pazzo» di W. Disney N. V. 1h 25' **Comm. Avvent.**

**Lux** — Inf. or. tel. 213.375 — OGGI RIPOSO

**Teatro Barbieri** — Via Parini 1 — OGGI RIPOSO

**Teatro Civico** — Inf. orari tel. 255.544 — OGGI RIPOSO

**CIGLIANO**
**Splendor** — OGGI RIPOSO

**GATTINARA**
**Italia** — Inf. or. tel. (0163) 833.106, Or.: 20,30/22, Lire 9000/8000 — **Film vietato ai minori di 18 anni**

**GHEMME**
**Italia** — Inf. tel. (0163) 840.201, Lire 8000/5000 — OGGI RIPOSO

**SAN GERMANO**
**Italia** — Lire 7000/6000, Or.: 21/22,30 — **Film vietato ai minori di 18 anni**

**SANTHIA'**
**Ideal** — Inf. tel. (0161) 94.651, Lire 9000/6000 — OGGI RIPOSO

**TRINO**
**Or.Sa.** — Inf. tel. 215.018, Or.: 20,30/22,15, Lire 9000/6000
**Hot Shots! 2** — *di J. Abrahams, con C. Sheen, L. Bridges, V. Golino (Usa '93)* — Nuove parodie demenziali degli stereotipi del cinema, con missioni eroiche e d'amore sempre più spericolate del pilota militare Topper. N. V. 1h 25' **Comico**

**BIELLA**
**Apollo** — Inf. tel. (015) 23.765, Lire 7000 — **Film vietato ai minori di 18 anni**

**Impero** — Inf. tel. (015) 22.736, Lire 10.000/8000
**Giovanni Falcone** — *di G. Ferrara, con M. Placido, G. Giannini, A. Bonaiuto (Italia '93)* — Vita, battaglie e morte del giudice Falcone, dal trasferimento a Palermo, al lavoro nel pool antimafia, alla strage di Capaci. N. V. 2h 05' **Drammatico**

**Mazzini** — Inf. tel. (015) 22.736, Lire 10.000/9000
**Dave - Presidente per un giorno** — *di I. Reitman, con K. Kline, S. Weaver, B. Kingsley (Usa '93)* — E' il sosia perfetto del primo cittadino: ma quando si ritrova alla Casa Bianca per sostituire il presidente ammalato il «gioco» diventa troppo serio N. V. 1h 50' **Commedia**

**Odeon** — Inf. tel. (015) 22.736, Lire 10.000
**Il socio** — *di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman, H. Hunter (Usa '93)* — Un giovane avvocato entra con uno stipendio favoloso in uno strano studio: ma il sogno diventa incubo perché c'è di mezzo la mafia. Da Grisham. N. V. 2h 35' **Thriller**

**Sociale** — Inf. tel. (015) 22.736, Lire 10.000
**Molto rumore per nulla** — *di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson, D. Washington (Ingh. '92)* — Intrighi d'amore ruotano intorno a una donna da molti desiderata e a una dubbia castità che mette in forse un matrimonio. Da Shakespeare. N. V. 1h 51' **Commedia**

**BORGOSESIA**
**Lux** — Inf. tel. (0163) 22.688, L. 10.000/9.000, Or.: 21,00 spett. unico
**Jurassic Park** — *di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93)* — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

**CANDELO**
**Verdi** — Inf. tel. (015) 2538927, Lire 9000/7000, Or.: 22,15 spett. unico
**Wittgenstein** — *di D. Jarman, con K. Johnson, M. Gough, T. Swinton (Ingh. '93)* — Un ritratto del grande filosofo austriaco, dalla Prima Guerra mondiale alle aule di Cambridge, tra talenti dell'astrazione e verdi marziani N. V. 1h 15' **Biografico**

**COGGIOLA**
**Radar** — Inf. tel. (015) 78.320, Lire 9000/8000, Or.: 21 spett. unico
**Robocop 3** — *di F. Dekker, con R. Burke, N. Allen (Usa '92)* — Il cyborg Robocop, impegnato a Detroit in un rastrellamento di senzatetto da «riabilitare», è assalito da misteriosi ricordi: la sua ubbidienza comincia a vacillare N.V. 1h40' **Azione**

**COSSATO**
**N. Primavera** — Inf. tel. (015) 925.820, Lire 9000/7000, Or.: 20/22
**Il fuggitivo** — *di A. Davis, con H. Ford, T. L. Jones, S. Ward (Usa '93)* — Un medico trova la moglie assassinata e viene ingiustamente accusato dell'omicidio: braccato dalla polizia, cerca il vero colpevole per salvare la pelle. N. V. 2h 08' **Thriller**

**PRAY**
**Excelsior** — Inf. tel. (015) 767.323, Lire [illegible], Orario: 21 spett. contin.
**Jurassic Park** — *di S. Spielberg, con S. Neill, L. Dern, R. Attenborough (Usa '93)* — Con l'ingegneria genetica i dinosauri vengono resuscitati e confinati in un parco. Ma dopo un po' si ribelleranno. Dal libro di Crichton. N. V. 2h 03' **Fantavventura**

**VARALLO**
**Sottoriva** — Inf. orari (0163) 54.285, Lire 5000 con tessera
Alle ore 21 con spettacolo unico la «Seconda Rassegna Cinematografica 1993 - Cinecircolo Valsesia» presenta il film **Belle Epoque** di F. Trueba.



## PRIME VISIONI A TORINO

**ADUA 200** c. G. Cesare 67. **Il fuggitivo**. Or.: 15,30; 17,45; 20,05; 22,30
**ADUA 400** c. G. Cesare 67. **Giovanni Falcone**. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30
**AMBRA** v. Chiesa Salute 77. **Pelle in canna**. Or.: 15,30, 17,15; 19, 20,45; 22,30
**AMBROSIO** c. V. Emanuele II 52. Sala 1: **Tom e Jerry - Il film**. Or.: 15,10; 17; 18,50, 20,40; 22,30 Sala 2: **Misterioso omicidio a Manhattan**. Or.: 15,30, 17,50, 20,10; 22,30 Sala 3: **Il segreto del bosco vecchio**. Or.: 15; 17,30, 20, 22,30
**ARLECCHINO** c. Sommeiller 22. **Sud**. Or.: 15; 16,50, 18,40, 20,30; 22,30
**CAPITOL** v. S. Dalmazzo 24. **Per amore solo per amore**. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30
**CENTRALE** v. C. Alberto 27. **Film Blu**. Or.: 15; 16,50; 18,40, 20,30, 22,30
**C. CHAPLIN 1** v. Garibaldi 32/e. **Molto rumore per nulla**. Or.: 15,10; 17; 18,50, 20,40; 22,30
**C. CHAPLIN 2** v. Garibaldi 32/e. **Piovono pietre**. Or.: 15,15, 17; 18,45; 20,30; 22,30
**CRISTALLO** v. Gorio 5. **Cliffhanger - L'ultima sfida**. Or.: 15,40; 17,55, 20,10; 22,30
**DORIA** v. Gramsci 9. **Per amore solo per amore**. Or.: 15,45; 18, 20,15, 22,30
**ELISEO GRANDE** p. Sabotino. **Misterioso omicidio a Manhattan**. Or.: 15,45, 18; 20,15; 22,30
**ELISEO BLU** p. Sabotino. **Il fuggitivo**. Or.: 15; 17,30 20; 22,30.
**ELISEO ROSSO** p. Sabotino. **Giovanni Falcone**. Or.: 15,10; 17,40; 20,05; 22,30
**EMPIRE** p. V. Veneto 5. **Nel centro del mirino**. Or.: 15,15; 17,40, 20,05, 22,30
**ERBA** c. Moncalieri 241. **Molto rumore per nulla**. Or.: 20, 22,30
**ETOILE** v. B. Buozzi, ang. v. Roma. **Made in America**. Or.: 16,30, 17,55; 20,20, 22,30
**FARO** v. Po 30. **Eddy e la banda del sole luminoso**. Or.: 19,45, 21,05, 22,30
**FIAMMA** c. Trapani 57. **Jurassic Park**.
[illegible] c. Beccaria 4. **Cliffhanger - L'ultima sfida**. Or.: 15,40; 17,55; 20,10, 22,30
**KING KONG** v. Po 21. **Boxing Helena**. Or.: 12,45; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30; 0,30
**LILLIPUT** v. XX Settembre 15 bis. **Dave - Presidente per un giorno**. Or.: 15,45; 18; 20,15, 22,30
**LUX** Galleria San Federico. **Il socio**. Orario: 15,40; 19; 22,15
**MASSIMO UNO** v. [illegible]. **Molto rumore per nulla**
**NAZIONALE 1** v. Pomba 7. **Giovanni Falcone**. Or.: 15; 17,30, 20, 22,30
**NAZIONALE 2** v. Pomba 7. **L'ultimo grande eroe**. Or.: 15, 17,30; 20; 22,30
**NUOVO ODEON** v. Vanalco 6. **Tina - What's love got to do with it**. Or.: 20,10; 22,30
**OLIMPIA 1** v. Arsenale 31. **Dave - Presidente per un giorno**. Or.: 15,45, 18, 20,15; 22,30.
**OLIMPIA 2** v. Arsenale 31. **Il fuggitivo**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**REPOSI** v. XX Settembre 15. **Jurassic Park**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**ROMANO** Gall. Subalpina. **L'età dell'innocenza**. Or.: 15, 17,30, 20; 22,30
**STUDIO RITZ** v. Acqui 2. **America oggi**. Or.: 15; 18,20; 21,40
**VITTORIA** v. Roma 356. **Silver**. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30

## TEATRI A TORINO

**TEATRO REGIO** piazza Castello 215, tel. 88.151. **Stagione d'Opera 1993-94**. I nuovi abbonamenti ordinari a tutti gli spettacoli sono in vendita alla biglietteria del teatro fino al 5 novembre. Biglietteria (or. 13-18,30) tel. 8815.241/242. Numero Verde 1678/07064
**PICCOLO REGIO** piazza Castello 215, tel. 88.151. **Stagione d'Opera 1993-94.** I nuovi abbonamenti speciali a 4 spettacoli sono in vendita alla biglietteria del teatro fino al 12 novembre. Biglietteria (ore 13-18,30), tel. 8815.241/242. Numero verde [illegible]
**ALFIERI** piazza Solferino 4, tel. 562.3800. Stasera ore 20,45; domani ore 15,30 e 20,45 domenica ore 15,30 e da martedì 2 a domenica 7/11 Nando Milazzo presenta Ernesto Calindri e [illegible] Feldmann in **Circolo**, di [illegible] Maugham, regia di Mario Monni. Biglietti tutti i giorni 9-13 e 15-19.
**CARIGNANO** piazza Carignano 6, tel. 537.998. Ore 20,45 il Centro Teatrale Bresciano presenta **Berenice**, di Racine, regia di Sandro Sequi, con Piera Degli Esposti, Aldo Reggiani, [illegible] Trinigali. Prenotazioni presso biglietteria T.S.T., via Roma 49 (orario 10-18, lunedì riposo), tel. 517.62.46 - 54.45.02. Repliche fino a domenica 31 ottobre

## LE TV PRIVATE

### Telestar
19,30 **Riuscirà la nostra carovana**
20 — **Benson**, telefilm
20,30 **I fratelli corsi**, film
22,25 **Benson**, telefilm

### Telecupole
18 — **Superpass**, varietà
19,25 **Tg 4**
20,30 **Zitti e mosca**
22,30 **Tg 4**
23 — **Scusi, lei ha mai fatto 13**

### Videogruppo
19,30 **Videonotizie**
20 — **La città domanda il Sindaco risponde**
20,30 **Hot road**
21 — **Telesport**
22,30 **Videonotizie**

### Telecity
18,50 **Sette in allegria si canta**, news
19 — **Signor Presidente**, telefilm
19,30 **Mod Squad - I ragazzi di Greer**
20,30 **Siamo ricchi e poveri**, film
22,15 **Shane**, telefilm
23,15 **Comissariato di notturna**, film

### Primantenna Supersix
18,30 **Phantaman**, cartoon
19 — **Doraemon**, cartoon
19,10 **Tgg**
20,30 **Il mago**, telefilm
21,30 **Le brigate del tigre**, telefilm
22,30 **Forza mare**

### Quarta Rete Tv
18 — **Maria Maria**, telenovela
19 — **Match music**
20,30 **Campane a festa**
21,30 **Calcio 4**
23,10 **Electric blue**

### Quinta Rete
19 — **Quinta Rete News**
19,30 **Angie girl**, cartoni animati
20 — **N.Y.P.D.**, telefilm
20,30 **Storia di una madre e di una figlia**, film

### Quadrifoglio Odeon
20,30 **Il distintivo rosso del coraggio**
22,30 **Cuore in rete**, settimanale
23,15 **Tuttofuoristrada**
23,45 **Volley league**

### Rete 9 Tai
20,25 **Tg 9**
22 — **Obiettivo sport**, sportivo
23 — **Tg 9**

### Telecampione
20,45 **Faccia a faccia**
21,15 **Pizzaffari**
22,15 **Business News**
22,30 **I nuovi confini della scienza**

### Erreuno Tv
9,15 **Rassegna prime pagine provinciali «La Stampa»**
18 — **Free time**
19,30 **Erreuno notizie**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Remake**

### G.R.P.
18,15 **Tg monitor**
19,45 **Traversata pericolosa**, film
21,30 **Errori giudiziari**, telefilm
22 — **Tg monitor**
22,40 **San Francisco**, telefilm
23,30 **Tg monitor**

### Rete Canavese
19,30 **Canavese notizie**
20 — **Telenovela**
21 — **Rubriche**
22 — **Ciak**
22,45 **Canavese notizie**

### Telesubalpina
19,25 **Domani celebriamo**
19,30 **Il regionale**
20,30 **Il mondo intorno a noi**
21 — **Incontri al Caffè Subalpino**
23 — **Il regionale**
23,30 **Documentario**

### Rete 7 Piemonte
20,30 **Il colpetto**, film
22,40 **Informa 7**
23 — **Quella sporca dozzina**, varietà
23,40 **Informa 7**

### Telemonterosa
19,15 **Tmr Giornale**
19,40 **Telenovela**
20,30 **Ciak Telemonterosa**
21,30 **Sotto la lente**
23 — **Tmr giornale**

### Altaitalia Tv
21,15 **Il Salotto**, rubrica
22,30 **News edizione notte**
23 — **Mago giovane**, rubrica
23,30 **Salute e Bellezza**, rubrica

**Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

FCV

**VERSO IL BIG MATCH**

Arrondini analizza la sfida di domenica tra le capoliste

# «Sarà contro la Doglianese il primo esame promozione»

BIELLA

DOGLIANESE-Fcv, ovvero duello tra le due capoliste, ovvero l'attacco più prolifico del campionato, quello cuneese, contro la difesa più ermetica, ovvero, ancora il primo vero big-match dell'Eccellenza visto che Borgosesia-Libarna era capitato nella giornata inaugurale del campionato. Ma anche il primo esame per l'undici bianconero della nuova gestione Arrondini.

**Mister, è il primo scontro che conta**

«Sì, ma fino ad un certo punto. Con tutto il rispetto per la Doglianese le nostre vere avversarie sono Ivrea e Saluzzo. I cuneesi sono una matricola e quindi sulle ali dell'entusiasmo stanno viaggiando con il vento in poppa. Ma, sinceramente, non credo che possano lottare fino all'ultimo per la promozione al Cnd».

**Però la gara di domenica rappresenta un ottimo test per le ambizioni dell'Fcv**

«Su questo non ci piove. Ad Asti avevamo trovato una squadra rimaneggiata, qui affronteremo una compagine con il morale alle stelle e che non ha nulla da perdere. Inoltre si giocherà su un terreno dalle dimensioni ristrette, altro fattore a loro vantaggio. Quindi l'esame sarà probante».

**Che tipo di gara imposterà?**

«Ci sto pensando e non lo dico per nascondermi dietro un inutile tatticismo. Piuttosto martedì abbiamo condotto un allenamento defatigante in quanto venivamo da un paio di settimane tirate al massimo. In pratica solo ieri sera abbiamo iniziato ad affrontare il discorso Doglianese. E' scontato che cercheremo di imporre il nostro gioco anche se un incontro di questo tipo può nascondere delle sorprese e quindi bisognerà stare molto, molto attenti».

**Problemi di formazione?**

«Un paio di sicuro. Non so se avrò a disposizione Grosso che l'altro giorno aveva un ginocchio grosso come un melone. Il ragazzo mi ha detto che gioca e poi si sottopone a un leggero intervento a Lione. Ma, francamente, ho qualche dubbio sul suo utilizzo. Anche accanto a Bollini metterei un punto interrogativo. Probabilmente ci sarà ma essendosi allenato poco da un paio di settimane non sarà certo al massimo».

**Chi giocherà in porta?**

«Penso La Terra. Quello dei portieri è un normale avvicendamento anche perché mi aiuta in parte a risolvere il nodo dei '75».

**Un pronostico?**

«Per scaramanzia non ne voglio fare. Ma se tutto gira per il verso giusto...».

**Roberto Eynard**

Nella foto di Micheletti Arrondini sulla panchina dell'Fcv: il mister ritiene la trasferta di Dogliani impegnativa ma non impossibile anche se i bianconeri si troveranno di fronte l'altra capolista

## In casa dei biancazzurri

### *Mister Delledonne: «Stavolta mi accontenterei del pareggio»*

DOGLIANI. E' una bella favola quella della Doglianese. Il primo posto in classifica fa sognare i tifosi biancazzurri. «Meglio non illudersi», commenta subito a scanso di equivoci Gianfranco Delledonne, il tecnico che nella scorsa stagione ha portato il club cuneese a vincere il campionato di Promozione, e che quest'anno ha condotto i suoi ragazzi a toccare il cielo con un dito, lassù in vetta all'Eccellenza.

A quarantott'ore di distanza dal big-match con l'Fcv, Delledonne predica «l'astinenza»: «I sogni non fanno per noi - sottolinea il tecnico -. Ho telefonato agli allenatori delle squadre che hanno già incontrato l'Fcv: hanno tutti esaltato i lanieri. Sulla carta sono loro i favoriti. Perciò non disdegnerei un pareggio».

Che fa, mister, gioca a nascondino? Il primo posto in classifica non sarà mica frutto di un miracolo, no? «Il segreto della squadra sta nello zoccolo duro che si è formato da tempo. E poi quest'anno si sono ambientati in fretta anche i nuovi: i centrocampisti Saccotelli, Torta, Ballauri e Belluomo, la punta Meggio, i difensori Bossina e Curto».

La Doglianese, ancora imbattuta, vanta con 11 reti il miglior attacco del campionato. Il bomber è Passone: 2 gol segnati su azione e 4 su rigore. Domenica a Dogliani arriverà un Fcv che dispone della difesa più arcigna del torneo (appena 2 le reti subite dai lanieri). Sarà una bella sfida.

Delledonne ricorda con un pizzico di nostalgia la stagione '77-78, quando militò nelle file della Biellese 1902 in serie C. Poi sbotta: «L'Fcv è tutta un'altra cosa». Quindi rivela: «Domenica giocheremo al solito modo, ovvero a zona ma con il libero (Campisi, ndr); in campo scenderanno gli stessi ragazzi che cinque giorni fa hanno sconfitto il Chivasso. E poi si vedrà». [m. bo.]

I possibili abbinamenti del 3° turno

# Borgo in Coppa col Monferrato?

TORINO. E' un bel rebus la Coppa Italia. Le quindici società di Eccellenza e Promozione approdate al terzo turno attendono ancora di conoscere le date delle prossime sfide e gli accoppiamenti. Buio pesto anche sul nome della squadra che verrà ripescata dalla Lega tramite sorteggio. Il tempo passa, i misteri restano.

Il «toto-Coppa» consente di pescare nel mare delle illazioni qualche ipotesi plausibile. Basta dare un'occhiata all'elenco delle formazioni già qualificate, lasciando per un attimo da parte il caso «intricato» del Borgosesia. In provincia di Cuneo l'accoppiamento pare scontato: Saviglianese contro Fossanese. Riflettori accesi sul Torinese: Piobesi, Rivoli, Eureka Settimo e Chieri dovrebbero dare vita a due sfide incrociate, mentre il San Maurizio potrebbe finire a Ivrea.

Quattro le novaresi ancora in gara: Borgomanero, Bellinzago, Sunese e Caltignaga. O si affrontano fra di loro, o una formazione va ad incocciare nel Borgosesia (il criterio della «vicinanza», utilizzato in questi casi dalla Lega per decidere gli accoppiamenti, farebbe propendere per la Sunese). In attesa di conoscere il nome del club ripescato, che potrebbe far saltare in aria tutti i piani, l'ipotesi più logica dirotterebbe comunque i granata di Paolo Rosa in provincia di Alessandria, contro il Monferrato o il Casale: la Lega potrebbe infatti decidere di non far giocare anche in Coppa il derby del Monferrato, visto che le due squadre alessandrine si affronteranno già in campionato il 7 novembre.

E qui il discorso scivola sulle date. Quasi scontata l'andata degli ottavi, che dovrebbe venir programmata per giovedì 11 novembre. Ritorno il 18 (o il 25). Il 2 dicembre potrebbe essere la volta dei quarti (turno d'andata). Ritorno il 16 o il 22, visto che l'8 dicembre si gioca in campionato. Sedici club (15 qualificate più la ripescata) attendono lumi.

**Marco Bonetto**

Paolo Rosa, mister del Borgosesia

TRASFERIMENTI

Assieme a Sampò

## Il Valsessera ingaggia Zardi

CREVACUORE. Grande manovra in casa Valsessera. Il club biancoazzurro ancorato nei bassi fondi del torneo di Promozione non intende restarvi più oltre. La dirigenza laniera si è immediatamente messa al lavoro per rinforzare adeguatamente l'organico: così alla corte di Marco Mellano sono arrivati Marco Sampò (classe 75' dal Borgosesia) ed il giovanissimo Carlo Calcagno dal Ponzone (al quale è andato Lanfranchini). Ma il vero «colpo» riguarda l'acquisto dell'esperto Vinicio Zardi, l'ex bomber di Novara e Iris Oleggio, prelevato dalla Juve Domo.

«E' un ingaggio davvero pesante - commenta mister Mellano -. Zardi ha già sostenuto due allenamenti con la squadra e, se in condizione, dovrebbe debuttare domenica nel match contro il Grignasco».

Qualche problema, invece, per l'ex valsesiano Sampò, infortunato e, dunque, difficilmente disponibile per l'incontro con i rossoneri di mister Di Stefano. [p. m. f.]

FALLACANESTRO

I vercellesi devono vincere con la Ginnastica, altrimenti la crisi sarà inevitabile

# Per la Camp è già l'ultima spiaggia

*Una sconfitta domani sera ridurrebbe drasticamente i programmi di inizio stagione. L'Uclit ospita il Fossano con l'imperativo di evitare lo scivolone di due settimane fa col Saluzzo. Il Borgosesia si rinforza con Pampana*

La Campidonico deve vincere con la Ginnastica per uscire dalla crisi (FOTO GROPPI)

VERCELLI. Sfida quasi vitale per la Campidonico impegnata tra le mura amiche con la Ginnastica. Un eventuale scivolone trascinerebbe il team gialloverde in una spirale di crisi dalla difficile risoluzione. «Contro i torinesi non prendo neppure in considerazione l'ipotesi della sconfitta - commenta il patron della Camp Sergio Barbero - poiché significherebbe aver totalmente sbagliato i nostri programmi».

Insomma, nonostante il valore dell'avversario non induca al pessimismo (la Ginnastica chiude laconicamente la classifica al pari dei vercellesi) per la Campidonico la sfida di domani sera rappresenta, almeno dal punto di vista psicologico, uno degli incontri più complicati delle ultime stagioni. Con il reintegro di Balzarotti (grazie ai suoi 24 punti personali uno dei pochi a salvarsi dal naufragio di Borgosesia) la squadra ha acquistato un importante «bocca da fuoco» in grado di garantire al quintetto biancoverde quel quoziente punti venuto meno nei match iniziali.

In pratica con l'ingresso del pivot lombardo e quello di Vannucchi (ancora assente, però, a causa di una microfrattura al dito) la Campidonico si ripresenta con la stessa formazione che la passata stagione ha conteso a Vigevano e Omegna il passaggio in serie C. Osserva Barbero: «Credo che con i primi punti arriverà anche una necessaria iniezione di tranquillità, caratteristica che, in questo momento, sta forse un po' tradendo la squadra. Nonostante lo zero in tabella sono estremamente sereno, la squadra si riprenderà al più presto anche se, ovviamente, la condizione primaria sarà quella di superare la Ginnastica».

Intanto il Borgosesia, ringalluzzito dalla vittoria nel derby con la Campidonico, pensa a rinforzarsi. Così dopo Boselli mister Guilifo, dalla settima giornata, potrà contare su Stefano Pampana, pivot proveniente dal Melzo dopo alcune stagioni trascorse in serie B.

Ieri sera i rossi valsesiani hanno anticipato il loro match contro il Verbania, una delle rivelazioni in positivo del torneo.

Regolarmente in campo, domani sera, l'Uclit. Per i lanieri di Martinotti un match sicuramente impegnativo: nel nuovo palasport biellese calerà il Fossano, formazione neoretrocessa che, nonostante un inizio non troppo brillante (quattro punti in classifica, due dei quali strappati alla Campidonico), costituisce sempre un quintetto da non sottovalutare.

Osservano i responsabili dell'Uclit: «Non dovremo ripetere gli errori commessi negli incontri d'apertura con l'Ivrea ed il Saluzzo. Sarà molto importante giocare con intelligenza contro un quintetto sicuramente temibile».

Per l'Uclit sarà dunque importante vincere per non perdere terreno dalla capolista Abet Bra, chiamata anch'essa ad una partita non certo semplice. I braidesi saranno di scena a Montalto, contro una delle sei formazioni che inseguono la capolista. Sugli altri campi spiccano Ivrea-Cuneo e Castelletto-Moncalieri, scontri di vertice, Saluzzo-Texema Bra dal pronostico decisamente in favore dei padroni di casa ed il posticipo domenicale che vedrà la Brix Novara ospitare l'Europa Torino.

**Piermario Ferraro**

JUDO

Terza alla fase regionale. Ora si attende Galante

## Bertone vince il bronzo nella Coppa juniores

VERCELLI. Prime, importanti, affermazioni degli atleti Yanagi in quest'inizio di stagione. Le soddisfazioni per il club giallonero arrivano dai giovani. Andretta Bertone, ha conquistato a Torino il terzo posto nella fase regionale della Coppa Italia juniores. Un risultato comunque di tutto rispetto che ha pienamente convinto il club vercellese.

Commenta il presidente Marco Laione: «Non c'è che dire, un bronzo che ci soddisfa ampiamente. La Bertone è da tempo una judoka conosciuta a livello regionale ma l'impegno di coppa a Torino era un po' il suo vero battesimo in una competizione così importante. La nostra atleta ha tirato davvero bene, senza lasciarsi tradire dall'emozione».

Continua il patron della Yanagi: «Forse con un pizzico di fortuna in più avrebbe potuto vincere una medaglia dal metallo più nobile e, di conseguenza, staccare il biglietto per le finali nazionali, ma la stagione è soltanto agli inizi e dunque c'è tempo per raggiungere altri traguardi, soprattutto se continuerà a gareggiare con la stessa grinta e determinazione».

L'attenzione della Yanagi si sposta adesso sulla Coppa Italia seniores: due gli judoka vercellesi impegnati a Torino nella seconda metà di novembre. Nei +95 Nicola Galante, più volte nazionale, campione d'Italia in carica e già vincitore della Coppa Italia, quindi Roberto Spessa nei 95 chilogrammi. «Con Galante è chiaro puntiamo al titolo - osserva il presidente Laione - e non potrebbe essere altrimenti vista la forza del nostro campione. Per quanto concerne Roberto Spessa le potenzialità di far bene esistono, anche se è chiaro il lotto dei rivali è, in questo caso, quanto mai qualificato». [p. m. f.]

PALLAMANO

Col Rivalta parte da + 14

## Biella in Coppa ritorno senza problemi

BIELLA. Domani sera, alle 21, alla palestra Schiapparelli di Occhieppo Inferiore, sua sede naturale, la Pallamano Biella Birreria La Buca, disputerà il match di ritorno della Coppa Federale con il Rivalta.

Domenica scorsa i biellesi si erano imposti nella partita d'andata per 29-15.

«Si parte - dice l'allenatore Mosca - da un probante +14, per cui, il risultato finale e quindi il passaggio del turno, dovrebbero essere automatici. Ma per evitare spiacevoli sorprese, ho raccomandato ai miei ragazzi la massima concentrazione, come se disputassero la più importante partita di campionato».

Torneo di serie C che inizierà tra otto giorni, con la trasferta, per i biellesi, subito impegnativa, di Seregno, contro una formazione retrocessa dalla B e formata da elementi di notevole esperienza. [f. l.]